









# किरातार्जुनीयम्

[ महाकवि-श्रीभारविप्रणीतम् ]



(महामहोपाध्याय कोलाचलमल्लिनाथसूरिविरचितया षण्ठापथसमाख्यया व्याख्यया

अन्वय वाच्यपरिवर्तन वङ्गभाषानुवाद-हिन्दिभाषानुवाद-

श्रीकृष्णो विस्तृतभूमिकाप्रश्नादिभिश्च

समुद्भासितम् )

—:०:—

अध्यापक—श्रीमद्गुरुनाथविद्यानिधि-भट्टाचार्य्येण

सम्पादितम्

श्रीमद् गोविन्दचन्द्र काव्यतीर्थ-पुराणशास्त्रिणा

संशोधितम्



संस्कृत-शब्दकोश-प्रकाशना-संस्था

संस्कृत-शब्दकोश-प्रकाशना-संस्था

संस्कृत-शब्दकोश-प्रकाशना-संस्था

संस्कृत-शब्दकोश-प्रकाशना-संस्था

आवृत्तिचतुर्थी, १३४३ वङ्गाब्दीय  
दीनयात्रायाम्

PRINTED BY  
B. K. Mukherjee  
New Aryamission Press  
9, Shri Narain Das Lane, Calcutta

## समालोचना ।

दुर्भाग्यवशात् विगतवर्षात् भारतवर्षात् आर्णञ्जानविभाकरे चिराय अस्मिन् गतेऽपि, तमःसमावृतमानसा भारतवर्षीया आर्य्यवर्याः कथमिदानीमपि तिरोहितानन्दसन्दोहं सुखस्मृतिमात्रसर्वस्वं स्वजीवनं सार्थकमिव मन्यन्ते, मन्यन्ते च केषाञ्चित् सरसवस्तूनां सञ्जीवनमदिरामहिम्ना, इति चेदनुसन्धीयते केनचिदनुसन्धित्मुना, तर्हि तन्मनसि एतदेव प्रतिभासते यत् अस्यां विजयवैजयन्तीलाञ्छितभूम्यां साम्प्रतमपि विभासन्ते एवंविधाः केषाञ्चित् निखिललोकचेतःसमाकर्षणचतुराणां पदार्थानां गौरवप्रभाः, याभिः सुरञ्जितहृदयाः सन्तः अद्यापि सर्वे अस्मिन्नेव भगवच्चरणरणपवित्रीकृते भारतवर्षे जन्मग्रहणेन आत्मानं सफलीकर्त्तुं कामयन्ते । महादेशस्यास्य नैसर्गिकशोभागौरवेण, सनातनधर्ममहिम्ना संस्कृतभाषागरिम्ना च, अधुनापि आर्य्यवर्याणां भारतवर्षीयानामासनं सर्वोपरि वरीवर्त्ति ।

यशःशुभाधवलितदिङ्मण्डलानां वाणीचरणकमलमधुपानां व्यासवाल्मीकिकालिदासभवभूतिप्रभृतीनां भारतीयकविमुख्यानां कवित्ववीणानिक्कणो यद्यपि अस्माकं भाग्यवैगुण्यात् चिराय विलुप्ततामधिगतवान्, तथापि पीयूषवर्षिणी तदनुरणनधारा समीरणसम्पर्के आत्मानमर्पयन्तीव, स्मारयन्तीव कतिविधा अतीतकथाः, जनयन्तीव विस्मयं वैदेशिकसुधीसमूहानां, मञ्जयति विपुलविपुले आनन्दसन्दोहसागरे सहृदयरसिकान् ।

इह खलु जगति कति कति जनाः समुत्पद्यन्ते विलीयन्ते च कालसागरे जलबुद्बुदवत् ; किन्तु “कीर्त्तिर्यस्य स जीवति” इत्यादि सुभाषितं प्रमाणीकर्त्तुमेव अद्यापि भारविकवीनां अर्थगौरवपूर्णवचनरचनपटौयसां प्रसन्नगञ्जीरपदायाः विविक्तवर्णाभरणायाः सरस्वत्याः शान्तमूर्त्तिः शान्तिधारां वितरति प्रशान्तमानसेभ्यः सुमनोभ्यः । यद्यपि अयं कविकुलकरोन्द्रो भारविः कदा कतमं जनपदं जन्मना पवित्रीचकार कमन्वयं वा अलमकावौत्, तत् सम्यक् निर्णेतुं शक्तिविरहिता वयं, धारावाहिकेतिहासाभावात् अस्माकमसामर्थ्यनिबन्धनाच्च ; तथापि अनुसन्धाननैपुण्यवतां प्रब्रतस्वविदां वदनारविन्दसङ्कोचशङ्कया अस्य कवयितु-राविर्भावकालादिनिरूपणार्थं कथञ्चिद्व्यक्ताश्रयणं न दोषमावहेत् ।

दृश्यते मुम्बयीमुद्रितकाव्यमाला-ग्रन्थगर्भे प्राचीनलेखमालाशीर्षकपरिच्छेदे त्रयोदशप्राचीनलेखे,—“किरातार्जुनीय पञ्चदश सर्गादिकोकारो

दुष्प्रिणीत नामधेय" इति अस्मदालोचनीयेन महाकविना विरचितस्य किरातार्जुनीयस्य महाकाव्यस्य नाम ।

तथा तत्रैव षोडशप्राचीनलेखे — "येनायोजि नवेऽश्म स्थिरमर्थविधौ विविकिना जिनवेऽश्म । स विजयतां रविकीर्त्तिः कविताश्रित-कालिदास-भारविकीर्त्तिः" इति षट्पञ्चाशदधिकपञ्चशततमे शकसंवत्सरे ( ५५६ ) राज्ञा मुलकेशिना प्रदत्ते तान्त्रशासने उत्कीर्णं वचनम् । अत्र कालिदासेन सह भारवेर्नामोल्लेखः समुपलभ्यते । पूर्वोक्तत्रयोदशलेखसु अष्टनवत्युत्तर-शकाब्दे उत्कीर्णो बभूव । अत एतदेवानुमीयते यत् ख्रिस्ताब्दीय-सप्तमशतकारभ्योऽपि कालिदासस्यैव भारवेः कीर्त्तिर्दिगन्तव्यापिनी आसीत्, न हि अन्येन समयेन केषाञ्चित् कीर्त्तिकौमुदीधारा समस्तानां दिग्बधूनां सुखमावृणोतीति ।

ख्रिस्ताब्दीयषष्ठशतकात् पूर्वतनो भारविरिति निर्व्विकल्पमनेन-कानुमानेन ज्वाकविप्रभृतयः शास्त्रेणदेशीयाः पाश्चात्यपण्डिताः भारवे-राविर्भावकालं ख्रिस्तीयषष्ठशताब्दीमध्यभागात् पूर्व्वं निर्धारयन्ति । मत-मिदमस्मभ्यमपि रोचते ।

ये केचित् प्रब्रतस्वविदो भारविमाधयोः समकालवर्त्तित्वमुद्धोषयन्ति न तेषां साधयान् पक्षः, "तावदुभा भारवेर्भाति यावन्माघस्य नोदयः ।" इत्यादयरसिकवचनस्य एकान्ततो मूले एव भ्रमापातस्य अयुक्तत्वात्, श्लोकोऽयं अवश्यं कविताप्रकर्षानुधावनासमर्थेन नैषधादिगुणपक्षपात-दोषदूषितेन विरचितः । वयन्तु ब्रूमः—माघकविर्न अर्द्धाचीनः, किन्तु भारविस्ततोऽपि प्राचीन इति । माघकविर्भारविकृतं काव्यमनुकृत्य स्वीय-काव्यं रचितवान् इत्यत्रापि नास्ति सन्देहलेशावसरः । शिशुपालवधस्य प्रायेण प्रतिस्थानमेव भारवेरनुकारः संदृश्यते ; तथाच प्रथमे सर्गे नारद-सुखेन प्रतिनायकस्य कृष्णविपक्षस्य शिशुपालस्य अवस्थावर्णनं तच्छ्रुवणेन अनुस्रुतमहावैरस्य वलदेवस्य महदौदत्यं, तदुपशान्तये च उद्भवस्य शान्तभावेन नीतिगर्भवचनप्रपञ्चेन तत्सान्त्वनं ; भारवावपि प्रथमतो

अचारिणः किरातस्य सुखेन प्रतिपक्षस्य दुर्धनस्य अवस्थावर्णनं, तदनन्तरं अनुस्रुतवैरस्य भीमादेः समुत्तेजनपूर्णं वाक्प्रपञ्चः, तत्सान्त्वनाय च शान्तभावेन युधिष्ठिरप्रयुक्तं सान्त्वनं, इत्यादिकमारभ्य पर्यालोच्यमाने शेषपर्यन्ते उभयत्रैव सम्यक्परस्परसादृश्यमुपलभ्यते, अतएव यत् परकालीनः

१ः माघः पूर्व्वकालीनस्य भारवेरनुकरणं चकारेति सुव्यवस्थितं, एवं यथा विषयाणां साम्यं तथा श्लोकगतानां भावानामपि मिथस्तथा, यथा केवल-मिकस्य श्लोकस्य अपरः श्लोकः अनुवादकताभिवात्मनः प्रत्याययति, तत्र

आलोचनाविधौ केषाञ्चिदपि चेतसि अप्रतिभातं अतो न तद्विषये विस्तरः  
क्रियते ।

इदानीं कवेर्जन्मभूमिमधिकृत्य किञ्चिदालोचयामः । महाराष्ट्रदेश-  
वास्तव्येन राजारामरामकृष्णभागवतपण्डितेन “मर्हाट्टां चासंवधाने  
चार उद्गार” इति नामधेये महाराष्ट्रभाषाग्रथितप्रबन्धे उद्धृष्टं—  
भारविः स्वाविर्भावेन महाराष्ट्रप्रदेशं द्राविडदेशं वा भूषितवान् । ‘उरसि  
शूलभृतः प्रहिता मुहुः, प्रतिहतिं ययुरञ्जु नमुष्टयः । भृशरया इव  
सञ्चमहीभृतः, पृथुनि रोधसि सिन्धुमहोन्मयः” । इति किराताञ्जु-  
नीयस्य अष्टादशसर्गस्थपञ्चमश्लोकसमालोचनेन स्थिरीक्रियते यत्—  
सञ्चपर्वतमाला महाराष्ट्रदेशे विराजते, तत्रैव कवेर्जन्मभूमिरिति ।  
मतमिदं सुनिपुणं विचार्य कृतः कटाक्षपातः श्रीमता महामहो-  
पाध्यायेन दुर्गाप्रसादेन, यथा सह्याद्रिनामोक्तेखमात्रेण यदि तत्-  
सन्निहितं किमपि स्थानं कवेर्जन्मभूमितया निर्दिश्येत, तदा दक्षिण-  
दिक्प्रसिद्धानां मलयसहस्रसुवेलादिपर्वतानां कावेरीगोदावरीताम्रपर्णी-  
भीमावेनादिनदीनाञ्च वर्णयिता हरविजयकाव्यप्रणेता काश्मीररत्नाकरो-  
ऽपि किमिति न दक्षिणापथवासीति निश्चीयताम् ? अपिच बिन्ध्यारण्य-  
वर्णननिपुणः कविर्वाणोऽपि बिन्धवासी कश्चित् भिक्षो भवितुमर्हति ।  
नहि कवयः स्वर्गपातालाद्यनधिगतलोकवर्णनचतुराः तत्तद्देशवासिनो  
भवन्ति, अपि तु मत्तार्ता एव । अतएव केवलं तामेव युक्तिमवलम्ब्य  
नास्य कवेः महाराष्ट्रीयता शक्यते व्यवस्थापयितुमिति ।

केचित्तु दक्षिणादिगैव प्रायेण पण्डितान् प्रसूते, अतः सुपण्डितो  
भारविस्तस्या एव दिशः प्रसव इति व्याचक्षते, तन्न समीचीनं, तथा-  
भूतानामपि पण्डितप्रकर्षवतां कालिदासकल्हनादीनां दक्षिणदिग्जा-  
तत्वाभावात् पाण्डित्यरूपस्य च हेतोर्व्यभिचारात् । अतो नैयमपि  
युक्तिस्तन्निश्चयमनुज्ञलयति ।

अपरे ये च केचिद् विद्वांसः किराताञ्जुनीये प्रभूतहिमवद्विभूति-  
वर्णनमवलोक्य हिमगिरिसन्निहितं कमपि जनपदं श्रीमतः कवि-  
वरस्यास्य निवासस्थानमिति समामनन्ति, विलसति अस्मिन्नेवानुमाने  
कथञ्चित् अस्माकमास्था, यतः अद्यापि विद्यते “सिकिम्” इत्यभिधेयस्य  
जन्मपदस्य उत्तरदिगुपान्ते इन्द्रकीलनामको हिमवदंशविशेषः, स्थान-  
मिदं महाकविः स्वग्रन्थे सविस्तरं वर्णितवान् । तत्र उपत्यकायां अधित्य-  
कायाञ्च अनार्याः किरातजातीयाः निवसन्ति, एतेषामेव पूर्वपुरुषाः  
स्त्रीकृतकिरातवेशस्य विरूपाक्षस्य पञ्चाश्रिताः सन्तः पार्थेन सह  
अर्चन्ते—इत्येतत् सर्वं समालोच्य वयन्तु ब्रूमः, यत्—कविशिरो-

मंथिरय' उत्तरदिग्वास्तव्य एव, अपरिज्ञात-महिम्ना दूरस्थेन न केनापि तथा हिमवदेष्वर्थवर्णनचातुर्यं प्रकाशयितुं शक्यते । निम्नस्था किंवदन्ति-कापि मतमेतत् सप्रमाणीकरोति,—

यथा अध्ययनसमये गुरुगृहमधिवसतो गोचारणच्छलेन हिमा-  
लयोत्सङ्गदेशं परिभ्रमतस्तत्रत्यनैसर्गिकसौन्दर्यसन्दर्शनेन भारवेर्भारती-  
शैलाप्रकटनचातुरी स्फुरिताभूत् । ततश्च स महाभारतीय-वनपर्वस्थ-  
षड्विंशाध्यायादेकचत्वारिंशदध्यायपर्यन्तां घटनाबलौमवलम्ब्य विर-  
च्य च प्रतिदिनमेकैकं श्लोकं भूर्जपत्रे लिलेख । ततः समयेन तानेव  
श्लोकनिबद्धान् एकत्र संगृह्य किराताज्जुनीयमिति नाम्ना प्रकाश्य  
जनसमाजे परां प्रतिष्ठामलभत । परञ्चैतस्य ग्रन्थस्य भारविरित्यपरमभि-  
धानमपि “कवेर्वृत्तस्य वा नाम्ना नायकस्येतरस्य वा” इत्यादि  
शास्त्रप्रमाणतः प्रचरतितराम् ।

किराताज्जुनीय' विना अस्य महाकवेर्नान्यत् किमपि काव्यादिक-  
मस्माकं लोचनपथे मनोमार्गे वा पान्यायते, अयमेकमिदमेव काव्यं  
किराताज्जुनीय' निर्माय महाकविसंज्ञया सुधीसमाजे प्रख्यातो जातः ।

रामायणमहाभारतादिनिबद्धं वस्तुजातमवलम्ब्य ये कवयः काव्यं  
निर्णीतवन्तः तेषु कालिदासभवभूतिभारविमाघश्रीहर्षभट्टनारायणादय  
एव उल्लेखयोग्याः, अपरेषां कवितावली सामाजिकानां मानसं तथा न  
समाकटुं शक्नोति ।

यद्यपि कविर्भारविः कविकुलशिरोमणिकालिदासभवभूतिवत्  
धाग्देवतायाः पवित्रचरणामृतं निपीय तादृशममरत्वमधिगन्तुं न  
शशाक, तथापि कठोरसाधनासन्तोषितायाः रुक्मलोकसमाराधनाया-  
स्तस्याः शुभाशीर्वादबलेन सुधीसमितौ कवित्वशक्तेः परां काष्ठां प्रदश्य  
सुमहत्तौमनन्यसुलभसम्माननामर्जितवानिति यत् तत्र नास्ति केषाञ्चिद्  
वैमत्यम् । संसारेऽस्मिन् प्रत्येकमेव पदार्थस्य विशेषत्वं परिलक्ष्यते ;  
नहि जायते पिकस्वरे शुकवाक्यभ्रान्तिः आनन्दाधायकत्वात् प्रत्येकं  
स्वराश्रितमेव रसपिपासूनां ग्राह्यम्, कालिदासगुणमुग्धानां भवभूति-  
भारतीदृष्टचेतसां वा चेतांसि नूनं भारविकविता समाकटुं शक्यते ।  
ऋतूनां षष्ठांशमिव समागमेन वत्सरस्य परिपूर्तिर्भवति, यथा तेषु ऋतुषु  
ऋतुराजो वसन्तः तथा कविमुख्येषु कालिदासः कविकुलशिरोमणि-  
रिति मतं सर्व्वथा वितर्करहितं, किन्तु तथात्वेऽपि भारविभनितिनं  
उपेक्षणीया । वसन्तशोभालोलुपानामपि नीलाम्बुनिधिलावण्यपरिचायि-  
नाम् ५ श्यामलतनुवल्लीशोभासन्तानसमासक्तचित्तानामपि नावहेलनीयतां  
गन्तुमर्हति शारदेन्दुसौन्दर्यमनन्यसाधारणं वस्तु, प्रत्येकमेव कवीनां

काव्येषु भवति कापि विलक्षणता, यथा तस्य कवेः स्वभावः सूक्ष्मं सूक्ष्मं तत्र तत्र उपगम्यते, यथा च प्रत्येकमेव अनुरागातिरेकः सम एव सम्पद्यते काव्यरसरसिकानाम्, तत्तदत्र सुतरामक्षुण्णमिति प्रसुतम् । अस्य भारविकवेः पापं प्रति अपक्वष्टं कार्यं प्रति वीतरुष्टता आसीत् कर्त्तव्यं प्रति सत्कार्यं प्रति अनुच्छेदलतां प्रति तस्य अनुरागः आसीत् । भारविरधिगतवान्—यत् तरलभाषया नृत्यमयच्छन्दसा वा गुरुगम्भीराणां विषयाणां उपदेशदानं नैव युज्यते, गम्भीरस्य समुद्रस्य वक्षसि यथा उत्तुङ्गतरङ्गावली परात्परं विच्छिन्नभावेन समुत्थाय सिन्धोर्गम्भीरतां आधिक्येन वक्षयति, भारविकवेर्गम्भीरा भारती भावनिवहस्य तथैव विच्छिन्नभावेन जिगीषावशेनैव काव्यस्य गाम्भीर्यं ततोऽपि वर्जितमकरोत् । अनुकरणप्रियतां भारविरति निवृत्ताममन्यत, स हि व्यासमन्तरेण नान्यस्य कस्यापि साहाय्यमाददे स्वीयकाव्यनिर्माणे, वाग्देवता तस्मै यावतीं शक्तिं प्रादात् तावतीमेव सम्बलतया गृहीत्वा काव्यं विनिर्माय गन्तव्यपथमियाय, परकीयं गौरवं आत्मीयतया मत्वा न स्नाघते स्म । तपस्यायामेकाग्रताव्यतिरेकतो न भवति कस्यापि कार्यस्य निःशेषतः सिद्धिरिति भारविः समग्रं जानाति स्म तदेव तस्य काव्यस्य जीवितरूपम् । तस्य काव्यमालोच्य समाजः, समुन्नतः संयमो दृढप्रतिज्ञः कर्त्तव्यपरायणश्च भवतु, अवसन्ने च चेतसि जागर्त्तर्भयानुत्साहः इत्येतावतीव तस्य वासना समवर्त्तते । अलङ्कारगौरवं भारविः न तथा स्नाघाकरममन्यत, अलङ्कारसौन्दर्येण कवित्वस्य सौन्दर्यं क्रियमाणे बहुष्वेव स्थलेषु कविता भावमाधुर्यादिपरिशून्येव व्यवतिष्ठते, प्राणहीनेव व्यवतिष्ठते, किन्तु वर्णनाप्रसङ्गे यदि कदाचित् सुसमञ्जसा अलङ्काराः उन्मेषं गताः, तत्र स कथमपि न बाधको जातः । तदीये काव्ये अलङ्काराणां गहनत्वविरहेऽपि तावद्भिरेव तस्य निपुणालङ्कारिकता प्रतीयते । अस्य च कृतेः किराताज्जीवस्य नायकोऽज्जुनः, स च नारायणानुगृहीत इति प्रतिबन्दिशून्यः, तस्य उत्कर्षं साधयितुमेव भगवान् भूतभावनः प्रतिपन्नतया व्यवस्थापितः कविना, तथाचात्र भक्तिनाथस्य संग्रहश्लोको यथा—“नेता मध्यमपाण्डवो भगवतो नारायणस्यांशजः तस्योत्कर्षकृतेऽनुवर्ण्यचरितो दिव्यः किरातः पुनः । शङ्करादिरसोऽयमत्र विजयी वीरप्रधानो रसः, शैलाद्यानि च वर्णितानि बहुशो दिव्यास्त्रलाभः फलम्” । यदपि शृङ्गारादयः केचिदङ्गरसाः बहुशोऽत्र प्रतिपादिताः तथापि तेषां प्रकृतस्य वीररसस्य अनपकर्षकतया नायकमाहात्म्यसमुद्भावकतया च न ते दोषमावहन्ति । मुख्यतया शान्तिप्रवृत्ताः भारतीयाः सामाजिकाः शान्तिमयान् विषयानेव बहु समाद्रियन्ते । शान्तभावस्य सुशीतलच्छायामाश्रित्य यदि चिरं अवस्थानस्य,



सम्भवात् तदा तामुन्मुच्य न कदापि ते रसान्तरमनुभवितु-  
 मीहन्ते । कालिदासः सुगृहीतमानवमानसतत्त्वो निखिलमिवेदमात्मना  
 परिजिज्ञासुः, तदुचितञ्च शृङ्गारादिरससम्बलितं वस्तुजातं निर्भाय  
 भारतेवासिनां उपाजहार, परितृप्तिञ्च सुमहतीमेव तैस्तैः कालिदासवस्तुभिः  
 समधिजगाम भारतवर्षं । भवभूतिरपि प्रायेण तेनैव कालिदास-  
 भावेनानुप्राणितप्राणः करुणरसं बहुधा परिचाय्य स्वकं काव्यजातं  
 विनिर्मितैः, येन “किमन्यथा रोदिति शवा” इत्यपि जल्पनं तत्-  
 काव्यसम्बन्धे प्रतिभाति । यत्र यत्र प्रयोजनं अवश्यमेव रसान्तराणा-  
 मजायते तत्र तत्र अतिसङ्क्षेपतो निपुणभावेनैव तत्तद्रसान्तरं प्रतिपादयितुं  
 प्रवृत्ते ननु निर्व्विधम् । भारविस्तु एताभ्यामनाविद्धे पथि सञ्चरणपरायणः  
 काव्यसम्बन्धैव सञ्जयामास । स हि सुखभावेन वीर-रसमेव समुत्ते-  
 जनबहुलं काव्यस्य जीवनतया व्यवस्थाप्य काव्यं निर्म्मितवान्,  
 रसान्तराणि च तत्प्रभावेण तिरोहितानीव विदधे, यतः सर्व्वत्रैव  
 समुपलभ्यते रसान्तरवर्णनाद्यवसरेषु स्वल्पतया आधिक्येन वा वीर-  
 रसस्य सप्रकाश आभासः । कालिदासस्य कविता शारदी चन्द्रिकेव  
 सुसुमसम्भारसम्भृता नवीना वल्लरीव निष्कलङ्कालङ्कारान् आदधाना रूप-  
 सम्पदा सम्पादिताभिमाना तरुणीव स्वसौन्दर्य्येणैव स्वयमुन्नतस्का  
 विङ्गला समापतितैव मनोहारिणी च । भवभूतिकविता तु वर्षीय-  
 सौव महिषी, अभयप्रदायिनी कात्यायनीव स्नेहसुधाप्रस्रवणभृता,  
 करुणामयी जननीव शान्तिसम्पर्कमधुरा स्निग्धा च । भारविकविता तु  
 सुगन्धीरसागरप्रतिमा, निराभरणा धूसरकान्तिः अक्षसूत्रमात्रसम्भृतकरा  
 सद्भासिनीव, तमस्विनी निशीथिनीव गाम्भीर्य्यवती ।

भारविकविताशरीरे शारदचन्द्रिकायाः स्निग्धविलेपनं नास्ति, नास्ति  
 च सौदामिन्याः सुचिरचञ्चला कान्तिः, किन्तु धवलवसना संयमिनी ब्रह्म-  
 चारिणीव सा अलौकिकतेजोगौरवेण सुप्रशस्ता । कालिदासी हि स्वाभा-  
 विकेषु भावेषु एव यान् भावान् मधुरतया चमत्कारकारितया उपलब्ध्या-  
 मास, येषां निबन्धेन लोकानां शान्तिप्रवणता वा वर्णनीयविषयस्य  
 सौन्दर्य्यं वा स्वाभाविकता वा चिरमन्तुष्यमेवाश्रयति, तान् तानेव  
 भावान् संगृह्य संगृह्य स्वीयकाव्ये निबन्धन्, न तु किञ्चिदस्वाभाविकं  
 अरम्यं वस्तु ।

भवभूतिस्तु घटनामेव स्वीच्छ्या आत्मना वर्णनीयस्य विषयस्य अनु-  
 कूलं विधाय तत्र सौन्दर्य्यधारां जनयामास, प्रकृतं वृत्तं यथा तथा वा  
 अस्तु तदेव वृत्तं आत्मकल्पनानैपुण्येन विपरिवर्त्तय तथा तथा काव्य-  
 कलां विकाशयामास ।

किन्तु भारविः वर्णनीयस्य विषयस्य लौकिकतां अलौकिकतां वा न विचारयति स्म, नापि शान्तिप्रवणानामेव मनोमोहनं भावमात्मनः काव्ये सन्निवेशयति स्म, येन दुर्बलाः सञ्चलायन्ते, रोगोपहतचित्तोत्साहस्य चिरादिव सुमहानुत्साहः पुनरावर्तते, मृतस्यापि अभिभूतस्यापि उक्लृष्टलस्यापि चेतसि कोऽपि महानुत्साहः समभ्यर्चनीयो भावमहिमा च समुदेति, तथा तथैव आत्मनः काव्यकल्पनां असाधारणीं प्रवर्त्तयामास समुद्गोप्तेन भावकदम्बकेन सर्वत्र अनुप्राणितः सः समुत्तेजनापूर्णमेव काव्यं करणीयतया सुष्ठु मेने । अतएव स्वीय काव्ये समुद्धतं भौमं समुद्धतभावप्रवक्तृ तया द्रौपदीञ्च क्षत्रनन्दिनीं तदुचितौजस्विवाक्प्रयोगचातुर्येण समुपन्यस्य प्रस्तुतवानात्मकृत्यं, सपूर्णताञ्च कृतवान् मनोरयस्य कविकुलललामो महाकविः भारविः । प्रथिता च कौर्त्तिकला दिगन्तेष्वस्य भौमस्य । उक्तिजातं प्रशस्तां राजनीतिमेवावलम्बते प्रतिपाद्यत्वेन, तथा हि नाम उक्तिपरम्परया विलीनतां व्रजति प्रायेण सर्वेषां हृदये सिद्धा भौमस्य स्वाभाविकोद्धतभावमात्रप्रवणता, तथाहि क इव सुतरां समुद्धतभावमात्रसमालम्बनः पुरुषः प्रतिपादयितुमर्हति “द्विषतामुदयः सुमेधसा, गुरुरस्वन्ततरः समर्षणः । न महानपि भूतिमिच्छता फलसम्पत्प्रवणः परिक्षयः” इत्यादि, “अचिरेण महानपि भूतिमिच्छता फलसम्पत्प्रवणः परिक्षयः” इत्यादि, अचिरेण परस्य भूयसीं विपरीतां विगणय्य चात्मनः । क्षययुक्तिमुपेक्षते कृतौ कुरुते तत्प्रतिकारमन्यथा” इत्यादि—यः स्वयं तथानैतिपूर्णतामात्मनो न लभति । अपिच नैपुण्यमिदमेव काव्यकलाकुशलस्य भारविकवेः यत् भौमस्य नैतिपूर्णपि वाक्यपरम्परा ईषत्प्रकाशेन समुद्धतभावनिवहेन अनुप्राणिता एव समुपतिष्ठते तत्काव्यमनुशीलयतां चेतसि, अतः प्रशंसनीयस्य निपुणता । अन्यत्रापि कविस्तमेव भावमुपजीवा वाचमारवयामास यथा—“इति दर्शितविक्रियं सुतं, मरुतः कोपपरीतमानसं उपसान्वयितुं महीपतिर्द्विरदं दुष्टमिवोपचक्रमे” इत्यादि, अत्र भौमसेने दुष्टद्विरदसाम्यवर्णनया तथा भावः समभुगपगम्यते । परत एव शान्तभावप्रवणो युधिष्ठिरः तद्वाचमुत्तरयितुं यथा यथा “सहसा विधीतं न क्रियाम्, अविवेकः परमापदां पदम् । वृणुते हि विमृश्यकारिणं गुणलुब्धः स्वयमेव सम्पदः” इत्यादि नैतिबहुलां सत्त्वनावाचं प्रयुयुजे, तत्रापि कविकल्पना गरीयसी । कविर्नामयोग्यतामतिक्रम्य वक्तृमुखेन वाचं प्रवर्त्तयन् अस्वाभाविकताबोधसम्पादनतः प्रवक्तृणां विपश्चिताम् शिक्षाकामुकानाञ्च अनवधेयवचनो भवति । कविरयं न तथा, जातश्च तेनैव प्रकर्षेण बालादारभ्य वृद्धपण्डितपर्यन्तैरस्य कवेः सुगभोरनैतिबहुलानां “सहसे” त्यादिक-

वितानां कर्त्तव्यावसरे स्मरणीयतया सुप्रशस्तः । एतदृशमेव वस्तु भारवि-  
कवेः अनन्यकविसाधारणं, एतस्मादेव कारणादसौ “भारवेरर्थगौरव”  
मित्यादि वाचा ‘नारिकेलफलसञ्चित’ वचो भारवेः सपदि तद्विभुज्यताम्  
इत्यादि वाचा च प्रशस्यते काव्यानुशीलनपरायणैरण्मात्रमपि भावादि  
दोषमनुपेक्षमाणैः समालोचनायां सुगृहीतसम्मानैः । एतदेव चास्य  
काव्यमेकमेव निर्भितवतोऽपि महाकविसंज्ञालाभहेतुरिति ।

भारविकृतस्य किराताज्जुनीयस्य शरद्वर्णनात्मकं चतुर्थसर्गमनुकृत्य  
भट्टिकाव्यस्य द्वितीयः सर्गः किराताज्जुनीयस्य द्वितीयं तृतीयञ्च सर्ग-  
मधिकृत्य भट्टिकाव्यस्य द्वादशः सर्गो निर्भितस्तत्कविना इति नातिनि-  
पुण्वीक्षणदेव प्रतिभाति, किरातस्य चतुर्थे सर्गे “समन्यरावन्निगतपीवर-  
स्तनौ” इत्यादि स्मारयति भट्टिकाव्यस्य “विवृत्तपार्श्वं रुचिराङ्गहारं”  
इत्यादि श्लोकं; किरातस्य “नुनोद तस्य स्थलपद्मिनीगत” इत्यादि  
श्लोकः, “सितारविन्दप्रचयेषु लीना” इत्यादि भट्टिकाव्यश्लोकश्च एक-  
मेवानुभवः प्रमाणीकृत्य लिखितौ कविभ्यां, किरातस्य चतुर्थसर्गं निवद्धं  
“कृतावधानं जितवर्हिणध्वनौ” इत्यादि श्लोकमनुकृत्य भाषया च यत्  
“दत्तावधानं मधुलेहिगीतौ” इत्यादि निबन्धः, तत्र प्रायेण सर्वेषामेव  
एकमत्यम् । किराते द्वितीयस्य ‘सहसा विदधीत न क्रियां’ इत्यादि  
भट्टौ “प्रज्ञा तु मन्त्रेऽधिकृता न शौर्यम्” सहसा कथञ्चित् समम् ।

किराते “मतिमान् विनयप्रमाथिनः” इत्यादि भट्टिकाव्ये उपेक्षणीयेव  
परस्य वृद्धिं रित्यादि । किराते “समवृत्तिरूपेति माह्वं, समये यश्च  
तनोति तिग्मतां” इत्यादि तदीयमेवानुभवमालम्ब्य भट्टिकारः “यदा  
विगृह्णन् न च सन्दधानः वृद्धिं क्षयं चानुगुणं प्रपश्येत्” इत्यादि प्राह ।

तत्रैव निवद्धः प्रहस्तप्रमुखानां राक्षसानां दशास्यं प्रति वाक्प्रपञ्चः  
स्मारयति सुतरां भीमसेनस्य स्थलविशेषे द्रौपद्याश्च युधिष्ठिरं प्रति उक्ति-  
जातम् उत्तेजनापूर्णं । विभीषणस्य तदनन्तरमेव रावणप्रबोधाय प्रयुक्तं  
वचनजातं स्मारयति आपातत एव समुद्धतं भीमं प्रति तेजस्विनीं  
द्रौपदीञ्च प्रति शान्तभावपूर्णं स्य युधिष्ठिरस्य वाग् जातम् ।

भारविनिर्भितकिराताज्जुनीयस्य अश्वघोषकृतबुद्धचरितग्रन्थस्य  
अष्टमसर्गायैः कतिपर्यैः श्लोकैः कुत्रचित् साम्यमुपलभ्यते, अलं वा  
तदालोच्य ? दृश्यते तावदस्य महाभारतीयवनपर्वस्थ-सप्तविंश सर्गादि-  
वस्तूनि समयाण्येव प्रायेण भवतो भाषातश्च निवृत्तानि कविना, केवलं  
जवीनमिदमेव यत् प्रथमतो वर्णिवेशधारिणः किरातस्य युधिष्ठिरेण  
हस्तिनापुरं प्रति प्रस्थापितस्य आगत्य दुर्व्योधनस्य राज्यवृत्तान्तवर्णनं  
अन्यत् सर्वमेव वस्तु प्रायेण अक्षुण्णं परिरक्ष्य कुत्रचित् वर्द्धितं कुत्र-

चिच्च संचेपः सम्पादितः कविमुख्येन ; अतो नास्य घटनानिर्भाणपटलं तथा कविजनोचितं स्लोक्तं प्रवर्त्तामहे, परं भाषाया गाभीर्यादिकमेव अनन्य-कविमुलभं तस्य ; येन प्रत्यक्षतो दृश्यमानेऽपि महाभारतवस्तुनिवहानां निःशेषानुकरणे प्रकृष्टमहाकविवादेन तस्य पूजामारचयन्ति काव्यरस-रसिकाः महान्तः । अहो कवेरस्य गभीरा तत्त्वपूर्णा च वाक् “समुन्नयन् भूतिमनार्थसङ्गमाद् वरं विरोधोऽपि समं महात्मभिः” इति ।

दुर्योधनः निरुष्टैः सह शकुनिप्रभृतिभिश्चैत्रिं विधाय यथा लाभ-वान् जातः, तदपेक्षया महात्मना युधिष्ठिरेण सह वैरमारचयन्नेव परम-लाभवान् जातः यतस्तस्य विजयसाधनाय प्रयोजनीयी जातः सुमहत्सु प्रशंसाकरेषु कर्मजातिषु पक्षपातः ।

भारविकवेः किराताज्जुनीयस्य नायिका राजनन्दिनी द्रौपदी, न कालिदासस्य कोमलताया एकः समाश्रयः शकुन्तला, वा भवभूतः कारुण्यरसैकसमाश्रयभूता सीतादेवी, भारताधीश्वर्याः यथा यथा हृदयभावाः यथा यथा च व्यवहाराः उपयुज्यन्ते, तथा तथैव कविना कल्पितो द्रौपद्या अन्तःकरणमहिमा, तथा तथैव च समारचितस्तस्या उत्तेजनपूर्णं वाक्प्रपञ्चः । तस्य नायिका सम्पत्काले कुसुमपरिपेलवा, विपत्काले च समुत्तेजनपूर्णभावबहुला, विपक्षविताडनाय स्वामिमन्यु-व्यवसायदीपकवाक्प्रयोगपटीयसी ।

न खलु द्रौपदी दुर्योधनस्य राजकार्यं सुशृङ्खलां शृन्वती विपक्षो-न्नतिमसहमाना असूयापरवशा सती युधिष्ठिरस्य मन्युकरं वाक्प्रपञ्चं आरचितवती, किन्तु विपत्काले अस्मीयजनानां पुनरभ्युदयाय यथैव हितकारिण्याः विपदतिक्रमेण पुनरास्मीयजनानां अभ्युदयमवेक्षितुमे-कान्ततो रतिमत्याः रमण्याः वाचो युज्यन्ते, तथैव कृतवती, एतैव वाणी इन्धनीभूता ज्वलयामास शत्रुनिकार-सम्भूतं पाण्डूनां अनु-तापाग्निं, प्ररोचयामास तदुच्छ्रितये राजानं तदनुगतांश्च भ्रातृन्, तस्यैव परिणामः कृष्णद्वैपायनरूपसहकारिलाभतः क्रमेण अज्जुनस्य दिव्यास्त्रलाभः तेनचास्त्रेण शत्रुपराभवः ।

एवं क्रमेण काव्यरत्नेनानेन विजयते श्रीमान् कविकुलमुख्यो भारविः, यस्य वाग्विन्द्यासमतुलनीयमालोचयन्तो वयमद्य धन्याः, काव्यरसिकाः धन्याः, संस्कृतभारती च धन्या । काव्यरसिकाः दृष्टिं पातयन्तु भवन्तः सुमहदुद्देश्यं प्रति प्रकृतकाव्यस्य, अनुशीलयन्तश्च शिक्षन्तां कतिचित् सदुपदेशान्, शोधयन्तु च भूयः स्वर्गीयमाहात्म्येन क्षणभङ्गस्य दोषप्रधानस्य संसारस्य निखिलं भावजातमिति ।

## किराताज्जु नौयस्थविषयाणां संचेपतो विवरणम् ।

प्रथम-सर्गे—इतवने युधिष्ठिरसन्निधौ दौत्यनियुक्तस्य वनचरस्य समागमः, वनेचरेण दुर्योधनस्य राजनीतिनैपुण्यवर्णनम्, तस्य प्रस्थानम्, युधिष्ठिरं प्रति द्रौपद्या ओजस्विनी युद्धोद्दीपनी वाणी च ।

द्वितीय-सर्गे—युधिष्ठिरं प्रति भीमस्य ऊर्जस्वलं समरपक्षपाति वाक्यं, भीमं प्रति युधिष्ठिरस्य शान्तिपूर्णं वचनजातं, पाण्डवसमीपे भगवतो व्यासस्य समागमः पाण्डवकृतो व्याससत्कारश्च ।

तृतीय-सर्गे—व्यासस्वरूपवर्णनम्, व्यासं प्रति युधिष्ठिरस्य सभक्ति-वाक्यम्, युधिष्ठिरं प्रति व्यासस्य नीतिगर्भमाश्वासपूर्णं वाक्यं, व्यासस्या-ज्जुनाय विद्यादानपूर्वकं तपस्यार्थमुपदेशः, सुनेः प्रस्थानम्, अर्जुन-समीपे यक्षसमागमः, अर्जुनस्य प्रस्थानोपक्रमः, भाव्यर्जनविरहेण पाण्डवानां वैमनस्यम्, अर्जुनकृतद्रौपदीदर्शनम्, द्रौपद्या उद्दीपनोक्तिः, व्यासाज्ञसेन यक्षेण सहार्जुनस्य हिमालयपादविशेषमिन्द्रकीलं प्रति प्रस्थानञ्च ।

चतुर्थ-सर्गे—शरत्-शोभावर्णनम्, अर्जुनस्य हिमाद्रिदर्शनञ्च ।

पञ्चम-सर्गे—हिमवतो वर्णनम्, अर्जुनस्य हिमाद्रिमूलप्राप्तिः, यक्षस्य प्रतिप्रस्थानञ्च ।

षष्ठ-सर्गे—इन्द्रकीले अर्जुनस्यारोहणादिवर्णनम्, तत्तार्जुनस्य तपश्चरणं, वनरक्षकमुखादिन्द्रस्य धनञ्जयकृततपस्याश्रवणम्, अर्जुनस्य तपोभङ्गाय गन्तव्यमित्यप्सरसां गणं प्रति शक्रनिदेशश्च ।

सप्तम-सर्गे—गन्धर्वैः सहाप्सरसामिन्द्रकीले सविलासगमनादिकथनं, तत्रागतानां तेषां शिविरसन्निवेशादिवर्णनञ्च ।

अष्टम-सर्गे—गन्धर्वाणामप्सरसाञ्च कुसुमचयनादिविविधक्रीडावर्णनम् ।

नवम-सर्गे—सायं समयवर्णनं, चन्द्रोदयवर्णनं, सुरतक्रीडावर्णनं, पानगोष्ठीवर्णनं, पुनरपि संचेपतः सुरतवर्णनं प्रभातवर्णनञ्च ।

दशम-सर्गे—पार्थप्रलोभनार्थमप्सरसामनेकविधा विलासाः, अर्जुनस्य तात्कालिकी अवस्था, वर्षादि ऋतुवर्णनम्, अर्जुनतपोविघ्नार्थमप्सरसां प्रयासः, तासां प्रयासवैफल्यञ्च ।

एकादश-सर्गे—अर्जुनाश्रमे विप्ररूपधारिणो वासवस्य समागमः, इन्द्रार्जुनयोः कथा, प्रत्यक्षमूर्तेरिन्द्रस्य पार्थं प्रति शिवाराधनो-पदेशश्च ।

द्वादशसर्गे—अर्जुनकृतस्य शिवाराधनम्, अर्जुनतपसातितप्तानां सिद्धतापसानां शिवसमीपे गमनं तत्तपोवर्णनञ्च, शिवकृतं तापस-  
सान्त नमर्जुनस्य स्वरूपकथनञ्च, वराहमायया मूकदानवस्य धनञ्जय-  
वधार्थं प्रयाणम्, सगणसैन्यस्य किरातवेशिनः शिवस्य मृगयाव्याजिना-  
र्जुनाश्रमसमागमः ।

त्रयोदशसर्गे—मूकदानवार्जुनयोरन्योन्यमवलोकनं, तद्दर्शनेना-  
र्जुनस्य मनसि नानावितर्कः, शूकरशरीरेण मूकं प्रति पार्थस्य शरक्षेपः,  
मूकदानववधः, पार्थसमीपे शिवदूतागमः, तदुक्तपार्थाधिक्षेपश्च ।

चतुर्दशसर्गे—शिवदूतं प्रत्यर्जुनस्य जिगीषावचनं, तच्छ्रुत्वागतस्य  
शिवचरस्य वचनमाकर्ण्य गृहीतकिरातपतिवेशस्य शिवस्य सदेवगण-  
सैन्यमर्जुनविजयार्थमागमनम्, शिवार्जुनयोर्युद्धवर्णनम् ।

पञ्चदशसर्गे—चित्तयुद्धवर्णनम् ।

षोडशसर्गे—किरातवेशस्य शिवस्यानन्यसाधारणसमरकौशलसन्द-  
र्शनेनार्जुनस्य मनसि वितर्कः, शिवेन सहार्जुनस्यास्त्रयुद्धवर्णनम् ।

सप्तदशसर्गे—प्रथमतः शिवसेनया ततो भगवता सहार्जुनस्य युद्धम् ।

अष्टादशसर्गे—अर्जुनस्य सत्त्वातिशयदर्शनेन शिवस्य प्रसादः, तत्रे-  
न्द्रादिदेवानां समागमः, अर्जुनकृता भगवत्सुतिः, अर्जुनकृतं वरयाच-  
नम्, पाशुपतास्त्रप्राप्तिः, इन्द्रादिदेवानामपि भगवदादेशेन वरदानपुरः  
सरं स्वस्वास्त्रप्रदानम्, कृतकार्यसमार्जुनस्य युधिष्ठिरसमीपे समागमः,  
ग्रन्थसमाप्तिश्च ।

## किराताज्जुनीय-सम्बन्धिनी पौराणिकी वार्त्ता ।

“त्रिःसप्तकली जगतीपतीनां” इत्यादौ—

अथैकदा वैश्यपतिः कार्तवीर्यस्तपोवीर्योर्ज्जितदेहस्य द्वितीय-  
दहनमूर्त्तेर्जमदग्नेराश्रमपदमाससाद । मुनेरेकासीत् कामधेनुः । अति-  
थेयः स निःस्त्रो मुनीश्वरस्तदा तत्कामधेनुप्रभावेण प्रभूतबलवाहनस्य  
भूपतेर्यथायथमातिथ्यं कारयामास । ततस्तत्कामधेनुमाहात्म्यमवलोक्य  
लोभाकण्टः कार्तवीर्यो जमदग्निसन्निधौ तां धेनुं प्रार्थयामास । किन्तु  
धेनुधनो मुनिर्न तावत् क्षत्रियाय तद्दानमङ्गीचकार । तेन क्रोधान्धः

क्षत्रवन्धुः स वैश्यराजो जमदग्निं निहत्य धेनुमाजह्ने, परन्तु तत्पत्नी-  
मपि त्रिःसप्तकृत्यः प्रहृत्य आश्रमतः प्रस्थितः । अथान्तरे विदितवृत्तान्तः  
क्रीडनेन क्षतान्तोपमः परशुरामः पुष्करतः खट्वहमागत्य दुर्मतेः कार्त-  
वीर्यस्य क्षतकार्यमालोकाय 'पृथिवीं निःक्षत्रां करोमी'ति प्रतिज्ञाय  
जननीप्रहारसंख्यया धरित्रीं त्रिःसप्तकृत्यो निःक्षत्रामकरोत् । परन्तु  
स्वमन्तर्पथ्यन्तके देशे तेन निहतक्षत्रियशोणितेन पञ्च सरांसि परिपूर्य  
तत्र पितरं तर्पयामास ।

'वीर्यावधूतः अ तदा विवेद' इत्यादी—

पुरा किल काशीपतिरम्बिकाम्बालिकानामात्मजानामुदवाहार्थं  
स्वयं स्वयंवर-सभामाह्वयामास । तत्र सर्वधनुषतामश्रणीभोषो  
निखिलदृष्टतौन् पराजित्य तिस्रः कन्या जयाह । अथ स स्वपुरमागत्य  
यदा विचित्रवीर्येण सह ता विवाहयितुमुद्यतस्तदा शास्वराजानमह-  
मात्मनावृणव' मित्यम्बामुखादश्रीषोत्, एवं च तां विनयेन शास्वराजानं  
प्रति विससज्ज' । धर्मदशो' शास्वोऽपि तामवीर्यशुल्कतया प्रत्याख्यात-  
वान् । अथ विधिविडम्बिताया अम्बायाः प्रार्थनया भीषगुरुः परशुराम-  
स्तदग्रहणाय भीषं बहुशः कथयामास । ततः शिष्योऽपि भीषो यदा  
गुरुवाक्यं नाङ्गीचकार, तदा जामदग्न्यस्तेन सह युयुध किन्तु समरे-  
ऽस्मिन् 'शिष्यादिच्छेत् पराजय' मिति वचनं जगति प्रचारयितुमेव  
परशुरामः शिष्यतः पराभवमवाप ।

'निपुणमिति मुकदामव' इत्यादी—

पुरा किलेन्द्रकीलपर्वते तपस्यन्तमर्जुनमवलोक्य मूको नाम दानव  
स्तत् तपः सुरकार्यसिद्धयर्थमिति मत्वा वराहरूपमास्थाय तं व्यापादयि-  
तुमुदयतः । अर्जनोऽपि तं वीभत्सं वराहं लक्ष्योक्त्य शरं मुमोच ।  
इत्यन्तरे वराहमनुसरन् कोऽपि किरातः शरेण तं विव्याध । अथैकं  
लक्ष्यं प्रति द्वयोः शरनिक्षेपस्य मृगयाधर्मविरुद्धतया किरातार्जुनयोः  
परस्परयुद्धमभवत् । ततोऽर्जनसमरकौशलेन ससन्तोषः किरातरूपो  
हरस्तस्मै पाशुपतास्त्रं ददाविति दि-  
त् ।

इति पौराणिकी कथा ।

## किराताञ्जु नैयावलम्बितो महाभारतौयकथानुक्रमः ।

पुरासन् हस्तिनापुरे सामवाशीया नृपतयः । तेषामन्यतमतः कुरोः कौरववंशः प्रसिद्धिं गतः । सर्वथैव कुरुरेकः प्रशस्यतरो नरपतिराविरासीत् । तदन्वये शान्तदान्तगुणोपेतः शान्तनुर्नाम परमपूतचेता नरपतिः प्रादुर्बभूव—त्रिलोकपावनी गङ्गापि यमर्द्धाङ्गभाक्त्वे नाङ्गीचकार । शान्तनोरन्याप्येकासीत् सहधर्मिणी—सत्यवती नाम । तयोर्दयाक्रमं भागीरथ्या भीष्मः सत्यवतीतो विचित्रवीर्यश्चित्रङ्गदश्च जज्ञिरे । तेषामस्त्वलितप्रतिज्ञो भीष्मः सत्यपालनार्थं चिरकौमारः सन् राज्यं न जग्राह, अल्पायुष्कतयापूर्णयौवन एव चित्राङ्गदः शमनसदनमगात्, तेन हि कनीयानपि विचित्रवीर्यो राज्याधिकारमवाप । स काशीराजात्मजामम्बिकामम्बालिकाञ्च परिणयन्नपि अपुत्रकः परेतपुरं प्रविवेश । ततस्तत्चेत्रयोर्महर्षिर्व्यासो यथाक्रमं धृतराष्ट्रपाण्डुनामानौ द्वौ पुत्रावत्पादयामास, तयोर्ज्येष्ठो धृतराष्ट्रः कनिष्ठः पाण्डुरिति । व्यासवीर्येण तदा दासीतो विदुरः समजनोति शास्त्रीया कथा श्रूयते । यातु तावद् ज्येष्ठोऽपि धृतराष्ट्रो जन्मान्धतया राज्ञं न प्राप, कनिष्ठः पाण्डुरेव पृथ्वीपतिः अभूत् । पाण्डोर्द्वे पत्न्यौ—कुन्ती, माद्री च । तयोः कुन्तीतो युधिष्ठिरभीमाजुनाः माद्रीतो नकुलसहदेवौ—एते पाण्डोः पञ्च पुत्राः सञ्जाताः, ते हि पाण्डोरपत्यतया पाण्डवसंज्ञया प्रख्यातवन्तः । कुन्तीतः कन्यकावस्थायां सूर्यसम्पर्केण कर्णो नामाप्यपरः पुत्रो जज्ञे स कानीन इति शास्त्रप्रसिद्धिः । धृतराष्ट्रस्य पत्नी गान्धारी, तस्याः दुर्योधन-दुःशासन-भृतयः शतपुत्राः सञ्जज्ञिरे ते च धार्तराष्ट्राः पूर्वपुरुषस्य कुरोर्नामानुसारतः कौरवसंज्ञामभजन्त ।

अथ शापवशादकाले कालनिलयं गतवति पाण्डौ धृतराष्ट्रः पाण्डवानपत्यनिर्विशेषं पालयामास । एते कौरवाः पाण्डवाश्च सर्वे एव प्रभूतबलशालिनस्तथापि तेषामन्तिके कुन्तीतनयं युधिष्ठिरमेकमनन्यसाधारणं धर्मशीलं ज्ञात्वा धृतराष्ट्रस्तमेव राजेऽभिषेक्तुमभिललाष, किन्तु हिंसापरतन्त्रः क्रूरमतिदुर्योधनो जनकाभिप्रायमवज्ञाय स्वमातुलशकुनिमन्त्रणया वारणावतनगर्थां जतुगृहं निर्भाय कौशलेन पाण्डवान् तत्र प्रेरयामास । अथ धर्ममात्रसहायाः पाण्डवास्तदा विदुरमुखतस्तादृशीं दुर्मन्त्रणां विदित्वा स्वयमेवानलेन तज्जतुनिलयं दग्ध्वा ततः प्रस्थिताः पाण्डवाः प्रेतपुरं गता इति मनसि तिर्ह्यर्थं दुर्योधनो निःशङ्कमनावभूव । पाण्डवा अपि पुनर्दुर्योधनाक्रमणशङ्कया कृशवेशिनो यत्र तत्र परिभ्रमन्तः क्रमेण द्रौपदीस्वयंवरसभामासेदुः, तत्र अर्जुनः पञ्चालपतेरङ्गीकृतं मत्स्यलक्ष्यं भित्त्वा द्रौपदीं लभते स्म ततो मातुराज्या पाण्डवाः सर्वे एव भ्रातरस्तामिकां द्रौपदीं पत्नीत्वेनाङ्गीचक्रुः । ततो



विवाहान्ते स्वपुरगच्छतां पाण्डवानां प्रार्थनया धृतराष्ट्रः स्वराज्यं हिधा विभज्य आत्मजाय हस्तिनापुरम् युधिष्ठिराय च इन्द्रप्रस्थं नाम नगरं ददौ ।

अथानन्तरमपि पापमतिदुर्धर्षधनः स्वराज्यमनिष्कण्टकं मन्यमानः शकुनिकुमन्त्रणया पाशकक्रीडार्थं युधिष्ठिरमाह्वयामास, धर्ममूर्तिरपि युधिष्ठिरो दैवविङ्गिमत इव व्यसनदोषमनालोचयन् सह कौरवैश्चिक्रीड क्रमेणानया कपटक्रीडया पराभवमवाप, परन्तु पाशकपणानुसारिण त्रयोदशवर्षं वनवासमङ्गीचकार च । एषु द्वादशवर्षं यथेच्छदेशावस्थितिरिकमज्ञातवनवास इति । अथ सत्यप्रतिज्ञेन राज्ञा भ्रातृपत्नीमात्रसहायेन स्वराष्ट्रं परित्यज्य प्रथमं दीनवेशेन हितवनमासादितम् । इत एव कवेर्वर्णनारम्भः, यत्—युधिष्ठिरं हितवने बनेचर” इति ।

### कविवर्णितस्थानानां संचिप्तः परिचयः ।

हितवनम्—वनमिदं शोकमोहविरहितम्, अपि तु सरस्वतीतीरवर्त्तिकुरुक्षेत्रसन्निहितं कतमदपि स्थानमिति देशकोविदा वदन्ति । अस्य खलु हितकाननस्य काम्यकवनमित्यपरमभिधानं दृश्यते, तन्नामान्तरकारणानुसन्धाने मनसि समापतति यत्—कुरुक्षेत्रसन्निहितः प्रदेशस्तावत् प्रायशः काञ्चनमयः तत्काननमयप्रदेशस्य एकांशः काम्यकमपरो हितमिति । बहुगवेषणयापि न तावदलमस्य वर्त्तमानं नाम समधारयितुमितुदासीना वयन्तत्र ।

खाण्डववनम्.—वनमिदमासीदिन्द्रप्रस्थसन्निधाविति महाभारते महर्षिणा व्यासेन बाहुल्यं वर्णितम् । अस्य साम्प्रतिकं नाम मध्यप्रदेशान्तर्गतनिमार इति । यादा कृष्णसहायः पार्थः पावकप्रार्थनया वनमिदं ददाह, तदा खाण्डवरक्षार्थमाखाण्डलः सहाज्जनेन युयुधे किन्तु पावकात् प्राप्तगाण्डीवः प्रभूतभुजवीर्योर्जनः सुरराजं पराजित्य जातवेदसः सुमहतीं हस्तिमापादयामास तेन हि पावकः पार्थायाग्नेयास्त्रमक्षयतूणीरादिकमपि ददाविति दिक् ।

हिमालयः ।—यः खलु पृथिव्या मानदण्डरूपेण विराजते, तस्यासीममहिम्नो हिमालयस्य सीमानिर्देशविधौ महाकविः कालिदासस्य श्लोक एव बहुलतया प्रामाण्येन प्रतिभाति । यदुक्तं कविना—असुरासुरस्रां दिशि देवतात्मा हिमालयो नाम नगाधिराजः । पूर्वापरौ तोयनिधौ वगाह्य स्थितः पृथिव्या इव मानदण्डः ॥” इति ।

इन्द्रकौलपर्वतः ।—स तु हिमवदंशविशेषः । अस्याधुनिकं नाम “सिकिम” इत्यस्माभिरसङ्कदुक्तं ग्रन्थभूमिकायाम् ।

## किराताज्, नीयश्लोकानामकारादिवर्णक्रमेण

### सूचीपत्रम् ।

श्लोकाः	सर्गः श्लोकाङ्कः	श्लोकाः	सर्गः श्लोकाङ्कः
अकृत्विसम्रे सरसामिरामं	३ ३७	अथ भूतभयभवदोश	१२ १८
अखण्डमाखण्डलतुल्यधामभि	१ २८	अथ भूतानि बार्तमान	१५ १
अखिलमिदममुष्य गौरीगुरी	५ २१	अथ वासवस्य वचनेन	१२ १
अगुहृहासस्तुटदन्तकेसरं	८ ३६	अथ विहितविधेयै	१६ ६९
अग्रसानुषु नितान्तपिशङ्गै	९ ७	अथवैष कृतज्ञयेव पूर्व	१३ ५
अचकमत सपद्मावां धरिणीं	१० ४८	अथ शशधरमौल	१८ ४६
अचित्तायामपि नाम युक्तां	१७ ४७	अथ स्तुगन्धीनविधूतपङ्कजा	८ २७
अचिरेण परस्य भूयसीं	२ ८	अथ स्वमायाकृतमन्दिरोज्ज्वलं	८ १
अजन्मा पुरुषस्तावत्	११ ७०	अथ हिमशुचिभक्ष भूषितं	१८ १५
अजिह्वमीजिह्वमनोचमकृतमं	१४ ५७	अथाथे हसता सावि	१५ ७
अणीयसे विश्वविधारिणे नमः	१८ ४१	अथापदामुद्धरणक्षमेषु	१७ १
अणुरग्रापहन्ति वियहः	२ ५१	अथाभिपश्यन्निव विविधः पुरः	३ ५६
अतिपातितकालसाधना	२ ४२	अथामर्षात्रिसर्गाच्च	११ १
अतिशयितवनान्तरद्युतीनां	१० ८	अथोच्चकौरासनतः पराङ्गार्या	२ ५७
अतीतसंख्या विहिता समाप्तिना	१४ १०	अथो शरत्तेन मदर्थमुन्मिक्तः	१४ १७
अत्यर्थं दुरुपसदादुपेय	७ ८	अथोष्णभासीव सुमेरुकुञ्जान्	३ ३२
अथ कृतकविलीभनं विधिक्षी	१० १७	अदीपितं वैदुतजातवेदसा	४ २८
अथ क्षमामेव निरस्तविक्रम	१ ४४	अथ क्रिया कामदुषाः	३ ६
अथ चेदवधिः प्रतीक्ष्यते	२ १६	अधरौचकार च विवेक	६ २१
अथ जयाय नु मेरुमहौधतो	५ १	अधिगम्य गुह्यकगणादिति	६ ३८
अथ दीपितवारिवाहवर्मा	१३ २०	अधिरुह्य पुष्पभरणमशिश्वैः	६ १७
अथ दीर्घतरं तमः प्रवेक्ष्यन्	१३ ३०	अनादरोपात्तधृतैक	१४ ३६
अथ परिमलजामवाय	१० १	अनामपुण्योपचयैर्दुरापा	३ ५

कि—[ सूची ]

श्रीकाः	सर्गः श्रीकाण्डः	श्रीकाः	सर्गः श्रीकाण्डः
अनाश्रयः कचिदेव	१७ २३	अभिभवति मनः कदम्ब	१० २३
अनायुधं सखजिघांसिते	१४ १६	अभिभवोदितमन्यु	१८ ७
अनारतं तेन ददेषु लक्षिता	१ १५	अभिमानधनस्य गत्वै	२ १८
अनारतं यौ मन्थिपीठशायिना	१ ४०	अभिमानवती मन्थिस्त्रिनः	२ १३
अनिर्जयेन द्विषतां	११ ७१	अभिमुनिं सङ्गसा	१० ४५
अनुकूलपातिनमचख	६ २५	अभियोग इमान् महीभुजो	२ ४६
अनुकूलमस्य च विचिन्ता	१२ ४३	अभिरश्मिमालि विमलस्य	१२ २
अनुचरीया अनाधिपतेरथो	५ १६	अभिभूयत उपायं	१७ ३४
अनुवगुरथ दिव्यं दुन्दुभि	३ ६०	अभिवर्षति योऽनुपालयन्	२ ३१
अनुजानुमध्यमवसक्त	१२ २२	अभूतमासज्य विरुद्धमौहितं	१४ १८
अनुज्ञातकारतया	३ ३	अभ्युधानि मुनिचापलात्	१३ ६३
अनुपालयतामुदेय्यती	२ १०	अभ्यायतः संततधू मधूस्त्रं	१६ ६
अनुभाववता गुरु स्थिरत्वा	१३ १५	अमर्षिणा कृत्यमिव	१४ ६३
अनुशासतमित्यमाकुलं	२ ५४	अमौ प्रयुक्तस्त्वष्टः	४ २६
अनुसानु पुष्पितलतां	६ १८	अमौ समुद्रूतसरोज	४ ३५
अनुष्ठेयमप्रमरुणैः समतां	६ ८	अयथार्थक्रियारम्भैः पतिभिः	११ ५२
अनेकं राजन्यरथाश्चसङ्कुलं	१ १६	अयमनुताश्च वचनेन	१२ ३५
अनेन योगेन विवृज्यतेजाः	३ २८	अयमसौ भगवानुत	१८ ८
अन्तकः पर्यवस्थाता अन्धिनः	११ १३	अयमेव मृगव्यसत	१३ १८
अन्तिकान्तिकगतैन्दु	८ २१	अयं वः कौट्यमापन्नान्	१५ १८
अन्यदीयविशिखे	१३ ४६	अलकाधिपश्चत्यदर्शितं	३ ५८
अन्यदीयमिव स स्वकं	१३ ४८	अलं कृतानामनुता	१७ २८
अन्योन्यरक्तमनसा	८ ७४	अलङ्गां तत्तदुद्योत्य	११ ६०
अपनेयमुदेतुमिच्छता	२ ३६	अलङ्गात्वाञ्जनैरन्यैः	११ ४०
अपयन्मनुषः शिवात्मिक	१३ २३	अलमेव विलीकितः	५ १७
अपराधसमीरणेरिता	२ ५०	अलसपदमनोरमं	१० ६०
अपवर्जितविग्रहे शुचौ	२ २६	अवचयपरिभोगवन्ति	१० ५
अपवादादभीतस्य	११ ५६	अवद्यं पतिष्यः शक्नोः	१५ ३७
अपश्यन्निरिवेशानं	१५ २	अवधूतपङ्कजपराग	६ ३
अपहृष्टेऽपवा सङ्गिः	११ ६८	अवधूयारिभिर्नीता	११ ५८
अप्राज्ञतस्याहवदुर्मदस्य	१६ २४	अवस्थाकोपस्य	१ ३३
अभितर्कं प्रयास्युः को ह्येन	११ ८	अवरुद्रतुङ्गसुरदाह	६ ५
अभिद्विष्टेन भूतानामर्जयन्	११ २१	अवलीदसनाभिरश्मिनः	१३ ११
अभिनवमनसः	१० ४२	अवहितद्वयो विधाय	२ ५८

श्लोकाः	सर्गः श्लोकाङ्कः	श्लोकाः	सर्गः श्लोकाङ्कः
अविग्रहस्याप्यतुलिनं हेतुना	१८ ३३	आक्षिप्तसंपातमपेत	१६ ४१
अविज्ञातप्रबन्धस्य	११ ४३	आक्षिप्यमाणं	३ ५०
अवितप्रतया तथापि मे	२ २८	आघट्टयामास	१७ ३८
अविभावितनिष्क्रम	१३ २७	आघ्राय चणमतिदृष्य	७ ३४
अविमृष्यमेतदभिलष्यति	६ ४४	आतपे धृतिमता	८ ३०
अविरतीञ्जितवारि	५ ६	आतिथेयौमयासाद्य	११ ८
अविरलफलिनीर्विनप्रसूनः	१० २८	आत्मनीनमुपतिष्ठते	१३ ६८
अविरलमलसेषु	१० ४३	आत्मलाभपरिणाम	१८ ३४
अविलङ्घ्यविकर्षणं	३ ५७	आहता नखपदैः परिभ्या	८ ४८
अविवेकवृथाश्रमाविवार्थे	१३ २८	आवाधामरणभया	१८ ३८
असकलनगनेचितानि	१० ५८	आमत्तभ्रमरकुला	७ १०
असक्तमाराधयती	१ ११	आमोदवामितचला	८ ७७
असमापितकृत्य	२ ४८	आयत्नः म्रमरिदोष	७ ३२
असावनास्थापरया	४ ३४	आरीढुः समवनतस्य	७ ३३
असिः शरो वर्म धनुय	१४ २०	आशंसितापचिति चारु	६ ४६
असृङ् नदीनामुपचीय	१६ १०	आशु कान्तमभिमारित	८ ३८
असंविदानस्य समेश	१८ ४२	आमृक्ताभरणीकाशे	११ ५
असंशयं न्यस्तमुपाल	८ ३८	आमृक्ता धृतिर्यं कृता	११ ७७
असंशयान्नीचितकार्य	३ २३	आसन्नद्विपदवौमदा	७ २४
असंशयार्थोसाहं	१८ ४७	आसादिता तत्प्रथमं	१६ २
अस्त्वदमधिगम्य	१३ ६२	आसुरे लोकविवास	१५ २८
अस्त्वदविदयं महीपतिः	१३ ६७	आसेदुषां गीतभिदी	१८ १८
अस्त्रैः समानामति	१७ ३४	आस्मिक्यशुद्धमवतः	१८ ४३
अकिन्नगृह्यत	५ ३३	आस्थामालम्बा	१५ ४
अस्मिन्मगः पौरुष	१६ ८	आस्थितस्थगित	८ ८
अशुपाणिभिरतीव	८ ३	आहिते नु मधुना	८ ६८
असंख्यलैः	१६ ३०	इच्छतां सह बधूभिः	८ १३
असाववटश्चनतौ	१६ २१	इतरंतरानभिभवेन	१ ३४
आकारमाश्रंसितभूरि	३ २७	इति कथयति तत्र	४ ३७
आकीर्णं बलरजसा	७ ३६	इति गां विधाय	१२ ३२
आकीर्णां मुखनलिनै	७ १८	इति चालयन्नचलसानु	१२ ५२
आकुमारमुपदेष्टुमिच्छवः	१३ ४३	इति तानुदारमगुनीय	१२ ४०
आकुलशूलपतङ्गि	८ ८	इति तेन विचिन्त्या	१३ १४
आक्षिप्तचापावरणेषु	१७ ५८	इति दर्शितविक्रियं	२ २५

श्रीकाः	सर्गः श्रीकाङ्कः	श्रीकाः	सर्गः श्रीकाङ्कः
इति निगदितवन्	१८ ४४	उद्धतेन्दुमविभिन्नतमिषां	९ २४
इति कुवायेन	३ ३०	उन्मज्जन्मकर	१७ ६३
इति विविधमुदासि	१६ ६३	उपकार इवासति	१३ ३३
इति विषमितचक्षुषा	१० ५६	उपकारकमायते	२ ४३
इति शासति सेनान्यां	१५ २८	उपजापसहान्विल	२ ४७
इतीरितोक्तमनील	१ २६	उपपन्निरुदाहता बलात्	२ २८
इत्यं चित्रत्य वनिताभि	८ ५५	उपलभ्य चक्षुलतरङ्ग	६ १४
इत्युक्तवन् परिरभ्य दोर्भा	११ ८०	उपलभ्य हतोद्धततरङ्ग	६ १०
इत्युक्तवन् ब्रज साधयेति	३ २४	उपाधत्त सपत्नेषु	११ ५०
इत्युक्तवालुक्तिविशेष	३ १०	उपारताः पश्चिमरात्रि	४ १०
इत्युक्ता सपदि हितं	५ ५१	उपेयुषीणां ब्रह्मती	८ १२
इदमौद्धगुणोपेतं लब्ध्वा	११ ४१	उपेयुषीं बिभ्रतमन्त्रक	१४ ३८
इमान्ममूनीत्यपवर्जिते	८ २०	उपैति शस्यं	४ २२
इमानह वेद न तावकीं	१ ३७	उपैत्यनन्तदुतिरप्य	१६ ६१
इयमिष्टगुणाय रीचतां	२ ५	उपीदकल्याणफली	१७ ५४
इयच्च दुर्वारमहारथा	१६ १७	उमापतिं पाण्डुसुतप्रणना	१७ १२
इयं शिवाया नियते	४ २७	उरसि शूलभतः	१८ ५
इह दुरधिगमैः	५ १८	उरु सत्त्वमाह	६ ३५
इह वीर्यमया	१३ ४	ऊर्ध्वं तिरस्त्रिनमधय	१६ ५०
इह सनियमयोः	५ ४०	ऊर्ध्ववर्जः स	६ ३६
ईशार्थमश्वसि चिराय	५ २८	एकतामिव गतस्य	९ १२
उच्यतां स वचनीय	९ ३८	एवं प्रतिहन्निषु	१७ १८
उज्ज्वली शुचमिवाशु	९ १८	भीजसापि ग्वलु	९ ३३
उज्ज्वलसु संहार	१६ १६	भीष्टपल्लवविदग्ध	९ ५७
उत्फुल्लस्थलनलिनी	५ ३८	भीषसातपभयादप	९ ११
उत्सृज्य समविषमे	७ २१	ककुदे वषस्य	१२ २०
उत्सृष्टभ्रजकुयकाङ्कटा	७ ३०	कच्छानो सुरसरितो	१२ ५४
उदस्य धैर्यं	८ ५०	कतिप्रयसहकारपुष्प	१० ३०
उद्वारणीर्त्तैरुदयं	१ १८	कथमिव तव सम्भति	१० ३६
उदाहरणमाश्रीःषु	११ ६५	कथं वा दीयतामर्वा	११ ७६
उद्वितीपलखलन	६ ४	कथाप्रसङ्गेन जनै	१ ५४
उद्वितीतां तामिति	३ ५५	कपीलसंज्ञे वि	४ ९
उद्वितीयः स्मृतिता	१४ ३१	करणशङ्कलनिःसृतयोः	१८ ११
		करिष्यसे यव सुदुष्य	३ २८

श्लोकाः	सर्गः	श्लोकाः	श्लोकाः	सर्गः	श्लोकाः
करुणमभिहितं	१०	५८	कृतोर्मिरिखं शिथिलत्वं	४	६
करीति योऽशेषजनाति	३	५१	कृण्वेपायनादिशात्	११	४६
करौ धुनाना नवपल्लवाकृतौ			कौ त्विम् हरितुरङ्ग	१३	५०
[पयस्यगाधे	८	४८	कोऽपवादः स्तुतिपदे	११	२५
करौ धुनाना नवपल्लवाकृतौ			क्रान्तानां यद्गचरितान्	७	१२
[वृथा कृथा	८	७	क्रामद्विधं नपद्वौमनेक	५	३४
कलवभारेण विलोल	८	१७	क्रियासु युक्तौ चृप	१	४
कवचं स विभदुपवीत	१२	९	क्रौधान्स्कारान्तरितो	१७	९
कषणकम्पनिरस्तमहाहिभिः	५	४७	क्रान्तोऽपि त्रिदशवधू	७	२९
कान्तदूत्य इव कुङ्कुम	९	६	क चिराय परिग्रहः	२	३९
कान्तवेश्म बहू सन्दिश	९	३७	क्षत्रियस्तनयः पाण्डोरहं	११	४५
कान्तसंगमपराजित	९	५२	क्षययुक्तमपि स्वभावजं	२	११
कान्ताजनं सुरतखिन्द	९	१६	क्षितिनभःमरुत्तीक	५	३
कान्तानां कृतपुलकः	७	५	क्षिपति योऽनुबन्ध	५	४५
किं गतेन न हि युक्त	९	४०	क्षीणयावकरसोऽप्यति	९	६२
किं त्यक्तापास्तदेवत्व	१५	२७	क्षमिताभिनिःसृत	१२	४५
किमपेक्ष्य फलं पयोधरान्	२	२१	क्षीमेण तेनाथ गणाधिपानां	१७	२२
किमसामयिकं वित	२	४०	खण्डिताशं शया	१५	३
किमुपेक्षसी कथय नाथ	१२	३१	गणाधिपानामविधाय	१४	५४
किरातसैन्यादुरुचाप	१४	४५	गतवति नखलित्वा	९	७८
कुप्यतायु भवतानन	९	५३	गतान् पशूनां सत्तज्जन्म	४	१३
कुररीगणः कृतवस्त्रवः	५	२५	गतैः परेषामविभाव	१४	५२
कुरु तन्मतिमिव केवलं	२	२२	गतैः सहायैः कल्पहंस	८	२९
कुरु तात तपांस्यमार्गं दायी	१३	१३	गन्धमुज्ज्वलरजःकण	९	३१
कुसुमनगवनान्युपेतु	१०	३१	गभीररन्ध्रेषु भृशं	१४	४६
कुसुमितमवलम्बा	१०	५३	गम्यतामुपगते	९	४
कृतधृतिपरिवन्दिते	१८	२१	गुणसम्पदा समधिगम्य	५	२४
कृतप्रणामस्य मर्हो	१	२	गुणानुरक्तामनुरक्त	१	३१
कृतं पुरुषशब्देन	११	७२	गुणापवादेन तदन्य	१४	१२
कृतधान्यद्विष्टपु कर्ता	११	२६	गुरुक्रियारम्भफलं रत्नं कृतं	१४	४२
कृतानतिव्याहृतसान्त्व	३	३१	गुरुस्त्रिगण्युत्तम	१६	२८
कृतान्तदुर्वृत्त	१६	२९	गुरुन् कुर्वन्ति ते	११	६४
कृतादिषड्गुणजयेन	१	९	गृद्धोऽपि वपुषा राजन्	११	११
कृतावधानं जितवर्हिण	४	३३	यसमानमिवौजांसि	११	७३

श्रीकाः	सर्गः	श्रीकाङ्कः	श्रीकाः	सर्गः	श्रीकाङ्कः
यद्विमानगणानभिती	५	१४	जह्नीहि कोपं दयितो	८	८
घनपोतविदीर्णं शाल	१३	३	जिह्वाशतान्बुल्लस	१६	३७
घनं विदाय्याजुन	१५	५०	जीयन्तां दुर्जया	११	३२
घनानि कामं कुसुमानि	८	४	जितुमेव भवता	१३	५४
चक्षुषं वसु नितान्त	१३	५३	ज्वलतस्तव जातवेदसः	२	२४
चतसृष्वपि ते विवेकिनौ	२	६	ज्वलतोऽनलादनुनि	१२	७
चमरीगणं गणवलस्य	१२	४७	ज्वलितं न हिरण्यरेतसं	२	२०
चथानिवाद्गोनिव	१६	५२	तत उदय इव हिरदे	१८	१
चलनेऽवनियत्यति तस्य	१२	२८	ततः किरातस्य वचोभि	१४	१
चारुचुष्टिश्चिरारौचौ	१५	३८	ततः किराताधिपते	१६	१
चिचौषतां गन्धवता	३	११	ततः प्रजङ्गे सममेव	१५	४४
चित्तिनङ्गं तिविधायि	८	७१	ततः प्रयात्यस्तमदा	१७	१७
चित्तवानसि कलाशी	११	१४	ततः शरच्चन्द्रकराभिराम	३	१
चित्तीयमाणानति	१७	३१	ततः स कूजक्कलहंस	४	१
चिरनिधमकृशीऽपि	१०	१४	ततः सदप्यं प्रतनुं	१५	३५
चिरमपि	१०	४८	ततः स संप्रेक्ष्य	४	२०
च्युते स तस्मिन्निषधी	१७	३७	ततः सुपणं ब्रजपच्च	१६	४४
छायां विनिधूय तमोमयीं	१६	३९	ततस्तपोवीर्यसमुद्भूतस्य	१७	३५
जगतीशरणे युक्ती	१५	४५	ततोऽयभूमिं व्यवसाय	१७	५५
जगत्प्रसूतिर्गदेक	४	३९	ततो धरिवीधरतुला	१६	५५
जटानां कौर्णया	११	३	ततोऽनुपूर्वायतवृत्त	१७	५०
जनैरुपयाममनिन्द्य	४	१८	ततोऽपवादेन	१४	२७
जन्मवेषतपसां विरोधिनीं	१३	६४	तत्तदीयविशिखा	१३	५७
जन्मिनोऽस्य स्थितिं विद्वान्	११	३०	तत्तितित्तिचिन्तमिदं	१३	६८
जपतः सदा जपमुपांशु	१२	१८	तव कामुर्कथतं	१३	२५
जयमवभवामून	११	१८	तथा न पूर्वं कृतभूषणा	८	४१
जयारवस्ते जितनाद	१४	२८	तथापि जिह्वाः स भवज्जीगीषया	१	८
जयेन कश्चिद्विरमेदयं	१४	६२	तथापि निघ्नं	३	१९
जरतीमपि विभ्राण	११	७	तदनघतनुरस्तु	१०	५०
जलदजालधनैरसिता	५	४८	तदभूरिवासगृकृतं	६	२८
जलौघसम्भूतं नमूर्च्छित	१६	५८	तदलं प्रतिपच्चमुन्नते	२	१५
जहातु नैनं कथमर्थसिद्धिं	३	१४	तदा रमाण्यरमाणि	११	२८
जहार चास्मादचिरेण	१७	४४	तदाय कर्तुं त्वयि जिह्वा	१	२५
जह्नीहि कठिणता	११	५१	तदाय कुर्वन् वचनं	३	५४

श्लोकाः	सर्गः श्लोकाङ्कः	श्लोकाः	सर्गः श्लोकाङ्कः
तदुपेत्य विघ्नयत	६ ४३	तुल्यरूपमस्मितीतपलमन्त्रीः	८ ६१
तद्गणा दृष्टशुभौ मं	१५ ३५	तुषारलेखाकुलितौ	३ ३६
तनुमवजितलोक	१० १५	तेजः समाश्रित्य	१७ ३
तनुवारभसौ भास्वान	१५ २३	तेन व्यातेनिरे भीमा	१५ ४२
तनूरलक्तारुणपाणि	८ ५	तेन सूरिरूपकारिता	१३ ६०
तपनमण्डलदीपितमेक	५ २	तेनानिमित्तेन तथा	१७ ४०
तपसा कृशं वपुर्वाह	१२ ६	तेनानुजसहयेन	११ ४८
तपसा तथा न मुदमस्य	१८ १४	तयौस्तूनामनिना	१४ ४८
तपसा निपौडितकृशस्य	१२ ३८	वासजिह्वं यतश्चैता	१५ ६
तपोवर्णनैष विधाय	१४ ६०	विःसप्तकृत्वी जगती	३ १८
तप्तानामुपदधिरे विषाण	७ १३	त्वमन्तकः स्थावरजङ्गमानां	१८ ३५
तमतनुवनराजिग्यामिती	४ ३८	त्वया साधु समारम्भ	११ १०
तमनतिशयनीयं	५ ५२	त्विषां ततिः पाटलिता	१६ ३३
तमनिन्द्रावन्दिन	६ २	दक्षिणां प्रणतदक्षिण	१८ २७
तमाय चक्षुःश्रवसां	१६ ४२	दृष्टं दृश्यं सविद्यं	१३ १७
तमुदीरितारुणजटांय	१२ १४	दधत इव विलासशालि	५ ३२
तरसा भुवनानि यो	१८ ३७	दधतमाकरिभिः करिभिः	५ ७
तरसैव कोऽपि भुवनैक	१२ २६	दधति चतैः परिणत	६ ७
तवीतरीयं करिचर्मसाङ्गजं	१८ ३२	दनजः स्विदय चपा	१३ ८
तस्मै हि भारोद्धारण	१७ १४	दरीमुखं रासवराग	१६ ४६
तस्यातियव्रादति	१७ ३२	दिङ् नागरुक्ताकृतिसुहृद्भि	१६ ३८
तस्याहवायासविलोल	१७ ८	दिवः पृथिव्याः ककुभां	१४ ५३
तं शम्भुगच्छिममहेषु	१७ ४३	दिव्यस्त्रीणां सचरण	५ २३
तानभूगिधाम्भयतुरीऽपि	३ ३५	दिशः समूहत्रिव	१४ ५०
तापसोऽपि विभुता	१३ ३८	दीपयन्नय नभः	८ २३
तामैच्छन् चणं सभ्या	११ ५१	दीपितस्त्वमनुभाव	१३ ३८
तावदाश्रयते लक्ष्मणा	११ ६१	दुरक्षान् दीव्यता राज्ञा	११ ४७
तिरोहितश्वभनिकुञ्ज	१४ ३३	दुरासदवनज्यायान्	११ ६३
तिरोहितान्तानि नितान्त	८ ४७	दुरासदानरीनुशा	११ २३
तिरोहितेन्दोरथ शम्भु	१६ ३१	दुर्वचं तदथ सा स्या	१३ ४८
तिष्ठतां तपसि पुण्य	१३ ४४	दुःशासनामर्षरजो	३ ४७
तिष्ठन्निः कथमपि	७ ४	दूनास्तेऽविशलादूना	१५ ३१
तीरान्तराणि मिथुनानि	८ ५६	दृश्यतामयमनीकहा	१३ ७०
तुलोष पश्यन् कलमस्य	४ ४	दृष्टावदानाद्व्यथतेऽरि	१७ १६



श्रीकाः	सर्गः श्रीकाङ्कः	श्रीकाः	सर्गः श्रीकाङ्कः
हृष्टा हृष्टान्वाचरणीयानि	१८ २८	न नीननुनी नुनीनी	१५ १४
देवाकानिनिकावादि	१५ २५	न पपात सन्निहित	१२ ४
द्या निरुन्धदतिनील	८ २०	न प्रसादमुचितं	८ २५
दुर्गतिं वृद्धन्तो वनिता	८ २८	न सगः खलु कीऽप्ययं	१३ ६
दुर्गवियद्गमिनी तार	१५ ४३	नयनादिव शूलिनः	१३ २२
द्वीरुन्ननामेव दिशः	१६ ३५	न रागि चेतः परमा	१८ ३१
द्वुतपदसमियातुमिच्छतौनां	१० २	नवपल्लवाञ्जलिभृतः	६ २६
द्वारि चचुरधिपाणि	८ ४३	न वक्त्रं कश्चिदपि	१४ १४
द्विरदानि दिग्भिभावि	२ २३	नवविनिद्रजपाकुसुम	५ ८
द्विषतः परासिसिषु	१२ ३४	नवातपालोद्धितमाहितं	४ ८
द्विषतामुदयः	२ ८	न विरोधिनी रुषमियाय	१२ ४६
द्विषता विहितं	२ १७	न विसिम्भिये न विषसाद	१२ ५
द्विषन्निमिता यदियं	१ ४१	न समयपरिरक्षणं चमन्ते	१ ४५
द्विषां विघाताय	१ ३	न सुखं प्रार्थये नार्थ	११ ६६
द्विषां चतौर्याः प्रथमे	१४ ५५	न खजो रुचिरे	८ ३५
धनुः प्रबन्धधनितं रुषेव	१६ २०	नानारव्योतिषां	५ ३६
धर्मोत्तमजी धर्मनिबन्धि	३ ४	नान्तरङ्गाः शिथी जातु	११ २४
धर्तराष्ट्रः सङ्गम्रीति	११ ५५	नाभियोक्तुमृतं त्वमिष्यसे	१३ ५८
धाष्ट्रलङ्घितयथोचित	८ ७२	नामुरीऽयं न वा नागो	१५ १२
धूतानामभिमुखपातिभिः	७ ३	निचयिनि लवली	१० २८
धृतविसृज्यावलि	१० २४	निजग्निर तस्य हरिषुजालैः	१७ २६
धृतविसृज्ये निधाय	१० ४६	निजेन नीतं विजितान्य	१४ ३८
धृतहेतिरप्यधृतजिह्व	६ २४	निद्राविनोदितनितान्त	८ ७५
धृतीरपलापीड इव	१६ १५	निपतितेऽधिभिर्गंधर	१८ ६
धैर्यावसादेन हतप्रसादा	३ ३८	निपीयमानसवका	८ ६
धैर्येण विश्वास्यतया	३ ३४	निवड्गनिःश्रामविकम्पिता	४ १५
ध्रुवः प्रशाशः प्रहितस्य	१४ ८	निमीलदाकेकरलोच	८ ५३
ध्वनिरगविवरेषु	१० ४	निरञ्जने साच्चिविलो	८ ५२
ध्वंसेत हृदयं सद्यः	११ ५७	निरत्यय साम न दानवर्जितं	१ १२
न ज्ञातं तात यवस्य	११ ४२	निरास्यदं प्रश्नकुतूहलि	३ ८
न तेन सज्यं क्वचिदु	१ २१	निरौत्थमाणा इव	४ ३
न ददाह भूरुहवनानि	१२ १६	निरौत्थ्य संरम्भनिरस्त	३ २१
न दलति निचये	१० ३८	निथीय विद्याय दिनादि	२ २५
ननु ही मथना राघो	१५ २०	निवृत्तवृत्तोरुपयोधर	८ ३

श्लोकाः	सर्गः श्लोकाङ्कः	श्लोकाः	सर्गः श्लोकाङ्कः
निशम्य सिद्धिं द्विषता	१ २७	परिभ्रमन्मूर्धं जघट् पदा	४ १४
निशातरौद्रेषु विकासतां	१४ ३०	परिभ्रमं स्त्रीहितचन्दनीचितः	१ ३४
निशितासिरतोऽभीकी	१५ २२	परिमोहयमाणेन	१५ ३६
निःशेषं प्रशमितरेण	७ ३८	परिवीतमं शुभिरुदस्त	१२ १८
निःशेषं शकलितवल्कलाङ्गसारैः	१७ ६२	परिसुरविषयेषु लीढ	५ ३८
निःश्वासधूमैः स्थगितां	१६ ३८	परिसुरपतिसूनुधाम	१० २०
निषण्णमापत्प्रतिकार	१४ ३७	परिस्फुरन्मौनविघटितौ	८ ४५
निशादिस्त्राहमणि	१६ १२	परितमुष्ठावजये	४ ११
निसर्गदुर्बोधमवीधविकृता	१ ६	परिऽवजानाति यदज्ञता	१४ २३
निहते विडम्बित	१२ ३८	पश्चात्क्रिया तृणयुगस्य	१७ ४२
निहितसरसयावकै	१० ३	पाणिपल्लवविधू नून	८ ५०
नीतोच्छ्वायं मुहुराशिशिर	५ ३१	पातितोमुक्तमाहात्म्यः	१५ ११
नीरस्युः पथिषु रजो रथाङ्ग	७ २५	पातुमाहितरतीत्यभि	८ ५१
नीरस्युः परिगमिते	१७ ६८	पार्थबाणाः पश्यपते	१५ ४०
नीलनीरजनिभो हिम	८ १८	पुरःसरा धामवतां	१ ४३
नुनीद तस्य स्थलपद्मिनी	४ ५	पुराघरुदः शयनं	१ ३८
नूनमतभवतः शराकृति	१३ ४५	पुरीषनीतं वृष रामणीयकं	१ ३८
नृपतिमुनिपरिग्रहेण	१० ६	पुंसः पदं मध्यममुत्त	१६ १८
नृपसुतमभितः समन्वयायाः	१० ४४	प्रथम्विधान्यस्तविराम	१६ ३४
न्यायनिर्णयसारत्वा	११ ३८	प्रथु कदम्बकदम्बकराजितं	५ ८
पतत्सु शस्त्रेषु वितत्य	१४ ४८	प्रथुधास्त्रि तव परिबीधि	६ ४५
पतन्ति नास्मिन् विशदाः	४ २३	प्रथुरूपर्यन्तव्रह्मता	१४ ३४
पतितैरपेतजलदात्र	६ २७	प्रकृतमनुससार नाभि	१० ४१
पतिं नगानामिव	१७ ५	प्रचलिते चलितं स्थित	१८ १०
पथयुतायां समितौ	३ १५	प्रणतिप्रवणान् विहाय	२ ४४
पपात पूर्वां जहती	४ १८	प्रणतिमथ विधाध	६ ४७
परमास्त्रपरिग्रहीरुतेजः	१३ २६	प्रणिधाय चित्तमथ	६ ३८
परवानर्यसंसिद्धौ	११ ३३	प्रणिधाय तव विधि	६ १८
परस्य भूयान् विवरे	१६ २३	प्रतप्तचामीकरभासुरेण	१६ ४०
पराहृत्यस्त्राश्लिखे	१६ ५६	प्रतिक्रियायै विधुरः	१७ ४१
परिकीर्णमुद्यतभुजस्य	१२ ११	प्रतिघ्नतौभिः कृत	१६ ४३
परिच्छते वक्षसि दन्ति	१६ ११	प्रतिदिशमभिगच्छता	१० २१
परिणामसुखे गरीयसि	२ ४	प्रतिदिशं प्रवगाधिप	१४ ६४
परिणाहिना तुहिनराग्नि	१२ २३	प्रतिबीधजृम्भणविभिन्न	६ १२

श्रीकाः	सर्गः श्रीकाङ्कः	श्रीकाः	सर्गः श्रीकाङ्कः
प्रत्यार्द्राक्षितिलकामुखा	७ १५	प्रियेण सिक्ता चरमं	८ ५४
प्रत्याहृताः कृत	१७ १५	प्रियेषु यैः पार्थ बिभीष	३ ५२
प्रवृत्तशविविस्त	१५ २६	प्रियैः सलिलं करबारि	८ ४८
प्रपितृन्धोः किञ्च ते सुक्ता	११ १६	प्रीते पिनाकिनि मया	११ ८१
प्रभभूव नालमवलीकयितुं	६ ६	प्रेरितः शशधरेण करौघः	८ २८
प्रभवति न तदा परी	१० ३५	पुत्रमाखतौसितकपाल	१२ २४
प्रभवः खलु कीष	२ १२	वहरोतपोवननिवास	१२ ३३
प्रमादुर्मयः पङ्क	११ ६७	वक्षुकोपविक्रतोपरि	८ ६४
प्रयच्छतीत्यैः कुसुमानि	८ १४	बभार गन्याकृतिरज्जुनसौ	१७ ३८
प्रयुज्य सामाचरितं	१४ ७	बलवदपि बलं मिथी	१० ३७
प्रलीनभूपालमपि	१ २३	बलवानपि कीपजन्मनः	२ ३७
प्रवर्ततेऽथ महाहव	१८ ८	बलशालितया यथा तथा	१३ १२
प्रबालभङ्गाकृणपाणि	८ २१	बद्धा गतां जगति	६ ४२
प्रविकर्षनिनादभिन्न	१३ १६	बहु बर्हिचन्द्रकनिभं	६ ११
प्रविततशरजालच्छन्न	१४ ६५	बहूः कृतसंस्तुतेर्विधातुं	१३ १०
प्रविशेण गासिव	१२ १०	बाणच्छिदस्ते विशिख्वाः	१७ ३०
प्रवृत्तनक्तन्दिवमन्दिदीप्तैः	१६ ४७	बिभरांश्चभूवुरपवत्त	१२ ४८
प्रवृद्धसिन्धु मिचय	१६ ६०	ब्रह्मदुहहन् जलदनादि	१२ ४२
प्रशान्तधर्माभिभवः	८ २८	भयङ्करः प्राणभतां	११ १७
प्रयोगोतन्मदसुरभौषि निम्ब	७ ३५	भयादिश्लिष्य भयाहते	८ ४६
प्रसक्तदावानल	१६ २६	भर्तृभिः प्रणयसंभ्रम	८ ५४
प्रसज्य योऽप्राप्त परः	३ ४४	भर्तृपूषसखि निक्षिप	८ ६६
प्रसादरमाभोजसि	११ ३८	भवतः स्मरतां सदा	१८ ३८
प्रसादलक्ष्मीं दधतं	३ २	भवद्भिर्धुनाराति	१५ १७
प्रसीदिवांसं न तमाप	१७ २३	भवन्मसतर्हि मनस्वि	१ ३२
प्रस्थानयमजनितां	७ ३१	भवन्ति ते सभ्यतमा	१४ ४
प्रस्थिताभिरधिनाथ	८ ३६	भववौतये हतब्रह्मम	६ ४१
प्रहीयते कार्यवशागतेषु	१६ २२	भवाद्दृष्टेषु प्रमदा	१ २८
प्राञ्जलावपि जने	८ १०	भय्यो भवन्नपि मुने	५ ४८
प्राप्नोऽभिसानव्यसना	३ ४५	भित्त्वेव भाभिः सवितु	१६ ५१
प्राप्यते गुणवतापि	८ ५८	भुजगराजसितेन	५ ४
प्राप्यते यदिह दूर	१८ २५	भूभर्तुः समधिकमादधे	७ २७
प्रियेऽपरा यच्छति	८ १५	भूयः समाधानविवृद्ध	१७ ७
प्रियेण संगथ्य विपद्य	८ ३७	भूरिप्रभावेण रणाभि	१७ २

श्रीकाः	सर्गः श्रीकाङ्कः	श्रीकाः	सर्गः श्रीकाङ्कः
भूरिणुना रासभधू सरेण	१६ ७	मानिनीजनविलोचन	८ २६
भृशकुसुमशरेषु पातमोहना	१० ६१	मा भुवन्नपथहतस्त्रवे	५ ५०
भू विलाससुभगामनु	८ ५६	माया स्विदेष्टा मति	१६ १८
मग्रा द्विषच्छद्मनि	३ ३८	मार्गैरेव तव प्रयोजनं	१३ ५८
मणिमयूखचयांशुक	५ ५	मा विहासिष्ट समरं	१५ ८
मतिभेदतमस्त्रिरी	२ ३३	माहेन्द्रं नगमभितः	७ २०
मतिमान् विनयप्रमाथि	२ ५२	मिर्वामिष्टमुपकारि	१३ ५१
मथिताभस्री रयविकीर्ण	१२ ५१	मुकूलितमतिशय	१० २७
मदमानममुद्धतं	२ ४८	मुक्तमूललघुकुञ्जभित	८ ५
मदसितमुखैर्गगाधिप	२ १८	मुखैरसौ विद्रुमभङ्ग	४ ३६
मदसुतिश्यामित	१६ २	मुञ्चतीशे शरान् जिणौ	१५ ३४
मधुरैरवशानि	२ ५५	मुद्रितमधु लिङ्गो वितानी	१८ २०
मध्यमोपलनिभे लसद्दशा	८ २	मुनयन्तर्गतभिमुखमेव	१२ २५
मनसा जपैः प्रणतिभिः	६ २२	मुनिदनुतनयान् विलोभ्य	१० १६
मनः शिनाभङ्गनिभेन	१६ ४५	मुनिमभिमुखतां	१० ४०
मनोरमं प्रापितमन्तरं	४ ७	मुनिरस्मि निरागसः	१३ ७
मन्दमस्यन्निपुलता	१५ १३	मुनिरूपीऽनुरुपेण	११ २
मया स्वगान् हन्तुरनेन	१४ २५	मुनीपुद्गलनातमां	१५ ३०
मरुतः शिवा नवतृणा	६ ३३	मुनेर्विचित्रैरिषुभिः	१७ १८
मरुतां पतितः स्विद	१२ १५	मुनेः शरीरेण तद्वय	१४ ५८
महता मयूखनिचयेन	१२ १३	मुहुरनुपतता विधूय	१० ३३
महते फलाय तद्वेष्टा	६ २८	मुहुश्चलत्पल्लवमोहिनी	१६ ५३
महत्त्वर्थागाय महता	३ २३	मूलं दपस्य हिंसादे	११ २०
महर्षभस्वत्समनून	१४ ४०	मृगान् विनिघ्नन्मृगयुः	१४ १५
महानलं भिन्नसिताभ	१६ ५७	मृणालिनीनामनुवञ्जितं	४ २७
महारथानां प्रतिदन्ता	१६ १४	मृदितकिसलयः सुराङ्गना	१० ८
महास्वदुर्गे शिथिल	१६ ३६	यच्छति प्रतिमुखे	८ १४
महिषक्षतागुरुतमाल	१२ ५०	यथा निजे वर्त्मनि	१७ ५७
महीभृता पञ्चवतेव	१६ १३	यथाप्रतिष्ठां द्विषतां	११ ७४
महीभृतां सञ्चरितै	१ २०	यथायथं ताः सहिता	८ २
महर्षजलधौ शर्वा	१५ ३२	यथास्वमाशंसित	१४ ४३
महौजसा मानधना	१ १८	यदेषोचत बौद्ध	२ २
मा गमन्मदविरूढ	८ ७०	यदाथ कामं भवता	१४ १८
भागाधिरायेकचरः	३ ५३	यदा विगृह्णाति हतं	१४ २४

श्लोकाः	सर्गः श्लोकाङ्कः	श्लोकाः	सर्गः श्लोकाङ्कः
यदि प्रमाणीकृतमार्थं	१४ ११	रुचिराकृतिः कनकसानु	६ १
यदि मनसि शमः किमङ्ग	१० ५५	रजन्महेषून् बहुधा	१५ ५१
यमनियमकृशीकृत	१० १०	रन्ध्रतो नयनवाक्वविकासं	८ ६७
यथा समासादित	३ २२	लघुवृत्तितया भिदां	२ ५३
यशसेव तिरीदधन्मुह	३ ५८	लभ्यमेकसुकृतेन	१३ ५२
यशोऽधिगन्तुं सुखलिप्तया वा	३ ४०	लभ्या धरितौ तव	३ १७
यष्टुमिच्छसि पितृन्	१३ ६५	ललिप्ततौव च्यकालरौद्रे	१६ ५४
यश्चिन्ननै श्रयःकृतव्यलीकः	३ १८	लेखया विमलविद्रुम	८ २२
यः करोति वधीदर्का	११ १८	लोकं विधात्रा विहितस्य	३ ४१
यः सर्वेषामावरिता	१८ ४०	लोचनाधरकृता	८ ६०
या गम्याः सत्सहायानां	११ २२	लीलट्टिष्ट वदनं	८ ४७
यातस्य गच्छिततरङ्ग	७ १६	वस्त्रेण पुष्पितलतान्	१२ ४१
युक्तः प्रमादसि हिता	११ २८	वनान्तश्रयाकठिनी	१ ३६
युक्ताः स्वशक्त्या मुनयः	१८ २८	वनाश्रयाः कस्य मृगाः	१४ १३
युयुत्सुनैः कवचं	११ १५	वनेऽवने वनसदां मार्गं	१५ १०
येनापविद्वसलिलः	५ ३०	वपुरिन्द्रियोपतपनेषु	१२ ३
योगश्च तं योग्यतमाय	३ २६	वपुषा परमेण भूधरा	१३ १
योषितः पुलकरोधि	८ ४१	वयं क वर्णाश्रमरक्षणो	१४ २२
योषिदुहृतमनोभव	८ ६८	वरं कृतध्वस्तगुणा	१५ २५
रचोभिः सुरमनुजैः	१८ ३६	वरीरुभिर्षारणहस्त	८ २२
वज्रनौषु राजतनयस्य	१२ १२	वस्त्रि वाच्छन्न वशी	१ १३
रञ्जिता तु विविधा	८ १५	वंशलक्ष्मीमनुजृत्त्य	११ ६६
रणाय जैवः प्रदिशन्निव	१४ २८	वंशोचितत्वादभिमान	१७ ११
रथाङ्गसंक्रौडितमथ	१६ ८	वाजिभूमिभराज	१३ ५५
रम्या नवदुर्गातिरपैति	५ ३७	वाससां शिथिलतामुप	८ ६५
रयेण सा संनिदधे	१७ ५२	विकचवारिरुहं दधतं	५ १३
रहितरत्नचयात्र शिलो	५ १०	विक्रान्तकुसुमाधरं	१० ३२
रागकान्तनयनेषु नितान्तं	८ ६३	विकारुं कः कर्मसु शोच	१७ ५३
राजकिः पथि मरुता	७ ६	विकाशमीयुर्ज गतीश	१५ ५२
रात्रिरागमलिनानि	८ १६	विकोशनिधौ ततनी	१७ ४५
रामाणामवजितमान्य	७ ७	विगण्य कारणमनेक	६ ३७
रिक्ते सविश्रम्भमया	१७ ३६	विगाढभावे रमणीभि	८ ३१
रुचिकरमपि नार्थ	१० ६२	विचकर्ष च संहितेषु	१३ १८
रुचिरपङ्कवपुष्पलता	५ १८	विचितया चितवयंतव	१६ ३

श्रीकाः	सर्गः श्रीकाण्डः	श्रीकाः	सर्गः श्रीकाण्डः
विष्कम्भान्नविलायं	११ ७९	विलम्बमानाकुलकेश	८ १८
विजहौहि रणोत्साहं	११ ३१	विवरेऽपि नैनमनिगूढ	१२ ३७
तिजिगीषते यदि जगन्ति	१२ ३०	विवस्वदंशसंश्लेष	१५ ९
विजित्य यः प्राज्य	१ ३५	विविक्तवर्णाभरण	१४ ३
विततशीकरराशिभि	५ १५	विविक्तोऽस्मिन्नगे भूयः	११ ३६
वितन्वतस्तस्य शरान्वकारं	१७ २०	विशङ्कमानो भवतः	१ ७
विदिताः प्रविश्य विदिता	६ ३०	विशदम्भयुगच्छन्न	११ ४
विदूरपातेन भिदामुपेयु	८ १०	विषमोऽपि विगाह्यते	९ ३
विधाय रक्षान् परितः	१ १४	विसारिकाश्चोमणि	८ २३
विधाय विध्वंसमनात्म	३ १६	विस्फाट्यमाणस्य ततो	१७ २४
विधिसमयनियोगा	१ ४७	विस्मयः क इव वा	१३ ४०
विधुरं किंसतः परं	२ ६	विस्मृतः सपदि तेन	१८ १३
विधूतकेशाः परि	८ ३३	विहस्य पाशौ विधृतं	८ ५१
विधू न्यन्तौ गहनानि	१४ ४७	विहाय वाञ्छामुदितं	४ २५
विनम्रशालिप्रसवौघ	४ २	विहाय शान्तिं नृप	१ ४२
विनयं गुण इव विवेक	१२ १७	विहारभूमेरभिघोष	४ ३१
विनिर्यतौनां गरुखिद्	८ २६	विहितां प्रियया मनःप्रिया	२ १
विपक्षचित्तोन्मथना	८ ३४	वीक्ष्य रत्नचसके	९ ५९
विपक्षलेखा निरलक्षका	८ ४०	वीक्ष्य रत्नमनसः	९ १
विपदेति तावदवसाद	१८ २३	वीतजन्मजरसं परं	५ २२
विपदोऽभिभवन्प्रविक्रमं	२ १४	वीतप्रभावतनुरप्य	१६ ६४
विपाण्डुभिर्भ्रान्ततया	४ २४	वीतौजसः सन्निधि	३ ४९
विपाण्डुसंव्यानमिवा	४ २८	वीर्यावदानेषु कृता	३ ४३
विफलीकृतयवस्य	१५ ४६	वंशशक्रकुञ्जं शैलौ	१५ १८
विषोऽधितस्य ध्वनिना	१७ ४६	व्यक्तोदितस्मितमयूख	२ ५९
विभिन्नपर्यन्तगमौन	८ ३०	व्यथितमपि भृशं मनो	१० २२
विभिन्नपातिताश्चैथ	१५ २४	व्यथितसिन्धुमनोरशनैः	५ ११
विभेदमन्तःपदवी	१७ २७	व्यधत्त यस्मिन् पुरमुद्य	५ २५
विमुक्तमाशंसितशत्रुनिज्जयै	१४ ५१	व्यपोहितौ लाचनतौ	८ १९
विमुच्यमानैरपि तद्य	४ १२	व्यानशं शशधरेण	९ १७
विथति वेगपरिप्लुत	१८ १२	व्याहत्य मरुतां पत्या	११ ३७
विरचय्य काननविभाग	१२ ४४	व्रज जयतिपुल्लोकं	१८ ४८
विरोधि सिद्धेरिति	१४ ८	व्रजति शुचि पदं त्वयि	१८ २६
विलङ्घ्य पविणां पङ्क्तिं	१५ ४४	व्रजतोऽस्य हृत्पतत	१३ २१

श्लोकाः	सर्गः श्लोकाङ्कः	श्लोकाः	सर्गः श्लोकाङ्कः
व्रजन्ति ते मृदधियः	१ ३०	श्रियः कुरुणामधिपस्य	१ १
व्रजाजिरेष्वम्बुदनाद	४ १६	श्रियं विकर्षत्यपहृत्वा	३ ७
व्रणमुखचूतशीणित	१८ ४	श्रिया हसद्भिः कमलानि	८ ४४
व्रीडानतैरासजनीप	३ ४२	श्रीमद्भिर्नियमितकल्मषा	७ ३७
शक्तिरर्थपतिषु स्वयं	१३ ६१	श्रीमद्भिः सरथगजैः	७ १
शक्तिवैकल्यनमस्य	११ ५८	श्रीमल्लताभवनमौषधयः	५ २८
शङ्किताय कृतवाप्य	८ ४६	श्रुतमप्यधिगम्य ये रिपून्	२ ४१
शतशो विश्वानवद्वृते	१५ ४८	श्रुतिसुखमुपवीणितं	१० ३८
शमयन् धृतेन्द्रियशमैक	६ २०	श्रेयसीं तव सम्प्राप्ता	११ ११
शम्भीधं नुर्मगडलतः	१५ ४८	श्रेयसीऽप्यस्य ते तात	११ ४४
शरणं भवन्तमति	१८ २२	श्लिष्यतः प्रियवध रूप	८ ३७
शरदस्त्वधरच्छाया	११ १२	शसनचलितपल्लवा	१० ३५
शरदृष्टिं विधूयोर्वी	१५ ४१	श्वम्भया सुखसंवित्तिः	११ ३४
शरानवद्यन्ननवद्य	१७ ४६	स किंसखा साधु न शक्ति	१ ५
शशधर इव लीचनाभि	१० ११	मक्तिं जवादपनयत्य	५ ४६
शाखावसक्तकमनौघ	७ ४०	स क्षतियस्त्राणसहः	३ ४८
शान्ता विनययोगि	१३ ३७	स खण्डनं प्राप्य पराद	१७ ६०
शरतां गमितया शशि	८ २८	सखा म युक्तः कथितः	१४ २१
शिरसा हविर्भागिनिभः	६ २३	सखि दधितमिहानयेति	१० ४७
शिलाधर्मं नोक्तमदा	८ २२	सखीजनं प्रेम गुरुकृता	८ ११
शिवध्वजिन्यः प्रतिशोध	१४ ५८	सखीनिव प्रोतयुजो	१ १०
शिवप्रगन्नेन शिलीमुखेन	१७ ५८	स गतः क्षितिमुष्ण	१३ ३१
शिवभुजाहतिभिन्न	१८ ३	संक्रान्तचन्द्रनरसा	८ ५७
शिवमौपयिकं गरौघसीं	२ ३५	सचकितमिव विस्मया	१० ७
शौधुपानविधुगसु	८ ४२	स जगाम विस्मयमुदीह्य	६ १५
शौधुपानविधुरेषु	८ ७३	सज्जनजलधरं नमो	१० १८
शुक्लं मयूखनिचयैः	५ ४२	सज्जनोऽसि विजहोहि	१३ ६६
शुचि भूषयति श्रुतं	२ ३२	सज्यं धनुर्वहति यो	१३ ७१
शुचिरसु विद्रुमलता	६ १३	स ततार सैकतवतीरभितः	६ १६
शुचिवत्सवीतवपुरन्य	६ ३१	स तदोजसा विजित	१२ २८
शमाननाः साम्बुरुहेषु	८ ४२	स तमालनिभे रिपौ	१३ २४
शून्यमाकीर्णतामिति	११ २७	स तमामसाद घननील	१२ ५३
श्यामवस्त्रयुखेऽपि हिम	३ ८	सदृशमतनुमाकृतैः	१० १३
शृङ्गेया विप्रलम्भारः	११ ३४	सधनां विरचनाहृत	८ ३५

श्लोकाः	सर्गः श्लोकाङ्कः	श्लोकाः	सर्गः श्लोकाङ्कः
सद्वादित्वाभिनिविष्ट	१७ ११	सुरजसमपहाय	१० २६
स धनुर्भङ्गेषु धि बिभर्ति	१२ २७	सुरभसमवलम्बा	१० ५४
सध्वानं निपतितनिर्भरासु	७ २२	सरोजपत्रे नु विलीन	८ ३५
सनाकबनितं नितम्ब	५ २७	सललितचलित	१० ५२
सन्ततं निशमयन्त उत्सुकाः	१६ ४७	सलीलमासक्तलता	८ १६
सन्निवृत्तमपह्नुं	१८ ३०	सन्निशमुल्लिङ्गितशावरे	१४ २
सपदि प्रियरूपपर्वरेखः	१३ २५	स वंशस्यावदातस्य	११ ७५
सपदि हरिसखैर्वंधू	१० १८	सविनयमपराभिष्टत्य	१० ५७
स पिङ्गाक्षः श्रीमान्	१८ ४५	स वषध्वजसायकावभिष्टं	१३ २८
स पिशङ्गजटावलिः	१५ ४७	सव्यलीकसवधीरित	८ ४५
स पमानर्धवज्जन्मा	११ ६२	सव्यापमव्यध्वनिती	१७ २५
स प्रध्वनय्याम्बुदनादिषार्प	१७ १०	सत्रौडमन्दरिख	३ ४६
स प्रयुज्य तनये	१३ ३६	ससत्त्वरतिदे नित्यं	१५ २७
स वभार रणापितां	१५ ३३	स समुद्धरता विचिन्ता	१३ ३४
स बिभर्ति भीषण	६ ३२	स सम्प्रधार्यैर्वमहायै	१६ २५
स भवस्य भवस्यैक	१३ १८	स सायकान् साध्वस	१७ २१
स भोगिसङ्गः शस	१६ ४८	स सामिः सामुष्	१५ ५
समदशिशिरुतानि	१० २५	समृचापमनेकमणि	५ १५
स मन्त्रावलिगत	४ १७	सहस्रध्वनिजं तथा	१८ १६
समवतिरुपति	२ ३८	सहसा विदधीत न क्रियां	२ ३०
समस्य सम्पादयता	१४ ६	सहसोपगतः स	२ ५६
समानकान्तीनि तुषार	८ २५	संरम्भवेगोज्झित	१७ ४८
समुच्छ्रु सत्यङ्गजकीष	८ २४	संवाता मुहुर्गनिलिन	७ १४
समुज्झिता यावदराति	३४ ५६	सविधातुमभिषेक	८ ३२
समुन्नतः काशदुकूल	८ ८	संसिद्धाविति करणीय	७ १७
समुल्लसत्प्रासमहोर्ध्वि	१६ ४	ससिवन्ते दानश्रीला	१८ २४
सम्प्रति लब्धजन्म	५ ४३	संस्कारवत्त्वादमयत्सु	१७ ६
सम्पद्यतामिति	१५ ५३	साचि लीचनधुगं	८ ४४
सम्प्रीयसान्गोऽनुबभूव	१७ १३	सादृश्यं गतमपनिद्र	५ २६
सम्भिन्नासविरलपातिभि	७ २३	सादृश्यं दधति गभीर	७ ३८
सम्भिन्नैरिभतुरगावगाह	७ ११	साफल्यमस्रे रिपु	१६ ४८
सम्भोगचमगहनामथो	७ २६	सानीदाः कुसुमतक	७ २८
संमूर्च्छतां रजतभिनि	५ ४१	साम्यं गतेनाशनिना	१७ ५१
स योवराज्यं नवयौवनीद्वलं	१ २२	सावलिपमपलिप्सिते	१३ ५६



श्लोकाः	सर्गः श्लोकाङ्कः	श्लोकाः	सर्गः श्लोकाङ्कः
सितच्छदानामपदिश्य	४ ३०	सृष्टृणीयगुणै र्महा	२ २४
सितवाजिने निजगद्	६ ८	स्फुटता न पदैरपाकृता	२ २७
सिन्दूरैः कृतचयः	७ ८	स्फुटपौरुषमापपात	१३ ३२
सिधिवरवनिमम्बुवाहाः	१८ १७	स्फुटवहसटीव्रतिः	१३ २
मुकुमारमेकमणमम्भे	६ ४०	स्फुरति शङ्खभौर्वीकं	१५ ३८
मुखे न लभ्या दधतः	१ १७	स्यति तनुधतां सनातनं	१३ ४२
सुशेषं दुर्गेषु च तुल्य	१४ ३२	स्यन्दना नो च तुरगाः	१५ १६
मुता न धूयं किमु	३ १३	स्वकीतुभिः पाण्डुर	१६ ५८
सुरक्तमेतदवगमा	१२ ३६	स्वगीचरे सत्यपि चित्त	८ १३
सुरसरिति परं तपो	१० १२	स्वधर्ममनुकथ्यते	११ ७८
सुलभैः सदा नयवता	५ २०	स्वयं स'राध्यैव' शतमख	१० ६३
सुहृदः सहजासाधेतरे	२ ४५	स्वादितः स्वयमर्थैधित	८ ५५
सृजन्तमाजाविषु	३ २०	हताहतेतुङ्गतभौम	१८ ५
सेतुत्वं दधति पयोमुचां	७ १८	हरप्रथासुतयोर्ध्वनि	१८ २
सोढवान्नो दशामन्त्रां	११ ५३	हरसैनिकाः प्रतिभये	१२ ४८
सोढावगौतप्रथमा	१७ २८	हरिन्मणिश्याममुदय	१४ ४१
सोत्कण्ठै रमरगणै	७ २	हंसा बहन्तः सुरसद्य	१८ १८
स्तुवन्ति गुर्वो मभिधं य	१४ ५	हता गुणै रस्य भवेन	१४ ६१
स्थितमुन्नते तुङ्गिन	१२ २१	हतोत्तरीयां प्रसभं	११ ४८
स्थितं विगुडं नभसीव	१७ ४८	ऋदाधसि व्यस्तवधू	८ ४३
स्थित्यतिक्रान्तिभौरुणि	११ ५४	ऋतया गलितनैवि	८ ४८
स्नपितनवलतातरु	५ ४४	ऋपयन्नहिमतेजसं लिषा	१३ ४१

इति किराताज्जीनीयस्थ-श्लोकानां सूचीपत्रं समाप्तम्

# किरातार्जुनीयम् ।

—: (o) :—

प्रथमः सर्गः ।

—: ० :—

श्रियः कुरूणामधिपस्य पालनीं  
प्रजासु वृत्तिं यमयुङ्क्त वेदितुम् ।  
स वर्णिलिङ्गी विदितः समाययौ  
युधिष्ठिरं द्वैतवने वनेचरः ॥ १ ॥

अन्वयः—( युधिष्ठिरः ) कुरूणाम अधिपस्य श्रियः पालनीं प्रजासु वृत्तिं वेदितुम् यम् ( वनेचरम् )  
अयुङ्क्त, वर्णिलिङ्गी स वनेचरः, विदितः ( मन ) द्वैतवने युधिष्ठिरं समाययौ । वाचापरिवक्त-  
नम्—यः अयुज्जत, वर्णालाङ्गना तेन वनेचरण युधिष्ठिरं समाययौ । अन्वत् सर्वं पदं तुल्यमेव,  
एवं सर्वं व ज्ञेयम् । १

अथ तत्रभवान् भारविनामा कविः “काव्यं यमस्यैव कृते, व्यवहारविदे  
शिवेतरक्षतये । सद्यःपरनिवृत्तये, कान्तामश्रिततयोपदेशयुजं ॥” इत्याद्या-  
लङ्कारिकवचनप्रामाण्यात् काव्यस्य अनेकश्रेयःसाधनताम्, “काव्यालापांश्च  
वर्धयेत्” इति निषेधशास्त्रस्य असत्काव्यविषयताञ्च पश्यन् किरातार्जुनीयाख्यं  
महाकाव्यं चिकोर्षुः चिकोर्षितार्थाविघ्नपरिमामिसम्प्रदायाविच्छेदलक्षण-  
फलसाधनत्वात् “आशोर्नैर्मस्क्रिया वस्तुनिर्देशो वापि तन्मखम्” इत्याद्याशो-  
र्वादाद्यन्यतमस्य प्रबन्धमुखलक्षणत्वाच्च वनेचरस्य युधिष्ठिरप्राप्तिरूपं वस्तु  
निर्दिशन् कथामुपक्षिपति—श्रिय इति । आदितः श्रीशब्दप्रयोगाद् वर्ण-  
गणादिशुद्धिः अत्र उपयुज्यते । तदुक्तम्—“देवतावाचकाः शब्दा ये च  
भद्रादिवाचकाः । ते सर्वे नैव निन्द्याः स्युर्लिपितो गणतोऽपि वा” इति ।  
कुरूणां निवासाः कुरवो जनपदाः । “तस्य निवासः” इत्यण्प्रत्ययः । “जन-  
पदे लुप्” । तेषामधिपस्य दुर्योधनस्य सम्बन्धिनोम् । शेषे षष्ठी । श्रियो  
राज्यलक्षणाः । “कर्तृकर्मणोः कृति” इति कर्मणि षष्ठी । पाष्यतेऽनयेति  
पालनी, तां प्रतिष्ठापिकामित्यर्थः । प्रजारागमूलत्वात् सम्पद इति भावः ।  
“करणाधिकरणयोश्च” इति सूत्रेण अत्र करणे लाट् । “ढिङ्ढाणञ्” इत्या-  
दिना ङीप् । प्रजासु जनेषु विषये । “प्रजा स्यात् मन्तौ जने” इत्यमरः ।  
वृत्तिं व्यवहारं वेदितुं यं वनेचरम् अयुङ्क्त नियुक्तवान् । वर्णः प्रशस्ति-

रस्यास्तीति वर्णी ब्रह्मचारी । तदुक्तम्—“स्मरणं कीर्तनं केलिः प्रेक्षणं गुह्यभाषणम् । सङ्कल्पोऽध्यवसायश्च क्रियानिर्वाह इतिरेव च ॥ एतन्मैथुनमष्टाङ्गं प्रवदन्ति मनोषिणः । विपरीतं ब्रह्मचर्यमेतदेवाष्टलक्षणम्” ॥ एतदष्ट-विधमैथुनाभावः प्रशस्तिः । “वर्णाद्ब्रह्मचारिणि” इतीतिप्रत्ययः । तस्य लिङ्गं चिह्नमस्यास्तीति वर्णिलिङ्गे ब्रह्मचारिवेशवानित्यर्थः । स नियुक्तः, वने चरतीति वनेचरः किरातः । “भेदाः किरातशबरपुलिन्दा स्नेच्छजातयः” इत्यमरः । “चरेष्टः” इति टप्रत्ययः । “तत्पुरुषे कृति बहुलम्” इत्यलुक् । विदितं वेदनमस्यास्तीति विदितः, परवृत्तान्तज्ञानवान् इत्यर्थः । “अर्श आदिभ्योऽच्” इत्यच्प्रत्ययः । अथवा कर्त्तरि कर्मधर्मोपचारात् विदित-वृत्तान्तो विदित इत्युच्यते । उभयत्रापि “पीता गावः” “भुक्ता ब्राह्मणाः” “विभक्ता भ्रातरः” इत्यादिवत् साधुत्वं, न तु कर्त्तरि क्तः । सकर्मकेभ्यस्तस्य विधानाभावात् । अतएव भाष्यकारः—“अकारो मत्वर्थीयः । विभक्तमेषा-मस्तीति विभक्ताः, पीतमेषामस्तीति पीताः, भुक्तमेषामस्तीति भुक्ताः, इति सर्वत्र । अथवा जत्तरपदलोपोऽत्र द्रष्टव्यः । विभक्तधना विभक्ताः पीतोदकाः पीता भुक्तान्ना भुक्ता इति ।” अत्र लोपशब्दार्थमाह कैयटः—“गतार्थप्रयोग एव लोपोऽभिमतः । “विभक्ता भ्रातरः” इत्यत्र च धनस्य यद्विभक्तत्वं तदुभ्राष्ट्रूपचर्यते । “पीता गावः” इत्यत्रापुनरुदकस्य पीतत्वं गोषु आरो-प्यते । “भुक्ता ब्राह्मणाः” इत्यत्र “अन्नस्य भुक्तत्वं ब्राह्मणेषु उपचर्यते” इति । तद्वदत्रापि वृत्तान्तगतं विदितत्वं वेदितरि वनेचरे उपचर्यते । एतेन “वनाय-पीतप्रतिबद्धवत्साम्” इति “पातुं न प्रथमं व्यवस्यति जलं युष्मास्वपीतेषु या” एवमादयो व्याख्याताः । अथवा विदितो विदितवान् सकर्मकादप्यविव-र्त्तिते कर्मणि कर्त्तरि क्तः । “आशितः कर्त्ता” इत्यादौ यथाहुः—“धातोरर्थान्तरे वृत्तेर्धात्वर्थो नोपसंग्रहात् । प्रसिद्धेरविवक्षातः कर्मणोऽकर्मिका क्रिया” इति । प्रतीहारादिना ज्ञापित इति वा । इति वने इति ताख्ये तपोवने । यद्वा हे इति गते यस्मात्तदुद्दीप्तं दीतमेव हैतम् । तच्च तद्वनञ्च तस्मिन् । शोकमोहादि-रहिते इत्यर्थः, युधि रणे स्थिरं युधिष्ठिरं धर्मराजम् । “हलन्तात् ममस्याः संज्ञायाम्” इत्यलुक् । “गवियुधिभ्यां स्थिरः” इति षत्वम् । समाययौ सम्प्राप्तः । अत्र “वने वनेचरः” इति द्वयोः स्वरव्यञ्जनसमुदाययोरिकधैव आहृत्या वृत्त्यनुप्रासो नामालङ्कारः । अस्मिन् सर्गे प्रायो वंशस्थं वृत्तम्, तस्य लक्षणम्—“जतौ तु वंशस्थमुदाहृतं जरौ” इति ॥ १ ॥

१ । याहा राजलक्ष्मी-रत्नाकर अध्याय कारण, अन्नावर्गेण अति सुकृताङ्गं दूर्योधनस्य सेहै वावहार अवगतिर निमित्त ( धर्म-लक्ष्मी युधिष्ठिर ) ये वनेचरके नियुक्त कतिप्राहिलेन, उक्तकति-वेषधारी सेहै वनेचर निगलितव अवगत हरेषा वनेचर युधिष्ठिरसंगे अतीतिगमन करिण ।

कृतप्रणामस्य महीं महौभुज

जितां सपत्नेन निवेदयिष्यतः ।

न विव्यथे तस्य मनो न हि प्रियं

प्रवक्तुमिच्छन्ति मृषा हितैषिणः ॥ २ ॥

द्विषां विघाताय विधातुमिच्छतो-

रहस्यनुज्ञामधिगम्य भूभृतः ।

स सौष्ठवौदार्यविशेषशालिनौ

विनिश्चितार्थमिति वाचमाददे ॥ ३ ॥

अन्वयः । कृतप्रणामस्य सपत्नेन जिता महीं महौभुजे निवेदयिष्यतः तस्य मनो न विव्यथे, हि हितैषिणः मृषा प्रियं प्रवक्तुं न इच्छन्ति । वाच्य—मनसा विव्यथे । हितैषिभिः इष्यते ।

अन्वयः । सः रहसि द्विषां विघाताय विधातुमिच्छतः भूभृतः अनुज्ञाम् अधिगम्य सौष्ठवौदार्यविशेषशालिनौ विनिश्चितार्थम् इति वाचम् आददे । वाच्य—तन् शालिनौ विनिश्चितार्था वाक् आददे । ३

सम्प्रति तत्कालोचितत्वमादेशयन्तस्य तद्गुणसम्पन्नत्वमादर्शयन्नाह—  
कृतप्रणामस्येति । कृतप्रणामस्य तत्कालोचितत्वात् कृतनमस्कारस्य सपत्नेन रिपुणा दुर्योधनेन । “रिपो वैरिसपत्नारिद्विषद्विषणदुर्हृदः” इत्यमरः । जितां स्वायत्तीकृतां महीं महौभुजे युधिष्ठिराय, क्रियाग्रहणात् सम्प्रदान-  
त्वम् । निवेदयिष्यतः ज्ञापयिष्यतः । “लटः सदा” इति शट्प्रत्ययः । तस्य वनेचरस्य मनो न विव्यथे । कथमीदृगप्रियं राज्ञे विज्ञापयामीति मनसि न चचालेत्यर्थः । “व्यथ भयचलनयोः” इति व्ययधातोर्लिट् । उक्तमर्थ-  
मर्थान्तरोपन्यासेन समर्थयते—न हीति । हि यस्मात्, हितमिच्छन्तीति हितैषिणः स्वामिहितार्थिनः पुरुषा मृषा मिथ्याभूतं प्रियं प्रवक्तुं नेच्छन्ति । अन्यथा कार्यविघातकतया स्वामिद्रोहिणः स्युरिति भावः । “अमौल्य-  
ममान्यममृषाभाषित्वमभूहकत्वं चेति चारुगुणः” इति नीतिवाक्यामृते ॥२॥

तथापि प्रियाहं राज्ञि कटुनिष्ठगोक्तिर्न युक्त्याशङ्क्य स्वाम्यनुज्ञायां न दुष्यतीत्याशयेनाह—द्विषामिति । रहसि एकान्ते सः वनेचरः द्विषां शत्रू-  
णाम्, कर्मणि षष्ठी । विघाताय द्विषो विहन्तुमित्यर्थः । “तुमथाच्च  
भाववचनात्” इति चतुर्थी । “भाववचनाच्च” इति तुमर्थे घञ्प्रत्ययः । अत्र

२ । वक्ष्यमाणे युधिष्ठिरः निकटे शत्रु ( दुर्योधन ) कर्तुं लज्जित आश्रितोऽस्ति इति शङ्के । अत्र  
अत्रिषु बाष्पे निवेदनं करिष्ये अन्त वनेचरस्य शत्रुस्य बाष्पित इत्येव न । केनना, अत्रिषु शत्रुकाशेषा  
७११५ अत्रिषु शत्रुकाशेषा कथं कथिते अत्रिषु कथनं न ।

क्रियासु युक्तैर्नृप चारचक्षुषः

न वञ्चनीयाः प्रभवोऽनुजीविभिः ।

अतोऽहंसि क्षन्तुमसाधु साधु वा

हितं मनोहारि च दुर्लभं वचः ॥ ४ ॥

अन्वयः । ( हे ) नृप ! क्रियासु युक्तैः अनुजीविभिः चारचक्षुषः प्रभवः वञ्चनीयाः न भवन्ति । अतः साधु, असाधु वा ( मदुक्तम् ) क्षन्तुम् अहंमि । हितं मनोहारि च वचः दुर्लभम् । वाचा—युक्तः अनुजीविनः प्रभून् न वञ्चयेयुः । अहंस्ते हितेन मनोहारिणा च वचसा दुर्लभेन भूयते । ४

तादर्थ्यं चतुर्थ्यामपि न दोषः । तथापि प्रयोगवैचित्र्यविशेषस्याप्यलङ्कारत्वा-  
देवं व्याचक्षते । विधातुं व्यापारं कर्तुं मिच्छतः । “समानकर्तृकेषु तुमुन्”  
द्विषो विहन्तुमुद्युक्तमानेन[ज्ञान]स्येत्यर्थः । अतएव भूभृता युधिष्ठिरस्य अनु-  
ज्ञामधिगम्य । सप्त भावः सौष्ठवं शब्दमामर्थ्यम् । सुष्ठुशब्दादव्ययादङ्गात्वादि-  
त्वादङ्प्रत्ययः । उदारस्य भाव औदार्यमर्थ्यं सम्पत्तिः तयोर्द्वन्द्वः सौष्ठवौदार्यम् ।  
अत्र औदार्यशब्दस्याजायदन्तत्वेऽपि “लक्षणहेत्वोः क्रियायाः” इत्यत्राल्प-  
स्वरस्यापि हेतुशब्दस्य पूर्वनिपातमकुर्वता सूत्रकृतेन पूर्वनिपातशास्त्रस्य  
अनित्यत्वज्ञापनाच्च पूर्वनिपातः । उक्तञ्च काशिकायाम्—“अयमेव लक्षण-  
हेत्वोरिति निर्देशः पूर्वनिपातव्यभिचारचिह्नम्” इति । ते एव विशेषः, तयोर्वा  
विशेषः । तेन शालते गोभत इति सौष्ठवौदार्यं विशेषशान्तिनी तां, ताच्छीत्ये  
णिनिः । विनिश्चितार्थां विशेषतः प्रमाणतो निर्णेतार्थामिति वक्ष्यमाणरूपं  
वाचमाददे स्वीकृतवान् उवाच इत्यर्थः ॥ ३ ॥

प्रथमं तावदप्रियनिवेदकमात्मानं प्रति अक्षोभं याचते—क्रियास्विति ।  
हे नृप ! क्रियासु कृत्यवस्तुषु युक्तैर्नियुक्तैः अनुजीविभिर्भृत्यैः चारादिभि-  
रित्यर्थः, चरन्तीति चराः पचाद्यच् । त एव चाराः, चरेः पचाद्यजन्तात्  
प्रज्ञादित्वादणप्रत्ययः । त एव चक्षुर्येषां ते चारचक्षुषः । “स्वपरमण्डल-  
कार्यकार्यविनोकेन चाराक्ष्णं चित्तिपतीनाम्” इति नीतिवाक्यामृते ।  
तदुक्तम्—“गावः पश्यन्ति गन्धेन वेदैः पश्यन्ति पण्डिताः । चारैः पश्यन्ति  
राजानश्चक्षुर्यामितरे जनाः” इति । प्रभवो नियहानुग्रहसमर्थाः स्वामिनो  
न वञ्चनीया न प्रतारणीयाः, सत्यमेव वक्तव्या इत्यर्थः । चारापचारे चक्षुरप-  
चारवद्वाञ्छां पदे पदे निपात इति भावः । अतोऽप्रतार्यत्वाच्चेतोः असाधु

३। तथापि विशिष्टांशेन अत्र कर्तुं निष्ठेन भावः शब्दः नदः ; हेन शब्देन कश्चित् वक्तव्यः शब्दविनाशेन  
अस्तिनाशेनाशं युधिष्ठिरस्य अमुकानुग्रहपक्षेन वा । मोक्षेन च विनियतः उदाहरणम् एवम् अत्रान् वाश  
राश्यां अर्थं निर्णेतुं कठिनात्, निश्चितेन एवैकत्र वाचा वनितेन नागिज ।

स किंसखा साधु न शास्ति योऽधिपं

हितान्न यः संशृणुते स किम्प्रभुः ।

सदानुकूलेषु हि कुर्वते रतिं

नृपेष्वमात्येषु च सर्वसम्पदः ॥ ५ ॥

अन्वयः । यः अधिपं साधु न शास्ति, सः किंसखा । यः हितात् न संशृणुते सः किम्प्रभुः । हितात् नृपेषु अमात्येषु च सदा अनुकूलेषु (सत्सु) सर्वसम्पदः रतिं कुर्वते । वाचा—यन अधिपः न शिष्यते । तेन किंसख्या (भूयते), येन न संशृणुते, तेन किम्प्रभुणा भूयते । सर्वसम्पदभिः रतिः क्रियते । ५

अप्रियं, साधु प्रियं वा, भदुक्तमिति शेषः, वाग्व्योऽप्यर्थः । क्षन्तुं सोढुं मर्हसि, कृतः, हितं पथं मनोहारि प्रियञ्च वचो दुर्लभम् । अतो महवोऽपि हितत्वादप्रियमपि क्षन्तव्यमित्यर्थः ॥ ४ ॥

तर्हि तूष्णींभाव एव वरमित्याशङ्काह—स इति । यः सुखा अमात्यादिः अधिपं स्वामिनं साधु हितं न शास्ति न उपदिशति । “ब्रुविशासिः” इत्यादिना शासेदुद्वादिपाठाद्विकर्मकत्वम् । स हितानुपदेशा, कुत्सितः सखा किंसखा दुर्मन्वीत्यर्थः । “किमः क्षेपे” इति समामान्तप्रतिषेधः । तथा यः प्रभुः नियहानुग्रहसमर्थः स्वामी हितात् आसज्जनात् हितोपदेशः सकाशात् । “आख्यातोपयोगे” इत्युपादानत्वात् पञ्चमी । न संशृणुते न शृणोति हितमिति शेषः । “समो गम्यच्छि” इत्यादिना सम्पूर्वाच्छृणोतिरकर्मकत्वादात्मनोपदमकर्मकत्वं वैवक्षिकम् । स हितस्याश्रोता [ ‘हितमश्रोता’ इति च पाठो दृश्यते ] प्रभुः किंप्रभुः कुत्सितस्वामी । पूर्ववत् समासः । सर्वथा सचिवेन वक्तव्यं श्रोतव्यं च स्वामिना । एवञ्च राजमन्त्रिणोः ऐकमत्यं स्यादित्यर्थः । ऐकमत्यस्य फलमाह—सदेति । हि यस्मात् नृपेषु स्वामिषु अमा सह भवा अमात्यास्तेषु च । “अव्ययात्यप्” । अनुकूलेषु परस्परानुरक्तेषु सत्सु सर्वसम्पदः सदा रतिमनुरागं कुर्वते कुर्वन्ति, न जातु जहतीत्यर्थः । अतो मया वक्तव्यं त्वया च श्रोतव्यमिति भावः । अत्रैवं राजमन्त्रिणोर्हितानुपदेश-तदश्रवणनिन्दासामर्थ्यसिद्धेरैकमत्यलक्षणकारणस्य निर्दिष्टस्य सर्वसम्पत्सिद्धिरूपकार्येण समर्थनात् कार्येण कारणसमर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यासोऽलङ्कारः । तदुक्तम्—“सामान्यविशेषकार्यकारणभावाभ्यां निर्दिष्टप्रकृतसमर्थनमर्थान्तरन्यासः” इति ॥ ५ ॥

४ । वनेनर बलि,—महाबाह । छत्रे शीशाक्षर छत्र, मेहेक्षण अङ्गुष्मके वक्षि कर। कार्ये निशुद्ध भुक्तानिगर कदाच उचित नद । अतएव आगि शिशु वा अशिशु वाशहे बलि वा केन, आगिके कमा करिवेन ; केनना, हितकर अथच अतिमधुर वाका हुनर्त ।

५ । ये गतिव बाधोर् अति साधु उपलक्षण करेन ना, तिमि द्वःगतिव ; आवार ये अङ्ग

નિસર્ગદુર્બોધમબોધવિક્લવાઃ

ક્વ ભૂપતીનાં ચરિતં ક્વ જન્તવઃ ।

તવાનુભાવોઽયમવેદિ યન્મયા

નિગૂઢતત્ત્વં નયવત્ત્મં વિદ્વિષામ્ ॥ ૬ ॥

વિશક્લમાનો ભવતઃ પરાભવં

નૃપાસનસ્યોઽપિ વનાધિવાસિનઃ ।

દુરોદરચ્છદ્વજિતાં સમૌહતે

નયેન જેતું જગતીં સુયોધનઃ ॥ ૭ ॥

અત્યયઃ । નિસર્ગદુર્બોધમ્ ભૂપતીનાં ચરિતમ્ ક્વ, અબોધવિક્લવાઃ જન્તવઃ ક્વ । (તથાપિ) ! નિગૂઢતત્ત્વં વિદ્વિષાં નયવત્ત્મં મયા યત્ અવેદિ, અયં તવ અનુભાવઃ । વાચ્ય—નિસર્ગદુર્બોધિન ચરિતન, અબોધ-વિક્લવૈઃ જન્તુભિઃ ( ભૂયતે ) । અહં અવેદિયમ્, અનેન અનુભાવન ( ભૂયતે ) । ૬

અત્યયઃ । (સ) સુયોધનઃ નૃપાસનસ્યઃ અપિ વનાધિવાસિનઃ ભવતઃ પરાભવમ્ વિશક્લમાનઃ દુરોદરચ્છદ્વ-

સમ્પ્રતિ સ્વાહદ્વારં પરિહરતિ—નિસર્ગંતિ । નિસર્ગદુર્બોધં સ્વભાવ-દુર્ગંહમ્ । “દૈષદ્” इत्यादिना खलुप्रत्ययः । ભૂપતીનાં ચરિતં ક્વ ? અબોધવિક્લવા અજ્ઞાનોપહતા જન્તવઃ, માદૃશાઃ પામરજના इत्यर्थः, ક્વ, નોમયં મહુટત इत्यर्थः । તથાપિ નિગૂઢતત્ત્વં મંહત્તયાથાથ્યં વિદ્વિષાં નયવત્ત્મં ષાડ્ગુણપ્રયોગઃ, ( “મન્ધિવિગ્રહયાનાનિ મંસ્થાપ્યાસનમેવ ચ । દૈધીભાવશ્ચ વિન્નેયાઃ ષડ્ગુણા નીતિવેદિનામ્” ) इत्यादिरूपो यत् मया अवेदि ज्ञातमिति यावत् । વિદેઃ કર્મણિ લુઙ્ । અયમ્ ઇદં વેદનમિત્યર્થઃ, વિધેયપ્રાધાન્યાત્ પુંલિઙ્ગનિર્દેશઃ । તવ અનુભાવઃ સામર્થ્યમ્ । અનુગતો ભાવોઽનુભાવ इति घञन्तेन प्रादिसमासः । ન તૂપમૃષ્ટાત્ ઘઞપ્રત્યયઃ । “અિનીભુવો-ઽનુપસર્ગે” इत्यनुपसर्गाद्भवतर्धातोर्घञ्विधानात् । અતएव काशिकायाम्— “કથં પ્રભાવો રાજ્ઞાં પ્રક્લષ્ટો ભાવ इति प्रादिसमास” इति । દોષપરિ-હારો સમ્યગ્ જ્ઞાત્વેવ વિજ્ઞાપયામિ ; ન તુ ક્ષયા કર્ણકઠોરં પ્રલપામિ इत्याशयः ॥ ૬ ॥

શિક્ષકોશી મંત્રોર વાકા ઇશ્વર કારેન ના, િનિગૂ કૃત્યમિદ અહ્ । નૃપ ૭ અગાત્યવર્ગ પરમ્પર અમરકુ-શ્ત્રેણેઈ અશિલ મમુક્તિ અનુરાગમ્હકાવે વુક્તિઆશુ ર્હૈશા થાકે ।

૭ । કોથાથ મેઈ શાઙ્કારિક-શ્લોકેર ડૂપતિઠરિત, આર કોથાથ એઈ અજ્ઞાનાનૃત માપ્શ પામર આત્મી ! તથાપિ આમિ યે નૃપગણેવ નિગૂઢ તત્ત્વ નીતિ-ત્રોતિ જાનિતે પારિગ્રાહિ, ર્હૈશ આપનારેઈ મશિમા ।

तथापि जिह्वाः स भवज्जिगोषया

तनोति शुभं गुणसम्पदा यशः ।

समुन्नयन् भूतिमनार्यसङ्गमाद्-

वरं विरोधोऽपि समं महात्मभिः ॥ ८ ॥

जितां जगतीं नयेन जेतुं समीहते । वाच्य—सुर्योधनेन नृपासनस्थेन अपि विशङ्कमानेन दुरोदर-  
च्छत्रजिता सहो समीहते । ७

अन्वयः । तथापि जिह्वाः सः भवज्जिगोषया गुणसम्पदा शुभं यशः तनोति । भूतिं समुन्नयन् महात्मभिः  
समं विरोधः अपि अनार्यसङ्गमात् वरम् । वाच्य—जिह्वान् तेन यशः तन्यते । समुन्नयता विरोधेन  
वरेण ( भूयते ) । ८

सम्प्रति यदुक्तं तदाह—विशङ्कमान इति । सुखेन युध्यते स सुर्यो-  
धनः । “भाषायां ग्रामियुधिष्ठिरपुत्रिभ्या युज्वाच्यः” इति युधे-  
र्युच । नृपासनस्थः सिंहासनस्थोऽपि वनमधिवसतीति वनाधिवासिनो  
वनस्थात् राज्यभ्रष्टादपोत्यर्थः । भवतस्त्वत्तः पराभवं पराजयं विशङ्कमान  
उत्प्रेक्षमाणः सन्, दुष्टमुदरमस्येति दुरोदरं दूतम्, पृषोदरादित्वात्  
साधु । “दुरोदरो दूतकारि पणं दूतं दुरोदरम्” इत्यमरः । तस्य  
कृशना मिषेण जितां लब्धां दुर्याज्जिता जगतीं सहोम् । “जगती विष्टपे  
मह्यां वासुच्छन्दोविशेषयोः” इति वैजयन्तो । नयेन नोत्या जेतुं वशोक्तुं  
समीहते व्याप्रियते, न तूदाम् इत्यर्थः । बलवत्स्वामिकम् अविशङ्कागमं च  
धनं मुञ्चानस्य कुतो मनःसमाधिरिति भावः । अत्र “दुरोदरकृशजिताम्”  
इति विशेषणद्वारेण पदार्थं प्रति हेतुत्वेनोपन्यासाद्वितीयकाव्यलिङ्गमल-  
ङ्कारः । तदुक्तम्—“हेतोर्वाक्यपदाथत्व काव्यलिङ्गमुदाहृतम्” इति ॥ ७ ॥

“नयेन जेतुं जगतीं समीहते” इत्युक्तम्, तत्प्रकारमाह—तथापीति ।  
तथापि साशङ्काऽपि जिह्वा वक्रः वञ्चक इति यावत् । सः दुर्योधनः  
भवज्जिगोषयम् गुणैर्भवेन्तमाक्रमितुमिच्छेत्यर्थः । “हेतोः” इति तृतीया ।  
गुणसम्पदा दानदाक्षिण्यादिगुणगरिम्णा करणेन शुभं यशस्तनोति । स  
खलो गुणलोभनीयां त्वत्सम्पदमात्मसात् कर्तुं त्वत्तोऽपि गुणवत्तामात्मनः  
प्रकटयतीत्यर्थः । नन्वेवं गुणिनः सतोऽपि सज्जनविरोधो महान् दोष  
इत्याशङ्क्य सोऽपि सत्संसर्गलाभे नोचसङ्गमादरमुत्कर्षावहत्वादित्याह—  
समिति । तथाहि भूतिं समुन्नयन् उत्कर्षमापादयन् । “लटः शटशानचौ”

१ । (ब्रह्मराजः) आपनि ब्राह्मज्ये जननीश्री, आर श्रेष्ठोपन सिंहासने समानेन, तथापि  
तिनि आपनार निकट पराभवं आशङ्का करिरा कपट पाशक-कोडार जित भूमण्णोके नीतिमार्ग  
आशङ्क करित छेष्टी करितेछेन ।



কৃতারিষড়্‌বর্গজয়েন মানবৌ-  
 মগম্যরূপাং পদবী' প্রপিত্সুনা ।  
 বিমজ্য নক্তন্দিবমস্ততন্দ্ৰিণা  
 বিতন্যতে তেন নয়েন পৌরুষম্ ॥ ৫ ॥

অর্থঃ । কৃতারিষড়্‌বর্গজয়েন অগম্যরূপা মানবৌ পদবী' প্রপিত্সুনা অস্ততন্দ্ৰিণা তেন (দুর্য্যোধনেন) নক্তন্দিব' বিমজ্য নয়েন পৌরুষ' বিতন্যতে । বাচ্য—কৃতারিষড়্‌বর্গজয়ঃ, মানবৌ পদবী' প্রপিত্সুঃ, অস্ততন্দ্ৰিঃ সঃ তনোতি । ৫

ইत्याদিদ্বা শত্ৰুপ্রত্যয়ঃ । পুনর্লঙ্ঘ্যহণসামর্থ্যাৎ প্রথমাসামান্যধিকর-  
 ণ্যম্ । মহাত্মাভিঃ সমং সহৈতর্য্যঃ, “সাকং সত্বা সমং সহ” ইত্যমরঃ ।  
 অনার্থ্যমঙ্গমাৎ দুর্জনসংসর্গাৎ “পঞ্চমৌ বিমজ্যোঃ” ইতি পঞ্চমী । বিরোধো-  
 ঽপি বরং মনাক্ প্রিয়ঃ । “দেবাদ্ভবত বরঃ শ্রেষ্ঠে ত্রিষু ক্তীবং মনাক্ প্রিয়ে”  
 ইত্যমরঃ । অত্র মৈত্র্যপেক্ষয়া মনাক্‌প্রিয়ত্বং বিরোধস্য “ভূতি' মসুদ্রয়ন্”  
 ইত্যস্য পূর্ব্ববাক্যান্বয়ে সমাপ্তস্য বাক্যার্থস্য পুনরাদানাৎ সমাপ্তপুনরাত্তা-  
 খ্যানদোষোপপত্তিঃ । তদুক্তং কাব্যপ্রকাশে—“সমাপ্তপুনরাদানাৎ সমাপ্ত-  
 পুনরাত্তকম্” ইতি । ন চ বাক্যান্তরমেতৎ যেনোক্তদোষপরিহারঃ স্যাৎ ।  
 অর্থান্তরন্যাসোলঙ্কারঃ । স চ ভূতিসমুদ্রয়নস্য পদার্থবিশিষ্টাঙ্গদ্বারা  
 বিরোধবশ্ব' প্রতি হেতুত্বাभिধানরূপকাব্যলিঙ্গানুপ্রাণিত ইতি ॥ ৮ ॥

ননু “কাতর্য্য' কেবলা নোতিঃ” ইत्याশঙ্ক্য নোতিযুক্তং পৌরুষমস্যেত্যাহ—  
 ক্তেতি । ষষ্ঠাং বর্গঃ ষড়্‌বর্গঃ । অরোণামন্তঃশত্ৰুণাং কামক্লোধাদোনাং  
 ষড়্‌বর্গী'রিষড়্‌বর্গঃ, শিবভাগবতবত্ সমাপ্তঃ । তস্য জয়ঃ ক্তৌ যেন  
 তথোক্তেন বিনোতেনৈতর্য্যঃ । বিনীতাধিকার' প্রজাপালনমিতি ভাবঃ । অগম্য-  
 রূপাং পুরুষমাত্রদুঃপ্রাপ্যাম্ মনোরিমাং মানবী' মনুপদিষ্টসদাচারচুষ্ণা-  
 মিত্যর্থঃ । পদবী' প্রজাপালনপদ্ধতি' প্রপিত্সুনা প্রতিপত্তিমিচ্ছুনা প্রপথ্যতঃ  
 সনন্তাদুপ্রত্যয়ঃ । “মনি মৌমা” ইत्याদিদ্বিনেসাদেশঃ । “অত্র লোপো'ভ্যা-  
 সস্ব” ইত্যভ্যাসলোপঃ । অস্তা তন্দ্ৰিঃ আলস্য' यस্য তেন অস্ততন্দ্ৰিণা  
 অনলসেনৈতর্য্যঃ । তদিঃ সৌত্রো ধাতুঃ । তস্মাত “বজ্রাদয়শ্চ” ইত্যৌণা-  
 দিক্‌ ক্রিৎ প্রত্যয়ঃ । “কুটিকারাদক্তিনঃ” ইতি বা ডীপ্ । “বন্দীঘটী-  
 তরীতন্দ্রীতি ডীপন্তো'পি” ইতি চৌরস্বামী । তথা রামায়ণপ্রয়োগঃ—  
 “নিহন্তান্দ্রিপ্রমত্তশ্চ স্বদোষে পরদোষবত্” ইতি । তেন দুর্য্যোধনেন পুরুষস্য

৮। আপনা হইতে বিশৃঙ্খলান সেই বরক দুর্য্যোধন গুণবশ্পনে আপনাকে অতিক্রম করিতে  
 অভিলাষ করিয়া দ্রোণাননাক্ষিপণাভিগুণগৌরবে নির্মল যম বিস্তার করিতেছেন । বাহ্য হউক,  
 দুর্জন-সংসর্গ আপনকা মহাশ্রাবিগের সহিত গৌরববর্জক বিরোধও বরক ভাল ।

सखीनिव प्रीतियुजोऽनुजीविनः

समानमानान् सुहृदश्च बन्धुभिः ।

स सन्ततं दर्शयते गतस्मयः

कृताधिपत्यामिव साधु बन्धुताम् ॥ १० ॥

अन्वयः । गतस्मयः सः सन्ततम् अनुजीविनः प्रीतियुजः सखीनिव सुहृदः बन्धुभिः समानमानान् बन्धुता च कृताधिपत्यामिव साधु दर्शयते । वाच्य—गतस्मयेन तेन सखाय इव समानमानाः बन्धुता कृताधिपत्या इव दर्शयन्ते । १०

कर्मै पौरुषं पुरुषकारः, उद्योग इति यावत् । युवादित्वादनप्रत्ययः । “पौरुषं पुरुषस्याक्ते भावे कर्मणि तेजभि” इति विश्वः । नक्तं च दिवा च नक्तान्दिवम् अहोरात्रयोरित्यर्थः । “अचतुर” इत्यादिना सप्तम्यथेवृत्त्योरव्यययोर्द्वन्द्वनिपातेऽचसमासान्तः । विभज्य अस्यां वेलायामिदं कर्माति । कार्यमिदमकार्यमिदमिति विभागं कृत्वा नयेन नेत्या वितन्यते विस्तार्यते ॥ ८ ॥

सम्यति भृत्यानुरागमाह—सखीनिव । गतस्मयो निरहङ्कारोऽतएव स दुर्धीधनः सन्ततम् अनारतं साधु सम्यक् अकपटम् इत्यर्थः । अनुजीविनो भृत्यान् प्रीतियुजः सखीनिव मित्राणि इव दर्शयते लोकस्येति शेषः । ‘हेतुमति च’ इति णिच् । “णिचश्च” इति आत्मनेपदम् । शोभनं हृदयं येषां तान् सुहृदो मित्राणि च । “सुहृदुदुहृदौ मित्रामित्रयोः” इति निपातः । बन्धुभिः भ्रात्रादिभिः समानमानान् तुल्यसत्कारान् दर्शयते । बन्धूनां समूहो बन्धुता तात् । “ग्रामजनबन्धुमयेभ्यस्तल्” कृतम आधिपत्यं स्वाम्यं यस्यास्तां कृताधिपत्यामिव दर्शयते, बन्धून् अधिपतीनिव दर्शयते इत्यर्थः । यथा भृत्यादिषु सख्यादिबुद्धिर्जायते लोकस्य, तथा तान् सम्भावयतीत्यर्थः । अनुजीव्यादीनाम् “कर्तुराप्सिततमं कर्म” इति कर्मत्वम् । पूर्वं त्वस्मिन्नेव पदान्वये वाक्यार्थमित्यं वर्णयन्ति—स राजा अनुजीव्यादीन् सख्यादीनिव दर्शयते । सख्यादय इव ते तु तं पश्यन्ति । सख्यादिभावेन पश्यतस्तांस्तथा दर्शयते, स्वयमेव हृन्दानुवर्त्तितया स्वदर्शनं तेभ्यः प्रयच्छतीत्यर्थः । अत्रापि स्वस्ये (अर्थात्तस्ये)प्सितकर्मत्वम्, अणि कर्तुरनुजीव्यादेः “अभिवादिदृशोरात्मनेपदमुपसंख्यानम्” इति पाक्षिकं कर्मत्वम् । एवं चात्राण्यन्तकर्मणो राज्ञोऽण्यन्ते कर्तृत्वेऽपि “आराहयतं हस्ती स्वय-

१० । कामक्रोधादि षड्भित्तुजो दुर्धीधनः अन्वयः सन्ततम् अनुजीविनो अजापानन-पक्षति आसु हरेवार उच्छ्रान्तनस हरेण अहोरात्र कर्तुं कर्मणः विभागपूर्वकं नोतिवारा कोर पोरुष विस्तार करितेहेन

असक्तमाराधयतो यथायथं  
विभज्य भक्त्या समपक्षपातया ।  
गुणानुरागादिव सख्यमौयिवान्  
न बाधतेऽस्य त्रिगणः परस्परम् ॥ ११ ॥

अन्वयः । यथायथं विभज्य समपक्षपातया भक्त्या असक्तम् आराधयतः अस्य त्रिगणः गुणानुरागात् सख्यम् ईयिवान् इव परस्परं न बाधते । वाच्य—त्रिगणं ईयुषा न बाध्यते । ११

मेव” इत्यादिवत् अश्रूयमाणकस्मान्तरत्वाभावात् नायं गेरणादिसूत्रस्य विषय इति मत्वा “णिचश्च” इत्यात्मनेपदं प्रतिपेदिरे । भाष्ये तु गेरणादिसूत्र-विषयत्वमपि अस्योक्तम् । यथाह—“पश्यन्ति भृत्या राजानम्, दर्शयते भृत्यान् राजा, दर्शयते भृत्यै राजा अत्र आत्मनेपदं सिद्धं भवति” इति । अत्राह कैयटः—“ननु कस्मान्तरमद्वावाटत्वात्मनेपदेन सम्भाव्यम् । उच्यते—अस्मादेवोटाह्रणाद्वाणकारस्यायमेवाभिप्राय उच्यते । अण्वन्ता-वस्थायां ये कर्तृकर्मणी तदव्यतिरिक्तकस्मान्तरमद्वावाट् आत्मनेपदं न भवति । यथा “स्थूलमारोहगति मनुष्यान्” इति, इह तु अण्वन्तावस्थायां कर्तृणां भृत्यानां णौ कर्मत्वमिति भवत्येवात्मनेपदम् इति ॥ १० ॥

न चायं त्रिवर्गात् प्रमाद्यतीत्याह—असक्तमिति । यथायथं यथास्वं विभज्य मङ्गीरूपं विविचेत्यर्थः । “यथास्वे यथायथम्” इति निपातनाट्ट-दिर्भाषो नपुंसकत्वञ्च । “ऋसो नपुंसके प्रातिपदिकस्य” इति ऋत्वत्वम् । पक्षे पातः पक्षप्रातः आमक्तिविशेषः समः तुल्यो यस्यां सा तथा तथा सम-पक्षपातया, भक्त्या अनुरागविशेषेण, पूज्येषु अनुरागो भक्तिरित्युपपत्तेः, पूज्यश्च अयं त्रिवर्ग इति भावः । असक्तमनामक्तम् अव्यमनितयेति यावत्, आरा-धयतः मेवमानस्य अस्य दूर्योधनस्य त्रयाणां धर्मार्थकामानां गणस्त्रिगण-स्त्रिवर्गः । “त्रिवर्गो धर्मकामार्थश्चतुर्वर्गः समोक्तकैः” इत्यमरः । गुणानु-रागात् तदीयगुणेषु अनुरागात् गुणवदश्रयलोभादित्यर्थः । सख्यं मैत्रीम्, “सख्यार्थः” इति यप्रत्ययः । ईयिवान् उपगतवानिव इति उत्प्रेक्षा । “उपेयि-वाननाश्वाननूचानश्च” इति कसुप्रत्ययान्तो निपातः, “नात्रोपमर्गस्तन्वम्” इति काशिकाकार आह स्म । परस्परं न बाधते, समवर्त्तित्वादस्य धर्मार्थ-कामाः परस्परानुपमर्देन वर्द्धन्ते इत्यर्थः । उक्तञ्च—“धर्मार्थकामाः सममेव सेव्या यो ह्येकसक्तः स जनो जघन्यः” इति ॥ ११ ॥

१० । त्रिणि अङ्कार परितोषपुस्तकं लोकमन्त्रके कुत्रगणके अकण्टकत्वादे त्रिकं त्रिज्वरं शत्रुं अर्पणं करान्, अक्षुद्रगणके सोपद्रवाणि वक्रं समानं मन्थानं अन्धानं करेन एवः शीघ्रं आधिपत्यं येन वाक्पदगणके अतिरिक्ते कृतं कविशोभेन एकपत्रं वाचनं करेन ।

‘নিরত্ব্যং সাম ন দানবর্জিতং  
ন ভূরি দানং বিরহ্য সত্ক্রিয়াম্ ।  
প্রবর্ত্ততে তস্য বিশেষশালিনী  
গুণানুরোধেন বিনা ন সত্ক্রিয়া ॥ ১২ ॥  
বসুনি বাঙ্কল্প বশী ন মনুনা  
স্বধর্ম ইতোব নিবৃত্তকারণা: ।

অর্থ: । তস্য নিরত্ব্যং সাম দানবর্জিতং ন, সত্ক্রিয়া বিরহ্য ভূরিদানং ন, বিশেষশালিনী সত্ক্রিয়া গুণানুরোধেন বিনা ন । বর্ত্ততে ॥ বাচ্য—নিরত্ব্যং সাম দানবর্জিতং, ভূরিদানং, বিশেষশালিনী সত্ক্রিয়া প্রবর্ত্ততে ।

‘অথ শ্লোকত্রয়েণ উপায়কৌশলং দর্শয়ন্ অদৌ সামদানে দর্শয়তি—নির-  
ত্ব্যমিতি । তস্য দুর্ধ্যোধনস্য নিরত্ব্যং নির্বাধম্, অমায়িকমিত্যর্থ: ।  
অন্যথা জনানাং দুঃস্বপ্নাদিতি ভাব: । সাম সাত্বম্ । “সাম সাত্বমুভে মমি”  
ইত্যমর: । দানবর্জিতং ন প্রবর্ত্ততে, অন্যথা [লুপ্তপ্রবর্ত্তনস্য] লুপ্তাদ্যবর্জ-  
নস্য শঙ্কপ্রিয়ৈর্বাণ্ডৈর্দুষ্করত্বাদিতি ভাব: । উক্তম্—“লুপ্তমর্থেন গৃহীয়াৎ  
সাধুমঙ্গলিকর্ম্মণা । মুখং কন্দানুরোধেন তত্বার্থেন চ পণ্ডিতম্” ইতি ।  
তথা ভূরি প্রভূতং, ন তু কদাচিত্ স্বল্পমিত্যর্থ: । দানং ধনত্যাগ:, সত্ব্যা-  
দর্য্যৈঃ স্যাম; “আদরানাদর্য্যো: সদসর্তা” ইতি নিপাতসংজ্ঞাসম্মরণাৎ ।  
তস্য ক্রিয়া সত্ক্রিয়া বিরহ্য বিহায় । “ল্যপি লঘুপূর্বাৎ” ইত্যাদেশ: ।  
ন প্রবর্ত্ততে, অনাদরে দানবৈফল্যাদিতি ভাব: । ন চৈব সর্বত্র যেনাবিবেক্ত্বং  
কৌশলানি স্যাদিত্যাহ—প্রবর্ত্ততে ইতি । বিশেষশালিনী অতিশয়যোগিনী  
সত্ক্রিয়া আদরক্রিয়া গুণানুরোধেন গুণানুরাগেণ বিনা ন প্রবর্ত্ততে ।  
“দৃশ্যম্বিনা—” ইत्याদিদ্বিতীয়া । গুণস্বৈবাদরো ভূরিদানম্ ইতি ন  
উক্তদোষাবকাশ ইত্যর্থ: । অত্র উত্তরোত্তরস্য পূর্বপূর্ববিশেষণতয়া স্থাপনাৎ  
একাবল্যলঙ্কার: । তদুক্তং কাব্যপ্রকাশে—“স্থাপ্যতঃপৌছ্যত বাপি যথাপূর্ব-  
পরং পরম্ । বিশেষণতয়া বসু যত্র সৈকাবলী দ্বিধা” ইতি ॥ ১২ ॥

১১ । তিনি অনাসক্ত হইয়া অশ্রুপাত দৃষ্টিতে :তুল্য অনুরাগসহকারে যথাযথ বিবেচনাপূর্বক  
যে ধর্ম্মার্থকামের সেবা করিতেছেন, সেই জীবগণের উদীয় গুণানুরাগভরই :মিজ্ঞতা প্রাপ্ত হইয়া  
পরস্পর কেহ কাহাকেও বাধা দিতেছেন না ।

১২ । তাঁহার কাপট্যবিহীন, সন্ধিপ্রিয় দানবর্জিত নহে । তিনি সমাদর না করিয়া প্রদ-  
দান করেন না । তাঁহার সেই সবিশেষ সমাদরক্রিয়াও :গুণানুরাগবিবেচনাপূর্বকই অমূল্য হইয়া থাকে ।

गुरुपदिष्टेन रिपौ सुतेऽपि वा

निहन्ति दण्डेन स धर्मविप्लवम् ॥ १३ ॥

विधाय रक्षान् परितः परितरान्

अशङ्किताकारमुपैति शङ्कितः ।

क्रियापवर्गेष्वनुजीवितात्कृताः

कृतज्ञतामस्य वदन्ति सम्पदः ॥ १४ ॥

अन्वयः । वशी स वसूनि वाञ्छन् न, मन्युना न, स्वधर्म इत्येव निवृत्तकारणः ( सन् ) रिपौ सुते-  
ऽपि वा गुरुपदिष्टेन दण्डेन धर्मविप्लवं निहन्ति ॥ वाचा—वशिना तेन वसूनि वाञ्छता न निवृत्त-  
कारणेन, धर्मविप्लवं निहन्ति ॥ १३

अन्वयः । शङ्कितः सन् परितरान् परितो रक्षान् विधाय अशङ्किताकारम् उपैति । क्रियाप-  
वर्गेषु अनुजीवितात्कृताः सम्पदः अस्य कृतज्ञताम् वदन्ति ॥ वाचा—शङ्कितेन सता अशङ्किताकार  
उपैयते । अनुजीवितात्कृताभिः सम्पद्भिः कृतज्ञता उच्यते । १४

अथ दण्डप्रकारमाह—वसूनीति । वशी स दुर्योधनो वसूनि धनानि  
वाञ्छन् न, लोभात् न इत्यर्थः । “वसु तोये धने मणौ” इति वैजयन्ती । निह-  
न्तीति शेषः । तथा मनुष्या कोपेन न च । “मन्युर्दैन्ये क्रतौ क्रुधि” इत्य-  
मरः । “धर्मशास्त्रानुसारं क्रोधलोभविवर्जितः” इति स्मरणादित्यर्थः ।  
किन्तु निवृत्तकारणः निवृत्तलोभादिनिमित्तः सन् स्वधर्म इत्येव स्वस्य  
राज्ञः सतो ‘मम अयं धर्मो ममेदं कर्तव्य’ मित्यस्मादेव हेतोरित्यर्थः । “अद-  
ण्ड्यान् दण्डयन् राजा दण्ड्यांश्चैवाप्यदण्डयन् । अयशो महदाप्नोति नरकञ्चैव  
गच्छति ॥” इति स्मरणादिति भावः । गुरुपदिष्टेन प्राड्विवाकोपदिष्टेन ।  
“धर्मशास्त्रं पुरस्कृत्य प्राड्विवाकमते स्थितः । समाहितमतिः पश्येत् व्यव-  
हाराननुक्रमात्” इति नारदस्मरणात् । दण्डेन दमेन शिक्तयेत्यर्थः, रिपौ  
सुतेऽपि वा स्थितमिति शेषः । एतेन अस्य समदर्शितत्वम् उक्तम् । धर्म-  
विप्लवं धर्मव्यतिक्रमम्, अधर्ममिति यावत् । निहन्ति निवारयति ।  
दुष्ट एव अस्य शत्रुः, शिष्ट एव बन्धुः ; न तु सत्त्वन्निबन्धनः पक्षपातो-  
ऽस्तीत्यर्थः ॥ १३ ॥

सम्पत्ति भेदकौशलं दर्शयति—विधायेति । शङ्का सञ्जाता अस्य शङ्कितो  
ऽविष्वस्तः सन् परितः सर्वत्र स्वपरमण्डले परितरान् आत्मीयान्, अवञ्चकान्

१० । जि.उल्लिख शूर्योपनिषद्, धनलोभहोत्र एवः क्रोधाविवर्जित इहैव । “इह आमार अधर्म”  
एहैकप आन करठई शक्रठई हठक अथवा पूजेवई हठक अक्रुपदिष्टे दण्डवारा धर्मविप्लव दमन  
करेन ।

অনারতং তেন পদেষু লম্বিতা

বিভজ্য সম্যগ্বিনিয়োগসৎক্রিয়া: ।

ফলন্ত্যুপায়া: পরিহৃত্বেহিতায়তী:

উপেত্য সঙ্কর্ষমিবার্থসম্পদ: ॥ ১৫ ॥

অন্বয়: । তেন পদেষু সম্যক্ বিভজ্য বিনিয়োগসৎক্রিয়া: লম্বিতা: উপায়া: সঙ্কর্ষম্ উপেত্য ইব পরিহৃত্বেহিতায়তী: অর্থসম্পদ: অনারতং ফলন্তি ॥ বাচ্য—বিনিয়োগসৎক্রিয়ৈ: লম্বিতৈ: উপায়ে: পরিহৃত্বেহিতায়ন্য: অর্থসম্পদ: ফলন্তি । ১৫

ইতি যাবত্ । যদা পরান্ ইতরয়ন্তি ভেদেन আত্মসাত্‌কুর্বন্তীতি পরেতরান্, তৎকরোতীতি শ্যন্তাত্‌ কৰ্ম্মণি অণুপ্রত্যয়: । রক্তন্তীতি রক্তান্ রক্তকান্ মন্ত্‌ গুপ্তিমমর্থান্ ইত্যর্থ: । “নন্দিগ্রহি” ইত্যাদিনা পচাড্যচ্ । বিভাজ্য ক্ত্বা নিযুজ্য ইত্যর্থ: । অশঙ্কিতাকারম্ উপৈতি, স্বয়ম্ অবিষ্মস্তোঽপি বিশ্বস্তবত্‌ এব ব্যবহরন্‌ পরমুখেনৈব পরান্ ভিনন্তি ইত্যর্থ: । ন চ তান্‌ রক্তান্‌ উপৈ-  
চ্চত্‌ যেন তেঽপি বিকুর্বারিন্‌ ইত্যাহ—ক্রিয়েতি । ক্রিয়াপবর্গেষু কৰ্ম্মসমাসিষু অনুজীবিসাত্‌কৃতা ভ্রত্যাধীনা: কৃতা: অপরাবর্ত্তিতয়া দত্তা ইত্যর্থ: । “দেয়ে  
ত্বা চ” ইতি সাত্‌প্রত্যয়: । সম্পদোঽস্য রাজ্ঞ: কৃতজ্ঞতাম্‌ উপকারিত্বং  
বদন্তি, প্রীতিদানৈরেব অস্য কৃতজ্ঞত্বং প্রকাশ্যতে, ন তু বাজ্ঞাত্বিণেব ইত্যর্থ: ।  
(কৃতজ্ঞে রাজনি অনুজীবিনোঽনুরজ্যন্তে অপূরক্তাশ্চ তং রক্তন্তীতি ভাব:) ॥ ১৪ ॥

অথ উপায়প্রয়োগস্য ফলবত্তাং দর্শয়তি—অনারতমিতি । তেন রাজ্ঞা  
দুর্যোধনেন পদেষু উপা[দি]য়বস্তুষু । “পদং ব্যবসিতত্বাণস্থানলক্ষ্মাঙ্কুৱম্‌নুযু”  
ইত্যমর: । সম্যক্‌ অসঙ্কীর্ণম্‌ অখ্যস্তং চ বিভজ্য বিবিচ্য বিনিয়োগ এব  
সৎক্রিয়া অনুগ্রহ: সৎকার ইতি যাবত্‌, যাসাং তা লম্বিতা: স্থানেষু সম্যক্‌  
প্রযুক্তা ইত্যর্থ: । উপায়বিশেষণং বা, উপায়া: সামাদয়: সঙ্কর্ষং পরস্পরসংর্ঘ-  
মুপেত্য ইব ইতি উত্প্রেচ্চা । পরিহৃত্বেহিতায়তী: প্রচীতৌত্তরকাল:, স্থিরা  
ইত্যর্থ: । অর্থসম্পদোঽনারতম্‌ অজস্রং ফলন্তি প্রসুবতে ইত্যর্থ: ॥ ১৫ ॥

১৪ । কি শরাঙ্কে, কি গবরাঙ্কে, দুর্যোধন সর্বদাই আশ্রয়গণকে বক্ষাকার্য্যে নিযুক্ত করিয়া  
তাহাদের প্রতি অবিশ্রান্ত হইয়াও বিশ্বস্তের স্থায় ব্যবহার করেন। নিখিল কার্য্যনির্বাহের পর  
কৰ্ম্মচারিগণকে অদন্ত সম্পদই তাহার কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিয়া থাকে ।

১৫ । দুর্যোধন যাক্‌ বিবেচনাগুরুক যথায়োগ্য পাণ্ডে অশুগ্রহসংকারাদির নিরোধ করেন,  
একজ্ঞ তাহার মানাদি উপায় চতুষ্টয় যেন পরস্পর স্পর্কসহকারে অজস্র পরিপাম্রক্‌যোগ্য বিভবরাশি  
অনব করিতেছে ।



उदारकौर्त्तेरुदयं दयावतः  
प्रशान्तबाधं दिशतोऽभिरक्षया ।  
स्वयं प्रदुग्धेऽस्य गुणैरुपसृता  
वसूपमानस्य वसूनि मेदिनो ॥ १८ ॥

अन्वयः । उदारकौर्त्तेः दयावतः प्रशान्तबाधम् अभिरक्षया उदयं दिशतः वसूपमानस्य अस्य गुणैः  
उपसृता मेदिनौ वसूनि स्वयं प्रदुग्धे ॥ वाच्य—परिवर्त्तनं न भवति । १८

इत्यर्थः । “देशो नद्यम्बुवृष्ट्यम्बुसम्पन्नोन्निपातितः । स्यात् नदीमातृको  
देवमातृकश्च यथाक्रमम् ॥” इत्यमरः । एतेन अस्य कुल्यादिपूर्त्तप्रवर्त्त-  
कत्वमुक्तम् । कुरूणां निवासाः कुरवो जनपदविशेषाः । कृष्टेन पच्यन्त-  
इति कृष्टपद्याः । “राजसूय—” इत्यादिना कर्मकर्त्तरि कृष्टप्रत्ययान्तो  
निपातः । तदिपरीता अकृष्टपद्या इव, कृषिः एषाम् अस्तीति कृषीबलैः  
कर्षकैरित्यर्थः । “रजःकृषि” इत्यादिना वलचप्रस्थेयः, “वले” इति द्वौर्ध्वः ।  
सुखेन अक्लेशेन लभ्या लब्धुं, शक्याः शस्यसम्पदो दधतः धारयन्तः । “नाभ्य-  
स्ताच्छतुः” इति नुमागमप्रतिषेधः । चकासति सर्वोत्कर्षेण वर्त्तन्ते इत्यर्थः ।  
“अदभ्यस्तात्” इति मीरदादेशः । “जत्तित्यादयः षट्” इति अभ्यस्तमञ्ज्ञा ।  
सम्पन्नजनपदत्वात् अमन्तापकरत्वाच्च दुःमाध्योऽयमिति भावः ॥ १७ ॥

ननु एवं जनपदानुवर्त्तिनः कथम् अर्थलाभ इत्यत आह—उदारेति ।  
उदारकौर्त्तेः मज्जायुगसः । “उदारो दातृमहतोः” इत्यमरः । दयावतः पर-  
दुःखप्रहरणेच्छोः । अतएव प्रशान्तबाधं प्रशमितोपद्रवं यथा स्यात् तथैति  
क्रियाविशेषणम्, उदयविशेषणं वा । “वा दान्तशान्त” इत्यादिना शमि-  
धातोर्ण्यन्तान्निष्ठान्तो निपातः । अभिरक्षया सर्वतस्त्राणेन उदयं वृद्धिं दिशतः  
सम्पादयतः वसूपमानस्य कुबेरोपमस्य । “वसुमंशुखाग्निधनाधिपेषु” इति  
विश्वः । अस्य दुर्ध्योधनस्य गुणैर्दयादाक्षिण्यादिभिः उपसृता द्राविता  
मेदिनौ वसूनि धनानि । “वसु तोये धने मणौ” इति वैजयन्तो । स्वयं  
प्रदुग्धे अक्लेशेन दुह्यते इत्यर्थः । दुह्ने कर्मकर्त्तरि लट् । “न दुहन्न नमां  
यक्चिणौ” इति यक्प्रतिषेधः । यथा केनचिद्विदुग्धेन नवप्रसृता  
रक्षिता च गौः स्वयं प्रदुग्धे तद्वत् इति भावः । अलङ्कारसु—“विशेषणमात्र-

११ । ठाडार राट्टे देवमातृक नहे, तिन कुल्यादि खलाग्न अतिठो करिषा पुच्छेर अतूर प्रवहन  
करिषाछेन । राट्टेवागो कृषिकोविगणेर अल्लोशानेई नमाम्पण्ड लक इईउछे, एअन कि कर्षणां  
वातीउई वेन ममथ लुठाग नमाम्पुकि धारण करिषाछे । दुर्योधनर अविश्रुत मज्जनकर अत्रुठाने  
कूजजनपण अठोव उंकरवलाउ करिषाछे ।



महौजसो मानधना धनार्चिता

धनुर्भृतः संयति लब्धकीर्त्तयः ।

नसंहतास्तस्य नभिन्नवृत्तयः

प्रियाणि वाञ्छन्त्यसुभिः समीहितम् ॥ १६ ॥

अन्वयः । महौजसः मानधनाः धनार्चिताः संयति लब्धकीर्त्तयः नसंहता नभिन्नवृत्तयः धनुर्भृतः असुभिः तस्य प्रियाणि समीहितं वाञ्छन्ति ॥ वाचा—महौजोभिः मानधनैः धनार्चितैः लब्धकीर्त्तिभिः नसंहतैः नभिन्नवृत्तिभिः धनुर्भूतैः प्रियाणि वाञ्छन्ति । १६

साम्यात् अप्रस्तुतस्य गम्यत्वे समामोक्तिः इति सर्वस्वकारः । अत्र प्रतीयमानया गवा सह प्रकृताङ्गया मेदिन्या मेदेऽभेदलक्षणातिशयोक्तिवशाद्दोह्यत्वेनोक्तिरिति संक्षेपः ॥ १८ ॥

वीरभटानुकूल्यमाह—महौजस इति । महौजसो महाबलः, अन्यथा दुर्बलानाम् अनुपकारित्वादिति भावः । मानः कुलशीलाद्यभिमान एव धनं येषां ते मानधनाः, अन्यथा कदाचिद्बलदर्पाद्विकुर्वीरन् इति भावः । धनार्चिताः धनैरर्चिताः मत्कुलाः । अन्यथा दारिद्र्यात् एषं जह्यदिति भावः । संयति संग्रामे लब्धकीर्त्तयः बहुयशस इत्यर्थः । अन्यथा कदाचित् मुह्येयुरिति भावः । संहता मित्रः सङ्गताः स्वार्थनिष्ठा न भवन्तीति नसंहताः, नजयस्य नशब्दस्य सुप्सपेति समानः । भिन्नवृत्तयो मित्रो निरोधात् स्वामिकार्यविघातकरा न भवन्तीति नभिन्नवृत्तयः पूर्ववत्समासः, अन्यथा स्वामिकार्यविघातकतया स्वामिद्रोहिणः स्युः इति उभयत्रापि तात्पर्यार्थः । धनुर्भृतो धानुष्ठाः । आयुधोद्यमादौपलक्षणमेतत् । प्राधान्यात् धनुर्ग्रहणम् । यस्य दुर्योधनस्य असुभिः प्राणैः प्रियाणि समीहितं कर्त्तुं वाञ्छन्ति आनृण्यार्थं प्राणान् दातुमिच्छन्ति, अन्यथा दोषस्मरणादिति भावः । अत्र महौजस्वाद्विपदार्थानां प्राणदानकर्त्तव्यतां प्रति विशेषणगतया हेतुत्वाभिधानात् काव्यलिङ्गम् अलङ्कारः । लक्षणन्तु उक्तम् । तथा साभिप्रायविशेषणत्वात् परिकरालङ्कार इति द्वयोस्तिलतण्डुलवत् विभक्ततया स्फुरणात् संसृष्टिः ॥ १८ ॥

१८ । उदारकीर्तिं दशानं राजा दुर्योधनः सकलं निजं संरक्षणं करिष्ये अर्थादे उन्नतिं सम्पादनं करिष्येति । वश्यमठो कुवेरोपगमं कुरुक्षेत्रे दशदिग्बले आर्द्रा हरेण अश्वः ३ उदारं जयं धनदोहनं करिष्येति ।

१९ । महाबलशाली, कुलशीलादिविशेषे अभिमानो, धनपरा प्रवृत्तः, युक्तकष्टे लक्षकीर्तिं, परस्परं शार्पणव्रतान्ध, ऐक्यतासम्पन्न, वायु वीरवर्गं प्राणविमर्शजं करिष्यति दुर्योधनः अतोऽहं सम्पादने अडिगाशौ ।

**महोभृतां सच्चरितैश्चरैः क्रियाः**

स वेद निःशेषमशेषितक्रियः ।

महोदयैस्तस्य हितानुबन्धिभिः

प्रतीयते धातुरिवेहितं फलैः ॥ २० ॥

न तेन सज्य' क्वचिदुद्यतं धनुः

कृतं न वा कोपविजिह्वमाननम् ।

**गुणानुरागेण शिरोभिरुह्यते**

नराधिपैर्माल्यमिवास्य शासनम् ॥ २१ ॥

अन्वयः । अश्वपितृक्रियः सः सञ्चरितैः चरैः महीभृतां क्रियाः निःशेषं वेद । धातुरिव तस्य ईदृशितं महीदृष्टैः हितानुबन्धिभिः फलैः प्रतीयते ॥ वाच्य—तेन विद्यन्ते । प्रतिगन्ति, प्रत्यगन्ति वा । २८

अन्वयः। तेन कश्चित् सज्यं धनुः न उद्यतम् ; आननं वा कीर्पवजिघ्नं न कृतम् । नराधिपैः  
गुणानुरागेण अस्य शासनं माल्यमिव शिरोभिः उच्यते । वाच्य—सः उद्यतवान् । कृतवान् । नरा-  
धिपाः बहन्ति । २१

सम्प्रति खराष्ट्रवत् परराष्ट्रवृत्तान्तमपि वेत्तीत्याह—महोभृतामिति ।  
अशेषितक्रियः समापितकृत्यः, आफलोदयकर्मेत्यर्थः । सः दुर्योधनः,  
सञ्चरितैः शुद्धचरितैः, अवञ्चकैरित्यर्थः । चरन्तीति चराः तैः चरैः प्रणि-  
धिभिः, पचाद्यच् । महोभृतां क्रियाः प्रारम्भान् निःशेषं वेद वेत्ति ।  
“विदो लटो वा” इति णलादेशः । स्वरहस्यं तु न कश्चिद्वेद इत्याह—  
महोदयैरिति । धातुरिव तस्य दुर्योधनस्येहितम् उद्योगो महोदयैः  
महाहृद्भिः, हितानुबन्धिभिः हितम् अनुबध्नन्ति अनुकृष्यन्ति इति  
हितानुबन्धिनः तैः स्वन्तैः इत्यर्थः । फलैः कार्यमिद्धिभिः प्रतीयते ज्ञायते ।  
फलानुमेयाः तस्य प्रारम्भा इत्यर्थः ॥ २० ॥

मित्रबलमाह—नेति । तेन राज्ञा क्वचित् कुत्रापि सह ज्यया मौर्व्या सज्यम् । “मौर्वी ज्या शिञ्जिनी गुणः” इत्यमरः । ‘तेन सहेति तुल्ययोगे’ इति बहुव्रीहिः । धनुः न उद्यतं न ऊर्ध्वीकृतम्, आननं वा कोपविजिह्वं कोपेन कुटिलं न कृतं, यस्य कोप एव न उदेति कुतस्तस्य युद्धप्रसन्निरिति भावः । कथं तर्हि राज्ञां कारयति राज्ञ इत्यत्राह—गुणेति । गुणेषु दया-दाक्षिण्यादिषु अनुरागेण प्रेम्णा, मात्स्यपक्षे सूत्रानुषङ्गेण, यद्वा सौरभ्यगुण-

— ২০। আকলোদরকণী দুর্যোধন পুত্রচরিত্র চর দ্বারা মহাপালগণের কার্যকলাপ অশেষরূপে অবগত হইয়া থাকেন; কিন্তু বিধাতার জ্ঞান দুর্যোধনের আরক কার্য প্রভূত ক্ষেত্রের পরিণামশোধন বলদর্শনই অল্প রাজস্ববর্ণ অবগত হইতেছেন।

ସ ଯୌବରାଜ୍ୟ ନବଯୌବନୋଦ୍ଭବତଂ  
 ନିଧାୟ ଦୁଃଶାସନମିଦ୍ବିଶାସନଃ ।  
 ମକ୍ଷିଷ୍ଠାକ୍ଷିବ୍ରହ୍ମାଣୁମତଃ ପୁରୋଧସା  
 ଧିନୋତି ହବ୍ୟେନ ହିରଣ୍ୟରେତସମ୍ ॥ ୨୨ ॥  
 ପ୍ରଲୀନଭୂପାଳମପି ସ୍ଥିରାୟତି  
 ପ୍ରଶାସଦାବାରିଧି ମଞ୍ଜୁଳଂ ଭୁବଃ ।  
 ସ ଚିନ୍ତୟତେତ୍ରାବ ଭିୟସ୍ତ୍ବଦେଷ୍ୟତୀ-  
 ରହୋ ଦୁରନ୍ତା ବଳବଦ୍ବିରୋଧିତା ॥ ୨୨ ॥

ଅନ୍ବୟଃ । ଇଦ୍ବିଶାସନଃ ସଃ ନବଯୌବନୋଦ୍ଭବତଂ ଦୁଃଶାସନଂ ଯୌବରାଜ୍ୟେ ନିଧାୟ ପୁରୋଧସା ଅନୁମତଃ ଅକ୍ଷିବ୍ରହ୍ମାଣୁ ( ସନ୍ ) ମକ୍ଷିଷ୍ଠ ହବ୍ୟେନ ହିରଣ୍ୟରେତସଂ ଧିନୋତି ॥ ବାଚ୍ୟ—ଇଦ୍ବିଶାସନେନ ତେନ ଅନୁମତେନ ଅକ୍ଷିବ୍ରହ୍ମେନ ହିରଣ୍ୟ-  
 ରେତାଃ ଧିନ୍ବ୍ୟତି । ୨୨

ଲୋଭେନ, ନରାଧିପୈଃ ଅନ୍ୟଭୂପାଳୈଃ ଅସ୍ୟ ଶାସନମ୍ ଆଜ୍ଞା, ମାଳା ଇବ ମାଲ୍ୟଂ, ତଦିବ । “ଚାତୁର୍ବର୍ଣ୍ଣାଦିତ୍ବାତ୍ ସ୍ଵାର୍ଥେ ଅଞ୍” ଇତି ଚୌରସ୍ଵାମୀ । ଶିରୋଭିଃ ଉଚ୍ଛାନ୍ତି ଧାର୍ଯ୍ୟତି । “ବଚ୍ଛିଷ୍ଟପିୟଜାଦୌନାଂ କ୍ରିତି” ଇତି ଯକି ସମ୍ପ୍ରସାରଣମ୍ । ଅଥ ଉପମା ସ୍ଫୁଟା ଇବ ॥ ୨୧ ॥

ସମ୍ପ୍ରାପ୍ତି ତସ୍ୟ ଧାର୍ମିକତ୍ବମାହ—ସ ଇତି । ଇଦ୍ବିଶାସନୋଽପ୍ରତିହତାନ୍ନଃ ସ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନୋ ନବଯୌବନୋଦ୍ଭବତଂ ପ୍ରଗଲ୍ଭଂ ଧୁରନ୍ଧରମ୍ ଇତ୍ୟର୍ଥଃ । ଦୁଃଖେନ ଶାସ୍ୟତେ ଇତି ଦୁଃଶାସନଃ ତମ୍ । “ଭାଷାୟାଂ ଶାସିଯୁଧି” ଇତ୍ୟାଦିନା ଧୂରନ୍ଧରଂ ଯୁଚ୍ଵପ୍ରତ୍ୟୟଃ । ଯୌବ-  
 ରାଜ୍ୟେ ଯୁବରାଜକର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵାଣି, ବ୍ରାହ୍ମଣାଦିତ୍ବାତ୍ ଅଞ୍ । ନିଧାୟ ନିଯୁଜ୍ୟ ଇତ୍ୟର୍ଥଃ । ପୁରୋଧସା ପୁରୋହିତେନ ଅନୁମତୋଽନୁଜ୍ଞାତଃ ତସ୍ମିନ୍ ଯାଜକେ ସତି ଇତ୍ୟର୍ଥଃ, ତଦୁକ୍ତଜ୍ଞାନେ ଦୋଷସ୍ମରଣାଦିତି ଭାବଃ । “ନିଷ୍ଠା” ଇତି ଭୂତାର୍ଥେ କ୍ତାଃ, ନତୁ “ମତିବୁଦ୍ଧି” ଇତ୍ୟାଦିନା ବର୍ତ୍ତମାନାର୍ଥେ ; ଅନ୍ୟଥା “ପୁରୋଧସ” ଇତ୍ୟାତ୍ “କ୍ତସ୍ୟ ଚ ବର୍ତ୍ତମାନେ” ଇତି ପକ୍ଷୀ ସ୍ୟାତ୍ । ଅକ୍ଷିବ୍ରହ୍ମାଣୁମତୋ ମକ୍ଷିଷ୍ଠ କ୍ରତୁଷୁ ହବ୍ୟେନ ହବିଷା । ହିରଣ୍ୟଂ ରେତୋ ଯସ୍ୟ ତଂ ହିରଣ୍ୟରେତସମ୍ ଅନଳଂ ଧିନୋତି ପ୍ରୀଣୟତି । ଧିନ୍ବେଃ ପ୍ରୀଣନ୍ମର୍ଥାତ୍ “ଧିନ୍ବିକ୍ଳାନ୍ତ୍ୟୋର ଚ” ଇତ୍ୟପ୍ରତ୍ୟୟଃ । ଅକାରସ୍ଵାନ୍ତାଦେଶଃ ॥ ୨୨ ॥

୨୧ । ରାଜା ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ କର୍ମାଠି ଯୁଦ୍ଧେ ଜ୍ଞାତୁଃ ସ୍ଵ ଓମାତ କିଂବା କାହାରଠି ଅତି କୋପ କରିବା କଥନ ଯୁଦ୍ଧ ବୃତ୍ତି କରେନ ନା, ଗୁପ୍ତିଗଣ ତାହାର ମୁଖରେ ଅନୁରାଗହେଉଁ ତଦ୍ବିର ଶାସନ ମାଳାବଦ୍ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣେ ଧାରଣ କରିବା ଧାଟେନ ।

୨୨ । ଅସ୍ପତିହତଶାସନ ରାଜା ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ନବଯୌବନୋଦ୍ଭବ ଅନୁଭବ ଦୁଃଖାମନରେ ଯୌବରାଜ୍ୟେ ନିରୋଗ କରତ ପୁରୋହିତେର ଅନୁମତି ଲାଭର ଅନଳମ୍ ଭାବେ ହବାହାରୀ ମାଳାବଦ୍ବେର ସ୍ଥିତିନାଶନ କରିଛନ୍ତି ।

कथाप्रसङ्गेन जनैरुदाहृतात्  
अनुस्मृताखण्डलसूनुविक्रमः ।  
तवाभिधानाद्व्यथते नताननः  
स दुःसहात् मन्त्रपदादिवोरगः ॥ २४ ॥

अन्वयः । सः प्रलीनभूपालम् स्थिरायति भुवो मण्डलं आवारिधिं प्रशासत् अपि तद्व्यथितः भियः चिन्तयति एव । अहो ! बलवद्विरोधिता दुरन्ता ॥ वाचा—तेन प्रशासता त्वद्व्यथितः भियः चिन्तयति । बलवद्विरोधिता दुरन्ताया ( भूयते ) । २३

अन्वयः । सः कथाप्रसङ्गेन जनैः उदाहृतात् तवाभिधानात् अनुस्मृताखण्डलसूनुविक्रमः नताननः ( सन् ) दुःसहात् मन्त्रपदात् उरग इव व्यथते ॥ वाचा—तेन विक्रमेण नताननेन उरगेण इव व्यथते । २४

स चेत् तादृश उद्योगी तर्हि अस्माभिर्न निरुद्योगैर्भाव्यमितप्राशङ्ग्य उद्योगाशां दर्शयति—प्रलीनेति । स दुर्योधनः प्रलीनभूपालं निःसपत्नम् इत्यर्थः । स्थिरायति चिरस्थायि इत्यर्थः । भुवो मण्डलम् आ वारिधिभ्यः आवारिधि । “आङ्मर्यादाभिविध्योः” इति अव्ययीभावः । प्रशासत् आज्ञापयन्नपि । “जज्ञितप्रादयः षट्” इति अभ्यस्तसंज्ञा । “नाभ्यस्ताच्छतुः” इति नुमागमप्रतिषेधः । त्वत् त्वत्त एष्यतीः आगमिष्यतीः आगामिनोरिति यावत् । धातूनामनेकार्थत्वादुक्तार्थमिद्धिः, अथवा आङ्पूर्वः पाठः । “एतेरधत्तपठसु” इति वृद्धिः, “लुठः सदा” इति शब्दप्रत्ययः । “उगितस्य” इति ङीप् । “आच्छीनद्योर्नुम्” इति विकल्पान्तसंभावः । भियो भयहेतून् विपद इत्यर्थः । चिन्तयति आलोचयति एव । स एवाह—अहो ! बलवद्विरोधिता दुरन्ता दुष्टावसाना । सार्वभौमस्यापि प्रबलैः सपत्नैः सह वैरम् [वैरायमाणत्वं] अनर्थपर्यवसायि एवेति तात्पर्यम् । सामान्येन विशेषसमर्थं नरूपोऽर्थान्तरन्यासोऽलङ्कारः ॥ २३ ॥

ननु गूढाकारेङ्कितस्य भयं त्वया कथं निरधारोत्तराह—कथेति । कथाप्रसङ्गेन गोष्ठीवचनेन जनैः तत्रतैः इत्यर्थः । अन्यत्र कथाप्रसङ्गेन विषवैद्येन । “कथाप्रसङ्गो वार्त्तायां विषवैद्येऽपि वाच्यवत्” इति विश्वः । एकवचनस्य अतन्त्रत्वात् जनविशेषणम् । यद्वा कथाप्रसङ्गे इनाशे तं जप्ताश्च इत्येकं पदम् । उदाहृतात् उच्चारितात् तवाभिधानात् नामधेयस्मरणाद्धेतोः । “हेतौ” इति पञ्चमी । “आख्याह्ने अभिधानञ्च नामधेयञ्च नाम च”

२० । त्रिभिः निःसपत्नं नाश्रयं भूमण्डलं ह्यग्निभावे शान्त-पत्रिचालनं कर्त्तुमेव आपनं इहेते जीति उपहित इहेते पञ्च, अवच्छेद एकरूपं चिन्तां कर्त्तुमां धातुकेन । ७ः । अथवा यत्किञ्च महितं विदग्धं किं दृश्यम् !

তদাশু কৰ্ত্তুং ত্বয়ি জিহ্মমুদ্যতে

বিধীযতাং তত্র বিধেয়মুত্তরম্ ।

পরপ্রণীতানি বচাসি চিন্বতাং

প্রহৃত্তিসারাঃ খলু মাট্শাং গিরঃ ॥ ২৫ ॥

অন্যঃ । তত্ ত্বয়ি জিহ্মং কৰ্ত্তুং উদ্যতে তত্র বিধেয়ম্ উত্তরম্ আশু বিধীযতাম্ । পর-  
প্রণীতানি বচাসি চিন্বতাম্ মাট্শাং গিরঃ প্রহৃত্তিসারাঃ খলু ॥ বাচ্য—বিধিহি । প্রহৃত্তিসারামিঃ  
গৌর্মিঃ ( ভূযতে ) । ২৫

ইতঃপরঃ । অন্যত্র তবামিধানাত্ “নামৈকদেশগ্রহণে নামমাত্রগ্রহণম্” ইতি  
ন্যায়াত্—তস্ব বস্তু তবৌ তার্ক্যবাসুকৌ, তযৌঃ অমিধানং যস্মিন্ পদে তস্মাত্,  
অনুস্মৃতাখণ্ডলসূনুবিক্রমঃ স্মৃতার্জুনপরাক্রমঃ সন্ দুঃসহাত্ অতিদুঃসহাত্  
মন্সপদাত্ মন্সশব্দাত্ স্মারকাহেতৌ । আখণ্ডলসূনুঃ ইন্দ্রানুজঃ উপেন্দ্রৌ  
বিষ্ণুরিতি যাবত্ । “সূনুঃ পুত্রেঃনুজে রবৌ” ইতি বিশ্বঃ । তস্য বিঃ পক্ষী  
গরুড় ইত্যর্থঃ । তস্য ক্রমঃ পাদবিক্ষেপঃ সৌনুস্মৃতৌ যেন স তথোক্তঃ । ‘স্মৃত-  
গরুড়মহিমা উরগ ইব নতাননঃ সন্ ॥ “উরগঃ পক্ষগৌ ভীগৌ” ইত্য-  
মরঃ । ব্যথতে দুঃখায়তে, “পীড়া বাধা ব্যথা দুঃখম্” ইত্যমরঃ । অতঃপ্লট-  
ভয়দোষাদিবিকারা দুর্বারা ইতি ভাবঃ । “সর্বতো জয়মন্বিচ্ছোত্  
পুত্রাদিচ্ছোত্ পরাজয়ম্” ইতি ন্যায়াট্জ্জুনোত্বর্ষকথনং যুধিষ্ঠিরস্য ভূষণ-  
মিবেতি সর্বমবদাতম্ ॥ ২৪ ॥

নিগময়তি—তদिति । তত্ তস্মাত্ কারणात् ত্বয়ি জিহ্মং কপটং কৰ্ত্তুং  
উদ্যতে ত্বাং জিহ্মাসৌ ইত্যর্থঃ, তত্র তস্মিন্ দুৰ্য্যোধনে বিধেয়ং কৰ্ত্তব্যম্ উত্তরং  
প্রতিক্রিয়া আশু বিধীযতাং ক্রিয়তাম্ । ননু কৰ্ত্তব্যমপি ত্বয়ব উচ্যতা-  
মिति চেত্ তত্রাহ—পরেতি । পরপ্রণীতানি পরোক্তানি বচাসি চিন্বতাং  
গবেষণতাং মাট্শাং বাচীহারিণামিত্যর্থঃ । গিরঃ প্রহৃত্তিসারাঃ বাচীমাত্র-  
সারাঃ খলু । “বাচী প্রহৃত্তির্হৃত্তান্তঃ” ইত্যমরঃ । বাচীমাত্রবাদিনো  
বর্যং, ননু কৰ্ত্তব্যার্থোপদেশসমর্থ্যঃ । অতঃস্থ্যৈব নির্ধাৰ্য্যৈ কাৰ্য্যমिति ভাবঃ ।  
সামান্যেন বিশেষসমর্থ্যনাট্যান্তরন্যাসৌলঙ্কারঃ ” ২৫ ॥

২৪ । সর্প যেমন বিগর্ভেদ্য-মুখোচ্চাশ্রিত বৈনভের ও নীহকির নাম-সম্বলিত দুঃসহ মস্ত্র অবশে  
বিশুবাহন খগপতির পাদবিক্ষেপ অরণ্যপূর্বক নতানন হইয়া ব্যথিত হয়, তদ্রূপ তজ্জাত মানবগণ  
কথাপ্রসঙ্গে আপনাদের নাম উচ্চারণ করিলে রাজা দুৰ্যোধন, দেবরাজ-ভ্রাতৃ অৰ্জুনের বিক্রম অরণ  
করিয়া অবনতবদনে বেদনা অনুভব করেন ।

২৫ । অতঃএব আপনি সর্পের সেই কপটোচীরী জিহ্বাংশ দুৰ্যোধনের প্রতি যথোপাধ্য অভিহিত  
প্রয়োগ করুন । আমরা বাচীহারী, পরবাচী সংগ্রহই আমাদের বাক্য দ্বারা হইয়া থাকে ।

ইতীরয়িত্বা গিরমাত্তসত্ক্রিয়ে

গতেঽথ পত্যৌ বনসন্নিবাসিনাম্ ।

প্রবিশ্য কৃষ্ণাসদনং মহৌমুজা

তদাচচক্ষেঽনুজসন্নিধৌ বচ: ॥ ২৬ ॥

নিশম্য সিদ্ধি' দ্বিষতাংপাকৃতৌ-

স্ততস্ততস্ত্যা বিনিয়ন্তুমন্নমা ।

নৃপস্য মন্যুব্যবসায়দীপিনৌ-

রুদাজহার দ্রুপদাত্মজা গির: ॥ ২৭ ॥

অন্থ্য: । অথ বনসন্নিবাসিনাম্ পত্যৌ ইতি গিরম্ ইংরিত্বা আত্মসত্ক্রিয়ে গতে ( সতি ) মহৌমুজা কৃষ্ণাসদনং প্রবিশ্য অনুজসন্নিধৌ তৎ বচ: আচচক্ষে । বাচ্য—মহৌমুক্ । ২৬

অন্থ্য: । অথ দ্রুপদাত্মজা দ্বিষতাং সিদ্ধি' নিশম্য তত: ততস্ত্যা: অপাকৃতৌ: বিনিয়ন্তুম্ অন্নমা ( সত্যৌ ) নৃপস্য মন্যুব্যবসায়দীপিনৌ: গির: উদাজহার । বাচ্য—দ্রুপদাত্মজয়া অন্নময়া মন্যুব্যব-সায়দীপিন্য: উদাজহারে । ২৭

ইতীতি । বনসন্নিবাসিনাং পত্যৌ বনেচরাধিপে ইতি গিরম্ ইংরিত্বা উক্তা আত্মসত্ক্রিয়ে গৃহীতপারিতোষিকে গতে সতি । “তুষ্টিদানমৈব চারাণাং হি বেতনম্ । তে হি তল্লৌভাৎ স্বামিকার্য্যে'ষু অতোব ত্বরয়ন্তে” ইতি নীতি বাক্যাস্মৃতি । অথ মহৌমুজা রাজ্ঞা কৃষ্ণাসদনং দ্রৌপদোভবনং প্রবিশ্য অনুজ সন্নিধৌ তদুবনংচরোক্তং বচো বাক্যম্ আচচক্ষে আখ্যাতম্ । অথবা কৃষ্ণো' পদচ্ছ্লেদ: । সদনং প্রবিশ্য অনুজসন্নিধৌ তদুবচ: কৃষ্ণা আচচক্ষে আখ্যাতা । চচ্ছ্লেডো দুহাদে'র্দ্বিকর্ম্মকত্বাদপ্রধানকর্ম্মণি লিট্ ॥ ২৬ ॥

নিশম্যেতি । অথ দ্রুপদাত্মজা দ্রৌপদৌ দ্বিষতাং সিদ্ধি' বৃদ্ধিরূপাং নিশম্য ততস্তদনন্তরং, ততো দ্বিষদুভয় আগতাস্ততস্ত্যা: । “ব্রহ্মযাতৃ তপ্” ইতি ত্যপ্ । অপাকৃতৌ'বি'কারান্ বিনিয়ন্তু' নিরোডম্ অন্নমা সত্যৌ নৃপস্য যুধি-ষ্ঠিরস্য মন্যুব্যবসায়যো: ক্রোধো'যোগযো: দীপিনৌ: সংবর্দ্ধিনৌ'গিরৌ বাক্যানি উদাজহার জগাদ ইত্যর্থ: ॥ ২৭ ॥

২৬ । অনন্তর বনেচরপতি মহীপতির নিকট পূরস্কাব লাভ করত চলিয়া গেলে মহীপতিও জ্যোতিষভবনে প্রবেশপূর্ব্বক অশূন্যগণের সম্মিধানে বনেচরোক্ত বাক্য ব্যক্ত করিলেন ।

২৭ । অনন্তর ক্রপদনন্দিনী শত্রুগণের সম্বন্ধিক্রপা নিক্তি অবগণ করিয়া তাহাদের কৃত অপকার অরণে শত্রুদের আবেগ নিবোধ করিতে না পারিয়া নৃপতির ক্রোধ ও উদ্যমের উদ্দীপক বাক্যমাণ বাক্য বলিতে লাগিলেন ।

भवादृशेषु प्रमदाजनोदितं  
 भवताधिष्ठेप दवानुशासनम् ।  
 तथापि वक्तुं व्यवसाययन्ति मां  
 निरस्तनारीसमया दुराधयः ॥ २८ ॥  
 अखण्डमाखण्डलतुल्यधामभिः  
 चिरं धृता भूपतिभिः स्ववंशजैः ।  
 त्वयात्महस्तेन मही मदच्युता  
 मतङ्गजेन स्रगिवापवर्जिता ॥ २९ ॥

अन्वयः । भवादृशेषु प्रमदाजनोदितम् अनुशासनम् अधिष्ठेप इव भवति । तथापि निरस्तनारी समया दुराधयः मां वक्तुं व्यवसाययन्ति ॥ वाचा—प्रमदाजनोदितेन अनुशासनेन अधिष्ठेपेयम् भूयते । निरस्तनारीसमयैः दुराधिभिः अहं व्यवसाय्ये । २८

अन्वयः । आखण्डलतुल्यधामभिः स्ववंशजैः भूपतिभिः चिरम् अखण्डं धृता मही त्वया मदच्युता मतङ्गजेन स्रगिव आत्महस्तेन अपवर्जिता ॥ वाचा—धृतां महीं मदच्युत् मतङ्गजः स्रगमिव त्वम् अपवर्जितवान् । २९

भवादृशेष्विति । भवादृशा भवद्विधाः पण्डिता इतरर्थः । तेषु विषये । “तत्रदादिषु” इत्यादिना कञ् । “आ सर्वनाम्नः” इत्याकारादेशः । प्रमदा-जनोदितं स्त्रीजनोक्तम् । वदेः क्तः । “वचिस्त्रपि” इत्यादिना सम्प्रसारणम् । अनुशासनं नियोगवचनम् अधिष्ठेपः तिरस्कार इव भवति । अतो न युक्तं वक्तुमित्यर्थः । तथापि वक्तुमनुचितत्वेऽपि निरस्तनारीसमयाः तत्राजित-शामीनतारूपस्त्रीसमाचाराः । “समयाः शपथाचारकालसिद्धान्तसंविदः” इत्यमरः । दुराधयः समयोल्लङ्घनहेतुत्वात् दुष्टा मनोव्यथाः । “पुंस्याधि-र्मनिस्त्री व्यथा” इत्यमरः । मां वक्तुं व्यवसाययन्ति प्रेरयन्ति । न किञ्चिदयुक्तं दुःखिनामिति भावः ॥ २८ ॥

अखण्डमिति । आखण्डलतुल्यधामभिः इन्द्रतुल्यप्रभावैः । “धाम रश्मा गृहे देहे स्थाने जन्मप्रभावयोः” इति हेमः । स्ववंशजैः भूपतिभिः भरता-दिभिः चिरम् अखण्डम् अविच्छिन्नं धृता मही त्वया, मदं च्योततीति मद-च्युत्, क्षिप्, तेन मदस्त्राविणा मतङ्गजेन स्रगिव आत्महस्तेन स्वकरेण स्व-च्चापवर्ज्येन इत्यर्थः । अपवर्जिता परिहृता तत्रात्ता । स्वदोषादेव अयम् अन-र्थागम इत्यर्थः ॥ २९ ॥

२८ । उवाच । ज्ञानिगणैर्यथाति रमणीयलोका अनुशासनं तिरस्कारं वनिशं यद्विहितं दृष्ट्वा धाकैः ; तथापि आशां एवै निपातयन् मनोवैषम्यं स्त्रीजनोत्पन्नकृतिकं लज्जनं करादेशं च विषयं कथं कथिते आशोकं उपातं करिष्ये ॥

ব্রজন্তি তে মূঢ়ধিয়: পরাভবং  
 ভবন্তি মায়াবিষু যে ন মাযিন: ।  
 প্রবিশ্য হি ঘ্নন্তি শঠাস্তথাবিধান্  
 অসংহতাঙ্গান্নিশিতা ইবেষব: ॥ ২০ ॥  
 গুণানুরক্তামনুরক্তসাধন:  
 কুলাভিমানী কুলজাং নরাধিপ: ।  
 পরৈস্বদন্য: ক ইবাপহারয়েত্  
 মনোরমামাত্মবধূমিব শ্রিয়ম্ ॥ ২১ ॥

অন্বয়: । তে মূঢ়ধিয়: পরাভবং ব্রজন্তি, যে মায়াবিষু মাযিন: ন ভবন্তি । শঠা: তথাবিধান্  
 অসংহতাঙ্গান্ নিশিতা ইষব ইব প্রবিশ্য ঘ্নন্তি ॥ বাচ্য—তৈ: মূঢ়ধৌমি: পরাভব: ব্রজ্যতে, ঈ: মাযিभि:  
 ন ভূয়তে । শঠৈ: তথাবিধা অসংহতাঙ্গা: নিশিতৈ: ইষুभि: ইব হন্যন্তে ॥ ২০

অন্বয়: । অনুরক্তসাধন: কুলাভিমানী ত্বদন্য ক: ইব নরাধিপ: গুণানুরক্তাম্ কুলজাং মনোরমা  
 শ্রিয়ম্ আত্মবধূমিব পরৈ: অপহারয়েত্ ॥ বাচ্য—অনুরক্তসাধনেন গুণাভিমানিনা ত্বদন্যে ন কেন ইব  
 নরাধিপে ন মনোরমা গুণানুরক্তা কুলজা আত্মবধূরিব শ্রী: অপহাৰ্য্যেত । ২১

স্বদোষাদেবায়মনর্থাগম ইতুরক্তম্ । স চ দোষ: কুটিলেষু অকৌটিল্য-  
 মেব ইতরাহ—ব্রজন্তীতি । মূঢ়ধিয়ো নির্বিবেকবুদ্ধয়স্তে পরাভবং ব্রজন্তি ।  
 যে মায়াবিষু মায়াবস্তু বিষয়ে । “অস্মায়ামেধা” ইতরাদিনা বিনিপ্রত্যয়: ।  
 মাযিনো মায়াবন্ত:, ব্রীহাদিত্বাৎ ইনিপ্রত্যয়: । ন ভবন্তি । অত্রৈব অর্থান-  
 ন্তরং ন্যস্যতি—প্রবিশ্যেতি । শঠা: অপকারিণো ধূর্তা: তথাবিধান্  
 অকুটিলান্ অসংহতাঙ্গান্ অবর্মিতশরীরান্ নিশিতা ইষব ইব প্রবিশ্য  
 প্রবেশং কৃत्वा আত্মীয়া ভূত্বা ঘ্নন্তি হি । “সার্জবং হি কুটিলেষু ন নীতি:”  
 ইতি ভাব: ॥ ২০ ॥

(ন চ লক্ষ্মীবাচল্যাদয়মনর্থাগম:, কিন্তু স্বোপেচ্ছাদোষমূলত্বাদিতরা-  
 শয়েনাহ—গুণেতি) অনুরক্তসাধনোঽনুকূলসহায়বান্, ওক্তাশ্চ কামন্দকীয়ে  
 —“উদ্যোগাদনিবৃত্তস্য সুসহায়স্য ধীমত: । ক্রায়েবানুগতা তস্য নিত্যং শ্রী:

৩৯। ইচ্ছাভূলা প্রভাবসম্পন্ন ভবনোর বংশোদ্ভব ভরতাদি ভূপতিগণকর্তৃক অবিচ্ছিন্নভাবে  
 চিরশাসিত মহোকে আপনি কিনা মদপ্রাপ্তী মত্ত মাতঙ্গর কর্তৃক মালা পরিত্যাগের জ্ঞান হেলায়  
 বহুতে পরিত্যাগ করিলেন ।

৩০। দেখুন। বাহ্যার মাত্ৰাবীতিগের প্রতি মাত্ৰা বিস্তার না করে, সেই সকল অবিত্রকী  
 মানব পরাভবই প্রাপ্ত হইয়া থাকে । শাসিত শর ঘেমন বর্জ্যমাত্রা অনাবৃত্তমহ বাক্তিগণের বিনাশ  
 সাধন করে, সেইরূপ ধূর্তগণ সেই সমস্ত অকুটিল ব্যক্তিগণের ক্ষমারে প্রবেশপূর্বক তাহাদিগকে  
 বিনষ্ট করিয়া থাকে ।



भवन्तमेतर्हि मनस्विगर्हिते  
विवर्त्तमानं नरदेव वर्त्मनि ।  
कथं न मन्युर्ज्वलयतुर्दौरितः

शमीतरुं शुष्कमिवाग्निरुच्छिखः ॥ ३२ ॥

अवन्ध्यकोपस्य विहन्तुरापदां

भवन्ति वश्याः स्वयमेव देहिनः ।

अन्वयः । हे नरदेव ! एतर्हि मनस्विगर्हिते वर्त्मनि विवर्त्तमानं भवन्तम् उदौरितः मन्युः शुष्कं शमीतरुम् उच्छिखः अग्निरिव कथं न ज्वलयति ॥ वाच्य—विवर्त्तमानः भवान् उदौरितेन मन्युना शुष्कः शमीतरुः उच्छिखेन अग्निना इव ज्वल्यते । ३२

महचारिणी ॥” इति । कुलाभिमानी क्षत्रियत्वाभिमानी कुलोन्त्वाभिमानी च, त्वदन्यस्त्वत्तोऽन्यः । “अन्यारात्” इत्यादिना पञ्चमी । क इव नराधिपो गुणैः सन्ध्यादिभिः सौन्दर्यादिभिश्च अनुरक्तान् अनुरागिणीं कुलजां कुल-क्रमादागतां कुलीनाञ्च मनोरमां श्रियम् आत्मवधूमिव स्वभार्यामिव । “वधूर्जाया स्तुषा स्त्रो च” रतप्रमरः । परैः शत्रुभिः अन्यैश्च अपहारायेत् स्वयमेव अपहारं कारयेदित्यर्थः । कलत्रापहारवत् लक्ष्म्यपहारोऽपि राज्ञा मानहानिकरत्वात् अनुपेक्षणीय इति भावः ॥ ३२ ॥

अथ दशभिः कोपोद्दीपनं करोति—भवन्तमिति । हे नरदेव ! नरेन्द्र ! एतर्हि इदानीम् अस्मिन् आपत्कालेऽपीत्यर्थः । “एतर्हि सम्पत्तीदानीमधुना साम्प्रतं तथा” इत्यमरः । “इदमोर्हिल्” इति हिल्प्रत्ययः । “एतेतौ रथोः” इत्यादिदेशः । आपदमेवाह—मनस्विगर्हिते शूरजनजुगुप्सिते वर्त्मनि मार्गे विवर्त्तमानं शत्रुकृतां दुर्दशामनुभवन्तमित्यर्थः । भवन्तं त्वाम् उदौरितः उद्दीपितो मन्युः क्रोधः शुष्कं नीरसम् । “शुषेः कः” इति निष्ठा-तकारस्य ककारः । शमी चामी तरुश्चेति विशेषणसमासः, तं । शमीग्रहणं शीघ्रज्वलनस्वभावात् कृतम् । उच्छिख उद्गतज्वालः । “घृणिज्वाले अपि शिखे” इत्यमरः । वज्ररिव कथं न ज्वलयति, ज्वलयितुमुचितमित्यर्थः । “मितां क्लृप्तः” इति क्लृप्तः ॥ ३२ ॥

३१ । आपनि भिन्न अष्ट कान् कुलाभिमानी अनुकूलमहोदयमप्यत्र नरपति, गुणशूरका कुलजा मनोरमा निजवर्थाय न्यायं राजलक्ष्मीकैः अतिवारा अपहरणं करोति ।

३२ । आपनि एह विपत्कालेऽव शूरविगर्हित पथे अवस्थितं धार्मिका शत्रुकृतं दुर्दशां भोगं करितेहेन; हे नराधिप ! नेलिहानं हताशनजुगं क्रोधे उद्दीपितं इहैरां शुक्लं शमीतरुं न्यायं केन आपनोके उद्दीपितं करितेहेन ?

अमर्षशून्यान जनस्य जन्तुना  
न जातहार्देन न विद्विषादरः ॥ ३३ ॥  
परिभ्रमस्त्रोँ हितचन्दनोचितः  
पदातिरन्तर्गिरि रेणुरूपितः ।  
महारथः सत्यधनस्य मानसं  
दुनोति नो कच्चिदयं वृकोदरः ? ३४ ॥

अन्वयः । देहिनः स्वयम् एव अवन्त्यकीपस्य आपदां विहन्तुः वश्याः भवन्ति । अमर्षशून्ये न जन्तुना विद्विषा ( सता ) न जातहार्देन ( सता च ) न जनस्य आदरो भवति ॥ वाच्य—देहिभिः वश्यैः भूयते । आदर्णे ( भूयते ) । ३३

अन्वयः । ( प्राक् ) लोहितचन्दनोचितः महारथः ( इदानीं ) रेणुरूपितः पदातिः अन्तर्गिरि परिभ्रमन् अयं वृकोदरः सत्यधनस्य ( तव ) मानसं नो दुनोति कश्चित् ॥ वाच्य—लोहितचन्दनोचितेन महारथेन रेणुरूपितेन अन्तर्गिरि पदातिना परिभ्रमता अनेन वृकोदरेण दृश्यते । ३४

ननु अन्तःशत्रुत्वादयं क्रोधः तत्राज्य एव इतराशङ्क्याह—अवन्त्येति । अवन्त्यः कोपो यस्य तस्य अवन्त्यकीपस्य अतएव आपदां विहन्तुः निग्रहानुग्रहसमर्थस्य इतरार्थः, पुंस इति शेषः । देहिनो जन्तवः स्वयमेव वश्या वशङ्कता भवन्ति । “वशङ्कत” इति यत् प्रत्ययः । अतस्त्वया कापिना भवितव्यमित्यर्थः । व्यतिरेके तु अनिष्टमाचष्टे,—अमर्षशून्येन निष्कोपेण जन्तुना, कन्यया शोक इतिवत् “हेतौ” इति तृतीया । हृदयस्य कर्म हार्दं स्नेहः । “प्रेमा ना प्रियता हार्दं प्रेम स्नेहः” इत्यमरः । युवादित्वादण् । “हृदयस्य हृस्नेखयदण्लासेषु” इति हृदादेशः । जातहार्देन जातस्नेहेन सता जनस्य आदरो न, विद्विषा द्विषता च मतादरो न । अमर्षहोनस्य रागद्वेषौ अकिञ्चित्करत्वादगण्यौ इत्यर्थः । अथवा विद्विषा सता दरो भयं न । “दरोऽस्त्रियां भये शब्दे” इत्यमरः । एतस्मिन्नेव प्रयोगे सम्बन्धशब्दद्विधा पदच्छेदः । पुंवाक्येषु न दोषः । अतः स्थाने कोपः कार्यस्त्याज्यस्तु अस्थाने कोप इति भावः ॥ ३३ ॥

परिभ्रमन्निति । लोहितचन्दनोचितः उचितलोहितचन्दनः । “वाहिन्यादिषु” इति साधुः । अभ्यस्तरक्तचन्दनः इत्यर्थः । “अभ्यस्तेषुचितं न्याय्यम्” इति यादवः । महारथो रथचारी । उभयत्रापि प्रागिति शेषः ।

७० । वीरार कोप निरुक्त नर, विनि आपण्विनाणे समर्थ, अश्रीरिगण वशरे तापुन पुनरुत्तर वश इय । किञ्च ये वक्ति कोपपरिशुद्ध—तापुन पुनरुत्तर मित्र हईलेउ ताहाके केह आनर करे न, किंवा शत्रु हईलेउ ताहाके केह उर करे न ।

বিজিতা যঃ প্রাজ্যময়চ্ছদুত্তরান্

কুরুনকুপ্যং বসু বাসবোপমঃ ।

স বল্কবাসাংসি তবাপুনাহরন্

করোতি মনুং ন কথং ধনজ্জয়ঃ ॥ ৩৫ ॥

অন্বয়ঃ । বাসবোপমঃ যঃ উত্তরান্ কুরুন বিজিত্য প্রাজ্যম্ অকুপ্যম্ বসু প্রাপ্যচ্ছত্, সঃ ধনজ্জয়ঃ অধুনা তব বল্কবাসাংসি আহরন্ কথং ন মন্যং করোতি ॥ বাচ্য—যেন বাসবোপমেন বসু অদাযি । তেন ধনজ্জয়েন আহরতা মন্যঃ ন ক্রিয়তে । ৩৫

অথ তু রেণুরূষিতো ধূলিচ্ছুরিতঃ । পাদাভ্যামততি গচ্ছতীতি পদাতিঃ পাদচারী । “অজ্যতিভ্যাং চ” ইত্যনুত্তী “পাদে চ” ইতি ঔণাদিক ইন্-প্রত্যয়ঃ । “পাদস্য পদাজ্যাতিগোপহৃতেষু” ইতি পদাদেশঃ । অন্তর্গিরি গিরিষু অন্তঃ । বিভক্ত্যর্থোব্যয়ীভাবঃ । “গিরিশ্চ সেনকস্য” ইতি বিকল্যাৎ সমাসান্তাভাবঃ । পরিভ্রমন্ অয়ং ত্বকোদরো ভীমঃ । সতপ্রধনস্য ইতি সৌলুণ্ঠনবচনম্ । অদ্যপি ত্বয়া সতপ্রমেব রক্ষ্যতে, ন তু ভ্রাতর ইতি ভাবঃ । তবেতি শ্রেণঃ । মানসং নো দুনোতি ? “স্বান্তং হৃৎ মানসং মনঃ” ইত্যমরঃ কচ্ছিত্ ন পরিতাপয়তি ? “কচ্ছিত্ কামপ্রবেদনে” ইত্যমরঃ । স্বাভিপ্ৰায়া-বিষ্করণং কামপ্রবেদনম্ ॥ ৩৪ ॥

বিজিতপ্রতি । বাসবঃ ইন্দ্রঃ উপমানং यस্য স বাসবোপমঃ ইন্দ্রতুল্যো যো ধনজ্জয়ঃ । উত্তরান্ কুরুন মেরুত্তরান্ মানুষান্ দেশবিশেষান্ বিজিত্য প্রাজ্যং প্রভূতম্ । “প্রভূতং প্রচুরং প্রাজ্যম্” ইত্যমরঃ । কুপ্যাৎ অন্যৎ অকুপ্যং হেমরূপ্যাক্ষকম্ । (“স্যাৎ কৌশল্য হিরণ্যং চ হেমরূপ্যে ক্রতাক্রতে । তাভ্যাং যৎ অন্যৎ তৎ কুপ্যম্” ইত্যমরঃ ।) বসু ধনম্ অয়চ্ছত্ দত্তবান্ । “পান্না” ইত্যাদিনা দাণো যচ্ছাদেশঃ । স ধনং জয়তোতি ধনজ্জয়োজুনঃ । “হঁজ্জায়াং মৃতব্রজি” ইত্যাদিনা খব্-প্রত্যয়ঃ । “অরুহিষত্” ইত্যাদিনা সুমাগমঃ । অধুনা অস্মিন্ কালে । “অধুনা” ইতি নিপাতনাৎ সাধুঃ । তব বল্ক-বাসাংসি আহরন্ কথং তব মনুং ক্রোধং দুঃখং বা ন করোতি ॥ ৩৫ ॥

৩৪ । বলুন দেখি—পূর্বের যিনি রক্তচন্দনচর্চিত হইয়া রথারোহণে বিচরণ করিতেন, সেই বৃকোদর এখন ধূলিধূসরিত হইয়া পাদচারে পর্বতে পর্বতে পরিভ্রমণ করিতেছেন, ইনিও কি সত্যধন মহারাজের জয় সম্বলু করিতেছেন না ?

৩৫ । ইচ্ছাভূল্য যে ধনঞ্জয় উত্তর কুরুদেশ জয় করিয়া আপনাকে প্রভূত স্বর্গরোপায় ধন আনিয়া নিম্নাঙ্গিলেন, তিনি যে সম্ভ্রতি আপনীর বকুলবসন আরম্ভণ করিতেছেন, ইহাতেও কি আপনীর ক্রোধের [ দুঃখের ] উল্লেখ হইতেছে না ?

वनान्तशय्याकठिनीकृताकृतौ  
 कचाचितौ विष्वगिवागजौ गजौ ।  
 कथं त्वमेतौ धृतिसंयमौ यमौ  
 विलोकयन् त्सहसे न बाधितुम् ॥ ३६ ॥  
 इमामहं वेद न तावकीं धियं  
 विचित्ररूपाः खलु चित्तवृत्तयः ।  
 विचिन्तयन्त्या भवदापदं परां  
 रुजन्ति चेतः प्रसभं ममाधयः ॥ ३७ ॥

अन्वयः । वनान्तशय्याकठिनीकृताकृतौ विष्वक् कचाचितौ अगजौ गजौ इव एतौ यमौ विलोकयन्  
 त्वं कथं धृतिसंयमौ बाधितुं न उत्सहसे ॥ वाच्य—विलोकयता त्वया कथं उत्सह्यते । ३६

अन्वयः । अहम् इमां तावकीं धियं न वेद । चित्तवृत्तयः विचित्ररूपाः खलु । परां भवदापदं  
 विचिन्तयन्त्या मम आधयः चेतः प्रसभं रुजन्ति ॥ वाच्य—एषा तावकी धीः मया न विद्यते ।  
 विचित्ररूपाभिः चित्तवृत्ताभिः खलु भूयते । ३७

वनान्तेति । वनान्तो वनभूमिरिव शय्या तथा कठिनीकृताकृतौ कठिनी-  
 कृतदेहौ । “आकारो देह आकृतिः” इति वैजयन्ती । विष्वक् समन्तात् ।  
 “समन्ततस्तु परितः सर्वतो विष्वगित्यपि” इति प्रथमः । कचाचितौ कचव्याप्तौ  
 विशीर्णकेशौ इति अर्थः । अतएव अगजौ गिरिसम्भवौ गजौ इव स्थितौ एतौ  
 यमौ युग्मजातौ माद्रीपुत्रौ इति अर्थः । “यमो दण्डधरे ध्वाङ्गे संयमे यमजे-  
 ऽपि च” इति विश्वः । विलोकयन् त्वं कथं धृतिसंयमौ सन्तोषनियमौ ।  
 “धृतिर्योगान्तरे धैर्ये धारणाध्वरतुष्टिषु” इति विश्वः । बाधितुं न उत्सहसे ?  
 न प्रवर्त्तसे । “शकधृष” इति प्रादिना तुमुन् । अहो ते महत् धैर्यमिति  
 भावः ॥ ३६ ॥

अथ राज्ञो दुर्दशां दर्शयितुमुपोद्घातमाह । प्रकृतार्थं वर्णयितुम् अर्था-  
 न्तरवर्णनम् उपोद्घातः । इमामिति । इमां वर्त्तमानाम् त्वव हमां तावकीं  
 त्वदीयाम् । “तस्येदम्” इति अण्प्रत्ययः । “तवकममकावेकवचने” इति  
 तवकादेशः । धियं त्वदापद्विषयां चित्तवृत्तिम् अहं न वेद कीदृशीं न वेदि ।  
 परबुद्धेरप्रत्यक्षत्वादिति भावः । “विदो लटो वा” इति ण्लादेशः । न चास्म-

३७ । ७३ ! आपनार कि अवल धैर्य ! अहे यमज माजीनन्मन नकूल ७ महमेव वनभयात्र  
 भग्नन करिवा कठिनदेह हहेशाकेन ; ईशाकेन केन हेतुतः विकर्ष इवशात्र ईशात्र वेन गिरिजात  
 गजेर शत्र पृष्ठे हहेतेकेन, हेहा प्रेथिवा ७ आपनार मखोव एव अतिअति उज्ज करिते उरमाह  
 हहेतेके न ?

पुराधिरूढः शयनं महाधनं

विबोध्यसे यः स्तुतिगीतिमङ्गलैः ।

अदभ्रदर्भामधिशय्य स स्थलीं

जहासि निद्रामशिवैः शिवारुतैः ॥ ३८ ॥

अन्वयः । यः त्वम् पुरा महाधनं शयनम् अधिरूढः स्तुतिगीतिमङ्गलैः विबोध्यसे, सः अदभ्र-  
दर्भाम् स्थलीम् अधिशय्य अशिवैः शिवारुतैः निद्रां जहासि ॥ वाचा—यम् अधिरूढं विबोधयन्ति ।  
तेन निद्रा होयते । ३८

दृष्टान्तेनापन्नत्वादुदुःखित्वमनुमातुं शक्यते धीरादिष्वनैकान्तिकत्वादित्या-  
शयेनाह—चित्तवृत्तयो विचित्ररूपा धीराधीराद्यनेकप्रकाराः खलु, किन्तु  
पराम् उत्कृष्टां भवदादं विचिन्तयन्त्या भावयन्त्या मम चेतः चित्तम्,  
आधयो मनोव्यथाः । “उपसर्गे धोः किः” इति किप्रतयः । प्रसभं प्रसृज्य  
रुजन्ति भञ्जन्ति । “रुजो भङ्गे” इति धातोर्लट् । पश्यतामपि दुःसहा  
दुःखजननी त्वद्विपत्तिः अनुभवितारं त्वां न विकरोतीती महश्चित्तमित्यर्थः ।  
चेत इति “रुजार्यानां भाववचनानामज्वरेः” इति षष्ठो न भवति । तत्र  
शेषाधिकाराच्छेषत्वस्य विवक्षितत्वादिति ॥३७॥

तदापदमेव श्लोकत्रयेणाह—पुरेति । यस्त्वं महाधनं बहुमूल्यं येष्ठम् ।  
“महाधनं महामूल्ये” इति विश्वः । शयनं शय्यामधिरूढः सन् स्तुतयो  
गीतयश्च ता एव मङ्गलानि तैः करणभूतैः, पुरा विबोध्यसे वैतालिकैरिति  
शेषः, पूर्वं बोधित इत्यर्थः । “पुरि लुङ् चाक्षे” इति भूतार्थे लट् । स  
त्वमदभ्रदर्भां बहुकुशाम् । “अस्त्री कुशं कुथो दर्भः” इति । “अदभ्रं  
बहुलं बहु” इति उभयत्राप्यमरः । स्थलीम् अकृत्रिमभूमिम् । “जानपद”  
इत्यादिना कृत्रिमार्थे ङीष् । एतेन दुःसहस्पर्शत्वमुक्तम् । “अधिशीङ्-  
स्थासां कर्म” इति कर्मत्वम् । अधिशय्य शयित्वा । “अयड्यिक्ङिति”  
इत्ययडादेशः । अशिवैः अमङ्गलैः शिवारुतैः । “शिवा हरीतकी क्रोष्टा  
शमी नद्यामलक्षुभे” इति वैजयन्ती । निद्रां जहासि, अद्येति शेषः ॥ ३८ ॥

३७ । आपनार एहै ये किरात वृत्ति, ताहा आसि वृत्तिउ पात्रितेहि ना । छित्तवृत्तशुनिर  
भाव अत्ति विचिज्ज । किउ आपनार वोरउतर आपत् छिउ करिले असह दुःख आसिरा  
आनार रुज विवोर्ण करे ।

३८ । ये आपनि पूर्वे वहुमुत्ता अवाग्न शयन करिउत्तेन, वैतालिकगण मज्ज छुडिगीतिवाग्न  
आपनार निशाउत्त करिउ, तेहै आपनि आग रुजवह्ण अवाग्न शयन करिउत्तेन, आग निवाग्नपेग्न  
अशुउ तवे आगत्रित हरेत्तेहेन ।

‘पुरोपनीतं नृप रामणीयकं  
 द्विजातिशेषेण यदेतदम्बसा ।  
 तददय ते वन्यफलाशिनः परं  
 परैति कार्यं यशसा समं वपुः ॥ ३८ ।  
 अनारतं यौ मणिपीठशायिना-  
 वरञ्जयद्राजशिरःस्रजां रजः ।  
 निषीदतस्तौ चरणौ वनेषु ते  
 मृगद्विजालनशिखेषु बहिषाम् ॥ ४० ॥

अन्वयः । हे नृप ! यत् एतत् वपुः पुरा द्विजातिशेषेण अम्बसा रामणीयकं उपनीतम्, तत् वन्यफलाशिनः ते यशसा समं कार्यम् उपैति ॥ वाच्य—द्विजातिशेषम् अम्बः उपनीतवत् । तेन उपेयते । ३८

अन्वयः । अनारतम् मणिपीठशायिनौ यौ चरणौ राजशिरःस्रजां रजः अरञ्जयत्, तौ ते चरणौ मृगद्विजालनशिखेषु बहिषाम् वनेषु निषीदतः ॥ वाच्य—रजसा अरञ्जेताम्, ताभ्यां चरणाभ्यां निषद्यते । ४०

पुरैति । हे नृप ! यदेतत् पुरोवर्त्ति वपुः पुरा द्विजातिशेषेण द्विजभुक्ताव-  
 शिष्टेन अम्बसा अम्बेन । “भिस्मा स्त्री भक्तमम्बोऽन्नम्” रतप्रमरः । द्वे जातौ  
 येषां ते द्विजातयः । तदुक्तम्—“जन्मना जायते शूद्रः संस्कारैर्द्विज उच्यते”  
 इति । “दन्तविप्राण्डजा द्विजाः” इतप्रमरः । रामणीयस्य भावो रामणीयकं  
 मनोहरत्वम् उपनीतं प्रापितम् । नयतेर्द्विकर्मकत्वात् प्रधाने कर्मणि क्तः ।  
 “प्रधानकर्मण्याख्ये लादीनाहुर्द्विकर्मणाम्” इति वचनात् । अद्य वन्य-  
 फलाशिनस्ते तव तत् वपुः यशसा समं परम् अतिमात्रं कार्यं परैति  
 प्राप्नोति । उभयमपि लोयते इत्यर्थः । अत्र सहोक्तिरलङ्कारः । तदुक्तं  
 काव्यप्रकाशे—“सा सहोक्तिः सहाय्यस्य बलादेकं द्विवाचकम्” इति ॥ ३८ ॥

अनारतमिति । अनारतम् अजस्रं मणिपीठशायिनौ मणिमयपीठस्थितौ  
 यौ चरणौ राजशिरःस्रजां नमद्भूपालमौलिस्त्रजां रजः परागोऽरञ्जयत्, तौ  
 ते चरणौ मृगैर्द्विजैश्च तपस्त्रिभिः अलूनशिखेषु छिन्नाग्रेषु बहिषां-कुशानाम् ।  
 “बहिः कुशहुताशयोः” रति विश्वः । वनेषु निषीदतः तिष्ठतः ॥ ४० ॥

३९ । हे नृप ! पूर्वे द्विजातिवर्गेण लूकानिष्टे अन्नवात्रा आपनारं ये एते देशेन रामणीयता  
 सम्प्राप्तं हरेन्नाहिनः ; आज किं न वञ्च कलत्ररूपे मेहे शरीरे आपनारं यन्त्रेन सहितं कुशतः  
 आशु हरेतेह ।

४० । आपनारं ये पशुवृत्तं निरञ्जयं शनिमयं पीठं अतिष्ठितं शक्तिं एव अतः राजगणैः

দ্বিষন্নিমিত্তা যদিযং দশা ততঃ

সমূলমুন্মূল্যতৌব মে মনঃ ।

পরৈরপর্য্যাসিতবীর্য্যসম্পদাং

পরাভবৌঃপ্যুতসব এব মানিনাম্ ॥ ৪১ ॥

বিহায় শান্তি' নৃপ ধাম তত্ পুনঃ

প্রসীদ সম্বেহি বধায় বিদ্বিষাম্ ।

ব্রজন্তি শত্ননবধূয় নিস্পৃহাঃ

শমেণ সিদ্ধি' মুনয়ো ন ভূমৃতঃ ॥ ৪২ ॥

অন্বয়ঃ । যত্ ইয়ং দশা দ্বিষন্নিমিত্তা ততঃ মে মনঃ সমূলম্ উন্মূল্যতৌব । পরৈরপর্য্যাসিত-  
বীর্য্যসম্পদাং মানিনাং পরাভবৌঃপি উত্ সর্ব এব ॥ বাচ্য—অনয়া দশয়া দ্বিষন্নিমিত্তমা (ভূয়তে) উন্মূ-  
ল্যতে । পরাভবেণাপি উত্ সর্বেন (ভূয়তে) ॥ ৪১

অন্বয়ঃ । হে নৃপ ! শান্তি' বিহায় বিদ্বিষাং বধায় তত্ ধাম পুনঃ সম্বেহি । নিস্পৃহাঃ মুনয়ঃ শত্নন  
অবধূয় শমেণ সিদ্ধি' ব্রজন্তি, ভূমৃতঃ ন ॥ বাচ্য—সম্বীযতাম্ । নিস্পৃহৈঃ মুনিभिঃ সিদ্ধিঃ ব্রজ্যতে ।  
ভূমৃতমিঃ । ৪২

ননু সর্বপ্রাণিসাধারণ্যামাপদি কা পরিদেবনা ইত্যত্রাহ—দ্বিষদিতি ।  
যত্ যতঃ কারণাত্ ইয়ং দশা অবস্থা । “দশাবর্ত্তাবস্থায়াম্” ইতি বিশ্বঃ ।  
দ্বিষন্তো নিমিত্তং যস্থাঃ সা । “দ্বিষৌঃসমিত্রে” ইতি শব্দপ্রত্যয়ঃ । অতো  
মে মনঃ সমূলং নিঃশেষম্ উন্মূল্যতি ইব উত্পাটয়তি ইব । দৈবিকী তু  
আপত্ ন দুঃখায়েত্যাহ—পরৈরিতি । পরৈঃ শত্নমিঃ অপর্য্যাসিতা অপর্য্য-  
বর্ত্তিতা বীর্য্যসম্পদ যेषাং তेषাং মানিনাং পরাভবৌ বিপদপি উত্সব এব ইতি  
বৈধর্ম্মেণ অর্থ্যান্তরন্যাসঃ । মানহানিদুঃসহা ননু আপত্ ইতি ভাবঃ ॥ ৪১ ॥

বিহায়েতি । হে নৃপ ! শান্তি' শমং বিহায় তত্ প্রসিদ্ধং ধাম তেজঃ  
বিদ্বিষাং বধায় পুনঃ সম্বেহি অঙ্গীকুরু প্রসীদ, প্রার্থনায়াং লোট্ । ননু শমেণ  
কার্য্যসিদ্ধৌ কিং ক্রোধেন ইত্যত্র আহ—ব্রজন্তীতি । নিস্পৃহা মুনয়ঃ শত্নন  
কামাদৌ অবধূয় নির্জিত্য শমেণ ক্রোধবর্জ্জনেণ সিদ্ধি' মোক্ষার্থ্যাং ব্রজন্তি,  
ভূমৃতস্তু ন । কৈবল্যকার্য্যবদরাজকার্য্য' ব শান্তিসাধ্যমিত্যর্থঃ ॥ ৪২ ॥

শিরঃস্থিত মাল্যের রজোবারা বস্ত্রিত হইত, আজ কিনা আপনায় সেই চরণদ্বয় অরণ্যধরণে যুগ ও  
দ্বিজগণ কর্ত্ত্বক ছিন্নাশ্র কুণের উপর ঝুট রহিয়াছে ।

৪১ । যে হেতু শত্রুগণ হইতেই আপনায় এই মৌন দণা ঘটয়াছে, এই লজ্জা ইহা আসার কদম-  
ক্ষেত্রকে সমূলে উন্মূলিত করিতেছে । আহা ! শত্রুগণ যাঁহাদের বীৰ্য্যসম্পদ অতিক্রম করিতে পারে  
না, তাদৃশ মানিগণের পরাভবও উৎসব বলিয়াই বিবেচিত হয় ।

पुरःसरा धामवतां यशोधनाः

सुदुःसहं प्राप्य निकारमौदशम् ।

भवादृशाश्चेदधिकुर्वते रतिं

निराश्रया हन्त हता मनुस्विता ॥ ४३ ॥

अथ क्षमामेव निरस्तविक्रमः

चिराय पर्येषि सुखस्य साधनम् ।

विहाय लक्ष्मीपतिलक्ष्म कार्मुकं

जटाधरः सन् जुहुधीह पावकम् ॥ ४४ ॥

अन्वयः । धामवता पुरःसराः यशोधनाः भवादृशाः सुदुःसहम् ईदृशं निकारं प्राप्य चेत् रतिम् अधिकुर्वते, तर्हि हन्त मनस्विता निराश्रया ( सती ) हता । वाचा—पुरःसरैः यशोधनैः भवादृशैः रक्षितैः अधिक्रियते । मनस्विता निराश्रया हतया ( भूयते ) । ४३

अन्वयः । अथ निरस्तविक्रमः चिराय क्षमाम् एव सुखस्य साधनं पर्येषि । ( तर्हि त्वं ) लक्ष्मीपति-लक्ष्म कार्मुकं विहाय जटाधरः सन् इह पावकं जुहुषि ॥ वाचा—निरस्तविक्रमेण ( त्वया ) क्षमां परीयते ( तर्हि ) जटाधरेण सता पावकः ह्ययताम् ।

पुर इति । किं च धामवतां तेजस्विनाम् । परापकारासहिष्णुनामित्यर्थः । पुरः सरन्तीति पुरःसरा अग्रेसराः । “पुरोऽग्रतोऽग्रेषु सर्त्तः” इति टप्रत्ययः । यशोधना भवादृशाः सुदुःसहम् अतिदुःसहम् ईदृशम् उक्तप्रकारं निकारं पराभवं प्राप्य रतिं सन्तोषम् अधिकुर्वते स्वीकुर्वते चेत् तर्हि हन्त इति खेदे । मनुस्विता अभिमानिता निराश्रया सती हता, तेजस्विजनैकशरणत्वात् मनस्विताया इत्यर्थः । अतः पराक्रमितव्यमिति भावः । यद्यपि अत्र प्रसहनस्य असङ्गतेः अधिपूर्वात् करोतेः “अधेः प्रहसने” इत्यात्मनेपदं न भवति । “प्रसहनं परिभवः” इति काशिका, तथापि अस्याः कर्त्तृभि-प्रायविवक्षायामेव प्रयोजकत्वात् कर्त्तृभिप्राये “स्वरितजितः” इति आत्मनेपदं प्रसिद्धम् ॥ ४३ ॥

अथेति । अथ पक्षान्तरे निरस्तविक्रमः सन् चिराय चिरकालेनापि क्षमां क्षान्तिमेव । “क्षितिक्षान्त्योः क्षमा” इत्यमरः । सुखस्य साधनं

४३ । हे नृप ! अग्रम् इडन, शास्त्रि परित्राग करिषा शक्रगणेर निषनक्ष पुनराग्र मेहे तेज ग्रहण करन, निष्पृह मुनिगणै काम-क्रोधाणि त्रिषु खर करिषा शास्त्रिद्वारा मिक्लिष्ठ करेन, ब्राह्मण नहे ।

४४ । यशोधन, तेजस्विप्रधान, उवाचुन ब्यक्तिशै बहि ईदृशग दुःसह पराभव प्राप्त इहेरा कृत पाकेन, अहो । तत्र वे, अभिमानिता निराश्रया इहेरा इत इय ।



ন সময়পরিরক্ষণং ক্ষমং তে  
 নিকৃতিপরেষু পরেষু ভূরিধাম্নঃ ।  
 অরিষু হি বিজয়ার্থিনঃ ক্ষিতীশা  
 বিদধতি সোপাধি সন্নিদূষণানি ॥ ৪৫ ॥  
 বিধিসময়নিয়োগাৎ দীপ্তিসংহারজিহ্মং  
 শিথিলবসুমগাধে মগ্নমাপত্যযোধৌ ।

অন্বয়ঃ । পরেষু নিকৃতিপরেষু ( সত্স ) ভূরিধাম্নঃ তে সময়পরিরক্ষণং ক্ষমং ন । হি বিজয়ার্থিনঃ  
 ক্ষিতীশা অরিষু সোপাধি সন্নিদূষণানি বিদধতি ॥ বাচ্য—সময়পরিরক্ষণেন ক্ষমেন ( ভূয়তে ),  
 বিজয়ার্থিभिঃ ক্ষিতীশৈঃ বিধীয়ন্তে । ৪৫

পর্যেপি অবগচ্ছসি তর্হি লক্ষ্মীপতিলক্ষ্ম রাজচিহ্নং কার্মুকং বিহায় ।  
 ধরতীতি ধরঃ, পচাদ্যচ্ । জটানাং ধরো জটধরঃ সন্ ইহ বনে পাবকং  
 জুহুধি পাবকে হোমং কুরু ইত্যর্থঃ । অধিকরণে কর্মত্বোপচারঃ । বিরক্তস্য  
 কিং ধনুষা ইত্যর্থঃ । “হুমল্ভ্যো হেধিঃ” ॥ ৪৪ ॥

অথ সময়যোজনাৎ বিমেষি তদপি ন কিञ্চিত্ ইত্যাহ—নেতি । পরেষু  
 শত্রুषু নিকৃতিঃ শাষ্ট্রং পরং প্রধানং যেষু তেষু তথোক্তেষু অপকারতত্পরেষু সত্স  
 ভূরিধাম্নৌ মহৌজসঃ প্রতীকারক্ষমস্য তে তব সময়ঃ ত্রয়োদশসংবৎসরান্ বনে  
 বহুয়ামি ইত্যেবংরূপা সংবিত্ । “সময়াঃ শপথ্যচারকালসিদ্ধান্তসংবিদ”  
 ইত্যমরঃ । তস্য পরিরক্ষণং প্রতীক্ষণং ন ক্ষমং ন যুক্তম্ । “যুক্তো ক্ষমং শক্তো  
 হিতৈ ত্রিষু” ইত্যমরঃ । হি যস্মাৎ বিজয়ার্থিনো বিজিগীষবঃ ক্ষিতীশা  
 অরিষু বিপদে সোপাধি সাকপটং যথা তথা । “সাকপটোঽস্বী ব্যাজদম্বোপধয-  
 ঞ্ছস্ব কৈতবে” ইত্যমরঃ । সন্নিদূষণানি বিদধতি । কেনচিত্ ব্যাজেন দোষ-  
 মাপাদ্য সন্নিদূষণান্তি বিঘটয়ন্তি ইত্যর্থঃ, শত্রুস্য বিজিগীষোঃ সর্বথা  
 কার্যসাধনং প্রধানম্, অন্যত্ সময়রক্ষণাদিকম্ অশত্রুস্য ইতি ভাবঃ ।  
 অর্থান্তরন্যাসোলঙ্কারঃ । পুষ্পিতায়ত্নম্ ॥ ৪৫ ॥

৪৪ । অথবা, যদি বিক্রম পরিত্যাগ করিয়া অন্যকেই চিরশত্রুর সাধন বলিয়া বুঝিয়া থাকেন,  
 তবে এই রাজকিঙ্ক কার্যকর পরিত্যাগপূর্বক জটধারী হইয়া এই বনে হতাশনে হোম করুন ।

৪৫ । মহারাজ! আপনি অসীম তেজঃসম্পন্ন বিশেষতঃ অতিকারক্ষম; শাঠ্যপ্রাণ শত্রুগণের  
 সহিত আপনি যে ত্রয়োদশ বৎসর বনবাসে অতিষ্ঠা করিয়াছেন, সেই অতিক্রান্তি অতীক্ষা করা  
 আপনার পক্ষে যুক্তিযুক্ত নহে; কেননা, বিজয়ার্থী রাজগণ শত্রুজয়ের জন্য ছল অবলম্বনে তাহারের  
 কোন না কোন ক্রটি অতিপাতন করিয়া সন্ধিসিদ্ধি বিচ্ছিন্ন করিয়া থাকেন ।

रिपुतिमिरमुदस्योदीयमानं दिनादौ

दिनकृतमिव लक्ष्मौस्त्वां समभ्येतु भूयः ॥ ४६ ॥

इति श्रीभारविक्कतौ किरातार्जुनोये

महाकाव्ये प्रथमः सर्गः ॥ १ ॥

अन्वयः । विधिसमयनियोगात् अगाधे आपत्ययोधौ मयः दीप्तिसेहारजिह्वा शिथिलवसुः रिपु-  
तिमिरम् उदस्य उदीयमानं त्वा दिनादौ दिनकृतमिव लक्ष्मोः भूयः समभ्येतु ॥ वाच्य—“जिह्वाः  
शिथिलवसुः मयः दिनकृतं इव उदीयमानः त्वं लक्ष्म्या समभीयस्व ॥ ४६

उक्तमर्थमाशीर्वादपूर्वकमुपसंहरति—विधीति । विधिर्देवम् । “विधि-  
र्विधाने देवे च” इत्यमरः । समयः कालः तयोः नियोगात् नियमाद्धेतोः  
तयोर्दुरतिक्रमत्वादिति भावः । अगाधे दुस्तरेः आपत्ययोधिरिवेत्यपमित-  
समासः । दिनकृतमिवेति वक्ष्यमाणानुसारात् तस्मिन् आपत्ययोधा  
मग्नम् । सूर्यापि सायं सागरे मज्जति पर्ययुरुन्मज्जति इत्यागमः । दोषि-  
प्रताप आतपश्च तस्याः संहारेण जिह्वाम् अप्रसन्नं शिथिलवसुं शिथिलधनम्  
अन्यत्र शिथिलरश्मिम् । “वसुर्देवैर्गन्तो रश्मौ च वसु तोये धने मणौ”  
इति वैजयन्ती । “शिथिलबलम्” इति पाठे तु उभयत्रापि शिथिलशक्तिक-  
मित्यर्थः । रिपुस्तिमिरमिवेति रिपुतिमिरम् उदस्य निरस्य उदीयमानम्  
उद्यन्तम् । “इङ्कतौ” इति धातोर्देवादिकात् कर्त्तरि शानच् । त्वां दिनादा  
दिनकृतमिव लक्ष्मोः भूयः समभ्येतु भजतु । “आशिषि लिङ्लोटौ” इति  
लोट् । चमत्कारकारितया मङ्गलाचरणरूपतया च सर्गान्त्यश्लोकेषु लक्ष्मो-  
शब्दप्रयोगः । यथाह भगवान् भाष्यकारः—“मङ्गलादोनि मङ्गलमध्यानि  
मङ्गलान्तानि च शास्त्राणि प्रथन्ते धीरपुरुषाणि आयुषत्पुरुषाणि च भवन्ति  
अध्येतारश्च प्रवक्तारो भवन्ति” इति । पूर्णोपमेयम् । मालिनोद्धतम् । सर्गा-  
न्तत्वादुद्धतभेदः । यथाह दण्डी—“सर्गरनतिविस्तोर्णः आव्यवृत्तैः सुस-  
न्धिभिः । सर्वत्र भिन्नवृत्तान्तरूपेण लोकरञ्जकम्” इति ॥ ४६ ॥

अथ कविः काव्यवर्णनोपाख्यानपूर्वकं सर्गपरिसमाप्तिं कथयति—  
इतीति । इतिशब्दः सर्गपरिसमाप्तौ । भारविक्कतौ इति कविनामकथनम् ।  
महाकाव्य इति महच्छब्देन लक्षणसम्पत्तिः सूचिता । किरातार्जुनोय इति  
काव्यवर्णनोपायोः कथनम् । प्रथमः सर्गः, समाप्त इति शेषः । एवमुत्तरत्रापि

## द्वितीयः सर्गः ।

—:०:—

विहितां प्रियया मनःप्रियाम्

अथ निश्चित्य गिरं गरीयसौम् ।

उपपत्तिमदूर्जिताश्रयं

नृपमूचे वचनं वृकोदरः ॥ १ ॥

अन्वयः अथ वृकोदरः प्रियया विहितां मनःप्रियां गिरं गरीयसीं निश्चित्य नृपम् उपपत्तिमत् ऊर्जिताश्रयं वचनम् ऊचे ॥ वाच्य— वृकोदरेण नृपः (ऊचे) ॥ १

द्रष्टव्यम् । किरातार्जुनो अधिकृत्य कृतोऽयं ग्रन्थः किरातार्जुनीयम् । “शिशुकन्दयमसभदन्तेन्द्रजननादिभ्यश्च” इति द्वन्द्वाच्छप्रत्ययः राघवपाण्डवीयशब्दवत् । तथाहि—अर्जुन एव अत्र नायकः किरातसु तदुत्कर्षाय प्रतिभटतया वर्णितः । यथाह दण्डी—“वंशवीर्यश्रुतादोनि वर्णयित्वा रिपोरपि । तज्जयन्नायकोत्कर्षवर्णनञ्च धिनोति नः ॥”

अथ अयं संयज्ञश्लोकः—

नेता मध्यमपाण्डवो भगवतो नारायणस्यांशज-

स्तस्योत्कर्षकृतोऽनुवर्ण्यचरितो दिव्यः किरातः पुनः ।

शृङ्गारादिरमोऽङ्गमत्र विजयो वीरप्रधानो रसः

शलाद्यानि च वर्णितानि बहुशो दिव्यास्त्रलाभः फलम् ॥ इति ।

इति श्रीमहामहोपाध्यायकोलाचलमल्लिनाथसूरिविरचितायां

किरातार्जुनीयकाव्यव्याख्यायां षण्ठापथसमाख्यायां

प्रथमः सर्गः समाप्तः ॥ १ ॥

३७ । महाशृङ्ग । निधिं च मगधेन निम्नवात्मानवे शृङ्गं येन रज्जुनोद्योगे अर्गाक्ष मांगरे यथ ह्येन, अर्थात् च किरणं विशेषं इहेषा आक्रेन, पुनरात्र अर्थात् किमिदं शिशुं समुच्छेदं करिष्या उदीरमानं इहेले विनष्टी आसिषा उद्देशके आनिजनं करे, आपनि उद्गुणं घोरतरं विपदे पतितं इहेषा निष्प्रतापं च निधनं इहेषादेन, एतेन विपुलं उद्गुणितं करिष्या उद्गुणं इहेन, राज्यालक्ष्मी आसिषा पुनस्त्वार आपनादेक आश्रयं करिष्ये ।

विहितामिति । अथ वृकोदरो भौमः, प्रियया द्वौपद्या । प्रियाग्रहणम् । अस्यां हितोपदेशतात्पर्यसूचनार्थम् । विहिताम् अभिहिताम् इत्यर्थः, विपूर्वस्य दधार्तः क्रियासामान्यवाचिनो योग्यविशेषपर्यवसानात् । मनः-प्रियाम् अभिमतार्थयोगात् मनोहरां, विशेषणद्वयेनापि गिरो आश्चर्यम् उक्तम् । गिरं गरीयसीं सारवत्तरां निश्चित्य, नृपं धर्मराजम् उपपत्तिमत्

यदवोचत वीक्ष्य मानिनी  
परितः स्नेहमयेन चक्षुषा ।  
अपि वागधिपस्य दुर्वचं  
वचनं तद्विदधीत विस्मयम् ॥२॥  
विषमोऽपि विगाह्यते नयः  
कृततीर्थः पयसामिवाशयः ।  
स तु तत्र विशेषदुर्लभः  
सदुपन्यस्यति कृत्यवर्त्म यः ॥३॥

अन्वयः । मानिनी स्नेहमयेन चक्षुषा परितो वीक्ष्य यत् अवोचत, वागधिपस्य अपि दुर्वचं तद्वचनं विस्मयं विदधीत ॥ वाच्य—मानिन्या अवाचि । दुर्वचनं तेन वचनेन विस्मयी विधीयते ॥ २

अन्वयः । विषमोऽपि नयः कृततीर्थः सन् पयसाम् आशय इव विगाह्यते ( जनैः ) । तु तत्र यः कृत्यवर्त्म सदुपन्यस्यति स विशेषदुर्लभः । वाचा—विषममपि नयं कृततीर्थे आशयमिव विगाह्यते ( जनाः ) । येन उपन्यस्यते, तेन विशेषदुर्लभेन ( सूयते ) ॥ ३

युक्तियुक्तम् ऊर्जिताश्रयम् उदारार्थं वचनम् ऊचे उक्तवान् । कर्त्तरि लिट् । ब्रुवो वचिरादेशः । “ब्रुविशासि” इत्यादिना द्विकर्मकत्वम् । “अकथितञ्च” इति नृपस्य कर्मत्वम् ॥ १ ॥

किं तद्वचनं तदाह—यदिति । मानिनी क्षत्रियकुलाभिमानवती द्रौपदी, स्नेहमयेन स्नेहप्रचुरेण । “तत्प्रकृतवचने मयट् ।” चक्षुषा ज्ञानचक्षुषा । एतेन आश्रयम् उक्तम् । परितो वीक्ष्य समन्ताद्विविच्य यत् वचनम् अवोचत । ब्रुवो वचेर्वा लुङ् । “वच उम्” इति उभागमः । वागधिपस्य ब्रह्मस्यतेः अपि दुर्वचं वक्तुम् अशक्यम् । शेषे षष्ठी इयं, न कृत्योगलक्षणा । अतो “न लोक” इत्यादिना षष्ठीनिषेधो नास्ति । तत् वचनं विस्मयं विदधीत सर्वस्य अपीति शेषः । अथवा वागधिपस्य अपि विस्मयं विदधीत इति सम्बन्धः । दुर्वचं न केन अपि वक्तुं शक्यम् इति शेषः । अतः स्त्रीणामपि शास्त्रम् अनुरुणद्धि हितं च अनुवध्नाति अतो विस्मयकरं ग्राह्यं च एतद्वचनम् इति तात्पर्यार्थः ॥२॥

१ । अनन्तरं द्रुपदोदर, प्रियतमा ज्योतिषीव कथितं शिष्टोपदेशपूर्णं मनोहरं वाक्यं अष्टाष्ट मारवत्ता उपलब्धिं करिष्याम्येवमिति वृत्तिरित्येक उदारार्थमयमिति वृत्तिगुणं वाक्का वलिङ्गे लागितेन ।

२ । अजिज्ञानादिमानिनी ज्योतिषी श्रेष्ठपूर्णं ज्ञानमग्नयवारा सकलं दिक् दर्शनं करिष्यामि याह । कश्चिद्विद्वान्, वाक्पतिः ताह । वलिङ्गे सर्वं नह्येन । ताह्यार एहि उपदेशवाणी ( सकलेश्वरे ) विश्वं उद्गतायनं करे

পরিণামসুখে গরীয়সি ব্যথকেঽস্মিন্ বচসি ক্ষতৌজসাম্ ।

অতিবীৰ্য্যবতৌব মেষজি বহুরল্পীয়সি দৃশ্যতে গুণাঃ ॥৪॥

অন্বয়ঃ । পরিণামসুখে গরীয়সি ক্ষতৌজসা ব্যথকে অল্পীয়সি অস্মিন্ বচসি অতিবীৰ্য্যবতি মেষজে ইব বহুঃ গুণাঃ দৃশ্যতে ॥ বাচ্য—বহুঃ গুণাঃ পশ্যন্ত ॥ ৪

বিষ্ময়করত্বে হেতুমাহ—বিষম ইতি । বিষমোঽপি দুর্বোধোঽপি অথচ দুষ্প্রবেশোঽপি নযৌ নীতিশাস্ত্রং পয়সাম্ আশয়ো হ্রদ ইব ক্ষততীর্থঃ ক্রতা-  
ভ্যাসাদুপায়ঃ সন্ । “তীর্থং শাস্ত্রেঽধ্বরে ক্ষেত্রোপায়োপাধ্যায়মন্নিষু । যোনৌ  
জলাবতারে চ মন্বাত্যদ্যাদশস্বপি” ইতি বিশ্বঃ । অন্যত্র ক্ষতজলাবতারঃ  
সন্ । “তীর্থং যোনৌ জলাবতারে চ” ইতি হলায়ুধঃ । বিগাহ্যতে বিগৃহ্যতে  
প্রবিষ্যতে চ । কিন্তু তত্র নয়ে জনাশয়ে চ ম তাদৃশঃ পুরুষো বিশেষদুর্লভঃ  
অত্যন্তদুর্লভঃ যঃ কৃত্যং সন্নিবিগ্ৰহাদিকার্য্যং স্নানাদিকং চ তস্য বৰ্ম  
সত্ সাধু দেশকালাদ্যবিরুদ্ধং যথা তথা যথার্থম্ ইত্যর্থঃ, অন্যত্র চ গর্ত-  
য়াহ্নপাষণাদিরহিতম্ যথা তথা উপন্যস্যতি উদাহরতি । “উপন্যাসস্তু  
বাজ্রং স্বম্ উপোহাত উদাহারঃ” ইত্যমরঃ । যথা কেचित্ ক্ষততীর্থং পয়সি  
গম্মীরেঽপি প্রবেষ্টারঃ সন্তি, তীর্থকরস্তু বিরলঃ ; তদ্বৎ নীতৌ অপি নিগূঢ়মপি  
তত্বং সতি বক্তরি বোদ্ধারঃ সন্তি বক্তা তু ন সুলভঃ । অপঠিত্বাপি ইয়ম্  
সাধু বক্তীতি যুক্ত্যন্তে বিস্ময় ইতি তাৎপর্য্যার্থঃ ॥ ৩ ॥

অথ গ্রাহ্যত্বে হেতুমাহ—পরিণামেতি । পরিণামঃ ফলকালঃ পরিপাকা-  
বস্থা চ, তত্র সুখে হিতং । “শস্ত্রং চাথ ত্রিষু দ্রব্যে পাপপুণ্যং সুখাদি চ”  
ইত্যমরঃ । সুখশব্দস্য বিশেষলিঙ্গত্বম্ । গরীয়সি গুর্বর্থ্য প্রতিপাদকে অর্থ-  
ভূয়িষ্ঠে ঐশ্রে চ ক্ষতৌজসাম্ উভয়ত্র অপি কৌণশক্তীনাং ব্যথকে যুদ্ধোপোদ্-  
বলকত্বাদু ভয়ঙ্করে অন্যত্র আদৌ মন্তাপাদিদুঃখজনকে অল্পীয়সি অল্যাচ্চরে  
অল্যমাत्रে চ । উক্তম্—“স্বল্যা চ মাত্ৰা বহুলৌ গুণশ্চ” ইতি । অস্মিন্  
বচসি দ্রৌপদীবাগ্ধে অতিবীৰ্য্যবতি অত্যন্তসামর্থ্যবতি মেষজে ঐশ্রপে ইব ।  
“মেষজৌষধমৈষজ্যানি” ইত্যমরঃ । বহুরধিকৌ গুণাঃ মানবানুগায়কলাভাদিঃ  
আরোগ্যবলপোষাদিষু দৃশ্যতে । অতো গ্রাহ্যমস্যা বচনমিতি ভাবঃ ॥ ৪ ॥

৩ । (জনগণ) যেরন অবতরণোপায় দোণানাদি নির্দিষ্ট থাকিলে দুর্গম জলাশয়ে অবগাহন  
করিতে পারে, তজ্জন অভ্যাঙ্গাদি উপায় অনর্শিত হইলে দুর্ভাগ্যম নীতিপথেও অবশ্য করিতে সমর্থ হয় ।  
কিন্তু যিনি জ্ঞানার্থক গর্ভ, পাষণ ও কুস্তিরাগি বিষয়বিশিষ্ট জলাশয়ে বলিয়া দেন, তাড়ন পুরুষের জ্ঞান  
নীতিপথে গমনেচ্ছু মানবকে সন্ধিবিগ্রহাদির বেশকালোচিত সাধু উপদেশ প্রদান করেন, একরূপ বাস্তি  
বিশেষ দ্রষ্টব্য ।

इयमिष्टगुणाय रोचतां रुचिरार्था भवतेऽपि भारती ।

ननु वक्तृविशेषनिस्पृहा गुणगृह्या वचने विपश्चितः ॥५॥

चतसृष्वपि ते विवेकिनौ नृप विद्यासु निरुद्धिमागता ।

कथमेत्य मतिर्विपर्ययं करिणी पङ्कमिवावसीदति ॥६॥

अन्वयः । रुचिरार्था इयं भारती इष्टगुणाय भवते अपि रोचताम् । गुणगृह्याः विपश्चितः वचने वक्तृविशेषनिस्पृहाः ननु ॥ वाच्य—रुचिरार्थया अनया भारत्या रुच्यताम् । विपश्चिन्निः वक्तृ-विशेषनिस्पृहैः भूयते ॥ ५

अन्वयः । नृप ! चतसृषु अपि विद्यासु निरुद्धिम् आगता, विवेकिनौ ते मतिः कथं करिणी पङ्कमिव विपर्ययम् एव अवसीदति ? वाच्य—आगतया विवेकिन्या मत्या करिण्या इव अवस्यते ? ॥ ६

सत्यमेवं तथापि मल्लं न रोचते किं करोमि इति अत्राह—इयमिति । रुचिरार्था हितार्थसम्पन्ना इति रुचिहेतूक्तिः । इयं भारती द्रौपदीवाक्यम् इष्टगुणाय अभिमतगुणाय गुणग्राहिणे इत्यर्थः भवते तुभ्यम् अपि । “रुच्यर्थानां प्रीयमाणः” इति सम्प्रदानत्वात् चतुर्थी । रोचतां स्वदताम् । विध्यर्थे लोट् । हितवचने बलादपि इच्छां कुर्यात् औषधवत् इति भावः । तथापि स्वैरेण वचसि का अज्ञा तत्राह—ननु इति । गुणानां गृह्या गुणगृह्याः गुणपक्षपातिन इत्यर्थः । “पदास्वरिवाह्यापक्षेषु च” इति ग्रहेः क्यप् । विपश्चितो विद्वांसः । ‘विद्वान् विपश्चिद् दोषज्ञः’ इत्यमरः । वचने विषये वक्तृविशेषे स्त्रीपुंसादिलक्षणे निस्पृहाः ननु निरास्थाः खलु । “बालादपि सुभाषितं ग्राह्यम्” इति न्यायादिति भावः ॥ ५ ॥

सम्प्रति स्वयम् उपालभते—चतसृष्विति । हे नृप ! चतसृषु अपि विद्यासु आन्वीक्षिकादिषु । / “आन्वीक्षिकी त्रयी वार्त्ता दण्डनीतिश्च शाश्वती । विद्या ह्येताश्चतस्रस्तु लोकसंस्थितिहेतवः” इति कामन्दकः । निरुद्धिमागता प्रसिद्धिं गता अतएव विवेकिनौ सदसद्विवेकवती, यथाह ननुः—“आन्वीक्षिकां तु विज्ञानं धर्माधर्मां त्रयीस्थितौ । अर्थानर्थौ च वार्त्तायां दण्डनीत्यां नयानयो” इति । ते मतिः कथं करिणी पङ्कमिव

४ । परिणाम-हितकरं सङ्गानादिद्वःखजनकं अतिवैयर्थ्याशङ्को अज्ञानाद् उदये येरूपं कोपलं रूपं वाङ्मयणं आरोग्यं, बल-पौष्ट्यादि बहून् गुणं दृष्टे इयं, तज्जगत् क्षोणरी एवै परिणाममर्थकरं अर्थवृत्तिरिति आपातभङ्गकरं अज्ञात्करं वाक्यं शक्तिहीनं जगत्तिगणैव मान-ज्ञान-राज्यानां भावि अज्ञातं गुणं परिदृष्टे इहेतेह्ये ।

५ । आपगनि गुणव्याप्ति, क्षोणरी एवै हितार्थयुक्तं वाक्यं आपगनारंभकं इहेवे । (नात्री-वाक्यं बलिना अशङ्क्यं नहे) केनना; गुणपक्षपाती पक्षितगणं वाक्यं गुणं विचारं करिष्यं थाकेन, किञ्च वक्तुं ज्ञी किं पूरुष, से विषये उाहारा उपागोन ।

বিধুরং কিমতঃপরং পরৈ-রবগীতাং গমিতে দশামিমাম্ ।

অবসীদতি যত্ সুরৈরপি ত্বয়ি সম্ভাবিতব্রুতি পৌরুষম্ ॥৩॥

দ্বিষতামুদয়ঃ সুমেধসা গুরুরস্বনতরঃ সুমর্ষণঃ ।

ন মহানপি ভূতিমিচ্ছতা ফলসম্পত্‌প্রবণঃ পরিচয়ঃ ॥৮॥

অন্বয়ঃ । ত্বয়ি পরৈঃ ইমাম্ অবগীতাং দশাং গমিতে ( সতি ) সুরৈঃ অপি সম্ভাবিতব্রুতি পৌরুষম্ অবসীদতি ইতি যত্ অতঃপরং কিং বিধুরম্ ( ভবতি ) ? ॥ বাচ্য—সম্ভাবিতব্রুতিনা পৌরুষেণ অব-  
সদ্যতে । বিধুরেণ ( ভূয়তে ) ॥ ৩

অন্বয়ঃ । ভূতিম্ ইচ্ছতা সুমেধসা গুরুঃ স্বস্বনতরঃ দ্বিষতাম্ উদয়ঃ সুমর্ষণঃ, মহানপি ফল-  
সম্পত্‌প্রবণঃ পরিচয়ঃ ন সুমর্ষণঃ ॥ বাচ্য—গুরুণা স্বস্বনতরেণ উদয়েন সুমর্ষণেন ( ভূয়তে ) । মহতা  
ফল...প্রবণেন পরিচয়েণ ন সুমর্ষণেন ( ভূয়তে ) ॥ ৮

বিপর্যয়ং বৈপরীত্যম্ অব্যবহিকরূপম্ এতচ্চ অবসীদতি নশ্যতি । তত্ ন যুক্ত-  
মিতি ভাবঃ ॥ ৬ ॥

কিং নঃ ছিন্নম্ ইদানীং যেন ইত্যম্ উপালম্বেমহীতি তত্রাহ—বিধুর-  
মিতি । ত্বয়ি পরৈঃ শত্রুভিঃ ইমাম্ ইষ্টশীম্ অবগীতাং গর্হিতাম্ ।  
“অবগীতম্ নিবৃদ্ধিঃ মুহুর্দৃষ্টে চ গর্হিতং” ইতি বিশ্লেষঃ । “দশাং গমিতে  
প্রাপিতে সতি । সুরৈরপি সম্ভাবিতব্রুতি বহুকৃতপ্রসারম্ । অথবা নিশ্চিত-  
সঙ্ক্ৰাম্য পৌরুষং পুরুষকারঃ । যুবাতিত্বাদণ্ডপ্রত্যয়ঃ । অবসীদতি নশ্যতি  
ইতি যত্ অতঃপরম্ অতোঽন্যত্ অধিকং কিং বিধুরং কিং কষ্টং, ন কিঞ্চি-  
দিত্যর্থঃ । “বিধুরং প্রত্যবায়ে স্যাৎ কষ্টবিশ্লেষণোপরি” ইতি বৈজয়ন্তী ।  
অস্তোতি শেষঃ । “অস্তির্ভবন্তো পরঃ প্রথমপুরুষোঽপ্রযুক্তমানোঽপ্যস্ति” ইতি  
ভাষ্যকারঃ, ভবন্তীতি লটঃ পূর্বাচার্য্য্যনাং সংজ্ঞা । যত্ পুরুষাধিকারস্য  
দুর্দৃশা সা চ শত্রুকৃতা তদুপরি মহত্‌কষ্টং তচ্চ ত্বদুপেক্ষয়া ইতি উপালম্বে  
ইত্যর্থঃ ॥ ৩ ॥

অথ উপেক্ষাকালত্বাৎ ইয়ম্ উপেক্ষা ইত্যাশঙ্ক্য ন অয়ম্ উপেক্ষাকাল  
ইতি বক্তৃং তদেব তাবত্ শ্লোকদ্বয়েন বিবিনক্তি—দ্বিষতামিতি । ভূতিম্  
উদয়ম্ ইচ্ছতা, শোভনা মেধা यस्य তেন সুমেধসা সুধিয়া । “নিত্যমসিচ্

৬ । ৫ নৃপ ! আপনার যে বুদ্ধি আত্মাত্মিকো প্রভৃতি বিদ্যাচতুষ্টিয়ে অসিদ্ধি লাভ করিয়া বিবেক-  
শালিনো হইয়াছে, সেই বুদ্ধি এখন অব্যবহিকরূপে বিপর্যয় প্রাপ্ত হইয়া গুরুতর কষ্টবিশেষে  
হইল কেন ?

৭ । অরুণগণ আপনার যে পুরুষকারের মাকলা সম্ভাবনা করেন, আপনি শত্রুগণকৃত দুঃখবিশেষ প্রাপ্ত  
হইয়া সেই পুরুষকার বিনষ্ট হইল, ইহা আপনাকে দুঃখ আর কি হইতে পারে ?

अचिरेण परस्य भूयसीं विपरीतां विगणय्य चात्मनः ।

क्षययुक्तिमुपेक्षते कृतो कुरुते तत्प्रतिकारमन्यथा ॥८॥

अनुपालयतामुदेष्यतीं प्रभुशक्तिं द्विषतामनौहया ।

अपयान्यचिरान्महीभुजां जननिर्वादभयादिव श्रियः ॥१०॥

अन्वयः । कृतो परस्य क्षययुक्तिम् अचिरेण भूयसीं आत्मनः ( क्षययुक्तिं ) विपरीतां विगणय्य उपेक्षते, अन्यथा तत्प्रतिकारं कुरुते ॥ वाच्य—कृतिना उपेक्ष्यते । प्रतिकारः क्रियते ॥ ८

अन्वयः । उदेष्यतीं द्विषतां प्रभुशक्तिम् अनौहया अनुपालयतां महीभुजां श्रियः जननिर्वादभयात् इव अचिरान् अपयान्ति ॥ वाच्य—श्रीभिः अपययते ॥ १०

प्रजामेधयोः” इति असिच् प्रत्ययः । गुरुः महान् अपि अस्वन्ततरः अत्यन्त-  
दुरन्तः क्षयोन्मुख इत्यर्थः । द्विषताम् उदयः वृद्धिः, सुखेन मृष्यत इति  
सुमर्षणः सुसहः उपेक्ष्य इत्यर्थः । स्वन्तश्चेत् दुर्मर्षण इति भावः । “भाषायां  
शासि” इत्यादिना स्वलर्थे युच् । महानपि फलसम्पत्प्रवणः फलसम्पदुन्मुखः ।  
“प्रनिरन्तर” इत्यादिना एत्वम् । परिक्षयो न सुमर्षणः न उपेक्ष्य इत्यर्थः ।  
अन्यथा तु उपेक्ष्य इति भावः । न हि उदय एव प्रतिकार्यः, न च क्षय एव  
उपेक्ष्यः, किन्तु स्वन्तत्वास्वन्तत्वाभ्याम् उभौ अपि प्रतिकार्यौ उपेक्ष्यौ च  
भवत इत्यर्थः ॥ ८

अथ उभयोरपि मध्ये एकतरस्य उदयक्षययोः गतिमुक्त्वा इदानीं युग-  
पत्परिच्छयागमे गतिमाह—अचिरेति । कृतम् अनेन इति कृतो कुशल  
इत्यर्थः । “इष्टादिभ्यश्च” इति इतिप्रत्ययः । परस्य शत्रोः क्षययुक्तिं क्षय-  
योगम् अचिरेण आशुभाविनीं भूयसीं दुरन्तां च तथा आत्मनः क्षययुक्तिं  
विपरीतां चिरभाविनीं अल्पोयसीं स्वल्पाञ्च विगणय्य विचार्य । “त्यपि  
लघुपूर्वात्” इत्यादिदेशः । उपेक्षते अन्यथा उक्तविपरीत्ये परस्य क्षययुक्तौ  
अल्पोयस्यां स्वस्य भूयस्याम् सत्यां इत्यर्थः, तत्प्रतीकारं तस्याः क्षययुक्तौ  
प्रतीकारम् अचिरेण आशु कुरुते । एवं सति यदा शत्रोः अभ्युदयः स्वस्य  
च अतिपरिक्षयो यथा अस्माकं तदा किं वक्तव्यमित्यर्थः । सद्यःप्रतिकारं  
कुरुते इत्यर्थात् सिद्धम् अनुसन्धेयम् ॥ ८ ॥

८ । अङ्गारकश्री इषो वाङ्मि, \*क्षययुक्तिं महान् अङ्गारकश्रीं परिच्छयागमे अङ्गारो विवेचना करिने  
अनङ्गारो कथा करिवेन, आर अङ्गार कथो कलौशुभ इहेले, ताहा उपेक्षणीय नहे ।

९ । कृतो वाङ्मि \*क्षय कथयोग आशु मङ्गारित ओ इष्टा एव श्रौ कथयोग प्रमङ्गारित ओ अल  
विवेचना करिने उपेक्षा करिवेन, आर इहारा विपरीत इहेले मङ्गार अतिकार्य ।



ক্ষয়যুক্তমপি স্বभावजं दधतं धाम शिवं समृद्धये ।

प्रणमन्त्यनपायमुत्थितं प्रतिपच्चन्द्रमिव प्रजा नृपम् ॥ ११ ॥

প্রভবঃ খলু কৌষদগ্ৰন্থয়োঃ কৃতপঞ্চাঙ্গবিনির্গয়ো নয়ঃ ।

অন্য. । ক্ষয়যুক্তম্ অপি স্বभावजं शिवं धाम दधतं समृद्धये उदितम् अनपायं नृपं प्रजाः प्रति-  
पच्चन्द्रम् इव प्रणमन्ति ॥ वाचा—प्रजाभिः दधत् उत्थितः अनपायः नृपः चन्द्र इव प्रणम्यते ॥ ११

তথাপি উপেক্ষায়াম্ অনিষ্টম্ আচষ্টে—অনুপালয়তামিতি । উদেষ্ঠতীং  
বর্द्धिष्यमाणাম্ । “আচ্ছীনদ্যোনু” ইতি বিকল্যান্ধুমभावः । দ্বিষতাং  
প্রভুশক্তিং কৌষদগ্ৰন্থজং তেজঃ । “সঃ প্রभावः प्रतापश्च यत् तेजः कौषदग्नजम्”  
ইত্যমরঃ । অনীহয়া অনুত্সাহেন অনুপালয়তাম্ উপেক্ষমাণানাং সঙ্ঘীভুজাং  
শ্রিয়ঃ सम्पदो जननिर्वादभयात् निष्कष्टपुरुषानुरागात् अलोकापवादभयात्  
इवेति हेतूत्प्रेक्षा । अचिरात् अपयान्ति । यथाह कामन्दकः—  
“स्त्रीभिः षण्ड इव श्रीभिरलसः परिभूयते” इति । अतः पराक्रमितव्य-  
मिति भावः ॥ १० ॥

নু পরিচ্ছীণঃ কথং প্রবলেন अभियुज्यते इत्यत्रাহ—क्षयेति । क्षय-  
युक्तमपि तथा क्षीणमपि सन्तं स्वभावजं शिवं सर्वलोकाह्लादकं धाम  
क्षात्रं तेजः प्रकाशश्च दधतं समृद्धये वृद्धार्थम् उत्थितम् उद्युक्तम् उत्सहमानः  
इति यावत् । अन्यत्र उत्थितम् उदितम् अतएव अनपायम् अविनाशिनं  
वर्द्धिष्यमाणमित्यर्थः । नृपं प्रजाः प्रतिपच्चन्द्रं द्वितीयाचन्द्रम्, इवेत्यर्थः ।  
प्रतिपच्चन्द्रेन द्वितीयाग्रहणम्, प्रतिपदि तस्य अदृश्यत्वादिति भावः । प्रण-  
मन्ति प्रह्वीभावेन वर्त्तन्ते इति भावः । चन्द्रं तु नमस्कर्वन्ति । क्षीणस्य  
अपि उत्साहः कार्यसिद्धेः निदानमित्यर्थः । “जयं हि सततोत्साही दुर्बलो-  
ऽपि समश्नुते” इति कामन्दकः ॥ ११ ॥

১০। যে সকল যশোপান উৎসাহশীনতাবশতঃ শত্রু উত্তরোত্তর উপাটয়মান। অতুশক্তি অর্থাৎ  
কৌশলগুণ তেজ উপেক্ষা করেন, লোকাপবাদ ভয়েই যেন ঠাহার রাজ্যলক্ষী অচিরে  
অপসৃত হইবেন ।

১১। ক্ষয়প্রাপ্ত হইলেও পুনরায় সর্বলোকাহ্লাদজনক আভাবিক দ্রাতি ধারণপূর্বক সমুদিত  
উত্তরোত্তর বর্দ্ধিপ্রমাণ দ্বিতীয়াচন্দ্রে যেমন লোকে নমস্কার করিয়া থাকে, তেমনি ক্ষীণশক্তি রাজাও  
যখন আভাবিক ক্ষান্ততেজ ধারণ করিয়া বীর সমুদ্বিগ্নোত্তর জন্ত সমুৎসাহিত হইয়া উঠেন, তখন এজাগণ  
ঠাহার নিকট অবনত হয় ।

स विधेयपदेषु दक्षतां नियतिं लोक इवानुरुध्यते ॥१२॥

अभिमानवतो मनस्विनः प्रियमुच्चैः पदमारुरुक्षतः ।

विनिपातनिवर्त्तनक्षमं मतमालम्बनमात्मपौरुषम् ॥१३॥

अन्वयः । कृतपञ्चाङ्गविनिर्ययः नयः कोषदण्डयोः खलु प्रभवः । स ( नयः ) विधेयपदेषु दक्षतां लोकः नियतिम् इव अनुरुध्यते ॥ वाच्य—कृतपञ्चाङ्गविनिर्ययेन नयेन प्रभवेण ( भूयते ) तेन दक्षतां लोकेन नियतिः इव ॥ १२

अन्वयः । अभिमानवतः प्रियम् उच्चैः पदम् आरुरुक्षतः मनस्विनः आत्मपौरुषं विनिपातनिवर्त्तन-क्षमम् आलम्बनं मतम् (सङ्कटं मतम्) ॥ वाच्य—पौरुषेण...क्षमेण आलम्बनेन मतेन (भूयते) ॥ १३

ननु प्रभुशक्तिशून्यस्य उक्ताहः कुत्र उपयुज्यते इत्यत्र आह—प्रभव इति । कर्मणाम् आरम्भोपायः, पुरुषद्रव्यसम्पद् देशकालविभागः, विनिपातप्रती-कारः, कार्यसिद्धिश्च इति पञ्चाङ्गानि । यथाह कामन्दकः—“सहायाः साधनोपाया विभागो देशकालयोः । विनिपातप्रतीकारः सिद्धिः पञ्चाङ्ग-इष्यते” इति । पञ्चानाम् अङ्गानां विनिर्णयः पञ्चाङ्गविनिर्णयः । “तद्वितार्थ” इत्यादिना उत्तरपदसमासः । कृतः पञ्चाङ्गविनिर्णयो यस्य येन वा म तथोक्तः । नयो नीतिशास्त्रम् मन्त्र इति यावत् । कोषोऽर्थराशिः । “कोषो-ऽस्त्री कुड्मले खड्गपिधानेऽथो घटिव्ययोः” इत्यमरः । दण्डश्चतुरङ्गसैन्यम् । “दण्डोऽस्त्री शासने राज्ञां हिंसायां लगुडे यमे । यात्राज्ञायां सैन्यभेदे” इति वैजयन्ती । तयोः कोषदण्डयोः प्रभुशक्तेरित्यर्थः । प्रभवति अस्मा-दिति प्रभवः कारणम् । “ऋदोरप्” । स नयः नीतिशास्त्रं विधेयपदेषु कार्यवस्तुषु । “पदं व्यवसितत्राणस्थानलक्ष्माङ्घ्रि वस्तुषु” इत्यमरः । दक्षतां क्षिप्रकारित्वम् उक्ताहमित्यर्थः । लोकः कथादिप्रवृत्तो जनः नियतिं दैवमिव । “नियतिर्नियमे दैवे” इति विश्वः । अनुरुध्यते अनुसरति । रुधेर्देवादिकात् कर्त्तरि लट् । मन्त्रस्य अपि मूलम् उक्ताहः तन्मूलायाः प्रभुशक्तेः मूलमिति किमु वक्तव्यम् । अतः स एव आश्रयणीयः यतो नक्तन्द्दिवं मन्त्रयतः तस्यापि प्रभोः निरुक्ताहस्य न किञ्चित् सिध्यति इति ॥ १२ ॥

ननु सोक्ताहस्य असहायस्य कथम् अर्थसिद्धिः इत्यत्राह—अभिमानवत इति । अभिमानवतः मानधनस्य प्रियमिष्टमुच्चैः उन्नतं पदं स्थानं राज्यादिक-मारुरुक्षतः आरोढुमिच्छतः प्राप्तुकामस्य मनस्विनो धीरस्य आत्मपौरुषं स्वपुरुषकार एव विनिपातनिवर्त्तनक्षमम् अनर्थप्रतीकारसमर्थम् आलम्बनं

१२ । याहा वारा महाय माधनेपाय अङ्कित जकाज्जैर विनिर्णय इव, याहा धनराशि ओ चतुरङ्गिणी सेनार कारण, मेहे नीतिओ कृषियुक्त लोकेर देववायुसरापेर आर कर्तव्यविषये उपादेशेन अनुसरण करिषा थाटक ॥

विपदोऽभिभवन्त्यविक्रमं रह्यत्यापदुपेतमायतिः ।

नियता लघुता निरायतेरगरीयान् न पदं नृपश्रियः ॥१४

तदलं प्रतिपन्नमुन्नतेरवलम्बा व्यवसायबन्धताम् ।

निवसन्ति पराक्रमाश्रया न विषादेन समं समृद्धयः ॥१५

अन्वयः । अविक्रमं विपदः अभिभवन्ति, आपदुपेतम् आयतिः रह्यति, निरायतः लघुता निशता । अगरीयान् नृपश्रियः पदं न ( भवति ) ॥ वाच्य—विपद्भिः अविक्रमः अभिभूयते । आश्रया आपदुपेतः रक्षते, लघुतया नियतया ( भूयते ), अगरीयसा पदेन ( भूयते ) ॥ १४

अन्वयः । तत् ( तस्मात् ) उन्नतेः प्रतिपन्नं व्यवसायबन्धतां अवलम्बा अलम् । तथाहि—पराक्रमाश्रयाः समृद्धयः विषादेन समं न निवसन्ति ॥ वाच्य—पराक्रमाश्रयाभिः समृद्धिभिः न्युध्यते ॥ १५

सहकारि मतम् इष्टम् । यथा कस्यचित् तुरङ्गमारोहतः किञ्चित्पतन-  
प्रतिबन्धकमनुचरहस्तादिकमालम्बनं तद्वदिति ध्वनिः । किं पौरुषादन्यैः  
सहायैः शूराणाम् इति भावः ॥ १३ ॥

पौरुषानङ्गीकारे दोषमाह—विपद इति । अविक्रमं पौरुषहीनं विपदो-  
ऽभिभवन्ति तिरस्कुर्वन्ति । आपदुपेतं विपन्नम् आयतिः उत्तरकालः ।  
“उत्तरः काल आयतिः” इत्यमरः । रह्यति त्यजति । निरायतः आसन्न-  
क्षयस्य इत्यर्थः, लघुता अगौरवं नियता अवश्यम्भाविनी, न कश्चिदेनमाद्रियते  
इत्यर्थः । अगरीयान् लघीयान् नृपश्रियः पदं राजलक्ष्म्याः आस्पदं न भवति ।  
यदा नृपेति पदच्छेदः । तस्मात् पौरुषं कर्त्तव्यमेव इत्यर्थः । अत्र पूर्व-  
पूर्वस्थाविक्रमत्वादेरुत्तरोत्तरं विपदादिकं प्रति कारणत्वात् कारणमालाख्यो-  
ऽलङ्कारः । तथाच सूत्रम्—“पूर्वपूर्वस्य उत्तरोत्तरहेतुत्वे कारणमाला”  
इति ॥ १४ ॥

फलितमाह—तदिति । तत्तस्मात् उपेक्षायां दोषसम्भवात् इत्यर्थः ।  
उन्नतः अभ्युदयस्य प्रतिपन्नम् अन्तरायं व्यवसायबन्धताम् उद्योगशून्यताम्  
अवलम्बा अलम् उद्योगशून्यतालम्बनेन अनम् इत्यर्थः । “अलं-खल्वोः  
प्रतिषेधयोः प्राचां क्त्वा” इति क्त्वाप्रत्ययः । तस्य व्यवदेशः । तथाहि—परा-  
क्रमः आश्रयः कारणं यासां ताः तथोक्ताः समृद्धयः सम्पदो विषादेन समम्

१० । राजादि अङ्गोऽत्र उन्नतपदलोपेच्छू अङ्गिमानो योऽत्र वाङ्मय अनर्थनिवारणमर्थं योऽत्र पूर्य-  
कारश्चेत्तद्वत् सहायः ॥

११ । विपन्नसमूहं पूर्यकारहीनके अङ्गिभूतं करे, उन्नतपदं निपन्नके परिभाषां करे ।  
आसन्ननिर्वाणं वाङ्मय अङ्गोऽत्र अरञ्ज्योऽत्र ; अङ्गोऽत्र वाङ्मयं राजाङ्गोऽत्र आसन्न इति न ।

দ্বিতীয়: সর্গ: ।

অথ চেদবধি: প্রতীচ্যতে কথমাবিষ্কৃতজিহ্নহৃৎতিনা ।

ধৃতরাষ্ট্রসুতেন সত্যজাশ্চিরমাশ্বায নরেন্দ্রসম্পদ: ॥১৬॥

দ্বিষতা বিহিতং ত্বয়াথবা যদি লব্ধা পুনরাत्मन: পদম্ ।

জননাথ তবানুজন্মনাং কৃতমাবিষ্কৃতপৌরুষৈৰ্ভুজৈ: ॥১৭॥

অন্বয়: । অথ অবধি: প্রতীচ্যতে চেত্ আবিষ্কৃতজিহ্নহৃৎতিনা ধৃতরাষ্ট্রসুতেন নরেন্দ্রসম্পদ: চিরম্ আশ্বায কথং সত্যজা: ( ভবিষ্যন্তি ) ॥ বাচ্য—অবধি' প্রতীচ্যতে ( ভবান্ ) আবিষ্কৃতজিহ্নহৃৎ: ধৃত-রাষ্ট্রসুত: কথং সত্যজৈ: ॥ ১৬

অন্বয়: । অথবা দ্বিষতা বিহিতম্ আत्मন: পদং ত্বয়া যদি পুন: লব্ধা ( তর্হি ) হে জননাথ ! তব অনুজন্মনাম্ আবিষ্কৃতপৌরুষৈ: ভুজৈ: কৃতম্ ॥ বাচ্য—ভবান্ ( লব্ধা ) ॥ ১৭

অনুত্সাহেন সহ ন নিবসন্তি । পৌরুষসাধ্যা: সম্পদো ন অনুত্সাহসাধ্যা: ।

ভম্যো: সহাবস্থানবিরোধাদিত্যর্থ: । বৈধর্ম্যেণ কার্য্যকারণরূপোঃপার্থান্তর-  
ন্যাসোলঙ্কার: ॥ ১৫ ॥

নতু সময়: প্রতীচ্যতে, কিং বেগেন ইতি, অত্র আহ—অথৈতি । অথ অবধি:  
কাল: প্রতীচ্যতে চেত্ । “অবধিঃস্ববধানে স্যাৎ সৌম্নি কালি বিলিঃপি চ”  
ইতি বিশ্ব: । আবিষ্কৃতজিহ্নহৃৎতিনা প্রকটিতকপটব্যবহারেণ ধৃতরাষ্ট্রসুতেন  
দুর্য্যোধনে নরেন্দ্রসম্পদো রাজ্যসম্পদ: । নরেন্দ্রেতি বা পদচ্ছেদ: । চিরং  
চতুর্দশবর্ষাণি আশ্বায অনুভূয় কথং সত্যজা: । জ্ঞাতাশ্বাযে ন তেন পশ্চাদপি  
সুখে ন যুদ্ধক্লেশং বিনা ন ত্যজ্যন্তে এব ইতি অবধিপ্রতীক্ষণং ব্যর্থমিত্যর্থ: ॥ ১৬ ॥

অথ যদি দৈবাৎ স্বয়মেব দুর্য্যোধন: সম্পদো দাস্যতি চেত্ তথাপি তৎ  
কথং রোচ্যেমহি ইत्याহ—দ্বিষতেতি । অথবা দ্বিষতা দুর্য্যোধনে ন বিহিতং সম-  
পিতমিত্যর্থ: । আत्मন: পদং রাজ্যং পুনরপি ত্বয়া লব্ধা লপস্যতে যদি । লভে:  
কর্মেণি লুট্ । হে জননাথ ! তব অনুজন্মনাম্ অনুজানাম্ আবিষ্কৃতপৌরুষৈ:  
প্রকটিতপরাক্রমে: ভুজৈ: কৃতম্ অলং ব্যর্থমিতি যাবত্ । অস্মদ্ভুজৈর্ন কিঞ্চিৎ  
সাধ্যমিত্যর্থ: । রাজ্যদানাদানয়োর্দ্বিষতামেব স্বাতন্বেয় অস্মদ্ভুজৈর্নৈক্ষিত্যাত্  
“দ্বিত্বিয়স্য বিজেতব্যম্” ইতি শাস্ত্রাত্ চাত্ত্বৈব রাজ্যং গ্রাহ্যমিতি ভাব: ।  
কৃতমিতি প্রতিষেধার্থমব্যয়ং চাটিষু পঠ্যতে । “কৃতমিতি নিবারণনিষেধো:”  
ইতি গণব্যাক্ষ্যানি । ভুজৈরিতি গম্যমানসাধনক্রিয়াপেক্ষয়া করণত্বাত্

১৫ । অতএব উন্নতির অন্তরায় উৎসাহহীনতা অবলম্বনে অগ্রোহন নাই ; কেননা পরাক্রমই যে  
সম্পদের আশ্রয়, সে সম্পদ অনুৎসাহের সহিত একত্র বাস করিতে পারে না ॥

১৬ । ইহার পরও যদি আপনি সময়ের প্রতীক্ষা করেন, তবে কপটব্যবহার-একটনপটু ধৃতরাষ্ট্র-  
তনয় দুর্যোধন চতুর্দশবর্ষ ভোগের পর সহজে এই রাজ্যসম্পদ পরিত্যাগ করিবে কি ?

মদসিক্তমুখৈর্মৃগাধিপঃ করিभिर्वर्त्तयते स्वयं হতৈঃ ।

লঘয়ন্ খলু তেজসা জগত্ ন মহানিচ্ছতি ভূতিমন্যতঃ ॥১৮

অভিমানধনস্য গত্বরৈরসুभिঃ স্যাস্ত্য়শশ্চিচৌষতঃ ।

অচিরাংশুবিলাসচচ্ছলা ননু লক্ষ্মীঃ ফলমানুষঙ্গিকম্ ॥১৯

অন্বয়ঃ । মৃগাধিপঃ স্বয়ং হতৈঃ মদসিক্তমুখৈঃ করিभिঃ বর্त्তয়তে ( তথাহি )—মহান্ তেজসা জগত্ লঘয়ন্ অন্ব্যতঃ ভূতিং ন ইচ্ছতি খলু ॥ বাচ্য—মৃগাধিপেন বর্त्তয়তে । লঘয়তা মহতা ভূতিঃ ন ইচ্ছতে ॥ ১৮

অন্বয়ঃ । অভিমানধনস্য গত্বরৈঃ অসুभिঃ স্যাস্ত্য়শশ্চিচৌষতঃ অচিরাংশুবিলাসচচ্ছলা লক্ষ্মীঃ আনুষঙ্গিকং ফলং ননু ॥ বাচ্য—চচ্ছতয়া লক্ষ্ম্যা আনুষঙ্গিকেণ ফলেন ( ভূয়তে ) ॥ ১৯

তৃতীয়া । উক্তঞ্চ ন্যাসোদ্যোতে “ন কেবলং শ্রুয়মাণেব ক্রিয়া নিমিত্তং কারক-  
भावस्यापि तु गम्यमानापि” इति ॥ ১৩ ॥

ননু সান্নৈব কার্যমিদৌ কিং চাত্রেণ ? যথাহ মনুঃ—“সান্না দানেন  
মেদেन समस्तैरथवा पृथक् । विजेतुं प्रयतेतारीन् न युद्धेन कदाचन” इति ।  
তত্ কিম্ আশঙ্কেণ ইতি আশঙ্ক্যাহ—মদেতি । মৃগাধিপঃ সিংহো মদসিক্ত-  
মুখৈঃ মদবর্ষিभिः। स्वयं स्वेनैव हतैः करिभिर्वर्त्तयते वृत्तिं करोति  
তৈরেব জীবতীত্যর্থঃ । চৌরাদিকাড্ বৃতেল্ট্ । ভৌবাদিকস্য তু “अणावकर्मका-  
ञ्चित्तवत्कर्तृकात्” इति परस्मैपदनियमादिति । तथाहि तेजसा प्रभावेण ।  
“तेजो बले प्रभावे च ज्योतिष्चर्चिषि रेतसि” इति वैजयन्ती । जगत् लघ-  
यन् लघूकुर्वन् महान् तेजस्वी अन्यतोऽन्यस्मात् पुरुषात् भूतिं वृद्धिं न  
इच्छति खलु । नहि तेजस्विनः परायत्तवृत्तित्वं युक्तम् । मनुवचनं तु  
अशूरविषयम् इति भावः । विशेषेण वक्ष्यमाणासामान्यसमर्थनरूपोऽ-  
र्थान्तरन्यासोऽलङ्कारः ॥ ১৮ ॥

ননু যুদ্ধাত্ পাল্লিকো-লক্ষ্মীলাভঃ উপায়ান্তরেষু ন তথা ইत्याশঙ্ক্যাহ—  
अभिमानेति । अभिमानधनस्य वैरनिर्व्यातनमात्रनिष्ठस्य अतएव गतवरैः  
गमनशीलैः अस्थिरैः । “गतवरश्च” इति क्लरवन्तो निपातः । असुभिः प्राणः  
करणैः । “पुंसि भूम्नरसवः प्राणाः” इत्यमरः । स्यास्तु स्थिरम् । “ग्लजिस्थ-

১৭ । অথবা যদি শত্রু দুর্বোদন আপনাকে রাজা পূনঃ প্রভার্ণ করে,—আপনিও তাহা লাভ  
করেন, তবে হে জননাথ ! এইকণ রাজ্যসম্পদ প্রাপ্তিতে আপনার অশুভগণের পৌত্রবৎকাশক  
ভুজবর্ষা বার্থ হইবে ; অর্থাৎ আগারের ভুজবর্ষায় কোনই কার্য থাকিবে না ।

১৮ । পশুরাজ সিংহ স্বয়ং মদবর্ষাতো মাতঙ্গ নিহত করিষা তদ্বাশ জীবিকা নির্বাহ করে । ফলতঃ  
যিনি স্বীয় ভেজোদ্বারা অগৎক পরাজুত করিতে পারেন, সেই মহান ব্যক্তি অশু পুরুষের নিকট সমৃদ্ধি  
কামনা করেন না ।

ज्वलितं न हिरण्यरेतसं चयमास्कन्दति भस्मनां जनः ।

अभिभूतिभयादसूनतः सुखमुज्झन्ति न धाम मानिनः ॥२०

किमपेक्ष्य फलं पयोधरान् ध्वनतः प्रार्थयते मृगाधिपः ।

प्रकृतिः खलु सा महीयसः सहते नान्यसमुन्नतिं यया ॥२१

अन्वयः । जनः भस्मनां चयम् आस्कन्दति, ज्वलितं हिरण्यरेतसं न । अतः मानिनः अभिभूति-  
भयात् असून् सुखम् उज्झन्ति, ( किन्तु ) धाम न ( उज्झन्ति ) ॥ वाच्य—जनेन चयः आस्क-  
न्दते । ज्वलितः हिरण्यरेताः न । मानिभिः असवः उज्झन्ते, न धाम उज्झन्ते ॥ २०

अन्वयः । मृगाधिपः किं फलम् अपेक्ष्य ध्वनतः पयोधरान् प्रार्थयते । ( तथाहि )—महीयसः

गन्धः” इति गन्धप्रत्ययः । यशश्चिचीषतः चेतुं संग्रहीतुमिच्छतः । चिनीतः  
सन्नन्तात् शतप्रत्ययः । अचिरम् अंशवो यस्या मा अचिरांशुर्विदुर्गत् तस्या  
विलासः स्फुरणं तद्वत् चञ्चला क्षणिका इत्यर्थः । लक्ष्मीः सम्पत् अनु-  
षङ्गादागतम् आनुषङ्गिकम् अन्वाचयशिष्टमल्पं फलं, मानत्वाणाय यश एव  
मुख्यं फलम् अभ्युच्चयस्तु लक्ष्मीरिति मानिनामिदमेव श्लाघ्यमित्यर्थः । अत्र  
अस्थिरप्राणत्यागेन स्थिरयशःस्वीकाराभिधानात् नूनाधिकविनिमयाख्यः  
परिवृत्तप्रालङ्कारः । उक्तञ्च काव्यप्रकाशे—“परिवृत्तिर्विनिमयो योऽर्थानां  
स्यात् समामभैः” इति ॥ १८ ॥

ननु अल्पस्य मानस्य हेतोः कथं प्राणत्यागः शक्यते कर्त्तुं यतो “जीव-  
न्नरो भद्रगतानि पश्येत्” इत्याशङ्क्याह—ज्वलितमिति । जनो भस्मनां चयं  
पुञ्जम् आस्कन्दति पादादिना आक्रामति अदाहकत्वादिति भावः । ज्वलितं  
ज्वलन्तम् । कर्त्तरि क्तः । “मतिबुद्धि” इत्यादिमूत्रे चकारादृत्तमानार्थत्वम् ।  
हिरण्यं रेतो यस्य तं हिरण्यरेतसम् अग्निं न आस्कन्दति दाहकत्वादिति  
भावः । अतो हेतोर्मानिनः अभिभूतिभयात् प्राणलोभेन तेजस्त्यागे परिभवो  
भविष्यतीति भयादसूनेव सुखम् अक्षिष्टम् उज्झन्ति त्यजन्ति । धाम तेजस्तु  
न उज्झन्ति मानहानिकरात् जीवनात् स्वतेजसा मरणमेव वरम् इत्यर्थः ।  
पूर्वतरश्लोकवत् अर्थान्तरन्यासोऽलङ्कारः ॥ २० ॥

१९ । यिनि वैरिनिर्धातनरत, कण्ठज्ज्वर जीवनेन विनिमय द्वारा यशस्य श्रित्तो उांशत्र  
अशोष्ठे ; अतएव यश अर्द्धेन हेच्छूक राक्षिण विद्वाद्गिनामव ८कला मन्थो आदुषजिक कल,—  
यशहे गूथा ।

२० । नाहिका शक्ति नाहे वज्रिना लोकं पदादि द्वारा उन्नयानि अतिक्रम करे, किन्तु मेहे  
नाहिकाशक्ति विद्यमान थाकार केह अक्षजित पावक आक्रमण करिते पात्रे नां ; अतएव मानि-  
नन अडिष्टुतिउत्तरे जीवन ८ अङ्कशे परिठाग करिते पात्रेन, किन्तु ठेक परिठाग करेन नां ।

কুরু তন্মতিমেব বিক্রমে নৃপ নির্ধূয় তমঃ প্রমাদজম্ ।

ধ্রুমেতদবেহি বিদ্বিষাং ত্বদনুত্সাহহতা বিপত্তয়ঃ ॥২২॥

দ্বিরদানিব দ্বিগ্বিभावितान् चतुरस्तोयनिधीनिवायतः ।

प्रसहेत रणे तवानुजान् द्विषतां कः शतमन्युतेजसः ॥২৩॥

সা প্রকৃতি: খলু যথা প্রকৃত্যা অন্যসমুন্নতি' ন সহতে ॥ বাচ্য—মৃগাধিপেণ ধ্বনন্ত: পযোধরা: প্রার্থ্যন্তে, তথা প্রকৃত্যা সমুন্নতি: ন সন্ততি ॥ ২১

অন্য: । হে নৃপ ! তত্ প্রমাদজ' তম: নির্ধূয় বিক্রমে মতি' কুরু । বিদ্বিষাং বিপত্তয়: ত্বদনুত্সাহ-  
হতা এতদধ্রুবম্ অবেহি ॥ বাচ্য—মতি: ক্রিয়তাম্, বিপত্তিभि:—দ্বিষতাभि: ( ভূয়তে ) অবৈয়তাম্ ॥ ২২

অথবা কিমত্র প্রযোজনং চিন্তয়া, কিন্তু তেজস্বিনামেব অর্থ স্বभाव  
এব যজ্জিগীষুত্বম্ ইत्याশयेनाह—किमिति । मृगाधिपः सिंहः किं फलं  
प्रयोजनम् अपेक्ष्य ध्वनतो गर्जतः । धरन्तीति धरा पचाद्यच् । पयसां धरा:  
तान् पयोधरान् प्राथयति अभियाति । “याच्चायामभिधाने च प्रार्थना कथ्यते  
बुधैः” इति केशवः । अथवा अवरुण्डि इत्यर्थः । प्रार्थयते ‘प्रा अर्थयते’—  
“प्रा स्याद् याच्चावरोधयोः” इत्यभिधानात् प्रा अवरोधने । प्रा इति तृती-  
यान्तम् । आकारान्तस्य प्राशब्दस्य योगविभागात् ‘आतो धातोः’ इत्या-  
लोपः । “अभियाच्चावरोधयोः” इत्यभिधानात् । तथाहि महोयसो मह-  
त्तरस्य सा प्रकृतिः खलु स्वभावो यथा प्रकृत्या अन्यसमुन्नतिं परवृद्धिं न  
सहते । महतः परमञ्जनमेव पुरुषार्थ इत्यर्थः । पूर्ववत् अलङ्कारः ॥ २१ ॥

উক্তং প্রযোজনং নিগময়তি\*—কুরু তদिति । হে নৃপ ! তত্ তস্মাত্ উক্ত-  
রীত্যা পরাক্রমাবসরত্বাভেতো: । “যত্নতস্ততো হেতৌ” ইত্যমর: । প্রমাদজং  
তমো মোহং নির্ধূয় নিরস্য বিক্রমে পৌরুষে এব মতিং কুরু । বিক্রমমেব অঙ্কো-  
কুরু, নতু উপায়ান্তরমিত্যর্থ: । ন চ বিক্রমবৈফল্যমিত্যাহ—ধ্রুবমিতি ।  
বিদ্বিষাং বিপত্তয়: ত্বদনুত্সাহহতা: তব অনুত্সাহেণ অব্যবসায়েন হতা:  
প্রতিবদ্ধা: । অন্যথা প্রাগেব বিপদোরন্নতি ভাব: ইত্যেতত্ ধ্রুবং নিশ্চিতম্  
অবেহি বিদ্ধি । “ধ্রুবং নিত্যে নিশ্চিতং চ” ইতি শাশ্বত: ॥ ২২ ॥

২১ । ( তেজোনিগের জিগীষুগাই স্বভাব, কেনন। ) মৃগাধিপ সিংহ কোন অয়োজনে গর্জিত মেঘবৃক্ষ  
আক্রমণ কবে? মহত্তর ব্যক্তির এইকপই স্বভাব, এই স্বভাবের বশবর্তী হইয়াই তাবৃক্ষ ব্যক্তি শত্রুব  
বৃক্ষ সহিতে পারে না ।

২২ । অতএব হে নৃপ ! অসাদৃশ্য মোহ দূর করিয়া পুরুষকারে বুদ্ধি নিয়োগ করুন । আপনি  
ইহা নিশ্চয় জানিবেন—আপনার অনুৎসাহে শত্রুগণের ত্রিগুণসমূহ অতিবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ।

ज्वलतस्तव जातवेदसः सततं वैरिक्ततस्य चेतसि ।

विदधातु शमं शिवेतरा रिपुनारीनयनाम्बुसन्ततिः ॥२४॥

इति दर्शितविक्रियं सुतं मरुतः कोपपरीतमानसम् ।

उपसान्वयितुं महीपतिर्द्विरदं दुष्टमिवोपचक्रमे ॥२५॥

अन्वयः । दिग्बिभावितान् आयतः चतुरः हिरदान् ( चतुरः ) तोयनिधोन् इव तव ( चतुरः ) शतमन्युतेजसः अनुजान् रणे द्विषतां कः प्रसहेत ॥ वाच्य—दिग्बिभाविताः आयतः चत्वारः हिरदाः तोयनिधय इव अनुजाः केन सहेतरन् ॥ २३

अन्वयः । तव चेतसि सततं ज्वलतः वैरिक्ततस्य जातवेदसः शिवेतरा रिपुनारीनयनाम्बुसन्ततिः शमं विदधातु । वाच्य—शिवेतरया—सन्तत्या शमः विधीयताम् ॥ २४

अन्वयः । इति दर्शितविक्रियं कोपपरीतमानसं मरुतः सुतं महीपतिः दुष्टं हिरदमिव उपसान्वयितुम् उपचक्रमे ॥ वाच्य—महीपतिना ॥ २५

न च नः पराजयशङ्का कार्येत्याह—हिरदानिति । दिग्बिभावितान् दिक्षु प्रसिद्धान् तान् आयत आगच्छतः । आङ्पूर्वदिग् धातोः शट्प्रत्ययः । चतुरः हिरदान् दिग्गजानिव तथोक्तविशेषणान् चतुरः तोयनिधोन् इव रणे दिग्बिभावितान् शतमन्युतेजस इन्द्रविक्रमान् चतुरः तव अनुजान् द्विषतां मध्ये कः प्रसहेत सोढुं शक्तुयादित्यर्थः । “शक्ति लिङ् च” इति शक्तार्थे लिङ् । अतो निःशङ्कं प्रवर्त्तस्वेति भावः ॥ २३ ॥

आशीर्वाद्व्याजेन फलितमाह—ज्वलत इति । तव चेतसि सततं ज्वलतो वैरिक्ततस्य जातवेदसः क्रोधाग्नेः शिवेतरा अग्निवा अमङ्गला । वैधव्यदुःखजनकत्वादिति भावः । रिपुनारीनयनाम्बुसन्ततिः वैरिवनिताश्रुप्रवाहः शमं विदधातु । वैरिक्ततस्य क्रोधस्य वैरिवधमन्तरेण शान्त्यसम्भवादवश्यं तद्वधस्त्वया कर्त्तव्य इत्यर्थः । क्रोधस्य विषयस्य निगरणेन विषयिणो जातवेदस एव उपनिबन्धनात् अतिशयोक्तिरलङ्कारः । तदुक्तम्—“विषयस्यानुपादानाद्विषयुपनिबध्यते । यत्र सातिशयोक्तिः स्यात् कवेः प्रौढोक्तिर्जीविता” इति । तत्रापि क्रोधस्य जातवेदसो भेदेऽपि अमेदाध्यवसायाद् भेदेऽभेदरूपा तत एव अम्बुनिर्वाप्यत्वोक्तिश्च घटते । तथाच यथा अम्बुसेकेन अग्निः सम्यक् शाम्यति तथा शत्रुबधेन क्रोध इति औपम्यं गम्यते ॥ २४ ॥

२७ । सर्व्वपेशशक्तिं दिग्गजं चतुष्टयं ; तथा जगति चतुष्टयं शान्तिः, ईश्वरानां पराक्रमशाली आपनारं अङ्गचतुष्टयं रणे सवागतं पेशिनां शत्रुगणैश्च यथा के तादादिगके मरु करिषे सर्व्व ह्य ?



অপবর্জিতবিপ্লবে শুচৌ হৃদয়গাহিণি মঙ্গলাস্পদে ।

বিমলা তব বিস্তরে গিরাং মতিরাদর্শং দ্বাবাভিদৃশ্যতে ॥২৬॥

অন্বয় । অপবর্জিতবিপ্লবে শুচৌ হৃদয়গাহিণি মঙ্গলাস্পদে তব গিরাং বিস্তরে মতিঃ দর্পণে ইব  
বিমলা अभिदृश्यते ॥ বাচ্য—মতি' বিমলাম্ अभिपश्यन्ति ( জনাঃ ) ॥ ২৬

ইতীতি । ইতি উক্তরীত্যা দর্শিতা বিক্রিয়া বিকারো বাগারম্মাत्मको येन  
तं कोपपरीतमानमं कोपाक्रान्तचित्तम् । इदं विशेषणद्वयं हिरदेऽपि  
योज्यम् । मरुतः सुतं भीमं महीपतिः युधिष्ठिरो दुष्टं हिरदमिव । एतेन  
अस्य शौर्यमेव न बुद्धिः अस्तीति गम्यते । उपसान्वयितुम् अनुनेतुम् उप-  
चक्रमे प्रवृत्तः “प्रोपाभ्यां समर्थाभ्याम्” इति आत्मनेपदम् । राज्ञा भाव्य-  
पकारविशेषापेक्षया कथञ्चित् अवश्यो जनः शनैः शनैः हिरदवत् वशी-  
करणीयः, नतु त्याज्य इति भावः ॥ २५ ॥

প্রথমং তাবৎ স্তুত্যাदिभिः प्रसादयति—अपवर्जितेति । विप्लवः प्रमाण-  
बाधः, अन्यत्र बाह्यमलसंक्रमः सोऽपवर्जितो यस्य तस्मिन् अपवर्जितविप्लवे ।  
शुचौ शुचित्वं शब्दसौष्ठवं लोहशुद्धिश्च तद्वति । अतएव हृदयग्राहिणि मनो-  
रमे मङ्गलास्पदे एकत्र हितार्थप्रतिपादकत्वात् अन्यत्र मङ्गलवस्तुत्वात् च  
अेयस्करे । “रोचनं चन्दनं हेम मृदङ्गं दर्पणं मणिम् । गुरूनग्निं तथा  
सूर्यं प्रातः पश्येत् सदा बुधः ॥” इति पुराणवचनात् । तव गिरां विस्तरे  
वाक्यप्रपञ्चे । “प्रथमे वावशब्दे” इति घञ्प्रतिषेधात् “ऋटोरप्” इत्यप् ।  
अतएव “विस्तारो विग्रहो व्यासः स तु शब्दस्य विस्तरः” इत्यमरः । मति-  
स्त्वदुद्धिरादर्शं दर्पणे इव । “दर्पणे मुकुरादर्शी” इत्यमरः । विमला  
विशदा अभिदृश्यते वाग्वैशद्यादेव मतिवैशद्यमनुमीयते । तत्पूर्वकत्वा-  
त्तस्येत्यर्थः ॥ २६ ॥

২৪ । আপননার হৃদয়ে যে বৈরিকৃত ক্রোধবলি সত্তত প্রচ্ছদিত, তি পুনঃপ্রোগণের বৈধব্যযুক্তক অনির্ব  
নয়নবারিগ্রবাহ সেই অনলের শাস্তি কল্পক ।

২৫ । মহোপতি যুধিষ্ঠির এইরূপ বিকারোদ্ধোপক কোপাক্রান্তরূপ বায়ুতনয় ভীমকে দৃষ্টে বিরহের  
জ্বালা শাস্তি করিতে প্রবৃত্ত হইলেন ।

২৬ । ( বলিলেন )—বাহুয়লবিবর্জিত মঙ্গলাস্পদ বিশুদ্ধ দর্পণে যেক্রপ বিশদ দর্শন সম্পাদিত হয়,  
তক্রপ এই প্রশংসাবাহবিরহিত শব্দগোষ্ঠবৃক্ষ শব্দপ্রাশী প্রেরণের বিশুদ্ধ বাক্যপক্ষে তোমার বিমল মতি  
পরিণাক্রান্ত হইতেছে ।

स्फुटता न पदैरपाकृता न च न स्वीकृतमर्थगौरवम् ।

रचिता पृथगर्थता गिरां न च सामर्थ्यमपोहितं क्वचित् ॥२७॥

उपपत्तिरुदाहृता बलात् अनुमानेन न चागमः क्षतः ।

इदमौद्दगाशयः प्रसभं वक्तुमुपक्रमेत कः ॥ २८ ॥

अन्वयः । पदैः स्फुटता न अपाकृता, अर्थगौरवं न स्वीकृतम् न च । गिरा पृथगर्थता रचिता ( तथा गिरां ) सामर्थ्यं न च क्वचित् अपोहितम् । बलात् उपपत्तिः उदाहृता, ( तथा ) अनुमानेन आगमः न च क्षतः । अनौद्दगाशयः कः इदं वचनं प्रसभं वक्तुमुपक्रमेत ॥ वाचा—( त्व ) स्फुटतां न अपाकृतवान्, स्वीकृतवान्, पृथगर्थतां रचितवान्, न अपोहितवान् । उपपत्तिम् उदाहृतवान् । अनौद्दगाशयेन केन उपक्रम्येत ॥ २७—२८

अथ युग्मेनाह—स्फुटतेति, उपपत्तिरिति च । एदैः सप्तित्तशब्दैः स्फुटता विशदार्थता न अपाकृता न त्यक्ता । अर्थगौरवम् अर्थभूयस्त्वं वा न च न स्वीकृतम् । स्वीकृतमेवेत्यर्थः । “वैशद्यप्रसक्तार्थगौरवाभावनिवर्त्तनार्थं नञ् इयं सम्भाव्यनिषेधनिवर्त्तने द्वौ प्रतिषेधौ” इति वामनः । गिरां पदानाम् अवान्तरवाक्यानां च पृथगर्थता भिन्नार्थता, अपुनरुक्तार्थतेति यावत् । रचिता कृता । तथा क्वचिदपि सामर्थ्यं गिराम् अन्योन्यसामर्थ्यं साकाङ्क्षत्वं न अपोहितं न वर्जितम् । अन्यथा दग्गटाङ्गिमादिशब्दवत् एकवाक्यता न स्यात् । यथाहुः—“अर्थक्यादेकं वाक्यं साकाङ्क्षं चेद्भिन्नाभिः स्यात्” इति । ननु अर्थगौरवमित्यत्र कथं षष्ठीसमासः ? “पूरणगुण” इत्यादिना प्रतिषेधाच्च षष्ठीषोषः । ये शुक्लादयः शब्दा गुणि गुणिनि च वर्त्तन्ते, यथा पटस्य शोक्ता [शुक्तं] शुक्तः पट इति च । तेषाम् एव अत्र निषेधाद् ये च पुनः स्वतो गुणमात्रवचनाः, यथा गौरवं प्राधान्यं रसो गन्धः स्पर्श इत्येवमादयः, तेषामनिषेधात् । तथा “तत्स्थैश्च गुणैः षष्ठी समस्यते” इति वचनाद्बहुलमभियुक्तप्रयोगदर्शनाच्च बलाकायाः शोक्तामित्यादौ तु भाष्यकारवचनादसमासः । अतएव आह वामनः—“पदपीतिमादिषु गुणवचनसमासो बली स्यात्” इति ॥ २७ ॥

उपपत्तिरिति । किञ्च बलात् स्वबलमाश्रित्य । कर्मणि ल्यब्लोपे पञ्चमो वक्तव्यः । उपपत्तिर्युक्तिरुदाहृता । पराक्रमपत्र एव श्रयानिति युक्तिः उक्ता इत्यर्थः । उचितं चैतत् महावीरस्येति भावः । तथा अनुमानेन युक्त्या आगमः शास्त्रं न क्षतः न हतः । किन्तु आगमाविरुद्धमेव उक्तम् । अन्यथा

२७—२८ । तेषां एह श्रुतिश्च पञ्चमो वक्तव्यः वाक्यं विनियोगः परिभाषा कथं नहि, अथ ईहा अर्थवाङ्मयं वक्तव्यं श्रुतिः । तेषां अवाङ्मयं वाक्यानिषेधे पुनरुक्तता तेषां नहि

অবিত্রতয়া তথাপি মে হৃদয়ং নির্ণয়মেব ধাবতি ।

অবসায়য়িতুং চক্ষমাঃ সুখং ন বিধেযু বিশেষসম্পদঃ ॥২৬ ॥

অর্থঃ । তথাপি মে হৃদয়ম্ অবিত্রতয়া নির্ণয়ম্ এব ধাবতি, বিধেযু বিশেষসম্পদঃ সুখম্ অবসায়য়িতুং ন চক্ষমাঃ । বাচ্য—হৃদয়ং নির্ণয়ঃ স্মৃতি, সম্পদমিঃ চক্ষমাঃ ( ভূযতি ) ॥ ২৬

তদ্বিরোধাত্ অনুমানস্যেব প্রামাণ্যভঙ্গপ্রসঙ্গাদিতি ভাবঃ । ইদৃক্ ইত্যং চাত্রযুক্তম্ ইদং বচনম্ অবিত্রতয়া ইদং চাত্রযুক্তাভিপ্রায়ো যস্য সৌজনীদৃগাশয়ঃ । “অভিপ্রায়চ্ছন্দ আশয়ঃ” ইত্যমরঃ । কঃ প্রসমং হঠাত্ বক্তৃমুপক্রমেত ন কৌশলীত্যর্থঃ । ইত্যং বক্তৃমুপক্রমিতৈব নাस्ति, বক্তা তু দূরা-  
পাস্ত এবৈতি ভাবঃ । কোচিদেতৎ শ্লোকত্রয়ং নিন্দাপরত্বেনাপি যোজয়ন্তি । তদসৎ হিতোপদেশমাত্রতত্পরস্য অতিবত্সলস্য রাজ্ঞো মত্সরিণ ইব মহাবীরে  
ভ্রাতরি বিধেযু সর্বানর্থমূলভূতানিন্দাতাত্পর্য্যকল্পনানৌচিত্যাদিতি ॥ ২৫ ॥

যদি সাধুত্বং তর্হি তথৈব ক্রিয়তামিত্যাশঙ্ক্যাহ—অবিত্রতয়েতি । তথাপি ত্বয়া সম্যক্ নির্ণীতঃপি মে হৃদয়ম্ অবিত্রতয়া অসন্তুষ্টতয়া । অত্য়াপি সংশয়গতত্বেন ইত্যর্থঃ । নির্ণয়মেব ধাবতি অনুসরতি অপেক্ষত ইতি  
ধাবত্ । অত্য়াপি নির্ণয়স্য অনুদয়াদিতি ভাবঃ । নির্ণয়ানুদয়ে হেতুমাহ —  
অবৈতি । বিধেযু সন্ধিবিগ্রহাদিকর্তব্যার্থেযু যা বিশেষসম্পদোঃস্বান্তর-  
মেদভূমানঃ সমৃদ্ধয়ো বাহুল্যানি তাঃ সুখম্ অক্লেশেন অবসায়য়িতুং পুরুষান্  
প্রত্যনুকূল্যে ন স্বস্বরূপং স্বয়মেব শৌচং প্রত্যায়য়িতুমিত্যর্থঃ । স্ত্যতর্থ্যন্তাদণি  
কর্ম্মকর্তৃকাক্তমুন্ । গণরাণাবিতি সূত্রস্য অর্থং বিষয়ঃ । চক্ষমন্তে ইতি চক্ষমাঃ ।  
পচাদরচ্ । শক্তা ন ভবন্তি । “চক্ষমং শক্তে হিতৈ ত্রিষু” ইত্যমরঃ । বিধেয-  
মাত্রস্য সুগমত্বোপি তদ্বিশেষাণাং সৌক্ষ্ম্যাৎ বাহুল্যাচ্ছ দুর্জয়ত্বাত্ অত্য়াপি  
নির্ণয়াকাঙ্ক্ষেতি তাৎপর্য্যার্থঃ । অত্র নির্ণয়ধাবনং প্রত্যুত্তরবাক্যার্থস্য হেতু-  
ত্বাভিধানাদ্ বাক্যার্থহেতুকং কাব্যলিঙ্গমলঙ্কারঃ । তদুক্তম্—“হিতৌবাক্য-  
পদার্থত্বো কাব্যলিঙ্গমুদাহৃতম্” ইতি ॥ ২৬ ॥

নাট্যে এবং যে সকল বাক্যের প্রতি আকাঙ্ক্ষাও প্রতিজ্ঞা হয় নাই । তুমি যে বিরোধিতা আর বন  
আবরণে কথিতা যুক্তিও অবতারণা করিয়াছ, ইহা উচিতই হইয়াছে । তোমার অনুমানত্রারা  
আগমাদি শাস্ত্রের মতাদি অগ্রহ করিয়াছে । নাট্যের কথা দূর থাকুক, মহম্মা এবংবিধ কাজকৃত  
অভিপ্রায়সমূহ বাক্যাক্ষরাদি অগ্রহ হইতেই কে সমর্থ হয় ?

২৬ । তুমি কার্যসিদ্ধিবিষয়ে দৃঢ়নিষ্ঠায় কবিলেও আমার হৃদয় ইহাতে অত্যাধি সংশয়  
হইতেছে না । প্রকৃত অর্থাৎ ইহা এ বিষয়ের নির্ণয়ার্থই অগ্রহ করিয়াছে । কেননা সন্ধি-বিগ্রহাদি  
কার্যে যে সকল বিশেষ সম্পদ বর্জন, ইহার অক্লেশে কার্য সাধনে নিশ্চিতরূপে স্ব স্ব সামর্থ্য  
প্রতিপাদন করাইতেছে না ।

सहसा विदधोत न क्रियामविवेकः परमापदां पदम् ।

वृणते हि विमृश्यकारिणं गुणलुब्धाः स्वयमेव सम्पदः ॥३०॥

अभिवर्षति योऽनुपालयन् विधिवीजानि विवेकवारिणा ।

स सदा फलशालिनीं क्रियां शरदं लोक इवाधितिष्ठति ॥३१॥

अन्वयः । क्रिया सहसा न विदधोत, अविवेकः परम् आपदां पदं, गुणलुब्धाः सम्पदः विमृश्य-  
कारिणं स्वयमेव वृणते हि ॥ वाच्य—क्रिया न विधीयते । अविवेकेन पदेन ( भूयते ), गुणलुब्धाः  
सम्पदः, विमृश्यकारी त्रिधते ॥ ६०

अन्वयः । यः विधिवीजानि अनुपालयन् विवेकवारिणा अभिवर्षति, स फलशालिनीं क्रियां लोकः  
शरदम् इव अधितिष्ठति ॥ वाच्य—यं अनुपालयता अभिवर्षन् ( बीजानि ), तेन फलशालिनीं क्रिया  
नीकेन शरत् इव अधिष्ठोयते ॥ ३१

वस्तुविशेषावधारणमन्तरेणैव प्रवृत्तिरित्याशङ्क्याह—सहसेति । क्रियते  
इति क्रिया कार्यं तां सहसा अविमृश्येत्यर्थः । “सहसेत्याकस्मिकाविमर्शयोः”  
इति गणव्याख्यानं स्वरादिपाठादध्ययम् । न विदधोत न कुर्वीत । कुतः ?  
अविवेकोऽविमृश्यकारित्वं परमत्यन्तम् आपदां पदं स्थानम्, विपत्तिकारण-  
मित्यर्थः । व्यतिरेकेण उक्तमर्थमन्वयेनाह—वृणते इति । गुणलुब्धा गुणगृह्याः,  
गुणगृध्रव इति स्वयंवरणहृत्कृतिः । सम्पदः श्रियः विमृश्य करोतीति  
विमृश्यकारी । “उपपदमतिङ्” इति समासः । तं स्वयमेव वृणते भजन्ते  
ति । “वृङ् सम्भक्तौ” इति धातुः । तस्मात् विमृश्य एव प्रवर्तितव्यमित्यर्थः ।  
/अत्र सहसा विधाननिषेधलब्धविमृश्यकारित्वरूपकारणस्य आपद्रूपव्यतिरेक-  
कार्येण समर्थनात् वैधर्म्येण अर्थान्तरन्यासः । द्वितीयादेन च स एव  
आधर्म्येण इति ज्ञेयम् ॥ ३० ॥

ननु साहचिकस्यापि फलमिद्विदृश्यत एव, तत् किं विवेकेन इति अत्र  
आह—अभोति । यः पुमान् विधेयन्ते इति विधयः कृत्यवस्तुनि बीजाना-  
वेति उपमितसमासः । शरदं लोक इवेति वाक्यगतोपमानुसारात् । तानि  
विधिवीजानि विवेको वारोव विवेकवारि तेन विवेकवारिणा पूर्ववत्  
समासः । अनुपालयन् प्रतीक्षमाणः संरक्षन् अभिवर्षति सिञ्चति । स पुमान्  
फलं साधननिष्पाद्योऽर्थः शस्यञ्च । “शस्ये हेतुकृते फलम्” इति उभयत्रापि  
अमरः । तच्छालिनीं क्रियां कर्म लोको जनः । “लोकस्तु भुवने जने”

३० । विवेचना ना करिषा सहसा केन कार्यं कवा हेतुत नष्ट, केनवा अविवेक नास्ति  
पश्य आपदेन आपन्न हय । उपप्राप्तिर्वा मप्यन् अहं हे विवेकमप्यत्र वाजिके आश्रय करिषा  
थादेक ।

शुचि भूषयति श्रुतं वपुः प्रशमस्तस्य भवत्यलङ्घ्रिया ।

प्रशमाभरणं पराक्रमः स नयापादितसिद्धिभूषणः ॥ ३२ ॥

मतिभेदतमस्तिरोहिते गह्वने कृत्यविधौ विवेकिनाम् ।

मुक्ततः परिशुद्ध आगमः कुरुते दीप इवार्थदर्शनम् ॥ ३३ ॥

अन्वयः । शुचि श्रुत वपुः भूषयति, तस्य प्रशमः अलङ्घ्रिया भवति । पराक्रमः प्रशमाभरणं ( भवति ) सः ( पराक्रमः ) नयापादितसिद्धिभूषणः ( भवति ) ॥ शब्द—शुचिना श्रुतेन भूष्यते, प्रशमेन अलङ्घ्रियया भूयते, पराक्रमेण प्रशमाभरणेन ( भूयते ), तेन ( पराक्रमेण )...भूषणेन, ( भूयते ) ॥ ३२

अन्वयः । मतिभेदतमस्तिरोहिते गह्वने कृत्यविधौ विवेकिनां मुक्ततः परिशुद्धः आगमः दीप इव अर्थदर्शनं कुरुते ॥ वाच्य—मुक्ततेन परिशुद्धेन आगमेन दीपेन इव कियते ॥ ३३

इत्यमरः । शूरदमिव सदा नित्यम् अधितिष्ठति । सदा क्रियाफलं प्राप्नोत्येव न कदाचिद् व्यभिचरति इत्यर्थः । साहसिकस्य काकतालीयन्यायेन फलसिद्धिविवेकिनस्तु नियता इति भावः । अत्र फलशब्देन शस्यहेतुकृतयोः अर्थयोः अभेदाध्यवसायात् श्लेषमूलातिशयोक्तिः, तदनुगृहीता च उपमा इत्यनुसन्धेयम् ॥ ३१ ॥

नियता विवेकिनः फलसिद्धिरित्युक्तं, सम्प्रति तामेव रुच्यर्थं स्तोति—शुचीति । शुचि सम्प्रदायशुद्धं श्रुतं शास्त्रश्रवणं कर्त्तुं वपुः भूषयति, अन्यथा अविद्वान् पुरुषः शोच्य इति भावः । तस्य श्रुतस्य प्रशमः क्रोधोपशान्तिः अलङ्घ्रिया भूषणं भवति, अन्यथा श्रुतवैफल्यात् इति भावः । पराक्रमः सति अवसरे शौर्यं प्रशमस्य आभरणं भवति, अन्यथा सर्वैः परिभूयते इति भावः । स पराक्रमः नयापादिता नातिमम्पादिता विवेकपूर्विका इति यावत्, सा चासौ सिद्धिश्च सैव भूषणं यस्य स तथोक्तः ; अन्यथा साहसिकस्य सिद्धिः काकतालीयत्वेन पक्षे पराक्रमवैयर्थ्यम् इति भावः । “वपुषो भूष्यतेवात्र सिद्धेर्भूषणतैव तु । उभयं मध्यमानां तु तेषां पूर्वोत्तरेच्छायाम्” इति विवेकः । एवंविशिष्टसिद्धेः अनन्यभूषिताया एव भूषणत्वोक्त्या सर्वोत्तरतया स्तुतिर्गम्यते । अत्र उत्तरोत्तरस्य पूर्वपूर्वविशेषणत्वात् एकावल्यलङ्कारः । तदुक्तम्—“यत्र विशेषणभावं पूर्वं पूर्वं प्रति क्रमेणैव । भजति परंपरमेषालङ्कारितरेकावली कथिता” इति ॥ ३२ ॥

७१ । लोक चरूप उपगृह्णकाले विवेचनापूर्वकं योज्यं यथा कदाचिद् यथासमये वारिवर्षणं कृत्वा शरदकाले जिज्ञासकस्य मासला अर्थात् शत्रु लाड वद्रे, उद्गम येऽङ्गणनील पुरुष कर्तव्य विषये विवेकरूप वारि (वेदनं वद्रे, परिणामे उद्गम जिज्ञासकवदो हयः ; कलः से मत्त जिज्ञासकला लाड कृति शोके ।

স্পৃহণীয়গুণৈর্মহাত্মমিশ্চরিতৈ বৰ্মানি যচ্ছতাং মন: ।

বিধিহেতুরহেতুরাগসাং বিনিপাতোঽপি সম: সমুদ্রতে: ॥ ২৪ ॥

শিবমৌপয়িকং গরীয়সীং ফলনিষ্পত্তিমদূষিতায়তীম্ ।

বিগণ্য নয়ন্তি পৌরুষং বিজিতক্রোধরয়া জিগীষব: ॥২৫॥

স্পৃহণীয়গুণৈ: মহাত্মমি: চরিতৈ বৰ্মানি মনো যচ্ছতাং বিধিহেতু: আগসাম্ অহেতু: বিনিপাত: অপি সমুদ্রতে: সম: ( ভবতি ) ॥ বাচ্য—বিধিহেতুনা অহেতুনা বিনিপানেন অপি সমেন ( ভূয়তে ) ॥ ২৪

বিমৃশ্য কুর্যাদিতি স্থিতং, তত্র বিমর্শীপ্রায়: ক ইত্যুক্তো শাস্ত্রমেবেत्याহ—  
মতীতি । মতিমেদ: কার্য্যবিপ্রতিপত্তি: । মতিমেদ: তম ইবেতি উপমিত-  
মমাস: । দীপ ইবেতি উপমানুসারাৎ । তেন তিরোহিতৈ আচ্ছন্নে অতএব  
গহনে দুরবগাহে কৃত্যবিধৌ কার্য্যানুষ্ঠানে বিবেকিনাং সুকৃত: সদম্যস্ত: অতএব  
পরিশুদ্ধৌ নিশ্চিত:, অন্যত্র সুবিহিত: প্রবাতাদিদোষরহিত: আগম: শাস্ত্রম্ ।  
“আগম: শাস্ত্র আয়াতে” ইতি বিদ্ব: । দীপ ইব অর্থদর্শনং কার্য্যজ্ঞানং  
বস্তুপ্রতিভাসনञ্চ কুরুতে ॥ ২২ ॥

এবং বিমৃশ্য কুর্বতো দৈবাৎ অর্থনাশেঽপি ন কথিত্ অপরাধ ইत्याহ—  
স্পৃহণীয়েতি । স্পৃহণীহগুণৈর্লৌকস্বাধ্যগুণৈ: মহাত্মমি: সজ্জনৈ: চরিতৈ অনু-  
ষ্ঠিতৈ বৰ্মানি আচারে মনোযচ্ছতাং নিদধতাং সন্মার্গণ ব্যবহরতামিত্যর্থ: ।  
বিধিহেতুর্দৈবনিমিত্তক: । “বিধিবিধানৈ দৈবে চ” ইত্যমর: । অতএব  
আগসাম্ অপরাধানাম্ অহেতুর্বিনিপাতোঽপি দৈবিকানর্থোঽপি । “বিনিপাতো-  
ঽবপাতে স্যাৎ দৈবাদিষসনেঽপি চ” ইতি বিদ্ব: । সমুদ্রতে: অতিবৃহে: সম:  
তুল্য: । দৈবিকেষু পুরুষস্য অনুপালম্বত্বাদিতি ভাব: । যথাহ কামন্দক:—  
“যত্ তু সম্যগুপকান্তং কার্য্যমেতি বিপর্য্যয়ম্ । পুমান্স্ততানুপালম্ব্য  
দৈবান্তরিতপৌরুষ:” ইতি ॥ ২৪ ॥

৩২। যে শাস্ত্র সম্বাদায়সম্মত, তাদৃশ শাস্ত্রশ্রবণ শ্রোতার দ্বেহ ভূষিত করে, ফোথের উপদেশ  
মেই শাস্ত্র জ্ঞানের ভূষণ, অন্যদর বৃক্ষিণী মৌর্য্যপ্রকাশই শাস্ত্রজ্ঞানের আভরণশরূপ; আর মেই শৌর্য্য  
মৌতিদ্বাং সম্পাদিত দিক্টিব ভূষণশরূপ হয় ।

৩৩। বাতাদি বিদ্ববিহিত দীপালোক যেমন অন্ধকারাবৃত দ্রবীজের স্থানে প্রদীপনীর বস্তুর  
প্রদর্শক হয়, তরূপ উত্তমরূপে অসাম্প্র পরিশুদ্ধ শাস্ত্রজ্ঞান কার্য্যবিপ্রতিপত্তিরূপ তমসাজ্ঞান,—অতএব  
দুরবগাহ কার্য্যানুষ্ঠানে বিবেকিগণের কর্তব্যজ্ঞান প্রদায়ী হয় ।

৩৪। বাহারা সর্জনগণায় গুণসম্পন্ন সজ্জনগণের অনুষ্ঠিত আচরণে মন নিয়োগ করে,  
তাহাতে দৈবনিবন্ধন অনর্থ সংঘটিত হইলেও তাহারা অপরাধী হয় না এবং মেই অনর্থও সমৃদ্ধি  
সমান গণ্য হইয়া থাকে ।

अपनेयमुदेतुमिच्छता तिमिरं रोषमयं धिया पुरः ।

अविभिद्य निशाकृतं तमः प्रभया नांशुमताप्युदीयते ॥ ३६ ॥

बलवानपि कोपजन्मनस्तमसो नाभिभवं कणङ्घ्रि यः ।

क्षयपक्ष इवैन्दवीः कलाः सकला हन्ति स शक्तिसम्पदः ॥ ३७ ॥

अन्वयः । जिगीषवः विजितक्रोधरयाः ( सन्तः ) गरीयसीम् अदृषितायतीं फलनिष्पत्तिं विगणय्य पौरुषं शिवम् औपयिकं नयन्ति ॥ वाचा—जिगीषुभिः...रयैः नीयते ॥ ३५

अन्वयः । उदेतुमिच्छता पुरः रोषमयं तिमिरं धिया अपनेयम् । अंशुमता अपि प्रभया निशाकृतं तमः अविभिद्य न उदीयते । वाचा—उदेतुमिच्छन् अपनेयत् अंशुमान् उदेति ॥ ३६

सम्प्रति यत् विमृश्यं तदाह—शिवमिति । जिगीषवः जयेच्छवः नृपा विजितक्रोधरया विजितक्रोधवेगाः सन्तः गरीयसीं प्रभूताम् अदृषितायतीम् अक्षतोत्तरकालां स्वन्ताम् इत्यर्थः, फलनिष्पत्तिं फलसिद्धिं विगणय्य फलवत्त्वं निश्चित्य इत्यर्थः । पौरुषं पुरुषकारं शिवम् अनुकूलम् औपयिकम् उपायम् । विनयादित्वात् स्वार्थे ठक्, उपायात् क्त्वञ्च । नयन्ति प्रापयन्ति, पौरुषम् । उपायेन योजयन्ति इत्यर्थः । नानिश्चितफलं कर्म कुर्वन्तीति भावः । यथाह कामन्दकः—“निष्फलं क्लेशबहुलं सन्दिग्धफलमेव च । न कर्म कुर्यान्मतिमान् सदा वैरानुबन्धि च” इति । नयतिः प्रापणार्थः द्विकर्मकः । अत्र पौरुषस्य कर्त्तृस्थकर्मत्वेऽपि उपायस्य अतथात्वात् क्रोधं विनयत इत्यादिवत् “कर्त्तृस्थे चाशरीरे कर्मणि” इति आत्मनपदं न भवति ॥ ३५ ॥

यदुक्तं विजितक्रोधरया इति तदावश्यकमित्याह—अपनेयमिति । उदेतुम् अभ्युदेतुम् इच्छता पुरुषेण पुरः प्रथमं रोषमयं रोषात् आगतम् । “मयट् च” इति मयट् । तिमिरम् अज्ञानं धिया विवेकबुद्ध्या करणेन अपनेयम् अपनोद्यम् । तथाहि अंशुमतापि कर्त्ता प्रभया तेजसा करणेन निशाकृतं तमो ध्वान्तम् अविभिद्य न उदीयते, किन्तु विभिद्य एव इत्यर्थः । सूर्यस्य अपि एवं किमुत अन्येषाम् इति अपिशब्दार्थः । इणो भावे लट् ॥ ३६ ॥

३५ । अष्टौ राजर्षयः बोधिवेगं संवदन्पुर्वकं परिणीये अग्रशेन अजुतं फलमिच्छि गणनां करिष्ये अत्रश्वरं पुत्रवकारके उपान्वेन सहितं मिलितं करिष्ये नाकेन, अर्थात् परिणीये शशो ओ मन्त्रलया विपुलं फलं निष्पद्ये नां करिष्ये उहाहारां कायेऽद्भुतं हन ना ।

३६ । अदृषितायतीं अविभावीं शक्तिं बुद्धिं प्राप्तां अयमे रोषमयं अज्ञानं दूरं करिष्ये । अत्रेव कथा किं, अंशुमानोऽपि अंशुमान्वारा निशाकृतं अक्षकारं उच्छेदं नां करिष्ये उदितं हन ना ।

সমবৃত্তিরূপেতি মাদেব' সময়ে যশ্ব তনোতি তিগ্মতাং ।

অধিতিষ্ঠতি লোকমোজসা স বিবস্থানিব মেদিনৌপতি: ॥৩৮॥

ক্চ চিরায পরিগ্রহ: শ্রিয়াং ক্চ চ দুষ্টেন্দ্রিয়বাজিবশ্যতা ।

শরদব্ভবচলাশ্চলেন্দ্রিয়ৈরসুরচা হি বহুচ্ছলা: শ্রিয়: ॥৩৯॥

অন্বয়: । বলবান্ অপি য: কৌপজন্মন: তমস: অবিভবদে ন কণ্ডি স চয়পক্ষ ঐন্দ্রবী: কলা ইব সকলা: শক্তিসম্পদ: নিহন্তি ॥ বাচ্য—বলবতা অপি যেন অবিভব: ন কণ্ডিতে, তেন চয়পক্ষেণ ইব নিহন্ত্যন্তি ॥ ৩৩

অন্বয়: । যশ্ব সমবৃত্তি: সময়ে মাদেবম্ উপৈতি ( যশ্ব ) ( সময়ে ) তিগ্মতাং তনোতি, স মেদিনৌপতি: বিস্থান্ অোজসা ইব লোকম্ অধিতিষ্ঠতি ॥ বাচ্য—যেন সমবৃত্তিনা উপেয়তি ( যেন ) তিগ্মতা তন্যতেন মেদিনৌপতিনা ইব বিবস্থতা লোক: অধিষ্ঠীয়তে ॥ ৩৮

নতু দুর্ব্বলস্য এবম্ অস্তু, বলীয়সন্তু ক্রোধাদেব কার্য্যনির্দিষ্টরিতি অত আহ—বলবান্নিতি । বলবান্ শূণ্ডেপি য: কৌপাত্ জন্ম যস্য তস্য কৌপজন্মন: । “অবজ্যেঁ বহুব্রীহির্ধ্যৈধিকরণো জন্মায়ুত্তরপদ” ইতি বামন: । তমসো মোহস্য । কদমোগাত্ কর্ত্তরি পঠো । অবিভবম্ আক্রান্তি' ন কণ্ডি ন নিবারয়তি, স নৃপ: চয়স্য পক্ষ: চয়পক্ষ: ক্রণপক্ষ: ঐন্দ্রবী: ইন্দুমস্বস্থিনী: কলা ইব । “কলা তু পাড়গো ভাগ.” ইত্যমর: । সকলা: সমগ্ৰা: শক্তিসম্পদ: প্রমুমন্তোক্তাঃশক্তি: তিস্তোপি হন্তি নাশ-য়তি । অন্যস্য জঙ্ঘাবলমিব ক্রোধান্যস্য লোকোত্তরমপি সামর্থ্য্য ব্যর্থম্ এব ইত্যর্থ: । অত্র কালস্য সর্ব্বকারণত্বাত্ চয়পক্ষস্য কলাচয়কারিত্বম্ অস্তু এব, তমসস্তু তৎকালবিজ্ঞানাত্ তথা ব্যপদেশ: ॥ ৩৩ ॥

বিসৃশ্য কুবর্ত: ক্রিয়াপ্রকারমাহ—সমেতি । য: মমা নাতিমৃদু: নাতিতিগ্মা বৃত্তি: যস্য স সমবৃত্তি: সন্ সময়ে সতি অবসরে মাদেব' মৃদুবৃত্তিত্বম্ উপৈতি তিগ্মতাং তৌচ্ছাবৃত্তিত্ব' চ তনোতি স মেদিনৌপতি: বিবস্থান্ ইব সূর্য্য ইব অোজসা তেজসা লোকম্ অধিতিষ্ঠতি আক্রামতি । সূর্য্যোপি ঋতুভেদে ন সমবৃত্তি: ইত্যাদি যোজ্যম্ ॥ ৩৮ ॥

৩৭ । পরাক্রমশালী হইয়াও যে ভূপতি কোপজ মোহ নিবারণ না করেন, কৃষ্ণপক্ষ যেমন চন্দ্র-কলা সকল বিনষ্ট করে, তেমনি তিনি নিজ সমস্ত প্রভু, মন্ত্রী ও উৎসাহশক্তি বিনাশ করিয়া থাকেন ।

৩৮ । যিনি সমানবৃত্তি অর্থাৎ স্বাভাবিক ব্যবহার অতি তীক্ষ্ণও নহে, অতি মৃদুও নহে ;—যিনি অবসর বৃত্তিই কোমল ও তীক্ষ্ণ ব্যবহার করিয়া থাকেন, যথা যেমন স্বভূতভেদে বথাবোধা মৃদু ও তীক্ষ্ণ তেজ দ্বারা জগৎ আক্রমণ করেন, সেই মেদিনৌপতিও তদ্রূপ স্বীয় তেজে অধিন লোক আক্রমণ করিয়া থাকেন ।



কিমসাময়িকং বিতন্বতা মনসঃ কীভমুপাত্তরং হসঃ ।

ক্রিয়তে পতিরুচ্চকৈরপাং ভবতা ধীরতয়াঃ ধরীকৃতঃ ॥ ৪০ ॥

শ্রুতমপ্যধিগম্য য়ে রিপূন্ বিনয়ন্তে ন শরীরজন্মনঃ ।

জনয়ন্ত্যচিরাৎ সম্পদাময়শস্তে খলু চাপলাশ্রয়ম্ ॥ ৪১ ॥

অন্থ্যঃ । শ্রিয়াং চিরাৎ পরিগ্রহঃ কঃ ? দৃষ্টে ইন্দ্রিয়বাজিন্বয়তা চ কঃ ? হি ( তথাহি ) শরদবশ-  
চলাঃ বহুশ্চলাঃ শ্রিয়ঃ চলেন্দ্রিয়ৈঃ অপুরাণা ( ভবন্তি ) ॥ বাচ্য—পরিগ্রহণ বশতয়া চ ( ভূয়তে )  
চলামিঃ বহুশ্চলামিঃ অসুরাচলামিঃ ভূয়তে ॥ ৩৯

অন্থ্যঃ । উপাত্তরং হসঃ মনসঃ অসাময়িকং কীভং বিতন্বতা ভবতা ধীরতয়া অধরীকৃতঃ অ-  
পাতিঃ কিম্ উচ্চকৈঃ ক্রিয়তে । বাচ্য—বিতন্বন্ ভবান্ অধরীকৃতবান্ অপাতিম্ ॥ ৪০

উক্তান্যথা করণে নিষ্টমাহ—ক্লেতি । শ্রিয়াং সম্পদাং চিরাৎ বহুকালং  
পরিগ্রহঃ স্বায়ত্তীকরণং ক্ । ইন্দ্রিয়াণি বাজিন ইব ইতি উপমিতমসামঃ ।  
দৃষ্টানাম্ অমার্গধাবিনাশ্চ ইন্দ্রিয়বাজিনাং বশ্যা বশঙ্কতঃ তস্য ভাবঃ তচ্চা  
ক্ । ন উভয়ম্ একত্র তিষ্ঠতি ইত্যর্থঃ । কৃতঃ ? হি যস্মাত্ শরদবশবৎ  
চলাঃ চঞ্চলাঃ কিস্ব বহুশ্চলা বহুব্যাজা বহুরম্যা ইতি যাবত্ । “কলং  
তু স্বলিতং ব্যাজি” ইতি বিশ্বঃ । শ্রিয়ঃ সম্পদঃ । চলেন্দ্রিয়ৈঃ অসুরা  
রক্তিতুমশক্যাঃ । কথञ্চিত্ প্রাপ্তা অপি শ্রিয়ো ন অবিনীতেষু তিষ্ঠন্তি  
ইত্যর্থঃ । বাক্যার্থং হেতুকং কাব্যলিঙ্গমলঙ্কারঃ ॥ ৩৯ ॥

ক্রোধস্য দৃষ্টতাম্ ওক্তা তস্য ত্যাগম্ উপদিগতি—কিমিতি ।  
উপাত্তরং হসঃ প্রাপ্তবরস্য মনসঃ । সমযোঃ স্য প্রাপ্তঃ সাময়িকঃ । “সময়-  
স্তদস্য প্রাপ্তম্” ইতি ঠজ্ । ম ন ভবতি ইতি অসাময়িকঃ তম্ অপ্রাপ্ত-  
কালং কীভং বিতন্বতা ভবতা ধীরতয়া ধৈর্য্যগুণেন । “মনসো নির্বিকারত্বং  
ধৈর্য্যং সত্বেপি হেতুযু” ইতি রসিকাঃ । অধরীকৃতঃ তিরস্কৃতঃ প্রাক্ ইতি  
শেষঃ । অপাতিঃ সমুদ্রঃ কিং কিমর্থম্ উচ্চকৈঃ অধিকঃ ক্রিয়তে ? ন  
পরাজিতং পুনঃ উচ্চকৈঃ কুর্যাদিতি ভাবঃ । অত্র বিতন্বতা ইতি ভোম-  
বিশেপগত্বেন পদার্থস্য উচ্চৈকরণে হেতুত্বাৎ কাব্যলিঙ্গমলঙ্কারঃ ॥ ৪০ ॥

৩৯ । দেখ, সম্পদমুহুর চিত্রায়িত্তা কোথায় ? আর কোথায়ই বা কুমার্গধাবিত ইন্দ্রিয়রূপ  
অঙ্গগণের দৃষ্টতা ? এতদ্ব্যতীত একত্র মনোবশ অন্তর্য, কেননা শরদমেষবৎ চক্ৰন বহুশ্চিহ্ন  
সম্পদরাশি, চক্ৰলিঙ্গিষ লোকগণ অতিকষ্টেও বক্ষা করিতে সমর্থ হয় না। ফলতঃ—অবিনীত  
বাঞ্ছিতা দৃষ্টে সম্পদ লাভ করিয়াও তাহা রক্ষা কবিতে অনর্থক হইয়া থাকে ।

৪০ । তুমি ধৈর্যগুণসম্পন্ন হইয়াও হরযান মনের অসময়ে ক্ষোভ ওয়াইয়া তোমার দ্বারা  
পূর্বের ধৈর্যগুণে তিরস্কৃত মনোবশিত সাগরকে সস্ত্রুতি কেন তোমা হইতে গোবদাধিত  
করিতেছ ?

অতিপাতিতকালসাধনা স্বশরীরেন্দ্রিয়বর্গতাপনৌ ।

জনবন্ন ভবন্তমক্ষমা নয়সিদ্ধৈরপনেতুমর্হতি ॥ ৪২ ॥

উপকারকমায়তের্ভৃশং প্রসব: কৰ্মফলস্য ভূরিণ: ।

অনপায়ি নিবর্হণং দ্বিষাং ন তিতিচাসমমস্তি সাধনম্ ॥ ৪৩ ॥

অন্বয়: । য়ে স্মৃতম্ অধিগম্য অপি শরীরজন্মান: রিপূন্ ন বিনয়ন্তে, তে খলু অচিরায় সম্যদাং চাপলাশ্রয়ম্ অযশ: জনয়ন্তি ॥ বাচ্য—যৈ: শরীরজন্মান: রিপব: ন বিনোয়ন্তে, তৈ: জন্মতে ॥ ৪১

অন্বয়: । অতিপাতিতকালসাধনা স্বশরীরেন্দ্রিয়বর্গতাপনৌ অক্ষমা ভবন্ত' জনবন্ন নয়সিদ্ধৈ: অপনেতু' ন অর্হতি ॥ বাচ্য—সাধনয়া তাপন্যা অক্ষময়া ভবান্ অর্হতি ॥ ৪২

অন্বয়: । আয়তে: শৃশম্ উপকারকং, ভূরিণ: কৰ্মফলস্য প্রসব:, দ্বিষাং অনপায়ি নিবর্হণং তিতিচাসমং সাধনং ন অস্মি ॥ বাচ্য—উপকারকেন প্রসবেন (ভূয়তে), অনপায়িনা নিবর্হণেন তিতিচাসমেন সাধনে ন স্মৃতে ॥ ৪৩

অতমিতি । কিञ্চ য়ে স্মৃতং শাস্ত্রমধিগম্যাপি শরীরজন্মান: শরীর-প্রবহান্ রিপূন্ কামক্রোধলোভমোহমদমাত্সর্যাदीন্ ন বিনয়ন্তে ন নিয়চ্ছন্তি । “কর্তৃস্থে চাশরীরে কৰ্মণি” ইতি আত্মনেপদম্ । তে খলু অচিরায় ভটিতি সম্পদাং শ্রিয়াং চাপলাশ্রয়ম্ অস্থৈর্য্যনিবন্থনম্ অযশো দুষ্কীর্ত্তি' জনয়ন্তি । আশ্রয়দোষাত্ অস্থৈর্য্যে সম্পদাং ন স্বদোষাত্ ইত্যর্থ: । অজিতারিপভ্বর্গস্য ক্রুত: সম্পদ ইতি ভাব: ॥ ৪১ ॥

তথা ক্রোধাত্ কার্য্যহানি: ইत्याশ্রয়েন আহ—অতিপাতিতমিতি । অতি-পাতিতানি অতিক্রান্তানি কাল: সমযোঃনুরূপ: সাধনানি সহায়াদীনি চ যয়া সা তথোক্তা । তাপয়তীতি তাপনৌ । কর্ত্তরি ল্যট্, টিৎবাৎ ডৌপ্ । স্বস্য যচ্ছরীরম্ ইন্দ্রিয়বর্গশ্চ তথো: তাপনৌ অক্ষমা ক্রোধ:, ভবন্ত' জনবন্ন পৃথগ্জনমিবা । “তেন তুল্যম্” ইতি বতিপ্রত্যয়: । তেন ইবার্থী লভ্যতে । “তদ্বিতস্তাসর্ববিভক্তি:” ইতি অব্যয়ম্ । নয়সিদ্ধৈ: নয়সাধ্যফলাত্ অপ-নেতু' পৃথক্কর্ত্তু' নার্হতি । অসময়ক্রোধস্য আত্মসন্তাপাতিরিক্তং ফলং নাস্তি ইত্যর্থ: ॥ ৪২ ॥

দুষ্ট: ক্রোধ ইত্যুক্তম্ । অথ ক্ষমায়া গুণানাং—উপকারকমিতি ।

৪১ । যাহারা শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়াও শরীরোৎপন্ন কামক্রোধাদি ত্রিপুণণের নিগ্রহ না করে, তাহারা নিশ্চয়ই অচিরে সম্পদ বিনাশ-নিরঞ্জন অপরূপ অর্জনে করিয়া থাকে ।

৪২ । যাহা কার্যসিদ্ধির অনুরূপ সময় ও সহায় অভিক্রম করে এবং যাহা নিরুদ্ধ ও উন্নিহ-গণের পরিতাপপ্রদ, সেই ক্রোধ সাধারণ ব্যক্তিরা আশ্রয় ভোগ্যকে নীতিনাশ্য বল ইহাতে বিদ্রোহ করিতে পারে না ।

প্রণতিপ্রবণান্ বিহায় নঃ সহজস্নেহনিবদ্ধচেতসঃ ।

প্রণমন্তি সদা সুযোধনং প্রথমে মানভূতাং ন বৃষ্ণায়ঃ ॥ ৪৪॥

সুহৃদঃ সহজাস্তথ্যেতরে মতমেধাং ন বিলঙ্ঘয়ন্তি য়ে ।

বিনয়াদ্যিবায়াপয়ন্তি তে ধৃতরাষ্ট্রাভ্যজমাভ্যসিদ্ধয়ে ॥ ৪৫ ॥

অন্বয়ঃ । মানভূতাং প্রথমো বৃষ্ণায়ঃ সহজস্নেহনিবদ্ধচেতসঃ প্রণতিপ্রবণান্ নঃ বিহায় সদা সুযোধনং ন প্রণমন্তি ॥ বাচ্য—প্রথমৈঃ বৃষ্ণাভিঃ সুযোধনঃ ন প্রণম্যতে ॥ ৪৪

অন্বয়ঃ । এধাং ( বৃষ্ণীনাং ) য়ে সহজাঃ সুহৃদঃ তথা ইতরে য়ে এধাং মতং ন বিলঙ্ঘয়ন্তি, তে (ভময়েঃপি নৃপাঃ) আভ্যসিদ্ধয়ে বিনয়াদিব ধৃতরাষ্ট্রাভ্যজং যাপয়ন্তি ॥ বাচ্য—য়েঃ সহজৈঃ সুহৃদঃ (তথা) ইতরে (ন) বিন্দুহাতে, তৈ, ধৃতরাষ্ট্রাভ্যজঃ যাপ্যতে ॥ ৪৫

আয়তঃ উত্তরকালস্য ভৃগুম্ অত্যন্তম্ উপকারকং স্থিরফলহেতুরিত্যর্থঃ । ভূরিণঃ প্রভূতস্য কৰ্ম্মফলস্য প্রসূয়তেঽনেতি প্রমবঃ কারণম্ । অগাযি ন ভবতীতি অনপায়ি স্বয়ম্ অবিদিশ্যদেব দ্বিধাং নিবর্হণং বিনাশকম্ এং-গুণকং মাধনং তিতিক্ষাসমং চমাভুল্যং নাস্তি । “তান্টিঃ চমা তিতিক্ষা চ” ইত্যমরঃ । “তিজ্ নিশানি” ইতি ধাতোঃ “গুপ্তিজ্জিহ্বাঃ সন্” ইতি চমার্থে সন্প্রত্যয়ঃ । তিতিক্ষাসমমিত্যনুকোপমেয়া সমাশ আর্থো লুপোপমা ভৃগু-যত্যনপায়িশব্দৈঃ সাধনান্তরবৈলক্ষণ্যাদব্যতিরেকশ্চ ব্যজ্যতে । ভেদপ্রাধান্যে উপমানাদুপমেয়স্যাধিক্যে বিপর্যয়ে চ ব্যতিরেকঃ ॥ ৪২ ॥

ননু তিতিক্ষয়া কালক্ষেপে দুর্যোধনঃ সর্বাং রাষ্ট্রো বশীকুর্যাদিত্যত্রাহ—প্রণতীতি । সহজস্নেহেন অকৃত্রিমপ্রেম্ণা নিবদ্ধচেতসোঽস্মাসু গাঢ়ং লগ্ন-চিত্তাঃ । সুযোধনে তু ন তথ্যেতি ভাবঃ । কিঞ্চ মানভূতাম্ অহঙ্কারিণাং প্রথমে অগ্রেমরাঃ । সুযোধনস্তু ততোঽপীতি ভাবঃ । বৃষ্ণায়ো যাৎবাঃ প্রণতিপ্রবণান্ প্রণামপরান্ । সুযোধনস্তু ন তথ্যেতি ভাবঃ । নোঽস্মান্ বিহায় সুযোধনং সদা ন প্রণমন্তি ন নমন্তি নানুসরন্তি, কিন্তু কার্যকালে ত্যজ্যন্তি এব ইত্যর্থঃ । সতি যাৎবাবিগ্রহে ন কিঞ্চিৎ অস্মাকমমাধ্যং ভবেদिति ভাবঃ । অনেকপদার্থহেতুকং কাব্যলিঙ্গমলঙ্কারঃ ॥ ৪৪ ॥

কিঞ্চ কারণান্তরমাহ—সুহৃদ ইতি । কিঞ্চ এধাং বৃষ্ণীনাং য়ে

৪৩ । যাঁহা উক্তবকালে বিপুল কৰ্ম্মফলের নিরতিশয় হেতু, যাঁহা স্বয়ং অপারগহীন অথচ শত্রুবিনাশন, এবং বিধি প্রকারে সর্বদা উপাধি আর নাহি ।

৪৪ । অভিমানিগ্ৰহের অগ্রণী বাদবগণ অকৃত্রিম স্নেহবশতঃ আমাদের প্রতি নিবিষ্টচিত্ত, আমরা তাঁহাদের অপারপরাদেব ; তাঁহারা আমাদের প্রতিভাগ করিয়া হৃদযোধনের অনুসরণ করিবেন না ।

অভিযোগ ইমান্ মহীভূজো ভবতা তস্য কৃত: কৃতাবধে: ।

প্রবিঘাটয়িতা সমুত্পতন্ হরিদশ্ব: কমলাকরানিব ॥ ৪৬ ॥

উপজাপসহান্ বিলঙ্ঘয়ন্

স বিধাতা নৃপতীন্ মদৌদ্ধত: ।

সহতে ন জনৌষ্যধ:ক্রিয়াং

কিমু লোকাধিকধাম রাজকম্ ॥ ৪৭ ॥

৭৮৮: । কৃতাবধে: তস্য (দুৰ্য্যোধনস্য) ভবতা কৃত: অভিযোগ: ইমান্ মহীভূজ: হরিদশ্ব কমলাকরান্ ইব সমুত্পতন্ প্রবিঘাটয়িতা ॥ বাচ্য—কৃতেন অভিযোগেন সমুত্পততা হরিদশ্বেন কমলাকরা ইব ইমে প্রবিঘাটয়িতার: ॥ ৪৬

৭৮৯: । মদৌদ্ধত: স (দুৰ্য্যোধন:) নৃপতীন্ বিলঙ্ঘয়ন্ উপজাপসহান্ বিধাতা, (অবমানিত: )

সহজা: সহজাতা: মাতৃপিতৃপত্না ইত্যর্থ: । “অন্যেষ্বপি দৃশ্যতে” ইতি উপলব্ধ্য: । সহৃদৌ মিত্রাণি তথা ইতরে কৃত্রিমসহৃদশ্ব এযাং মতং বৃষ্ণিপত্নং ন বিলঙ্ঘয়ন্তি ন অতিক্রামন্তি । তে ইয়েষপি নৃপা: দুৰ্য্যোধনাপজাবিনৌ-  
-ঽপীতি ভাব: । আত্মমিহয়ে আত্মজীবনার্থং ধৃতরাষ্ট্রাত্মজং দুৰ্য্যোধনং বিনয়াত্ম  
আনুকূল্যাদিব যাপর্যন্তি কালং গময়ন্তি । কার্য্যকালে তু বৃষ্ণিপত্নপ্রবেশিন  
এব ইত্যর্থ: । যাতৈর্যন্তান্ত্রাট্ । “অন্তিহী” ইত্যাদিনা পুণাগম: ॥ ৪৭ ॥

কিঞ্চ নায়মভিযোগকাল ইত্যাশয়েনাহ—অভিযোগ ইতি । কৃতাবধে:  
পরিমাপিতকালস্য । “অবধিষ্ববধানি স্যাত্মোন্নিকালে ত্রিলেঽপি চ” ইতি  
বিশ্ব: । তস্য সুযোধনস্য, কর্ম্মণি পঠৌ । ভবতা কৃত: [অবধিত ইতি] অবধি-  
মনপেচ্যেতি শিষ: । অভিযোগ: আর্দ্রাভিভব ইতি যাবত্ । “অভিযোগন্তু শপথে  
স্যাদার্দ্রে চ পরাভবে” ইতি বিশ্ব: । ইমান্ পূর্বোক্তান্ মহীভূজো রাজ্ঞৌ  
হরিদশ্ব: উষ্ণারশ্বিন: কমলাকরানিব সমুত্পতন্ উদয়ন্ এব প্রবিঘাটয়িতা  
মেক্সতি । ঘাটয়তেমৌ বাদিকাশ্রুট্ । চোরাদিকস্য তু “মিতাং ক্লব:” ইতি  
ক্লবত্বং স্যাত্ ॥ ৪৬ ॥

৪৬ । অপূর—যাঁহারা এই বাদ্যগণের সহজাত অর্থাৎ মাতৃপিতৃপুত্রীয় মিত্র এবং যাঁহারা কৃত্রিম  
হৃদয়, বশুতঃ যাঁহারা বাদ্যগণের অতিমিত অতিক্রম করেন না: এই উভয়বিধ নৃপতিবা সম্মতি কেবল  
অকার্য্যসাধনার্থ বিনয়বশতঃই যেন ধৃতরাষ্ট্রের দুৰ্য্যোধনের অনুগমন করিতেছেন ।

৪৭ । উদীয়মান দিবাংকর যেমন কমলাংকর ভেদ করেন, আমাদেব বনবাসরূপ মোহান্বেষণ  
সেই স্বযোধনের প্রতি তোমার এই অকালযুদ্ধোত্তম উজ্জ্বল এই সকল মহীপালকে আমাদেব  
অতিকূল নিষ্কিন করিয়া দিবে ।

অসমাপিতকৃত্যসম্পদাং হতবেগং বিনয়েন তাবতা ।

প্রভবন্ত্যভিমানশালিনাং মদমুত্তম্ময়িতুং বিমূতয়ঃ ॥ ৪৮ ॥

মদমানসমুজ্জতং নৃপং ন বিযুঙ্ক্তে নিয়মেন মূঢ়তা ।

অতিমূঢ় উদস্যতে নয়াৎ নযহীনাদপরজ্যতে জনঃ ॥ ৪৯ ॥

জনঃ অপি অধঃক্রিয়াং ন সহতে, লোকাধিকধাম রাজক কিমু ? বাচ্য—মদৌজতেন বিলঙ্ঘ্যতা ( দুর্খ্য-  
ধনেন ) উপজাপসহাঃ বিধাতারঃ, জনেন অধঃক্রিয়া ন সন্ধ্যতে, লোকাত্তরধামা রাজকেন কিমু ॥ ৪৭

অন্বয়ঃ । অসমাপিতকৃত্যসম্পদাম্ অভিমানশালিনাং বিমূতয়ঃ তাবতা বিনয়েন হতবেগং মদম্  
উত্তম্ময়িতুং প্রভবন্তি ॥ বাচ্য—বিমূতিभिः প্রভূयते ॥ ৪৮

অন্বয়ঃ । মদমানসমুজ্জতং নৃপং মূঢ়তা নিয়মে ন বিযুঙ্ক্তে, অতিমূঢ়ী নয়াৎ উদস্যতে । নয-  
হীনাৎ জনঃ অপরজ্যতে ॥ বাচ্য—মদতয়া - সমুজ্জতঃ নৃপঃ বিযুজ্যতে [ অতিমূঢ়েন উদস্যতে ]  
জনেন অপরজ্যতে । কর্মকর্তরি বাচ্যপরিবর্তনং মাঙ্গীতি কৈষাচ্ছিন্নমতম্ ॥ ৪৯

অথ ন যে বৃষ্ণিপুত্রাস্তান্ প্রত্যাহ—উপজাপেতি । মদৌজতঃ স দুর্খ্যো-  
ধনাং নৃপতীন্ অন্যান্ বিলঙ্ঘয়ন্ মদাৎ অবমানয়ন্ । সহন্ত ইতি সহাঃ,  
পচাঘচ্ । উপজাপস্য সহান্ ভেদযোগ্যান্ । “সমৌ ভেদোপজাপৌ” ইত্যমরঃ ।  
বিধাতা বিধাস্যতি । বিপূর্বস্য বধার্থলুপ্ । অবমানিতো জনঃ সুভেদ ইতি  
भावः ; ন চ তে সহিষ্ণব ইत्याহ—জনঃ প্রাক্তনোপি অধঃক্রিয়াম্ অপমানং  
ন সহতে । লোকাধিকধাম লোকাত্তরপতাং রাজকং রাজসমূহঃ । “গৌত্রৌত্র”  
ইत्याদিনা বুজপ্রত্যয়ঃ । কিমু সহতে ইতি কিং বক্তব্যমিত্যর্থঃ । তথা  
সতি কৃৎস্নমিব রাজমণ্ডলম্ অস্মানিব অবলম্বিষ্যত ইতি भावः ॥ ৪৭ ॥

ননু ‘সম্মো’নিবেত্যাটিবনেচরাক্তাঃ তস্য মদসম্ভাবনাপি কথমিত্যবাহ—  
অসমাপিতেতি । অসমাপিতকৃত্যসম্পদাম্ অকৃতকৃত্যানাম্ অভিমানশালি-  
নাম্ অহঙ্কারিণাং বিমূতয়ঃ সম্পদ এব তাবতা স্বল্যে ন বিনয়েন, কার্য্যবশাত্  
অরোপিতেনিতি শেষঃ । হতবেগং প্রতিবদ্ধবেগং ন তু স্বরূপতৌ হতং মদম্ উত্তম্ম-  
য়িতুং বর্ধয়িতুং প্রভবন্তি । সর্বথা দুর্জনে সম্পদৌ বিকারয়ন্তি ইতি भावः ॥ ৪৮ ॥

অথ মদস্য অনর্থহেতুতাং যুগ্মেনাহ—মদেতি, অপরাগেতি চ । মদ-  
মানাভ্যাং দর্পাহঙ্কারাভ্যাং সমুজ্জতং নৃপং মূঢ়তা কার্য্যাপরিজ্ঞানং নিয়মে ন  
অবশ্যং ন বিযুঙ্ক্তে ন বিমুচ্যতি । অতিমূঢ়া নয়াৎ নৌতিমার্গাৎ উদস্যতে

৪৭ । মদৌজিত দুর্খ্যোধন মত্তাবশতঃ নৃপগণের অবমাননা করিবে, তাঁহারা সেই অপমানে অমহিষ্ণু  
হইয়াহু দুর্খ্যোধনের পক্ষ পরিত্যাগ করিবেন । সাধারণ মানবও যখন অপমান সহিতে পারে না, তখন  
লোকাত্তরপতাং নৃপগণের কথ্য আর কি বলিব ?

৪৮ । অকৃতঃ তা অহঙ্কারী ব্যক্তিগণের মত্ততা কার্য্যানুরোধে অত্যাধিক বিনয় দ্বারা অতিরিক্ত হইলেও  
তাঁহাদের সম্পদই সেই মত্ততাকে বর্জিত করিয়া থাকে ।

অপরাগসমীরণেরিত: ক্রমশীর্ণাকুলমূলসন্ততি: ।

সুকারস্তরুবত্ সহিষ্ণুনা রিপুরুন্মলয়িতুং মহানপি ॥ ৫০ ॥

অগুরুপ্যপহন্তি বিগ্রহ: প্রভুমন্ত:প্রকৃতিপ্রকোপজ: ।

অখিলং হি হিনস্তি ভূধরং তরুশাখান্তনিঘর্ষজোঽনল: ॥ ৫১ ॥

অন্বয়: । অপরাগসমীরণেরিত: ক্রমশীর্ণাকুলমূলসন্ততি: মহানপি রিপু: তরুবত্ সহিষ্ণুনা  
উন্মূলয়িতুং সুকার: । বাচ্য—...রিতেন...সন্ততিনা সহতা রিপুণা সুকারেণ ( ভূত ) ॥ ৫০

অন্বয়: । অগু: অপি অন্ত:প্রকৃতিপ্রকোপজ: বিগ্রহ: প্রভুম্ উপহন্তি । হি ( তথাহি ) তরু  
শাখান্তনিঘর্ষজ: অনল: ভূধরম্ অখিলং হিনস্তি । বাচ্য—অগুনা অপি...কোপজেন বিগ্রহেণ প্রভু:  
উপহন্ততে...নিঘর্ষজেন অনলেন ভূধর: হিনস্তি ॥ ৫১

উচ্চিপ্যতি । কৰ্ম্মকৰ্চরি লট্ । নয়হীনাৎ জনো লোকোঽপরজ্যতেঽপরক্তো  
ভবতি । “স্বরিতজিত:” ইत्याদিना आत्मनेपदम् ॥ ৪৯ ॥

অপরাগোপ্রীতি: হেপ ইতি যাবত্ । সমীরণ ইব তেনেরিত: চোদিত:  
অতএব ক্রমেণ শীর্ণা শীর্ণীভূতা আকুলা তলা চ মূলসন্ততি: প্রকৃত্যাদি-  
স্বজনবর্গ: শিফাসঙ্ঘাতস্য यस्य স তথোক্ত: । “মূলং বশোক্তং স্বায়ে শিফা-  
তারান্তিকাदिषु” ইতি বৈজয়ন্তী । রিপুর্মহানপি তরুবত্ হ্রজ ইব সহিষ্ণুনা  
ক্রমাবতা উন্মূলয়িতুং উদত্তুং সুকার: সুমাধ্য: সুকরোন্মূলন ইত্যর্থ: ।  
অত্র মদাদে: পূর্বপূর্বস্য উত্তরোত্তরং প্রতি কারণত্বাৎ কারণমালা তরুবদিত্যু-  
পমা চেতি দ্বয়ো: সংসৃষ্টি: ॥ ৫০ ॥

ননু অন্তর্মৈদমাতেণ কথং সুমাধ্য: তত্রাহ—অগুরিতি । অগু: অল্যোঽপি  
অন্ত:প্রকৃতিপ্রকোপজোস্তরঙ্গামাত্যাদ্যপরাগসমুত্থ: । “প্রকৃতি: পঞ্চভূতপু  
স্বভাবে মূলকারणे । ক্রন্দ: কারণগুহ্যে জন্মমাত্যাদিকেষ্বপি” ইতি বৈজয়ন্তী ।  
বিগ্রহো বৈরং প্রভুম্ উপহন্তি নাশয়তি । অত্র দৃষ্টান্তমাহ—তরুশাখান্তানাং  
নিঘর্ষো ঘর্ষণং তজ্জোঽনলোঽগ্নি: । ভূধরং গিরিম্ অখিলং সাবল্যেন হিনস্তি  
হি দহতি ইত্যর্থ: । অত্র উপমানোপমেয়সমানধর্ম্মাণাং প্রতিবিম্বতয়া  
নির্দেশেণ দৃষ্টান্তালঙ্কার: ॥ ৫১ ॥

৪৯। দর্প ও অহঙ্কারে সমুদ্ভূত নৃপকে মূঢ়তা কল্যাণ পরিভাষা করে না, অস্থিরতা ব্যক্তি নোতি-  
পথ হইতে দূর নিশ্চিন্ত হয়, আর নোহিহীন লোকের অতি সকলেই বিরোধবান্ হইয়া থাকে ।  
যেমন অতিবিশাল তরুও মমোরপদারা সঞ্চালিত এবং ক্রমে ধীরেবিচ্ছিন্নমূল হইলে সহজে উৎপলন  
যোগ্য হয় তেমনই ।

৫০। বিদ্রোহবশে বাহ্যর অশ্রাদ্ধ স্বজনবর্গ আকুল ও বিচলিত হয়, সে অতি অশল হইলেও ক্ষমাশীল  
ব্যক্তি তাহাকে অনাগ্রাসে উদ্রা লিত করিতে সমর্থ হয় ।

৫১। অমাত্যাদি অন্তরঙ্গপণে কোপ হইতে সমুদ্ভূত অতি অলমাত্র বৈরও অভূতক বিনষ্ট করে:  
কেননা, তরুশাখার পদম্পর্ক ঘর্ষণে উৎখিত অনল নিঃশেষরূপে পর্কিত দগ্ধ করিয়া থাকে ।

मतिमान् विनयप्रमाथिनः समुपेक्षेत समुन्नतिं द्विषः ।

सुजयः खलु तादृगन्तरे विपदन्ता ह्यविनीतसम्पदः ॥ ५२ ॥

लघुवृत्तितया भिदां गतं बहिरन्तश्च नृपस्य मण्डलम् ।

अभिभूय हरत्यनन्तरः शिथिलं कूलमिवापगारयः ॥ ५३ ॥

अनुशासतमित्यनाकुलं नयवर्त्मकुलमर्जुनायजम् ।

स्वयमर्थं द्वाभिवाञ्छितः तमभोयाय पराशरात्मजः ॥ ५४ ॥

अन्वयः । मतिमान् विनयप्रमाथिनः द्विषः समुन्नतिं समुपेक्षेत, तादृगन्तरे सुजयः खलु, हि (तथाहि) अविनीतसम्पदः विपदन्ताः । वाचा—मतिमता समुन्नतिः समुपेक्षेत, सुजयेन (भूयते), सम्पदभिः विपदन्ताभिः (भूयते) ॥ ५२ ॥

अन्वयः । लघुवृत्तितया बहिः अन्तः च भिदां गतं, नृपस्य मण्डलम् अनन्तरः आपगारयः शिथिलं कूलम् इव अभिभूय हरति । वाचा—अनन्तरं आपगारयेण इव क्रियते ॥ ५३ ॥

अन्वयः । इति आकुलम् अर्जुनायजम् (भीमसेनं) नयवर्त्म अनाकुलम् अनुशासत त (पृथिविहरं) पराशरात्मजः स्वयम् अभिवाञ्छितः अथ एव अभोयाय । वाचा—पराशरात्मजेन अभिवाञ्छितं अर्थं नय अनुशासतः (पृथिविहरः) अभोये ॥ ५४ ॥

तथापि कथं वर्द्धमानं शत्रुम् उपेक्षेत इति आशङ्क्य दुर्विनीतत्वात् इति आह—मतिमानिति । मतिमान् प्राज्ञः विनयं प्रमथन्नाति त्यजति इति विनयप्रमाथिनो दुर्विनीतस्य द्विषः समुन्नतिं वृद्धिं समुपेक्षेत । उपेक्षायाः फलमाह—तादृगन्तरे विपदन्तः कश्चित् रम्ये सुजयः सुखेन जीतुं शक्यः खलु । हि यस्मात् अविनीतसम्पदो विपदन्ता अनर्थोदकाः ॥ ५२ ॥

कथं दुर्विनीतस्य शत्रोः सुजयत्वमित्याशङ्क्य भेदजर्जरितत्वात् इति आह—लघ्विति । लघुवृत्तितया स्वस्य दुर्वृत्तरूपतया बहिर्भिन्नादिजनपदेषु अन्तरमात्यादिषु च भिदां भेदं गतम् । “प्रिद्धिदादिभ्योऽङ्” इति श्रद्ध-प्रत्ययः । नृपस्य मण्डलं राष्ट्रम् अनन्तरः सन्निहितो जिमेषुः आपगारयो नदीवेगः शिथिलम् अन्तर्भेदजर्जरं कूलमिव अभिभूय आक्रम्य हरति ॥ ५३ ॥

अन्विति । इति इत्यम् आकुलम् अरिनिकारस्मरणात् क्षुभितम्

५२ । मतिमान् वाक्छिन्नोत्तमः शत्रुः समुन्नतिं उपेक्षा करिवे, केनना तादृश विनयमानः शत्रुः कोन ना कोन छिन्न प्राप्त हयेवा तादृश अन्याश्रितो जय करिवेत पाता पायः ; विनयमन्तः विपदद्वे अविनीत वाक्छिन्न सम्पदेषु परिणीत ।

५३ । सन्निहित नदीवेग वेगन अष्टभिधेत क्व आक्रमण करिषा हरण कथे, जिगीव् वाक्छिन्न उद्वेग छिन्नवशाद्वेगः बहिर्भिन्न अश्रितो अश्रित अन्याश्रित मध्ये भेदप्राप्त राष्ट्र अष्टिद्वत् करिषा अपहरण करिषा पाकेन ।

মধুরৈরবশানি লম্বয়ন্ অপি তির্য্যচ্ছি শমং নিরীক্ষিতৈ: ।

পরিত: পটু বিম্বদেনসাং দহনং ধাম বিলোকনচক্ষম ॥ ৫৫ ॥

সহস্রোপগত: সবিষ্ণুয়ং তপসাং সূতিরসূতিরাপদাম্ ।

দৃষ্ণে জগতীভুজা মুনি: স বপুষ্মানিব পুণ্যসঙ্ঘয়: ॥ ৫৬ ॥

অন্বয়: । অবশানি তির্য্যচ্ছি অপি মধুরৈ: নিরীক্ষিতৈ: শম লম্বয়ন্ পরিত: পটু এনসাং দহনং বিলোকনচক্ষম ধাম বিম্বত ॥ লম্বয়ন্তে বিম্বত ॥ ৫৫

অন্বয়: । সহস্রা উপগত: তপসাং সূতি: আপদাম্ অসূতি: স মুনি: বপুষ্মান্ পুণ্যসঙ্ঘয়: ইব জগতীভুজা সবিষ্ণুয়ং দৃষ্ণে ॥ বাচ্য—উপগতং তপসাং সূতিম্ আপদাম্ অসূতিং তং মুনিং বপুষ্মন্তং পুণ্যসঙ্ঘয়ং জগতীভুক্ দৃষ্ণে ॥ ৫৬

অর্জুনাযজং ভীমসেনং নয়বর্ষা নীতিমার্গম্ অনাকুলম্ অসঙ্কীর্ণং যথা তথা  
অনুশাসিতম্ উপদিশন্তম্ । “জচ্চিত্বাদয়: পটু” ইত্যম্ব্যস্তাচ্ছতুর্নুম্ভাব: ।  
তং যুধিষ্ঠিরং পরাশরস্ব আত্মজ: পুত্র: বেদস্থ্যাস: । স্বয়ম্ভিবাচ্ছিতোস্থ্য  
ইব সাক্ষাত্ মনোরথ ইব ইতি উত্প্রেচ্চা । অর্ভোয়ায় প্রাস: ॥ ৫৪ ॥

অথ যুগ্মোনাড—মধুরৈরিতি । মধুরৈ: শান্তৈ: নিরীক্ষিতৈ: অবলোকনৈ: ।  
নপুংসকে ভাবি ক্ত: । ন বিদ্যতে বশম্ আয়তত্বং যেষাং তানি অবশানি প্রতি-  
কূলানি । “বশমায়তত্বায়াং চ” ইতি বিশ্ব: । তির্য্য্যচ্ছি সৃগপক্ষপাদৌনি অপি  
শমং শান্তিং লম্বয়ন্ প্রাপয়ন্ । “লম্বয়” ইতি নুমাগম: । “গত্যর্থ”  
ইত্যাदिना द्विकर्मकत्वम् । পরিত: পটু উজ্জ্বলম্ এনসাম্ । দৃষ্ণতেজসেনৈতি  
দহনং নিবর্তকং তথাপি বিলোকনচক্ষমং দর্শনীয়ম্ বজ্রাদিতী বিলক্ষণমিতি  
ভাব: । ধাম তেজো বিম্বত ॥ ৫৫ ॥

সহস্রৈতি । পুন: সহস্রা উপগত: অকস্মাত্ আগত: তপসাং সূতি: প্রমব:  
আপদাম্ অসূতি: অপ্রমব: নিবর্তক ইতি যাবত্ । স মুনির্ব্যাস: বপুষ্মান্  
দেহধারী পুণ্যসঙ্ঘয়: পুণ্যরাশিরিব ইতি উত্প্রেচ্চা, জগতীভুজা রাজা সবি-  
ষ্ণুয়ং দৃষ্ণে দৃষ্ট: ॥ ৫৬ ॥

৫৫ । এইরূপে শত্রুর কায়াগ্রসে মনাতুল অর্জুনাগ্রজ ভীমসেনেব অতি অনাকুল নীতিযথৈব  
উপদেশী যুধিষ্ঠির মর্গে পরাশবতনয় বেদবাস বেন সাক্ষাৎ অভিজ্ঞিত ভাসাদেনৈব অথ মনাতুল  
ইহলেন ।

৫৬—৫৭ । তাঁহার আগমনকালে তদীয় প্রশাস্তদৃষ্টিতে অবশ্য যুগপৎকোবাও শাস্তিভাব ধারণ করিল ।  
তখন তিনি এমনই কলুষ-নাশন জ্যোতি: ধারণ কবিয়াছিলেন যে, অনলতুল্য ইহঁদেরও তাহা অবলোকনের  
যোগ্য ইহঁরাছিল । বিপদবারণ তপ:স্বর্ভক মহা মনাতুল দেহধারী পুণ্যরাশিরিব অথ দেহে ব্যাসদেবকে  
যুধিষ্ঠির সনিশ্চয়ে অবলোকন করিলেন ।



অথোচ্চকৈরাসনতঃ পরাঈয়াৎ

উদয়ন্ স ধূতারুণবল্কলাগঃ ।

ররাজ কীর্ণাকপিশাংশুজালঃ

শৃঙ্খাৎ সুমেরোরিব তিগ্মরশ্মিঃ ॥ ৫৩ ॥

অবহিতহৃদযো বিধায় সৌঃহীন্ম

ঋষিবহুষিপবরঃ গুরুপদিষ্টাম্ ।

তদনুমতমলম্বকার পশ্চাৎ

প্রশম ইব শ্রুতমাসনং নরেন্দ্রঃ ॥ ৫৪ ॥

অন্বয়ঃ । অথ উচ্চকৈঃ পরাঈয়াৎ আসনতঃ উদয়ন্ ধূতারুণবল্কলাগঃ স কীর্ণাকপিশাংশুজালঃ সুমেরুশৃঙ্খাৎ (উদয়ন্) তিগ্মরশ্মিঃ ইব ররাজঃ ॥ বাচ্য—উদয়তা ধূতারুণবল্কলাগেণ তেন...জালেন তিগ্মরশ্মিনা ইব ॥ ৫৩ ॥

অন্বয়ঃ । অবহিতহৃদযো স নরেন্দ্রঃ ঋষিবহু ঋষিবৎ গুরুপদিষ্টাম্ ঋহীন্ম বিধায় পশ্চাৎ তদনুমতম্ আসনং প্রশমঃ ইব (আসনম্) অলম্বকারঃ ॥ বাচ্য—অবহিতহৃদয়েন তেন নরেন্দ্রেণ প্রশমেন ইব অলম্বকে ॥ ৫৪ ॥

অর্থোক্তি । অথ তর্জনানন্তরম্ । উচ্চকৈঃ উচ্চতাৎ পরাঈয়াৎ ঐষ্টাৎ “অঈদ্যত্পরাবরাধমোত্তমপূর্বাচ্চ” ইতি যত্প্রত্যয়ঃ । আসনতঃ সিংহাসনাৎ উদয়ন্ উচ্চিষ্টন্ ইত্যেব ধূতানি কম্পিতানি অরুণানি বল্কলাগাণি यस्य স তথোক্তঃ । স নৃপঃ কীর্ণা বিস্তৃতম্ আকপিশম্ অংশুজালং यस্য স তথোক্তঃ । সুমেরোঃ শৃঙ্খাদুদয়ন্ তিগ্মরশ্মিরিব ররাজ ॥ ৫৩ ॥

অবহিত্যেতি । স নরেন্দ্রঃ অবহিতহৃদযো অপ্রমত্তচিত্তঃ সন্ । “চিত্তন্তু চেতো হৃদয়ং স্বান্তং হৃদ্মানসং মনঃ” ইত্যমরঃ । ঋষিবহুঃ মুনিযুগে । ঋষিবৎ ঋষ্যর্হীন্ম । অর্হিত্যর্থং বতিপ্রত্যয়ঃ । গুরুপদিষ্টাং শাস্ত্রীয়া-মিত্যর্থঃ । অর্হীং পূজাম্ । “গুরোশ্চ হনঃ” ইতি অকারপ্রত্যয়ঃ । বিধায় পশ্চাৎ অনন্তরং তদনুমতং তেন অনুজ্ঞাতম্ আসনম্ । প্রশমঃ শান্তিঃ শ্রুতং শাস্ত্রশ্রবণমিব অলম্বকারঃ । উক্তম্ পূর্বম্—“প্রগমস্তস্য ভবত্যলঙ্কিতা” ইতি । সুন্যাক্ষয়া উপবিষ্টবান্ ইত্যর্থঃ ॥ ৫৪ ॥

২৭ । অনন্তরং বীজী তাঁহাকে অবলোকন করিয়া উত্তম উত্তম নিঃশব্দে ইহেউ উল্লিখিত ইহেনেন ; ক্রম উত্থানবোধে তাঁহান পরিশিষ্ট লোভিতবর্ণ বকলব অগ্ন্যভাণে অগ্ন্যভাণে ইহেউ উত্তম তখন তিনি কপিলবর্ষ অশুভ্রাণ বিকির্ণকাতো শ্রমকণ অগ্ন্যভাণে ইহেউ উত্তম দিশাকবের আশ্রণে শোভা প্রাপ্ত করিলেন ।

ব্যক্তোদিতস্মিতময়ুখবিভাসিতোষ্ণ-

স্তিষ্ঠন্মুনেরভিমুখং স বিকীর্ণধাম্ন: ।

তন্বন্তমিদ্ধমভিতো গুরুমংশুজালং

লক্ষ্মীমুবাহ সকলস্য শশাঙ্কমূর্ত্তি: ॥ ৫৫ ॥

ইতি শ্রীভারবিকৃতৌ কিরাতার্জুনৌযে

মহাকাব্যে দ্বিতীয়: সর্গ: ॥ ২ ॥

অন্বয়: । ব্যক্তোদিতস্মিতময়ুখবিভাসিতোষ্ণ: বিকীর্ণধাম্ন: মুনে: অভিমুখং তিষ্ঠন্ স ইদম্  
অ.যুলালম্ তন্বন্ত' গুরুম্ অভিত. সকলস্য শশাঙ্কমূর্ত্তি: লক্ষ্মীম্ উবাহ ॥ বাচ্য—...বিভাসিতোষ্ণ  
তিষ্ঠতা তে ন লক্ষ্মী: জহে ॥ ৫৫

ব্যক্তোতি । ব্যক্তোদিতৈ: স্পৃষ্টোজ্ঞতৈ: স্মিতময়ুখৈ: বিভাসিতৌ শ্রোষ্টৌ यस्य  
ম তথোক্ত: । বিকীর্ণধাম্ন: বিস্তোর্ণ'তজম: মুর্ন: অভিমুখ' তিষ্ঠন্ স নৃপ:  
ইদং সমৃদ্ধং দৌষমিতি যাবত্ । অংশুজালং তন্বন্ত' গুরু' গোষ্যতিম্ । “গুরু-  
গীষ্মতিপিত্রাটৌ” ইত্যমর: । “অভিত: পরিত:—” ইত্যাदिना দ্বিতীয়া ।  
অভিতোঃভিমুখং তিষ্ঠত ইতি শेष: । সকলস্য সম্পূর্ণস্য, শশাঙ্কা মূর্ত্তি-  
র্যস্য তস্য ইন্দোলক্ষ্মীমুবাহ বহতি স্ম । অত্র উপমেয়স্য রাজ উপমানেন  
ইন্দুধর্মেণ লক্ষ্মী: সাদ্ভাস্যস্বন্যাসম্ভবাত্ তস্মদৃশী' লক্ষ্মীমিবেতি প্রতিবিস্ব-  
করণাচ্চিপাত্ অসম্ভবদ্বস্তুসম্ভবাত্ পদার্থ'বৃত্তি'নির্দর্শনালঙ্কার: । তদুক্তম্—  
“প্রতিবিস্বস্যাकरण' সম্ভবতা যত্র বস্তুযোগেন । তস্মাস্ম্যমসম্ভবতা নির্দর্শনা  
সা দ্বিধাভিমতা” ইতি ॥ ৫৫ ॥

ইতি মহামহোপাধ্যায়মল্লিনাথসূরবিরচিতায়াঁ কিরাতার্জুনৌয-

ব্যাস্বায়াঁ ঘণ্টাপথসমাख्याয়াঁ व्यासागमनौ नाम

द्वितीय: सर्ग: ॥ ২ ॥

৫৫ । অগ্রমুদ্রিত মহোপাধ্যায়মল্লিনাথসূরবিরচিতায়াঁ শাস্ত্রদ্রষ্টব্য পূজা করিলেন ।  
অনন্তর তাঁহার আদিষ্টে আসিলে উপবেশন করত শ্রমগুণ যেমন শাস্ত্রজ্ঞানকে অলঙ্কৃত করে, তদ্রূপ সেই  
আগমন সমলঙ্কৃত করিলেন ।

৫৬ । নৃপতি সুশিষ্টর সেই বিষ্ণুভক্তজ্ঞা স্ববির সম্মুখে উপবেশন করিলেন, তাঁহার গুণবৎ সূচ  
হাশের উজ্জ্বল কিরণজালে উদ্ভাসিত হইল ; রাজা তখন অন্তঃকরণ-ব্যাপ্ত বৃহস্পতিগ্রহণেব সম্মুখবর্তী  
পূর্ণ শলধরের শোভা ধারণ করিরাছিলেন ।

দ্বিতীয় সর্গ সমাপ্ত ॥ ২ ॥

तृतीयः सर्गः ।

ततः शरच्चन्द्रकराभिरामै-  
रुत्सर्पिभिः प्रांशुमिवांशुजालैः ।  
बिभ्राणमानीलरुचं पिशङ्गी-  
र्जटास्तडित्वन्तमिवाम्बुवाहम् ॥ १ ॥  
प्रमादलक्ष्मीं दधतं समग्रां  
वपुःप्रकर्षेण जनातिगेन ।  
प्रसह्य चेतःसु समासजन्त-  
मसंस्तुतानामपि भावमाद्र्द्रम् ॥ २ ॥

अनुद्धताकारतया विविक्तां  
तन्वन्तमन्तःकरणस्य वृत्तिम् ।  
माधुर्य्यविस्त्रम्भविशेषभाजा  
कृतोपसम्भाषमिवेक्षितेन ॥ ३ ॥  
धर्मात्मजो धर्मनिबन्धिनोनां  
प्रसूतिमेनःप्रणुदां श्रुतीनाम् ।  
हेतुं तदभ्यागमने परोप्सुः  
मुखोपविष्टं मुनिमावभाषे ॥४॥ इति कलापकम् ।

अन्वयः । अनुद्धताकारतया अन्तःकरणस्य वृत्तिं विविक्ता तन्वन्तं माधुर्य्यविस्त्रम्भविशेषभाजा ईक्षितेन कृतोपसम्भाषमिव ॥ वाच्य—तन्वन् कृतोपसम्भाष इव ॥ ३

अन्वयः । धर्मनिबन्धिनोनाम् एनप्रणुदां श्रुतीनां प्रसूतिं मुखोपविष्टं मुनिं तदभ्यागमने हेतुं परोप्सुः धर्मात्मजः आवभाषे । वाच्य—प्रसूतिः मुखोपविष्टः मुनिः परोप्सुना धर्मात्मजेन ॥ ४

दधतम् । अतएव जनमतिगच्छतीति जनातिगेन लोकातिशायिना । “अन्ये-  
ष्वपि दृश्यन्ते” इति उपलब्धः । वपुःप्रकर्षण आकारसम्पदा असंस्तुतानाम्  
अपचितितानाम् अपि । व्यामोऽयम् इति अजानताम् इत्यर्थः । “संस्तवः  
स्यात् परिचयः” इत्यमरः । चेतःसु चित्तेषु आर्द्रं स्नेहाद्रभावं अभिप्रायं  
प्रमह्य बलात् समासजन्तं लगयन्तम् इति यावत् । “दंशसञ्जस्वजां गपि”  
इतुप्रधया लोपः । प्रमह्यकारिषु सर्वाऽपि सञ्जयतीति भावः ॥ २ ॥

अनुवर्तते । पुनः अनुद्धताकारतया शान्ताकारत्वेन निष्कृतेन अन्तः-  
करणस्य वृत्तिं विविक्तां पूतां शान्ताम् इति यावत् । “विविक्तां पूतविजनां”  
इत्यमरः । तन्वन्तं प्रकटयन्तम् आकृतिः एव अस्य चित्तशुद्धिं कथयति  
इत्यर्थः । पुनः माधुर्य्यं निमग्नसौम्यता विस्त्रम्भो विश्वासः । “समी विस्त्रम्भ-  
विश्वासी” इत्यमरः । तयोः विशेषम् अतिशयं भजतीति तथोक्तेन ईक्षितेन  
दर्शनेन एव कृता उपसम्भाषा सम्भाषणं येन तम् इव इति उत्प्रेक्षा । दृष्टि-  
विशेषेणैव उपसम्भाषमाणमिव स्थितम् इत्यर्थः । काशिकायां तु “उप-  
सम्भाषणमुपसान्वनम्” इति भासनादिस्त्वे ॥ ३ ॥

२ । मेहे नाम्नेव समग्रं अमोघमश्रुतिं शरीरं कविशालिनेन एव गौकातीतं श्री गौरी-  
काशिकाश्रुतिं परिश्रवितेन शक्तिशालिनेन अष्टाकरेण आर्कान्निकं देशार्जुनं संलग्नं कविश-  
ालिनेन ।

অনামপুণ্যোপচয়ৈর্দুরাপা

ফলস্য নিধূঁতরজাঃ সবিত্রী ।

তুল্যা ভবদর্শনসম্পদেষা

বৃষ্টে দিবৌ বীতবলাহকায়াঃ ॥ ৫ ॥

অদ্য ক্রিয়াঃ কামদুঘাঃ ক্রতূনাং

সত্যাশিষঃ সমপ্রতি ভূমিদেবাঃ ।

অন্যঃ । অনামপুণ্যোপচয়ৈঃ দুরাপা ফলস্য সবিত্রী নিধূঁতরজাঃ এষা ভবদর্শনসম্পদে বীতবলাহ-  
কায়াঃ দিবঃ বৃষ্টে তুল্যা ( ভবতি ) । বাচ্য—দুরাপয়া সবিত্রী নিধূঁতরজসা অনয়া...সম্পদা  
তুল্যয়া ( ভূয়তে ) ॥ ৫

ধর্মেতি । পুনঃ ধর্ম নিবধ্নন্তি ইতি ধর্মনিবন্ধিনীনাং অগ্নিহোতাদি-  
ধর্মপ্রতিপাদিকানাং এনঃপ্রণুদাম্ অঘচ্ছিদাং, ক্রিপ্ । শ্রুতানাং বেদানাং  
“শ্রুতিঃ স্ত্রী বেদ আন্মায়ঃ” ইত্যমরঃ । প্রসূতিং প্রভবং সুখেণ উপবিষ্টং মূর্নি  
তদভ্যাগমনে তস্য মুনরাগমনে হেতুং কারণং পরীপ্‌সুঃ জিজ্ঞাসুঃ আপ্রোতৈঃ  
সম্বল্লাত্‌ উপল্যয়ঃ । “আপ্‌চুপ্যধামোত্‌” ইত্যকারঃ । “অত্র লোপো-  
ভ্যাসস্য” ইত্যভ্যাসলোপঃ । আবমাণে উবাচ ॥ ৪ ॥

অনামেতি । অনামপুণ্যোপচয়ৈঃ অকৃতপুণ্যসংগ্রহৈঃ দুরাপা দুর্লভা ফলস্য  
সবিত্রী অ্যেয়স্তরীত্যর্থঃ । নিধূঁতরজা হ্রতরজোগুণা । একত্র রজৌ ধূলিঃ  
অন্যত্র গুণঃ । নিরস্তধূলিঃ । “রজোরজোগুণে ধূলৌ পরাগাত্ত্বয়োরপি” ইতি  
শাশ্বতঃ । এষা ভবদর্শনসম্পদে সম্পত্তিঃ লাভ ইতি যাবত্‌ । সম্পদাদিভ্যঃ  
ক্রিপৌ ভাবার্থত্বাৎ ! বীতবলাহকায়াঃ গতমেঘায়াঃ দিব আকাশস্য সম্ব-  
ন্ধিন্যা বৃষ্টে তুল্যা ইতি উপমালঙ্কারঃ । অনভ্রবৃষ্টিবত্‌ অতর্কিতোপপন্নং  
ভবদর্শনং সর্বথা কস্যচিৎ‌ অ্যেয়সৌ নিদানম্‌ ইত্যর্থঃ । ১। বারি বহতীতি  
বলাহকঃ । বৃষোদরাদিত্বাৎ সাধুঃ ॥ ৫ ॥

৩। এশাশ্ব আকৃতি দ্বারা এই তিনি তলীর চিত্তগুলিও পবিত্রতা জ্ঞাপন করিয়াছিলেন এবং তাঁহার  
আত্মাত্মিক নিরতিশয় শ্রদ্ধা ও বিশ্বস্ত দৃষ্টিই যেন তাঁহার প্রতিমন্তব্য সম্প্রদান করিয়াছিল ।

৪। অগ্নিহোতাদি ধর্মপ্রতিপাদিকা। পাণ্ডবগণের প্রতিমন্তব্যের অবশ্যক সেই স্বর্গি বেদবাস অথ  
উপবেশন করিলে ধর্মসম্মান বৃদ্ধির তাঁহার আগমনের কারণ জানিতে অভিলାষী ইহঁরা তাঁহাকে  
বলিলেন ।

৫। আপনার দর্শনলাভ প্রেরণ ও রক্ষাবিলাসক ; যাঁহারা পূর্ণাসকর করে নাই, তাঁহাদের  
পক্ষে ইহা দুর্বট ; মেঘগুচ্ছ আকাশ ইহঁতে বৃষ্টিপাতের আশা মহনা আপনার এই দর্শনলাভ কোন  
মন্তব্যেরই নিদানস্বরূপ ইহঁবে ।

আ সংস্কৃতেৱস্মি জগত্সু জাত-  
 স্ত্বয়্যাগতে যদ্বহুমানপাতম্ ॥ ৬ ॥  
 শ্রিয়ং বিকর্ষত্যপহন্ত্যঘানি  
 শ্রেয়: পরিস্কৌতি তনোতি কীৰ্ত্তিম্ ।  
 সন্দর্শনং লোকগুরোরমৌঘং  
 তবাত্ময়োনৈরিব কিং ন ধত্তে ॥ ৭ ॥

অন্বয়: । অয কতূনাং ক্রিয়া: কামদুঘা:; সম্ভ্রতি ভূমিদেবা: সত্যাশিষ: (ভবন্তি), যত ত্বয়ি আগতে আ  
 সংস্কৃতে: জগত্সু বহুমানপাতং জাত: অস্মি । বাচ্য—ক্রিয়াभि: কামদুঘাभि:, ভূমিদেবৈ: সত্যাশীৰ্ভি:  
 ( ভূয়তে ), ( ময়া ) বহুমানপাতেন জাতেন ভূয়তে ॥ ৬

অন্বয়: । আত্মযোনে: ইব লোকগুরো: তব অমৌঘং সন্দর্শনং শ্রিয়ং বিকর্ষতি, অঘানি অপহন্তি য়ে য:  
 পরিস্কৌতি, কীৰ্ত্তি তনোতি ( কিং বহুনা ) কিং ন ধত্তে । বাচ্য—অমৌঘেন দর্শনেন শ্রো: বিক্লপ্যতে,  
 অপহন্ত্যন্তি, পরিস্ক্রিয়তে, কীৰ্ত্তি: তন্ত্যতে, কিং ন ধোয়তে ॥ ৭

অদ্যেতি । অদ্য কতূনাং ক্রিয়া অনুষ্ঠানানি । কামান্ দুহন্তি ইতি  
 কামদুঘা: ফলদা ইত্যর্থ: । “দুহ: কব্ধশ্চ” ইতি কপ্ প্রত্যয়ী ঘাদেশশ্চ ।  
 সম্ভ্রতি অদ্য ভূমিদেবা: ব্রাহ্মণা: । “দ্বিজাত্যয়জ্ঞম্ভূদেববাঙ্ঘ্রা: । বিপ্রশ্চ  
 ব্রাহ্মণ:” ইত্যমর: । সত্যাশিষো জাতা: । ব্রাহ্মণাশিষোঽয় ফলিতা  
 ইত্যর্থ: । যত যত: কারণাত ত্বয়ি আগতে সতি ত্বদাগমনেন নিমিত্তেন  
 ইত্যর্থ: । অস্মি ইত্যহমর্থঃঽব্যয়ম্ । “অস্মীত্যস্মদর্থানুবাদেঽপি” ইতি  
 গণব্যাক্ষ্যনি । “দাসে ক্রতাগমি ভবতুচিত: প্রভূণাং পাদপ্রহার ইতি  
 সুন্দরি নাস্মি দূয়ে” ইতি প্রয়োগাশ্চ । আ সংস্কৃতে: আ সংসারাত্ যাবত্ সংসারম্  
 ইত্যর্থ:, অবিবিধাবাঙ্ঘ্র, বিকল্যাদসমাস: । জগত্সু বহুমানপাতং বহু-  
 যোগ্যতাভাজনং জাত: । সকলসৎকর্মফলভূতং ত্বদাগমনং যেন মে জগন্মান্যতা  
 ইতি ভাব: ॥ ৬ ॥

শ্রিয়মিতি । আত্মযোনে: ব্রাহ্মণ ইব লোকগুরো: তব অমৌঘম্ অবিফলং  
 সন্দর্শনং শ্রিয়ং বিকর্ষতি আক্লপ্য দদাতি । অঘানি দু:খানি অপহন্তি ।  
 “অহৌদু:খব্ব্যসনৈশ্বঘম্” ইত্যমর: । শ্রেয়: পুরুষার্থং পরিস্কৌতি স্রবতি । পরিস্কৌ  
 ইতি পাঠেঽপি স এবার্থ: । কীৰ্ত্তি চ তনোতি কিং বহুনা কিং ন ধত্তে ?  
 কিং ন কৰোতি ? সর্বং কৰোতীত্যর্থ: । ॥ ৭ ॥

৬ । আপনার আগমনে এখন যাগক্রিয়াকল ও বিপ্রগণের আশীর্বাদপ্রার্থি সকল হইল ; যেহেতু  
 আমি আজ চিরদিনের জন্য সমস্ত জগতে বহুমানভাজন হইলাম ।

৭ । লোকজ্ঞ ব্রাহ্মণ আমার আগমনের এই অমৌঘ দর্শন সম্বন্ধিক আকর্ষণ করিয়া অগ্নি করে,

শ্রোতন্ময়ুখেऽপি হিমদ্যুতৌ মে  
 ননির্বৃতং নির্বৃতিমেতি চক্ষুঃ ।  
 সমুজ্জ্বলিতজ্ঞাত্যবিরোগখেদং  
 ত্বত্সন্নিধাবুচ্ছ্বসিতীব চেতঃ ॥ ৮ ॥  
 নিরাস্পদং প্রশ্নকুতূহলিত্ব-  
 মস্মাস্বধীনং কিমু নিঃস্পৃহাণাম্ ।  
 তথাপি কল্যাণকরৌ গিরং তে  
 মাং শ্রোতুমিচ্ছা মুখরীকরোতি ॥ ৯ ॥

অর্থঃ । শ্রোতন্ময়ুখে হিমদ্যুতৌ অপি ননির্বৃতং, মে চক্ষুঃ ত্বত্সন্নিধৌ নিঃস্বৃতিম্ এতি । ( তথা )  
 চেতঃ সমুজ্জ্বলিতজ্ঞাত্যবিরোগখেদং ( সত্ ) সমুচ্ছ্বসিতী ইব । বাচ্য—ননির্বৃতিম্, চক্ষুশা নির্ভূতিঃ  
 ইত্যতঃ...খেদেন চেতসা উচ্ছ্বসতি ইব ॥ ৮

অর্থঃ । প্রশ্নকুতূহলিত্বং নিরাস্পদং নিঃস্পৃহাণাম্ অস্মাসু অধীনম্ কিমু ? তথাপি কল্যাণকরৌ  
 তে গিরং শ্রোতুমিচ্ছা মাং মুখরীকরোতি । বাচ্য—প্রশ্নকুতূহলিত্বেন নিরাস্পদেন ( ভূয়তে ) অধীনে কৈন  
 ( ভূয়তে ) ইত্যতঃ অহং মুখরীকরোতি ॥ ৯

শ্রোতদতি । হে ভগবন্ ! শ্রোতন্ময়ুখে সুধাস্রাবিকরে হিমদ্যুতৌ  
 ইন্দ্রৌ অপি বিধয়ে ননির্বৃতম্ । নজর্যস্য নশব্দস্য সুপ্ সুপেতি সমাসঃ ।  
 মে চক্ষুঃ ত্বত্সন্নিধৌ নির্বৃতিং সুখমেতি । তথা চেতস্য সমুজ্জ্বলিতজ্ঞাত্যবিরোগ-  
 খেদং ত্যক্তবন্মুখিরহদুঃখং সমুচ্ছ্বসিতীব অনুরোধেন প্রাণিতি ইব ইতি উত্-  
 প্রেচ্ছা । পূর্বাৰ্দ্ধে তু নির্বৃত্তিকারণে সত্যপি ইন্দ্রৌ অনির্বৃত্তিকথনাৎ বিশেষোক্তিঃ ।  
 তদুক্তম্—“তস্মামগ্রামনির্বৃত্তির্বিশেষোক্তির্নিগদ্যতং” ইতি ॥ ৮ ॥

নিরাস্পদমিতি । প্রশ্নকুতূহলিত্বং নিরাস্পদম্ ত্বদাগমনপ্রয়জনপ্রশ্নৌ  
 নিরাস্পদ ইত্যর্থঃ । “আস্পদং প্রতিষ্ঠায়াম্” ইতি নিপাতঃ । প্রশ্নানবকাশে  
 হেতুমাহ—নিঃস্পৃহাণাম্ । যুস্মত্শ্রবণানাম্ ইত্যর্থঃ । অস্মাসু অধীনম্ আয়ত্নং  
 কিমু ? ন কিञ্চিত্ অস্মত্তৌ লভ্যমিত্যর্থঃ । আধারত্ববিশেষায়াং সঙ্গমৌ ।  
 তথাপি কল্যাণকরৌ অস্মদ্বিতৈকহেতুকম্ ইত্যর্থঃ । নিঃস্পৃহত্বাৎ পারার্থ্য-

কল্যাণাশি বিনাশ কবে, পূজ্যার্থ অর্পণ করে, কোড়ি বিচার করে ; অধিক কি আপনাদের দর্শনে না বঞ্চিত  
 পারে, এরূপ কি আছে ?

৮ । অধীর্ঘাশ্রয় শ্রবণের দর্শনেও আমার বে নয়ন তৃপ্ত হয় না, আপনার সন্নিধানে মে নিবৃত্তি লাভ  
 করিতেছে । হে ভগবন্ ! আমার শ্রবণ বাক্যবর্ণনের বিরহবেদনা প্রতিভাগ করিয়া যেন সর্ব্বথা  
 সজীব হইয়া উঠিগাছে ।

ত্বত্য়ুক্তবানুক্তিবিশেষরম্য'  
 মন: সমাধায় জযোপপত্তৌ ।  
 উদারচেতা গিরমিত্যুদারং  
 হৈপায়নেনাভিদধে নরেন্দ্র: ॥ ১০ ॥  
 চিচীষতাং জন্মবতামলঘূণী  
 যশোঽবতংসামুভয়ত ভূতিম্ ।  
 অম্যহিঁতা বম্শ্চ,পু তুল্যরূপা  
 বৃত্তির্বিশেষেণ তপোধনানাং ॥ ১১ ॥

অন্বয়: । ইতি উক্তিবিশেষরম্যম্ উক্তবান্ উদারচেতা: নরেন্দ্রং হৈপায়নেন জযোপপত্তৌ মন: সমা-  
 ধায় ইতি (বচনমাখা) উদারং গিরম্ অভিদধে । বাচ্য—ইতি উক্তবান্ উদারচেতসং নরেন্দ্রং  
 হৈপায়ন: অভিদধৌ ॥ ১০

অন্বয়: । অলঘূণী যশোঽবতংসাম্ উভয়ত ভূতিং চিচীষতাং জন্মবতা বম্শ্চ,পু তুল্যরূপা ব্রুতি:

দিতি ভাব: । “কজো হেতু” ইতি টপ্রত্যয়ে ডীপ্, অতস্তে গিরং শ্রোতু-  
 মিচ্ছা মাং সুখং বাক্ অস্ম্য অস্তীতি মুখরো নিরন্তরমাধী । রপ্রকরণে  
 “স্বমুখকুজ্জেভ্যো রো বক্তব্য:” ইতি র: । “দুর্মুখে সুখরাবজ্জমুখী” ইত্যমর: ।  
 তত: চিপ্রত্যয়: । মুখরীকরোতি ব্যাপারয়তি ইত্যর্থ: । নিস্পৃহস্য অপি  
 তে বাক্যম্ অস্মদ্বিতকারত্বাৎ শ্রোতব্যমিতি ভাব: ॥ ১১ ॥

ইতীতি । ইতি ইত্যম্ উক্তিবিশেষরম্যম্ উক্তিবৈচিত্র্যচারু যথা তথা  
 উক্তবান্ । উদারচেতা মহামনা নরেন্দ্রো হৈপায়নেন ব্যাসেন হৌপময়নং  
 স্থানং জন্মভূমির্যস্য স হৌপায়ন: স এব হৈপায়ন: । “প্রজ্ঞাদিভ্যশ্চ”  
 ইতি স্বার্থেণ প্রত্যয়:, নাপত্যর্থো “নডাদিভ্য: ফক্” তস্মৈব পাঠাৎ বাধি-  
 তার্থত্বাচ্চ । জযোপপত্তৌ মন: সমাধায় জয়মিতিম্ অপেক্ষ্য ইত্যর্থ: ।  
 ইতি বচ্যমাণপ্রকারাম্ উদারাম্ অর্থবতীং গিরম্ অভিদধে উক্ত: ।  
 দুহাদিত্বাৎ অপ্রধানি কর্ম্মণি লিট্ । “প্রধানকর্ম্মণ্যাস্থ্যে লাভীনাহুর্হি-  
 কর্ম্মণাম্ । অপ্রধানি দুহাদীনাং ল্যন্তে কচু শ্চ কর্ম্মণ:” ইতি বচনাৎ ॥ ১০ ॥

৯। আপনার নিকট আগমন প্রয়োজন জিজ্ঞাসা নিশ্চয় ; কেননা, আপনাদেব মত নিঃস্পৃহ-  
 মহাক্ষণের প্রয়োজনীয় বস্তু আমাদের অধীনতায় কি আছে? তথাপি আপনার কল্যাণকর বাক্য  
 শুনিবার অভিলାষই আমাকে বাক্‌পল করিয়া তুলিতেছে ।

১০। মহামনা মহীপাল এইরূপ বৈচিত্র্যযুক্ত চারু বাক্য বলিলে হৌপায়ন স্নেহবাস ভয়প্রাপ্তির  
 উপায় চিন্তা করিয়া তাঁহাকে এইরূপ বচ্যমাণ অর্থসম্বন্ধিত বাক্য বলিতে লাগিলেন ।



তথাপি নিঘ্নং নৃপ তাবকৌনৈঃ  
 প্রহ্নীকৃতং মে হৃদয়ং গুণৌঘৈঃ ।  
 বীতস্মহাণামপি মুক্তিভাজাং  
 ভবন্তি ভব্যেষু হি পদ্মপাতাঃ ॥ ১২ ॥  
 সুতা ন যুয়ং কিমু তস্য রাক্ষঃ  
 সুযোধনং বা ন গুণৈরতৌতাঃ ।

অম্বর্হিতা, তপোধনানাং তু বিশেষেণ (অম্বর্হিতা) । বাচ্য—তুল্যরূপায়া বৃক্ষা অম্বর্হিতয়া (ভূয়তে) ॥ ১১

অন্বয়ঃ । তথাপি হে নৃপ ! তাবকৌনৈঃ গুণৌঘৈঃ প্রহ্নীকৃতং মে হৃদয়ং নিঘ্নম্ । বীতস্মহাণাং মুক্তিভাজাম্ অপি ভব্যেষু পদ্মপাতাঃ ভবন্তি । বাচ্যঃ—প্রহ্নীকৃতেন হৃদয়েন নিঘ্নেন । পদ্মপাতৈঃ (ভূয়তে) ॥ ১২

আদৌ তাবত্ তস্য মাধ্যস্থ্যমঙ্কদোষং যুগ্মেন পরিহরতি—চিচীষতা-  
 মिति । অলধীর্ন গুর্ভীম্ । “বাতৌ গুণবচনাৎ” ইতি ভৌষ । যশো-  
 ঽবতংসাং কীর্ত্তিভূষণাম্ উভয়ত্র ইহ চ অমুত্র চ ভূতিং শ্রেয়ঃ চিচীষতাং  
 চেতুং সগ্ৰহীতুমিচ্ছতাং চিনোতিঃ সন্নন্তাৎ শতপ্রত্যয়ঃ । জন্মবতাং শরী-  
 রিণাং বন্ধুণু বিপদে তুল্যরূপা একবিধা বৃত্তিঃ ব্যবহারঃ অম্বর্হিতা উচিতা ।  
 তপোধনানাং তু অস্মত্ মদৃশানাং বিশেষেণ নিয়মেণ অম্বর্হিতা উচিতা ॥ ১১ ॥

তথাপিতি । তথাপি তুল্যবৃত্তী চিত্তেঽপি হে নৃপ ! তাবকৌনৈঃ ত্বদৌঘৈঃ ।  
 “যুগ্মদক্ষদোরন্যতরস্যাং খব্জ্ চ” ইতি খব্জপ্রত্যয়ঃ । “তবকমমকা-  
 বৈকবচনৈ” ইতি তবকাদেশঃ । গুণৌঘৈঃ প্রহ্নীকৃতম্ আবর্জিতং মে হৃদয়ং  
 নিঘ্নং ত্বদায়তনম্ । “অধীনো নিঘ্ন আয়তনঃ” ইত্যমরঃ । ননু নিঃসৃহস্য  
 কোঽয়ং পদ্মপাত ইত্যত্র আহ—বীততি । বীতস্মহাণাং বিরক্তানাং মুক্তি-  
 ভাজাং সমুচ্চুণাম্ অপৌত্যর্থঃ । ভবন্তীতি ভব্যৈঃ সাধবৈঃ । “ভব্যগেয়”  
 ইत्यादिना कर्त्तरि निपातः । तेषु पद्मपताः स्नेहा भवन्ति । न तु  
 साध्वनुग्रहो महतां माध्यस्थ्यमञ्जक इति भावः ॥ १२ ॥

১১ । ইহ ও পরজ কীর্তিভূষণ অমুতম ঐশ্বর্য্যমঙ্করে অভিল্যাবী শরীরগণের বন্ধুবর্গের প্রতি  
 সমান ব্যবহারই করা উচিত ; তাহাতে আমার মাদৃশ তপস্বিত্বের বন্ধুগণদ্বন্ধে সেই তুল্যরূপ  
 ব্যবহার একান্তই কর্তব্য বলিয়া নির্ণীত । কিঙ্ক হে নৃপ ! আমার চিত্ত তুল্যবৃত্তিসম্পন্ন অর্থাৎ সর্বত্র  
 ভেদমুষ্টিবিরহিত হইলেও তোমার গুণনিচের বাধা হইয়া তোমারই অধীন হইয়াছে ; যেহেতু বিষয়বিরক্ত  
 মুক্তিভাগী ব্যক্তিগণও মাদৃশগণের প্রতিই স্নেহপ্রবণ হইয়া থাকেন ।

यस्यक्तवान् वः स वृथा बलाद्वा

मोहं विधत्ते विषयाभिलाषः ॥ १३ ॥

जहातु नैनं कथमर्थसिद्धिः

संशय्य कर्णादिषु तिष्ठते यः ।

असाधुयोगा हि जयान्तरायाः

प्रमाथिनीनां विपदां पदानि ॥ १४ ॥

अन्वयः । यूयं तस्य राज्ञः सुताः न किमु ? सुयोधनं वा गुणैरतीताः न ? यः व' वृथा त्यक्तवान् विषयाभिलाषः स वनात् मोहं विधत्ते ॥ वाचा—युष्माभिः सुतेः न किमु ( भूयते ) ? न सुयोधनः अतीतः, येन यूयं त्यक्ताः ते न विषयाभिलाषेण मोहः धोयते ॥ १३

अन्वयः । एनं धृतराष्ट्रम् अर्थसिद्धिः कथं न जहातु ? यः संशय्य कर्णादिषु तिष्ठते । हि असाधुयोगाः जयान्तरायाः, प्रमाथिनीनां विपदां पदानि ॥ वाचा—अर्थसिद्ध्या एष न हौयतां, येन स्वीयते, असाधुयोगैः जयान्तरागैः पदैः ( भूयते ) ॥ १४

अथ नृपस्य गुणवत्तां प्रकटयितुं धृतराष्ट्रस्य दुष्टेष्टाम् उदघाटयति—सुता इति । यूयं तस्य राज्ञो धृतराष्ट्रस्य सुताः पुत्राः न किमु ? अपि तु सुता एवेत्यर्थः । गुणैः शान्तिदानदाक्षिण्यादिभिः सुयोधनं न अतीताः न अतिक्रान्ताः वा ? अतीता एवेत्यर्थः । कर्त्तरि क्तः । असुतत्वम् अगुणत्वं च त्यागे हेतुः, युष्मासु तन्नास्ति इत्यर्थः । उपालम्भे कारणमाह—य इति । यः धृतराष्ट्रः वो युष्मान् वृथा निष्कारणमेव त्यक्तवान्, यदि वयं सुताः गुणाधिकाश्च, तर्हि कथम् अत्याचीत् तत्राह—बलादिति । स विषयाभिलाषो भोगवृत्त्या बलाद्वा बलात्कारादिव । “वा स्याद्विकल्पोपमयोरेवार्थोऽपि समुच्चये” इति विश्वः । मोहम् अविवेकं विधत्ते विषयाभिलाषातिरिक्तो न कश्चिदयुषस्त्यागहेतुः अस्ति इत्यर्थः । अत्र कार्यकारण-समर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यासः ॥ १३ ॥

अथ राज्ञ उल्साहवर्द्धनाय शत्रोर्हानिं सूचयति—जहात्विति । एनं धृतराष्ट्रम् अर्थसिद्धिः कथं न जहातु ? जहातु एव इत्यर्थः । “प्रैषाति-सर्गप्राप्तकालेषु कृत्याश्च” इति प्राप्तकाले लोट् । तस्य हानिकालः प्राप्त इत्यर्थः । कुतः ? यो धृतराष्ट्रः संशय्य सन्दिह्य कर्णादिषु तिष्ठते । कर्णादीन्

१० । डोमरा कि सेहै राजा धृतराष्ट्रें पृथ्वी ( पृथ्वी व श्रेष्ठापद ) नह ? ( अबउई ठाहाव पृथ्वी व श्रेष्ठापद ), शत्रुसदाकिर्णानि कुण डोमरा अयोधनके कि अधिक्रम कर नाहै ? ( निश्चिन्है करिबाह ) ; उतरे ये डोमरे बिना कारणे डोमराणिगके तांग करिबाहेन. ईहाय हेतू एहै ये, बिषयलालसा ठाहाके येन बलपूर्वक मोहित करिबाहे ।

পথশ্চুপ্রতায়াং সমিতৌ রিপূণাং  
 ধর্ম্মগ্ৰাং দধানেন ধুরং চিরায ।  
 ত্বয়া বিপত্স্বপ্যবিপত্তিরম্য-  
 মাবিষ্কৃতং প্রেমপরং গুণেষু ॥ ১৫ ॥  
 বিধায় বিধ্বংসমনাত্মনীন'  
 শমৈকবৃত্তেভবতশ্চলেন ।

অর্থঃ । রিপূণাং সমিতৌ পথশ্চুপ্রতায়াং চিরায ধর্ম্মগ্ৰাং ধুরং দধানেন ত্বয়া বিপত্সু অপি অবিপত্তিরম্যং  
 গুণেষু পর প্রেম মাবিষ্কৃতম্ ॥ বাচ্য—দধানঃ ত্বম্ মাবিষ্কৃতবান্ ॥ ১৫

দুর্মন্ত্ৰিণঃ সন্দিগ্ধার্থে নির্ণেত্বেন অবলম্ব্যত ইত্যর্থঃ । “প্রকাশনস্থেয়া-  
 স্ত্যযোয” ইতি স্থেয়াস্ত্যায়াম্ আত্মনেপদম্ । তিষ্ঠতঃস্মিন্নিতি স্থেয়ো বিবাদ-  
 পদনির্ণেতা । তথাহি অসাধুযোগা দুজনসংসর্গা জয়ান্তরায়াঃ জয়বিঘা-  
 তকাঃ । কিঞ্চ প্রমাথিনীনাং উন্মূলনশীলানাম্ বিপদাং পদানি স্থানানি ।  
 “পদং ব্যবসিত্ত্রাণস্থানলক্ষ্মাঙ্জি বস্তুষু” ইত্যমরঃ । ন কেবলং জয়ঘাটিনঃ  
 কিং তু অনর্থকারিণশ্চ ইত্যর্থঃ । ধৃতরাষ্ট্রোপি দুর্জনবিধেয়ত্বাৎ বিনষ্ট-  
 তীতি ভাবঃ ॥ ১৪ ॥

এবং শত্রোঃ অনর্থং সূচয়িত্বা রাজ্ঞোঃসিদ্ধিং সূচয়তি—পথ ইতি ।  
 রিপূণাং সমিতৌ সমায়াম্ । “সমাসমিতিসংসদঃ” ইত্যমরঃ । পথশ্চুপ্রতায়াং  
 মার্গাদম্ভ্রষ্টায়াম্ । দুরাত্মনো দুঃশাসনস্য স্থৌরহণসাহসম্ অঙ্কীকৃত-  
 ব্যাম্ ইত্যর্থঃ । চিরায ধর্ম্মগ্ৰাং ধর্মাৎ অনপেতাৎ । “ধর্মপথ্যর্থান্যায়াদনপেতং”  
 ইতি যত্প্রত্যয়ঃ । ধুরং ভারং দধানেন ক্লৃষ্টেষ্বপি ধর্মাৎ অচলতা ইত্যর্থঃ ।  
 ত্বয়া বিপত্স্বপি অবিপত্তি অবিনাশি অতএব রম্যং গুণেষু শান্ত্যাदिषু  
 বিপথে পরম্ উৎকৃষ্টং প্রেম মাবিষ্কৃতং প্রকটীকৃতম্ । দুঃসহমপি সৌদৃবতা  
 ত্বয়া সাধু কৃতমিতি ভাবঃ ॥ ১৫ ॥

১৭। এই বৃত্তবাহুর অর্থসিদ্ধি দূরে চলিয়া যাউবে, কেননা ইনি বর্ত্তব্যবিষয়ে সন্নিহান হইলে  
 কুনকী কর্ণপ্রভৃতির পরামর্শ অবলম্বন করিয়া থাকেন। জানিও—দুর্জনসংসর্গ জন্মের অন্তরায় এবং  
 উন্মূলনকারিণী বিপদের আশ্রয় ।

১৮। ক্ষণভা ধর্ম্মপথ হইতে ভ্রষ্ট হইলে (যখন ভীষ্মপ্রভৃতি সভাবর্গ দুর্যোধনকৃত জ্যোপদীর  
 অপমানে প্রতিবাদ করিল না, তখন) ভূমি ধর্ম্মপথে চির অবস্থান করিয়া বিপদদমনেও অবিনশ্বর রম্য,  
 শমাদি গুণ-বিষয়ে অভ্যস্ত অনুশাগ একটু করিয়াছ ।

প্রকাশিতত্বন্মতিশীলসারা:

কৃতোপকারা ইব বিদ্বিষস্তে ॥ ১৬ ॥

লভ্যা ধরিত্রৌ তব বিক্রমেণ

জ্যায়াংশ্ব বীৰ্য্যাশ্চবলৈবিপন্ন: ।

অত: প্রকর্ষায় বিধির্বিধেয়:

প্রকর্ষতন্না হি রণে জয়শ্রৌ: ॥ ১৭ ॥

অন্বয়: । শমৈকক্ৰে: ভবত: কুলে ন অনাত্মনৌ ন' বিশ্বংসং বিধায় প্রকাশিতত্বন্মতিশীলসারা: তে ( তব ) বিদ্বিষ: কৃতোপকারা ইব ( জানা: ) ॥ বাচ্য—...সর্গ: বিদ্বিড্ ভি: কৃতোপকারৈ: ইব ॥ ১৬

অন্বয়: । তব ( ত্বয়া ) ধরিত্রৌ বিক্রমেণ লভ্যা, বিপন্ন্য বীৰ্য্যাশ্চবলৈ: জ্যাযান্, অত: প্রকর্ষায় বিধি: বিধেয়:, হি রণে জয়শ্রৌ: প্রকর্ষপরতন্না ॥ বাচ্য—ত্ব' ধরিত্রৌ লভ্যা:, বিপন্ন্য জ্যাযসা, ( ভূয়তে ) বিধি' বিদ্বিষা: ( ত্ব' ) জয়শ্রিয়া প্রকর্ষপরতন্না ( ভূয়তে ) ॥ ১৭

বিধায়েতি । কিঞ্চ শম এব একা মুখ্যা ত্বত্তির্যস্য তস্য অপরোপতাপিন: ভবত: কুলে ন কপটে ন আত্মনৈ হিত: আত্মনৌ ন: স ন ভবতীতি অনাত্ম- নৌ ন: স্বস্য এব অনর্থহেতুরিত্যর্থ: তন্ম । “আত্মন্বিশ্বজনভোগোত্তর- পদাৎ স্ব:” ইতি স্বপ্রত্যয়: । বিধ্বংসন্ম অপকারং বিধায় কৃत्वा প্রকাশিত: প্রস্ত্যাপিত: ত্বন্মতিশীলযো: তত্র প্রজ্ঞাস্বभावযো: সার: প্রকর্ষৌ যৈ: তে তথোক্তা: । তে তব বিদ্বিষ: কৃতোপকারা ইব উপকৃতবন্ত ইব জানা ইতি শ্রেণ: । অপকারোঽপি উপকারায় এব সংহত:, যদেধাং দৌর্জন্যং যুগ্মত্মৌজন্যং চ জগতি সুব্যক্তম্ আসীদিত্যর্থ: । বিদ্যমানস্যাপি সৃজনস্য চন্দনদারুণ ইব গুণা: পরিভব এব প্রচুরীভবন্তীতি ভাব: ॥ ১৬ ॥

অথ প্রয়োজনান্तरমাহ—লভ্যেতি । তব ত্বয়া ইত্যর্থ: । “কৃত্যানাং কৰ্ত্তরি বা” ইতি ষষ্ঠী । ধরিত্রৌ বিক্রমেণ লভ্যা প্রাপ্তব্যা । ন চ সুলভ্যা তং বিনা ইত্যর্থ: । বিপন্ন্য শত্রুরপি বীৰ্য্যং শৌর্য্যম্ অস্ত্রাণি আগ্নেয়াদৌ নি বলানি সৈন্যানি তৈ: জ্যাযান্ প্রশস্যতর: অধিকতর ইতি যাবৎ । জ্যেষ্ঠস্য “জ্যায়াদৌযস:” ইতি জ্যাদেশ: । অত: প্রকর্ষায় আধিক্যায় বিধি: উপায়া বিধেয়: কৰ্ত্তব্য: । কুত: ? হি যস্মাত্ রণে জয়শ্রৌ: প্রকর্ষতন্না প্রকর্ষপ্রধানা উল্কার্যয়ন্তা ইত্যর্থ: । “তন্না' প্রধানৈ সিদ্ধান্তে” ইত্যমর: । বলিন এব জয়ো ন তু দুৰ্বলস্য ইতি ভাব: ॥ ১৭ ॥

১৬। শমই তোমার একমাত্র শ্রেষ্ঠ অবলম্বন, এ হেন তোমার অপকার করিতে গিয়া শত্রুগণ আপনাদেরই অনর্থ ঘটাইয়াছে; তাহার তোমার অজ্ঞা ও স্বভাবের অর্ক্য প্রকাশ করিয়া গিয়া তোমার উপকারই যেন করিয়াছে ।

ত্রিঃসমস্কৃত্বো জগতীপতীনাং  
 হন্তা গুরুর্যস্য স জামদগ্ন্যঃ ।  
 বীৰ্য্যাবধূতঃ স্ম তদা বিবেদ  
 প্রকৰ্শমাধারবশং গুণানাম্ ॥ ১৮ ॥  
 যস্মিন্ননৈশ্বৰ্য্যকৃতব্যলীকঃ  
 পরামবং প্রাপ্ত ভ্রুৱান্তকোঽপি ।  
 ধুন্বন্ ধনুঃ কস্য রণে ন কুৰ্য্যা-  
 ন্মনো ভয়ৈকপ্রবণং স ভীষ্মঃ ॥ ১৯ ॥

অর্থঃ । ( ১৮ ) ত্রিঃসমস্কৃত্বঃ জগতীপতীনাং হন্তা গুরুঃ সঃ জামদগ্ন্যঃ ; यस্য বীৰ্য্যাবধূতঃ তদা  
 গুণানাং প্রকৰ্শম্ আধারবশং বিবেদ স্ম ॥ বাচ্য—হন্তা গুরুণা তেন জামদগ্ন্যেন বীৰ্য্যাবধূতেন প্রকৰ্শঃ  
 আধারবশঃ বিবেদি ॥ ১৮

অথ “ত্রিঃ” ইत्याদিना श्लोकचतुष्टयेन विपक्षज्यायस्त्व' वर्णयति—त्रिः-  
 सप्तेति । त्रिराहुत्तान् सप्त वारान् त्रिःसप्तकृत्वः एकविंशतिकृत्वः इत्यर्थः ।  
 त्रिःसप्तशब्दयोः सुप्सुपेति समासः । “संख्यायाः क्रियाभ्यावृत्तिगणने कृत्व-  
 सुच्” इति कृत्वसुच् प्रत्ययः । जगतीपतीनां महोपतीनां हन्ता नाशको गुरुः  
 अस्त्रवेदोपदेशः सः प्रसिद्ध इत्यर्थः । अतएव यच्छब्दानपेक्षत्वम् । तदुक्तं  
 काव्यप्रकाशे—“प्रक्रान्तप्रसिद्धानुभूतार्थविषयस्तच्छब्दो यच्छब्दोपादानं नापे-  
 क्षते” इति । जमदग्नेरपत्यं पुमान् जामदग्न्यः । “गर्गादिभ्यो यञ्” इति  
 यञ् प्रत्ययः । यस्य भीष्मस्य वीर्य्यावधूतो विक्रमाभिभूतः अम्बिकास्वयंवरे  
 इत्यर्थः । तदा भङ्गप्राप्तिसमये गुणानां शौर्य्यादीनां प्रकर्षम् अतिशयं  
 वीर्य्यातिशयम् आधारवशम् आश्रयाधौनं विवेद जज्ञे स्म । स्वविद्यायाः  
 स्वस्थितौ भीष्मे स्वस्मात् अपि प्रकर्षाधानदर्शनादिति भावः । “स्म पादपूरणे  
 भूतैर्धौ च” इति ॥ १८ ॥

১৭ । ত্রীশাকৈ বিক্রম দ্বারাই ধরিত্রী লাভ করিতে হইবে ; কিন্তু ত্রীশার শক্তি এখন শৌর্য্য,  
 আশ্রয়াদি অস্ত্র ও নৈশ্বৰ্য্য-সমৃদ্ধিতে অতীব শ্রেষ্ঠতা লাভ করিয়াছে ; অতএব ত্রীশাকৈ এখন  
 শৌর্য্যাদিবিষয়ে অকৰ্শলভার্থ উপায় অবলম্বন কবিত হইবে ; যেহেতু যুদ্ধে জয়শ্রী বলবান্ বাজিরই  
 অধীন হইয়া থাকে ।

১৮ । যিনি একবিংশতি বার কজ্রিগণের ধ্বংসসাধন করিয়াছিলেন, যিনি অস্ত্রবিজ্ঞান প্রমিত  
 উপদেশে, সেই জয়দগ্নিনাম্ন পরজয়, অম্বিকাস্বয়ংবরে স্বয়ং নিষ্ঠাভীষ্মের বিক্রমে পরাজিত হইয়া,  
 দুষ্টিয়াছিলেন যে, শৌর্য্যাদি গুণের উৎকর্ষ সংপাদ্যেবই আরম্ভ হইয়া থাকে ।

সৃজন্তমাজাবিষুসংহতীর্ব:

সহেত কোপজ্বলিতং গুরু' ক: ?

পরিষ্ফুরল্লোলশিখাগ্রজিহ্বং

জগজ্জিঘত্‌সন্তমিবান্তবজ্জিম্ ॥ ২০ ॥

অন্বয়: । যস্মিন্ অনৈশ্বর্যকৃতব্যলীক: অন্তক: অপি পরামবং প্রাপ্ত: ইব, স: ভীষ: রণে ধনু: ধুন্বন  
কস্য মন: ভয়ৈকপ্রবণং ন কুর্য্যাৎ । বাচ্য—...ব্যলীকিন অন্তকেন প্রাপ্ত: পরামব ইব, তেন ভীষেণ  
ধুন্বতা ন ক্রিয়ত ॥ ১৯

অন্বয়: । আজী ইষুসংহতী: সৃজন্ত' কোপজ্বলিতম্ (অতএব) পরিষ্ফুরল্লোলশিখাগ্রজিহ্বং জগত  
জিঘত্‌সন্তম্ অন্তবজ্জিম্ ইব গুরু' (দ্রোণং) ব: ক: সহেত? বাচ্য—সৃজন্ জ্বলিত:...জিহ্ব: ...মন  
অন্তবজ্জি: ইব গুরু' কেন সহেত ॥ ২০

যস্মিন্‌নিতি । যস্মিন্‌ ভীষে বিপ্রয়ে অনীশ্বরস্য ভাবোঽনৈশ্বর্যম্ অসামর্থ্যম্ । “নজ: শুচীশ্বরচেত্নজ্জকুশলনিপুণানাম্” ইতি বিকল্যান্নজ:পূর্ব-  
পদবৃদ্ধাভাব: । তেন কৃতব্যলীকো জনিতবৈলভ্য: । “দ:খে বৈলভ্যে ব্যলীকম্”  
ইতি যাদব: । অন্তকোঽপি যমোঽপি পরামবং প্রাপ্ত ইব, ভীষস্য ইচ্ছামরণ-  
ত্বাৎ অন্তকোঽপি পরাজিত ইব আস্তে কিমুত অন্য ইতি ভাব: । স ভীষো  
রণে ধনুর্ধুন্বত্‌ কস্য মনো ভয়ৈকপ্রবণং ভয়ে একপ্রবণম্ একোন্মুখং, শিব-  
ভাগবতবত্‌ সমাস: । ন কুর্য্যাৎ? সর্বস্য অপি মনসি ভয়ং কুর্য্যাৎ-  
বৈত্যর্থ: ॥ ১৯ ॥

সৃজন্তমিতি । আজী রণে ইষুসংহতীর্বাণসঙ্কান্‌ সৃজন্তং বধন্তং কোপ-  
জ্বলিতম্ অতএব পরিষ্ফুরন্ত্যো লোলায় শিখাগ্রাণি এব জিহ্বা যস্য তং  
তথোক্তং জগত্‌ লোকং জিঘত্‌সন্তম্ অতম্‌ ইচ্ছন্তম্ । অদে: সন্তনাত্‌ গট-  
প্রত্যয়: । “লুঙ্‌মনোর্বস্তু” ইতি ঘস্ম আদেশ: । অন্তবজ্জি কান্নাগ্নিম্  
ইব স্থিতং গুরু' দ্রোণং বো যুস্মাকং মধ্যে ক: সহেত? সৌদৃ' গজ্জুয়াত্‌ ন  
কোঽপীত্যর্থ: । “শকি লিঙ্‌ চ” ইতি শক্যার্থে' লিঙ্‌ ॥ ২০ ॥

১৯। অশ্রুব কথা কি বলিব, যমও বাঁধা নিকটে অনায়াসে বশ: লজ্জা প্রাপ্ত ইহঁরা পরাভূত  
ব্যক্তির স্থায় অবস্থান করিতেছেন, সেই ভীষণ রণক্ষেত্রে কার্য্যকর কল্পিত কবিলে কাঁটার মনে না ভীতি  
উৎপাদন করেন ?

২০। যিনি যুদ্ধে অস্ত্র বাণভাল বর্ধন করেন, চকল শিখারূপে জিহ্বা সমুদ্ভূত, জগদ্রাসে  
সমুদ্রাত অলস্রানলের স্থায় ক্রোধপ্রজ্বলিত দ্রোণাচার্য্যকে রণে ভৌনাগিপের ঃমধ্যে কে সহ  
করিতে পারে ?

নিরীক্ষ্য সংরম্ভনিরস্তধৈর্য্যং

রাধেয়মারাধিতজামদগ্ন্যম্ ।

অসংস্তুতেষু প্রসমং ভয়েষু

জায়েত মৃত্যোরপি পচপাতঃ ॥ ২১ ॥

যথা সমাঙ্গাদিতসাধনেন

সুদৃশ্বরামাচরতা তপস্যাম্ ।

এতে দুরাপং সমবাণ্য বীৰ্য্যম্

উন্মূলিতারঃ কপিকৈতনেন ॥ ২২ ॥

অর্থঃ । সংরম্ভনিরস্তধৈর্য্যম্ 'আরাধিতজামদগ্ন্য' রাধেয় নিরীক্ষ্য মৃত্যোঃ অসংস্তুতেষু ভয়েষু  
প্রসমং পচপাতঃ জায়েত ॥ বাচ্য—পচপাতন ॥ ২১

অর্থঃ । যথা সুদৃশ্বরং তপস্যাম্ আচরতা সমাঙ্গাদিতসাধনেন কপিকৈতনেন দুরাপং যৌর্য্যং  
সমবাণ্য এতে (মৌমাধ্যঃ) উন্মূলিতারঃ । হে মূপ । মহত্বযোগায় মহামহিমাং দেবতানাং আরা-

নিরীক্ষেতি । সংরম্ভেণ কাপেণ নিরস্তং ত্বাজিতং ধৈর্য্যং নিर्वিকারचित্তত্বং  
যেন তং তথোক্তম্ । আটোপেণ এব পরধৈর্য্যাপহারিণম্ ইত্যর্থঃ । আরাধিত-  
জামদগ্ন্যং শুশ্রূষিতভার্গবং জামদগ্ন্যাৎ অধিগতাশ্বরহস্যমিত্যর্থঃ । রাধেয়ং  
রাধাসুতং কৰ্ণম্ । “স্ত্রীভ্যা টক্” । নিরীক্ষ্য মৃত্যোরপি অসংস্তুতেষু অপরি-  
চিত্তেষু । “সংস্তুতঃ স্যাৎপরিচয়ঃ” ইত্যমরঃ । ভয়েষু প্রসমং পচপাতঃ পরি-  
চয়ো জায়েত । মৃত্যুরপি অস্মাত্ বিমীয়াৎ কিমুৎ অন্য ইতি ভাবঃ ।  
সম্ভাবনায়াং লিঙ্ । অত্র জনিক্রিয়াপি শ্রদ্ধা সমানকচ্চ কত্বাভাবোপি পচ-  
পাতক্রিয়াপি চৈতন্য তত্শম্ভবাৎ নিরীক্ষ্যতি ত্যপ্ননির্দেশঃ সমর্থনীয়ঃ । “প্রধানোপ-  
সর্জনভাবস্বপ্রযোজকঃ” ইতি ব্যক্তিব্যবহিকারঃ । অত্র ভয়সম্বন্ধরহিতস্য  
মৃত্যোঃ ভয়সম্বন্ধাভিধানাত্ অসম্বন্ধে সম্বন্ধরূপা অতিশয়োক্তিঃ অল-  
ঙ্কারঃ ॥ ২১ ॥

অথ অনন্তরং করণীয়ম্ আগমনপ্রয়োজনস্য যুগ্মেনাহ--যয়েতি ।  
যথা বিদ্যয়া করণেন সুদৃশ্বরাম্ অতিদুষ্করাং তপস্যাং তপস্বীন্ম্যম্, “কর্মণো  
গোমন্ত্যতপোভ্যাং বর্त्তিচরোঃ” ইতি ঞ্জঙ্ । “প্রপত্যয়াৎ” ইতি স্ত্রিয়াম্  
অপ্রত্যয়ঃ । আচরতা । পশুপতিং প্রতি তপঃ কুর্বতা ইত্যর্থঃ । অতএব সমা-

২১ । যিনি কোনখুল আকার ঘাড়াই পত্রের ধৈর্য্য অপহরণ করেন, পত্রশুভ্রানের শুদ্ধতা করিয়া  
যিনি সৎপুত্র অস্ত্ররহিত শিক্ষা করিয়াছেন, সেই রাধাশ্রুত কর্ণকে নিরীক্ষণ করিলে কখনও যে ভয় উপস্থিত  
হয় নাই, ঐরূপ অপরিচিত ভয়ে যমরাজও বশী বাকুল হইয়া থাকেন ।

महत्त्वयोगाय महामहिम्ना-  
 माराधनीं तां नृप देवतानाम् ।  
 दातुं प्रदानोचित भूरिधाम्नौम्  
 उपागतः सिद्धिमिवास्मि विद्याम् ॥ २३ ॥  
 इत्थुक्तवन्तं ब्रज साधयेति  
 प्रमाणयन् वाक्यमजातशत्रोः ।  
 प्रसेदिवांसं तमुपाससाद  
 वसन्निवान्ते विनयेन जिष्णुः ॥ २४ ॥

धनी भूरिधात्रीं तां विद्यां सिद्धिम् इव हे प्रदानोचित ! दातुम् उपागतः अस्मि ( पश्यम् ) ॥ वाचा—  
 ( यथा ) आचरन्...साधनः कपिकेतनः एतान् उन्मूलयिताः । ( उपागतेन भूयते सया ) ॥ २२—२३

अन्वयः । इति उक्तवन्तं प्रसेदिवासं त ( मुनिं ) जिष्णुः 'ब्रज' 'साधय' इति अजातशत्रोः वाक्यं  
 प्रमाणयन् अन्तं वसन् इव विनयेन उपाससाद ॥ वाचा—जिष्णुना प्रमाणयता अन्ते वसता इव उक्तवान्  
 प्रसेदिवान् सः मुनिः उपसेदे ॥ २४

सादितं प्राप्तं साधनं पाशुपतास्वरूपं येन तेन कपिः हनूमान् कृतं चिह्नं  
 यस्य तेन 'ब्रज'नेन इत्यर्थः । दुरापम् अन्यस्य दुर्लभं वीर्यं तेजः समवाप्य एते  
 पूर्वोक्ता भोष्मादयः उन्मूलितार उन्मूलयिष्यन्ते । उन्मूलयतेर्णान्तात् कर्मणि  
 लुट् । अत्र चिह्नदिङ्गमरेऽपि तस्य अमिश्रवत्त्वात् इति अमिश्रत्वात्  
 "गेरनिटि" इति णिलोपः, तन्निमित्तस्य एव "अनिटि" इति निषेधात् ।  
 उक्तञ्च—“चिह्नवद्वृत्तिर्युक् च हन्तेश्च सत्त्वं दीर्घशीतो यो मितो वा विनोति ।  
 इत् चामिहस्तेन मे लुप्यते णिर्नित्यज्ञायं बलनिमित्तो विघातो” इति ॥ २२ ॥

महत्स्वेति । नृप ! महत्त्वयोगाय प्रकर्षताभाय महामहिम्नां महामु-  
 भावानां देवतानाम् इन्द्रादीनाम् आराध्यते अनयेति आराधनीं तां प्रना-  
 दयित्रीम् इत्यर्थः । करणे ल्युट् ङीप् । भूरिधाम्नौ महाप्रभावाम् । “धाम  
 देशे गृहे रश्मौ स्थाने जन्मप्रभावयोः” इति विश्वः । “अन उपधानीभिर्नोऽन्य-  
 तरस्याम्” इति वा ङीप् । विद्याम् ऐन्द्रमन्त्ररूपां सिद्धिं साक्षात्कार्यमिदम्  
 इव इति विद्यायाः अमोघत्वोक्तिः । हे प्रदानोचित ! दानपात्र ! प्रभूतफल-  
 भोक्तृत्वात् अस्य पात्रत्वोक्तिः । दातुम् उपागतोऽस्मि ॥ २३ ॥

२२—२३ । हे प्रदानोचितपात्र नृप ! कपिकेतनः अस्मिन् ये विद्यादात्राः पशुपतिः अतिदुर्लभं  
 उपपन्नं कश्चिन्नां पाशुपतास्त्रं लाभं करोत एवैषीदिति बोधगर्भेण उच्छेदं साधनं करिष्ये, उपकर्षताभेद  
 ज्ञानं मोक्षदात्मन्त्रं हेत्यादि देवगणैश्च आराध्या महाशक्त्यावगातिनो माकांक्षमिच्छित्वा यत्ने विद्या  
 दानं करिष्ये वलिना आग्निं मयागतं हर्षिषाहि ।



নির্যায় বিদ্যাথ দিনাদিরম্যাৎ-

বিম্বাদিবার্কস্য মুখাৎ মহর্ষেঃ ।

পার্থাননং বজ্জিকণাবদাতা

দৌমিঃ স্ফুরত্পদ্মমিবাভিপেদে ॥ ২৫ ॥

যোগস্তু তং যোগ্যতমাথ তস্মৈ

তপঃপ্রভাবাদ্বিততার সত্যঃ ।

যেনাস্য তত্বেষু কৃতেঽবভাসে

সমুন্মিমৌলিৱ চিরাথ চতুঃ ॥ ২৬ ॥

অন্বয়ঃ । অথ বজ্জিকণাবদাতা বিদ্যা দিনাদিরম্যান অর্কস্য বিম্বাদিৱ মহর্ষেঃ মুখাৎ নির্যায়  
দৌমিঃ স্ফুরত্পদ্মম্ ইৱ পার্থাননম্ অভিপেদে ॥ বাচ্য—দাতায়া বিদ্যায়া দৌম্যা ॥ ২৫

অন্বয়ঃ । ( স. ) যোগ্যতমাথ তস্মৈ তং যোগং চ তপঃপ্রভাবাত্ সত্যঃ বিৱতার । যেন যোগেন তত্বেষু  
তথ অবভাসে কৃতে অস্য চতুঃ চিরাথ সমুন্মিমৌলি ইৱ । তেন স যোগঃ বিৱতরঃ । চতুশা—...  
সমুন্মিমৌলি । ২৬

ইতীতি । উক্তবন্তং প্রসেদ্রিৱাসং প্রমদ্রম্ । “ভাষায়াং সদৱসশ্চুবঃ”  
ইতি কসুঃ । তং মুনিং জিণ্ণুঃ জয়শৌলোঽর্জুনঃ । “গ্লাজিস্থশ্চ” ইতি গ্গ্‌সু-  
প্রত্যয়ঃ । ব্রজ সাধয় অনুতিষ্ঠ ইতি ৱংরূপম্ অজাতশত্রোঃ ধর্ম্মরাজস্য  
স্বথম্ অবিহেষণশৌলত্বাৎ ইয়ং সংজ্ঞা । ৱাক্যং প্রমাণয়ন তদাদিষ্টঃ সন্নি-  
ত্যর্থঃ । অন্তে ৱসন্ ক্কাৱ ইৱ । “ক্কাৱান্তেৱাসিনৌ শিথ্যে” ইত্যমরঃ । ৱিন-  
য়েন অনৌজত্ৱেন উপাসসাদ সঙ্গীপং প্রাপ ॥ ২৪ ॥

নির্যায়িতি । অথ বজ্জিকণাবদাতা স্ফুলিঙ্গৱত্ উজ্জ্বলা দেৱতাসান্নিধ্যা-  
দিতি ৱাৱঃ । বিদ্যা ৱেন্দ্রমন্তরূপা দিনাদিরম্যাৎ অর্কস্য প্রভাতৱাস্করস্য  
বিম্বাদিৱ মহর্ষেঃ ৱ্যামস্য মুখাৎ নির্যায় নির্গত্য, সমাসেঽনঅপূর্ৱে ক্তৌ ল্যপ্ ।  
দৌমিঃ অর্কদৌধিতিঃ স্ফুরত্ ৱিকসত্ পদ্মমিৱ । পার্থাননম্ অর্জুনস্য  
মুখম্ অভিপেদে প্রৱিষ্টা ॥ ২৫ ॥

২৪ । সেই অসন্নাক্ষ! ৱি ৱেষৱান এইরূপ ৱলিলে ‘জয়শৌল অর্জুন যাও, সাধন কর’  
অজাতশত্রু ধর্ম্মরাজের এই আদেশৱাণী গ্রহণ করিয়া নিজে ৱ্যায় ৱিনগ্রসহকারে ৱসির সমীপে  
উপনীত হইলেন ।

২৫ । অনন্তর প্রভাতরৱণীর দিৱাক্ষের প্রতিৱিষ হইতে ৱনৌজ করণ ৱেক্রপ ৱিকসিত পদ্মে  
প্রৱেশ করে, তদ্রূপ সেই মহর্ষির মুখ হইতে ৱগ্নিস্ফুলিঙ্গৱৎ উজ্জৱলরূপিণী মহাৱিদ্যা ৱহির্গত হইয়া অর্জুনের  
আননে প্রৱেশ করিল ।

तृतीयः सर्गः ।

आकारमाशंसितभूरिलाभं

दधानमन्तःकरणानुरूपम् ।

नियोजयिष्यन् विजयोदये तं

तपःसमाधौ मुनिरित्युवाच ॥ २७ ॥

अनेन योगेन विवृण्वतेजा

निजां परस्मै पदवीमयच्छन् ।

अन्वयः । आशंसितभूरिलाभम् अन्तःकरणानुरूपम् आकारं दधानं तं ( अर्जुनं ) मुनिः विजयो-  
दये तपःसमाधौ नियोजयिष्यन् इति उवाच ॥ उवाच—नियोजयिष्यता मुनिना दधत् (सः) ऊचं ॥ २७

योगं चेति । [सः] योग्यतमाय अर्हंतमाय तस्मै पार्थाय तं वक्ष्यमाण-  
महिमानं योगं ध्यानविधिं च । “योगः सन्नहनोपायध्यानमङ्गतियुक्तिषु”  
इत्यमरः । तपःप्रभावात् सद्यो विततार ददौ, चिरकालयाह्वयमपीति भावः ।  
येन योगेन तत्त्वेषु प्रकृतिमहदादिषु । तथाच—“मूलप्रकृतिः महान् अह-  
ङ्कारो मनश्च, पञ्च तन्मात्राणि, पञ्च बुद्धोद्भियाणि, पञ्च कर्मेन्द्रियाणि, पञ्च  
महाभूतानि” इति चतुर्विंशतितत्त्वानि । तत्र अवभास साक्षात्कारे कर्त  
मति अस्य अर्जुनस्य चक्षुः अक्षि चिराय समुन्मिलौलेव उन्मिषितमिव  
इत्युत्प्रेक्षा । तदा तस्य कोऽपि महान् अखिलाज्ञानभञ्जनः तत्त्वावभासः  
चिरात् अन्धस्य दृष्टिलाभ इव अभवदिति भावः ॥ ३६ ॥

आकारमिति । आशंसित आख्यातो भूरिलाभो अनेकश्रेयःप्राप्तिः येन  
तं तथोक्तं महाभाग्यसूचकम् इत्यर्थः । अन्तःकरणशब्देन तदवृत्तिरुत्साहो  
लक्ष्यते । तदनुरूपं तदनुकूलम् उल्साहानुगुणव्यापारक्षमम् इत्यर्थः । आकारं  
भूर्तिं दधानं तम् अर्जुनं मुनिर्विजयोदये विजयफलकं तपःसमाधौ तपो-  
नियमे । “समाधिर्नियमे ध्याने मौने । नौवाके च । चैव समर्थने” इति  
विश्वः । नियोजयिष्यन् नियोजयितुम् इच्छन् इत्यर्थः । “लट् शेषे च” इति  
लट् । “लटः सदा” इति सत्प्रत्ययः । इति वक्ष्यमाणम् उवाच ॥ २७ ॥

२७ । ऋषि तबन तपःप्रभावे सेई योगात्म अर्जुनके ध्यानविधि अज्ञान करिनेन । सेई ध्यानेन  
अमनके प्रभाव ये, ध्यानबले अकृति-महदादि चतुर्विंशति तत्त्वैर साक्षात्कार सहेउ अर्जुनन नयन  
येन अहममय उद्घोषित इहैश्वर्य रहिल ।

२७ । अर्जुन महामोक्षापादक, उन्माहादुःखन कार्याक्रम आकृति धारण करिशाहिलेन ।  
मुनि ठाहाके विजयप्राप्तिर जय तपःसमाधिते नियुक्त करिवार अष्टिलावे वक्ष्यमाण वाक्य  
बलिशाहिलेन ।

সমাচরাচারমুপাত্তশস্ত্রো  
 জপোপবাসাভিষবৈর্মুনীনাম্ ॥ ২৮ ॥  
 করিষ্যসে যত্র সুদুষ্করাণি  
 প্রসত্তয়ে গোত্রভিদস্তপাসি ।  
 শিলোচ্চয়ং চারুশিলোচ্চয়ং ত-  
 মেঘ চণাৎ নেষ্যতি গুহ্যকল্বাম্ ॥ ২৯ ॥  
 ইতি ব্রুবাণেন মহেন্দ্রসূনুং  
 মহর্ষিণা তেন তিরোবভূবে ।  
 তং রাজরাজানুচরোঽস্য সাচাৎ  
 প্রদেশমাদেশমিবাধিতষ্ঠৌ ॥ ৩০ ॥

অন্যঃ । অনেন যোগেন বিব্রহতেজা নিজা পদবীং পরস্মৈ অযচ্ছন্ উপাত্তশস্ত্রঃ সন্ ( ত্বং )  
 জপোপবাসাভিষবৈঃ মুনীনাং আচারং সমাচর ॥ বাচ্য—বিব্রহতেজসা অযচ্ছতা উপাত্তশস্ত্রেণ ( ত্বয়া )  
 আচারঃ সমাচর্য্যতাম্ ॥ ২৮

অন্যঃ । যত্র শিলোচ্চয়ং গোত্রভিদঃ প্রসত্তয়ে সুদুষ্করাণি তপাসি করিষ্যসে চারুশিলোচ্চয়ং তং  
 শিলোচ্চয়ং ত্বাম্ এষ গুহ্যকঃ চণাৎ নেষ্যতি ॥ বাচ্য—করিষ্যন্তে ( ত্বয়া ) অনেন গুহ্যকেন ত্বং নেষ্যসি ॥ ২৯

অনেন ইতি । অনেন স্বোপদিষ্টেন যোগেন বিব্রহতেজাঃ নিজাং পদবীং  
 পরস্মৈ অযচ্ছন্ পরস্য প্রবেশম্ অযচ্ছন্নিত্যর্থঃ । উপাত্তশস্ত্রো নিগৃহীতা-  
 যুধঃ সন্ । হে অর্জুন ! জপোপবাসাভিষবৈঃ স্বাধ্যায়ানশনস্থানৈঃ মুনীনাম্  
 আচারং সমাচর অনুতিষ্ঠ ॥ ২৮ ॥

ক্ষেত্রবিধিষে তপঃসিদ্ধিরিত্যাশয়েন তং নিদর্শয়ন্নাহ—করিষ্যসে ইতি ।  
 যত্র শিলোচ্চয়ে গোত্রভিদঃ ইন্দ্রস্য প্রসত্তয়ে প্রসাদায় সুদুষ্করাণি তপাসি  
 করিষ্যসে । চারুশিলোচ্চয়ং রম্যশিখরং তং শিলোচ্চয়ং গিরিম্ ইন্দ্রকোলরূপম্ ।  
 “অদ্রিগোত্রগিরিগ্রাচলশৈলশিলোচ্চয়াঃ” ইত্যমরঃ । ত্বাম্ এষ গুহ্যকো  
 যচ্ছতঃ । অনন্তরম্ एव अस्य पुरःप्रादुर्भावात् एष इति निर्देशः । क्षणात्  
 नेष्यति प्रापयिष्यति ॥ ২৯ ॥

২৮ । ( মুনি বলিলেন—হে অর্জুন । ) আমি তোমাকে যে যোগ উপদেশ করিলাম, তুমি ইহা  
 ধাৰ্য্য উভয়শাস্ত্র ইহাশাস্ত্র পথে অপরের পবেশে বাধা দিয়া অস্ত্র গ্রহণপূর্বক জপ, উপবাস ও সনাসি  
 মুনিগুণি আচরণ কর ।

২৯ । তুমি পর্বতপক্ষচ্ছেদ্য ইন্দ্রের প্রদাদলাভার্থ, যে অনাগ্রমশিখর ইন্দ্রকোল পর্বত অদ্রক  
 তপস্তা করিবে, এই গুহ্যক তোমাকে প্রদান করিবে সেই স্থান লইয়া যাইবে ।

কৃতানতিব্যাহতসান্ববাৎ  
জাতস্পৃহ: পুণ্যজন: স জিণী ।  
ইয়ায় সখ্যাবিষ সম্প্রসাদ'  
বিশ্বাসয়ত্যাশু সতাং হি যোগ: ॥ ৩১ ॥  
অথোণাভাসেব সুমেরুকুঞ্জানু  
বিহীযমানানুদয়ায় তেন ।

অন্বয়: । ইতি মহেন্দ্রসুত্ৰং ব্রবণেন তেন মহর্ষিণা তিরোবভূৎ । রাজরাজানুচর: অসু ( সুনে )  
সাক্ষাৎ আদেশম্ ইব তম্ প্রদেশম্ অধিতষ্ঠে ॥ বাচ্য—ব্রবণ: স মহর্ষি: তিরোবভূৎ । রাজরাজানু-  
চরেন সাক্ষাৎ আদেশ ইব স: প্রদেশ: অধিতষ্ঠে ॥ ৩০

অন্বয়: । স পুণ্যজন: কৃতানতি: জাতস্পৃহ: ব্যাহতসান্ববাৎ জিণী সখ্যৌ ইব সম্প্রসাদম্  
ইয়ায় । হি সতাং যোগ: আশু বিশ্বাসয়তি ॥ বাচ্য—পুণ্যজনেন তেন কৃতানতিনা জাতস্পৃহেন  
সম্প্রসাদ ইৎ, যোগেন বিশ্বাস্যতে ॥ ৩১

ইতিতি । ইতি ইত্য়ং মহেন্দ্রসুত্ৰম্ অর্জুনং ব্রবণেন উক্তবতা । “বর্ত্ত-  
মানসামোষ্যে” ইতি ভূত বর্ত্তমানবত্ প্রত্যয়:, তিরোধানস্য অবিলম্বসূচ-  
নার্থ: । তেন মহর্ষিণা ব্যাসেন তিরোবভূবে অন্তর্দধে । ভাবে লিট্ । রাজরাজো  
যজ্ঞরাজ: । “রাজা প্রভৌ নৃপে চন্দ্রে যজ্ঞে চত্বিযশক্রযো:” ইতি বিশ্ব: । তস্য  
অনুচর: পূর্বোক্তযজ্ঞ: অসু সুনে: আদেশং সাক্ষাৎ ইব তং প্রদেশম্ অর্জুনাধি-  
ষ্ঠিতস্থানম্ অধিতষ্ঠো প্রাপ্ত ইত্যর্থ: । “স্থাতিষ্বভ্যাসেন চাভ্যাসস্য” ইতি  
পত্বম্ ॥ ৩০ ॥

কৃততি । স পুণ্যজনো যজ্ঞ: কৃতানতি: কৃতপ্রণাম: । জাতস্পৃহো জাতা  
স্পৃহা আকাঙ্ক্ষা यस্য তথা সন্ । ব্যাহত: উক্ত: সান্ববাৎ: প্রিয়বচনং যেন  
তস্মিন্ । “ব্যাহার উক্তির্লপিতম্” ইত্যমর: । জিণী অর্জুনং জাতস্পৃহ:  
জাতানুরাগ: সন্ সখ্যৌ সুহৃদি ইব । “অথ মিত্রং সখা সুহৃৎ” ইত্যমর: ।  
সম্প্রসাদং বিশ্বভ্রমম্ ইয়ায় প্রাপ । তথাহি—সতাং সাধূনাং যোগ:  
সঙ্কতি: আশু বিশ্বাসয়তি বিশ্বাসং জনয়তি হি । সামান্যেন বিশেষ-  
সমর্থনরূপোঃ স্তান্তরন্যাস: ॥ ৩১ ॥

৩০ । ঋষিষর বাসদেব মহেন্দ্রনামন অর্জুনকে এইরূপ বলিতে বলিতে অস্থিত হইলেন, যজ্ঞাদিচর  
শুভকণ্ডে সেই ঋষির মুষ্টিদ্বারা আদেশের স্থান অর্জুনের সমীপে আনিয়া উপস্থিত হইল ।

৩১ । সেই বাক্য সম্পূর্ণ হইয়া প্রিয়ভাবো জরনীর অর্জুনের নিকট প্রাপ্ত হইল এবং বন্ধুত্বের কণ্ঠ  
অর্জুনের প্রতি অমুরক্ত হইয়া বিশ্বাসস্থাপন করিল । ( ইহা উপযুক্তই হইয়াছিল, কেননা ) সাধুসঙ্কতি  
আশুই বিশ্বাস জন্মাইয়া থাকে ।

बृहद्द्युतीन् दुःखकृतात्मलाभं  
तमः शनैः पाण्डुसुतान् प्रपेदे ॥ ३२ ॥  
असंशयालोचितकार्यनुन्नः  
प्रेम्णा समानीय विभज्यमानः ।  
तुल्याद्विभागादिव तन्मनोभि-  
र्दुःखातिभारोऽपि लघुः स मेने ॥ ३३ ॥

अन्वयः । अथ उष्णभासा उदयाय विहीयमानान् बृहद्द्युतीन् समेरुकुञ्जान् इव तेन विहीय-  
मानान् पाण्डुसुतान् दुःखकृतात्मलाभं तमः शनैः प्रपेदे । वाच्य—...त्नामेन तमसा समेरुकुञ्जाः  
विहीयमाना बृहद्द्युतयः पाण्डुसुताः प्रपेदिरं ॥ ३०

अन्वयः । असंशयालोचितकार्यनुन्नः प्रेम्णा समानीय विभज्यमानः सः दुःखातिभारः अपि  
तन्मनोभिः तुल्यात् विभागात् इव लघुः मेने ॥ वाच्य—नुन्नं विभज्यमान...भारं लघुं तन्मनोभि  
मेनिरं ॥ ३३

अथेति । अथ उष्णभासा सूर्येण उदयाय पुनः उद्गमाय विहीय-  
मानान् त्यज्यमानान् इति तमःप्राप्तिकारणोक्तिः बृहद्द्युतीन् सौवर्णत्वात्  
दीप्यमानान् इत्यर्थः । इति तमसः सङ्कोचकारणोक्तिः । समेरुकुञ्जान्  
इव अत्र समेरुग्रहणं कुञ्जानां सौवर्णत्वद्योतनाय, तेन अर्जुनेन उदयाय  
श्रेयसे विहीयमानान् बृहद्द्युतीन् अनेकबुद्धिप्रकाशान् । पूर्ववद्विशे-  
षणद्वयस्य प्रयोजनम् अनुसन्धयम् । पाण्डुसुतान् चतुर इति शेषः । दुःखेन  
कृच्छ्रेण कृतः उपपादितः आत्मलाभः उत्पत्तिः यस्य तत् तथोक्तम् तेषां  
विवेकित्वात् कथाञ्चिद्विलम्बोदयम् इत्यर्थः । तमः शोकः अन्यकारश्च ।  
“तमोऽन्धकारि स्वर्भानौ तमः शोके गुणान्तरे” इत्युभयत्रापि विश्वः । शनैः  
मन्दं प्रपेदे तेषां विवेकित्वाद् भीतभीतमिवेति भावः । अत्र तमःशब्दस्य  
श्लिष्टत्वात् श्लेषानुप्राणिता इयम् उपमा ॥ ३२ ॥

असंशयेति । असंशयम् असन्दिग्धं यथा तथा आलोचितं विवेचितं यत्  
कार्यं तेन नुन्नो निरस्त इति लघुत्वहेतुक्तिः । “नुदविदोन्द्राघ्राङ्गीभ्यो-  
ऽन्यतरस्याम्” इति निष्ठानत्वम् । कार्यगौरवम् आलोच्य निरस्त इत्यर्थः ।  
तथापि प्रेम्णा भ्रातृवात्सल्येन कर्ता । समानीय पुनः आकृत्य विभज्यमानः

३२ । अर्थाकर्तृक परिभाषा श्वेतकेतुः समुज्ज्वल कुञ्जमग्रहे अक्षकार आसिद्धौ वेमन क्रमेण  
अक्ष अक्ष परिवर्तये प्रवेग करे, तेमन विभज्यमानार्थं यथाय पाण्डव अर्द्धेन यात्रा करिने तनोर  
विग्रहनिष्ठ शोक कथकिं आश्रमता लाड करिण विवेकमन्त्र अग्न पाण्डवऽङ्गरे शोरे शोरे  
आश्रम करिण।

ধৈর্য্যেণ বিশ্বাস্যতয়া মহর্ষে-

স্তীত্রাদরাতিপ্রমবাচ্চ মন্যো: ।

বীর্য্যচ্চ বিদ্বত্সু সুতে মঘোন:

স তেষু ন স্থানমবাপ শোক: ॥ ২৪ ॥

তান্ ভূরিধামুশ্চতুরোঽপি দূরং

বিহায় যামানিব বাসরস্য ।

অন্বয়: । ধৈর্য্যেণ মহর্ষে: বিশ্বাস্যতয়া অরাতিপ্রমবাত্ তীত্রাত্ মন্যো: মঘোন: সুতে শৌর্য্যে' চ বিদ্বত্সু তেষু স শোক: স্থানং ন অবাপ ॥ বাচ্য—তেন শোকেন ন অবাপি ॥ ২৪

সমশোকভাগী ক্রিয়মাণ: তুল্যে ন প্রেম্ণা তুল্যদু:খত্বং ভবতীতি ভাব: । স পূর্ব্বোক্তো দু:খম্ এব অতিভারোঽপি অতিভারভূতম্ অপি দু:খমিত্যর্থ: । তন্মনোভি: তেষাং চতুর্ণাং পার্থানাং মনোভি: তুল্যাৎ বিভাগাদিব পূর্ব্বোক্তাত্ প্রেমকৃতাৎ সমবিভাগাত্ ইবেত্যর্থ: । বস্তুতস্তু বিবেকাত্ এবেতি ভাব: । পুনর্ব্বিভাগগ্রহণং তস্য হেতুত্বোত্প্রেক্ষার্থমনুবাদাদদোষ: । লঘুর্মেনে অমানি । যথা একোঽনেকধা বিভজ্য বহুভিরুচ্ছমানো মহান্ অপি ভারো লঘুর্মন্যতে তদিত্যর্থ: ॥ ২৩ ॥

অথৈবং প্রেম্ণা আকৃষ্যমাণম্ অপি শোকং বিবেকো নির্জিগায়েত্যাহ—  
ধৈর্য্যেণেতি । ধৈর্য্যেণ তেষাং নিসর্গতো নিবিকারবিত্তত্বেন তথা মহর্ষেব্যাসস্য প্রবর্ত্তকস্য ইতি শেপ: । বিশ্বাস্যতয়া অদ্যেবচনত্বেন ইত্যর্থ: । অরাতি-  
প্রমবাত্ অরাতিহেতুকাৎ তীত্রাত্ দু:সহাত্ মন্যো: ক্রোধাভ্যন্তো: তথা অর্জুন-  
প্রভাবপরিচ্ছানাস্তেতি হেত্বন্তঃ বিশেষণমুচ্ছিনাহ—মঘোন: সুতে অর্জুনে  
বীর্য্যে' চ । “ন লোক” ইत्याদিদা পৃষ্ঠীপ্রতিষেধ: । বিদ্বত্সু জ্ঞাতবত্সু ইতি  
যাবত্ । “বিদে: শতৃবসু:” ইতি বৈকল্যিকো বস্বাদেশ: । তেষু পার্থেষু স শোক:  
স্থানং স্থিতিং ন অবাপ ন প্রাপ ॥ ২৪ ॥

৩০ । সুখিষ্টিরাপি পাণ্ডবচতুহের চিত্তচতুহের নিঃসংশয়করণ কার্য্যগৌরব আলোচনা করিয়া শোকভার  
দূর করিয়াছিল বটে; কিন্তু জাতক্রেতঃপুত্রঃ পুনরাব সেই দুর্ব্বল শোকভার টানিয়া আনিয়া তাহাকে  
বিশক্ত করিয়া লইল; শোকভার দুঃসহ হইলেও তুল্যরূপে [চতুর্ক] বিশক্ত হওয়ার সকলের মনেই  
লঘু বলিয়া অনুভূত হইল ।

৩৪ । সেই পাণ্ডবচতুহের আভাবিক বৈধা, এই ব্যাপারে প্রবর্ত্তক মহর্ষি বেদগামের বাক্যে  
বিশ্বাস, শত্রুর কার্য্যে জাত ভীর ক্রোধ ও ইচ্ছানন্দ অর্জুনের নৌষ্য আস্থা স্থাপনবশতঃ সেই জাতবিরহ  
শোক তাহাদের চিত্তে স্থানলাভ করিল না ।

একৌঘভূতং তদশর্ম কৃষ্ণাং

বিभावरीं ध्वान्तमिव प्रपेदे ॥ ৩৫ ॥

तुषारलेखाकुलितोत्पलाभे

पर्य्यश्रुणौ मङ्गलभङ्गभीरुः ।

अगूढभावापि विलोकने सा

न लोचने मीलयितुं विषेहे ॥ ৩৬ ॥

অন্বয়: । তত্ অশর্ম্ ভূরিধাম্ন: চতুর: তান্ অপি বাসরস্য (ভূরিধাম্ন:) যামান্ ইব দূরং বিহায  
একৌঘভূতং (সত্) [ কৃষ্ণাং ] বিभावरी ध्वान्तमिव কৃষ্ণাং প্রপেদে ॥ বাচ্য—তেন অশর্ম্মাণা একৌঘ-  
ভূতেন সতা ধ্বান্তে ন বিभावरी ইব কৃষ্ণা প্রপেদে ॥ ৩৫

অন্বয়: । সা (দ্রৌপদী) विलोकने अगूढभावा अपि मङ्गलभङ्गभीरुः (সতী) पर्य्यश्रुणौ तुषार-  
लेखाकुलितोत्पलाभे लोचने मीलयितुं न विषेहे ॥ বাচ্য—তথ্য দ্রৌপদ্যা অগূঢ়ভাবযা মঙ্গল-  
ভঙ্গभीरु (সত্যা) विषेहे । (সকস্মকল্যে বিধেহাতে) ॥ ৩৬

তানিতি । তত্ পার্থত্যাগজং [বত্] শর্ম্ সুখম্ । “শর্মশাতসুখানি চ”  
ইত্যমর: । তদ্বিরুদ্ধম্ অশর্ম্ দু:খম্ । “নজ্” ইতি নজ্ সমাস: । ভূরি-  
ধাম্ন: তেজস্বিন ইতি হানিহেতুত্বোক্তি: । চতুর: তান্ পার্থান্ অপি বাস-  
রস্য ভূরিধাম্ন: চতুরোপি যামান্ প্রহরান্ ইব । দূরং বিহায ত্যজ্ঞা  
একৌঘভূতম্ একরাশিভূতং সত্ । “শ্রেষ্ঠাদয়: কৃতাदिभि:” ইত্যর্থো কস্মৈ-  
ধারণ: । “শ্রেষ্ঠাদিরাকৃতিগণ:” ইতি শাকটায়ন: । কৃষ্ণাং বিभावरीं  
কৃষ্ণপল্লরাত্রিं ধ্বান্তমিব । কৃষ্ণাং দ্রৌপদীং প্রপেদে প্রাপ ॥ ৩৫

তুषারিতি । সা দ্রৌপদী विलोकने अर्जुनावलोकने अगूढभावा अगू-  
ढाभिप्राया स्फुटाभिलाषिणी इति यावत्, अपि । “भावो लीलाक्रिया-  
चेष्टाभूत्यभिप्रायजन्तुषु” ইতি वैजयन्ती । मङ्गलभङ्गभीरुः मङ्गलहानि:  
भीता सती पर्य्यश्रुणौ परिगताश्रुके बाष्पावृते एत्यर्थ: । অতএব তুषারলেখা-  
কুলিতোত্পলাভে হিমবিন্দুসহিতে ইন্দীবরসন্নিভে ইতি উপমালাঙ্কার: । लोचने  
मीलयितुं न विषेहे न शशाक । অশ্রুণৌ: दृष्ट्याऽऽरकत्वेऽपि तन्निपातस्य  
अमङ्गलत्वात् तन्निर्वर्तकं मीलनं सा न चकार इत्यर्थ: ॥ ৩৬ ॥

৩২ । অঙ্ককার যেকোন প্রকাশনান রিবদীয় অহরচতুষ্টয় অতিক্রমপূর্ব্বক একরাশিভূত কৃষ্ণপঙ্ক-  
রজনীকে আশ্রয় করে, অঙ্কনের অবশর্জনজনিত দু:খও তরুণ সেই মহাতেজঃসম্পন্ন পার্থচতুষ্টয়কে পরিত্যাগ  
করিয়া দ্রৌপদীর চিত্তে উপস্থিত হইল ।

৩৩ । অঙ্কনকে অবলোকন করিবার জন্য দ্রৌপদীর অভিলାষ প্রকাশ পাইলেও তিনি

অকৃত্রিমপ্রেমরসাভিরাম'  
 রামার্পিতং দৃষ্টিবিলোভি দৃষ্টম্ ।  
 মন:প্রসাদাজ্জলিনা নিকাম'  
 জয়াহ পাথ্যেয়মিবেन्द्रসূনু: ॥ ৩৩ ॥  
 ধৈর্য্যাবসাदेन हृतप्रसादा  
 वन्यद्विपेनेव निदाघसिन्धु: ।  
 निरुद्धबाष्पोदयसन्नकण्ठ-  
 मुवाच कृच्छादिति राजपुत्री ॥ ৩৮ ॥

অন্য: । ইन्द्रসূনু: অকৃত্রিমপ্রেমরসাভিরাম' দৃষ্টিবিলোভি রামার্পিত' দৃষ্ট' মন:প্রসাদাজ্জলিনা' পাথ্যেয়মিবে নিকাম' জয়াহ ॥ বাচ্য—ইन्द्रসূনুনা জগৃহে ॥ ৩৩

অন্য: । বন্যদ্বিপেন নিদাঘসিন্ধু: ইব ধৈর্য্যাবসাदेन हृतप्रसादा राजपुत्री (দ্রৌপদী) নিরুদ্ধবাষ্ণো-  
 दयसन्नकण्ठ' कृच्छात् इति उवाच ॥ वाच्य—निदाघसिन्ध्वा हृतप्रसादया राजपुत्रया ऊच ॥ ৩৮

অকৃত্রিমিতি । ইन्द्रসূনু: অর্জুন: ক্রিয়য়া নিবৃত্ত: কৃত্রিম: । “ডিত: ক্তি:” ইতি ক্তি: । “ত্রের্মন্নিত্যম্” ইতি মম্প্রত্যয়: । তদ্বিরুদ্ধং প্রেমৈব রস: । অকৃত্রিমেণ প্রেমরসেন অভিরামম্ । দৃষ্টিং বিলোভয়তীতি দৃষ্টিপ্রিয়ম্ ইত্যর্থ: । দৃষ্ট' दर्शनम् । “নপু'সকে ভাবে ক্ত:” মন:প্রসাদ: প্রসন্ন' মন ইত্যর্থ: । সৌ-  
 ५ज्जलिरिव इति उपमितसमास: । तेन मन:प्रसादाज्जलिनः पथि साधु पाथेयं सम्बलमिव । “पथ्यतिथिवसतिस्वपतेर्दञ्” । निकांमम् अतिशयेन जयाह । रामार्पितं पाथेयं पथि क्षेमाय भवति इति आगम: ॥ ৩৩ ॥

ধৈর্য্যেতি । বন্যদ্বিপেন বন্যগ্রহণম্ উচ্ছ'ঙ্কলত্বদ্যোতনার্থং, নিদাঘসিন্ধু: শীতানদী ইব, নিদাঘগ্রহণং দৌর্বল্যদ্যোতনার্থং, ধৈর্য্যাবসাदेन ধৈর্য্যভ্র'শেন কত্রা হৃতপ্রসাदा হৃতনৈর্মল্যা চৌভং গমিতা ইত্যর্থ: । রাজপুত্রী ক্তিত্রিয়সুতা দ্রৌপদী, অত: চাত্রযুক্তম্ एव वक्ष्यति इति भाव: । निरुद्धबाष्पोदयं संरुद्धगोदनं सन्नकण्ठं हीनकण्ठस्वरम् । अथ तयो: उभयो: कृतबहुव्रीह्यो: क्रियाविशेष-  
 णयो: विशेषणसमास: । कृच्छात् कथञ्चिदिति वक्ष्यमाणम् उवाच ॥ ৩৮ ॥

অমঙ্গলভয়ে তাহার তুষারাকুলিত ইন্দ্রানন্দসম্মিত বাণ্যবারিপরিশূৰ্ণ নগনবর উন্মোচন করিতে সমর্থ হইলেন না।

৩৭ । ইচ্ছানন্দন অর্জুন সেই অকৃত্রিম প্রেমরসাভিরাম দৃষ্টিপ্রিয় রজনীদৃষ্টি অমঙ্গলিতে অঙ্কলিতার  
 পিথেরের স্থায় পর্যাণ্ডরূপে গ্রহণ করিলেন ।



मग्नां द्विषच्छन्नानि पङ्कभूते  
सम्भावनां भूतिमिवोद्धरिष्यन् ।  
आधिद्विषामा तपसां प्रसिद्धे-  
रस्मद्विना मा भृशमुन्मनीभूः ॥ ३९ ॥  
यशोऽधिगन्तुं सुखलिप्सया वा  
मनुष्यसङ्ख्यामतिवर्त्तितुं वा ।  
निरुत्सुकानामभियोगभाजां  
समुत्सुकीवाङ्मुपैति सिद्धिः ॥ ४० ॥

अन्वयः । पङ्कभूते द्विषच्छन्नानि मग्नां सम्भावनां भूतिम् इव उद्धरिष्यन् आधिद्विषाम् तपसां प्रसिद्धेः  
आ अस्मद्विना भृशम् मा उन्मनीभूः ॥ वाच्य—उद्धरिष्यता ( त्वया ) सा उन्मनीभावि ॥ ३९

अन्वयः । यशः अधिगन्तुं सुखलिप्सया वा, मनुष्यसङ्ख्याम् अतिवर्त्तितुं वा अभियोगभाजां  
निरुत्सुकानां सिद्धिः समुत्सुका इव अङ्गम् उपैति ॥ वाच्य—सिद्ध्या समुत्सुकया इव अङ्गः  
उपेयते ॥ ४०

मग्नामिति । पङ्कभूते पङ्कोपमिति । “भूपं क्ष्मादी पिशाचादी न्याय्ये  
सत्योपमानयोः” इति विश्वः । द्विषच्छन्नानि शत्रुकपटे मग्नां दुरुद्धराम्  
इत्यर्थः । सम्भावनां योग्यतां गौरवम् इति यावत् । भूतिं सम्पदमिव ।  
“भूतिर्भस्मनि सम्पदि” इत्यमरः । उद्धरिष्यन् उद्धारकः त्वम् एव इति  
शेषः । आधिद्विषां दुःखच्छिदां तपसाम् आ प्रसिद्धेः सम्यक् सिद्धिपर्यन्तम्  
अस्मद्विना अस्माभिर्विना इत्यर्थः । “पृथग्विना” इत्यादिना विकल्पात्  
पञ्चमी । भृशं मा उन्मनीभूः अस्मद्विरहाद् दुर्मना मा भूरित्यर्थः ।  
दौर्मनस्यस्य तपःपरिपन्थित्वात् इति भावः । “माङ्गि” इति आशीरर्थे  
लुङ् । “माङ्गयोगे” इत्यङ्गागमप्रतिषेधः । अनुन्मना उन्मनाः सम्पद्यमानः  
उन्मनी अभूततद्भावे चिः । “अकर्मनश्चक्षुषेतोरहोरजसां लोपश्च” इति  
सकारलोपः । “अस्य ची” इतीकारः ॥ ३९ ॥

अथ अनौत्सुक्यदार्ढ्यायं तस्य सर्वार्थसिद्धिनिदानत्वमाह—यश इति ।

३९ । वयश्चो धारा निराधनो यैरुप गूक ह्य, उद्गप दध्याच्छातिवशतः गूका राजनन्निनो दोषनो  
अतिकृष्टे रोदन मरुक्क करिष्य। कोपकृष्टे वक्रमाप वाक्य बलिलेन ।

४० । अत्रकृत पक्षोपम कापटो यश्च गौरव-रम्पनेर आपनिहि उक्तावकर्त, ( किञ्च ) दुःखनाशक  
उपशान्ति सिद्धि ना हवशा प्रयत्न आपनि आमादेव जश्च उद्गकृष्ट हईवेन ना । केनना अदेध्याई  
उपशान्ति परम शक्ति ।

লোকং বিধাতা বিহিতস্য গোমুং  
 চত্বস্ব মুণান্ বসু জৈবমোজ: ।  
 তেজস্বিতায়া বিজয়ৈকহৃতে-  
 নির্ঘনু প্রিয়ং প্রাণমিবাভিমানম্ ॥৪১  
 ব্রৌড়ানতৈরাম্রজনোপনৌত:  
 সংশয়্য কৃচ্ছ্রেণ নৃপৈ: প্রপন্ন: ।

অন্বয়: । বিধাতা লোকং গোমুং বিহিতস্য চত্বস্ব জৈবমোজ: ( তদেব ) বসু মুণান্ বিজয়ৈকহৃতে:  
 নৈজস্বিতায়া: প্রিয়ং প্রাণম্ ইব অভিমানং নির্ঘনু ॥ বাচ্য—মুণতা, নিঘ্নতা ॥ ৪১

যশ: অধিগন্তুং কীৰ্ত্তি লব্ধম্ ইত্যর্থ: । সুখস্য লিপ্সয়া লব্ধমিচ্ছয়া  
 বা । মনুষ্যসংখ্যাং মনুষ্যগণনাম্ অতিবৰ্ত্তিতুম্ অতিক্রমিতুম্ অমানুষ্যং  
 কৰ্ম্ম কৰ্ত্তুং বা ইত্যর্থ: । অভিযোগভাজাম্ অভিনিবেশবতাং নিরুৎসুকানাম্  
 অনুৎসুকানাম্ অদুৰ্ম্মনাযমানানাম্ ইত্যর্থ: । সিদ্ধি: পূৰ্ব্বোক্তযশ:সুখাদ্যর্থ-  
 সিদ্ধি: সমুৎসুকা ইব অনুরক্তকান্তা ইব অঙ্কম্ অস্তিকম্ উপৈতি । তস্মাৎ  
 অস্মদ্বিরহদুঃখম্ আ তপ:সিদ্ধে: সৌক্যম্ ইতি ভাব: ॥ ৪০ ॥

অথ অস্য মন্যুদোপনদ্বারা তপ:প্রবৃত্তিঁ প্রথয়িতুম্ অরিনিকারং তাব-  
 শুভুৰ্মি: উদ্ঘাটয়তি—লোকমিতি । বিধাতা ব্রহ্মণা লোকং গোমুং বিহিতস্য  
 মৃষ্টস্য চত্বস্ব চত্বিরজাতে: সম্বন্ধি । জয়নশীলং জেত তদেব জৈবম্ । জেত-  
 শব্দাৎ তেজন্তাৎ “প্রজ্ঞাদিভ্যশ্চ” ইতি স্বার্থে অণপ্রত্যয়: । আজো বলে  
 দৌমির্বা । “আজো বলে চ দৌমৌ চ” ইতি বিশ্ব: । তদেব বসু ধনমিতি  
 রূপকালঙ্কার: । মুণান্ অপহরন্ অরিনিকৃতস্য ক্রুত: চাত্রং তেজ ইতি  
 ভাব: । কিञ্চ বিজয়ৈকহৃতে: বিজয়ৈকজীবিতায়া: । “চত্বিরস্য বিজিতব্যম্”  
 ইতি স্মরণাৎ ইতি ভাব: । “বৃত্তির্বৰ্ত্তনজীবনে” ইত্যমর: । তেজস্বিতায়া:  
 তেজস্বিনাম্ ইত্যর্থ: । তেজ:প্রাধান্যদ্যোতনর্থং ভাবপ্রধানো নির্দেশ: । প্রিয়ং  
 প্রাণম্ ইব প্রাণসমম্ ইত্যর্থ: । অভিমানম্ অহঙ্কারং নিঘ্নন্ খণ্ডয়ন্  
 তেজস্বিনাং প্রাণহানিপ্রায়া মানহানিরিতি ভাব: ॥ ৪১ ॥

৪০ । যশোলাভার্থে অথবা দুখলাভের জন্য কিংবা অসাময়িক কৰ্ম্ম করিবার জন্য অভিনিবিষ্ট  
 উদ্বেগশূন্য মানবগণের অভ্যুদয়িক অনুরক্ত! কান্তার দ্বার কোড়ে আদিয়া উপস্থিত হয় ।

৪১ । বিধাতা লোকরক্ষার্থে যে ক্ষত্রিয়জাতির সৃষ্টি করিয়াছেন ; আপনি সেই ক্ষত্রিয়জাতির  
 ক্রমশীল বলরূপ ধন বিনাশপূৰ্ব্বক, বিজয়ই যাহাদের জীবিকা, সেই তেজস্বী ক্ষত্রিয়গণের প্রিয় প্রাণতুল্য  
 অভিমান বিনষ্ট করিতেছেন ।

वितानभूतं विततं पृथिव्यां

यशः समूहन्निव दिग्विकीर्णम् ॥४२॥

वीर्यावदानेषु कृतावमर्ष-

स्तन्वन्नभूतामिव सम्प्रतीतिम् ।

कुर्वन् प्रयामक्षयमायतीना-

मर्कत्वेषामङ्ग इवावशेषः ॥ ४३ ॥

अन्वयः । आसजनोपनीतः ( तथापि ) संशय्य ब्रौडानतैः नृपैः कृच्छ्रेण प्रपन्नः पृथिव्यां वितान-

भूतं दिग्विकीर्णं विततं यशः समूहन् इव ॥ वाचा—आसजनोपनीतेन प्रपन्नेन समूहता इव ॥ ४२ ॥

अन्वयः । वीर्यावदानेषु कृतावमर्षः ( अतएव ) सम्प्रतीतिम् अभूताम् इव तन्वन् अङ्गः अवशेषः

मर्कत्वेषाम् इव आयतीनां प्रयामक्षयं कुर्वन् ॥ वाचा—कृतावमर्षेण तन्वता, अवशेषेण कुर्वता ॥ ४३ ॥

अधितिपात्यमहनं तेजः प्राणातप्रयेषु अपि न त्याज्यम् इति आह—ब्रौडेति ।

पुनश्च आसजनोपनीतः आसजनेन उपनीतः प्रापितः आवित इत्यर्थः ।

तथापि संशय्य सन्दिह्य असम्भावितबुद्ध्या इति भावः । ब्रौडानतैः जुगु-

प्सितवृत्तान्तश्रवणात् इति भावः । नृपैः देशान्तरस्थैः कृच्छ्रेण प्रपन्नः प्राप्तः,

आप्तोक्तत्वात् कथञ्चित् विश्वस्त इत्यर्थः । यः शृण्वताम् अपि दुःसहः

किमुत अनुभवताम् इति भावः । इत्येषा पूर्वेषां व्याख्या । अन्यथा अपि

व्याख्यायते—आसजनोपनीतः ज्ञातिकृतः संशय्य कथम् इदम् अन्याय्यम्

उपेक्ष्यम् इति विचार्य ब्रौडानतैः जुगुप्सितकर्म्मदर्शनात् इति भावः । नृपैः

समास्थैः कृच्छ्रेण प्रपन्नः अङ्गीकृतः । गौतकलहेषु मध्यस्थैः उदासितव्यम्

इति बुद्ध्या उपेक्षित इत्यर्थः । पक्षद्वयेऽपि प्रपन्न इत्यत्र आसजनोपनीत-

त्वस्य पदार्थभूतस्य विशेषणगत्या हेतुत्वोक्त्या काव्यलिङ्गमलङ्कारः ।

पृथिव्यां वितानभूतम् उल्लोचोपमितम् । यद्वा वितानभूतं वितानसमम् उल्लोच-

तुल्यम् । “युक्ते क्षमादाकृते भूते प्राण्यतीते समे त्रिषु” इत्यमरः । “अस्त्री

वितानमुल्लोच” इत्यमरः । दिग्विकीर्णं दिगन्तलम् वितानमपि दिगन्त-

लम् इति भावः । विततं प्रथितं यशः समूहन् इव उल्लोचयन् इव

इति उपेक्षा । अरातिपरिभूतस्य कुतः कीर्त्तिरिति भावः ॥ ४२ ॥

वीर्येति । पुनश्च वीर्याणि एव अवदानानि तेषु कृतावमर्षः कृता-

४२ । सर्वाङ्गित राक्षस्य श्वाधनानि अशुद्धित मनोः केशाकर्षणरूपं निमित्तं कर्म्म दर्शने एहै

एहै कथायां कथां ज्ञातिजनकृत विवेचनां करिष्या वज्ज्जि अशोचन इहेया अतिकष्टे उपेक्षां करिले ३  
सै पत्रितय पृथिवीर वितानभूत दिगन्तलम् अवशेषे यत् येन सङ्कचितं करितेहे ।

প্রসহ্য যোঃস্মাসু পরৈ: প্রযুক্ত:

স্মৰ্ত্তুং ন শক্য: কিমুতাধিকৰ্ত্তুং ।

নবীকরিষ্যত্যুপশ্লষ্যদার্দ্র:

স ত্বদ্ বিনা মে হৃদয়ং নিকার: ॥৪৪

ইতি কলাপকম্ ।

অন্বয়: । পরৈ: স্মাসু প্রসহ্য প্রযুক্ত: য: ( নিকার: ) স্মৰ্ত্তুং ন শক্য: , অধিকৰ্ত্তুং কিম উত ?  
স: নিকার: আদ্র: সন্ ত্বদ্বিনা উপশ্লষ্যত্ মে হৃদয়ং নবীকরিষ্যতি ॥ বাচ্য—যুক্ত ন যেন ন শকেন  
( ভুয়তে ) তেন নিকারিণ আদ্রেণ নবীকরিত্যে ।

স্কন্দন: । পুরাকৃতপরাক্রমোদ্ধূতানি অপি প্রমৃজন্ ইত্যর্থ: । “অবদানং  
কৰ্ম্ম বৃচ্চম্” ইত্যমর: । অতএব সম্প্রতীতিং স্থাতিম্ । “প্রতোতি প্রথিতা-  
স্থ্যানবিত্তবিশ্রাতিবিশ্রুতা:” ইত্যমর: । অমৃতান্ অবিদ্যমানান্ ইতি  
উত্প্রেচ্ছা । সতোঃপি অসম্বন্ধম্ উত্প্রেচ্ছতে । তন্বন্ কুৰ্বন্ । পুনশ্চ অঙ্গ:  
অবশেষ: দিনান্ত: অর্কত্বিধাম্ ইব আয়তীনাম্ উত্তরকালানাং প্রযামচ্চয়ং  
দৈর্ঘ্যনাশং কুৰ্বন্ ইতি ঐতী পূর্ণা ইয়ম্ উপমা । অরিনিরাকৃতস্য কুত-  
স্বিরাবস্থানম্ ইতি ভাব: ॥ ৪৩ ॥

প্রসহ্যেতি । পুনশ্চ পরৈ: শত্রুভি: অস্মাসু প্রসহ্য প্রযুক্ত: আচরিত: য:  
নিকার: পরিভব: কেশাকর্ষণরূপ: স্মৰ্ত্তুং ন শক্য:, অধিকৰ্ত্তুং অনুভবিতুং  
কিমুত ? यस्य স্মরণমপি দু:সহম্ অনুভবন্তু সূতরাং দু:সহ ইতি কিমুত  
বক্তব্যম্ ইত্যর্থ: । স নিকার: ত্বদ্বিনা ত্বয়া বিনা । “পৃথগ্বিনা”  
ইत्याদিদ্বা পঞ্চমী । আদ্র: সন্ কুতস্থিত্ অমিভূ ( ঘা ) তাৎ পুরাণপ্রহার ইব  
ত্বাহরহৃদু:খাত্ পুন: নবীকরিষ্যতি নবীভবিষ্যতি ইত্যর্থ: । উপশ্লষ্যত্  
। ত্বয়া বিনা শুষ্কম্ ইতি ভাব: । দু:খস্তম্বনং শোষণদার্থ: মে হৃদয়ং নবী-  
করিষ্যতি আদ্রীকরিষ্যতি ব্রণম্ ইব ইতি ভাব: । দু:খিতস্য পুন: দু:খোপ-  
চয়: প্রশান্তপ্রায়মপি দু:খহেতুং পুনরুদ্বাটয়তি ইত্যর্থ: । অত্র শোষণ-  
বিশেষণসাম্যাত্ ব্রণাদ্যপ্রসুতার্থপ্রতীতি: সমাসোক্তিৱলঙ্কার: ॥ ৪৪ ॥

৪৩। এই অরিপরাভব আপনাদের পূর্বকৃত শোষণবীর্যের কার্যসকল বিলোপ করিয়া কখনও  
যেন কোন কৌতি হয় নাই, এরূপ ঘটাইতেছে এবং দিবসের শেষভাগ যেৰূপ সূর্য্যকিরণের নোহন;  
বিশেষ করে, উজ্জ্বল উত্তরকালের স্বৰ্ণবর্ণা সাধন করিতেছে ।

৪৪। শত্রুগণ আমাদের প্রতি বলপূর্বক কেশাকর্ষণরূপে যে অসদাচরণ করিয়াছে, তাহা স্মরণ  
করিতেও পারা যায় না, অতএব যে কিরূপ দু:সহ তদ্বিবরে আর কি বক্তব্য ? সম্ভ্রুতি ভদ্রদেব:

প্রাপ্তোঃ<sup>১</sup>ভিমানব্যসনাৎ<sup>২</sup>দন্তী<sup>৩</sup>ব  
 দন্তী<sup>৪</sup>ব দন্তব্যসনাৎ<sup>৫</sup>বিকারম্ ।  
 দ্বিষৎ<sup>৬</sup>প্রতাপান্<sup>৭</sup>তরিতো<sup>৮</sup>রুতেজাঃ  
 শরহুনা<sup>৯</sup>কীর্ণা<sup>১০</sup> ইবা<sup>১১</sup>দির<sup>১২</sup>ক্লঃ ॥ ৪৫ ॥  
 সত্রীড়<sup>১৩</sup>মন্দৈ<sup>১৪</sup>রিব<sup>১৫</sup> নিষ্ক্ৰিয়<sup>১৬</sup>ত্বাৎ  
 না<sup>১৭</sup>ত্যর্থ<sup>১৮</sup>মস্তৈ<sup>১৯</sup>রব<sup>২০</sup>ভাসমানঃ ।  
 যশঃ<sup>২১</sup>জয়<sup>২২</sup>চীর্ণ<sup>২৩</sup>জলা<sup>২৪</sup>র্ণ<sup>২৫</sup>বাম-  
 স্ত্ব<sup>২৬</sup>মন্য<sup>২৭</sup>মা<sup>২৮</sup>কার<sup>২৯</sup>মি<sup>৩০</sup>বা<sup>৩১</sup>মি<sup>৩২</sup>পন্নঃ ॥ ৪৬ ॥

অন্বয়ঃ । অভিমানব্যসনাৎ দন্তব্যসনাৎ দন্তী ইব ( ত্ব ) অমস্ত্ব<sup>১</sup> বিকার<sup>২</sup> প্রাপ্তঃ । দ্বিষত্ৱতায়া-  
 ন্তরিতোরুতেজাঃ ( অতএব ) শরহুনা<sup>৩</sup>কীর্ণাঃ অক্লঃ আদিঃ ইব ( স্থিত ) ॥ বাচ্য—দন্তিনা ইব ( তথা )  
 অসমস্কী<sup>৪</sup> বিকারঃ প্রাপ্তঃ ।...তেজসা...কোণেন<sup>৫</sup> আদিনা ( স্থিতম্ ) ॥ ৪৫ ॥

অন্বয়ঃ । নিষ্ক্ৰিয়ত্বাৎ সত্রীড়মন্দৈঃ ইব অস্ত্বৈঃ<sup>৬</sup> অত্যর্থ<sup>৭</sup> ন অবভাসমানঃ । যশঃ<sup>৮</sup> জয়চীর্ণজলা-  
 র্ণবামঃ ত্বম্<sup>৯</sup> অন্যম্<sup>১০</sup> আকারম্<sup>১১</sup> অমি<sup>১২</sup>পন্নঃ ইব ॥ বাচ্য—...মানেন...মেন<sup>১৩</sup> তথা অন্যঃ<sup>১৪</sup> আকারঃ  
 অমি<sup>১৫</sup>পন্নঃ ॥ ৪৬ ॥

পুনঃ প্রকারান্তরেণ মন্যম্<sup>১</sup> উদ্বীপয়তি—“প্রাপ্তঃ” ইत्याদিभिঃ<sup>২</sup> ত্রিभिঃ ।  
 অত্র<sup>৩</sup> বচ্ছমাণপ্রত্যভিজ্ঞানহেতু<sup>৪</sup>भिঃ ধনস্জয়ং<sup>৫</sup> বিগিনষ্টি<sup>৬</sup> । অভিমানস্য<sup>৭</sup> ব্যস-  
 নাৎ<sup>৮</sup> ভ্রংশাৎ । “ব্যসনং<sup>৯</sup> বিপড়ি<sup>১০</sup> ভ্রংশে<sup>১১</sup> দোষে<sup>১২</sup> কামজকোপজে” ইত্যমরঃ ।  
 দন্তব্যসনাৎ<sup>১৩</sup> দন্তভজ্ঞাৎ<sup>১৪</sup> দন্তী<sup>১৫</sup> ইব অসমস্ত্ব<sup>১৬</sup> বিকারং<sup>১৭</sup> বৈরূপ্যং<sup>১৮</sup> প্রাপ্তঃ । অতো  
 ন<sup>১৯</sup> প্রত্যভিজ্ঞায়তে<sup>২০</sup> ইতি<sup>২১</sup> ভাবঃ । এবম্<sup>২২</sup> উত্তরত্বাপি<sup>২৩</sup> অনুসম্ভেয়ম্<sup>২৪</sup> । পুনশ্চ<sup>২৫</sup>  
 দ্বিষৎপ্রতাপেন<sup>২৬</sup> শরত্ৱতেজসা<sup>২৭</sup> অন্তরিতং<sup>২৮</sup> তিরস্কৃতম্<sup>২৯</sup> উক্<sup>৩০</sup> তেজঃ<sup>৩১</sup> প্রতাপো<sup>৩২</sup> যস্য<sup>৩৩</sup> স  
 তথোক্তঃ । অতএব<sup>৩৪</sup> শরদ্বঘনা<sup>৩৫</sup>কোর্ণঃ<sup>৩৬</sup> শরম্বো<sup>৩৭</sup>বাচ্ছক্লঃ<sup>৩৮</sup> অক্লঃ<sup>৩৯</sup> আদিঃ<sup>৪০</sup> প্রত्यूষঃ<sup>৪১</sup> ইব  
 স্থিতঃ । তদত্<sup>৪২</sup> এব<sup>৪৩</sup> অপ্রত্যভিজ্ঞায়মান<sup>৪৪</sup> ইত্যর্থঃ । মধ্যাক্লস্তু<sup>৪৫</sup> মেধাবরণে<sup>৪৬</sup>পি  
 চ<sup>৪৭</sup> কথঞ্চিৎ<sup>৪৮</sup> প্রত্যভিজ্ঞায়ত<sup>৪৯</sup> এব<sup>৫০</sup> ইতি<sup>৫১</sup> অতিশয়েন<sup>৫২</sup> উক্তম্<sup>৫৩</sup> আদিরिति ॥ ৪৫

সত্রীড়ৈতি । পুনশ্চ<sup>১</sup> নিষ্ক্ৰিয়ত্বাৎ<sup>২</sup> অর্থক্রিয়াশূন্যত্বাৎ<sup>৩</sup> সত্রীড়মন্দৈঃ<sup>৪</sup> ইব  
 সত্রীড়ৈঃ<sup>৫</sup> অতএব<sup>৬</sup> মন্দৈঃ<sup>৭</sup> অপটু<sup>৮</sup>भिঃ<sup>৯</sup> ইব<sup>১০</sup> স্থিতৈঃ<sup>১১</sup> ইতি<sup>১২</sup> উত্প্রেক্ষা । “মূঢ়াল্পা-  
 পটু<sup>১৩</sup>নির্ভাগ্যা<sup>১৪</sup> মন্দাঃ<sup>১৫</sup> স্যুঃ” ইত্যমরঃ । অস্ত্বৈঃ<sup>১৬</sup> অত্যর্থ<sup>১৭</sup> ন<sup>১৮</sup> অবভাসমানঃ<sup>১৯</sup> ন  
 বিব্রঞ্চে<sup>২০</sup> মেই<sup>২১</sup> পরিতব<sup>২২</sup> পুনরাহ<sup>২৩</sup> নূতন<sup>২৪</sup> ইহৈবা<sup>২৫</sup> আমার<sup>২৬</sup> শুক<sup>২৭</sup> ক্ষদ্রকে<sup>২৮</sup> আবীর<sup>২৯</sup> নূতন<sup>৩০</sup> বাখা<sup>৩১</sup>গ্রস্ত<sup>৩২</sup> করিষা<sup>৩৩</sup>  
 তুলিতেছে ।

৪৫—৪৬ । শত্রুগণের ভেজ ভোমার বিপুল ভেজ আচ্ছাদিত ইহৈবাছে, তাই তুমি শত্রুগণান্ন  
 জলদাক্ষর প্রত্যাঘের স্থায় অবস্থান করিতেছ । এবং অভিমানচূড়িতবশতঃ দৃষ্টভগ্ন দৃষ্টীর স্থায় অদৃষ্ট

दुःशासनामर्षरजोविकीर्णै-

रेभिर्विनाथैरिव भाग्यनाथैः ।

केशैः कदर्थोक्तवोर्यसारः

कच्चित् स एवासि धनञ्जयस्त्वम् ॥४७॥

॥ विशेषकम् ॥

स क्षत्रियस्त्राणसहः सतां य-

स्तत् कार्मुकं कर्मसु यस्य शक्तिः ।

अन्वयः । दुःशासनामर्षरजोविकीर्णैः ( अतएव ) विनाथैः इव भाग्यनाथैः एभिः ( परिदृश्यमानैः ) केशैः कदर्थोक्तवोर्यसारः सः त्वम् एव धनञ्जयः असि कच्चित् ॥ वाचा—...सारेण त्वया धनत्रयं भूयते ॥ ४७

प्रकाशमानः पूर्वं तु नैवम् इति भावः । किन्तु यशःक्षयात् हेतोः क्षीणजलः यः अर्णवः तदाभः तत्सदृशः त्वम् अन्यम् आकारम् अभिपन्नः प्राप्तः इव स्थितः इव इति उत्प्रेक्षा । तस्य क्षीणजलार्णवाभः इति उपमासंमृष्टिः ॥४६

दुःशासनेति । पुनश्च दुःशासनस्य कर्त्तुः आमर्षः आमर्षणम् आकर्षणं सः एव रजः धूलिः मालिन्यहेतुत्वात् इति भावः । तेन विकीर्णैः विचित्रैः अतएव विनाथैः इव स्थितवतां युष्माकम् असत्त्वप्रायत्वात् अनाथैः इव स्थितैः इति उत्प्रेक्षा । अन्यथा कथम् इयं दुर्दशा इति भावः । किन्तु भाग्यनाथैः देवमात्रशरणैः । अन्यथा स्वरूपम् अपि लुप्येत इति भावः । एभिः परिदृश्यमानैः असंयमितैः इति भावः । केशैः शिरोरुहैः कुत्सितः अर्थः वस्तु कदर्थः । “अर्थोऽभिधेयैरेवस्तुप्रयोजननिवृत्तिषु” इत्यमरः । “कोः कर्त्तृत्पुरुषेऽचि” इति कुशब्दस्य कदादेशः । कदर्थोक्तौ गच्छार्थोक्तौ वीर्यसारौ शौर्यवले यस्य सः तथोक्तः । इत्थं पूर्वविलक्षणः त्वं स एव धनञ्जयः असि कच्चित् ? “कच्चित्कामप्रवेदने” इत्यमरः । स एव चेत् त्वं नैवमस्मान् उपेक्षसे इति भावः ॥ ४७ ॥

विकार आशु इहेवाहे । आर मन्त्रिणि कोन कारा ना थाकार लज्जित ० छुर्डागोर आर अवशित अलक्षनकले तूमि पूर्ववत् निरतिशर कोपमान इहेतेह ना, किन्तु कोडिकरहेतु क्षीणजल जलानरेर आर अक्षरूप आकार येन धारण करिराह । यशोर अनोपवत् अवशित, देवमात्रशरणीपत्र, एहे असंवत् केशकलाप द्वारा तिरस्कृत-नोर्धावीरा तूमिहे कि मेहे अर्जून :

वहन् द्वयीं यद्यफलेऽर्थं जाते  
 करोत्यसंस्कारहतामिवोक्तिम् ॥४८॥  
 वीतौजसः सन्निधिमावशेषा  
 भवत्कृतां भूतिमपेक्षमाणाः-  
 समानदुःखा इव नस्त्वदीयाः  
 सरूपतां पार्थ गुणा भजन्ते ॥ ४९ ॥

अन्वयः । यः सतां त्राणसहः सः क्षत्रियः, यस्य कर्मसु शक्तिः, तत् कार्मुकम्, द्वयीम् उक्तिम्  
 'अफले' अर्थं जाते वहन् असंस्कारहतामिव करोति ॥ वाच्य—येन त्राणसहेन तेन क्षत्रियेण ( भूयते )  
 शक्ताः ( भूयते ) तेन कार्मुकेण ( भूयते ) वक्षता हता क्रियते ॥ ४८

अन्वयः । हे पार्थ ! वीतौजसः सन्निधिमावशेषाः भवत्कृतां भूतिम् अपेक्षमाणाः त्वदीयाः गुणा  
 समानदुःखाः इव नः सरूपतां भजन्ते ॥ वाच्य—वीतौजीभिः...शेषैः अपेक्षमाणैः त्वदीयैः गुणैः  
 समानदुःखैः इव सरूपता भज्यते ॥ ४९

अथाप्यपेक्षणे दोषमाह—स इति । क्षतात् त्रायते इति क्षत्रं क्षत्रिय-  
 कुलम् । “सुपि” इति योगविभागात् कप्रत्ययः । पृषोदरादिवात् पूर्व-  
 पदस्य अन्त्यलोपः । अथवा क्षदिति क्तिवन्तोपपदात् कप्रत्ययः । क्षत्रे  
 जातः क्षत्रियः । “क्षत्राहः” इति घप्रत्ययः । कर्मणे प्रभवति इति  
 कार्मुकम् । “कर्मण उकञ्” इति उकञ्प्रत्ययः । एवं स्थिते वाक्यार्थः  
 कथ्यते यः सतां माधूनां सहते इति सहः पचाद्यच् । यः त्राणस्य सहः  
 त्राणसहो रक्षणक्षमः स एव क्षत्रियशब्दवाच्यः । तथा यस्य कार्मुकस्य  
 कर्मसु रणक्रियासु शक्तिः अस्तीति शेषः । तदेव कार्मुकशब्दवाच्यम् ।  
 अत्रैव एतौ शब्दौ मुख्यौ न अन्यत्र इत्यर्थः । एवं स्थिते द्वयीं द्विविधाम्  
 उक्तिं द्वौ द्वौ क्षत्रियकार्मुकशब्दौ इत्यर्थः । अफले पूर्वीक्षावयवार्थशून्ये  
 अर्थं जाते स्वाभिधेयसामान्यजातिमात्रे इत्यर्थः । “जातं जातप्रोघजन्मसु”  
 इति विश्वः । वहन् वर्त्तयन् असंस्कारहताम् अव्युत्पत्तिदूषिताम् इव  
 करोति इति उत्प्रेक्षा । तस्मात् त्वम् अस्मद्रक्षणेन उक्तदोषात् आत्मानं  
 मोचयस्व इत्यर्थः ॥ ४८ ॥

४९ । विनि नाधुनप्रेर रक्षणक्षम, तिमिडे क्षत्रियपञ्चवाटा; आर ये कार्यकेर सम्बन्धार्था  
 विनामान, मेहे कार्यकहे कार्यक । ( ए अवधार ) ये पृथक् क्षत्रिय कर्तव्य ना करिषा क्षत्रिय ७  
 कार्यक एहे शक द्वेटीके पृथ्वीरुत्त वृण्णसिगधा अर्थगुण क्षत्रिय ७ कार्यक एहे जातिमात्र  
 अर्थे परिगुण करन, तिमिडे शक द्वेटीके अयुगपत्तिमोवे द्वे करिषा वाकेन ।

আচ্ছিষ্যমাণং রিপুभि: প্রমাদা-  
 ভ্রাগৈরিবালুনসটং সৃগেन्द्रম্ ।  
 ত্বাং ধূরিয়ং যোগ্যতয়াধিরুড়া  
 দৌশ্রা দিনশ্রৌরিব তিগ্মরশ্মিম্ ॥৫০॥  
 কৰোতি য: সৰ্বজনাতিৰিক্তাং  
 সম্ভাবনামর্থবতী ক্রিয়াभि: ।

অন্বয়: । প্রমাদাৎ রিপুभि: আচ্ছিষ্যমাণং নাগৈ: আলুনসটং সৃগেन्द्रম্ ইব ত্বাম্ ইদং ধূ: তিগ্ম-  
 রশ্মিঃ দৌশ্রা দিনশ্রী: ইব যোগ্যতয়া অধিরুড়া ॥ বাচ্য—আচ্ছিষ্যমাণ: আলুনসট: সৃগেन्द्र ইব ত্বম্  
 জনয়া ধুরা তিগ্মরশ্মি: দিনশ্রিয়া অধিরুড়: ॥ ৫০

অথ ত্বদগুণা অপি নোজ্জীবয়েয়ুরিত্যাহ—বীততি । হে পার্থ ! বীতী-  
 জস: নিষ্প্রভা: সন্নিধিমাত্রশেষা: সত্তামাত্রাবশিষ্টা: ভবত্কৃতাং ভবতা  
 করিষ্যমাণাম্, “আশংসায়াং ভূতবচ্চ” ইতি ভূতবত্প্রত্যয়: । ভূতিম্ অম্ভ্য-  
 দয়ম্ অপেক্ষমাণা: ত্বদোয়া: গুণা: সমানদু:খা সমদু:খভাজ: ইব ন:  
 অস্মাক্ সৰূপতাং বীর্তাজস্বাদিসাধর্ম্যং ভজন্তে ইতি উপমা, সা চ সমান-  
 দু:খা ইব ইতি উত্প্রেতয়া বীর্তাজস্বাদিসম্ভাবিতয়া অনুপ্রাণিতা ইতি  
 অনুসম্বোধয়ম্ ॥ ৪৯ ॥

তথাপি মমৈব কোঃসং ভার: ইত্যত আহ—আচ্ছিষ্যেতি । প্রমাদাৎ  
 প্রজ্ঞাহীনত্বাৎ ন তু দৌর্বল্যাৎ ইতি ভাব: । রিপুभि: আচ্ছিষ্যমাণম্  
 অধিচ্ছিষ্যমাণম্ অতএব প্রমাদাৎ নাগৈ: গজৈ: । “যহ্মভাঃগজা নাগা:”  
 ইতি বৈজয়ন্তৌ । আলুনসটম্ আচ্ছিন্নকেশরম্ । “সটা জটাকেশরযো:”  
 ইতি বিশ্ব: । সৃগেन्द्रং মিহম্ ইব স্থিতং তাম্ ইদং ধূ: কার্য্যভার: তিগ্ম-  
 রশ্মিঃ সূর্য্যঃ দৌশ্রা দিনশ্রী: ইব যোগ্যতয়া নির্বাহকতয়া । অধিরুড়া  
 আরুড়বর্তী । কর্ত্তরি ক্ত: । ত্বদধীনা ইত্যর্থ: ॥ ৫০ ॥

৪৯। ৫০ পার্থ। স্বপ্নলোকে পদ্যবসিত ভবনীয় নিশ্চয় জগৎস্থিত্যগী চক্রেই  
 যেন আপনাত অত্যাশ্রয়ভেদে অপেক্ষা করিয়া আশ্রয়িণের সাক্ষ্য গ্রহণ করিতেছে ।

৫০। রিপুগণ অন্যদিকে আপনাকে অভিভূত করিয়াছে; সুতরাং গজগণ অন্যদিকে নিঃশঙ্কে  
 অভিভূত করিয়া ভয় কেশরজ্ঞান বিকল করিলে তাহার প্রেক্ষণ অবশ্য হয়, আপনাত ৩০ নষ্ট  
 অবস্থা ইহঁরা দাঁড়াইয়াছে । মিনতী যেমন নোখি নিখিত সূর্য্যের শরণাপন্ন হয়, তেমনি এই কার্য্যভার  
 যোগ্যভাৱেই এক্ষণ আপনাকেই আশ্রয় করিতেছে ।



संसत्सु जाते पुरुषाधिकारे  
 न पूरणी तं समुपैति संख्या ॥ ५१ ॥  
 प्रियेषु यैः पार्थ विनोपपत्ते-  
 विचिन्त्यमानैः क्लममेति चेतः ।  
 तव प्रयातस्य जयाय तेषां  
 क्रियादधानां मघवा विघातम् ॥ ५२ ॥

अन्वयः । यः सर्वजनातिरिक्तां सम्भावनां क्रियाभिः अर्थवतीं करोति संसत्सु पुरुषाधिकारे जाते ( सति ) पूरणी संख्या तं न समुपैति । वाचा—येन सर्वजनातिरिक्ता सम्भावना क्रियाभिः अर्थवतीं क्रियते, पूरण्या संख्या स न समुपैयते ॥ ५१ ॥

अन्वयः । हे पार्थ ! प्रियेषु उपपत्तेर्विना येः विचिन्त्यमानैः चेतः क्लममेति जयाय प्रयातस्य तत्र तेषाम् अधानां मघवा विघात क्रियात् ॥ वाचा—चेतसा क्लम ईयते मघानां विघातः क्लषीष्ट ॥ ५२ ॥

पूर्वं निर्व्यवसायस्य “स चतुर्यः” इत्यादिना दोष उक्तः, सम्प्रति व्यवसायिनो गुणमाह—करोतीति । यः पुमान् अशेषजनात् इतरजनात् अतिरिक्ताम् अधिकां सर्वातिगायिनीम् इत्यर्थः । सम्भावनां योग्यतां क्रियाभिः चरितैः अर्थवतीं सफलां करोति । तं पुमांसं संसत्सु सभासु । “सभासमितिसंसदः” इत्यमरः । पुरुषाधिकारे योग्यपुरुषगणनाप्रस्तावे जातं सति, पृथ्यति अनेन इति पूरणी संख्या हित्वादिसंख्या न समुपैति न गच्छति, अद्वितीयो भवति इत्यर्थः । तस्मात् असाधारणलाभाय त्वया अपि महानुत्साहः आस्थेय इति भावः ॥ ५१ ॥

अथ हाभ्यां सुलभविपक्षस्य प्रोपितस्य अञ्जुनस्य कर्त्तव्यम् उपदिशति—प्रियेषु इति । हे पार्थ ! प्रियेषु अस्मासु विषये उपपत्तेः कारणात् विना एव विचिन्त्यमानैः अकस्मात् एव आशङ्क्यमानैः यैः अधैः चेतः क्लमं खेदम् एति । जयाय प्रजातस्य तव सम्बन्धिनां तेषाम् अधानां व्यसनानाम् । “दुःखेनोव्यसनेष्वधम” इत्यमरः । मघवा इन्द्रः यः अस्माभिः उपास्यते इति भावः । विघातं निवारणं क्रियात् करोतु । आशिषि लिङ् । तस्मात् अस्मच्चिन्तया न चेतः खेदयितव्यं जयार्थिना त्वया । अन्यथा तदसम्भवात् इति भावः ॥ ५२ ॥

८१ । ये जन सर्वोक्तिनाशिनी योगाङ्गाक क्रियाव वांरा मकल करिषा कुल, मङ्गाङ्काक पुङ्गवगणनां अङ्गाव उपहित इहेऽन, पूरणी अर्थी२ विद्यापि मन्था ताहाक आठ इर ना, अर्थी२ महे बाळि अधितीर इहेवा गाके ।

মা গাশ্বিরাযৈকচর: প্রমাদং  
 বসন্তসম্বাধশিবেঽপি দেশে ।  
 মাৎসর্য্যরাগোপহতাत्मনাং হি  
 স্তলন্তি সাধুष্বপি মানসানি ॥ ৫৩ ॥  
 তদাশু কুর্বন্ বচনং মহর্ষে-  
 মনীরথান্ ন: সফলীকুরুষ্ব ।  
 প্রত্যাগতং ত্বাঽস্মি কৃতার্থং মেব  
 স্তনোপপীড়ং পরিরম্বকামা ॥ ৫৪ ॥

অন্বয়: । ( ত্ব' ) অসম্বাধশিবে অপি দেশে চিরায একচর: বসন্ত প্রমাদং মা গা: । মাৎসর্য্যরাগোপ-  
 হতাत्मনাং মানসানি সাধুषু অপি স্তলন্তি হি ॥ বাচ্য—একচরেণ বসতা প্রমাদ: মা গায়ি, মানসে:  
 স্তলন্ত্যে ॥ ৫৩ ॥

অন্বয়: । তত্ ত্ব' মহর্ষেব'বচনম্ আশু কুর্বন্ ন: মনীরথান্ সফলীকুরুষ্ব । ( কিञ্চ অহং ) কৃতার্থে  
 প্রত্যাগতং ত্বা স্তনোপপীড়ং পরিরম্বকামা অস্মি ॥ বাচ্য—মহর্ষে'বচনং কুর্বতা মনীরথা: সফলীকিয়তাং  
 পরিরম্ব কাময়া ভূয়তে ॥ ৫৪ ॥

মা গা । অসম্বাধ: অসঙ্কট: বিজন ইত্যর্থ: । “সঙ্কটং না তু  
 সম্বাধ:” ইত্যমর: । শিব: নির্বাধ:, দ্বয়ো: অন্যতরস্য বিশেষত্ববিস্তায়াং  
 বিশেষণসমাস: । অস্মিন্ অসম্বাধশিবে অপি দেশে চিরায চিরম্ একস্মাসৌ  
 চরন্তেতি একচর: একাকৌ বসন্ত প্রমাদং দৌর্বল্যং মা গা: । “ইণৌ গা লুঙি”  
 ইতি গাদেশ: । ননু নিস্পৃহস্য মম অকিञ্চিত্কার: প্রমাদ ইতি বাচ্যম্  
 ইতি আশঙ্ক্যাহ—মাৎসর্য্যেতি । মৎসর: এব মাৎসর্য্য', হেয: রাগ: স্নেহ:  
 তাভ্যাম্ উপহতাत्मনাং রাগদ্বेषদূষিতস্বभावানাং মানসানি মনাসি সাধুषু  
 সজ্জনেষু অপি বিপদে স্তলন্তি বিকুর্বতে হি । অত্র প্রমাদনিষেধলম্বা-  
 প্রমাদরূপকারেণ অর্থপ্রাপ্তিরূপকার্য্যস্য ব্যতিরেককারণসমর্থনাৎ বৈধর্ম্যেণ  
 কার্য্যকারণসমর্থনরূপ: অর্থান্তরন্যাস: ॥ ৫৩ ॥

৫২। হে গাৰ্হ! কাৰণ না থাকিলেও অগ্নিজনৈ বিঘ্নপাতের আশঙ্কায় ভোঁদাব চিত্ত খেল  
 লাগি হইতেছে, তুমি জগাৰ্থ অগ্নাণ করিলে দেবরাজ ভোঁদার সেই সকল আশঙ্কিত বিঘ্ন নিবারণ  
 করিবন।

৫৩। যদিও সঙ্কটশূন্য মজলময় দেখেই ভোঁদাকে বহুদিন একাকী বাস করিতে হইবে,  
 তথাচ তুমি দৌৰ্ভল্য আশ্রয় করিও না। কেননা রাগদ্বেষদূষিতস্বভাব ব্যক্তিবিশেষ চিত্ত সাধুজনেও  
 স্তলিত হইয়া থাকে ।

উদীরিতাং তামিতি যাজ্ঞসেন্যা  
 নবীকৃতোদ্যাহিতবিপ্রকারাম্ ।  
 আশাদ্য বাচং স ভৃশং দিদৌপে  
 কাষ্ঠামুদৌচীমিব তিগ্মরশ্মিঃ ॥ ৫৫ ॥  
 অথাভিপশ্যন্নিব বিদ্বিষঃ পুরঃ  
 পুরোধসারোপিতহেতিসংহতিঃ ।  
 বভার রম্যোঽপি বপুঃ স ভীষণং  
 গতঃ ক্রিয়াং মন্ব ইবাভিচারিকীম্ ॥ ৫৬ ॥

শব্দার্থঃ । সঃ যাজ্ঞসেন্যা ইতি উদীরিতাং নবীকৃতীদ্যাহিতবিপ্রকারাং তাং বাচম্ আশাদ্য উদৌচী  
 কাষ্ঠাং তিগ্মরশ্মিঃ ইব ভৃশং দিদৌপে ॥ বাচ্য—তেন তিগ্মরশ্মিনা ইব দিদৌপে ॥ ৫৫ ॥

তদिति । তত্ তস্মাত্ কারणात्, आशु शीघ्रं महर्षेः वचनं कुर्वन्  
 इत्यर्थः । नः अस्माकं मनोरथान् सफलीकुरुष्व अरिनिर्यातनेन अस्मान्  
 प्रतिष्ठापय इत्यर्थः । प्रार्थनायां लोट् । किञ्च कृतार्थे कृतकृत्यं प्रत्यागतम्  
 एव त्वा त्वाम् । “त्वामौ द्वितीयायाः” इति त्वादेशः । स्तनयोः उपपीड्य  
 इति स्तनोपपीडम् । “ममस्यां चोपपीडुरुधकर्षः” इति णमुल् । परिरब्धुं  
 कामः यस्याः सा परिरब्धुकामा अस्मि । आलिङ्गितुम् इच्छामि इत्यर्थः ।  
 “तुङ्काममनसोरपि” इति मकारलोपः । प्राक् कार्यसिद्धेः प्रमदालिङ्गनम्  
 अपि न प्रीतिप्रदमिति भावः ॥ ५४ ॥

उदীরितामिति । सः अर्जुनः इति इत्थं यজ্ঞসেনস্য অপত্যেন স্ত্রিয়া  
 যাজ্ঞসেন্যা দ্রৌপদ্যা উদীরিতাম্ উক্তাম্ । নবীকৃতঃ পুনঃ উদ্ঘাটনেন তথা  
 প্রত্যাখিতঃ অতএব উদ্যাহিতঃ মনসি নিধাপিতস্ত্র্য বিপ্রকারঃ পরিভবঃ যয়া  
 সা তাং বাচম্ আশাদ্য আকণ্ঠ্য ইত্যর্থঃ । উদৌচীং কাষ্ঠাং দিশম্ “দিশস্তু  
 ককুমঃ কাষ্ঠা আশাশ্চ হরিতশ্চ তাঃ” ইত্যমরঃ । তিগ্মরশ্মিঃ ইব ভৃশং  
 দিদৌপে জজ্বাল তুক্রোধ ইত্যর্থঃ ॥ ৫৫ ॥

৫৪ । অতএব তুমি যশসিন বহন পালন ( অর্থাৎ উপস্থাপন করিয়া ) আমাদেৱ সমস্ত মনোরথ  
 সফল কর । তুমি কৃতকায্য হইয়া আসিলেই আমি স্তনোপপীড়ন করিয়া তোমায় আলিঙ্গন করিতে  
 ইচ্ছা করি ।

৫৫ । উপদ্রবনিনী অর্জুনকে এই যে সকল কথা কহিলেন, ইহাতে অর্জুনের মনে জ্ঞাতিকৃত  
 সেই পরাভব যেন নবীকৃত হইয়া উঠিল, তিনি সেই সকল কথা শ্রবণ করিয়া উত্তরদিগ্বলম্বী দিবা-  
 করের স্থায় দেদীপ্যমান হইতে লাগিলেন ।

अविलङ्घ्याविकर्षणं परैः

प्रथितज्यारवकर्म कार्मुकम् ।

अगतावरिदृष्टिगोचरं

शितनिस्त्रिंशयुजौ महेषुधौ ॥ ५७ ॥

अन्वयः । अथ विद्विषः पुरः अभिपश्यन्निव तथा पुरोधमारोपितहेतिसंहतिः स रस्यऽपि आभिचारिकीं क्रियां गतः सन्त इव भीषणं वपुः बभार ॥ वाच्य—विद्विषः अभिपश्यता इव स्थितेन पुरोधमारोपितहेतिसंहतिना तेन रस्येण सतापि आभिचारिकीं क्रियां गतेन सन्तमेव भीषणं वपुः वधे ॥ ५६ ॥

अन्वयः । [ अर्जुनः ] परैः अविलङ्घ्याविकर्षणं प्रथितज्यारवकर्म कार्मुकं तथा अरिदृष्टिगोचरम् अगतौ शितनिस्त्रिंशयुजौ महेषुधौ उदहन् ॥ वाच्य—महेषुधौ उदहता अर्जुनेन ॥ ५७ ॥

अथेति । अथ विद्विषः शत्रून् पुरः अभिपश्यन् इव स्थितः तथा पुरो-  
धमा धीम्येन आरोपिता समन्त्रं समाहिता हेतिसंहतिः आयुधकलापः यस्य  
सः तथोक्तः । “हेतिज्जीवाङ्गरायुधे” इति वैजयन्तो । सोऽर्जुनः रस्यः  
सौम्यः सन् अपि । अभिचारः परस्मिन्मा प्रयोजनं यस्याः सा आभिचारिकी ।  
“तदस्य प्रयोजनम्” इति टक् । तां क्रियां गतः अभिचारकर्मणि नियुक्तः  
इत्यर्थः । सन्तः इव, रस्यः प्रकृत्या रमणीयः । भोषयते इति भीषणम् ।  
नन्द्यादिद्वत्वात् ल्युप्रत्ययः । वपुः बभार । प्रशान्तो सन्तः प्रयोगमेटात् इव  
सोऽपि अवस्थामेटात् भीषणः बभूव इत्यर्थः ॥ ५६ ॥

उक्तम् आयुधारोपणं विवृण्वन् प्रस्थानम् आह विभिः—अविलङ्घेति ।  
परैः शत्रुभिः अविलङ्घ्याम् अनतिक्रमणीयं विकर्षणं यस्य तत्, अमोघाकर्षणम्  
इत्यर्थः । किं च प्रथितः ज्यारवः गुणध्वनिः कर्म बाणमोक्षणादिकं च यस्य  
तत् कार्मुकं च उदहन् इति अन्वयः । तथा अरीणां दृष्टिगोचरं दृष्टि-  
पथम् अगतौ, आहवेषु अनिवर्त्तित्वात् अस्य इति भावः । निर्गतः त्रिशतः  
अङ्गुलिभ्यः निस्त्रिंशः खड्गः । उपत्यये सङ्ख्यायाः तत्पुरुषस्य उपसंख्यानात्  
समामान्तः । तेन शितेन तीक्ष्णेन युक्तः इति शितनिस्त्रिंशयुजौ ।  
“सतसूहिष” इत्यादिना क्ति । महेषुधौ महानिषङ्गौ इषवः धीयन्ते  
अनयोः इति विग्रहः । “कर्मण्यधिकरणे च” इति क्तिप्रत्ययः । “तूष्णीपा-

८७ । अनन्तर अर्जुन सयुधैरेवैन शत्रुनिगते शेषिते नागिलेनः पुरोहित धोमा उताव  
आयुधसमूह समस्तक समाहित करिष्य विलेन । तनि सोमाःकृति हईयाउ अष्टिचार-क्रियागत मध्वर  
आमर डोषन वपुः धारण करिलेन ।



अनुजगुरथ दिव्यं दुन्दुभिध्वानमाशाः  
 सुरकुसुमनिपातैर्व्योम्नि लक्ष्मौर्वितेने ।  
 प्रियमिव कथयिषान्नालिलिङ्ग स्फुरन्तीं  
 भुवमनिभृतवेलावौचिबाहुः पयोधिः ॥ ६० ॥  
 इति श्रीभारविकृतौ किराताज्जनीये  
 महाकाव्ये तृतीयः सर्गः ॥ ३ ॥

अन्वयः । अथ आशाः दिव्यं दुन्दुभिध्वानम् अनुजगुः, व्योम्नि सुरकुसुमनिपातैः लक्ष्मीः वितेने । अनिभृतवेलावौचिबाहुः पयोधिः स्फुरन्तीं भुव प्रिय कथयिष्यन् इव आलिलिङ्ग ॥ वाक्य—आशामिः दिव्यः दुन्दुभिध्वानः अनुजगी । सुरकुसुमनिपाताः लक्ष्मी वितेनः, अनिभृतवेलावौचिबाहुना पयोधिना स्फुरन्ती प्रियं कथयिष्यता आलिलिङ्गे ॥ ६० ॥

बाष्पदृशां वियोगदुःखात् साञ्चुनेत्राणां तपोभृतां हैतवननिवासिनां तपस्विनां  
 हृदयानि समाविवेश खेदयामास इत्यर्थः । संपूर्वस्य विशतैः खेदार्थत्वम्  
 अवधेयम् ॥ ५८ ॥

अनुजगुरिति । अथ आशाः दिशः । दिवि भवं दिव्यम् । “दिगादिभ्यो  
 यत् ।” दुन्दुभिध्वानम् अनुजगुः अनुदध्वनुः । अनुगायतेर्लिट् । व्योम्नि सुर-  
 कुसुमनिपातैः लक्ष्मोः वितेने । पुष्पवृष्टिः च अजनिष्ट इत्यर्थः । किंच  
 अनिभृताः चञ्चला विलायां कूले या वीचयः ताः एव बाहवः यस्य सः  
 तथोक्तः । “वेला कुलविकारयोः” इति शाश्वतः, पयोधिः स्फुरन्तीम् उल्ल-  
 सन्तीं हर्षात् स्पन्दमानां च भुवं प्रियम् इष्टं भारवतारणरूपं कथयिष्यन्  
 इव कथयितुमिव इत्यर्थः । “लट् शेषे च” इति चकारात् क्रियायांयां  
 क्रियायां लट् । आलिलिङ्ग । सर्वे च इदं शिवं दैवकार्यप्रवृत्तत्वात्  
 अस्य इति भावः । अत्र विशेषणमात्रास्यात् अप्रस्तुतस्य गम्यत्वात्  
 समामोक्तिरलङ्कारः । तत्र च अप्रस्तुतयोः भूमिसमुद्भयोः प्रतिपन्नाभ्यां  
 नायकाभ्यां भेदे अमेदलक्षणातिशयोक्तिवशात् आलिङ्गनोक्तिः इति रहस्यम् ।

चतुर्थः सर्गः ।

ततः स कूजत्कलहंसमेखलां

सपाकशस्याहितपाण्डुतागुणाम् ।

उपाससादोपजनं जनप्रियः

प्रियामिवासादितयौवनां भुवम् ॥ १ ॥

अन्वयः । ततः जनप्रियः सः कलहंसमेखलां सपाकशस्याहितपाण्डुतागुणाम् आसादितयौवनां प्रियाम् इव भुवम् उपजनम् उपासमाद ॥ वाचा—जनप्रियेण तेन कलहंसमेखला सपाकशस्याहित-पाण्डुतागुणा प्रिया इव आसादितयौवना भुः उपासदे ॥ १ ॥

एवम् अतिशयोक्त्यनुप्राणिता समाप्नोति । प्रियकयनात् स्नेहवत् जीवयति तदङ्गभावं भजते इति उभयोरङ्गाङ्गिभावेन सङ्कर इति विवेचनोपमम् ॥ ६० ॥

इति श्रीमहामहोपाध्यायकोलाचलमल्लिनाथसूरि-विरचितायां

किराताजुनीयव्याख्यायां घण्टापथसमाख्यायां

तृतीयः सर्गः ॥ ३ ॥

तत इति । ततः प्रस्थानानन्तरं जनप्रियः सः अर्जुनः कलहंसः मेखलाः इव इति उपमितसमासः । अन्यत्र कलहंसः इव मेखलाः इति विशेषण-समासः । कूजन्तो कलहंसमेखला यस्याः ताम् । सह पाकेन वर्तन्ते इति सपाकानि शस्यानि, तैः शस्यैः आहितः सम्पादितः पाण्डुता एव गुणः यस्याः तां भुवम् आसादितयौवनां प्राप्तयौवनां प्रियाम् इव उपजनं जनसमीपे अन्यत्र मखोसमक्षम् । समीपार्थे अश्वयीभावः । उपाससाद उपगतवान् । उपमालङ्कारः ॥ १ ॥

७० । निक्कमूह प्रिया दुन्दुभिधनि इहेते लागिल । निवा पुण्णवृष्टिपाटे आकाशे अणुर्दं नोडा विस्तारित इहेल । वेलासंगथ चकन बोचिकप वाहशोणी पओनिधि हएवांलमिडा । धवणैके वेन भारावतरणरूप प्रियवाडी । विद्यापन करुठे आलिङ्गन वरिते लागिल ।

तृतीय सर्ग समाप्त ॥ ३

१ । अनखव जनप्रिय अर्जुन कुजनउपपन्न कलहंसरूप मेखलावृत्ति, पवित्रक शस्त्र उद्य पाण्डुवर्ण प्रविशोदक मखोजनसमक्ष कुजननिरत कलहंसवत् मेखलामण्डिता युवती वसन्ती शत्रु जनगण समीपे आस इहेलेन ।

विनम्रशालिप्रसवौघशालिनौ-

रपंतपङ्काः ससरोरुहाभ्रसः ।

ननन्द पश्यन्नुपसौम स स्थली-

रुपायनीभूतशरद्गुणश्रियः ॥ २ ॥

निरोच्यमाणा इव विस्मयाकुलः

सरोभिरुन्मोलितपद्मलोचनः ।

हृतप्रियादृष्टिविलासविभ्रमाः

मनोऽस्य जङ्गुः शफरौविवृत्तयः ॥ ३ ॥

अन्वयः । विनम्रशालिप्रसवौघशालिनौः अपंतपङ्काः ससरोरुहाभ्रसः उपायनीभूतशरद्गुणश्रियः उपसौम स्थलीः पश्यन् ननन्द ॥ वाचा—तेन स्थलीः पश्यता ननन्द ॥ २ ॥

अन्वयः । विस्मयाकुलैः उन्मोलितपद्मलोचनैः पद्माभः निरोच्यमाणा इव हृतप्रियादृष्टिविलास-विभ्रमाः शफरौविवृत्तयः अस्य मनः जङ्गुः ॥ वाचा—निरोच्यमाणामिरिव हृतप्रियादृष्टिविलासविभ्रममिव शफरौविवृत्तयः मनः जङ्गुः ॥ ३ ॥

विनम्रेति । सः अर्जुनः विनम्रशालिप्रसवौघशालिनीः अवनतशालि-फलस्तोमशोभिनीः अपंतपङ्काः निष्पङ्काः ससरोरुहाणि अश्रमांसि यासु ताः तथोक्ताः । उपायनीभूताः अर्जुनं प्रति उपहारोभूताः शरद्गुणश्रियः पूर्वोक्ताः शरद्धर्मसम्पदः यासु ताः । उपसौम ग्रामसोमासु, विभक्त्यर्थं अव्ययीभावः, समा-सान्तविधेः अनित्यत्वात् “अनश्च” इति समासान्तो न भवति । केचित् तु “अप्यन्येषां कठिनवपुषां दुर्गमं ग्रामसोमिन्” इत्यादौ नपुंसकप्रयोगदर्शनात् “नपुंसकादन्यतरस्याम्” इति विकल्पात् साधुः इति आहुः । स्थलीः अकृत्रिमाः भुवः । “जनपद” इत्यादिना अकृत्रिमार्थं ङीप् । पश्यन् ननन्द जहर्ष । अत्र शरद्गुणेषु तादात्म्येन आरोप्यमाणस्य उपायनस्य प्रकृते नन्दनक्रियोपयोगित्वात् परिणामालङ्कारः ॥ २ ॥

निरोच्यमाणा इति । विस्मयाकुलैः आश्चर्यरसाविष्टैः अतएव उन्मो-लितानि पद्मानि एव लोचनानि येषां तैः पयोभिरुन्मोलितैः निरोच्यमाणाः इव स्थिता हृतः प्रियादृष्टिविलासानां विभ्रमः शोभा याभिः ताः तथोक्ताः

२ । अर्जुन देखिलेन—ग्रामसोमस्येन आच्छे आच्छे अवस्थितं दुर्गमं कलं विन्ध्यं कलम कलेन शोभितं इहेन रश्मिच्छे ; तांशते कर्मणि क्छुटि नाडि ; जलं येषाने वांश आच्छे तांश पद्म-परिणामाश्रित ; येन शरद्गुणस्येन दुर्गमं तांशे निजेन अत्रि उपहासोद्भूतं देखिलेन तानि आनन्दिनं इहेन ।



ততোষ পশ্যন্ কলমস্য সৌঃধিকং  
সবারিজি বারিণি রামণীয়কম্ ।  
সুদুর্লভে নার্হতি কোঃমিনন্দিতুং  
প্রকর্ষলক্ষ্মীমনুরূপসঙ্গমে ॥ ৩ ॥  
নুনোদ তস্য স্থলপদ্মিনীগতং  
বিতর্কমাবিষ্কৃতফেনসন্ততি ।  
অবাসকিচ্ছল্কবিভেদমুচ্চকৈ-  
ব্রিহত্তপাঠীনপরাহতং পয়ঃ ॥ ৫ ॥

অন্বয়ঃ । স. সবারিজি বারিণি কলমস্য রামণীয়কং পশ্যন্ অধিকং ততোষ । তথাহি সুদুর্লভে  
অনুরূপসঙ্গমে ( সতি ) প্রকর্ষলক্ষ্মী অভিনন্দিতুং কঃ ন অর্হতি ॥ বাচ্য—তেন কলমস্য রামণীয়কং  
পশ্যতা অধিকং ততোষে । কেন প্রকর্ষলক্ষ্মীঃ অভিনন্দিতুং নার্হতি ॥ ৪ ॥

অন্বয়ঃ । আবিষ্কৃতফেনসন্ততি অবাসকিচ্ছল্কবিভেদং সচ্চকৈঃ ব্রিহত্তপাঠীনপরাহতং পয়ঃ তস্য  
স্থলপদ্মিনীগতং বিতর্কং নুনোদ ॥ বাচ্য—আবিষ্কৃতফেনসন্ততিনা অবাসকিচ্ছল্কবিভেদেন ব্রিহত্তপাঠীন-  
পরাহতেন পয়স্য স্থলপদ্মিনীগতী বিতর্কঃ নুনোদে ॥ ৫ ॥

ইতি মনোহরণে হেতুক্রিঃ । “বিভ্রমঃ মংশয়ে ভ্রান্তী গোভায়াং চ” ইতি  
বৈজয়ন্তী । শফরৌব্রহ্মতয়ঃ প্রোষ্টৌক্ষুগিতানি অস্য অর্জুনস্য মনঃ জঙ্ঘ : ॥ ॥

ততোষেতি । সঃ অর্জুনঃ সবারিজি বারিণি কলমস্য শালিবিশেষস্য  
“শালয়ঃ কলমায়াশ্চ ষষ্টিকায়াশ্চ পুংস্যমী” ইত্যমরঃ । রামণীয়স্য  
भावः রামণীয়কম্ । “যোপধাদ্গুরুপোত্তমাৎ বুজ্” তত্র পশ্যন্ অধিকং  
ততোষ, অনুরূপসঙ্গমাৎ ইতি भावः । তথাহি সুদুর্লভে অনুরূপসঙ্গমে  
যোগ্যসমাগমে লভ্যে সতি ইতি গেষঃ, প্রকর্ষলক্ষ্মীঃ যোগ্যসমাগমননিমিত্তাম্  
উল্কার্ধসম্পদম্ অভিনন্দিতুং স্তোতুং কঃ ন অর্হতি ? সর্বঃ অপি অভি-  
নন্দতি এব ইত্যর্থঃ । সামান্যেন বিশেষসমর্থনরূপঃ অর্থান্তরন্যাসঃ ॥ ৪ ॥

নুনোদেতি । আবিষ্কৃতা প্রকটীকৃতা ফেনসন্ততিঃ হিষ্ণুদীরসসূহঃ यस्य  
তথোক্তম্ । “হিষ্ণুদীরৌঃধিকফঃ ফেনঃ” ইত্যমরঃ । অবাসঃ কিচ্ছল্ক-

৩। স্থানে স্থানে সরোবরজলে শফরীকুল ক্ষুরিত ভঙেতেছিল। বিশ্বনাথবংশে সরোবরেরা যেন  
তাহাদের পদ্মানেত্র উন্মোচিত করিয়া তাহা দেখিতেছিল। এই শফরীক্ষুরণ অপরিনীর দৃষ্টবিলাসবিভিন্ন হরণ  
করিতেছিল। তাহাতে অর্জুনের মন হরণ করিল।

৪। অর্জুনের পদ্মপূর্ণ জলে কলমখান্যের রমণীয়তা দেখিয়া অধিক পরিতুষ্ট হইলেন। বস্তুতঃ দুর্লভ  
যোগ্যসমাগম লব্ধ হইলে উৎকর্ষশীল অভিনন্দন কে না করিয়া থাকে ?

कृतोर्मिरेखं शिथिलत्वमायता

शनैः शनैः शान्तरयेण वारिणा ।

निरीक्ष्य रेमे स समुद्रयोषितां

तरङ्गितं क्षौमविपाण्डु सैकतम् ॥ ६ ॥

सनोरमं प्रापितमन्तरं भ्रुवो-

रलङ्कृतं केसररेणुनाऽणुना ।

अलक्ततामाधरपल्लवश्रिया

समानयन्तीमिव बन्धुजीवकम् ॥ ७ ॥

अन्वयः । शिथिलत्वम् आयता. शनैः शनैः शान्तरयेण वारिणा कृतोर्मिरेखं तरङ्गितं क्षौमविपाण्डु, समुद्रयोषितां सैकत निरीक्ष्य सः रेमे ॥ वाचा—तेन...निरीक्ष्य रेमे ॥ ६ ॥

अन्वयः । पाण्डोः सुतेन अणुना केसररेणुना अलङ्कृतं सनोरमं भ्रुवरन्तरं प्रापितं बन्धुजीवकम्

विभेदः केसरापगमः येन तत् तथोक्तम् । कुतः ? उच्चकैः उच्चकं यथा तथा विवृत्तेन लुठितेन पाठोनेन मत्स्यविशेषेण पराहतं ताडितम् । “महस्वदंशः पाठोनः” इत्यमरः । पयः कर्त्तुं । तस्य अर्जुनस्य स्थलपद्मिनीगतं तद्गोचरम् इत्यर्थः । वितर्कं मंशयं नुनोद चिच्छेद । पाठोनपराहत्या किञ्चल्लापायेन जलदर्शनात् स्थलपद्मिनीशङ्का निवृत्ता इत्यर्थः । अत्र निययोत्तरसन्देहालङ्कारः ॥ ५ ॥

कर्तति । सः अर्जुनः शिथिलत्वम् आयता गच्छता दिने दिने क्षीयमाणेन इत्यर्थः । अतएव शनैः शनैः शान्तरयेण अन्यथा कर्मिरेखानुदयात् इति भावः । वारिणा कृताः कर्मयः पर्वाण्यव रेखाः राजयः यस्य तत् तथोक्तं तरङ्गा अस्य सञ्जाताः तरङ्गितं भङ्गिमतम् । “तदस्य सञ्जातम्” इति इतच् । तत् क्षौमं दुकूलं तद्वत् विपाण्डु, शुभ्रम् इति उपमालङ्कारः । समुद्रयोषितां नदीनां सिकता अस्य अस्तोति सैकतं पुलिनम् । “सिकताशर्कराभ्यां च” इति अणुप्रत्ययः । “तोयोत्थितं तत्पुलिनं सैकतं सिकतामयम्” इत्यमरः । निरीक्ष्य रेमे तुतोष ॥ ६ ॥

६ । कोशांत कले फेनपञ्च भासितेहिल ; किञ्चकापगमं धटिगाहिल ; सेहै कल पाठीनमत्स्योत्तर विपन्नोत्तर परिवर्तने पराहृत हईरा अर्जुनर डलपाद्मिनीगत मत्स्य अपनोदन करिगाहिल ।

७ । अर्जुन देखिलेन—कुत्र, डङ्गिभूत कोम दुकूलवत् नदीपूलिन दिशा गिने कोशमाण—अतवार गतेन गतेन शाखवेग बारिबाबा उन्मिद्रेखा धारण करिगाहे ; देखिमा तनि ठूठे हईलेन ।

नवातपालोहितमाहितं मुहु-  
 र्महानिवेशौ परितः पयोधरौ ।  
 चकासयन्तीमरविन्दजं रजः  
 परिश्रमाभःपुलकेन सर्पता ॥ ८ ॥  
 कपोलसंश्लेषि विलोचनत्विषा  
 विभूषयन्तीमवतंसकोत्पलम् ।  
 सुतेन पाण्डोः कलमस्य गोपिकां  
 निरीक्ष्य मेने शरदः कृतार्थता ॥ ९ ॥  
 ॥ विशेषकम् ॥

अलङ्कृतासाधरपल्लवश्रिया समानयन्तीमिव महानिवेशौ पयोधरौ परितः मुहुः आहित नवातपालोहितम्  
 अरविन्दज रजः सर्पता परिश्रमाभःपुलकेन चकासयन्ती कपोलसंश्लेषि अवतंसकोत्पल विलोचन-  
 त्विषा विभूषयन्ती कलमस्य गोपिकां निरीक्ष्य शरदः कृतार्थता मेने ॥ बाचा--पाण्डोः सुतः कृता-  
 र्थता मेने ॥ ७-९ ॥

ततः त्रिभिः शालिगोप्त्रीं वर्णयति—मनोरममिति । अणुना सूक्ष्मेण  
 कंसरेषु किञ्चुल्लेषु । “किञ्चुल्लः कंसरोऽस्त्रियाम्” इत्यमरः । यः रणः  
 परागः तेन अलङ्कृतम् अतएव मनः रमयति इति मनोरमम् । ‘कर्मण्यण्’  
 इत्यण् । भ्रूवोः अन्तरं प्राप्तं भ्रूमध्ये निवेशितं बन्धुजीवकं बन्धु कपुष्पम् ।  
 “बन्धुको बन्धुजीवकः” इत्यमरः । अलङ्कृतास्त्रस्य लाङ्गारागरक्तस्य अधर-  
 पल्लवस्य श्रिया शोभया समानयन्तीं समीकुर्वतीम् इव मास्यपरीक्षां कुर्वतीम्  
 इव इत्यर्थः । उत्प्रेक्षालङ्कारः ॥ ॥

नवति । महान् निवेशः स्थानं ययोः तौ महानिवेशौ पयोधरौ इत्यर्थः ।  
 पयोधरौ परितः स्तनयोः समन्तात् इत्यर्थः । “अभितः परितः समयानिकषा-  
 हाप्रतियोगेऽपि” इति द्वितीया । मुहुः आहितं निक्षिप्तं नवातपालोहितं  
 बालातपतास्त्रम् अरविन्दजं रजः परागं सर्पता प्रसरता परिश्रमाभःपुलकेन  
 स्वेदोद्भेदेन पुलकेन चकासयन्तीं शोभयन्तीं, चकास्तेर्णन्तात् शतरि डोप् ।  
 अलङ्करणं कुर्वतीम् । तत्र अपि विक्षतता इति भावः ॥ ८ ॥

कपोलेति । पुनः कपोलसंश्लेषि यदवतंसकोत्पलं कर्णोत्पलं तद्विलो-

उपारताः पश्चिमरात्रिगोचरा-

दपारयन्तः पतितुं जवेन गाम् ।

तमुत्सुकाश्चक्रुर्वेक्षणीत्सुकं

गवां गणाः प्रसूतपौवर्गधसः ॥ १०

अन्वयः । पश्चिमरात्रिगोचरात् उपारताः जवेन गां पतितुम् अपारयन्तः प्रसूतपौवर्गधसः उत्सुका गवां गणाः तम् अवेक्षणीत्सुकं चक्रुः ॥ वाचा—उपारतैः अपारयन्तः प्रसूतपौवर्गधभिः उत्सुकैः गवां गणैः सः अवेक्षणात्सुकः चक्रे ॥ १० ॥

चनत्विषा विभूषयन्तीम् आभरणस्य अपि आभरणम् इति भावः । कलमं गोपायति इति गोपिकां शालिगोप्त्रीं खुलप्रत्ययः । निरीक्ष्य पाण्डोः सुतेन अर्जुनेन शरदः कृतार्थाया भावः कृतार्थता माफल्मम् । शरदः स्वगुण-सम्पत्तिर्दिनियोगलाभात् इति भावः । “त्वतलोगुणवचनस्य पुंवद्भावो वक्तव्यः” । मेने अमानि । मन्यते कर्मणि लिट् ॥ ८ ॥

उपारता इति । पश्चिमा च अमौ रात्रिश्च इति विशेषणममामः । अपर-रात्रः इत्यर्थः । “पूर्वा दिक् पश्चिमं नभः” इत्यादिवत् एकदेशिशब्दस्य एक-देशशब्दसामानाधिकरण्यात् एकदेशे पथ्यवसानं न तु पश्चिमः रात्रेः इति एकदेशिसमामः । तद्विधायकं पूर्वापरादिसूत्रे पश्चिमशब्दाग्रहणात् अतएव “अहःसर्वैकदेशः” इत्यादिना न ममासान्तोऽपि तस्य अपि पूर्वापरादि-सूत्रोक्तममासविषयत्वात् इति । प्रकाशवर्धस्तु एकदेशिसमामम् एव आश्रित्य समासान्तमाह ; तत् सृज्यम् । गावः चरन्ति अत्र इति गोचरः गवां जग्धिस्थानं वनम् । पश्चिमरात्रो यः गोचरः तस्मात् उपारताः संनिवृत्ताः जवेन गां भुवं पतितुं धावितुम् अपारयन्तः अशक्तुवन्तः प्रसूतपौवर्गधसः वत्सस्मरणात् स्रवत्पीनाः । “जधस्तु क्लीवमापीनम्” इत्यमरः । “जधसोऽनङ्” इति स्त्रीग्रहणं कर्त्तव्यम् इति नियमात् न अनङादेशः । उत्सुकाः वत्सेषु उत्कण्ठिताः गवां गणाः तम् अर्जुनम् अवेक्षणीत्सुकं दर्शनलालसं चक्रुः । “स्वर्गेषु पशुवास्वज्जदिङ् नैतदृणिभूजले । लक्ष्मिदृष्ट्या स्त्रियां पंसि गौः” इत्युभयत्र अपि अमरः । अत्र स्वभावोक्ति-रलङ्कारः, “स्वभावोक्तिरलङ्कारो यथावदस्तुवर्णनम्” इति लक्षणात् ॥ १० ॥

तुल्यग्राह्ये ; शीघ्रं पश्योपवृत्तये चारित्रिके नवातपालोहिते पश्यपराग निःकृष्ट इहेग्राह्ये ; अमर्षिके अदृष्ट्य पुलकभरे मेहे परागके से शोभाय करिग्राह्ये ; उताव नवनेव शोभाय से उताव कपोल-सङ्घिष्ठे अशङ्क-पश्यव शोभा सम्पानन करितेह्ये । ईहा मेथिवा पात्रूनमन परतेर कृतार्थताई मने-कविलेन ।

ପରୀତମୁକ୍ତାପଜୟେ ଜୟସ୍ତ୍ରିୟା  
 ନଦନ୍ତମୁଚ୍ଚୈଃ କ୍ଷତସିନ୍ଧୁରୋଧସମ୍ ।  
 ଦଦର୍ଶ ପୁଞ୍ଚିଂ ଦଧତ ସ ଶାରଦୀଂ  
 ସବିଗ୍ରହଂ ଦର୍ପମିବାଧିପଂ ଗବାମ୍ ॥ ୧୧ ॥  
 ବିମୁଚ୍ଚ୍ୟମାନୈରପି ତସ୍ୟ ମନ୍ଥରଂ  
 ଗବାଂ ହିମାନୌବିଷଦୈଃ କଟମ୍ବକୈଃ ।  
 ଶରବ୍ରତୀନାଂ ପୁଲିନୈଃ କୁତୁହଳଂ  
 ଗଲଢ଼଼ କୂଳୈର୍ଜଘନୈରିବାଦଧେ ॥ ୧୨ ॥

ଅନ୍ବୟଃ । ଉକ୍ତାପଜୟେ ଜୟସ୍ତ୍ରିୟା ପରୀତମ୍ ଉଚ୍ଚୈଃ ନଦନ୍ତଂ କ୍ଷତସିନ୍ଧୁରୋଧସଂ ଶାରଦୀଂ ପୁଞ୍ଚିଂ ଦଧତଂ ଗବାମ୍ ଅଧିପଂ ସବିଗ୍ରହଂ ଦର୍ପମିବ ସ ଦଦର୍ଶ ॥ ବାଚ୍ୟ—ତେନ ଜୟସ୍ତ୍ରିୟା ପରୀତଃ ଉଚ୍ଚୈଃ ନଦନ୍ କ୍ଷତସିନ୍ଧୁରୋଧସା ପୁଞ୍ଚିଂ ଦଧତ୍ ଗବାମଧିପଃ ସବିଗ୍ରହଃ ଦର୍ପଃ ଇବ ଦଦର୍ଶ ॥ ୧୧ ॥

ଅନ୍ବୟଃ । ହିମାନୌବିଷଦୈଃ ଗବାଂ କଟମ୍ବକୈଃ ମନ୍ଥରଂ ବିମୁଚ୍ଚ୍ୟମାନୈଃ ଶରବ୍ରତୀନାଂ ପୁଲିନୈଃ ଗଲଢ଼଼କୂଳୈଃ ଜଘନୈରିବ ତସ୍ୟ କୁତୁହଳମ୍ ଆଦଧେ ॥ ବାଚ୍ୟ—ଗବାଂ କଟମ୍ବକୈଃ ବିମୁଚ୍ଚ୍ୟମାନାନି ପୁଲିନିଃ ଗଲଢ଼଼କୂଳାନି ଜଘନାନୀବ କୁତୁହଳମ୍ ଆଦଧଃ ॥ ୧୨ ॥

ପରୀତମିତି । ମଃ ଅର୍ଜୁନଃ ଉକ୍ତାପଜୟେ ଉକ୍ତାନ୍ତରଭଞ୍ଜେ ସତି ଜୟସ୍ତ୍ରିୟା ପରିତ ବେଷ୍ଟିତମ୍ ଉଚ୍ଚୈଃ ନଦନ୍ତଂ କ୍ଷତସିନ୍ଧୁରୋଧସଂ ଋଗ୍ଘ୍ନମରିଚ୍ଚଟଂ ଶରଟି ଭବାଂ ଶାରଦୀଂ ପୁଞ୍ଚିମ୍ ଅବୟବାପଚ୍ୟଂ ଦଧତଂ ଗବାମ୍ ଅଧିପଂ ମହୋଦ୍ଧଂ ସବିଗ୍ରହଂ ମୂର୍ତ୍ତି-  
 ମନ୍ତମ୍ । “କାଓଃ ଦେହଃ କ୍ଳୀବପୁଂସୋଃ ଶରୀରଂ ବର୍ଷଂ ବିଗ୍ରହଃ” ଇତ୍ୟମରଃ । ଦର୍ପମ୍ ଇବ ଇତି ଉପେକ୍ତା । ଦଦର୍ଶ ॥ ୧୧ ॥

ବିମୁଚ୍ଚ୍ୟମାନୈରିତି । ହିମାନୌବିଷଦୈଃ ହିମମଞ୍ଜାତଶୁଭ୍ରୈଃ । “ହିମାନୌ ହିମସଂଜ୍ଞିତଃ” ଇତ୍ୟମରଃ । ‘ଇନ୍ଦ୍ରବରୁଣ’ ଇତ୍ୟାଦିନା ଡିଓ । ତତ୍ତଦ୍ବିଧିଯୋଗାତ୍ ଆନୁଗାମ୍ୟମ୍ । ଗବାଂ କଟମ୍ବକୈଃ କର୍ତ୍ତୃଭିଃ । “କଟମ୍ବକଂ” ସମୂହେ ଓଫଲେ ପୁଷ୍ପବିଶେଷକେ” ଇତ୍ୟମରଃ । ମନ୍ଥରଂ ମନ୍ଦଂ ବିମୁଚ୍ଚ୍ୟମାନୈଃ ଅପି କ୍ରିମୁତ ଅବି-

୧୦ । ଗୋଗମ୍ ଶେଷବାକ୍ତେବ ବିଚରଣ ଶୂନ୍ୟ ହେତେ ଅନ୍ଧାରବର୍ତ୍ତନ କରିତେ ଗିରୀ ବେଗେ ଭୂ-ପଥେ ଧାବିତ ହେତେ ପାରିତେହ୍ନି ନା; ବନ୍ୟ ଅଗ୍ନେ ତାହାମେବ ଶୀଘ୍ର ଚୁନମଣ୍ଡଳ ହେତେ କ୍ଷୀରକରଣ ହେତେହ୍ନି, ତାହାବା ଅ ଅ ବନ୍ୟେର ପ୍ରୀତି ଉଦ୍ବେଗିତ ଥିଲ । ଏହେନ ଗୋଗମ୍ ଅର୍ଜୁନକେ ଦର୍ଶନୋଦ୍ଦେଶକ କରିଗା ତୁଲିଗାହିଲ ।

୧୧ । ଅର୍ଜୁନ ଦେଖିଲେନ—ଏକଟା ବଡ଼ ବୃକ୍ଷ ଅନ୍ଧ୍ର ଏକଟା ବୃକ୍ଷକେ ହାସାଝିଗା ଦିଶା ଜଗଣ୍ଡି ଲାଞ୍ଜ କରତ ଉଠନାନ କରିତେ କରିତେ ନନେ ଉଟ ଖୁଞ୍ଡିଗା ଅବଦ୍ଧକାଳୋଚିତ ଅଗ୍ନିପୁଞ୍ଜିଧାରଣପୂର୍ବକ ଗୁଞ୍ଜିମାନ ଦର୍ପେର ଶ୍ରୀୟ ବିବାଜ କରିତେହ୍ନି ।

গতান্ পশূনাং সহজন্মবন্ধুতাং  
 গৃহাশ্রয়ং প্রেম বনেষু বিভ্রতঃ ।  
 দদর্শ গোপানুপধেনু পাণ্ডবঃ  
 কৃতানুকারণানিব গোভিগার্জ্বে ॥ ১৩ ॥  
 পরিভ্রমন্মুর্জ্জ্বলজটপদাকুলৈঃ  
 স্মিতোদয়াদর্শিতদন্তকেশরৈঃ ।  
 মুখেষ্বলত্কুণ্ডলরশ্মিরশ্চিতৈ-  
 ন্বাতপাসৃষ্টসরোজচারুভিঃ ॥ ১৪ ॥

অন্বয়ঃ । পাণ্ডবঃ পশূনাং সহজন্মবন্ধুতাং গতান্ গৃহাশ্রয়ং প্রেম বনেষু বিভ্রতঃ আর্জ্বে গোভিঃ  
 কৃতানুকারণান্ ইব গোপান্ উপধেনু দদর্শ ॥ বাচ্য—পাণ্ডবেন বন্ধুত্বাং গতান্...বিভ্রতঃ...কৃতানুকারণান্  
 ইব গোপাঃ দৃষ্টশিরে ॥ ১৩ ॥

অন্বয়ঃ । পরিভ্রমন্মুর্জ্জ্বলজটপদাকুলৈঃ স্মিতোদয়াদর্শিতদন্তকেশরৈঃ চলত্কুণ্ডলরশ্মিরশ্চিতৈঃ নবা-  
 মুখ্যমানৈরিতি ভাবঃ । শরদ্রদোনাং সম্বন্ধিভিঃ । শরদ্রগ্রহণং প্রাপ্তভূ-  
 নিবৃত্তার্থঃ, তত্র পুলিনাদর্শনাৎ ইতি ভাবঃ । পুলিনৈঃ কট্ট্ৰ্ভিঃ গল্লঙ্কুলৈঃ  
 জঘনৈঃ ইব তস্য অর্জুনস্য কুতূহলং কৌতুকম্ আদধে আহিতম্ ॥ ১২ ॥

গতানিতি । পাণ্ডবঃ অর্জুনঃ পশূনাং গবাং সহ জন্ম যेषাং তে সহ-  
 জন্মানঃ সৌদরাঃ তে এব বন্ধবঃ তेषাং ভাবঃ তত্চা তাং গতান্ পশুষু সৌদরাভি-  
 মানবতঃ ইত্যর্থঃ । গৃহাশ্রয়ং গৃহবিষয়ং প্রেম বনেষু বিভ্রতঃ বনেষু গৃহাভি-  
 মানিন ইত্যর্থঃ । আর্জ্বে ঋজুত্বে বিধেয়ত্বে, গোভিঃ পশুভিঃ, কৃতানুকারণান্  
 অনুকৃতাবস্থিতান্ ইব ইতি উত্থেচ্চা । ততঃ বিধেয়ান্ ইত্যর্থঃ । গাঃ পাতি  
 ইতি গোপাঃ গোপালকাঃ । “আতোঃনুপসর্গে কঃ” ইতি কপ্রত্যয়ঃ । তান্  
 উপধেনু ধেনুসমোপে, সামীপ্যার্থে অব্যয়ো ভাবঃ । দদর্শ । অত্র উত্থেচ্চানু-  
 প্রাণিতা স্বभावোক্তিরাঙ্কারঃ ॥ ১৩ ॥

অথ চতুর্ভিঃ বল্লবীঃ নর্তকীসাম্যেন বর্ণয়তি—পরিভ্রমন্নিতি ।

১২। শরতের সমুদয় নদী পুলিন হইতে জুয়ারজল গোঁসমূহ ধীরে ধীরে সন্ধিয়া গিয়াছে,  
 তাহাতে সেই পুলিনসকল যেন উজ্জ্বলিত-বসন জঘনসমূহের আশ্রয় অর্জুনের কুতূহল উৎপাদন  
 করিতেছিল ।

১৩। অর্জুন দেখিলেন—ধেনুগণসমূহে কতকগুলি গোপ অবস্থান করিতেছে, এই সকল গোপ-  
 গোঁসমূহে সৌন্দর্য্যভিমানী এবং বনেই গৃহাভিমানশালী ; তাহাদের এতই মারলা যে, তাহাতে যেন  
 তাহারা গোপণেরই অবস্থার অনুকরণ করিতেছিল ।

निबद्धनिश्वासविकम्पिताधरा

लता इव प्रस्फुरितैकपल्लवाः ।

व्यपोढपाश्वरैरपवर्तिततिका

विकर्षणैः पाणिविहारहारिभिः ॥ १५ ॥

व्रजाजिरेष्वम्बुदनादशङ्किनीः

शिखण्डिनामुन्मदयत्सु योषितः ।

मुहुः प्रणुनेषु मथां विवर्त्तनै -

नदत्सु कुम्भेषु मृदङ्गमन्यरम् ॥ १६ ॥

उपमृष्टमरोजचारुभिः मुखैः निबद्धनिश्वासविकम्पिताधरा प्रस्फुरितैकपल्लवा लताः इव, व्यपोढ-  
पार्थैः पाणिविहारहारिभिः विकर्षणैः अपवर्तिततिका व्रजाजिरेषु अम्बुदनादशङ्किनीः शिख-

मूर्द्धजाः षट्पदा इव इति उपमितसमासः । मरोजचारुभिः इति उप-  
मानुसारात् । परिभ्रमद्भिः चलद्भिः मूर्द्धजैः षट्पदैः आकुलानि तैः दन्ताः  
कमराः इव इति पूर्ववत् समासः । स्मितोदयेन आदर्शिताः ईषत् प्रका-  
शिताः । दन्तकमराः येषां तैः तथोक्तेः चलत्कण्डुलरश्मिरञ्जितैः चञ्चल-  
कनककर्णवेष्टनप्रभानुलिप्तैः अतएव नवातपामृष्टं बालातपस्पृष्टं यत् मरोजं  
तद्वत् चारुभिः मुखैः उपलक्षिताः ॥ १४ ॥

निबद्धेति । निबद्धेन अनुरुद्धेन निश्वासेन विकम्पिताः अधराः यामां  
ताः तथोक्ताः अतएव प्रस्फुरितैकपल्लवाः प्रचलितैकपल्लवा इत्यर्थः, “क्वचित्  
मङ्गाशब्दस्य वृत्तिविषये बोधमार्थत्वं मग्नपर्णादिवत्” इति कैयटः । लता  
इव स्थिताः देवात् एकपल्लवस्फुरणस्य अपि लोके सम्भवात् उपमा इव  
इयं न उत्प्रेक्षा । किञ्च व्यपोढानि विपरीतानि पार्श्वानि येषु तैः पाणि-  
विहारहारिभिः पाणिविन्नेपमनाहरेः । “अङ्गहारोऽङ्गविन्नेप” इत्यमरः ।  
विकर्षणैः मन्थगुणकर्षणैः अपवर्त्तिततिकाः मुञ्चलितनितम्बाः यद्यपि  
“पृष्ठवंशाधरे तिकम्” इत्यमरः, तथापि अत्र नितम्ब-लक्ष्यं तन्नैकव्यात्  
इति भावः ॥ १५ ॥

व्रजति । व्रजाजिरेषु गोष्ठप्राङ्गणेषु । अधिकरणे सममी । “व्रजो  
गोष्ठाध्वस्त्येषु” इति विश्वः । अम्बुदनादशङ्किनीः गर्जितभ्रमवतीः इति

स मन्यरावलितापीवरस्तनीः

परिश्रमक्लान्तविलोचनोत्पलाः ।

निरीक्षितं नोपरराम वल्लवी-

रभिप्रवृत्ता इव वारयोषितः ॥ १७ ॥

कलापकम् ॥

गुडना योषितः उन्मदग्रस्त मथा विवर्तनैः मुहुः प्रणवेषु कुक्षेषु मृदङ्गमन्यं नदत्तु सत्तम मन्यरा-  
वलितापीवरस्तनीः परिश्रमक्लान्तविलोचनीत्यन्ताः वल्लवीः अभिप्रवृत्ताः वारयोषित इव सः निरीक्षितं न  
उपरराम ॥ वाचा—तेन न उपरमे ॥ १४—१७ ॥

भ्रान्तिमदलङ्कारः । शिखण्डिनां योषितः मयूरीः । योषिदग्रहणं  
मौग्ध्यातिशयार्थम् । उन्मदग्रस्त उन्मदाः कुर्वन् । “तत्करोति” इति  
खन्तात् शब्दप्रत्ययः । मथां मन्यनदण्डानाम् । “वैशाखमन्यमन्यन-  
मन्यानी मन्यदण्डके” इत्यमरः । विवर्तनैः परिभ्रमणैः मुहुः प्रणवेषु  
कम्पितेषु इति स्वभावोक्तिः । कुक्षेषु कलसेषु मृदङ्गवत् मन्यरम् इवन्नदत्तु  
स्वनवत्, सत्तु इति नाद्य [वाद्य]साम्योक्तिः । भावलक्षणे सममोयम् ॥ १६ ॥

स इति । मन्यरं मन्दम् आवल्लगिताः चञ्चलाः पीवराः स्तनाः यामां  
ताः तथाक्ताः । “स्वाङ्गाच्चोपसर्जनादसंयोगोपधात्” इति ङीष् । परिश्रमेण  
क्लान्तानि ग्लानानि विलोचनोत्पलानि यामां ताः तथोक्ताः । वल्लवीः गोपीः ।  
“गोपे गोपालगोमंख्यगोधुगाभीरवल्लवाः” इत्यमरः । अभिप्रवृत्ताः  
नृत्यन्तीः । “गत्यर्थकर्मक” इत्यादिना कर्त्तरि क्तः । “मतिबुद्धि-  
पूजार्थभ्यश्च” इति चकारादर्थमानार्थत्वम् । वारयोषितः वेश्या इव ।  
“वारस्त्री गणिका वेश्या” इत्यमरः । सः अर्जुनः निरीक्षितुम् । ईक्षत-  
स्तुमुन् । न उपरराम न विरमति स्म । “उपाच्च” “विभाषाकर्म-  
कात्” इति परस्मैपदम् । अत्र चतुःश्लोक्याम् उपमास्वभावोक्तयोः  
संसृष्टिः ॥ १७ ॥

अकान्ति, एव चकल कुण्डलवन्धिरा द्वावा टहारा वञ्चितः ; सुतरां वीलातप-स्ये मर्वाजनमूहेर  
आवहे ये सकल वल्लवीमूथ मनोज्ञ । वल्लवीरा द्वास रुक्क करितेछिल ; ताहे ताहादेर अपदेण  
विकम्पित हईतेछिल । सुतरां अश्रुविरिठकपल्लवा लतार आग्रहे ताहादेव मोडा हईराछिल ।  
ताहावा ये मन्दर पाविर्विकेप सहकारे मन्दर रज्जु आकर्षण विकर्षण करितेछिल, ताहाते ताहा-  
देर पार्श्वदेशेर विवर्तन हईतेछिल एव नितम्बदेशे छलितेछिल । ताहादेर मन्दरगुणवर्धने  
द्रुककुण्डलक वांश्वांर कम्पित हईरा मुदन्नवन् मन्दरध्वनि करितेछिल, ताहाते पोष्ठप्राङ्गणञ्च  
मयूरीरा उन्मादित हईराछिल । गोपीनिगेर पीवरगुन किञ्चि किञ्चि चकल हईतेछिल, एव



ପପାତ ପୂର୍ବାଂ ଜହତୋ ବିଜିହ୍ମତା

ତ୍ରଷୋପଭୁକ୍ତାନ୍ତିକଶସ୍ୟସମ୍ପଦଃ ।

୧୩୩ ସୀମନ୍ତିତସାନ୍ଦ୍ରକର୍ଦ୍ଦମାନ୍

ପ୍ରସକ୍ତସମ୍ପାତପୃଥକ୍ କୃତାନ୍ ପଥଃ ॥ ୧୮ ॥

ଜନୈରୁପଗ୍ରାମମନିନ୍ଦ୍ୟାକର୍ମଭି-

ର୍ବିବିକ୍ତଭାବେଢ୍ଢିତଭୂଷଣୈର୍ବୃତାଃ ।

୧୩୪ ଯଦଦର୍ଶାଶ୍ରମମଣ୍ଡପୋପମାଃ

ସପୁଷ୍ପହାସାଃ ସ ନିବେଶବୌରୁଧଃ ॥ ୧୯ ॥

ଅନ୍ବୟଃ । ସଃ ପୂର୍ବାଂ ବିଜିହ୍ମତାଂ ଜହତଃ । ତ୍ରଷୋପଭୁକ୍ତାନ୍ତିକଶସ୍ୟସମ୍ପଦଃ । ୧୩୩ ସୀମନ୍ତିତସାନ୍ଦ୍ରକର୍ଦ୍ଦମାନ୍ । ପ୍ରସକ୍ତସମ୍ପାତପୃଥକ୍ କୃତାନ୍ ପଥଃ । ପପାତ ॥ ବାଚ୍ୟ—ତେନ ଜିହ୍ମତା ଜହତଃ...ସମ୍ପଦଃ...କର୍ଦ୍ଦମା...ପୃଥକ୍ କୃତାଃ । ପନ୍ଥାନଃ ପେତିର୍ ॥ ୧୮ ॥

ଅନ୍ବୟଃ । ସଃ ଉପଗ୍ରାମମ୍ ଅନିନ୍ଦ୍ୟାକର୍ମଭିଃ । ବିବିକ୍ତଭାବେଢ୍ଢିତଭୂଷଣୈଃ । ବୃତାଃ । ଆଶ୍ରମମଣ୍ଡପୋପମାଃ । ସପୁଷ୍ପହାସାଃ । ନିବେଶବୌରୁଧଃ । ଯଦଦର୍ଶ ॥ ବାଚ୍ୟ—ତେନ...ନିବେଶବୌରୁଧଃ ଦଢ଼ାଶିରେ ॥ ୧୯ ॥

ପପାତେତି । ସଃ ଅର୍ଜୁନଃ ପୂର୍ବାଂ ପ୍ରାତ୍ରପେକ୍ଷାଂ ବିଜିହ୍ମତାଂ ଶକ୍ତାଂ ଜହତଃ । ତ୍ୟଜତଃ । ଶରଦି ନିଷ୍ପତ୍ତ୍ୱେନ ସମରେଖ୍ୟା ଏବଂ ସୁଗମତ୍ୱାତ୍ ଇତି ଭାବଃ । ଜହତଃ । ଶତ୍ରୁପ୍ରତ୍ୟୟଃ । ତ୍ରଷୋପଭୁକ୍ତାନ୍ତିକଶସ୍ୟସମ୍ପଦଃ । ତ୍ରଷୋପଭୁକ୍ତାନ୍ତିକଶସ୍ୟ-ସମ୍ପଦଃ । “ସୁକ୍ତେ ତ୍ରଷୋପେ ତ୍ରଷଃ” ଇତ୍ୟମରଃ । ସୀମନ୍ତାଃ । ଇବଂ ସୀମନ୍ତାଃ । ଚକ୍ରାଂପଞ୍ଚତୟଃ । ସୀମନ୍ତବନ୍ତଃ କୃତାଃ । ସୀମନ୍ତିତାଃ । ମତ୍ୱନ୍ତାତ୍ “ତତ୍କରୋତି” ଇତି ଣିଚି କ୍ତଃ, ଣାବିଷ୍ଟବଞ୍ଚାବାନ୍ମତୁପୋ ଲୁକ୍ । ୧୩୩ ସୀମନ୍ତିତାଃ । ସାନ୍ଦ୍ରାଃ । କର୍ଦ୍ଦମାଃ । ଘନୀଭୂତାଃ । ପଞ୍ଚା ଯେଷୁ ତାନ୍ ପ୍ରସକ୍ତସମ୍ପାତେନ ସନ୍ତତସଞ୍ଚାରେଣ ପୃଥକ୍ କୃତାନ୍ ପଥଃ । ମାର୍ଗାନ୍ ପପାତ ଜଗାମ ଇତି ଶ୍ୱଭାବୋକ୍ତିଃ ॥ ୧୮ ॥

ଜନୈରିତି । ସଃ ଅର୍ଜୁନଃ ଉପଗ୍ରାମଂ ଯାମିଷୁ, ବିଭକ୍ତ୍ୟର୍ଥଂ ଅବ୍ୟୟୀଭାବଃ । ଅନିନ୍ଦ୍ୟାକର୍ମଭିଃ । ଅନିଷିଦ୍ଧତ୍ୱାଦିତି । ତ୍ୱନ୍ତିଷ୍ଟ ଏକାତ୍ର କଥାଦିଃ, ଅନ୍ୟତ୍ର ଶିଳୋ-ଽଦିଃ । ବିବିକ୍ତାନ୍ତିକଶସ୍ୟାଣି, ଭାବଃ ଅଭିପ୍ରାୟଃ, ଇଢ଼ିତଂ ଚେଷ୍ଟା, ଭୂଷଣମ୍

ଅନ୍ତରେ ତାହାମାନଙ୍କ ନରନାଥମାନଙ୍କର କ୍ରାନ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ଅର୍ଜୁନ ଏ ସକଳ ବସ୍ତୁବୋଧିଗତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରୁ ବାରିବିଧାଧିଗତ ଶାସ୍ତ୍ର ଅବିରତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରିବେ ଲାଗିଲେ ।

୧୮ । ପଥମକଳ ପୂର୍ବ ବକ୍ତା । ପରିଚାଳନା କରିବା ଶରତେ ମରଣ ହୋଇଗଲା; ବୃଷଗଣ ପଥର ଆଞ୍ଚ-ଭାଗେ ମନାମକଳ ବାହାରି କେଲିଗଲା; ବ୍ରହ୍ମଚକ୍ରର ଚଳନେ ପଥର ମୋକ୍ଷାକୃତ କର୍ମମାନଙ୍କର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଗଲା; ଏବଂ ମନା ମକାରେ ମନୁଷ୍ୟ ପଥର ପୃଷ୍ଠାକୃତ ହୋଇଗଲା । ଅର୍ଜୁନ ଏହିମାନଙ୍କ ପଥର ବାହାରେ ଲାଗିଲେ ।

ततः स सम्प्रेक्ष्य शरद्गुणश्रियं  
 शरद्गुणालोकनलोलचक्षुषम् ।  
 उवाच यक्षस्तमनोदितोऽपि गां  
 न हीङ्गितज्ञोऽवसरेऽवसीदति ॥ २० ॥  
 इयं शिवाया नियतेरिवायतिः  
 कृतार्थयन्ती जगतः फलैः क्रियाः ।  
 जयश्रियं पार्थ पृथूकरोतु ते  
 शरत् प्रसन्नाम्बु रनम्बु वारिदा ॥ २१ ॥

अन्वयः । ततः स यक्षः शरद्गुणश्रियं सम्प्रेक्ष्य शरद्गुणालोकनलोलचक्षुषं तम् अनोदितोऽपि  
 गाम् उवाच । तथाहि इङ्गितज्ञः अवसरे न अवसीदति ॥ वाचा—तेन युक्तेण शरद्गुणालोकन-  
 लोलचक्षुः सः अनोदितेनापि गाम् ऊचे । इङ्गितज्ञे न न अवसयति ॥ २० ॥

अलङ्कारश्च येषां तथोक्तैः जनैः वृताः अधिष्ठिता इत्यर्थः । अतएव  
 आश्रमेषु सुनिस्थानेषु ये मण्डपाः तदुपमाः । “मण्डपोऽस्ती जनाययः”  
 इत्यमरः । सपुष्पहासाः पुष्पविकाशसहिताः । “तेन सह” इत्यादिना  
 बहुव्रीहिः । निवेशदीरुधः गृहगुल्मिनीः । “वीरुधो वल्लिगुल्मिन्या” इति  
 वैजयन्ती । भृशं सादरं ददर्श । उपमालङ्कारः ॥ १८ ॥

तत इति । ततः स पूर्वीक्तः यक्षः शरद्गुणश्रियं सम्प्रेक्ष्य दर्शनीयां  
 वर्णनीयां च विचार्य इत्यर्थः । शरद्गुणालोकेन लोलचक्षुषं मल्ल-  
 ट्टिम् । “लोलञ्चलमल्लणयोः” इत्यमरः । तम् अर्जुनम् अनोदितः अपि  
 अपृष्टः अपि गां वाचम् उवाच । तथाहि इङ्गितज्ञः भावज्ञः । “इङ्गितं हृद्गतो  
 भावः” इति विश्वः । अवसरे उक्तियोग्ये काले न अवसीदति न वाचं  
 यच्छति । “नापृष्टः कस्यचिद् ब्रूयात्” इति निषेधस्तु अनाकाङ्क्षितोक्तिविषय  
 इति भावः । सामान्येन विशेषसमर्थनरूपः अर्थान्तरन्यासः ॥ २० ॥

१८ । अङ्गुनं ग्रामे ग्रामे अङ्गुनं पुष्पगूढं वृक्षं गृहगुल्मिनीं सादरे देविते लागिलेन ।  
 देखिलेन,—ग्राहनेन कर्म अग्रहितं एवम् भाव, इङ्गितं ओ ज्ञेयं सकलं विविक्तं, एतेन जनगणकान्तरं  
 ये सकलं गृहगुल्मिनीं अविष्टितः ; अतएव उद्देशा आश्रयदानञ्चितं मण्डपानिष्ठेन आरहे अतिष्ठित ।

२० । अनन्तरं तेन अङ्गुनमभिव्यक्तिवाहिनो वक्षः शरद्गुणश्रीं अवलोकनं करिष्य शरद्गुणवर्णनेन  
 लोभदुष्टि अङ्गुनंके अपृष्ट इहेवां कथा वलिष्ठे लागिल । वस्तुतः इङ्गितञ्च वाङ्मि कथनं कथनोचितकाले  
 कथा ना वलिष्य थाके ना ।

উপৈতি শস্য' পরিণামরম্যতা  
নদৌরনৌজ্বল্যমপঙ্কতা মহীম্ ।  
নবৈর্গুণৈঃ সম্মতি সংস্তবস্থিরং  
তিরোহিতং প্রেম ঘনাগমশ্রিয়ঃ ॥ ২২ ॥  
পতন্তি নাস্মিন্ বিশদাঃ পতত্রিণো  
ধৃতেন্দ্রচাপা ন পযোদপঙ্ক্তয়ঃ ।

অর্থঃ । হে পার্থ ! শিবায়াঃ নিয়তে: আয়তিরিব জগত: ক্রিয়া: ফলৈ: কৃতার্থযন্তী প্রসন্নাস্ব:  
অনস্বুবারিদা ইয়' শরত্ তে জয়শ্রিয়' পৃথুকরীতু ॥ বাচ্য—আয়ত্যা ইব কৃতার্থযন্ত্যা প্রসন্নাস্ব:  
অনস্বুবারিদয়া অনয়া শরদা জয়শ্রি: পৃথুক্রিয়তা ॥ ২১ ॥

অর্থঃ । পরিণামরম্যতা শস্যম্ উপৈতি, অনৌজ্বল্য' নদী: উপৈতি, অপঙ্কতা মহীম্ উপৈতি ।  
তথাহি সম্মতি নবৈ: গুণৈ: সংস্তবস্থিঃসপি ঘনাগমশ্রিয়: প্রেম তিরোহিতম ॥ বাচ্য—শস্য' পরিণাম-  
রম্যতয়া নদী অনৌজ্বল্যেন মহী অপঙ্কতয়া উপৈয়তে । নবা: গুণা: প্রেম তিরোহিতবন্ত: ॥ ২২ ॥

ইয়মিতি । হে পার্থ । শিবায়া: কল্যাণকারিণ্যা: নিয়তে: । “দৈবং  
টিষ্টং ভাগধেয়ং ভাগ্য' স্তৌ নিয়তিবিধিঃ” ইত্যমর: । শুभावहदैवस्य  
आयति: फलदानकाल: सा एव जगत: क्रिया: कृत्यादिकर्माणि फलै: लाभै: ।  
“लाभनिष्पत्तियोगेषु बीजभावे धने फलम्” इति वैजयन्ती । कृतार्थयन्ती  
सफलयन्ती प्रसन्नास्व: निर्मलोदका अनस्वुवारिदा निर्जलमेघा, अनेन विशे-  
षणद्वयेन द्यावापृथिव्यो: आनुकूल्य' सूचयति । इयं शरत् ते जयश्रियं पृथु-  
करोतु । आशीरर्थ' लोट् ॥ ২১ ॥

উপৈতীতি । শস্য' ব্রীহাদিকং পরিণামেন পরিপাকেন যা রম্যতা সা(কর্তী)  
উপৈতি । নদী: অনৌজ্বল্য' গম্যরূপত্বম্ (কর্তৃ) উপৈতি । মহীম্ অপঙ্কতা  
নিষ্পঙ্কত্বম্ ( কর্তী ) উপৈতি । তথাহি সম্মতি নবৈ: গুণৈ: পূর্বাকৈ: শরদ্রমৈ:  
সংস্তবেন পরিচয়েন স্থিরং দৃঢ়ম্ অপি ঘনাগমশ্রিয়: প্রাষ্টডলক্ষ্মণা: সম্বন্ধি  
তদ্বিষয়ম্ ইত্যর্থ:, প্রেম তিরোহিতং নিরর্থকং কৃতম্ ইত্যর্থ: । গুণতন্না: প্রেমাণ:  
ন পরিচয়তন্না ইতি ভাব: । বাস্তবালঙ্কার: ॥ ২২ ॥

২১ । [ যক্ষ কহিল ] হে পার্থ । এই যে কলাপকারিণী নিরতির ফলদানকালেব স্মার ফলদার  
কপাটের কৃশাদি-কর্ণ-নির্মলীককারিণী নির্মলোদকা নির্জলমেঘা শরৎ, ইনি তোমার প্রদত্ত  
পৃথ্বী দমন ।

২২ । শত্রুকে—পরিপাকপ্রযুক্ত, নদীমূলকে—অনুকৃতভাবে, মহীকে—পঙ্কতীনতা প্রাপ্ত  
হইতেছে । বলন্ত: সম্মতি নবীন শরৎগুণবরাণি, ঘনাগমলক্ষ্মীর অথন পূর্বগতির অদৃষ্ট হইলেও তাহা  
নিশ্চল ( নাকচ ) করিয়া গিঠেছে ।

तथापि पुष्पाति नभः श्रियं परां  
न रम्यमाहार्यमपेक्षते गुणम् ॥ २३ ॥  
विपाण्डुभिर्ज्ञानतया पयोधरै-  
श्च्युताचिराभागुणहेमदामभिः ।  
इयं कदम्बानिलभर्तुरत्यये  
न दिग्वधूनां क्लृप्ता न राजते ॥ २४ ॥

अन्वयः । अस्मिन् विशदाः पतत्रिणः न पतन्ति धृतेन्द्रचापाः पयोदपङ्क्तयः च न पतन्ति । तथापि तभः परां श्रियं पुष्पाति । तथाहि रम्यं ( वस्तु ) आहार्यं गुणं न अपेक्षते ॥ वाचा—विशदेः पतत्रिभिः न पत्यते, धृतेन्द्रचापाभिः पयोदपङ्क्तिभिः न पत्यते । नभसा परा श्रयः पुष्यते । रम्यं वा आहार्यं गुणो न अपेक्षते ॥ २३ ॥

अन्वयः । कदम्बानिलभर्तुरत्यये स्नानतया विपाण्डुभिः च्युताचिराभागुणहेमदामभिः पयोधरैः दिग्वधूनाम् इयं क्लृप्ता न राजते न ॥ वाचा—अनया क्लृप्तया न राजते न ॥ २४ ॥

पतन्तीति । अस्मिन् नभसि विशदाः पतत्रिणः बलाकाः न पतन्ति न प्रमरन्ति, धृतेन्द्रचापाः पयोदपङ्क्तयश्च न पतन्ति । तथापि श्रीकारणाभावेऽपि नभः परां श्रियं शोभां पुष्पाति । तथाहि रम्यं स्वभावसुन्दरं वस्तु आहार्यम् आरोप्यमाणं गुणं न अपेक्षते । तत्र स्वभावस्य एव समर्थत्वात् इति भावः । अत्र अर्थान्तरन्यासः ॥ २३ ॥

विपाण्डुभिरिति । कदम्बानिलशब्देन वर्षर्तुः उपलक्ष्यते । स एव भर्ता तस्य अत्यये विरहे स्नानतया निर्जलतया दुर्बलतया च विपाण्डुभिः च्युतानि रहितानि अचिराभा विद्युत् तस्या गुणा एव हेमदामानि सुवर्णसूत्राभरणानि येभ्यः तैः पयोधरैः अश्वोदैः, अन्यत्र स्तनैः उपलक्षितानाम् । “स्तनाश्वोदौ पयोधरौ” इति वैजयन्ती । दिश एव वध्वः तासाम् इयं क्लृप्ता न राजते इति न, किन्तु राजत एव भर्तृवियुक्तत्वात् । “आर्त्तार्त्तं मुदितं हृष्टा प्रोषितं मलिना क्लृप्ता” इति स्मरणात् इति भावः । सामान्यतः प्रसक्तम् अराजनं कार्यस्य एकेन नजानूय द्वितीयेन निषेधति । यथाह वामनः—“सम्भाव्यनिषेधनिवर्त्तने द्वौ प्रतिषेधौ” इति । अत्र रूपकालङ्कारः स्फुट एव ॥ २४ ॥

२० । शीतल आकाशे बलाकाश्रयी उड्डिते न । ईक्षधू नईश गेयराजिउ उटैते न । तथापि आकाशे परमलोभा धारण करितेह । क्लृप्तः बाही शत्रावरना वस्तु, ताही कथन आहार्य गुणेर अपेक्षा करे न ।

२४ । वर्षाशुरूपां पतिर विरहे दिग्वधूनां गतिरान इवारां पक्षोपासकल पाण्डुरता धारण-

বিহায় বাঙ্কামুদিতৈ মদাত্যয়া-

দরক্তকণ্ঠস্য কুতৈ শিখগিড়নঃ ।

শ্রুতিঃ শ্রয়তু ন্মদহংসনিঃস্বনং

গুণাঃ প্রিয়ত্বে ঽধিকৃত্য ন সংস্তবঃ ॥২৫॥

/ অমী পৃথুস্তম্বভূতঃ পিশঙ্গতাং

গতা বিপাকৈন ফলস্য শালয়ঃ ।

বিকাসি বপ্রাম্ভসি গম্বসূচিতং

নমন্তি নিঘ্রাতুমিवासितৌতপলম্ ॥২৬॥

অন্বয়ঃ । মদাত্যয়াৎ অরক্তকণ্ঠস্য শিখগিড়নঃ উদিতৈ কুতৈ বাঙ্কামুদিতৈ বিহায় শ্রুতিঃ উন্মদহংস-  
নিঃস্বনং শ্রয়তি । তথাহি প্রিয়ত্বে গুণাঃ অধিকৃত্য, সংস্তবঃ ন ॥ বাচ্য—শ্রুত্যা উন্মদহংসনিঃস্বনঃ  
শ্রীয়তে । গুণৈঃ অধিকৃতং ন সংস্তবন ॥ ২৫ ॥

অন্বয়ঃ । অমী পৃথুস্তম্বভূতঃ ফলস্য বিপাকৈন পিশঙ্গতাং গতাঃ, শালয়ঃ বপ্রাম্ভসি বিকাসি গম্ব-  
সূচিতম্ অসিতৌতপলং নিঘ্রাতুমিবা নমন্তি ॥ বাচ্য—অমৌভিঃ পৃথুস্তম্বভূতঃ...পিশঙ্গতাং গতৈঃ শালিभिঃ  
...নমন্তে ॥ ২৬ ॥

বিহায়েতি । মদাত্যয়াৎ মদচ্চয়াৎ অরক্তকণ্ঠস্য অশ্রাব্যকণ্ঠস্য  
কণ্ঠশব্দে নাত্র তদ্রতঃ স্বরঃ লচ্চ্যতে, শিখগিড়নঃ ময়ূরস্য সম্বন্ধিনি উদিতৈ  
উচ্চৈস্তরে কুতৈ কূজিতৈ বাঙ্কামুদিতৈ বিহায় শ্রুতিঃ শ্রোত্রম্ । “কর্ণশব্দগ্রহী শ্রোত্রং  
শ্রুতিঃ স্ত্রী শ্রবণং শ্রবঃ” ইত্যমরঃ । উন্মদহংসনিঃস্বনং মত্তমরালকূজিতং  
শ্রয়তি ভজতে । ননু অকণ্ঠে পরিচিতপরিহার্হণ অপরিচিতং কথং প্রীত্যুদয়ঃ  
ইत्याশঙ্ক্য অর্থান্তরং ন্যস্যতি—গুণা ইতি । প্রীণাতি ইতি প্রিয়ঃ ।  
“ইগুপধজ্ঞাপ্রীকিরঃ কঃ” ইতি কপ্রত্যয়ঃ । প্রিয়ত্বে প্রীতিকরত্বে গুণাঃ অধি-  
কৃত্যঃ নিযুক্তাঃ সংস্তবঃ পরিচয়ঃ ন অধিকৃতঃ ন সমর্থঃ, প্রেমাধানে গুণবত্বং  
প্রয়োজকং ন পরিচয় ইত্যর্থঃ ॥ ২৫ ॥

অমী ইতি । অমী পৃথুন্ স্তম্বান্ গুচ্ছান্ বিভ্রতি পৃথুস্তম্বভূতঃ ।

করিয়াছে : বিদ্রাদ্গুপকণ্ঠ্যং হেমদামরাজি তাহা হইতে বিচূড় হইয়াছে । এই কারণে এই সকল লিগজনার  
নৃশতাই একাশ পাইয়াছে ।

২৬ । মদাপগমে অশ্রাব্যশব্দ ময়ূরের উচ্চারিত উচ্চ কূজনে স্পৃহা পরিত্যাগ করিয়া শ্রোত্র এতদে  
মত্তমরালকূজনের আশ্রয় লইতেছে । নৃশতঃ ঐতিহ্যাপারে গুণময়ূরহরই অধিকার : কিন্তু পরিচয়ের  
নহে । অর্থাৎ ময়ূরব কণ্ঠের পূর্নপরিচিত বটে, কিন্তু মরতে তাহা নিঃশব্দ বলিয়া অশ্রাব্য । অধুনা  
অপরিচিত হইলেও মত্ত মরালশব্দই গুণময়ূর বলিয়া শ্রাব্য ।

মৃণালিনীনামনুরঞ্জিতং ত্বিষা  
 বিভিন্নমম্ভোজপলাশশোভয়া ।  
 পয়ঃ স্ফুরচ্ছালিশিখাপিশঙ্কিতং  
 দ্রুতং ধনুঃখণ্ডমিবাহিবিদ্বিষঃ ॥ ২৩ ॥  
 বিপাণ্ডুসংব্যানমিবাণিলোদ্ধতং  
 নিরুন্মতীঃ সপ্পলাশজং রজঃ ।  
 অনাবিলোন্মীলিতবাণচক্ষুশঃ  
 সপুষ্পহাসা বনরাজ্যোষিতঃ ॥ ২৮ ॥

অন্বয়ঃ । মৃণালিনীনাং ত্বিষা অনুরঞ্জিতম্ অম্ভোজপলাশশোভয়া বিভিন্নং স্ফুরচ্ছালিশিখাপিশ-  
 ঙ্কিতং দ্রুতম্ অহিবিদ্বিষঃ ধনুঃখণ্ডমিবা স্থিতং পয়ঃ, বিপাণ্ডু অনিলোদ্ধতং সপ্পলাশজং রজঃ নিরুন্মতীঃ

“স্তম্বো গুচ্ছস্তৃণাদিনঃ” ইত্যমরঃ । ফলস্য প্রসবস্য বিপাকেন পরিণা-  
 মেন পিশঙ্কতাং গতাঃ শালয়ঃ ব্রৌহ্মিবিষেয়াঃ । বপ্রাশ্মসি কেদারোদকে ।  
 “পুংপুংসকযৌর্বপ্রঃ কেদারঃ ক্ষেত্রম্” ইত্যমরঃ । বিকসতি ইতি বিকাসি  
 বিকসিতং গম্ভেণ সূচিতং জ্ঞাপিতম্ অসিতোত্পলং নিঘ্নাতুম্ আগ্নাতুম্ ইব  
 নমন্তি । “নিধ্যাতুমিব” ইতি পাঠে দ্রষ্টুম্ ইত্যর্থঃ । নির্বর্ণয়িতুং বা ।  
 “নির্বর্ণনং তু নিধ্যানং দর্শনালোকনেচ্চণম্” ইত্যমরঃ । অত্র ফলভারাৎ  
 নমনস্য নিঘ্নাণফলকত্বম্ উত্প্রেচ্ছ্যতে ইতি ফলোত্প্রেচ্ছা ॥ ২৬ ॥

অথ চতুর্भिঃ কলাপকমাঙ্ক—মৃণালিনীনামিতি । মৃণালিনীনাং  
 পদ্মলতানাং ত্বিষা হরিদ্বর্ণেন অনুরঞ্জিতং তদ্বর্ণতাং আপাদিতম্ ইত্যর্থঃ ।  
 তথা অম্ভোজপলাশশোভয়া পদ্মদলকান্ত্যা আরুণ্যেন ইত্যর্থঃ । বিভিন্নং  
 মিশ্রিতম্ । তথা স্ফুরচ্ছালিশিখাপিশঙ্কিতং স্ফুরক্তিঃ কলমায়ৈঃ পিঙ্কলী-  
 ক্তম্ ইত্যং নানাবর্ণত্বাৎ দ্রুতং বিগলিতং পলায়িতম্ অহিবিদ্বিষঃ বৃতশত্রোঃ  
 ইন্দ্রস্য “সর্পে ব্রহ্মাসুরেঃপ্যহিঃ” ইতি বৈজয়ন্তী । ধনুঃখণ্ডম্ ইব স্থিতম্ ।  
 “নিত্যং সমাসেনুত্তরপদস্যস্ব” ইতি বিসর্জনীয়স্য শ্বত্বম্ । পয়ঃ বপ্রাশ্মঃ  
 অপদিশ্য ব্যাজীকৃত্য ধাবতাম্ ইত্যাগামিনা সম্বন্দ্যঃ । অত্র ধনুঃখণ্ডস্য  
 দ্রুতস্য লোকে অপসিদ্ধত্বাৎ উত্প্রেচ্ছা ইয়ম্, ন উপমা ॥ ২৩ ॥

২৬। এই সকল পুষ্পগুচ্ছবাগী ফলপাক-পিশঙ্গ শালি কেশারজলে বিকসিত গন্ধত্বচিত নোমোৎপলের  
 আঁধাণ লইবার জন্তই যেন নত হইয়া পড়িয়াছে ।

২৭—৩০। এ সময়ের জল মৃণালিনীসমূহের অচাঁপুঞ্জ অনুরঞ্জিত হইয়াছে । পদ্মপলাশের

অদীপিতং বৈদ্যুতজাতবেদসা  
 সিতাম্বুদচ্ছেদতিরোহিতাতপম্ ।  
 ততান্তরং সান্তরবারিশীকরৈঃ  
 শিবং নভোবৰ্ম সরোজবায়ুভিঃ ॥ ২৬ ॥  
 সিতচ্ছদানামপদিদ্য ধাবতাং  
 কতৈরমীষাং যথিতাঃ পতচ্চিণাম্ ।  
 প্রকুবন্তে বারিদরোধনির্গতাঃ  
 পরস্পরালাপমিলামলা দিশঃ ॥ ২৭ ॥

অনাবিলীক্মীলিতবাণষচ্যুতঃ সপুষ্পহাঙ্গা বনরাজিয়োধিতঃ বৈদ্যুতজাতবেদসা অদীপিতং সিতাম্বুদচ্ছেদ-  
 তিরোহিতাতপ সান্তরবারিশীকরৈঃ ততান্তরং সরোজবায়ুভিঃ শিবং নভোবৰ্ম চ অপদিদ্য ধাবতাম্  
 অমীষাং সিতচ্ছদানাং পতচ্চিণাং কতৈঃ যথিতাঃ বারিদরোধনির্গতাঃ অমলাঃ দিশঃ পরস্পরালাপ  
 প্রকুবন্তে ইব ॥ বাচ্য—.....যথিতাঃ বারিদরোধনির্গতাঃ অমলাঃ দিশঃ পরস্পরালাপ ইব  
 প্রক্রিয়তে ॥ ২৬—২৭ ॥

বিপাণ্ডুতি । বিপাণ্ডু, শুভ্রম্ অনিলোজ্জ্বলম্ অনিলোচ্ছিন্নম্ । সস  
 সস পলাশানি পত্রাণি পর্বসু যेषাং তে বৃক্ষাঃ সসপলাশাঃ । কচিৎ সংখ্যা-  
 শব্দস্য বৃক্ষবিষয়ে বীক্ষার্থত্বং সসপর্ণাদিবৎ ইতি উক্তম্ । তेषাং পুষ্পাণি  
 সসপলাশানি । “দ্বিহীনং প্রসবে সৰ্বম্” ইত্যমরঃ । “ফলে লুক্” ইত্যণী  
 লুক্ । তেষু জাতং সসপলাশজং রজঃ পরাগং সংখ্যানম্ উত্তরীয়ম্ ইব ।  
 “সংখ্যানমুত্তরীয়ং চ” ইত্যমরঃ । নিরুন্তীঃ নিবারয়ন্তীঃ প্রাহৃতবতীঃ  
 ইতি যাবৎ । অনাবিলানি অকলুষাণি উন্মীলিতানি চ বাণানি নীল-  
 সৈর্যকাণি চচ্চঁষি ইব যাঙ্গাং তাঃ তথোক্তাঃ । “নীলস্বর্থগলৌ দাসী  
 বাণে অদনপাক্ষ্যপি” ইতি ধন্বন্তরিঃ । পুষ্পাণি হাঙ্গা ইব তৈঃ সহ  
 বর্তন্তে ইতি সপুষ্পহাঙ্গাঃ । বনরাজয়ঃ যোধিত ইব বনরাজিয়োধিতঃ তাঃ  
 অপদিদ্য ইতি অন্বয়ঃ । অত্র সংখ্যানম্ ইব ইতি উপমা এব অন্যত্র উপ-  
 মিতসমাসে লিঙ্গম্ । যথা কাচিৎ কেনচিত্ কামুকেন আচ্ছিন্নং স্তন্যাংশুকং  
 নিরুন্তে তদবৎ ইতি ভাবঃ ॥ ২৮ ॥

অদীপিতমিতি । বৈদ্যুতজাতবেদসা বৈদ্যুতাম্বিনা অদীপিতম্ অপ্র-  
 কাশিতম্, বিদ্যুত্প্রকাশস্বঃ দৃষ্টিবিঘাতকত্বাৎ তদ্রাহিত্যং গুণ ইতি ভাবঃ ।

শোভানহ মিশিরা গিরাছে । এবর উজ্জ্বল কলনাগ্রভাগবাত্রা পিত্তলীকৃত হইয়াছে । এইরূপে উহা  
 নানাবর্ণ বলিয়া বিগলিত ইচ্ছাপাথের আশ্রয়ে বিরাজ করিতেছে । পূর্ণহাংগযুগ বনরাজিরমণীর

## ॥ কলাপকম্ ॥

বিহারভূমেরমিঘোষমুত্সুকাঃ

শরীরজৈম্যশ্রুতযুথপঙ্ক্তয়ঃ ।

অসক্তমুখাংসি পয়ঃ চরন্ত্যমু-

রুপায়নানীব নয়ন্তি ধেনবঃ ॥ ৩১ ॥

অন্বয়ঃ । বিহারভূমেরমিঘোষম্ উত্সুকাঃ শ্রুতযুথপঙ্ক্তয়ঃ অমুঃ ধেনবঃ অসক্তাং পয়ঃ চরন্তি  
উখাংসি শরীরজৈম্যঃ উপায়নানীব নয়ন্তি ॥ বাচ্য—উত্সুকাঃ শ্রুতযুথপঙ্ক্তিभिः अमुभिः धेनुभिः  
पयः चरन्ति, ऊखांसि उपायनानीव नयन्ति ॥ ৩১ ॥

মিতাশ্বদানাং চ্ছেদৈঃ খণ্ডৈঃ তিরোহিতাতপম্ । ন দৃষ্টিবাধা নাপি শ্রুতপ-  
বাধঃ হাত ভাবঃ । সান্তরবারিশীকরৈঃ বিরলাশ্বকর্ণৈঃ ততান্তরং ব্যাসমধ্যং  
সরোজবায়ুभिঃ শিবং রম্যং নভোবর্ষং চ অপদিশ্য ইতি । স্বভাবোক্তিঃ  
অলঙ্কারঃ ॥ ২৮ ॥

সিততি । অপদিশ্য ধাবতাম্ ইতি পূর্বশ্লোকবয়োক্তং পয়ঃপ্রভৃতিকম্  
উদ্दिश्य ধাবতাম্ অমৌখাং সিতচ্ছদানাং পতবিণাং হমানানাম্ । “হসাস্তু  
শ্বেতগরুতশ্চক্রাঙ্গা মানসৌকসঃ” ইত্যমরঃ । কুতঃ শব্দৈঃ যথিতাঃ দৃশ্বাঃ ।  
“যথিতং গুম্ফিতং দৃশ্বম্” ইত্যমরঃ । বারিদরোধনির্গতাঃ মেঘোপরোধ-  
নির্মুক্তাঃ অতএব অমলাঃ প্রসন্নাঃ দিশঃ পরস্পরানাপং প্রকুর্বন্ত ইব দিষ্টয়া  
মেঘোপরোধনির্মুক্তাঃ চিরাৎ উচ্ছৃমিতাঃ ইতি হংসকূজিতব্যাজিন পরস্পরম্  
আলপন্তি ইব ইতি উত্প্রেচ্চা ॥ ৩০ ॥

বিহারতি । বিহারভূমৈঃ অপরাত্নগোচরাৎ ইত্যর্থঃ । আগচ্ছন্ত্যঃ  
ইতি শेषঃ । অমিঘোষম্ উত্সুকাঃ ব্রজং প্রতি উল্লক্ষিতাঃ, বস্প্রেম্ণা ইতি  
भावः । “ঘোষ আমীরপল্লী স্যাৎ” ইত্যমরঃ । চ্যুতা তুটিতা যুথানাং  
কুলানাং পঙ্ক্তিঃ শ্রেণীবন্ধ্যঃ যাসাং তাঃ তথোক্তাঃ । “সজাতীযৈঃ কুলং যুথম্”  
ইত্যমরঃ । অমুঃ ধেনবঃ অসক্তম্ অপ্রতিবস্বং পয়ঃ চৌরং চরন্তি স্রবন্তি ।  
বস্প্রস্রবণাৎ প্রস্রবন্তি ইত্যর্থঃ । চরতেঃ শব্দপ্রত্যয়ঃ । উখাংসি শরীরজৈম্যঃ  
অপত্যৈম্যঃ উপায়নানি ইব অসিতৌষকারীণি ইব ইতি উত্প্রেচ্চা । নয়ন্তি

অঙ্ক বাণপুষ্পরূপ নেত্র উন্মোচিত করিষা যেন অনিলচালিত খবলসম্পূর্ণপর্ণপ্রাণকণ উত্তমোৎকৃষ্ট বস্ত্র ধারণ  
করিয়াছে । নভোমার্গের অভ্যন্তর বিরল বলকণাসমূহে বায়ু হইরাছে । আকাশপথে বৈদ্রাভাগ্নির  
প্রকাশ এখন আর নাই, শুভ্র মেঘবলে উহার আভগচ্ছটা তিরোহিত হইরাছে । এবং কমলসম্পূর্ণ  
অনিলধারা উহা রমণীয় হইয়া উঠিয়াছে । এই সকলের উদ্দেশ্যেই এই মরালকুল ধাবিত হইতেছে ।  
উর্দ্বারের স্বনিগুপ্ত মেঘরোধরহিত প্রসন্ন বিন্দুসমূহ যেন পঃস্পর্শ আলাপ-আপায়নই করিতেছে ।



ଜଗତ୍‌ପ୍ରସୂତିର୍ଜଗଦେକପାବନୀ  
 ବ୍ରଜୋପକଣ୍ଠଂ ତନୟୈରୁପେୟୁଷୀ ।  
 ଘୃତିଂ ସମଗ୍ରାଂ ସମିତିର୍ଗବାମସା-  
 ବୁଧୈତି ମନ୍ଦୈରିବଂ ସଂହିତାହୃତିଃ ॥ ୩୨ ॥  
 କୃତାବଧାନଂ ଜିତବର୍ହିଂ ଶାଧ୍ବନୌ  
 ସୁରକ୍ତଗୋପୌଜନଗୌତନିଃସ୍ବନେ ।  
 ଝଡ଼ଂ ଜିଘତ୍‌ସାମପହାୟ ଭୃୟସୌ  
 ନ ଶସ୍ୟମଭ୍ୟେତି ଯୃଗୌକଦମ୍ବକମ୍ ॥ ୩୩ ॥

ଅନ୍ବୟ: । ଜଗତ୍‌ପ୍ରସୂତିଃ ଜଗଦେକପାବନୀ ତନୟୈଃ ବ୍ରଜୋପକଣ୍ଠଂ ଉପେୟୁଷୀ ଅସୌ ଗବାଂ ସମିତିଃ ମନ୍ଦୈରିବଂ ସଂହିତାହୃତିରିବ ସମଗ୍ରାଂ ଘୃତିମ୍ ଉପୈତି ॥ ବାଚ୍ୟ—...ପ୍ରସୂତ୍ୟା...ପାବନ୍ୟା...ଉପେୟୁଷ୍ୟା ଅସୂୟା ଗବାଂ ସମିନ୍ୟା ସଂହିତାହୃତ୍ୟିବ ସମଗ୍ରାଂ ଘୃତିଃ ଉପେୟତି ॥ ୩୨ ॥

ଅନ୍ବୟ: । ଜିତବର୍ହିଂ ଶାଧ୍ବନୌ ସୁରକ୍ତଗୋପୌଜନଗୌତନିଃସ୍ବନେ କୃତାବଧାନମ୍ ଝଡ଼ଂ ଯୃଗୌକଦମ୍ବକମ୍ ଭୃୟସୌ ଜିଘତ୍‌ସାମପହାୟ ଶସ୍ୟଂ ନ ଅଭ୍ୟେତି ॥ ବାଚ୍ୟ—...କୃତାବଧାନେନ ଅନେନ ଯୃଗୌକଦମ୍ବକେନ... ଶସ୍ୟଂ ନ ଅଭ୍ୟେତି ॥ ୩୩ ॥

ପ୍ରାପୟନ୍ତି । ଯଥା ଲୋକେ କୁତସ୍ଥିତ୍‌ ପ୍ରବାସାତ୍‌ ଏତ୍ୟ ଶାତରଃ କିଞ୍ଚିତ୍‌ ଶ୍ବାଦ୍ୟମ୍ ଆନୟନ୍ତି ତଦ୍‌ବତ୍‌ ଝଡ଼ିତ୍‌ ଶ୍ବାଦ୍ୟଃ ॥ ୩୧ ॥

ଜଗଦିତି । ଜଗତ୍‌ପ୍ରସୂତିଃ ଜଗତ୍‌କାରଣମ୍ ଆଜ୍ଞାଦିହବିହାରେଣ ଇତି ଶ୍ବାଦ୍ୟଃ । ଜଗତାମ୍‌ ଏକପାବନୀ ମୁଖ୍ୟଶୋଧନୀ ବ୍ରଜୋପକଣ୍ଠଂ ଗୋଷ୍ଠାନ୍ତିକମ୍ । “ଦୂରାନ୍ତିକାର୍ଥେଭ୍ୟୋ ଦ୍ଵିତୀୟା ଚ” ଇତି ଦ୍ଵିତୀୟା । “ଉପକଣ୍ଠାନ୍ତିକାଭ୍ୟର୍ଣ୍ଣାଭ୍ୟାଃ” ଇତ୍ୟମରଃ । ତନୟୈଃ ବକ୍ତୈଃ ଉପେୟୁଷୀ ସଜ୍ଞତା । “ଉପେୟିବାନନାଶ୍ଵାନନଚାନସ୍ତ” ଇତି କ୍ଳମୁପ୍ରସ୍ୟାନ୍ତଃ ନିପାତଃ । “ଉଗିତସ୍ତ” ଇତି ଡିପ୍ । ଅସୌ ଗବାଂ ସମିତିଃ ସଂହିତିଃ । ମନ୍ଦୈରିବଂ ଋଗ୍ୟଜୁଷାଦିଭିଃ । “ମନ୍ଦୌ ଋଗାଦିଃ ଶ୍ଚୋକ୍ତିଃ” ଇତି ବୈଜୟନ୍ତୀ । ସଂହିତା ଯୋଜିତା ଆହୃତିଃ ଝଡ଼ଃ, ସମଗ୍ରାଂ ଘୃତିମ୍ ଉପୈତି । ଆହୃତିଃ ଅପି ଜଗତ୍‌ପ୍ରସୂତିଃ ଜଗଦେକପାବନୀ ଚ । “ଅଗ୍ନିଃ ପ୍ରାସ୍ତାହୃତିଃ ସମ୍ୟ-ଗାଦିତ୍ୟୁପତିଷ୍ଠତେ । ଆଦିତ୍ୟାଜ୍ଞାୟତେ ହୃଷିର୍ହୃଷ୍ଟେରନ୍ ଶତଃ ପ୍ରଜାଃ” ଇତି ଶ୍ମରଣାତ୍‌ ଇତି ଶ୍ବାଦ୍ୟଃ ॥ ୩୨ ॥

୩୧ । କଠକଞ୍ଚଳି ଧେରୁ ଶେଷରାଜିର ଗିଠରଞ୍ଚନ ହେତେ ବ୍ରଜାଭିଯୁଗମନେ ଉଦ୍‌କଞ୍ଚିତ୍‌ ହଈଶା ଗୁଧଞ୍ଚେ ହଈଶାଃ । ତାହାଠାର ଆଲାନ (ଶୁନ) ନକଲ ଅବାଧେ କ୍ଷୀର କ୍ଷୟ କରିଦେଇ । ତାହାର ସେନା ନକଲ ଆଲାନ ଆପନାଠାର ଅପତ୍ତାନିଗେବ ଉପହାରର ଅନ୍ଧାରେ ଆନୟନ କରିପାରେ ।

୩୨ । ଯେ ଗାଈମାନଙ୍କ ଜଗତର କାରଣ ଏବଂ ଏକମାତ୍ର ପାବକ, ଉହାରୀ ବଂଶଗଣମାନେ ଗୋଷ୍ଠାନ୍ତିକ ଉପନୀତ ହଈଶା ମନ୍ତ୍ରଯୋଜିତ ଆହୃତିର ଶ୍ବାଦ୍ୟ ପ୍ରମ ଘୃତି ଆଶୁ ହେଇ ।

असावनास्थापरयावधीरितः

सरोरुहिण्या शिरसा नमन्नपि ।

उपैति शुष्यन् कलमः सहाम्भसा

मनोभुवा तप्त इवाभिपाण्डुताम् ॥ २४ ॥

असौ समुद्धूतसरोजरिणुना

हृता हृतासारकणेन वायुना ।

अन्वयः । शिरसा नमन्नपि अनास्थापरया सरोरुहिण्या अवधीरितः अम्भसा सह शुष्यन् असौ कलमः मनोभुवा तप्त इव अभिपाण्डुताम् उपैति ॥ वाचा—नमतापि अवधीरितेन युष्यता अमुना कण्ठमेव तप्तमेव अभिपाण्डुता उपैयते ॥ २४ ॥

कुरुतेति । जितवर्हिणाध्वनौ केकानुकारिणि इत्यर्थः । एतेन षड्ज-स्वरप्रायं गायन्ति इति गम्यते । यथाह मातङ्गः—“षड्जं मयूरो वदति” इति । गाः पान्ति इति गोपाः तेषां भार्याः गोप्यः “आतोऽनुपसर्गं कः” इति कप्रत्ययः । “पुंयोगादाख्यायाम्” इति ङीष् । ता एव जनः सुरक्तः मधुरकण्ठः यः गोपीजनः वल्लवोजनः तस्य गीतनिःस्वनं गाने कृतावधानम् एकाग्रचित्तम् इदं पुरोवर्त्ति मृगीकदम्बकं कर्त्तुं भूयसीम् अतिमहतीं जिघत्साम् अत्तम् इच्छाम् । अदेः सन्नन्तात् अप्रत्ययः । “लुङ्सनोर्घस्य” इति घञ्सादेशः । अपहाय हित्वा शस्यं न अभ्येति न उपैति । गीता-सक्त्या क्षुधाम् अपि न गणयति इत्यर्थः ॥ २३ ॥

असाविति । शिरसा अयेण मूर्ध्ना नमन् प्रणमन् अपि अनास्था-परया अनादरपरया सरोरुहिण्या अवधीरितः, अवज्ञातः, अम्भसा सहचर-भूतेन इति भावः । शुष्यन् असौ कलमः शालिविशेषः मनोभुवा तप्त इव कामार्त्त इव अभिपाण्डुताम् उपैति । अत्र अनास्थापरया इति प्रकृत-सरोरुहिणीविशेषणसामर्थ्यात् अप्रस्तुतनायिकाप्रतीतिः समासोक्तिः, उत्तिष्ठ-मानायाः सरोरुहिण्याः प्रतीयमानया नायिकया शुद्धभेदे अपि अभेदलक्षणा-तिशयोक्तिमहिम्ना अवधीरणक्रियासम्बन्धात् निर्वहन्ती मनोभुवा तप्त इव इति उन्मेषानिर्वाहिका इति अतिशयोक्त्यनुप्राणितसमासोक्त्युपमयोः अङ्गाङ्गिभावेन सङ्करः ॥ २४ ॥

७० । এই সমুখস্থ মৃগীগণ মধুরকণ্ঠ গৌপীজনের ময়ূরকণ্ঠমণী গীতবলে একাগ্রচিত্ত হইয়াছে । উহার ভূমণী উল্লেখ্য পরিভাগপূর্বক লজ্জাভিমুখে আর যাইতেছে না ।

৭১ । যে কলম শিরোভাগ দ্বারা প্রণত হইলেও অনাদরিত্রী সরোজিনীকর্তৃক অবজ্ঞাত হইয়া সহচররূপে মনিনসহ শুকাইতে শুকাইতে কানার্ভব একান্ত পাণ্ডুব প্রাপ্ত হইয়াছে ।

উপাগমে দৃশ্বরিতা ইবাপদাং  
 গতিং ন নিশ্চৈতুমলং শিলীমুখাঃ ॥ ২৫ ॥  
 মুখৈরসৌ বিদ্রুমভঙ্কলোহিতৈঃ  
 শিখাঃ পিশঙ্কীঃ কলমস্য বিভ্রতৌ ।  
 শুকাবলির্ব্যক্তশিরীষকোমলা  
 ধনুঃশ্রিয়ং গোত্রমিদোऽনুগচ্ছতি ॥ ২৬ ॥  
 ইতি কথয়তি তত্র নাতিদূরা-  
 দথ দৃশ্যে পিহিতোষ্ণারশ্মিবিম্বঃ ।

অর্থঃ । সমুদ্রুতমরোজরেণুনা হ্রতাসারকণেন বায়ুনা হতঃ অসৌ শিলীমুখাঃ আপদাম্  
 উপাগমে দৃশ্বরিতা ইব গতিং নিশ্চৈতুং ন অলম্ ॥ বাচ্য—...হতঃ অসৌমিঃ শিলীমুখৈঃ দৃশ্যিতৈঃ ইব  
 ন অলম্ ॥ ২৫ ॥

অর্থঃ । বিদ্রুমভঙ্কলোহিতৈঃ মুখৈঃ পিশঙ্কীঃ কলমস্য শিখাঃ বিভ্রতৌ অসৌ ব্যক্তশিরীষকোমলা  
 শুকাবলিঃ গোত্রমিদঃ ধনুঃশ্রিয়ম্ অনুগচ্ছতি । বাচ্য—...শিখাঃ বিভ্রতৌ...কোমলয়া অমুখা  
 শুকাবল্যঃ ধনুঃশ্রীঃ অনুগম্যতে ॥ ২৬ ॥

অসৌ ইতি । সমুদ্রুতমরোজরেণুনা ইতি সৌরভ্যোক্তিঃ । হ্রতাসারকণেন  
 উপাত্তাম্বকণেন ইতি শৈল্যোক্তিঃ । “ধারাসম্পাত আসারঃ” ইত্যমরঃ ।  
 বায়ুনা হ্রতাঃ আকৃষ্টাঃ অসৌ শিলীমুখাঃ ভৃঙ্গাঃ । আপদাম্ উপাগমে  
 রাজাটিভয়াগমে দৃশ্বরিতাঃ দৃষ্টকর্মাণঃ চৌরাদয়ঃ ইব । গম্যতে ইতি গতিং  
 গন্তব্যদেশম্ । “দেশোপায়গমে গতিঃ” ইতি বৈজয়ন্তী । নিশ্চৈতুং ন অলং ন  
 সমর্থ্যঃ । একত্র বায়ৌঃ সার্বত্রিকত্বেন উপাদানাৎ অনিশ্চয়াৎ অন্যত্র  
 ভয়াবস্থাৎ ইতি ভাবঃ ॥ ২৫ ॥

মুখৈরিতি । বিদ্রুমভঙ্কলোহিতৈঃ মুখৈঃ পিশঙ্কীঃ পিশঙ্কবর্ণাঃ কলমস্য  
 শিখাঃ শাল্যগ্ৰাণি বিভ্রতৌ ব্যক্তশিরীষকোমলা বিকসিতশিরীষসমর্ণা  
 অসৌ শুকাবলিঃ গোত্রমিদঃ ইন্দ্রস্য ধনুঃশ্রিয়ম্ অনুগচ্ছতি অনুকরোতি,  
 নানাবর্ণত্বাৎ ইন্দ্রধনুঃ ইব আভাতি ইতি উপমালঙ্কারঃ ॥ ২৬ ॥

৩৫ । এই সকল ভৃঙ্গ পদ্যপরাগবাহী জলকণহারী বায়ুকর্জক আকৃষ্ট হইয়া রাজাদিভয় উপস্থিত  
 হইলে ভৃঙ্গেরা চৌরাদির স্থায় আপন গম্ভীরা দেশ নিশ্চয় করিতে সমর্থ হইতেছে না ।

৩৬ । মুক্ত শিরীষবৎ কোমলাকৃতি শুকাবলী বিদ্রুমভঙ্গবৎ লোহিতবর্ণ সুখদারা পিশঙ্গ কলমশিখা  
 ধারণ করত ইন্দ্রধনুর শোভার অনুকরণ করিতেছে ।

विगलितजलभारशुक्लभासां

निचय इवाम्बुमुचां नगाधिराजः ॥ ३७ ॥

तमतनुवनराजिष्यामितोपत्यकान्तं

नगमुपरि हिमानीगौरमासाद्य जिष्णुः ।

व्यपगतमदरागस्यानुसस्मार लक्ष्मी-

मसितमधरवासो विभ्रतः सीरपाणोः ॥ ३८ ॥

इति श्रीभारविकृतौ किरातार्जुनीये महाकाव्ये

शरद्वर्णनो नाम चतुर्थः सर्गः ॥ ४ ॥

अन्वयः । अथ तत्र इति कथयति सति नातिदूरात् पिहितोष्णरश्मिबिम्बः नगाधिराजः विग-  
लितजलभारशुक्लभासाम् अम्बुमुचां निचय इव ददृशे ॥ वाचा—( अर्जुनः )...रश्मिबिम्बं नगाधि-  
राजम् अम्बुमुचां निचयमिव ददर्श ॥ ३७ ॥

अन्वयः । जिष्णुः अतनुभिः वनराजिभिः श्यामितीपत्यकान्तम् उपरि हिमानीगौरं त नगम् आसाद्य  
व्यपगतमदरागस्य असितम् अधरवासः विभ्रतः सीरपाणोः लक्ष्मीम् अनुसस्मार ॥ वाच्य—जिष्णुना  
लक्ष्मीः अनुसस्मरे ॥ ३८ ॥

इतीति । अथ तत्र तस्मिन् पूर्वीक्ते यत्ने इति इत्थं कथयति सति  
न अतिदूरात् अनतिदूरात् ईषददूरे इत्यर्थः । नजर्थस्य नशब्दस्य सुप्सुपा  
इति समासः । पिहितोष्णरश्मिबिम्बः तिरोहितार्कमण्डलः इति औन्न-  
त्योक्तिः । नगाधिराजः हिमाद्रिः विगलितः जलभारः येषां ते तथोक्ताः ।  
अतएव शुक्लभासः । द्वयोः अन्यतरस्य विशेष्यत्वविवक्षया विशेषणसमासः ।  
तेषां विगलितजलभारशुक्लभासां शुभाणाम् अम्बुमुचां निचय इव मेघ-  
वृन्दम् इव ददृशे दृष्टः ॥ ३७ ॥

तमिति । जिष्णुः अर्जुनः अतनुभिः महतीभिः वनराजिभिः श्यामिताः  
श्यामलाः उपत्यकान्ताः आसन्नभूमिप्रदेशः यस्य तं तथोक्तम् । “उपत्य-  
काद्रेरासन्ना भूमिरुद्धुमधित्यका” इत्यमरः । “उपाधिभ्यां त्यकन्नासन्ना-  
रूढयोः” इति त्यकन्प्रत्ययः । उपरि हिमानीभिः हिमसङ्घातैः गौरं शुभ्रं  
नगं हिमाद्रिम् आसाद्य व्यपगतः निवृत्तः मदरागः यस्य तस्य । असितं

७१ । यत्न एवै सकल कथा बलिष्ठ आरम्भ करिले, अर्जुन अनतिदूरे सूर्याविषाच्छात्री नगाधिराज  
हिमालयके देखिते पाईलेन । देखिलेन—जलधारापङ्कजं सुवर्णं मेघजालेन आरम्भे उहा अतिभात  
इहेतेहे ।

पञ्चमः सर्गः ।

—००—

अथ जयाय नु मेरुमहीभृतो  
रभसया नु दिगन्तदिदृक्षया ।  
अभिययौ स हिमाचलमुच्छ्रितं  
समुद्रितं नु विलङ्घयितुं नभः ॥ १ ॥

अन्वयः । अथ स मेरुमहीभृतः जयाय नु रभसया दिगन्तदिदृक्षया नु नभः विलङ्घ-  
यितुं वा समुद्रितम् उच्छ्रितं हिमाचलम् अभिययौ ॥ वाचा—तेन समुद्रितः उच्छ्रितः हिमाचलः  
अभियय ॥ १ ॥

नीलम् अधरवासः उत्तरीयं विभूतः धृतवतः, सीरं हलं पाणी यस्य तस्य  
सीरपाणिः हलायुधस्य । “हलायुधः । नीलाम्बरो रौहिण्यस्तालाङ्गो मुसली  
हली । सङ्कर्षणः सीरपाणिः” इत्यमरः । “सप्तमी विशेषणं” इति ज्ञाप-  
कात् व्यधिकरणपदः बहुव्रीहिः । “प्रहरणार्थेभ्यः परे निष्ठासप्तम्यौ स्तः”  
इति सप्तम्याः परनिपातः । लक्ष्मीं शोभाम् अनुसस्मार स्मृतवान् । अत्र  
सदृशदर्शनेन सदृशान्तरस्य स्मरणात् स्मरणालङ्कारः । “सदृशं सदृशानु-  
भवादयत्र स्मर्यते तत् स्मरणम्” इति विद्याधरः ॥ ३ ॥

इति श्रीमहामहोपाध्यायकोलाचलमल्लिनाथसूरिविरचितायां

किरातार्जुनीयव्याख्यायां घण्टापथसमाख्यायां

चतुर्थः सर्गः ॥ ४ ॥

-----

अथ हिमवद्वर्णनम् आरभते तत्र पञ्चदशभिः कुलकम् आह—  
अर्थेति । अथ अनन्तरं सः अर्जुनः मेरुमहीभृतः हिजाद्रेः जयाय नु जयार्थं  
वा । नुशब्दः अत्र वितर्के । “नु पृच्छायां वितर्के च” इत्यमरः । रभसः

०८ । दीर्घदौर्ध्ववनराजिघात्रा नगाधिराजेत्र आसन्नं भूभागमकल आसन्नं शोभा धारण करिष्याहे ;  
द्विपत्रे हिमश्रान्ति अवस्थित हृदयश्रेष्ठ उद्देश्यं गौरवर्ण इहियाहे । अर्जुन ए हेन पर्वत आश्रित इहिया  
अनरागविरहित नीलाश्रयधारी हलायुधश्च शोभा आरण करिजेन ।

चतुर्थः सर्ग समाप्तः ॥

तपनमण्डलदीपितमेकतः  
 सततनैशतमोद्धतमन्यतः ।  
 हसितभिन्नतमिस्रचयं पुरः  
 शिवमिवानुगतं गजचर्मणा ॥ २ ॥  
 क्षितिनभःसुरलोकनिवासिभिः  
 कृतनिकेतमदृष्टपरस्परैः ।

अन्वयः । एकतः तपनमण्डलदीपितम् अन्यतः सततनैशतमोद्धतम्, ( अतः ) पुरः हसितभिन्न-  
 तमिस्रचयं गजचर्मणा अनुगतं शिवमिव ( स्थितम् ) ॥ २ ॥ इममारभ्य पञ्चदशश्लोकं यावत् हिमालय-  
 विमोक्षणं सर्वे द्वितीयान्तपद वाच्यान्तरं प्रथमाविभक्त्या समाधियम् ।

वेगः । “रभसो वेगहर्षयोः” इति वैजयन्तीविश्वप्रकाशौ । तद्वत्त्वा रभसया  
 अतीवोत्कण्ठतया इति यावत् । अर्शादित्वात् अचप्रत्ययः । दिगन्तानां द्रिष्ट-  
 क्षया नु द्रष्टुमिच्छया वा नभः अन्तरिक्षं विलङ्घयितुं नु अतिक्रमितुं वा  
 समुद्रितं समुत्पतितम् इव स्थितम् इत्यर्थः । कुतः ? उच्छ्रितम् उन्नतं हिमस्य  
 अचलं हिमाचलम् अभिययौ । अत्र अभियोतितानेकफलविशिष्टोन्नत्यगुण-  
 निमित्तोदितादिक्रियोत्प्रेक्षा, सा च व्यञ्जकाप्रयोगात् प्रतीयमाना इति  
 संक्षेपः । द्रुतविलम्बितं वृत्तम्—“द्रुतविलम्बितमाह नभौ भरो” इति  
 लक्षणात् ॥ १ ॥

तपनेति । पुनः एकतः एकस्मिन् भागे । सार्वविभक्तिकः तसिः । तपन-  
 मण्डलेन दीपितं प्रकाशितम्, अन्यतः अन्यस्मिन् भागे सततेन अनिषिद्धेन  
 नैशेन निशिभवेन तमसा वृतम् । एकत्र अङ्गा रात्र्या च, अन्यत्र सङ्गतम्  
 इत्यर्थः । अतएव पुरः अग्रे हसितेन अदृष्टहसेन भिन्नतमिस्रचयं निरस्त-  
 तमःस्तोमं तथा गजचर्मणा अनुगतं पश्चाद् व्याप्तम् । “पश्चात्सादृश्ययोरनु”  
 इत्यमरः । शिवम् इव स्थितम् । तपनर्तजःप्रसारः अपि अस्य करण इव  
 कुत्रचित् परिसमाप्यते इति महत्त्वातिशयोक्तिः ॥ २ ॥

१ । अनन्तर अङ्ग्रेन सेहै हिमालयाभिमुखे गमन करिजेन । ये समुद्रतः हिमालय कि मेरुमहोदरके  
 जल करिवाँर निमित्त किंवा वेगातिशयो दिग्दिगुल देखिवाँर निमित्त अथवा उहा कि नद्योपदेश  
 अतिक्रम करिवाँर निमित्तहै उद्गतिजन्य अवस्थितः ।

२ । उहार एक अंश—मोहरकरनिकरे समुद्रोपति, अथ अंश सतत नैशाककारे समारुतः ;  
 अतः अट्टहासवाता समुद्र तमःस्तोमनिरसनकारी गजचर्मोद्गत शिवेर आग्रहै उहा अवस्थित ।

प्रथयितुं विभुतामभिनिर्मितं  
प्रतिनिधिं जगतामिव शम्भुना ॥ ३ ॥  
भुजगराजसितेन नभःश्रिता  
कनकराजिविराजितसानुना ।  
समुदितं निचयेन त्वडित्वतीं  
लघयता शरदम्बुदसंहतिम् ॥ ४ ॥

अन्वयः। अदृष्टपरस्परैः चित्तिनभः सुरलीकनिवासिभिः कृतनिकेतम्, (अतः) शब्दना विवृतं।  
प्रशयितम् अभिनिर्मितं जगतां प्रतिनिधिभिव (स्थितम्) ॥ ३ ॥

अन्यः । भुजगराजमितेन नर्भायता कनकराजिविराजितसानुना, ( अतः ) तद्विधितम् अथ, द  
मरुति लघयता निचयेन समुदितम् ॥ ४ ॥

क्षितौति । परस्परं अन्योन्ये । “कर्मव्यतिहारे सर्वनाम्नो हे भवतः” इति वक्तव्यत्वात् परशब्दस्य हिर्भावः । “समासवच्च बहुलम्” “यदा न समासवत् प्रथमैकवचनं तदा पूर्वपदस्य” इति वक्तव्यत्वात् प्रथमैकवचनम् सूः कस्कादित्वात् विभर्जनोयस्य सत्वम्, बहुवचनञ्च अन्योन्यशब्दवत् । यथा माघि — “अन्योन्येषां पुष्करैरामृशन्त” इति । अदृष्टाः परस्परं यैः ते अदृष्टपर-स्परः तैः तयोक्तैः । क्षितौ नभसि सुरलोके च निवसन्ति इति तैः तयोक्तैः भूर्भुवःस्वर्लोकवासिभिः इत्यर्थः । कृतनिकेतं कृतास्यदम् अतएव शम्भुना विभुतां स्वसामर्थ्यं प्रथयितुम् अभिनिर्मितं जगतां प्रतिनिधिं प्रतिकृतिम् इव स्थितम् इति उत्प्रेक्षा । “प्रतिकृतिरर्चा पुंषि प्रतिनिधिरुपमोपमानं स्यात्” इत्यमरः । तैलोक्यज्ञावगोपमम् अपरिच्छेद्यं च इति भावः ॥ ३ ॥

भुजगति । पुनश्च भुजगराजसितेन शेषाहिधवलेन नभःस्थिता गगन-  
स्पृशा जनकस्य राजभिः रेखाभिः विराजिताः मानवः यस्य तेन तथोक्तेन  
अतएव तद्वित्तीं शरदम्बदमंहतिं शरम्भेघचयं लघयता लघूकुर्वता तत्तुल्येन  
इत्यर्थः । अतएव उपमालङ्कारः । निचयेन शिखरसमुच्चयेन समुदितं समु-  
न्नतम् । निचयेनेति । यद्यपि निचयशब्दः शिखरस्यावाचकस्तथापि  
पर्वतवर्णनप्रकरणोक्तत्वात् पाषाणनिचयः शृङ्गवाची भवितुमर्हति । यथा

মণিময়ূখচয়াংশুকভাসুরা:

সুরবধূপরিমুক্তলতাগৃহা: ।

দধতমুচ্ছশিলান্তরগোপুরা:

পুর ইবোদিতপুষ্পবনা ভুব: ॥ ৫ ॥

অবিরতোজ ক্ষিতবারিবিপাণ্ডুভি-

বিরহিতৈ রচিরদ্যুতিতৈজসা ।

উদিতপক্ষমিবারতনি:স্বনৈ:

পৃথু নিতম্ববিলম্বিভিরম্বুদৈ: ॥ ৬ ॥

অন্বয়: । মণিময়ূখচয়াংশুকভাসুরা: সুরবধূপরিমুক্তলতাগৃহা: উচ্ছশিলান্তরগোপুরা: উদিত-  
পুষ্পবনা: ( অত. ) পুর: ইব ভুব: দধতম্ ॥ ৫ ॥

অন্বয়: । অবিরতোজক্ষিতবারিবিপাণ্ডুভি: অচিরদ্যুতিতৈজসা বিরহিতৈ: আয়তনি:স্বনৈ: পৃথু-  
নিতম্ববিলম্বিভি: অম্বুদৈ: উদিতপক্ষমিবারতনি: ॥ ৬ ॥

“কূটোঃস্বো গিষ্বরং শৃঙ্খম্” ইতি কূটশব্দ: সমূহাপরপর্যায়: । অতএব  
লক্ষণাশ্রয়ণীয়া । অতএবাচ্যবচনং ন দোষ: ॥ ৪ ॥

মণীতি । পুন: মণিময়ূখচয়া: অংশুকানি ইব ঘটকাণ্ডাদীনি ইব তৈ:  
ভাসুরা: সুরবধূভি: পরিমুক্তা: লতা: গৃহা ইব যাসু তা: তথোক্তা: । উচ্ছানি  
শিলান্তরাণি গিলামধ্যানি গোপুরাণি পুরদ্বারাণি ইব যাসু তা: উদিতানি  
জর্জিতানি পুষ্পাণাং বনানি যাসু তা:, অতএব পুর: ইব নগরানি ইব স্থিতা:  
ভুব: দধতম্ ॥ ৫ ॥

অবিরতেতি । পুনশ্চ অবিরতম্ অবিচ্ছিন্নম্ উজ্জ্বলিতং বারি যৈ: তং  
অবিরতোজক্ষিতবারি: অদৃষ্টমন্ত ইত্যর্থ: । অতএব বিপাণ্ডবশ্চ তৈ: অবি-  
রতোজক্ষিতবারিবিপাণ্ডুভি: । অতএব হিমবতপক্ষত্বং সম্ভবতি ইতি ভাব: ।  
অচিরদ্যুতিতৈজসা বিরহিতৈ: বিদ্যুতেজোরহিতৈ: । আরতনি:স্বনৈ: প্রশান্ত-

৪। উহার গগনস্পর্শী শিশবমকল ভূজগর্ভাজের আশ্রয় শুভ্র এবং সাশ্রুদেশ কনকপাণ্ডি দ্বারা  
বিবাজিত ; স্বতরাং উহার উদ্ভিগুণিত শীতল অশ্রুনিচয়ের আশ্রয় প্রতিভাত । অদৃশ শিশবমুখ্যে  
এ চিত্রাচল সমুন্নত ।

৫। যে হিমোচল নগরনিচয়বৎ নানা ভূভাগ ধারণ করিতেছে । যে মকল নগরোপম ভূভাগ  
মণিময়ূখ-পুষ্পরূপ অংশুকময়ঃ সমুচ্ছল ; স্বরাজনাগণ এই মকল স্থানের লতাগৃহ মকল উপভোগ করিতেছে ;  
উচ্চ উচ্চ শিলাস্তর বিবিধ গোপুরবৎ প্রতিভাত হইতেছে ; অনেক অসম্বন্ধ পুষ্পবন এই সমুদায় স্থানে  
শোভা পাইতেছে ।



दधतमाकरिभिः करिभिः क्षतैः

समवतारसमैरसमैस्तटैः ।

विविधकामहिता महिताम्भसः

स्फुटसरोजवना जवना नदीः ॥ ७ ॥

नवविनिद्रजपाकुसुमत्विषां

द्युतिमतां निकरं महाशमनाम् ।

विहितसान्ध्यमयूखमिव क्वचित्

निचितकाञ्चनभित्तिषु सानुषु ॥ ८ ॥

अन्वयः । आकरिभिः करिभिः क्षतैः समवतारसमैः असमैः तटैः ( उपलब्धिताः ) महिताम्भसः  
विविधकामहिताः स्फुटसरोजवनाः नदीः दधतम् ॥ ७ ॥

गर्जितैश्च, अन्यथा पक्षत्वहानिः स्यात् इति भावः । पृथुनितम्बविलम्बिभिः  
महाकटकसङ्घिभिः । “कटकोऽस्त्री नितम्बोऽद्रेः” इत्यमरः । अम्बुदैः उदित-  
पक्षं सञ्जातपक्षम् इव स्थितम् । प्राक् क्षिप्रपक्षस्य अपि हिमाद्रेः धवलाम्बुद-  
सम्बन्धात् पुनः पक्षोल्लानम् उत्प्रेक्ष्यते ॥ ६ ॥

दधतमिति । पुनश्च आकरः खनिः एषाम् अस्ति योनित्वेन इति  
आकरिभिः आकरजैः । “खनिः स्त्रियामाकरः स्यात्” इत्यमरः । करिभिः  
गर्जैः कर्त्तृभिः क्षतैः व्रणैः समवतारिषु तीर्थेषु समैः अविषमैः असमैः असदृशैः  
अनुपमैः इत्यर्थः । तटैः उपलब्धिताः, तथा महिताम्भसः स्नाघयोदकाः  
अतएव विविधेभ्यः कामेभ्यः अवगाहनाद्युपभोगेभ्यः हिताः अनुकूलाः ।  
“चतुर्थी तदर्थे” इत्यादिना समासः । स्फुटानि विकसितानि सरोजवनानि  
यासु ताः जवनाः वेगवतीः । “जुचंक्रम्य” इत्यादिना युच् । नदीः दधतम् ।  
यमकवृत्त्यनुप्रासमेदत्वात् यमकालङ्कारः । अर्थालङ्कारस्तु अभ्युच्चयः तस्य  
अतिदुष्करत्वात् रसपोषः अपि न आद्रियते । तदुक्तम्—“प्रायशो यमके  
चित्ते रसवृद्धिर्न सृज्यते” ॥ ७ ॥

१ । हिमालय विपुल नित्य-विष-विलसित अयनामनो कविप्रद वाणि दक्ष करिषा पाण्डुर्न ईशानः,  
उष्टाः उ निद्राः प्रथमा नाई ; मेवगर्जन नाई ; शृङ्गार के सकल अयुध वाता हिमालय धेन मञ्जरीपत्र  
बलिनाई बोध ईशतेजिन ।

२ । हिमालय श्रुते पद्मनाभित वेगवती दध नदी धावन कविउच्छे । ऐ सकल नदीव उटे  
आकरज्जात करिषाकर्तृक क्षतविकृत, उष्टार कोषाउ तीर्थवापात्रे सम एव कोषाउ वा  
अमय ; उष्टार जल अति उड्डन, शृङ्गार अवगाहनादि उपभोग वापात्रेव एकाय अनुकूल ।

পৃথুকদম্বকদম্বকরাজিতং  
 যথিতমালতমালবনাকুলম্ ।  
 লঘুতুপারতুপারজলশ্চ্যুতং  
 ধৃতসদানসদাননদন্তিনম্ ॥ ৫ ॥  
 রহিতরত্নচয়ান্ন শিলোচ্চয়া-  
 নপলতাভবনা ন দরৌভুবঃ ।

অন্বয়ঃ । নববিনিদ্রজরাকুসুমলিখাং যুতিমতা মহাশ্মনাং নিকরেণ কবিত্ব নিশ্চিতকাজ্ঞনভিত্তিপু  
 মানপ বিহিতসাম্ব্যামযুখমিব ॥ ৫ ॥

অন্বয়ঃ । শ্লোকোঃ স্য' সান্ব্যথো বিরচিতঃ ॥ ৫ ॥

নবেতি । পুনশ্চ নবানি বিনিদ্রাণি বিকসিতানি চ যানি জপাকুসু-  
 মানি তাম্রপুষ্পিকাকুসুমানি তेषাং ত্বিষ ইব ত্বিপঃ যেষাং তে তেষাম্ “শ্রো-  
 পুষ্পং জপাপুষ্পং রূপিকা তাম্রপুষ্পিকা” ইতি বাগ্‌ম্ভটঃ । যুতিমতাং মহাশ্মনাং  
 মণীনাং পদ্মরাগাণাম্ ইত্যর্থঃ বিশেষণসামর্থ্যাৎ । নিকরেণ সম্মূহে  
 ন হেতুনা কবিত্ব নিশ্চিতাঃ সঙ্ঘটিতাঃ কাশ্মনভিত্তয়ঃ যেষু তেষু সানুপু  
 বিহিতাঃ সাম্ব্যঃ সাম্ব্যয়াং ভবাঃ মধুস্বাঃ যস্মিন্ তম্ ইব স্থিতম্ ।  
 কাশ্মনভিত্তিপু পদ্মরাগপ্রভাপ্রসরাৎ উদিতসম্ব্যারাগ ইব ভাতি ইতি  
 উত্প্রেত্না ॥ ৫ ॥

পৃথ্বিতি । পুনশ্চ পৃথুभिः কদম্বকদম্বকৈঃ নীপকুসুমসম্মূহৈঃ স্তবকৈঃ  
 রাজিতম্ । “কদম্বমাहुः सिद्धयि नोपि च निकुरम्बकं” ইতি ভময়ত্বাপি  
 বিশ্বঃ । যথিতমালৈঃ বহুপঙ্ক্তিभिः তমালবনৈঃ তাপিচ্ছবনৈঃ আকুলম্  
 আকৌর্ণম্ । “কালস্কন্দস্তমালঃ স্যাত্তাপিচ্ছোঃপি” ইত্যমরঃ । লঘু-  
 তুপারম্ অল্পশীকরং যত্ তুপারজলং হিমোটকং তত্ অগতিততি বর্ধেতি তং  
 তথ্যোক্তম্ ! “তুপারৌ হিমশীকরৌ” ইতি শাশ্বতঃ । “অন্যেभ्योऽपि दृश्यते”  
 ইতি ক্রিপ্ । সদানাঃ সমদাঃ সদাননাঃ শোভনাননাশ্চ ये दन्तिनः ते धृताः  
 येन तं तथोक्तम् ॥ ৫ ॥

৮। হিমালয়ে কত দ্রাক্ষিণী নদীমণি আছে, তাহাদের কাছিত নবোন্মালিত তাম্রপুষ্পিকা-  
 কুসুমের কাছিত্র আয়ঃ যে সকল মহানবিপুলে হিমালয়ের মানুষের নিকরনভিত্তিগুলি কটিং কটিং  
 পলিবার্ত্ত হওয়ার তাহাতে যেন সকাঁকালীন মধুমালাই প্রতিভাত হইতেছে ।

৯। হিমালয় বহুল নীপকুসুমসম্মূহে বিরাজিতঃ পঙ্খিবদ্ধ তমালবনসম্মূহে সমাকৌর্ণ, উহা  
 দৃষ্টে বিলু বিলু হিমোদক বর্ধিত হইতেছে । মলজলবর্ষী প্রশস্তমুখ মাতঙ্গগণ উহাতে বিচরণ  
 করিতেছে ।

বিপুলিনাম্বরুহা ন সরিদ্ধধু-  
 রকুমুমান্ দধতং ন মহৌরুহঃ ॥ ১০ ॥  
 ব্যথিতসিন্ধু মনীরশনৈঃ শনৈ-  
 রমরলোকবধূজঘনৈর্ঘনৈঃ ।  
 ফণমৃত্যুতামভিতো বিততং ততং  
 দ্যুতরম্যলতাবকুলৈঃ কুলৈঃ ॥ ১১ ॥

অন্বয়ঃ । রহিতরত্নচয়ান্ শিল্পীতথান্ ন, অপলতাভবনা দরৌমুত্, ন, বিপুলিনাম্বরুহাঃ  
 সরিদ্ধধুঃ ন (তথা) অকুমুমান্ মলৌরুহঃ ন দধতম্ ॥ ১০ ॥

অন্বয়ঃ । অনীরশনৈঃ ঘনৈঃ অমরলোকবধূজঘনৈঃ শনৈঃ ব্যথিতসিন্ধুঃ দ্যুতরম্যলতাবকুলৈঃ  
 ফণমৃত্যুতামভিতো বিততম্ ॥ ১১ ॥

রহিতত্বং । পুনশ্চ রহিতরত্নচয়ান্ রহিতঃ পরিত্যক্ত, রত্নচয়ঃ যঃ  
 তান্ রত্নরাশিরহিতান্ শিল্পীতথান্ শিল্পরাশি ন দধতম্, অপলতাভবনাঃ  
 লতাগৃহরহিতাঃ দরৌমুত্ গৃহপ্রদেগান্ ন দধতম্, “দগা তু কন্দর্গা বা  
 স্ত্রী দেবস্বাতজিলৈ গৃহা” ইত্যমরঃ । বিগতানি পুলিনানি অস্বরুহাশি চ  
 যাসাং তাঃ সরিতাঃ বধুঃ ইব তাঃ সরিদ্ধধুঃ ন দধতম্ । অত্র সরিতাং  
 বধূপম্যাৎ পুলিনানামস্বরুহাণাম্ বটনজঘনোপম্যং গম্যতে । অকুমুমান্  
 মলৌরুহঃ বৃক্ষান্ ন দধতম্, কিন্তু রত্নাদিসম্পন্নান্ যব শিল্পীতথাদান্  
 দধতম্ ইত্যর্থঃ । মহাবিমাণয়া নাত্র নজ্জমাশঃ ॥ ১০ ॥

ব্যথিতত্বং । পুনশ্চ অনীরশনৈঃ অনির্মলকুলৈঃ সরশনৈরিত্যর্থঃ । ঘনৈঃ  
 নিবিড়ৈঃ অমরলোকবধূজঘনৈঃ শনৈঃ মন্দং মন্দং ব্যথিতসিন্ধুঃ চোভিতনদী-  
 কম্, অয়ম্ অপরঃ স্বর্গ ইতি ভাবঃ । দ্যুতাতাঃ প্রিয়াঃ রম্যাঃ লতাঃ বীরুহাঃ  
 বকুলাঃ কেসরাশ্চ যेषাং তৈঃ তথোক্তৈঃ । “বিশারদো মদ্যগম্যো বকুলঃ স  
 চ কেসরঃ” ইতি বৈদ্যকৈঃ । ফণমৃত্যুতামর্পণাং কুলৈঃ অভিতাঃ ততং ব্যাম্ তথা  
 বিততং বিস্তৃতম্ ॥ ১১ ॥

১০। হিমালয় য়ে সকল শিখর দাবণ করে, তৎসমুল্লয় রত্নরাশিবিহীন নহে; তদাশ গুহাভূমি  
 লতাগৃহ-বিহীন নহে; তজ্জাতা সবিশুদ্ধগুণ পুলিন ও পদ্মবর্জিত নহে; আর তথাকার মলৌরুহগণও  
 কুমুদশীন নহে। ফলে হিমালয়পুত্র সমস্ত শিখরই রত্নরাশিবৃত্ত, সকল গুহাই লতাগৃহমালা, সকল  
 নদাই পুলিন ও পদ্মতপ্পত্র এবং সকল বৃক্ষই কুমুদশোভিত ।

১১। অমরনারীগণের মেখলাশোভিত ঘন জঘন দ্বারা হিমালয় সরিৎপ্রবাহ মন্দ মন্দ  
 ক্ষুভিত হইতেছে; রম্য বন্য ও বকুল পাছাদের শ্রিয়, এই রূপ রূপধরণে উহার চারিদিক পারিপাশ্বে  
 রহিয়াছে ।

ससुरचापमनेकमणिप्रभै-

रपपयोविशदं हिमपाण्डुभिः ।

अविचलं शिखरैरुपबिभृतं

ध्वनितसूचितमम्बुमुचां चयम् ॥ १२ ॥

विकचवारिरुहं दधतं सरः

सकलहंसगणं शुचिमानसम् ।

शिवमगात्मजया च कृतैर्षया

सकलहंसगणं शुचिमानसम् ॥ १३ ॥

अन्वयः । अनेकमणिप्रभैः हिमपाण्डुभिः ससुरचापम् अपपयोविशदम् अविचलं ध्वनितसूचितम्  
अम्बुमुचां चयं विभक्तम् ॥ १२ ॥

अन्वयः । विकचवारिरुहं सकलहंसगणं शुचि ( निर्मलं ) मानसं सरः दधतं कृतैर्षया अगात्मजया  
सकलहंसगणं शुचिमानसं शिवं ( दधतम् ) ॥ १३ ॥

ससृङ्गति । अनेका विचित्रा मणिप्रभा येषां ते तथोक्तेः, हिमेन पाण्डुभिः  
शिखरैः कृत्वा ससुरचापं सेन्द्रचापम् अपपयो निर्जलः अतएव विशदश्च तम्  
अपपयोविशदम् अविचलं देवात् निर्यलं च, अतः शिखरशङ्का अस्य अभूत्  
इत्यर्थः । किन्तु ध्वनितं गर्जितं सूचितं ज्ञापितम् अम्बुमुचां चयम्  
अविरतम् उपबिभृतम् । अत्र किल कविकल्पितमादृश्यात् शिखरमेघ-  
मन्देहो मेघनिश्चयान्तः सन्देहालङ्कारः ॥ १२ ॥

विकचेति । पश्य विकचवारिरुहं नित्यविकसितारविन्दम् इत्यर्थः  
वृत्तिमामर्थ्यात् । सकलहंसगणः सह वर्तते इति सकलहंसगणम् । “कादम्बः  
कलहंसः स्यात्” इत्यमरः । यदा सकलाः सर्वे हंसगणा यस्मिन् तत्  
तथोक्तम् । शुचि नित्यनिर्मलं मानसं मानसाख्यं सरः दधतम् । किञ्च  
कृतैर्षया कृतश्चित् निर्मित्तात् कुपितया इत्यर्थः । अगात्मजया पार्वत्या  
सकलहंसविवादम् । गणं प्रमथम् । “गणाः प्रमथसङ्घौघाः” इति  
वैजयन्ती । शुचिमानसम् अविद्याविनिर्मुक्तचित्तं शिवं च दधतम् । एतेन  
सकलशैलवैलक्षण्यमस्य उक्तम् ॥ १३ ॥

१२ । हिमालयं बहु मेघ धारण करितेछे ; ऐ सकल मेघ उज्जता बहु विजि मणिप्रभामण्डित  
हिमपाण्डुर शिखरमूह धेन ईलाहापाण्डित बलिश गने इहेतेछे । उहाते जल नाई ; काहेते उहा  
शङ्क—प्रायः सर्वगद्दि निरुजडावे अवहित ; किञ्च गर्जनैह जाणित ।

१३ । हिमालये मानस सरोवर आछे ; ऐ सरोवर कनहरसूने णोडित ओ निडा निर्मल ।

গ্রহবিমানগণানভিতো দিবং  
 জ্বলয়তৌষধিজন ক্লশানুনা ।  
 মুহুরনুস্মরয়ন্তমনুচপং  
 ত্রিপুরদাহমুমাপতিসেবিনঃ ॥ ১৪ ॥  
 বিততশীকররাশিভিরুচ্ছিতৈ-  
 রুপলরোধবিবর্তিভিরম্বু ভিঃ ।  
 দধতমুন্নতসানুসমুজ্জতাং  
 ধৃতসিতব্যজনাশ্চিৎ জাঙ্ঘবীম ॥ ১৫ ॥

॥ কুলকম্ ॥

অর্থঃ । দিবম্ অভিতঃ গ্রহবিমানগণান্ জ্বলয়তা ঔষধিজন ক্লশানুনা অনুচপম্ উমাপতি  
 সেবিনঃ ত্রিপুরদাহং মুহুঃ অনুস্মরয়ন্তম্ ॥ ১৪ ॥

অর্থঃ । বিততশীকররাশিভিঃ উচ্ছিতৈঃ উপলরোধবিবর্তিভিঃ অম্বুভিঃ ধৃতসিতব্যজনাশ্চিৎ উন্নত-  
 সানুসমুজ্জতাং জাঙ্ঘবীম ইব দধতম্ ॥ ১৫ ॥

গ্রহেতি । দিবম্ অভিতঃ দিবঃ অধিমুখম্ । “অভিতঃ পরিতঃ”  
 ইत्यादिना द्वितीया । ग्रहाः चन्द्रादयः विमानानि देवयानानि च ।  
 “व्योमयानं विमानोऽस्त्री” इत्यमरः । तेषां गणान् ज्वलयता प्रदीपयता ।  
 “मितां ऋषः” इति ऋषः । औषधिजनं लघुविशेषजन्येन क्लशानुना वज्रिना  
 कृत्वा अनुचपं प्रतिचपम् । वोष्पायाम् अव्ययीभावः । उमापतिसेबिनः प्रमथा-  
 दीन् । “गतिबुद्धि” इत्यादिना द्विकर्मत्वम् । तयाणां पुराणां समाहारः  
 त्रिपुरम् । “तद्वितार्थ” इत्यादिना समामः । “पातादिभ्यः प्रतिषेधो  
 वक्तव्यः” इति स्त्रीलिङ्गप्रतिषेधः । तस्य दाहं त्रिपुरदाहं मुहुः अनुस्मर-  
 यन्तम् । ननु “अधोगर्थ” इत्यादिना दाहम् इत्यत्र षष्ठो किं न स्यात्,  
 तस्याः शेषार्थे विधानात् शेषत्वस्य अविवक्षितत्वात् । अत्र ‘कविसम्मत-  
 सादृश्यात् स्मृतिः’ इति स्मरणालङ्कारः ॥ १४ ॥

विततैति । विततशीकरराशिभिः विस्तृतशीकरपुञ्जैः उच्छितैः

অর্থঃ । তথায় নিত্য বিরাজমান এবং (সময়বিশেষে) কোন কারণে কুপিতা পার্বত্যের সহিত কখন  
 কখন কলহপরায়ণ অবিচ্ছিন্নবিশিষ্ট জটিল শিখ তথায় অবস্থান করেন ।

১৪ । হিমালয়ে বিবিধ ঔষধ আছে । এই সকল ঔষধিজাত অগ্নি বর্গজ্বলিত চতুর্দিকৃষ্ণিত গ্রহ  
 ও বিমানযোগী উপলিপিত করিতেছে ; অতএব হিমালয় যেন অতিবাহিত অমরশিগকে ত্রিপুরদাহ ব্যাপার  
 বার বার স্মরণ করাইয়া দিতেছে ।

অনুচরেণ ধনাধিপতীরথো

নগবিলোকনবিস্মিতমানস: ।

স জগদে বচনং প্রিয়মাদরা-

ম্মুখরতাবসরে হি বিরাজতে ॥ ১৬ ॥

অলমেষ বিলোকিত: প্রজানাং

সহসা সন্ততিমংহসাং বিহন্তুম্ ।

ঘনবর্ম সহস্রধেব কুর্বন্

হিমগৌরৈরচলাধিপ: শিরোভি: ॥ ১৭ ॥

অর্থঃ । অর্থো (অথ) ধনাধিপতীরনুচরেণ নগবিলোকনবিস্মিতমানস: ম: আদরাৎ প্রিয়ং বচনং  
বচনং নাচা—অনুচর: নগবিলোকনবিস্মিতমানসং তং প্রিয়ং বচনং জগাদ ॥ ১৬ ॥

অর্থঃ । হিমগৌরৈ: শিরোভি: ঘনবর্ম সহস্রধা কুর্বন্ ইব এষ অচলাধিপ: বিলোকিত: এব  
সহস্রাং সন্ততিং সহসা বিহন্তুম্ অর্থম্ । নাচা—কুর্বতা এতেন অচলাধিপেন বিলোকিতেন  
সংস্পর্শ্যতি ॥ ১৭ ॥

উৎপতিতৈ: । কুত: ? উৎপন্নরোধেন বিবর্ত্তিভি: অম্বুভি: হৈতুভি: ধৃতসিতব্যজ-  
নাম্ ইব গৃহীতামলচামরাম্ ইব স্থিতাম্ ইতি উত্প্রেক্তা । উন্নতমানুষ  
সমুদ্রতাং বহন্তীং জাঙ্ঘনীং গঙ্গাং দধতম্ ॥ ১৫ ॥

অনুচরেণিতি । অথো অনন্তরম্ । “মঙ্গলানন্তরারম্ভপ্রশ্নকাৎ স্ত্রেণ্থথ্যো  
অর্থ” ইত্যমর: । ধনাধিপতীরনুচরেণ যন্তেণ নগবিলোকনেন বিস্মিতমানস:  
স: অর্জুন: । আদরাৎ প্রিয়ং বচনং জগদে গদিত: । ব্রুবর্থস্য দুহাদিত্বাৎ  
প্রধানি কর্মণি লিট্ । অষ্টপরিভাষণদোষং পরিহরতি—মুখরতীতি ।  
মুখরতা বাচালত্বম্ অষ্টপরিভাষিত্বম্ ইতি যাবত্ । অবসরে শ্রোতু-  
গাকাঙ্ক্ষাসময়ে বিরাজতে হি । আকাঙ্ক্ষিতম্ অষ্টপরিভাষি ব্রূয়াৎ ইতি  
भाव: ॥ ১৬ ॥

অলমিতি । হিমেণ গৌরৈ: শুম্রৈ: শিরোভি: শিখরৈ: ঘনবর্ম স্বং সহস্রধা

১৫। হিমালয়ের সমুন্নত শাখাদেশ দিয়া গঙ্গা প্রবাহিত হইতেছেন, তদীয় অধুরাশি উপলব্ধিতে  
বিস্তৃত হইয়া বিস্তৃতভাবে নৌকর অসারণ করত উৎপত্তি হওয়ায় এই গঙ্গা যেন নিম্নল চামবধারিণী  
বলিয়াই অভিহিত হইল ।

১৬। অর্জুন হিমাঙ্গিরসে বিশ্রান্ত হইয়াছিলেন । অনন্তর বকু সাগরে তাঁহাকে (সরবাক্য)  
বলিল । বস্ত্রভ: বাক্যপট্টতা শ্রোতার আকাঙ্ক্ষিত কালেই শোভা পায় ।

इह दुरधिगमैः किञ्चिदेवागमैः

सततमसुतरं वर्णयन्त्यन्तरम् ।

अमुमतिविपिनं वेद दिग् व्यापिनं

पुरुषमिव परं पद्मयोनिः परम् ॥ १८ ॥

रुचिरपल्लवपुष्पलतागृहै-

रुपलसज्जलजैर्जलराशिभिः ।

नयति सन्ततमुत्सुकतामयं

धृतिमतीरुपकान्तमपि स्त्रियः ॥ १९ ॥

अन्वयः । इह असुतरम् अन्तरं दुरधिगमैः किञ्चिदेव सततं वर्णयन्ति, ( किन्तु ) आत विपिनं दिग् व्यापिनम् अमुं परं पुरुषम् इव परं पद्मयोनिः वेद । वाच्य—किञ्चिदेव वर्णयन्ते । अति-विपिनः दिग् व्यापी असी परः पुरुष इव पद्मयोनिना विविदे अथवा विदाद्यर्थः ॥ १८ ॥

अन्वयः । अयं रुचिरपल्लवपुष्पलतागृहैः उपलसज्जलजैः जलराशिभिः उपकान्त धृतिमतीरपि स्त्रिय सन्ततमुत्सुकतां नयति । वाच्य—अनेन धृतिमयः स्त्रियः उत्सुकतां नीयन्ते ॥ १९ ॥

कुर्वन् विपाटयन् इव इति उत्प्रेक्षा । एषः अचलाधिपः हिमवान् विलोकितः दृष्टमात्र एव प्रजानाम् अंहसां सन्ततिं पापसङ्घातं सहसा विहन्तुम् अलं समर्थः । “पर्याप्तवचनेष्वलमर्थेषु” इति तृप्त्युन् । आपच्छन्दमिकं वृत्तम् । “पर्यन्ते यौ तथैव शेषं चोपच्छन्दमिकं सुधीभिरुक्तम्” इति स्मरणात् ॥ १७ ॥

इहेति । इह अस्मिन् पर्वते सुतरं न भवति इति अमुतरं दुस्तरम् इत्यर्थः । तरतः खलप्रत्ययः । अन्तरं मध्यभागं पुरुषं तु अन्तरं तत्त्वं दुरधिगमैः दुरारोहैः अन्यत्र दुर्यङ्गैः दुःखेन अधिगन्तुम् अशक्यैः आगमैः अन्यत्र पुराणादिभिः “पुराणेष्व्यागमो वृत्ते” इति रुद्रः । किञ्चित् एव सततं वर्णयन्ति । न तु कदाचित् प्रत्यक्षेणापि निःशेषं ज्ञातुम् अशक्यत्वात् इति भावः । किन्तु अतिविपिनम् अतिगहनं दिग् व्यापिनम् उभयत्रापि समम् । अमुं गिरिं परं पुरुषं परमात्मानम् इव परं केवलम् । “परमव्ययमिच्छन्ति केवल” इति विश्वः । पद्मयोनिः ब्रह्मा एव वेद न अन्य इत्यर्थः । “विदो लटो वा” इति णलादेशः । अत्र उपमायमकयोः संसृष्टिः । क्षमावृत्तम् । “तुरगरसयतिनौ भरौ गः क्षमा” ॥ १८ ॥

१९ । ये अल्लाधिप उर्वारक्षेत्रे निधनमृद्धिवा मेघमथ त्वेन सहस्रवा विभीष करिरेष्टे । हेतु अवलोकित इन्द्राभाज्ये जनशत्रेण पापपुत्र विनाश करिरेष्टे मयर्थ ।

१७ । ( विष्णुपुत्र ) दुर्योधनं पूर्वापादिन माहायु, एह पश्यतेव मया दृष्टुं अशक्यं किञ्चित् एव वर्ण करिष्ये वाक्येन । किञ्च एह अतिगहनं दिग् व्यापं पर्वतक पद्मयोनिं लोको केवलं पश्यन् पुरुषवत् अवगत आह्वेन ।

সুলভৈঃ সদা নয়বতাঃ নয়বতা

নিধিগুহ্যকাধিপারমৈঃ পরমৈঃ ।

অমুনা ধনৈঃ ক্ষিতিমৃতাঃ ক্ষিতিমৃতা

সমতীত্য ভাতি জগতী জগতী ॥ ২০ ॥

অর্থঃ । নয়বতাঃ নয়বতা সদা সুলভৈঃ নিধিগুহ্যকাধিপারমৈঃ ধনৈঃ অমুনা ক্ষিতিমৃতা  
ক্ষিতিমৃতা জগতী জগতী সমতীত্য ভাতি । বাচ্য—ক্ষিতিমৃতা জগত্যা জগত্যা ভাতি ॥ ২০ ॥

রুচিরপল্লবেতি । অয়ং গিরিঃ । রুচিরাণি পল্লবানি পুষ্পাণি চ যेषাং  
নৈব তদ্ব্যভূতাঃ স্তব্ধাঃ যেষু তৈঃ তথ্যক্ৰৈঃ উপলম্ভজলজৈঃ শোভিতকমলৈর্জল-  
গাশ্ৰিভিঃ মরোভিঃ করণৈঃ উপকান্তং কান্তমমৌপে ধৃতিমর্তীঃ ধৈর্যবতীরাপি  
মমৌপস্থান্ অপি প্রিয়ান্ ন গণয়ন্তীঃ, মানিনীরিত্যর্থঃ । স্থিয়ঃ সন্ততম্  
উৎসুকতাং নয়তি তাসাং মানয়ন্তি' গিথিলয়তি ইত্যর্থঃ । অথবা উপ-  
কান্তং ধৃতিমর্তীঃ তৃষ্টিমতীরাপি সুরতল্লভা অপি পুনঃ উৎসুকতাং নয়তি  
ইত্যর্থঃ । উভয়ত্রাপি উদ্বীপকত্বাতিশয়োক্তিঃ । বৃত্তম্ উক্তম্ ॥ ১৮ ॥

সুলভৈরিতি । নয়বতা নীতিমতা অয়বতা ভাগ্যবতা চ সদা সুলভৈঃ  
নৈব তদ্ব্যভূতাঃ ইত্যর্থঃ । “অয়ং শ্রমাবহো বিধিঃ” ইত্যমরঃ । নিধীনাং মহা-  
বুদ্ধানাং । “অস্থৌ পদ্মা মহাপদ্মঃ শঙ্কৌ মকরকচ্ছুপৌ । মুকুন্দকুন্দ-  
লৌলাশ্চ স্ববদ্য নিধয়ৌ লব” ইত্যমরঃ । গুহ্যকানাং চ অধিপং কুবেরং রময়ন্তি  
ইতি তথ্যক্ৰৈঃ । “কর্মণশ্চ” । পরমৈঃ উক্তৃষ্টৈঃ ধনৈঃ করণৈঃ অমুনা  
ক্ষিতিমৃতা হিমাद्रিণা হেতুনা ক্ষিতিমৃতা পূর্ণা ভবতী জগতী মহতী মহৌ  
জগতী স্বর্গপাতাললোকৌ সমতীত্য অতিক্রম্য ভাতি । অমানুষ্যৈরাপি দুর্লভাঃ  
সম্পদাঃ অত্র সম্ভবন্তি ইতি ভাবঃ । অত্র ধনাধিপতীরিতি পদার্থস্য বিশি-  
ষ্টত্বগত্যা জগদতিক্রমণহেতুত্বোক্ত্যা কাব্যলিঙ্গং তস্য যমকেন সংসৃষ্টিঃ ।  
প্রমিতাচ্চরা বৃত্তম্—“প্রমিতাচ্চরা সজসসৈকদিতা” ইতি লক্ষণাত্ ॥ ২০ ॥

২০ । ১ হিমালয়পরি পদ্মপরিণোদিত অশ্রুত নারায়ণ আছে । এই সকল সরোবরবৎ তীরে তীরে  
শস্যবৎ শস্যবৎ পুষ্পপল্লববাণী লতাগৃহনকল বিগলিত কবিহেতু । হিমাদ্রি তথাবিধ সরোবর-সমূহ বারা-  
নসী-নন্দী-গাংগা-অতিশীরা রমণীবিগলিত ও সজস উৎসুক কবিতা তুলিয়াছে ।

২০ । নাতিমান ও ভাগ্যানলৌপিরের সরা শুলভ—নিধি ও গুহ্যকবিরের আধিপতি কুবেরের জীতিকর  
উত্তম উত্তম ধনাধিপতি এই জগতী এই ক্ষিতিমর পরিত্রা এইই স্বর্গ ও পাতাললোক অতিক্রম-  
পূর্বক প্রতিষ্ঠিত হইতেছে ।



अखिलमिदममुष्य गौरीगुरो-  
 स्त्रिभुवनमपि नैति मन्ये तुलाम् ।  
 अधिवसति सदा यदेनं जनै-  
 रविदितविभवो भवानीपतिः ॥ २१ ॥  
 वीतजन्मजरसं परं शुचि  
 ब्रह्मणः पदमुपैतुमिच्छताम् ।  
 आगमादिव तमोपहादितः  
 सम्भवन्ति मतयो भवच्छिदः ॥ २२ ॥

अन्वयः । अमुष्य गौरीगुरोः इदम् अखिलं त्रिभुवनमपि एता न एत इति मन्ये । एत जन्म  
 अविदितविभवः भवानीपतिः सदा एनम् अधिवसति । वाचा- एनेन अखिलेन त्रिभुवनेन एता न  
 ईदृशे । अविदितविभवेन भवानीपतिना एष अमुष्ये ॥ २१ ॥

अन्वयः । वीतजन्मजरसं ब्रह्मण परं शुचि पदम् उपैतुम् इच्छताम् आगमात् इव तमोपहात्  
 इव भवच्छिदः मतयः सम्भवन्ति । वाचा-भवच्छिदः मतिभिः समायुजे ॥ २२ ॥

अखिलमिति । अमुष्य गौरीगुरोः त्रिभुवनः इदम् अखिलं त्रयाणां  
 भुवनानां समाहारः त्रिभुवनम् अपि । “तद्वितार्थ” इत्यादिना समामः ।  
 पात्रादित्वात् स्त्रीत्वप्रतिषेधः । तुलां मास्यं न एतोति मन्ये । यत् यतः जनैः  
 अविदितविभवः अज्ञातमहिमा भवानीपतिः शिवः सदा एनं गिरिम् अधि-  
 वसति अस्मिन् वसति इत्यर्थः । “उपान्वध्याङ् वस” इति कर्मत्वम् । अतो-  
 ऽयं धर्मक्षेत्रम् इति भावः । प्रभावत्तम्—“स्वर्गशरविरतिनीं सगौ प्रभा”  
 इति लक्षणात् ॥ २१ ॥

वीर्तेति । वीर्ते निवृत्ते जन्मजरसो यस्य तत् वीतजन्मजरसम् ।  
 “जराया जरमन्यतरस्याम्” इति जरसादेशः । अत्र तदन्तर्विधिरष्टत्वात्  
 परत्वेन स्यादेशबाधकत्वाच्च । तथाहि—“टाडमिडसामिनात्स्याः” इति  
 स्यादेशबाधनात् । “परत्वाज्जरसादेशं बभाषे भाष्यकृत् स्वयम्” “सूत्र-  
 कारमते यत्तु ज्ञापकात् परबाधनम् । भवेत् तदपि टाडस्योर्न पुनर्ङमि सम्भ-  
 वेत् । मतद्वयेऽपि तत्तुल्यं ङसि यत्पूर्वबाधनम् । परत्वाज्जरसादेशस्तत्  
 स्यात् स्यादेशबाधनात् । ज्ञापकश्चात्र टाडस्योर्यावादेशाविनादिति ।

२१ । आम्नि भवेन करि, एहे कथि जिह्वनउ जे हिमालयेष्वर समान नहे । केनना, जनगण योश्वर  
 मोहाज्ञापविज्ञानेन असमर्थ, मेहे भवानीपति सर्वदा एषानेहे वास करेन ।

দিব্যস্বীণাং সচরণলাভাচারাণা

রাগায়াতে নিপতিতপুষ্পাপীড়া: ।

পীড়াভাজ: কুমুমচিতা: সাশংসং

শংসন্ত্যস্মিন্ মুরতবিশেষ শয্যা: ॥ ২৩ ॥

অর্থঃ । অস্মিন্ সচরণলাভাচারাণা: নিপতিতপুষ্পাপীড়া: পীড়াভাজ: কুমুমচিতা: দিব্যস্বীণা  
শয্যা: রাগায়াতে সাশংসং মুরতবিশেষং শয়ন্তি ॥ বাচঃ—“লাভাচারাণামি: পুষ্পাপীড়াभि: পীড়া-  
ভাজभि: কুমুমচিতাभि: শয্যাभि: সাশংসং মুরতবিশেষ: শয়ন্তি ॥ ২৩ ॥

ইকারদীর্ঘযীম্ভে বৈয়থ্যে তত্ত্বং তৌ বিনা । এতে সৰ্বদীর্ঘ চ রূপমিহি-  
র্ভেদ্যত: । ব্যর্থসূত্রাচরণায়াঃ পুঙ্খানুপুঙ্খং তজ্জ্ঞাপক ফণী । স্বাতন্ত্র্যাজ্ঞরমা-  
দেয়ং জগৌ পূর্বস্য বাধনাৎ । সমর্থনপ্রপঞ্চস্তু ভাষ্যকৈর্যথো: স্কট: ॥”  
এবম্ যদত্র জগম ইতি ক্রোধান্বিত পাঠান্তরকল্পনং তত্ অজ্ঞানবিজ্ঞমিতম্  
পব । ব্রহ্মাণ: পরমাत्मन: সম্যগ্ভি পরম্ উত্কৃষ্টং শুচি নিষ্কলঙ্কম্ । পদ্যতে  
ইতি পদং স্থানং তাড়াআললজগম্, মুক্তিম্ ইত্যর্থ: । উপেতুং প্রাপ্তম্ ইচ্ছতাং  
মুমুচ্ছগাম্ আগমাৎ গাঙ্গাত্ ইব । তম: অপহন্তি ইতি তমোঃপহাত্  
অবিদ্যানিবর্তকাৎ । “অপি ক্ত শতমসৌ:” ইতি উপ্রত্যয়: । ইত: অস্মাত্  
গিরি:, ভবং ক্রিন্দন্তি ইতি ভবক্রিন্দ: সংসারনিবর্তকা: । “মত্ স্ফিপি”  
ইत्यादिना क्तिप् । मतय: तत्त्वज्ञानानि सम्भवन्ति उत्पद्यन्ते । क्षेत्र-  
विशेषस्यापि ज्ञानोपपादकत्वात् इत्याशय: । न च केवलमियं भागभूमि:,  
किन्तु मुक्तिक्षेत्रम् अपीति तात्पर्यार्थ: । रथोडतावृत्तम् । तल्लक्षणम्—  
“राक्षसविह रथोडता लगी” इति ॥ २२ ॥

दिव्येति । अस्मिन् गिरौ । चरणलाभारागे: सह वर्तन्ते या: तथाक्ता:,  
धेनुकपुरुषाथितादिवन्धेषु स्त्रिया: पादतलस्याध:स्पर्शात् तद्गंगाङ्किता:  
इत्यर्थ: । निपतिता: व्यानतकरणे स्त्रीणाम् अधोमुखत्वात् भ्रष्टा: पुष्पापीडा:  
कुसुमशेखरा: यासु ता: तथाक्ता: । “शिखास्वापीडशिखरी” इत्यमर: । पीडा-  
भाज: विमर्दभाज: भङ्गिमत्य इत्यर्थ: । अमरप्रेङ्खोलितादौ सर्वत: कटौ-  
परिभ्रमणसम्भवादिति भाव: । कुसुमै: चिता: कुसुमचिता: कुसुमव्याप्ता: ।

২২ । যথায় ক্ষয় নাই, ক্ষয় নাই, এ হেন পরম পবিত্র একপদ পাঠেবার অভিলାষী জননে-  
আগমনের স্থায় এই ভ্রমোহর গিরি হইতে সংসারচ্ছেদকের তত্ত্বজ্ঞান প্রাপ্ত হইয়া থাকে ।

২৩ । এই হিমালয়ে স্তম্ভভৌগণের বহু শাখা রহিয়াছে, যে সকল কুশমাখুত শাখা ভৌগণের অলঙ্কা  
পদতলপার্শ্বে রাগরঞ্জিত, পতিতপুষ্প শেখরযুত ও মন্দির হইয়া আছে । উহারী রাগোজ্জ্বল অদৃশ্য  
পঙ্কজ সুরভিগন্ধবৈরাগ্যপন করিতেছে ।

गुणसम्पदा समधिगम्य परं  
महिमानमत्र महिते जगताम् ।  
नयशालिनि श्रिय इवाधिपतौ  
विरमन्ति न ज्वलितुमोषधयः ॥ २४ ॥

अन्वयः । जगतां महिते अत्र हिमवति औषधयः नयशालिनि अविपतौ श्रियः इव गुणसम्पदा परं महिमानं समधिगम्य ज्वलितुं न विरमन्ति ॥ वाचा—औषधिभिः श्रौभिश्च न विरम्यते ॥ २४ ॥

इममार्जुनादिकरणेषु स्तनभुजाद्यवयवानां शय्यातलस्थायित्वात् मार्दवाय कुसुमाचिताः कुसुमास्तुताः दिव्यस्त्रीणां सम्बन्धिन्यः इत्यर्थः । शेरते आसु इति शय्याः तत्प्राणि । “संज्ञायां समजनियतः” इत्यादिना क्यप् । रागा-  
याते रागोद्रेके मति यः साशंसः सटणः सुरतविशेषः तम, जातावेकवचनम् ।  
सुरतविशेषान् इत्यर्थः । शंसन्ति मूचयन्ति विवृण्वन्ति इत्यर्थः । अत्र  
लात्तरागादिपदार्थानां सुरतविशेषशमनं प्रति विशेषणगत्या हेतुत्वोक्त्या  
काव्यलिङ्गमलङ्कारः यमकेन संसृज्यते । जलधरमालावृत्तम् “श्री स्मा  
चेत् स्याज्जलधरमाला ख्याता” इति लक्षणात् । धेनुकादिबन्धनलक्षणं तु  
रतिरहस्ये—“न्यस्तहस्तयुगला निजं पदे योषिदेति कटिस्तद्वल्लभा ।  
अग्रतो यदि शनैरङ्गोमुखौ धेनुकं वृषद्वन्द्वे प्रिये ॥ १ ॥ स्वेच्छया  
भ्रमति वल्लभेऽपि या योषिटाचरति वल्लभायितम् । व्यनतं वनशिखरे यदि  
प्रिया स्यादधोमुखवचतष्पटाकृतिः ॥ २ ॥ तत्कटिं समधिरुद्धा वल्लभः  
स्याद्वृषादिपशुसंस्थितिस्थितः । चक्रवदभ्रमति कुशिताङ्गिका भूभरं  
न जघनं समुद्धते ॥ ३ ॥ पर्वतः कटिर्गर्भभूमौ यदि प्रह्वपूर्वमिदमुक्त-  
मूलितम् । भूगतस्तनयुगास्यमस्तकासन्नतस्त्रिवर्धोमुखी स्त्रियम् ॥ ४ ॥  
क्रामति स्रक्कल्लमेहने वल्लभे करिरतं तदुच्यते ॥” “प्रसारितं पाणिपादे  
शय्यास्थिमुखोरमि । उन्नतायाः स्त्रियाः कट्यां मार्जुनादिकरणं विदुः ॥”  
इति ग्रन्थान्तरं । [ “कान्तोत्पीडा श्री स्मा” इति वृत्तम् ] ॥ २३ ॥

गुणति । जगतां महिते जगद्भिः पूजितं पूज्यमाने । “मतिबुद्धिं”  
इत्यादिना वर्त्तमाने क्तः, “क्तस्य च वर्त्तमाने” इति पठे । अत्र हिमवति  
औषधयः तृणज्यातींषि नयशालिनि अधिपतौ नोतिसम्पन्ने राज्ञि श्रियः  
सम्पदः इव गुणसम्पदा क्षेत्रगुणसम्पत्त्या अन्यत्र सन्त्यादिगुणसम्पदा । परं

কুররোগণ: কৃতরবস্তরব:

কুসুমানতা: সাকমল' কমলম্ ।

ব্রহ্ম সিন্ধবশ্চ বরণাবরণা:

করিণাং মুদে সনলদানলদা: ॥ ২৫ ॥

সাদৃশ্য' গতমপনিদ্রচূতগম্ভৈ-

রাসোদ' মদজলসিকজ' দধান: ।

এতস্মিন্ মদয়তি কোকিলানকালে

লৌনালি: সুরকরিণাং কপোলকাষ: ॥ ২৬ ॥

অর্থ: । ব্রহ্ম কুররোগণ: কৃতরব: তরব: কুসুমানতা, সাকমল' সাকমল' বরণাবরণা: সনলদা: কপোলকাষ: । সিন্ধব: করিণাং মুদে ( ভবন্তি ) । বাচ্য—কুররোগণে কৃতরবেণ তরবে: কুসুমানতৈ কমলদা: সাকমলেন বরণাবরণাভি: সনলদানলদাভি: সিন্ধুভি: ( ভূয়ন্তি ) ॥ ২৫ ॥

অর্থ: । এতস্মিন্ অপনিদ্রচূতগম্ভৈ: সাদৃশ্য' গত' মদজলসিকজস্ম' রাসোদ' দধান: । অত' ) পৌর্ণমাসে, সুরকরিণা কপোলকাষ: অকালি কোকিলান মদয়তি । বাচ্য—রাসোদ' দধানেন লৌনালি: কপোলকাষেণ কোকিলা: সায়ন্তি ॥ ২৬ ॥

সহিমানস্, ভবয়ত্রাপি প্রকাশমাস্থ্য' সমধিগম্য জ্বলিত' প্রকাশিতু' ন  
বিরমন্তি অবিরতং জ্বলন্তি ইত্যর্থ: । অন্যত্র রাত্রাদাবেবেতি ভাব: ॥ ২৪ ॥

কুররেতি । ব্রহ্ম অর্দ্রা কুররোগণ: উত্ক্রোশমব্ধ: । “উত্ক্রোশকুররো:  
সমো” ইত্যমর: । কৃতরব: কৃতারব: তরব: কুরসৈ: আনতা: কামলং জনং  
সাকমল' মপদ্যম্ । “কামল' জলপদ্মার্থ:” ইতি বিশ্ব: । যদা কং জলম্  
অমলমত্যন্তং মপদ্য' বর্ততে । “কং জলে গিরসি চ' ইত্যমর: । কিঞ্চ  
বরণা: দ্রুমা: আবরণং যাসাং তা: বরণাবরণা: । “বরণা বরুণ: সেতু-  
স্তিক্তশক: কুমারক:” ইত্যমর: । সনলদা: সৌগীরা: । “মূলেঃস্থ্যশী-  
র-  
মস্ত্রিয়াম্ । অময়' নলদ' সেব্যম্” ইত্যমর: । অনলং সন্তাপ' দ্যন্তি স্বর্ণড-  
য়ন্তি শময়ন্তি ইতি অনলদা: । সনলদাথ তা: অনলদা: সিন্ধব: নদ্য:  
করিণাং মুদে ভবন্তি ইতি শ্রেণ: । ন কুত্রাপি উক্তবৈপরীত্যম্ ইতি ভাব: ॥ ২৫ ॥

সাদৃশ্যমিতি । এতস্মিন্ পর্বতে অপনিদ্রচূতগম্ভৈ: সাদৃশ্য' গতং ফুল্লাস্র-

২৫ । এই পর্বতে কুররোগ কবরন করিতেছে ; তরবন কুররোগে আনত হইবাচে, জন গণ  
পরিণোভিত ব্রহ্মাচে ; কুমারবর্ণনালো মিত্তগণ উগীরগম্বিত ও মস্তাপহব হইয়া করিগণের সীতডাক  
হইতেছে ।

২৬ । এই পর্বতে ব্রহ্মকরিগণের কপোলবর্ণনেন স্থান—কুমারকালি করিগণের মদজল-দেক-জগু

সনাকবনিতং নিতম্বরুচিরং

চিরং সুনিদৈর্নদৈর্ঘ্যতমমুম্ ।

মতা ফণবতৌবতৌ রসপরা

পরাস্তবসুধা সুধাধিবসতি ॥ ২৩ ॥

অর্থঃ । সনাকবনিতং নিতম্বরুচিরং সুনিদৈঃ নদৈঃ হৃতম্ অমুম্ অবতঃ ফণবতঃ (নাগরাজস্য) মতা রসপরা পরাস্তবসুধা সুধা চিরম্ অধিবসতি ॥ বাচ্য—মতয়া রসপরয়া পরাস্তবসুধয়া সুধয়া অধ্যুষ্যতি ॥ ২৩ ॥

পুষ্পগন্ধসদৃশং মদজলসিকজম্ আমোদং পরিমলং দধানঃ ত্রিভাণঃ । অতএব লৌনানিঃ সংসক্তমৃদ্ধঃ সরকরিণাং কণ্ঠ্যত অনেন ইতি কাপঃ । কপোলানাং কাপঃ কপণস্থানং দ্রুমস্কন্ধ্যাদি । অকালে বসন্তাতিরিক্তে কালে অপি কোকিলান্ মদয়তি । “মিতাং হ্রস্বঃ” ইতি হ্রস্বঃ । অত্র বসন্তরূপ-কারণাभावेऽपि मदाख्यकार्योत्पत्तिकथनात् विभावनालङ्कारः । तदुक्तम्—“कारणेन विना कायेस्योत्पत्तिः स्याद्विभावना” इति । सा च चूतगन्धैः सादृश्यम् इति उपमया आमोदं दधान इति पदार्थहेतुक-काव्यलिङ्गेन च अङ्गाङ्गिभावेन मङ्गीर्यते । किञ्च कोकिलानां मदगन्धे चूतगन्धभ्रान्त्या भ्रान्तिमदलङ्कारो व्यज्यते । प्रहर्षिणीवृत्तम् । “स्त्रीं च गस्त्रिदशयतिः प्रहर्षिणीयम्” इति लक्षणात् ॥ २६ ॥

সনাকৈতি । পুনশ্চ সনাকবনিতং সাপ্সরস্কং নিতম্বরুচিরম্ । সুনিদৈঃ সুধৌষৈঃ নদৈঃ প্রবাহৈঃ হৃতম্ অমুম্ অমুখিন্ গিরী ইত্যর্থঃ । “উপান্বধ্যাড্বসঃ” ইতি কর্মত্বম্ । অবতৌবতৌলোকরক্তকস্য ফণবতঃ নাগরাজস্য মতা ইষ্টা । “মতিবুদ্ধি” ইত্যাदिना वर्तमाने क्तः । तद्-योगात् षष्ठी । रसेन स्वादेन परा उत्कृष्टा । परास्तवसुधा त्यक्तभूलोका सुधा अमृतं चिरम् अधिवसति । अतः अन्यत्र भूमण्डले कुत्रापि सुधा नास्ति इत्यर्थः । मेरुप्रतिभटः अयं गिरिः इति भावः । अत्र प्रसृतविशेषण-सामर्थ्यात् अप्रसृतमेरुप्रतीतिः समासात्किरन्लङ्कारः, स च यमकेन संसृज्यते । जलोद्गतगतिर्वृत्तम्—“रसैर्जसजसा जलोद्गतगतिः” इति लक्षणात् ॥ २७ ॥

প্রকৃতচরিত্রগন্ধবৎ পরিমল ধারণ করিতেছে, স্বতরাং উহারে অগ্নিকুল লৌহ আছে । উহা বসন্তের উত্তর কালেও কোকিলদিগকে মাতাইয়া তুলিয়াছে ।

২৭ । এই দিবালায় অপ্ররোগগণযুক্ত, নিতম্বরুচি ও সুনিদগামী নদনিস্যে পরিবাষ্ট; অধোলোক-বক্ষক নাগরাজ উহারে ধারণ করিয়াছেন । সেই নাগরাজের অভীষ্ট রসোৎকৃষ্ট স্বধা ভুলোক ভাগ করিয়া চিরকাল এই দিবালায়ে বিরাজ করিতেছে ।

শ্রীমল্লতাভবনমৌষধয়ঃ প্রদৌপাঃ

শয্যা নবানি হরিচন্দনপল্লবানি ।

অস্মিন্ রতিশ্রমনুদশ্চ সরোজবাতাঃ

স্মৰ্ত্তুং দিশন্তি ন দিবঃ সুরসুন্দরীভ্যঃ ॥ ২৮ ॥

ইশার্থমস্মসি চিরায তপশ্চরন্ত্যা

যাদৌবিলঙ্ঘনবিলোলবিলোচনায়াঃ ।

আলম্বতাগরমত্র ভবো ভবান্যাঃ

শ্রোতন্নিদাঘসলিলাঙ্গুলিনা করেণ ॥ ২৯ ॥

অন্বয়ঃ । অস্মিন্ শ্রীমল্লতাভবনম্ মৌষধয়ঃ প্রদৌপাঃ নবানি হরিচন্দনপল্লবানি শয্যাঃ রতি-  
শ্রমনুদ সরোজবাতাশ্চ সুরসুন্দরীভ্যঃ দিবঃ স্মৰ্ত্তুং ন দিশন্তি । বাচ্য—লতাভবনেন মৌষধিभिः প্রদৌপৈঃ  
নবৈঃ হরিচন্দনপল্লবৈঃ শয্যাभिः রতিশ্রমনুদৈঃ সরোজবাতিঃ স্মৰ্ত্তুং ন দিশন্তে ॥ ২৮ ॥

অন্বয়ঃ । ইশার্থে চিরায অস্মসি তপঃ চরন্ত্যাঃ (অতঃ) যাদৌবিলঙ্ঘনবিলোলবিলোচনায়াঃ  
ভবান্যাঃ অগরম্ ভবঃ শ্রোতন্নিদাঘসলিলেন করেণ অত্র আলম্বত ॥ বাচ্য—ভবেন অগরঃ আল-  
ম্বত ॥ ২৯ ॥

শ্রীমদতি । অস্মিন্ অদ্রৌ শ্রীমত্ সমৃদ্ধিমত্ লতা এব ভবনম্,  
মৌষধয়ঃ তৃণজ্যোতীষি এব প্রদৌপাঃ নবানি হরিচন্দনপল্লবানি সুরতরু-  
ক্সিসলয়ানি এব শয্যাঃ । “হরিচন্দনমাখ্যাত গোশীর্ষে সুরপাটপে” ইতি  
বিশ্বঃ । রতিশ্রমনুদঃ সুরতশ্রমহারিণঃ সরোজবাতাশ্চ সুরসুন্দরীভ্যঃ ।  
ক্রিয়াশ্রমহ্রণাত্ চতুর্থী । দিবঃ দিবম্ । “অধীগম্য” ইत्याদিনা কর্মণি  
প্রাণী । স্মৰ্ত্তুং ন দিশন্তি । বিস্মারয়ন্তি ইত্যর্থঃ । স্বর্গাদপি অতিগম্যন্তে  
অসৌ ইতি ভাবঃ । অত্র পূর্বাৰ্ধে রূপকতয়ং স্ফুটম্ এব ॥ ২৮ ॥

ইশার্থমিতি । ইশায় অতিশয়ায যথা তথা ইতি ক্রিয়াবিশেষণম্ ।  
“অর্থেন সহ নিত্যসমাসঃ সর্বলিঙ্গতা চ বক্তব্য্যা ।” চিরায চিরম্  
অস্মসি তপঃ চরন্ত্যাঃ অতএব যাদৌবিলঙ্ঘনবিলোলবিলোচনায়া জল-

২৮। এখানে অস্মসি লতারাজিই ভবন, তৃণজ্যোতিঃসমূহই মৌষধি, নবীন, হরিচন্দনপল্লবই  
শয্যা; এই সকল এবং রতিশ্রমণহারা সরোজবাৎ, ইহার সুরসুন্দরীদিগকে আবরণ স্বরূপ  
করাইতেছে না।

২৯। ভবানী ভবনকে পাইবার জন্যই বহু দিন জলমধ্যে থাকিয়া তপস্বী করিয়াছিলেন;  
একালে জলতত্ত্বগণের বিবর্তনে তাঁহার নয়ন চঞ্চল হইতেছিল। তখন ভবনকে স্বীয় শ্রেণীভ্রমণের  
কাজগুলির অগ্রভাগদ্বারা এইখানেই ভবানীর কর গ্রহণ করিয়াছিলেন।

येनापविद्धसलिलः स्फुटनागसङ्गा

देवासुरैरमृतमम्बुनिधिर्ममन्ये ।

व्यावर्त्तनैरहिपतेरयमाहिताङ्कः

खं व्यालिखन्निव विभाति म मन्दराद्रिः ॥३०॥

अन्वयः । देवासुरैः येन अपविद्धसलिलः स्फुटनागसङ्गा अम्बुनिधिः अमृतं ममन्ये । अहिपतेः व्यावर्त्तनैः आहिताङ्कः अयं मन्दराद्रिः खं व्यालिखन् इव विभाति ॥ वाचा -- देवासुराः अपविद्ध-  
सलिलं स्फुटनागसङ्गानाम् अम्बुनिधिम अमृतं ममन्युः । आहिताङ्कं न अनेन मन्दराद्रिणा खं व्यालिखन्तव  
विभायते ॥ ३० ॥

जन्तुविघटितचर्कितक्षणायाः तपसः अपि अधिकं दृष्ट्वा एव विनोभयन्त्याः  
इति भावः । “यादांसि जलजन्तवः” इत्यमरः । भवान्याः भवप्रज्ञाः  
प्रयोगकालापेक्षः अयं निर्देशः । “इन्द्रवरुणभक्ष” इत्यादिना उद्येष आनु-  
गागमय । करेकदेशस्यापि करत्वात् अग्रयामौ करथेति समानाधिकरण-  
जसामः । अतएव वामनः -- “हस्तयाग्रहस्तयार्गुणगुणनाभंदाभेदा” इति ।  
तम अग्रकरं भवः शिवः अतीतत्रिदाशतलिलङ्गुलिना स्ववत्स्वेटाङ्गुलिना  
इति सांख्यिकोदयोक्तिः । करणं यत्र गिरौ आलस्यत गृहीतवान् । अत्र  
अद्भुतातीतवृत्तान्तस्य प्रत्यक्षवत् अभिधानात् भाविकालङ्कारः । “अतीता-  
नागतं यच्च प्रत्यक्षवदलक्षितं । अत्यद्भुतायकार्यत्वाद्भाविकं तदुदाहृतम् ॥”  
इति लक्षणात् । वमन्ततिलकावृत्तम् -- “उक्ता वमन्ततिलका तभञ्जा जगा-  
गः” इति लक्षणात् ॥ २८ ॥

येनेति । देवाश्च असुराश्च तैः देवासुरैः । “येषां च विरोधः  
शाश्वतिकः” इति नैकवद्भावः । एषां यतः कार्यत एव विरोधः न  
गोव्याघ्रादिवत् शाश्वतिक इति आहुः । येन मन्दराद्रिणा मन्थदण्डोक्तं न  
इति भावः । अपविद्धसलिलः क्षिप्तजलः अतएव स्फुटं नागसङ्गं पातानं  
यस्मिन् सः अम्बुनिधिः अमृतं ममन्ये मथितः । मथ्यातेर्द्विकर्मकत्वात्  
दुह्वादित्वात् अप्रधाने कर्मणि लिट् । अहिपतेः मन्थगुणोक्तस्य वासुके-  
रित्यर्थः । “मन्थानं मन्दरं कृत्वा नेत्रं कृत्वा तु वासुकिम्” इति भारत-  
वचनात् । व्यावर्त्तनैः वेष्टनैः आहिताङ्कः कृतचिह्नः सः अयं मन्दराद्रिः

३० । सुराश्वरूपं कलधितं अमृतं मथनं करिष्यदित्यनेन । तत्रकाले मन्थराजिबारा कलधिरं कल  
रूपं इहेराजिनं, काजरे नागलोकं स्पष्टतः अकाशं गौरीराजिनं । तथैव मथनं गौरीकृतं वासुकि-  
वेष्टनं कृतं इहेरा ये मन्थराजि येन आकाशं उल्लेखनं करिष्ये विभात इहेराजिनं ।

নৌতৌচ্ছায়ং মুহুরশিশিররশ্মে রুস্বৈ-

রানৌলাভৈর্বিগচিতপরমাগা রত্নৈঃ ।

জ্যোত্স্নাশঙ্কামিহ বিতরতি হংসশ্চেনৌ

মধ্যেऽপ্যঙ্কঃ স্ফটিকরজতভিত্তিচ্ছায়া ॥ ৩১ ॥

দধত ইব বিলাসশালি নৃত্যং

মৃদু পততা পবনেন কম্পিতানি ।

ইহ ললিতবিলাসিনীজনম্-

গতিকুটিলেষু পথ্যমু পঙ্কজানি ॥ ৩২ ॥

অনুবাদ :- উহ অশিশিররশ্মিঃ : উস্বৈঃ : উচ্ছায়ং : নৌতা : আনীলাভৈঃ : রত্নৈঃ : বিগচিতপরমাগা : ন মননৌ : মুহুরশিশিররশ্মিঃ : জ্যোত্স্নাশঙ্কা : বিতরতি : হংসশ্চেনৌ : অঙ্কঃ : স্ফটিকরজতভিত্তিচ্ছায়া : নৌতস্নাশঙ্কা : বিতরতি ॥ ৩১ ॥

অনুবাদ :- উহ মৃদু পততা পবনেন কম্পিতানি পঙ্কজানি : ললিতবিলাসিনীজনম্ : গতিকুটিলেষু : পথ্যমু : পঙ্কজানি : ললিতবিলাসিনীজনম্ : পথ্যমু : পঙ্কজানি ॥ ৩২ ॥

সমু আকাশং ব্যালিখন্ ব্যাঘাটয়ন্ ইব বিমার্জিত । যত্র আনন্দল্যাবপা-  
টমিনেব স্বস্তৈরুজেন ভ্রম্যন্তে তদুপা-  
তপ্ৰেক্ষা ॥ ৩০ ॥

নর্ততি । ইহ অদ্রৌ অগিশিররশ্মেঃ : উস্বৈঃ : মধ্যস্থঃ : নৃত্যন্তঃ :  
ইত্যর্থঃ । নৌতৌচ্ছায়ম্ উচ্ছায়ং নৌতা বিস্তারিতা ইত্যর্থঃ । তথ্য আনী-  
লাভৈঃ অসিতপ্রভৈঃ : রত্নৈঃ : ইন্দ্রনৌলৈঃ : বিগচিতপরমাগা তত্শ্রমবিধানাত্ লব্ধা-  
ল্লস্বা ইত্যর্থঃ । হংস ইব শ্চেনৌ শ্বেতবর্ণা “বিগদশ্বেতপাণ্ডুরাঃ” ইত্যমরঃ ।  
“বর্ণাটনুটাত্তাত্তোপধাত্তো নঃ” ইতি শ্বেতগদ্যাত্ ডীপ । তকারস্য চ  
নকারঃ । স্ফটিকানাং রজতানাং চ ভিত্তিযঃ : তামাং ছায়া কান্তিঃ । অঙ্কঃ  
মধ্যে মধ্যাঙ্কে অপি ইত্যর্থঃ । মুহুঃ : জ্যোত্স্নাশঙ্কাং জ্যোত্স্নাভ্রান্তিঁ  
বিতরতি । জ্যোত্স্নাক্তে ভ্রান্তিঁ জনয়তি ইতি ভ্রান্তিমদলঙ্কারঃ ॥ ৩১ ॥

দধত ইতি । ইহ অদ্রৌ মৃদু পততা মন্দং বহতা পবনেন । কম্পিতানি

৩১ । এই পর্বতে হংসের আশ্রয়স্থল স্ফটিক ও রজতভিত্তির কাছপুঞ্জ অতিকলিত স্নায়াকিরণে  
বিস্তারিত এবং নীলকান্তি বস্ত্রনিচয়ের নৈকট্যবশে উৎকর্ষপ্রাপ্ত হইয়াও মধ্যাঙ্কে কালেও বাতবীর  
জ্যোত্স্নাশঙ্কা সম্মুখিত।

৩২ । এই পর্বতে পঙ্কজকুল মুহু পবনে কম্পিত হইয়া স্থলগৌ বিলাসিনীজনদের আগতিবৎ কুটিল  
ওলে যেন বিলাসমহকারে নৃত্য করিতেছে ।



अस्मिन्नगृह्यत पिनाकभृता सलील-

माबद्धवेपथु रधौरविलाचनायाः ।

विन्यस्तमङ्गलमहौषधिरीश्वरायाः

स्वस्तोरगप्रतिसरेण करेण पाणिः ॥ ३३ ॥

क्रामद्भिर्घनपदवीमनेकसङ्घै-

स्तेजोभिः शुचिमणिजन्मभिर्विभिन्नः ।

उस्त्राणां व्यभिचरतीव सप्तसप्तेः

पर्यस्यन्निह निचयः सहस्रसङ्ग्राम् ॥ ३४ ॥

अन्वयः । अस्मिन् पिनाकभृता अधौरविलोचनाया, ईश्वरायाः आबद्धवेपथुः विन्यस्तमङ्गलमहौषधि-  
पाणिः स्वस्तोरगप्रतिसरेण करेण अगृह्यत । वाचा—पिनाकभृत् आबद्धवेपथुः विन्यस्तमङ्गलमहौषधि-  
पाणिम् अगृह्णात् ॥ ३३ ॥

अन्वयः । घनपदवीं क्रामद्भिः अनेकसङ्घैः शुचिमणिजन्मभिः तेजोभिः विभिन्नः ( अतः ) पर्यस्यन्  
इह सप्तसप्तेः उस्त्राणां निचयः सहस्रसङ्ख्या व्यभिचरति इव ॥ वाचा—विभिन्नेन पर्यस्यता उस्त्राणां  
निचयेन सहस्रसङ्ख्या व्यभिचरति ॥ ३४ ॥

पङ्कजानि ललितविलासिनीजनस्य भ्रूगतिवत् कुटिलेषु ईषत्तरङ्गितेषु  
इत्यर्थः, पयःसु विलासशालि नृत्यं दधत इव सविलासं नृत्यन्ति इव इति  
उत्प्रेक्षा । पुष्पिताया वृत्तम् ॥ ३२ ॥

अस्मिन्निति । अस्मिन् अद्रो पिनाकभृता शिवेन अधौरविलोचनायाः  
चकितदृष्टेः उरगदर्शनादिति भावः । ईश्वरायाः गौय्याः । ‘स्थे शभाम’  
इत्यादिना वरच् । पुंयोगविवक्षाभावात् न डौष् । आबद्धवेपथुः प्राप्तकम्प  
इति सास्त्विकोक्तिः । “ट्टितोऽयुच्” इति अयुच्प्रत्ययः । विन्यस्ता  
मङ्गलमहौषधिः यवाङ्गुरादिः यस्मिन् सः पाणिः स्वस्तः गलितः उरग एव  
प्रतिसरः कीतुकसूत्रं यस्य तेन । “आहुः प्रतिसरो हस्तसूत्रे माव्ये च  
मण्डने” इति विश्वः । करेण सलीलम् अगृह्यत इति देवस्य पार्वतीपरि-  
णयनवर्णनम् । ईशार्थम् इत्यत्र तु अनुग्रहमात्रोक्तिरिति अपौनरुक्त्यम् ।  
भाविकम् एव अलङ्कारः ॥ ३३ ॥

क्रामद्भिरिति । घनपदवीम् आकाशं क्रामद्भिः व्यश्रुवानैः अनेक-

३३। এই গর্ভেই পিনাকপাণি চকিতমনে গোবীর মঙ্গলমহৌষধিযুক্ত কম্পাতিতকর  
লোনামহকরে গ্রহণ করিয়াছিলেন । গ্রহণকালে তাঁহার করের স্পর্শকণ কোড়কণ্যে ত্রু  
হইয়াছিল ।

ব্যধত্ত যস্মিন্ পুরমুচ্চগোপুরং  
পুরাং বিজিতুর্ধৃত্যে ধনাধিপঃ ।

স এষ কৈলাস উপান্তমর্পিণঃ

করোত্যকালাস্তময়ং বিবস্বতঃ ॥ ৩৫ ॥

নানারত্নজ্যোতিষাং সন্নিপাতৈ-

শ্চক্রে ধ্বন্তঃসানু বপ্রান্তরেণু ।

অন্বয়ঃ । যস্মিন্ ধনাধিপঃ পুরাং বিজিতুঃ ধৃত্যে উচ্চগোপুরং পুরাং ব্যধত্ত । স এষঃ কৈলাসঃ উপান্তমর্পিণঃ বিবস্বতঃ অকালাস্তময়ং করোতি । বাচ্য—ধনাধিপেন উচ্চগোপুরং পুরং ব্যধীয়ত । তেন এতেন কৈলাসেন অস্তময়ঃ ক্রিয়তে ॥ ৩৫ ॥

সংখ্যঃ । পরঃসহস্রৈরিত্যর্থঃ । ক্বचित্ “অনেকবর্ণৈঃ” ইতি পাঠস্তু প্রামা-  
দিক এব বৈয়র্থ্যাৎ ব্যাঘাতাচ্চ ইতি । শৃচিমণিভ্যঃ স্ফটিকৈশ্চ ; জন্ম যेषাং  
তৈঃ । “জন্মাণ্যুত্তরপদৌ বহুব্রীহির্ব্যধিকরণেऽপীণ্যত” ইতি বামনঃ ।  
তজোমিঃ বিভিন্নঃ মিশ্রঃ অতএব পর্য্যস্যন্ প্রমর্পন্ ইহ অদ্রৌ সপ্তসপ্তৈঃ  
সবিতুঃ উস্মাণাং কিরণানাং নিচয়ঃ নিকরঃ । সহস্রম্ ইতি সংখ্যা সহস্র-  
সংখ্যা তাং স্বনিত্যতাম্ ইতি শিষ্যঃ । ব্যভিচরতি অতিক্রামতি ইতি  
উত্প্রেচ্চা ॥ ৩৪ ॥

ব্যধতেতি । যস্মিন্ কৈলাসে ধনাধিপঃ কুবেরঃ পুরাং বিজিতুঃ শিবস্ব  
ধৃত্যে সন্তোষায় উচ্চগোপুরম্ উন্নতপুরদ্বারম্ । “পুরদ্বারন্তু গোপুরম্” ইত্য-  
মরঃ । পুরম্ অলকাখ্যাং পুরীং ব্যধত্ত নির্মিতবান্ তলস্বিত্বাৎ ইতি ভাবঃ ।  
সঃ এষঃ কৈলাসঃ উপান্তমর্পিণঃ প্রান্তচারিণঃ বিবস্বতঃ সূর্য্যস্য অকালে  
প্রসিদ্ধেতরকালে অস্তময়ং করোতি ইব ইতি উত্প্রেচ্চা । বস্তুতস্তু তত্কারণা-  
ভাবাত্ ব্যঞ্জকপ্রয়োগাত্ গম্যে উত্প্রেচ্চা । সা চ উপান্তবর্তিতয়া অস-  
ম্বন্ধে সম্বন্ধলক্ষণাতিশয়োক্তপ্রত্যাপিতা ইতি বিবেকঃ । অস্তম্ ইতি  
সকারান্তম্ অব্যয়ম্ । তস্য পচাদ্যজন্তেন অয়শব্দেণ ষষ্ঠোসমাসঃ । বংশস্থ্য  
বৃত্তম্ উক্তম্ ॥ ৩৫ ॥

৩৪ । অল্প শটিকজাত স্তম্ভ সন্মুখ ভেদ আকাশে পবিবাণ্ড হইয়াছে । যে সকল ভেদে  
সম্মিশ্রিত—সুতরাং প্রসঙ্গিত হইয়া এ পরভেদে সবিভাব কিরণপুঞ্জ সন্মুখ সংখ্যাকণ্ড অতিক্রম  
করিয়াছে ।

৩৫ । যে কৈলাসে পুর্ব্বারির সজ্জাবের জন্ত কুবের উচ্চ গোপুরাবৃত্ত পুরী নিধান করাউয়া-  
ছিলেন, এই সেই ধাম কৈলাসপ্রাচ্যচারী ত্রিবাকরের আকালিক অস্ত বিধান করিতেছে ।

বজ্জাং বজ্জাং ভিত্তিশঙ্কামমুগ্ধি-  
 ভ্রাবানাবান্ মাतरিশ্বা নিহন্তি ॥ ৩৬ ॥  
 রম্যা নবদ্যুতিরপৈতি ন শাঙ্কলেভ্যঃ  
 শ্যামীভবন্ত্যনুদিনং নলিনীবনানি ।  
 অস্মিন্ বিচित्रকুমুমস্তবকাচিতানাং  
 শাখাভূতাং পরিণমন্তি ন পল্লবানি ॥ ৩৭ ॥

অন্বয়ঃ । অমুগ্ধিন্ অন্তঃসানু নানারত্নজ্যোতিষাং সন্নিপাতৈঃ কুন্ত্রেণ বপ্রান্তরেণ বজ্জাং বজ্জাং ভিত্তি-  
 শঙ্কাম্ আবান্ আবান্ মাतरিশ্বা নিহন্তি । বাচ্য—আবাতা আবাতা মাतरিশ্বনা বজ্জা বজ্জা ভিত্তিশঙ্কা  
 নিহন্ত্যে ॥ ৩৬ ॥

অন্বয়ঃ । অস্মিন্ শাঙ্কলেভ্যঃ রম্যা নবদ্যুতিঃ ন অপৈতি, নলিনীবনানি অনুদিনং শ্যামীভবন্তি,  
 বিচित्रকুমুমস্তবকাচিতানাং শাখাভূতাং পল্লবানি ন পরিণমন্তি । বাচ্য—রম্যয়া নবদ্যুত্যা ন অপেয়তে ।  
 নলিনীবনৈঃ শ্যামীভূয়তে, পল্লবৈঃ পরিণম্যতে ॥ ৩৭ ॥

নানৈতি । অমুগ্ধিন্ কৈলাসে অন্তঃসানু সানুযু ইত্যর্থঃ । বিভক্ত্যর্থ  
 অব্যयीभावঃ । নানারত্নজ্যোতিষাং সন্নিপাতৈঃ ব্যতিকরৈঃ কুন্ত্রেণ কাদিতেষু ।  
 “বা দান্তশান্ত” ইत्यादिना নিপাতঃ । বপ্রান্তরেণ কটকান্তরেণ বজ্জাং  
 বজ্জামভৌচ্ছাবজ্জাম্ । বৃড়োত্যাदिताम् ইত্যর্থঃ । “নিত্যবীপ্‌সযোঃ” ইতি নিত্যার্থে  
 দির্भावঃ । “নিত্যমভৌচ্ছাম্” ইতি কাশিকা । একপদং চৈতৎ । ভিত্তিশঙ্কাং  
 ভিত্তিঃ ইতি সন্দেহম্ আবান্ আবান্ অভৌচ্ছাম্ আপতন্ । আঙ-পূর্বাৎ  
 বাধাতোঃ শত্ৰুপ্রত্যয়ঃ । দির্भावादि पूर्ववत् । মাतरি অন্তরিক্ষে শ্বয়তি  
 গচ্ছতি ইতি মাतरিশ্বা বায়ুঃ । কনিন্‌প্রত্যয়ঃ । “তত্প-রূপে কৃতি বহুলম্”  
 ইতি অলুক্ । নিহন্তি নিবর্তয়তি । বায়ুসञ्चारात् भित्त्यभावः अवधार्यते  
 ইত্যর্থঃ । অতঃ নিশ্চয়ান্তঃ সন্দেহালঙ্কারঃ । শালিনীভূতম্ ॥ ৩৬ ॥

রম্যেতি । অস্মিন্ অদ্রৌ । শাধাঃ শষ্যাণি সন্তি এষু ইতি শাঙ্কলাঃ  
 তৈভ্যঃ । “শাঙ্কলঃ শাঙ্কহরিত” ইত্যমরঃ । “নডশাধাঙ্কলচ্” । রম্যা নবা  
 দ্যুতিঃ ন অপৈতি, কিন্তু নিত্যা ইত্যর্থঃ । নলিনীবনানি অনুদিনং সর্বদা  
 শ্যামীভবন্তি, ন কদাচিত্ পাण्डुरोभवन्ति ইত্যর্থঃ । বিচित्रকুমুমস্তবকৈঃ  
 আচিতানাং ব্যাপ্তানাং শাখাভূতাং तरूणां पल्लवानि न परिणमन्ति न  
 जीर्णानि भवन्ति इत्यर्थः, सर्वदा नूतनानि एव वर्तन्ति इत्यर्थः । অত্র প্রসুতস্ব

৩৬ : এই কৈলাসে সানুদেশে বিবিধ রত্নজ্যোতিরি সমবায়ে বসায়ের মকল সমাধাচিত ইওনার  
 সতত ভিত্তিশঙ্কা জন্মিতেছে ; কিন্তু পুনঃ পুনঃ পবনগাতে সেই ভিত্তিশঙ্কা নিরস্ত করিতেছে ।

পরিসরবিষয়েষু লীড়মুক্তা

হরিতল্লণোদ্ধমশঙ্কয়া মৃগীभिঃ ।

ব্রহ্ম নবশুককোমলা মণীনাং

রবিকরসংবলিতা: ফলন্তি ভাস: ॥ ৩৮ ॥

উত্ফুল্লস্যলনলিনীবিনাদমুগ্ধা-

দুহুত: সরসিজসম্ভব: পরাগ: ।

বাত্মাভিবিষ্যতি বিবর্তিত: সমন্তা-

দাধত্বে কনকময়াতপতললক্ষ্মীম্ ॥ ৩৯ ॥

অন্বয়: । ব্রহ্ম পরিসরবিষয়েষু মৃগীभिঃ হরিতল্লণোদ্ধমশঙ্কয়া লীড়মুক্তা: নবশুককোমলা: মণীনাং ভাস: রবিকরসংবলিতা: ফলন্তি । বাচ্য—লীড়মুক্তাभिঃ নবশুককোমলাभिঃ ভাभिঃ রবিকরসংবলিতাभिঃ ফলন্তি ॥ ৩৮ ॥

অন্বয়: । বাত্মাभिঃ অমুগ্ধাত্ উত্ফুল্লস্যলনলিনীবিনাদমুগ্ধা: উহুত: বিষ্যতি সমন্তাত্ বিবর্তিত: সরসিজসম্ভব: পরাগ: কনকময়াতপতললক্ষ্মীম্ আধত্বে । বাচ্য—উহুতেন বিবর্তিতেন সরসিজসম্ভবেন পরাগেণ কনকময়াতপতললক্ষ্মী: আধীযতে ॥ ৩৯ ॥

এব তত্তদ্বস্তুগতকান্তিস্থৈর্য্যরূপকার্য্যস্য বর্ণনাৎ প্রস্তুতম্ ইব কারণং কথিত্ব  
অসাধারণ: কৈলাসস্য মহিমা অবগম্যতে ইতি পর্যায্যোক্তিরলঙ্কার: ।  
তদুক্তম্—“কারণং গম্যতে যত্র প্রস্তুতং কার্য্যবর্ণনাৎ । প্রস্তুতত্বেন সম্বন্ধ-  
স্তত্পর্যায্যোক্তমুচ্যতে” ইতি ॥ ৩৭ ॥

পরিসরেতি । ব্রহ্ম অদ্রৌ পরিসরবিষয়েষু পর্য্যন্তদেশেষু । “বিষয়ো  
দেগে” ইতি নিপাত: । মৃগীभिঃ হরিতল্লণোদ্ধমশঙ্কয়া নোল্লট্ণাঙ্কুরভ্রান্ত্যা  
ইতি ভ্রান্তিমদলঙ্কার: । লোড়া: পূর্বম্ আস্থাदिता: পশ্চাত্ মুক্তা: লীড়-  
মুক্তা:, দগ্ধপ্ররুড়: ইत्याদিবত্ “পূর্বকাল” ইत्यादिना समानाधिकरण-  
समास: । नवशुककोमला: शुकसवर्णा इत्यर्थ: । मणीनां मरकतमणीनां  
भास: रविकरै: संबलिता: मिश्रिता: सत्य: फलन्ति सम्बुध्यन्ति । वर्द्धन्ते  
इति यावत् ॥ ৩৮ ॥

৩৭ । এই পর্বতে শীতলমুহুরে রম্য নবদ্রাতি অগজ হইল না; সমস্ত নলিনীবন অল্পদিন  
কালমধ্যেই ধারণ করে। বিচিৎ কুশল-বাণী মহীকুলের পল্লবমকলও কখনই জীব  
ন না।

৩৮ । এ পর্বতের পর্য্যন্তদেশে মৃগীগণ নোল্লট্ণ তৃণাঙ্কুরসমূহে অথবা আশ্রয়ন করিয়াছে, পরে  
বিভাগ করিয়াছে, এ হেন নবশুকনিভ কোমল মরকতমণির কাশ্চিপুঞ্জ দ্বিবাংকরের করনিকরে  
মিশ্রিত হইয়া বর্দ্ধিত হইতেছে ।

ব্রহ্ম সন্যমযোঃ সুরাপগায়া-  
মুপসি সযাবকসব্যপাদরেখা ।  
কথয়তি শিবযোঃ শরীরযোগং  
বিষমপদা পদবী বিবর্ত্তনেষু ॥ ৪০ ॥

অন্বয়ঃ । ব্রহ্ম উপসি সুরাপগায়াং সযাবকসব্যপাদরেখা বিষমপদা বিবর্ত্তনেষু পদবী সন্যমযোঃ শিবযোঃ শরীরযোগং কথয়তি । বাচ্য—পাদরেখয়া বিষমপদয়া...পদব্যা শরীরযোগঃ কথ্যতে ॥ ৪০ ॥

উত্ফুল্লতি । বাত্যাভিঃ বাতসমূহৈঃ “বাতাদিভ্যো যত্” ইতি যত্নত্বয়ঃ । অমুপাত্ দৃশ্যমানাত্ উত্ফুল্লস্থলনলিনীবনাত্ জলপতিতস্য পরাগস্য উত্থানাসম্ভবাত্ স্থলগ্রহণম্ । উত্ফুল্লসংফুল্লযোরূপসংস্থানাত্ নিষ্ঠালত্বম্ । উজ্জ্বতঃ উত্থাপিতঃ বিয়তি সমন্তাত্ বিবর্ত্তিতঃ পরিমণ্ডলিতঃ । অন্তরালে তু দৃষ্টায়মান এবৈতি ভাবঃ । সরসিজমম্ভবঃ পদ্মোজ্জ্বলঃ পরাগঃ । রূপ্যমি-  
প্রায়েণ অত্র সরসিজশব্দপ্রয়োগঃ দ্রষ্টব্যঃ । কনকমযাতপতললক্ষ্মীম্ আধতে অনুকরোতি । অত্র পরাগস্য আতপতললক্ষ্মীসম্বন্ধাসম্ভবাত্ তত্শব্দশীং লক্ষ্মীম্ ইতি প্রতিবিম্বেন আক্লেপাত্ অসম্ভবিধর্ম্মসম্বন্ধা ইয়ং নিদর্শনা । তদুক্তম্—  
“অসম্ভবদ্বর্ম্মযোগাদুপমানোপমেয়যোঃ । প্রতিবিম্বক্রিয়া গম্যা যত্র সা স্যান্নিদর্শনা ॥” ইতি ॥ ৩৯ ॥

ব্রহ্মতি । ব্রহ্ম অত্রী উপসি প্রভাতি সুরাপগায়াং লক্ষণয়া তত্ক্ষণে সযাবকা সালক্কা সব্যপাদস্য রেখা বামচরণমুদ্রা যस्याং সা । “যাবো-  
-লক্কো দ্রুমাময়ঃ” ইত্যমরঃ । যথা বিষমাণি মহদত্যানি পদানি যस्याং সা বিবর্ত্তনেষু প্রদক্ষিণক্রিয়াসু পদবী শিবযোঃ প্রদক্ষিণপদ্ধতিরিত্যর্থঃ । সন্যমযোঃ সম্বায়াং প্রণমতোরিত্যর্থঃ । শিবা চ শিবশ্চ তয়োঃ শিবযোঃ উমাশঙ্করযোঃ । “পুমান্ স্ত্রিয়া” ইতি একশেষঃ । শরীরযোগম্ অর্দ্ধাঙ্গ-  
সঙ্ঘটনারূপং কথয়তি । সন্যমযোঃ ইতি নিয়মবিধয়ে অপি বিরহাসহী ব্রহ্ম বিহরতঃ শিবী ইতি ভাবঃ । অত্র পদবীবিশেষঃ পদার্থযোঃ কথনং প্রতি হেতুত্বাত্ কাব্যলিঙ্গম্ অলঙ্কারঃ ॥ ৪০ ॥

৩৯। এই উৎফুল্ল স্থলপদ্মবন ইহঁতে পদ্মপরাগ বায়ুবেগে উখিত ও আকাশের চারিদিকে পরি-  
-মণ্ডলিত হইয়া কনকময় আতপজের শোভা সম্পাদন করিতেছে ।

৪০। এই পক্ষীতে অভ্রাতে স্তম্ভনীয় কচ্ছপেণ নিয়মনিষ্ঠ শিব-শিবীর অলঙ্কৃত বামপদাঙ্গানী  
সদ-বিদ্যম্ অর্দ্ধাঙ্গপদ্ধতি তাঁহাদের অর্দ্ধাঙ্গসংঘটনরূপ শরীরসংযোগ আকাশ করিতেছে ।

सम्भूर्च्छतां रजतभित्तिमयूखजालै-  
 रालोलपादपलतान्तरनिर्गतानाम् ।  
 घर्म्मद्युतेरिह मुहुः पटलानि धाम्ना-  
 मादर्शमण्डलनिभानि समुल्लसन्ति ॥ ४१ ॥  
 शुक्लैर्मयूखनिचयैः परिवीतमूर्त्ति-  
 र्वप्राभिघातपरिमण्डलितोरुदेहः ।  
 शृङ्गाण्यमुष्य भजते गणभर्त्तुरुच्चा  
 कुर्वन् वधूजनमनःसु शशाङ्कशङ्काम् ॥ ४२ ॥

अन्वयः । इह रजतभित्तिमयूखजालैः सम्भूर्च्छताम् आलोलपादपलतान्तरनिर्गतानां घर्म्मद्युतेः धाम्नामा आदर्शमण्डलनिभानि पटलानि भसुल्लसन्ति । वाच्य—धाम्नामा आदर्शमण्डलनिभैः पटलैः समुल्लस्यते ॥ ४१ ॥

अन्वयः । शुक्लैः मयूखनिचयैः परिवीतमूर्त्तिः वप्राभिघातपरिमण्डलितोरुदेहः गणभर्त्तुः उच्चा वधूजनमनःसु शशाङ्कशङ्कां कुर्वन् अमुष्य शृङ्गाणि भजते । वाच्य—परिवीतमूर्त्तिना उरुदेहेन उच्चणा शशाङ्कशङ्कां कुर्वन् शृङ्गाणि भज्यन्ते ॥ ४२ ॥

सम्भूर्च्छतामिति । इह अद्वौ रजतभित्तिमयूखजालैः सम्भूर्च्छतां बहुलीभवताम् आलोलानां पादपलतानां तरुशाखानाम् अन्तरेषु रन्ध्रेषु निर्गतानां प्रसृतानां घर्म्मद्युतेः उष्णांशोः धाम्नां तेजसाम् आदर्शमण्डलनिभानि दर्पणविम्बसदृशानि इति उपमालङ्कारः । पटलानि मण्डलानि मुहुः वारं वारं समुल्लसन्ति पुनः पुनः स्फुरन्ति न तु सातत्येन लतानाम् आलोलत्वाभावात् । तच्च नान्यत्र मृत्पाषाणादिप्रायाणां सम्भवति इति भावः ॥ ४१ ॥

शुक्लैरिति । शुक्लैः मयूखनिचयैः शुभ्रकिरणसमूहैः परिवीतमूर्त्तिः व्यासदेहः । वप्राभिघातेन वप्रकीडया परिमण्डलितः वर्तुलीकृतः उरुदेहः बृहच्छरीरं यस्य तथोक्तः गणभर्त्तुः प्रमथनायस्य उच्चा वृषभः । “उच्चानड्वान्वलीवर्द ऋषभो वृषभो वृषः” इत्यमरः । वधूजनमनःसु शशाङ्कशङ्कां चन्द्रभान्तिं कुर्वन् तेषां मौग्ध्यादिति भावः । अमुष्य अद्रेः शृङ्गाणि भजते सेवते । अत्र शङ्काशब्दस्य सन्देहायत्वे सन्देहालङ्कारः । भ्रान्तिपरत्वे भ्रान्तिमदलङ्कारः । यथा इच्छुसि तथा अस्तु । स च उच्चविशेषणोत्प्रेन काव्यलिङ्गेन अङ्गाङ्गिभावेन सङ्कीर्ण्यते ॥ ४२ ॥

४१ । ए पङ्क्तेः शृङ्गैर दर्पणविषयतिमं तेजोराशिं रजतभित्तिर मयूखमालां बहुलीकृत, तथा ५कल पादपलतारं वक्रपथे निर्गतं रश्मिं वारंवारं मण्डलमिति इहेतुः ।

সম্প্রতি লব্ধজন্ম শনকৈঃ কথমপি লঘুনি  
 চৌণপয়স্যুপেয়ুষি ভিদাং জলধরপটলে ।  
 খণ্ডিতবিগ্রহং বলভিদৌ ধনুঃরিহ বিবিধাঃ  
 পূরয়িতুং ভবন্তি বিभवঃ শিखरमणिरुचः ॥ ৪৩ ॥  
 স্পিতনবলতাतरुप्रवालै-  
 रमृतलवस्तुतिशालिभिर्मयूखैः ।  
 सततमसितयामिनीषु शम्भो-  
 रमलयतीह वनान्तमिन्दुलेखा ॥ ৪৪ ॥

অন্যতঃ । ইহ বিবিধাঃ শিখরমণিরুচঃ সম্প্রতি লঘুনি চৌণপয়সি ভিদাম্ উপেয়ুষি জলধর-  
 পটলে কথমপি শনকৈঃ লব্ধজন্ম খণ্ডিতবিগ্রহং বলভিদৌ ধনুঃ পূরয়িতুং বিभवঃ ভবন্তি । বাচ্য—  
 বিবিধাभिः शिखरमणिरुग्भिः विभुभिः भूयते ॥ ৪৩ ॥

অন্যতঃ । ইহ শম্ভোঃ ইন্দুলেখা স্পিতনবলতাतरुप्रवालैः अमृतलवस्तुतिशालिभिः मयूखैः सततम्  
 असितयामिनीषु अपि वनान्तम् अमलयति । वाच्य—इन्दुलेखया वनान्तम् अमल्यते ॥ ৪৪ ॥

সম্প্রতিতি । ইহ অদ্রৌ বিবিধাঃ নানাবর্ণাঃ শিখরমণিরুচঃ সম্প্রতি  
 শরদি ইত্যর্থঃ । লঘুনি অগুরুণি কুতঃ চৌণপয়সি অতএব ভিদাং ভেদম্ ।  
 “পিঙ্গিদাদিম্ব্যোঙ্ক” ইতি অঙ্-প্রত্যয়ঃ । উপেয়ুষি গতে জলধরপটলে মেঘমণ্ডলে  
 কথমপি শনকৈঃ লব্ধজন্ম উত্পন্নম্ ইত্যর্থঃ । অতএব খণ্ডিতবিগ্রহং  
 ছিন্নস্বরূপং বলভিদৌ ইন্দ্রস্য ধনুঃ পূরয়িতুং বিभवঃ সমর্থ্যঃ ভবন্তি । অত্র  
 ইন্দ্রধনুঃ গণিরুচীনাম্ অমম্বস্বৈ মম্বস্বকথনাত্ অতিশয়োক্তিঃ অলঙ্কারঃ ।  
 বংশপত্রপতितং বৃক্ষম্ । “দিষ্টুমনিবংশপত্রপতितং ভরনভনলগৈঃ” ইতি  
 লক্ষণাৎ ॥ ৪৩ ॥

স্পিততি । ইহ অদ্রৌ শম্ভোঃ ইন্দুলেখা স্পিতানি নবানি লতানি  
 तरुणां च प्रवालानि यैः तैः । अमृतलवस्तुत्या अमृतविन्दुनिःस्यन्देन  
 शालन्ते ये तैः मयूखैः सततं सर्वकालम् असितयामिनीषु कृष्णपक्षरात्रिषु

৪২ । অমরনাথের বৃষভের দেহ শুভ কিরণপুঞ্জে পরিব্যাপ্ত ; উহার বৃহৎ বপু বপ্রাভিষাতে  
 বর্ধ লোকৃত ; এই বৃষভ বধুজনের মনে গণাঙ্কনা উৎপাদন করিয়া এই গিরির শৃঙ্গ হইতে শৃঙ্খলার বিচরণ  
 করিতেছে ।

৪৩ । বর্ধমান শরৎকালে ক্ষৌণ্ডল হইয়া ছোট ছোট মেঘগুলি ভিন্ন ভিন্ন হইয়া বাইতেছে ;  
 উহাতে ইন্দ্রধনু অল্পাষ্টভাবে কণকিৎ উৎপন্ন ও ব্যক্তি হইতেছে, ( পরন্তু ) এই পরিতৃপ্ত নানাবর্ণ  
 শিখরমণিপ্রভা এই ধনুর আকৃতিপূরণে সমর্থ হইতেছে ।

ক্ষিপতি যোঃনুবনং বিততাং বৃহদ্-  
বৃহতিকামিব রৌচনিকৌ কচম্ ।

অয়ম্নেকাহিরগময়কন্দর-

স্তব পিতুর্দ্যিতো জগতীধর: ॥ ৪৫ ॥

সক্তিং জবাৎপনয়ত্যনিলে লতানাং

বৈরৌচনৈর্দ্বিগুণিতা: সহসা ময়ূখৈ: ।

রোধোভুবাং মুহুরমুত হিরগময়ীনাং

ভাসস্তড়িহিলসিতানি বিড়ম্বয়ন্তি ॥৪৬॥

অন্বয়: । য: অনুবনং বিততাং রৌচনিকৌ কচং বৃহদবৃহতিকাম্ ইব ক্ষিপতি, অনেকাহিরগময়কন্দর: অয়ং তব পিতু: দ্যিত: জগতীধর: । বাচ্য—যেন বিততা রৌচনিকৌ কচং বৃহদবৃহতিকৈব লিপ্যতে, অনেকাহিরগময়কন্দরেণ অনেন দ্যিতেন জগতীধরেণ ( ভূয়তে ) ॥ ৪৫ ॥

অন্বয়: । অমুত অনিলে জবাৎ লতানাং সক্তিং অপনয়তি ( সতি ) সহসা বৈরৌচনৈ: ময়ূখৈ: দ্বিগুণিতা: হিরগময়ীনাং রোধোভুবাং ভাস: মুহু: তড়িহিলসিতানি বিড়ম্বয়ন্তি । বাচ্য—দ্বিগুণিতাभि: তড়িহিলসিতানি বিড়ম্বয়ন্তি ॥ ৪৬ ॥

অপি বনান্তম্ অমলয়তি ধবলয়তি । অন্যত্র ন এতদস্তু ইতি ব্যতিরেক: व्यज्यते ॥ ৪৪ ॥

ক্ষিপতীতি । অথ য: অদ্বি: অনুবনং বিততাং রৌচনিকৌ কচং সৌবর্ণীম্ ইত্যর্থ: । রৌচনয়া রক্তাং রৌচনিকীম্ । “লাক্ষারৌচনশকলকর্দমাষ্টক্” ইতি ঠক্ । টিড়াণজ্” ইত্যাदिना डोप् । उत्प्रेक्षते । বৃহদবৃহতিকাম্ মহোত্তরাসঙ্গম্ ইব । “দ্বৌ প্রাবারোত্তরাসঙ্গৌ সমৌ বৃহতিকা তথা” ইত্যমর: । ক্ষিপতি প্রসারয়তি । অনেকা: হিরগময়: यस्य स: । হিরগময়শব্দ: “দাঙ্ঘিনায়ন” ইত্যাदिना निपातनात् साधु: । अयं पुरोवर्त्ती गिरि: इत्यर्थ: । तव पितु: इन्द्रस्य द्यित: प्रिय: जगत्या: धर: जगतीधर: । यस्ते गन्तव्य इन्द्रकीलाख्य इत्यर्थ: ॥ ৪৫ ॥

সক্তিমিতি । অমুত অমুশ্বিন্ অদ্রৌ অনিলে জবাৎ ভটতি লতানাং

৪৪ । এ পর্বতে গজুর শিরঃস্থিত চন্দ্রলেশা ময়ূখমালায় সতত কুমপক্ষীর রাজিকালেও বনোচ্ছৃমি ধবলিত করিতেছে ; এ ময়ূখমালায় তরুলতাবাজির নব অবাণ মকল ধোত হইতেছে, আর বিন্ধু বিন্ধু অশ্রুত স্বরূপ করিমা শোভা পাইতেছে ।

৪৫ । যে পর্বতে প্রতি বনে বৃহৎ উত্তরোন্ন বস্ত্রের স্ত্রীর স্ববর্ণকাষ্ঠি ছড়াইয়া দিতেছে, বহু হিরণ্ময় কল্লরশালী—তোমার পিতার প্রিয় সেই এ পর্বত অবস্থিত ।



কষণকম্পনিরস্তমহাহিभिः  
 क्षणविमत्तमतङ्गजवर्जितैः ।  
 इह मदस्त्रপিতৈরনুমীयते  
 सुरगजस्य गतं हरिचन्दनैः ॥ ৪৩ ॥  
 जलदजालघनैरसिताश्मनाम्  
 उपहतप्रचयेह मरौचिभिः ।  
 भवति दोषिरदीपितकन्दरा  
 तिमिरसंवलितेव विवस्वतः ॥ ৪৮ ॥

অন্বয়ঃ । ইহ কষণকম্পনিরস্তমহাহিभिঃ ক্ষণবিমতমতঙ্গজবর্জিতৈঃ মদস্রপিতৈঃ হরিচন্দনৈঃ সুর-  
 গজস্য গতম্ অনুমীয়তে ॥ বাচ্য—গতম্ অনুমান্তি ( পৰ্বতচারিণী জনাঃ ) ॥ ৪৩ ॥

অন্বয়ঃ । ইহ জলদজালঘনৈঃ অসিতাশ্মনা মরৌচিभिঃ উপহতপ্রচয় ( শতঃ ) অদীপিতকন্দরা  
 বিবস্বতঃ দৌমিঃ তিমিরৈঃ সংবলিতা ইব ভবতি ॥ বাচ্য—উপহতপ্রচয় ( অদীপিতকন্দরয়া দৌম্যা  
 সংবলিতয়েব ভূয়তে ॥ ৪৮ ॥

সক্তিম্ অন্যোऽন্যমঙ্গম্ অপনয়তি মতি মহসা হঠাৎ বৈরোচনৈঃ সাবিত্রৈঃ  
 মযুর্ষ্বৈঃ দ্বিগুণিতাঃ দ্বিগুণিতাঃ ক্রুতা দ্বিগুণিতাঃ । “গুণস্বাবৃতি-  
 শব্দাদিষ্বিন্দ্রিয়ামুখ্যতন্তুषु” ইতি বৈজয়ন্তী । হিরণ্যময়ীনাং হিরণ্য-  
 বিকারাণাম্ । “টাঙ্কিনাযন” ইত্যাदिना निपातनात् साधुः । রোধীভুবাং  
 भासः सुहः तडिद्विलसितानि विडम्बयन्ति अनुकुर्वन्ति इत्यर्थः । উপমা-  
 लङ्कारः ॥ ৪৬ ॥

কপণেতি । ইহ অত্রো কষণেন কণ্ডয়নেन যঃ কম্পঃ তেন নিরস্তাঃ  
 महाहयः महासर्पाः येभ्यः तैः । क्षणं विमत्तमतङ्गजवर्जितैः मत्तमतङ्गज-  
 रहितैः, कुतः ? मदस्त्रपितैः ऐरावतमदसिक्तैः इत्यर्थः । “मितां ह्रस्वः”  
 इति ह्रस्वः । हरिचन्दनैः चन्दनद्रुमैः सुरगजस्य ऐरावतस्य गतं प्राप्तिः  
 अनुमीयते । हरिचन्दनविशेषणैः काव्यलिङ्गम् उच्येयम् ॥ ৪৩ ॥

৪৩ । এ পর্বতে বেগে বার বার লতাগুলির পরস্পর সঙ্গ ঘূর্ণাইয়া দিতেছে ; সুতরাং  
 হিরণ্যময়ী ভটজমির দৌলিচ্ছটা ইষ্টাং প্রবিকরযোগে দ্বিগুণিত ইত্যাদি বিদ্রাবিশ্রবণের অনুকরণ  
 করিতেছে ।

৪৬ । এ পর্বতে যে সকল চন্দনভঙ্গ আছে, গজগণ্ডকগুণনকম্পনে মহাপর্পে সকল তাঁহা হইতে  
 চলিয়া গিয়াছে ; ऐरावतের मदसिक्ते মিষ্ট এই সকল চন্দনভঙ্গ হলে মত্তমত্তজগণ আর একপে  
 উপস্থিত নাই ; সুতরাং এই সকল চন্দনভঙ্গ দ্বারা এখানে ऐरावतের আগমন অনুশ্রিত  
 হইতেছে ।

ভব্যো ভবন্নপি মুনেরিহ শাসনেন

চাচ্চে স্থিতঃ পথি তপস্য হতপ্রমাদঃ ।

প্রায়েণ সত্যপি হিতার্থকরে বিধৌ হি

শ্রেয়াंसি লব্ধুমসুখানি বিনাঃস্তরাযৈঃ ॥৪৬॥

মা ভূবন্নপথহৃত [হরা] স্তবেन्द्रিয়াশ্চাঃ

সন্তাপি দিশতু শিবঃ শিবাং প্রসক্তিম্ ।

অন্বয়ঃ । ইহ ভব্যো ভবন্ অপি মুনেঃ শাসনেন চাচ্চে পথি স্থিতঃ হতপ্রমাদঃ ( সন্ ) তপস্য, হি প্রায়েণ হিতার্থকরে বিধৌ সত্যপি অন্তরাযৈঃ বিনা শ্রেয়াंसি লব্ধুম্ অসুখানি ॥ বাচ্য—ভব্যেন ভবতাপি পথি স্থিতেন হতপ্রমাदेन সত্য ত্বয়া তপস্যতাং শ্রেয়াংসি লব্ধুম্ অসুখৈর্ভূয়তে ॥ ৪৬ ॥

জলদেতি । ইহ অস্মিন্ অদ্রৌ জলদজালধনেঃ মেঘবৃন্দসান্দ্রৈঃ অসিতা-  
শমনাম্ ইন্দ্রনীলানাং মরোচিभिঃ দীধিতিभिঃ । “ভানুঃ করো মরোচিঃ  
স্ত্রীপুংসয়োর্দীধিতিঃ স্ত্রিয়াম্” ইত্যমরঃ । উপহৃতপ্রচয়া বিঘট্টিতসঙ্ঘাতা  
অতএব অদীপিতকন্দরা অপ্রকাশিতগঙ্ঘরা বিবস্বতঃ দীপ্তিঃ তিমিরৈঃ  
সংবলিতা হংহতা ব্যামিশ্রিতা ইব ভবতি ইতি উত্প্রেচ্চা ॥ ৪৮ ॥

ভব্য ইতি । ইহ অদ্রৌ ভব্যঃ শান্তঃ ভবন্ অপি মুনেঃ ব্যাসস্য  
শাসনেন ইন্দ্রারাধনরূপেণ চাচ্চে পথি ললিত্যমার্গে স্থিতঃ গৃহীতগস্ত্র এব  
ইত্যর্থঃ । হতপ্রমাদঃ অপ্রমত্তঃ সন্ তপস্য তপস্বতীয়াং কুরু । তপস্য ইতি  
“কর্মণো গোমন্ত্যতপোভ্যাং বর্ত্তিচরোঃ” ইতি ক্যঙ্ । তদন্তাদৃধাতোলীট্ ।  
ন চ সর্বভূতহিতকারিণঃ মে প্রমাদঃ কিং করিষ্যতীতি বিশ্বসিতব্যম্  
ইতি অর্থান্তরন্যাসেন আহ—প্রায়েণেতি । হি যস্মাত্ বাহুল্যেন । “প্রাযো  
ব্যয়স্বয়নশনে স্মৃতো বাহুল্যতুল্যয়োঃ” ইতি হেমচন্দ্রঃ । হিতম্ অর্থং করোতীতি  
তস্মিন্ হিতার্থকরে বিধৌ ব্যাপারে সতি অন্তরাযৈঃ বিনৈঃ বিনা শ্রেয়াंसি লব্ধুম্  
অসুখানি অশক্যানি ইত্যর্থঃ । অতএব “শক্যেষ” ইत्याদিনা সমানকর্তৃকেষু  
তুসুন্ । অকারণবৈরিণঃ সর্বত্র সর্ব্বেষ্যাপি সন্তি ইতি ভাবঃ ॥ ৪৮ ॥

৪৮ । এ পর্যাতে ইলনোলমণিদম্ভের মেঘমালা মরোচিনিচয়ে দিবাকরের কবণনিকর উপহৃত হওয়ায়  
গিরিগঙ্ঘার আলোকিত হইতেছে না ; ই দিবাকরের আলোক যেন তিমিররাশিতে মিশ্রিত হইয়াই  
বিরাজ করিতেছে ।

৪৯ । তুমি শান্তপ্রকৃতি হইলেও ব্যাসমুনির আদেশে কহাচিত পথে অর্থাৎ শত্রুপাণি  
হইয়া অপ্রমত্তভাবে উপস্থাপিত কব । বস্তুতঃ হিতার্থকর ব্যাপার হইলেও বিনা বিঘ্নে অশ্রমলাভ  
করা যায় না । ভাবার্থ এই যে, সর্বত্রই সকলের অহেতুক শত্রু বিদ্যমান, অতএব সাবধানে  
তপস্তা কর্তব্য ।

রচন্তস্তপসি বলন্ত লোকপালা:

কল্যাণীমধিকফলাং ক্রিয়াং ক্রিয়াসু: ॥ ৫০ ॥

ইত্যুক্ত্বা সপদি হিতং প্রিয়ং প্রিয়াহঁ

ধাম স্বং গতবতি রাজরাজভৃত্যে ।

সৌক্ত্যং কিমপি পৃথাসুত: প্রদধ্যৌ

সংঘতে ভৃশমরতিং হি সদ্ভিযোগ: ॥ ৫১ ॥

অন্বয়: । তব ইন্দ্রিয়াণি: তে অপথহত: [অপথহরা:] মা ভূবন্ সন্তাপে সতি শিব: শিবাং প্রসক্তিং দিশতি । লোকপালা: তপসি বলং রচন্ত: কল্যাণী ক্রিয়াম্ অধিকফলাং ক্রিয়াসু: ॥ বাচ্য—ইন্দ্রিয়াণি: অপথহরমি: [অপথহরে:] মা ভাবি, শিবেন শিবা প্রসক্তি: দৃশ্যতাং । লোকপালৈ: বলং রচন্তি: কল্যাণী ক্রিয়া অধিকফলা ক্লমীট ॥ ৫০ ॥

অন্বয়: । প্রিয়াহঁ রাজরাজভৃত্যে ইতি হিত প্রিয়ম্ উক্ত্বা সপদি স্বং ধাম গতবতি ( সতি ) পৃথাসুত: সৌক্ত্যং কিমপি প্রদধ্যৌ । হি সদ্ভিযোগ: ভৃশম্ অরতিং সংঘতে ॥ বাচ্য—পৃথাসুতেন কিমপি প্রদধ্যৌ, সদ্ভিযোগেন অরতি: সংঘতে ॥ ৫১ ॥

মা ভূবন্বিতি । তব ইন্দ্রিয়াণি এব অশ্বা: তে অপথেন হরন্তি ইতি অপথহরো [অপথহরা:] মা ভূবন্ ত্বাম্ অপথং মা নৈষু: ইত্যর্থ: । [অপপূর্বকহজ: কর্তারি ক্রিপ্ অচ্ বা পাঠমেদাৎ] ! “মাডি লুড্” ইতি আশীর্যে লুড্ । সন্তাপে তপ:ক্লেশে সতি শিব: শিবাং সাধৌষসীং প্রসক্তিং প্রবৃতিম্ উত্সাহং দিশতু । কিঞ্চেতি চার্থ: । লোকপালা: ইন্দ্রাদয়: তপসি বিপথে বলং শক্তিং রচন্ত: বর্জয়ন্ত: সন্ত: কল্যাণী ক্রিয়াম্ অনুষ্ঠানম্ অধিকফলাং সাধৌ ক্রিয়াসু: কুবন্তু । করোত: আশিষি লোট্ ॥ ৫০ ॥

ইতীতি । প্রিয়াহঁ রাজরাজভৃত্যে ইতি পূর্বাঙ্গম্ । হিতং প্রিয় বচনম্ ইতি শेष: । উক্ত্বা সপদি স্বং স্বকীয়ং ধাম স্থানং গতবতি সতি, পৃথাসুত: অর্জুন: সৌক্ত্যং সৌক্ত্যং কিমপি প্রদধ্যৌ চিন্তয়ামাস । তথাহি—সদ্ভিযোগ: সৃজনবিযোগ: ভৃশম্ অরতিং ব্যথাং সংঘতে করোতি ইত্যর্থ: । অর্থান্তরন্যাস: ॥ ৫১ ॥

৫০ । তোমার ইন্দ্রিয়রূপ অশ্বগণ যেন অপথে পদার্পণ করে না; ক্রেশ উপস্থিত হইলে শিব তোমার অবল উৎসাহ প্রদান করুন । লোকপালগণ তোমার উপশান্তি বঞ্চিত করিবার কল্যাণময় ক্রিয়াকে অধিক ফলপ্রসূতি করুন ।

৫১ । প্রেমাম্বর কুবেরাশুর এইরূপ হিত এবং প্রিয় বাঁকা বলিবার সহসা স্বস্থানে প্রস্থান করিলে, পুণ্যানন্দন অর্জুন উৎকর্ষা সহকারে কি যেন চিন্তা করিতে লাগিলেন । বস্তৃত: সৃজনবিযোগ একান্তই দুঃখোৎপাদন করিবার থাকে ।

তমনতিশয়নীয়ং সৰ্বতঃ সারযোগা-  
 দ্বিরহিতম্নেখীনাঙ্কভাজা ফলে ন ।  
 অক্লশমক্লশলক্ষ্মীশ্চেতসাশংসিতং সঃ  
 স্বমিবা পুরুষকারং শৈলমভ্যাসসাদ ॥ ৫২ ॥  
 ইতি ভারবিকৃতৌ মহাকাব্যে হিমবদ্বর্ণনং নাম  
 পঞ্চমঃ সর্গঃ ॥ ৫ ॥

অন্যঃ । অক্লশলক্ষ্মীঃ সঃ অর্জুনঃ সৰ্বতঃ সারযোগাৎ অনতিশয়নীয়ম্ অনেকেন অঙ্কভাজা ফলেন  
 অবিরহিতম্ অক্লশং চেতসা আশংসিতং তং শৈলং স্বং পুরুষকারমিবা অভ্যাসসাদ ॥ বাচ্য—অক্লশলক্ষ্মী  
 তেন অর্জুনেন অনতিশয়নীয়ঃ অবিরহিতঃ অক্লশঃ আশংসিতঃ শৈলঃ স্বঃ পুরুষকার ইবা অভ্যাসদে ॥ ৫২ ॥

তমিতি । অক্লশাঃ পূর্ণাঃ লক্ষ্মাঃ শোভাঃ যস্য সঃ অক্লশলক্ষ্মীঃ ইতি  
 বহুবচনান্ততঃ বহুব্রীহিঃ । এবম্ “উরঃপ্রভৃতিভ্যশ্চ” ইতি কপ্প্রত্যয়ান-  
 বকাশঃ তত্র লক্ষ্মীশব্দস্য একবচনান্তপাঠাৎ । নাপি “নন্যতশ্চ” ইত্যস্য  
 অবকাশঃ উরঃপ্রভৃতিপাঠসামর্থ্যাদেব । শৈলিক্স্তু বৈভাষিক ইতি অবি-  
 রোধঃ । সঃ অর্জুনঃ সৰ্বতঃ সৰ্বত্র সারযোগাৎ উক্তক্লশলপ্রয়োগাৎ । “সারো  
 বলে স্থিরাংশে চ ন্যায্যে ক্লীবে বরে ত্রিষু” ইতি উভয়তাপি অমরঃ । অনতি-  
 শয়নীয়ম্ অনতিক্রমণীয়ম্ অনেকেন বহুনা অঙ্কভাজা সমীপং গতেন শীঘ্র-  
 ভাবিনা ইতি যাবৎ । ফলে কার্য্যসিদ্ধ্যা অবিরহিতম্ অশূন্যং কার্য্যসিদ্ধে-  
 রবশ্যং সাধকম্ ইত্যর্থঃ । অক্লশম্ অতনুং চেতসা আশংসিতং প্রাপ্তম্  
 দৃষ্টং শৈলম্ ইন্দ্রকীলং স্বম্ আত্মীয়ং পুরুষস্য কারঃ কর্ম তং পুরুষকারম্ উক্ত-  
 বিশেষণবিগিষ্টং পৌরুষম্ ইবা অভ্যাসসাদ অধিষ্ঠিতবান্ । মালিনোত্তম ॥৫২

ইতি শ্রীমহামহোপাধ্যায়কোলাচলমল্লিনাথস্মৃতিবিরচিতায়াং  
 কিরাটার্জুনীয়ব্যাসায়াং ঘণ্টাপথসমাসায়াং  
 পঞ্চমঃ সর্গঃ ॥ ৫

৫২ । পূর্বোক্তাঙ্গমাত্র দেই অর্জুন যৌর স্পষ্ট পুরুষকারবৎ বিপুল হৈলকোল পর্বতে অধিষ্ঠান  
 করিলেন । এই পর্বত মর্ত্ত্বা বলপ্রয়োগ করিলেও অনতিক্রমণীয় ; অচিরভায়ে বহুকালে উহা পরিপূর্ণ,  
 অর্জুন উহাটক পাইবার জন্য বহুদিন হইতে মনে মনে আকাঙ্ক্ষা করিতেছিলেন ।

षष्ठः सर्गः ।

रुचिराकृतिः कनकसानुमथो

परमः पुमानिव पतिं पतताम् ।

धृतसत्पथस्त्रिपथगामभितः

स तमारुरोह पुरुहूतसुतः ॥ १ ॥

तमनिन्द्यवन्दिन इवेन्द्रसुतं

विहितालिनिक्कणजयध्वनयः ।

पवनेरिताकुलविजिह्वाशिखा

जगतीरुहोऽवचकरुः कुसुमैः ॥ २ ॥

रुचिराकृतिरिति । अथो आसादनानन्तरं रुचिराकृतिः सौम्यविग्रहः ।  
धृतसत्पथः अवलम्बितसन्मार्गः आकारानुरूपगुणवान् इत्यर्थः । “यत्राकृति-  
स्तत्र गुणा वसन्ति” इति सामुद्रिकाः, उपमाने अपि समानम् एतत् ।  
सः पुरुहूतसुतः अर्जुनः, कनकस्य विकाराः सानवो यस्य तं कनकसानुम् ।  
गरुडमावर्ण्यार्थं विशेषणम् एतत् । “समुदाये विकारषष्ठोऽयं” इति बहु-  
व्रीहिः उत्तरपदलोपश्च । तम् इन्द्रकोलं परमः पुमान् विष्णुः पततां पत्निणां  
पतिं गरुडम् इव । त्रिभिः पथिभिः गच्छतीति त्रिपथगा भागीरथी ।  
“अन्येष्वपि दृश्यते” इति उपप्रत्ययः, उपपदसमासः उत्तरपदसमासश्च । ताम्  
अभितः अभिमुखम् आरुरोह । “समौपोभयतः शीघ्रसाकल्याभिमुखेऽभितः”  
इत्यमरः । प्रमिताक्षरावृत्तम् । “प्रमिताक्षरा सजससैरुदिता” इति  
लक्षणात् ॥ १ ॥

अथ अस्य कार्यसिद्धिनिमित्तानि सूचयन् मार्गं वर्णयति—तमिति ।  
विहिताः अलिनिक्कणाः जयध्वनयः इव यैः ते तथोक्ताः । पवनेरिताः पवनेन  
वायुना नुन्नाः अतएव आकुलाः लोलाः विजिह्वाः वक्राश्च शिखाः अग्राणि  
येषां ते तथोक्ताः । “शिखा ज्वाला केकिमौलीयोः शिखाशाखाग्रमौलिषु” इति  
वेजयन्ती । जगतीरुहः भूरुहः । क्विप् । अनिन्द्याः अनवद्याः ये वन्दिनः  
स्तुतिपाठकाः ते इव तम् इन्द्रसुतम् अर्जुनं कुसुमैः अवचकरुः अभिवष्टुः  
इत्यर्थः । “ऋच्छत्यताम्” इति गुणः । अत्र किरतेर्दृष्ट्यर्थत्वात् कुसु-

अवधूतपङ्कजपरागकणा-  
 स्तनुजाङ्गवीसलिलवीचिभिदः ।  
 परिरिभिरेऽभिसुखमेत्य सुखाः  
 सुहृदः सखायमिव तं मरुतः ॥ ३ ॥  
 उदितोपलस्रवलनसंवलिताः  
 स्फुटहंससारसविरावयुजः ।  
 मुदमस्य माङ्गलिकतूर्यकृतां  
 ध्वनयः प्रतेनुरनुवप्रमपाम् ॥ ४ ॥  
 अवरुग्णतुङ्गसुरदारुतरौ  
 निचये पुरः सुरसरित्पयसाम् ।

मानां करणत्वं विक्षेपार्थत्वे तु कर्मत्वमेव । यथा “कटाक्षान् वामा-  
 किरति” इति दृश्यते च धातूनामर्थभेदात् कारकव्यत्ययः । यथा सिञ्चतेः  
 चरणार्द्राकिरणयोः अर्थयोः द्रवद्रव्यस्य कर्मत्वकरणत्वे । यथा—“मेघोऽमृतं  
 सिञ्चति गौः पयश्च ।” “सिञ्चतोवामृतैर्वपुः” इति । अत्र वाक्ये समाम-  
 गतयोरुपमयोः साध्यसाधनभावात् अङ्गाङ्गिभावेन सङ्करः ॥ २ ॥

अवधूतेति । अवधूताः प्रसारिताः पङ्कजपरागकणाः यैः तैः ते तथोक्ताः  
 इति सौरभ्योक्तिः । तनूः जाङ्गव्याः सलिलवीचीः भिन्दन्ति इति तथोक्ताः  
 इति शैत्योक्तिः । सुखयन्ति इति सुखाः ‘प्रचाद्यच्’सुखस्पर्शाः इति मान्योक्तिः ।  
 मरुतः वाताः तम् अर्जुनं सुहृदः सखायम् इव अभिसुखम् एत्य आगत्य  
 परिरिभिरे आलिङ्गितवन्तः ॥ ३ ॥

उदितेति । उदितोपल्लेषु उन्नतपाषाणेषु स्रवलनेन प्रतिघातेन संवलिताः  
 चूर्णिताः अतः तूर्यघोष इव घुमघुमायमाना इत्यर्थः । स्फुटैः हंसानां सार-  
 सानां च विरावैः युज्यन्ती इति तथोक्ताः । क्षिप् । अनुवप्रम् अपाम् अन्तः  
 पतन्तीनाम् इति शेषः । ध्वनयः अस्य अर्जुनस्य मङ्गलं प्रयोजनम् एषां ते  
 माङ्गलिकाः, “प्रयोजनम्” इति ठञ् । तैः तूर्यैः कृतां मुदं हर्षं प्रतेनुः ।  
 अत्र अन्यस्य अन्यकार्यकरणासम्भवात् तूर्यकृतमुत्सृष्टशीं मुदम् इति प्रति-  
 बिम्बेन आक्षेपात् निदर्शनालङ्कारः ॥ ४ ॥

स ददर्श वेतसवनाचरितां  
 प्रणतिं बलीयसि समृद्धिकरीम् ॥५॥  
 प्रबभूव नालमवलोकयितुं  
 परितः सरोजरजसाऽरुणितम् ।  
 सरिदुत्तरीयमिव संहतिमत्  
 स तरङ्गरङ्गि कलहंसकुलम् ॥ ३ ॥  
 दधति क्षतीः परिणतद्विरदे  
 मुदितालियोषिति मदस्रुतिभिः ।  
 अधिकां स रोधसि बबन्ध धृतिं  
 महते रुजन्नपि गुणाय महान् ॥७॥

अवरुण्येति । सः अर्जुनः पुरः अथ अवरुण्यतुङ्गसुरदारुतरौ मग्नोन्नत-  
 देवदारुद्रुमे बलीयसि बलवत्तरे । मत्वन्तात् ईयसुनि “विश्वतोर्लुक्” इति  
 मतुपो लुक् । सुरसरिटत्पयसां निचये पूरे विषये वेतसवनेन वाणीरवनेन  
 आचरिताम् । “अथ वेतसे रथाभ्रपुष्पविदुरशीतवानोरवञ्जुला” इत्यमरः ।  
 समृद्धिकरीं अयस्कारीं लोके यथा दृष्टाम् इत्यर्थः । प्रणतिं ददर्श । या  
 सर्वलोकदृष्टान्दभूता इति भावः ॥ ५ ॥

प्रबभूवेति । सः अर्जुनः परितः सरोजरजसा कमलरेणुना अरुणितं  
 पाटलितम् उत्तरीयं च कुसुमादिना अरुणितं भवति संहतिमत् नीरम्भं  
 तरङ्गरङ्गि वारितरङ्गशोभि सरिदुत्तरीयं स्तनांशुकम् इव स्थितं कलहंस-  
 कुलं कादम्बकुलम् अवलोकयितुम् अलम् अत्यर्थं न प्रबभूव न शशाक ।  
 तत्सौन्दर्योद्देलत्वात् इति भावः ॥ ६ ॥

दधतीति । सः अर्जुनः क्षतीः क्षतानि दधति धारयति । कुतः ?  
 परिणताः तिर्यग्दन्तप्रहारिणः द्विरदाः यस्मिन् तस्मिन् । “तिर्यग्दन्तप्रहारस्तु  
 गजः परिणतो मतः” इति हलायुधः । मदस्रुतिभिः मुदितालियोषिति  
 रोधसि अधिकां धृतिं प्रीतिं बबन्ध निश्चलीकृतवान् इत्यर्थः । तथाहि—  
 महान् जनः रुजन् पीडयन् अपि महते गुणाय उत्कर्षाय भवति महत्कृता  
 पीडा अपि शुभावहा एव इत्यर्थः । तत् युक्तं गजरुग्णस्य अपि रोधसः  
 प्रीतिकरत्वम् इति भावः ॥ ७ ॥

अनुहेमवप्रमरुणैः समतां  
 गतसूर्मिभिः सहचरं पृथुभिः ।  
 स रथाङ्गनामवनितां करुणै-  
 रनुबध्नतीमभिननन्द रुतैः ॥ ८ ॥  
 सितवाजिने निजगदू रुचय-  
 श्वलवीचिरागरचनापटवः ।  
 मणिजालमम्भसि निमग्नमपि  
 स्फुरितं मनोगतमिवाकृतयः ॥ ९ ॥  
 उपलाहतोद्धततरङ्गधृतं  
 जविना विधूतविततं मरुता ।  
 स ददर्श कृतकशिखाविशदं  
 सरितः प्रहासमिव फेनमपाम् ॥ १० ॥

अन्विति । सः अर्जुनः अनुहेमवप्रं कनकसानुसमोपे । समीपार्थं  
 अव्ययीभावः । अरुणैः कनककान्त्युपरञ्चनादिति भावः । पृथुभिः  
 ऊर्मिभिः समतां तुल्यरूपतां गतम् । सादृश्यात् दुर्विवेच्यम् इति भावः । सह-  
 भूतं सहचरं प्रियम्, सहशब्दस्य पचाद्यजन्तेन चरशब्देन समासः । करुणैः  
 दीनैः रुतैः कूजितैः अनुबध्नतीम् अन्विष्यन्तीं रथाङ्गनामवनितां चक्रवाकोम्  
 अभिननन्द । प्रकृष्टप्रेमदर्शनात् कस्य न आनन्द इति भावः । अत्र तावत्  
 ऊर्मिणां स्वधावल्यत्यागेन आरुख्यस्वीकारात् तद्गुणालङ्कारः । “तद्गुणः  
 स्वगुणत्यागादन्योत्कृष्टगुणाश्रयात् ।” इति लक्षणात् । तन्मूला च इयं  
 चक्रवाक्याः स्वकान्ते तरङ्गभ्रान्तिरिति तद्गुणभ्रान्तिमतोरङ्गाङ्गिभावेन  
 सङ्करः ॥ ८ ॥

सितवाजिन इति । चलवीचीनां रागः रञ्जनं वर्णान्तरापादनं तस्य रचना  
 क्रिया तत्र पटवः समर्थाः रुचयः प्रभाः अम्भसि निमग्नम् अपि मणिजालं  
 स्वाश्रयभूतम् इति भावः । मनोगतं स्फुरितं रोषादिविकारम् आकृतयो  
 भ्रूभङ्गादिवाह्यविकारा इव सितवाजिने अर्जुनाय निजगदुः प्रापयामासु-  
 रित्यर्थः । आकृत्या हि मनोगतं विचक्षणा जानन्ति इति भावः ॥ ९ ॥

उपलैति । उपलैः आहताः अतएव उद्धताश्च ये तरङ्गाः तैः धृतं



बहु बर्हिचन्द्रकनिभं विदधे  
 धृतिमस्य दानपयसां पटलम् ।  
 अवगाढमौक्षितुमिवेभपतिं  
 विकसद्विलोचनशतं सरितः ॥ ११ ॥  
 प्रतिबोधजृम्भणविभिन्नमुखी  
 पुलिने सरोरुहदृशा ददृशे ।  
 पतदच्छमौक्तिकमणिप्रकरा  
 गलदश्रुबिन्दुरिव शुक्तिवधूः ॥ १२ ॥  
 शुचिरप्सु विद्रुमलताविटप-  
 स्तनुसान्द्रफेनलवसंवलितः ।  
 स्मरदायिनः स्मरयति स्म भृशं  
 दयिताधरस्य दशनांशुभृतः ॥ १३ ॥

निर्गमरोधात् इत्यर्थः । जविना वेगवता मरुता वातेन विधृतं विततं च केत-  
 कस्य शिखायं तद्वत् विशदम् अपां फेनं हिण्डीरम् । “हिण्डीरोऽब्धिकफः  
 फेन” इत्यमरः । सरितः प्रहासम् अट्टहासम् इव इति उत्प्रेक्षा । सः  
 अर्जुनः ददृश ॥ १० ॥

बह्विति । बर्हिचन्द्रकनिभं मयूरमेचकमदृशम् । “समौ चन्द्रकमेचकौ”  
 इत्यमरः । बहु अनेकधा दानपयसां पटलम् । जातावेकवचनम् । बहवः  
 मदाम्बुबिन्दव इत्यर्थः । अवगाढम् अन्तःप्रविष्टम् । गाह्यैः कर्त्तरि क्तः ।  
 इभपतिम् ईक्षितुं विकसत् उन्मिषत् सरितः विलोचनशतम् इव इति उत्-  
 प्रेक्षा । अस्य अर्जुनस्य धृतिं प्रीतिं विदधे चकार ॥ ११ ॥

प्रतिबोधेति । प्रतिबोधः स्फुटनं निद्रापगमश्च तत्र यत् जृम्भणम्  
 उच्छ्वनता जृम्भा च तेन विभिन्नमुखी विश्लिष्टाया, विद्रुतास्या च । अतएव  
 पतन् प्रसरन् अच्छः मौक्तिकमण्योनां प्रकरः स्तोमः यस्याः सा तथोक्ता अत-  
 एव गलदश्रुबिन्दुः इव स्थिता इति उत्प्रेक्षा । शुक्तिः वधूः इव शुक्तिवधूः  
 पुलिने शयनीये इव इति भावः । सरोरुहदृशा अर्जुनेन ददृशे दृष्टा । अत्र  
 प्रतिबोधादिविश्लिष्टपदोपात्तानां प्रकृतानां शुक्तिवध्वोश्च उपमारूपकयोः  
 साधकबाधकाभावात् सन्देहसङ्करः । तस्मापेक्षा च अश्रुगलनोत्प्रेक्षा इति  
 तयोः अङ्गाङ्गिभावः ॥ १२ ॥

उपलभ्य चञ्चलतरङ्गधृतं  
मदगन्धमुत्थितवतां पयसः ।  
प्रतिदन्तिनामिव स सम्बुबुधे  
करियादसामभिमुखान् करिणः ॥ १४ ॥  
स जगाम विस्मयमुदीच्य पुरः  
सहसा समुत्पिपतिषोः फणिनः ।  
प्रहितं दिवि प्रजविभिः श्वसितैः  
शरदभ्रविभ्रममपां पटलम् ॥ १५ ॥  
स ततार सैकतवतौरभितः  
शफरीपरिस्फुरितचारुदृशः ।  
ललिताः सखीरिव बृहज्जघनाः  
सुगन्निम्नगामुपयतीः सरितः ॥ १६ ॥

शुचिरिति । अप्सु शुचिः स्वच्छः तनुना सान्द्रेण च फेनस्य लवेन  
शकलेन संवलितः सङ्गतः त्रिद्वजलतायाः । विटपः पल्लवः । “विटपः पल्लवे  
खिङ्गे विस्तरि स्तम्बगख्येः” इति विश्वः । स्मरदायिनः कामे द्वीपकस्य  
दशनांशुभृतः दन्तकान्तिकलितस्य दयिताधरस्य इत्यर्थः । “अधीगर्थ”  
इत्यादिना षष्ठी । भृगं स्मरयति स्म । “लट् स्मे” इति भूतार्थे लट् ।  
“मितां ऋषः” इति ऋषः । स्मरणालङ्कारः ॥ १३ ॥

उपलभ्येति । सः अर्जुनः चञ्चलतरङ्गैः धृतं तत्संक्रान्तम् इत्यर्थः ।  
मदगन्धम् उपलभ्य आनन्दं पयसः उत्थितवतां रोषदिति शेषः । कर्ष्या-  
कराणां यादवाम् । शाकपार्थिवदिषु दृश्यः । प्रतिदन्तिनम् इव अभि-  
मुखान् अभियातान् इत्यर्थः । करिणः गजान् सम्बुबुधे ददर्श इत्यर्थः ॥ १४ ॥

स इति । सः अर्जुनः पुरः अग्रे सन्नमा समुत्पिपतिषोः समुत्पितु-  
मिच्छोः । पतेः सन्नन्तात् उपत्ययः “तनिप्रतिदिग्दिभ्यः सन् इड्वा  
वक्तव्यः” इति विकृतात् इडागमः । फणिनः सर्पस्य प्रजविभिः अतिवेगवद्भिः  
श्वसितैः फूलैः दिवि आकाशे प्रहितं प्रेरितं शरदभ्रस्य विभ्रमः इव विभ्रमः  
सौन्दर्यं यस्य तत् शुभ्रम् अभिव्यापकं च इत्यर्थः । अपां पटलं पुरः उदीच्य  
विस्मयं जगाम । अत्र उपमानुप्राणिता स्वभावोक्तिरलङ्कारः ॥ १५ ॥

अधिरुह्य पुष्पभरनम्रशिखैः  
 परितः परिष्कृततलां तरुभिः ।  
 मनसः प्रसत्तिमिव मूर्ध्नि गिरिः  
 शुचिमाससाद स वनान्तभुवम् ॥ १७ ॥  
 अनुसानु पुष्पितलताविततिः  
 फलितोरुभूरुहविविक्तवनः ।  
 धृतिमाततान तनयस्य हरे-  
 स्तपसेऽधिवस्तुमचलामचलः ॥ १८ ॥  
 प्रणिधाय तत्र विधिनाथ धियं  
 दधतः पुरातनमुनेर्मुनिताम् ।

स इति । सः अर्जुनः सैकतवतीः पुलिनवतीः अभितः शफरीणां  
 प्रोष्ठेनां परिस्फुरितानि एव चारवः दृशः यासां ताः । सुरनिम्नगां गङ्गाम्  
 उपयतीः भजन्तीः । इणः शतः उगित्वात् ङीप् । अतएव बृहज्जघनाः  
 ललिताः सखीः इव स्थिताः सरितस्ततार अतिचक्रम् ॥ १६ ॥

अधिरुह्येति । सः अर्जुनः अधिरुह्य अर्थात् गिरिम् इति शेषः ।  
 पुष्पभरेण नम्रशिखैः नतार्थः तरुभिः परितः परिष्कृततलां भूषितस्वरूपाम् ।  
 “अधःस्वरूपयोरस्त्री तनम्” इत्यमरः । “संपर्थ्यपेभ्यः करोती भूषणे” इति  
 सुङागमः । शुचि शुद्धाम् अतएव मनसः प्रसक्तिम् इव मूर्त्तं मनःप्रसादम्  
 इव स्थितां तद्धेतौ तद्वायोत्प्रेक्षा । गिरिः मूर्ध्नि वनान्तभुवम् आससाद ।  
 अन्तःशब्दः स्वरूपवचनः । “अन्तोऽध्यवसितं सृज्यो स्वरूपे निश्चयेऽन्तिके”  
 इति वैजयन्ती ॥ १७ ॥

अनुसान्विति । अनुसानु प्रतिसानु । वीप्सार्थे अव्ययीभावः । पुष्पिताः  
 सञ्जातपुष्पाः लताविततयः यस्मिन् सः फलिताः तरवां भूरुहाः येषु तानि  
 विविक्तानि विजनानि पूतानि वा वनानि यस्मिन् सः तथोक्तः । “विविक्तौ  
 पूतविजनौ” इत्यमरः । अचलः इन्द्रकीलः हरेस्तनयस्य अर्जुनस्य तपसे तप-  
 थर्थार्थम् अधिवस्तुम् अधिष्ठातुम् । तनिक्रियपेक्षया समानकर्तृत्वान्  
 तुमुन् । अचलां धृतिम् उत्साहम् आततान । अत्र अचलविशेषणपदार्थस्य  
 धृतिकरणहेतुत्वात् काव्यलिङ्गमलङ्कारः ॥ १८ ॥

श्रममादधावसुकरं न तपः

किमिवावसादकरमात्मवताम् ॥ १८ ॥

शमयन् धृतेन्द्रियशमैकमुखः

शुचिभिर्गुणै रघमयं स तमः ।

प्रतिवासरं सुकृतिभिर्वृधे

विमलः कलाभिरिव शीतरुचः ॥ २० ॥

अधरीचकार च विवेकगुणा-

दगुणेषु तस्य धियमस्तवतः ।

प्रतिघातिनीं विषयसङ्गरतिं

निरुपप्लवः शममुखानुभवः ॥ २१ ॥

प्रणिधायेति । अथ तत्र अर्द्धौ विधिना योगशास्त्रानुसारेण धियं चित्तवृत्तिं प्रणिधाय ध्येयविषये धियं नियम्य । “नेर्गद” इत्यादिना णत्वम् । मुनितां दधतः तपस्यतः इत्यर्थः । पुगतनमुनेः अर्जुनस्य इत्यर्थः । असुकरं दुष्करं तपः अगं खेदं न आदधौ न चकार । तथाहि—आत्मवतां मनस्विनाम् अवसादकरम् अशान्तिजनकं किम् इव । न किञ्चित् इत्यर्थः । इवशब्दो वाक्यालङ्कारः ॥ १८ ॥

शमयन्निति । धृतम् इन्द्रियशमः विषयव्यावृत्तिः एव एकं मुख्यं सुखम् आह्लादः येन सः तथोक्तः आत्मारामः इत्यर्थः । अनया धृतम् इन्द्रियाणां शमः सन्तापनिवर्त्तनम् एकम् अद्वितीयं सुखम् आह्लादश्च येन सः तथोक्तः । शुचिभिः निर्मलैः गुणैः मैत्र्यादिभिः, अनया कान्त्यादिभिः । अघमयं पापरूपं तमः अज्ञानम्, अनात्र अन्धकारं च शमयन् निवर्त्तयन् । विमलः अमलिनः पापरहितः शुभ्रः, अनया सः अर्जुनः प्रतिवासरं सुकृतिभिः सुकृतैः तपोभिः इत्यर्थः । स्मृयां कृतिन् । कलाभिः शीतरुचिः चन्द्रः इव ववृधे ॥ २० ॥

अधरीचकारेति । किं च इति चार्थः । विवेकः तत्त्वावधारणं सः एव गुणः तस्मात् तेन हेतुना इत्यर्थः । “विभाषा गुणेष्विस्त्रियाम्” इति पञ्चमी । अगुणेषु कामक्रोधादिदोषेषु विषये । तद्विरोधेन नञ्समासः । धियं चित्तवृत्तिम् अस्तवतः निवारितवतः तस्य अर्जुनस्य निरुपप्लवः

मनसा जपैः प्रणतिभिः प्रयतः  
 समुपेयिवानधिपतिं न दिवः ।  
 सहजतरौ जयशमौ दधती  
 बिभराम्बभूव युगपत् महसी ॥ २२ ॥  
 शिरसा हरिन्मणिनिभः स वहन्  
 कृतजन्मनोऽभिषवणेन जटाः ।  
 उपमां ययावरुणदीधितिभिः  
 परिमृष्टमूर्धनि तमालतरौ ॥ २३ ॥  
 धृतहेतिरप्यधृतजिह्वमति-  
 श्रितैर्मनीनधरयन् शुचिभिः ।  
 रजयाञ्चकार विरजाः स मृगान्  
 कमिवेशते रमयितुं न गुणाः ॥ २४ ॥

निर्वाधः शमसुखानुभवः शान्त्यानन्दानुभवः प्रतिघातिनीं सोपप्लवां विषय-  
 सङ्गरतिं शब्दाद्युपभोगरुचिम् अधर्गीचकार विषयनिस्पृहं चकार इत्यर्थः ।  
 उत्कृष्टसुखलाभस्य अप्रकृष्टवैराग्यहेतुत्वादिति भावः ॥ २१ ॥

मनसेति । प्रयाः अहिंसानिरतः मनसा ध्यानेन जपैः विशिष्टमन्त्रा-  
 भ्यासैः प्रणतिभिः नमस्कारैः एवं मनोवाक्यकर्मभिः दिवः अधिपतिम्  
 इन्द्रं समुपेयिवान् उपसेदिवान् सः अर्जुनः सहजतरौ नैसर्गिकागन्तुकी  
 जीयते अनेन इति जयः वीररमः । “एरच्” इति अच् । शस्यते अनेन  
 इति शमः जयशमौ वीरशान्तिरसौ दधती पुष्पाती तेजसी महसी युगपत्  
 बिभराम्बभूव बभार । “भीङ्गीभृहुवाम्” इति विकल्पात् आम्रपत्ययः । अत्र  
 युगपत् वीरशान्ताधिकरणत्वाभिधानात् अस्य लोकाद्भुतमहिमत्वं व्यज्यते ॥ २२ ॥

शिरसेति । हरिन्मणिनिभः मरकतमणिश्यामः अभिषवणेन स्नानेन  
 कृतजन्मनः जनिताः अतः पिशङ्गीः इति भावः । जटाः शिरसा वहन् सः  
 अर्जुनः अरुणस्य अनूरोः दीधितिभिः परिमृष्टमूर्धनि व्याम्रशिरसि तमाल-  
 तरौ उपमां तमालतरौः सादृश्यं ययौ इति आर्थी इयम् उपमा । तरौः  
 औपम्याधिकरणत्वात् तदपेक्षया सप्तमी ॥ २३ ॥

भृतेति । धृतहेतिः धृतायुधः अपि अधृता जिह्वा मतिः कुटिलमतिः

अनुकूलपातिनमचण्डगतिं  
 किरता सुगन्धिमभितः पवनम् ।  
 अवधीरितार्त्तवगुणं सुखतां  
 नयता रुचां निचयमशुमतः ॥ २५ ॥  
 नवपल्लवाञ्जलिभृतः प्रचये  
 बृहतस्तरुन् गमयतावनतिम् ।  
 स्तृणता ढणैः प्रतिनिश मृदुभिः  
 शयनौयतामुपयतीं वसुधाम् ॥ २६ ॥  
 पतितै रपेतजलदान् नभसः  
 पृषतै रपां गमयता च रजः ।

येन सः शुचिभिः चरितं सुनीन् अधरयन् तिरस्कृत्वा न विषेण एव भीषणः  
 न तु कर्मणा इति भावः । कुतः ? विरजाः रजोगुणरहितः सः अर्जुनः  
 मृगान् रजयाञ्चकार रमयामास । “रञ्जो मृगरमणं नलोपः वक्तव्यः”  
 इति नलोपः । तथाहि—गुणाः दयादयः कम् इव रमयितुं न ईशते कं  
 वा वर्षाकर्त्तुं न शक्नुवन्ति इति भावः । शुद्धिः एव हि परं विश्वासबोजं  
 परस्य न विषः न अपि संस्तवः इति भावः ॥ २४ ॥

अथ अस्य त्रिभिः तपःमिद्धिमाह—अनुकूलेत्यादिना । अनुकूल-  
 पातिनं न तु प्रतिकूलपातिनम् अचण्डगतिं मन्दगामिनं सुगन्धिमं ।  
 गन्धस्येत्वे तदेकान्तग्रहणंऽपि कवानां निरङ्कुशत्वात् समामान्तः । अथवा  
 केचित् आगन्तुकत्वे अपि एकवचनेन समामान्तम् इच्छन्ति । पवनम्  
 अभितः किरता प्रवर्त्तयता इत्यर्थः । ऋतुः अस्य प्रापः आर्त्तवः ।  
 “ऋतोरण्” इत्यण् प्रत्ययः । सः च अस्मां गुणः तिग्मस्वरूपः सः अवधीरितः  
 तिरस्कृतः यस्य तम् अशुमतः रुचां निचयं सुखतां सुखस्पर्शतां नयता प्राप-  
 यता । नयतेर्दिकर्मकत्वम् ।

नवेति । प्रचये पुष्पावचयप्रसङ्गे नवपल्लवा एव अञ्जलयः तान्  
 बिभ्रतीति नम्रताम् । तथोक्तान् बृहतः उच्चान् तरुन् अवनतिं गमयता ।  
 “गतिबुद्धि” इत्यादिना तरूणां कर्मत्वम् । प्रतिनिशं निशि निशि शयनौय-  
 ताम् उपयतीं शयनस्थानीभूताम् इत्यर्थः । वसुधां मृदुभिः ढणैः स्तृणता  
 आच्छादयता ॥ २६ ॥

स दयालुनेव परिगाढकृशः  
 परिचर्ययानुजगृहे तपसा ॥ २७ ॥  
 महते फलाय तदवेक्ष्य शिवं  
 विकसन्निमित्तकुसुमं स पुरः ।  
 न जगाम विस्मयवशं वशिनां  
 न निहन्ति धैर्यमनुभावगुणः ॥ २८ ॥  
 तदभूरिवासरक्तं सुकृतै-  
 रुपलभ्य वैभवमनन्यभवम् ।  
 उपतस्थुरास्थितविषादधियः  
 शतयज्वनो वनचरा वसतिम् ॥ २९ ॥

पतितैरिति । अपतजलदात् निरग्नात् नभसः पतितैः अपां पृषतैः  
 जलबिन्दुभिः रजश्च गमयता तपसा कर्त्ता दयालुना इव इति उत्प्रेक्षा ।  
 दयालुत्वे हेतुं सूचयति—परिगाढकृशः अतिक्षीणः सः अर्जुनः परिचर्यया  
 उक्तविधया शृङ्गया अनुजगृहे अनुगृहीतः । अनुग्रहः अत्र सहकारित्वम्  
 एव सर्वभूतानुकूल्यलिङ्गात् पचेलिमं तपः अस्य इति भावः । अस्य श्लोक-  
 त्रयस्य अपि एकवाक्यत्वात् उत्प्रेक्षा एव प्रधानालङ्कारः ॥ २७ ॥

महत इति । सः अर्जुनः महतं फलाय श्रेयसे शस्याय च विकसत्  
 पूर्वोक्तं शिवं निमित्तम् एव कुसुमं पुरः अग्रे अवेक्ष्य विस्मयवशं न जगाम ।  
 तथाहि—वशिनाम् अनुभाव एव गुणः सः च धैर्यं न निहन्ति विस्मयादि-  
 विकारं न जनयति इत्यर्थः । जनने वा तपः क्षीयेत । “तपः क्षरति  
 विस्मयात्” इति स्मरणात् इति भावः ॥ २८ ॥

तदिति । सुकृतैः तपोभिः करणैः अभूग्भिः कतिपयैः एव वासरैः  
 कृतं तत् पूर्वोक्तं वैभवम् अतः अन्यस्य न भवति इति अनन्यभवम् अन्यस्य  
 असाध्यम् इत्यर्थः । पचद्यजन्तोत्तरपदेन नञ्समासः । उपलभ्य निश्चित्य  
 आस्थितविषादाः प्रामखेदाः धियः येषां ते वनचराः । “तत्पुरुषे कृति-  
 बहुलम्” इति बहुलग्रहणात् लुक् । शतेन शतस्य वा मखानां यज्वनः  
 शतक्रतोः । अत्र संख्येयविशेषलाभः यजिसन्निधनात् अवगन्तव्यः । “यज्वा  
 तु विधिनेष्टवान्” इत्यमरः । “सुयजोर्द्धुनिप्” । वसतिम् उपतस्थुः  
 प्रापुः ॥ २९ ॥

विदिताः प्रविश्य विहितानतयः  
 शिथिलीकृतेऽधिकृतकृत्यविधौ ।  
 अनपेतकालमभिरामकथाः  
 कथयाम्बभूवुर्गति गोत्रभिदे ॥ ३० ॥  
 शुचिवल्कलवीतवपुरन्यतम-  
 स्तिमिरच्छिदामिव गिरौ भवतः ।  
 महते जयाय मघवन्ननघः  
 पुरुषस्तपस्यति तपन् जगतीम् ॥ ३१ ॥  
 स विभर्ति भीषणभुजङ्गभुजः  
 पृथु विद्विषां भयविधायि धनुः ।  
 अमलेन तस्य धृतसच्चरिता-  
 श्रितेन चातिशयिता मुनयः ॥ ३२ ॥

विदिता इति । वनचराः इति अनुवर्त्तनीयम् । विदिताः ज्ञाताः  
 अनुमतप्रवेशाः सन्तः इत्यर्थः । प्रविश्य विहितानतयः कृतप्रणामाः अधि-  
 कृतकृत्यस्य नियुक्तकर्मणः श्रैलरक्षणात्मकस्य विधौ अनुष्ठाने शिथिलीकृतं  
 सति अनपेतकालम् अनतिक्रान्तकालं यथा तथा गोत्रभिदे शक्राय इति  
 वक्ष्यमाणप्रकारेण अभिरामकथाः आव्यवाचः । “चिन्तिपूजिकथिकुम्बि-  
 चर्चश्च” इति अङ् प्रत्ययः । कथयाम्बभूव ॥ ३० ॥

शुचीति । शुचिना वल्केन वल्कलेन वीतम् आच्छादितं वपुः यस्य  
 सः । तिमिरच्छिदां सूर्यादीनाम् अन्यतमः इव स्थितः इत्युत्प्रेक्षा ।  
 अनघः पुरुषः हे भगवन् ! भवतः गिरौ इन्द्रकीले जगतीं भुवं तपन्  
 तापयन् महते जयाय तपस्यति तपश्चरति । “कर्मणो रोमन्थ” इत्यादिना  
 क्यङि लट् ॥ ३१ ॥

जयाय तपस्यति इत्युक्तं तत्र हेतुमाह—स इति । भीषयेति इति  
 भीषणो । नन्द्यादित्वात् ल्युप्रत्ययः । तौ च तौ इव भुजङ्गौ च तौ इव भुजौ  
 यस्य सः तथोक्तः पुरुषः, विद्विषां भयविधायि पृथु धनुः विभर्ति अतः  
 जयार्थी इत्यर्थः । अमलेन तस्य पुरुषस्य चरितेन धृतानि यैः ते मुनयः  
 अतिशयिताः अतिक्रान्ताः ॥ ३२ ॥



मरुतः शिवा नवतृणा जगती  
 विमलं नभो रजसि वृष्टिपाम् ।  
 गुणसम्पदानुगुणतां गमितः  
 कुरुतेऽस्य भक्तिमिव भूतगणः ॥ ३३ ॥  
 इतरं तगानभिभवेन मृगा-  
 स्तमुपामते गुरुमिवान्तमदः ।  
 विनमन्ति चास्य तरवः प्रचये  
 परवान् स तेन भवतेव नगः ॥ ३४ ॥  
 उरु सत्त्वमाह विपरिश्रमता  
 परमं वपुः प्रथयतीव जयम् ।  
 शमिनोऽपि तस्य नवसङ्गमने  
 विभुतानुषङ्गि भयमेति जनः ॥ ३५ ॥

अथ अस्य तपःमिदं वर्णयति—मरुत इत्यादिना । मरुतः वाताः  
 शिवाः सुखाः जगती पृथ्वी नवतृणा शयनासनाद्यनुकूलः इत्यर्थः । नभः  
 विमलं नीलागादिरहितं रजसि सति अणं वृष्टिः भवतीति शेषः । किं  
 बहुना, अस्य पुरुषस्य गुणसम्पदा अनुगुणताम् अनुकूलतां गमितः वशी-  
 कृतः इत्यर्थः । भूतगणः पृथिव्यादिपञ्चकं भक्तिं सेवां कुरुते इव इति  
 उत्प्रेक्षा ॥ ३३ ॥

इतरेतरेति । किञ्च मृगाः पशवः तम् अन्ते अन्तिकं सीदन्ति इति  
 अन्तमदः अन्तेवामिनः । “भन्सुःपि” इति किप् । गुरुम् इव इतरे-  
 तरेषुम् अन्तमिभवेन अद्वैतं उपासते सिद्धन्ते । प्रचये पुष्पावचये तरवः  
 अस्य विनमन्ति करपविद्याः भवन्ति इत्यर्थः । अस्य इति सम्बन्धमामान्ये  
 पठो । किं बहुना, सः नगः इन्द्रकालः भवता इव तेन पुरुषेण परवान्  
 परार्थिनः सात्त्विकस्य रूपि तत्र इव तस्य अतिशयः वर्तते इत्यर्थः ॥ ३४ ॥

उर्विति । किञ्च विपरिश्रमता आयासे अपि अमरान्नित्यम् उरु  
 महत्सत्त्वम् अन्तःसारम् आह दुर्बलस्य अमज्ज्यासम्भवात् इति भावः ।  
 परमं वपुः जयं प्रथयति च आकारेण एव जिष्णुत्वं गम्यते इत्यर्थः । शमिनः  
 शान्तस्य अपि तस्य नवसङ्गमने अपूर्वप्राप्ति जनः विभुतायाः प्रभावश्च

ऋषिवंशजः स यदि दैत्यकुले  
यदि वान्वये महति भूमिभृताम् ।  
चरतस्तपस्तप वनेषु सहा  
न वयं निरूपयितुमस्य गतिम् ॥३६॥  
विगण्य कारणाग्नेकगुणं  
निजयायवा कथितमल्पतया ।  
असदप्यदः सहितुमर्हसि नः  
क्व वनेचराः क्व निपुणा मतयः ॥३७॥  
अधिगम्य गुह्यकगणादिति तत्  
मनसः प्रियं प्रियमुतस्य तपः ।  
निजुगोप हर्षमुदितं मधवा  
नयवर्त्मगाः प्रभवतां हि धियः ॥३८॥

अनुषङ्गि व्यापकं न तु हिंस्रकत्वानुपङ्गि इति भावः । भयम् एति ।  
शान्तोदभवं पराभवं गमयतीति भावः ॥ ३५ ॥

अथ ईदृशः असौ कः इति चेत् तत् न विद्मः इति आह—ऋषीति ।  
सः पुरुषः ऋषिवंशजः वा इति शेषः काकुः वा । यदि वा दैत्यकुले जातः  
इति शेषः । यदि वा महति भूमिभृताम् अन्वये जातः । तव वनेषु तपः  
चरतः अस्य गतिं स्वरूपं निरूपयितुं वयं महन्ते इति सहाः । पचाद्यच् ।  
न सहाः स्म इति शेषः ॥ ३६ ॥

अपृष्ठपरिभाषणापराधं परिहरन्ति—विगण्येति । अनेकगुणं बहुफलं  
इन्द्रत्वाद्यनेकफलसाधकत्वेन योग्यम् इत्यर्थः । कारणं तपोरूपं विगण्य  
विचार्य अथवा निजया नैसर्गिक्या अल्पतया बालिश्येन वा कथितं नः  
अस्माकम् अदः इदं वचनम् इत्यर्थः । असत् असाधु अपि सहितुं सोढुम् ।  
“तोषसह” इत्यादिना विकल्पात् इडागमः । अर्हसि योग्यः असि ।  
तर्हि सदेव किं न उक्तं तत्र आहुः । वनेचराः क्व ? निपुणाः मतयः  
विवेकबुद्धयः क्व ? न उभयं सङ्गच्छते इत्यर्थः । अज्ञानं न अपराध्यति  
इति भावः । अर्थान्तरन्यासः अलङ्कारः ॥ ३७ ॥

अधिगम्येति । मधवा इन्द्रः इति पूर्वोक्तगुह्यकगणात् तत् मनसः

प्रणिधाय चित्तमथ भक्ततया  
 विदितेऽप्यपूर्वं इव तत्र हरिः ।  
 उपलब्धमस्य नियमस्थिरतां  
 सुरसुन्दरीरिति वचोऽभिदधे ॥३६॥  
 मुकुमारमेकमणु मर्मभिदा-  
 मतिदूरगं युतममोघतया ।  
 अविपललक्ष्यं मस्त्वमपरं कतमद्  
 विजयाय यथामिव चित्तभुवः ॥४०॥

प्रियं प्रियसुतस्य अर्जुनस्य तपः अधिगम्य ज्ञात्वा । गुणप्रपन्नतया ममान-  
 कर्तृकत्वात् क्लान्तवृत्तिर्देहः । उदितं तत् तपसः देवकार्यार्थत्वात् उत्पन्नं  
 हर्षे निजुगोप गोपयामास । तथाहि -प्रभवतां प्रभूणां धियः नयवर्त्मगाः  
 नीतिमार्गानुसारिण्यः हि । अन्यथा मन्त्रभेदे कार्यहानिः स्यादिति  
 भावः ॥ ३८ ॥

प्रणिधायेति । अथ हरिः इन्द्रः चित्तं प्रणिधाय विषयान्तरपरिहारण  
 आत्मनि अवस्थाप्य तत्र तस्मिन् अर्जुने भक्ततया विदितं अपि । उपलक्षणे  
 तृतीया । अपूर्वं इव अविदितं इव इत्यर्थः । “पूर्वादिभ्यो नवभ्यो वा”  
 इति विकल्पात् न मित्रादेर्यः । अस्य अर्जुनस्य नियमे स्थिरतां दाढ्यम्  
 उपलब्धं परीक्षितुम् इत्यर्थः । लोकापतात्यर्थम् इति भावः । सुरसुन्दरीः  
 इति वक्ष्यमाणप्रकारं वचः अभिदधे ॥ ३९ ॥

मुकुमारमिति । मर्मभिदां मर्मच्छेदिनाम् अस्त्रान्तराणां मध्ये इत्यर्थः ।  
 “यतश्च निर्धारणम्” इति षष्ठी । अपरम् अन्यत् कतमत् । “वा बहूनां जाति-  
 परिप्रश्ने उतमच् ।” यथम् इव मुकुमारं कोमलं न तु कठिनम् । अन्यत्  
 तु कठिनं भवति । तथा एकं न बहु तत् तु भवति । तथा अणु  
 सूक्ष्मं न स्थूलम् अलक्ष्यलक्ष्यपरिगित्वादिति भावः । तत् तु लक्ष्यलक्ष्य-  
 प्रवेशि । तथा अतिदूरगं दूरलक्ष्यमेदि तत् तु समीपलक्ष्यमेदि । तथा  
 अमोघतया अमोघत्वगुणेन युतं युक्तं, न कदाचित् व्यभिचरति इति भावः ।  
 अन्यत् तु कदाचित् अपि लक्ष्यात् अपराध्यति । तथा अविपल]क्ष्यम्  
 असत्प्रतिका]म् । अन्यत् विद्यमानप्रतीकारम् अस्त्रं चित्तभुवः कामस्य ।  
 कर्त्तरि षष्ठी । विजयाय एतद्विशेषणविशिष्टमस्त्रम् अस्ति इति शेषः । न

भववीतये हतवृहत्तमसाम्  
 अवबोधवारि रजसः शमनम् ।  
 परिपीयमानमिव वोऽसकलै-  
 रवसादमेति नयनाञ्जलिभिः ॥४१॥  
 बहुधा गतां जगति भूतसृजा  
 कमनीयतां समभिहृत्य पुरा ।  
 उपपादिता विदधता भवतीः  
 सुरसद्भयानसुमुखौ जनता ॥४२॥  
 तदुपेत्य विघ्नयत तस्य तपः  
 कृतिभिः कलामु सहिताः सचिवैः ।  
 हतवीतरागमनसां ननु वः  
 सुखसङ्गिनं प्रति सुखावजितिः ॥४३॥

किञ्चित् अस्ति इत्यर्थः । अत्र उपमालङ्कारः । साभिप्रायविशेषणत्वात्  
 परिकरालङ्कारश्च । तयोः उभयोः अङ्गाङ्गिभावेन सङ्करः ॥ ४० ॥

असामर्थ्यशङ्कां परिहरति—भवेति । भववीतये संसारनिवृत्तये  
 हतवृहत्तमसां निरस्तमहामोहानां यागिनां सम्बन्धि रजोगुणः रजोधूलिः  
 इति श्लिष्टरूपकं, तस्य शमनं निवर्त्तकम् अवबोधः तत्त्वज्ञानम् एव वारि तत्  
 वः युष्माकम् असकलैः असमर्थैः नयनानि एव अञ्जलयः तैः परिपीय-  
 मानम् इव इति उत्प्रेक्षा । अवसादं तपःक्षयम् एति । मुक्तान् अपि  
 बध्नतोनां वः कथम् असामर्थ्यम् इति भावः । अत्र उत्प्रेक्षारूपकयोः  
 सङ्करः ॥ ४१ ॥

बहुधेति । किञ्च पुरा जगति बहुधा गतां नानामुखेन विप्रकीर्णां  
 कमनीयतां चन्द्रायुपमानद्रव्यगतलावण्यं समभिहृत्य संगृह्य भवतीः विद-  
 धता सृजता भूतसृजा ब्रह्मणा जनता जनसमूहः । “ग्रामजन” इत्यादिना  
 तत् । सुरसद्भयानसुमुखौ स्वर्लोकयात्राप्रवणा उपपादिता कृता । स्वर्गस्य  
 अपि यत्प्रसादात् सर्वलोकज्ञाघ्यत्वं तासां वः कथम् असामर्थ्यम् इति भावः ।  
 अत्र अप्सरसां प्रकीर्णलावण्यमंग्रहासम्बन्धेऽपि तत्सम्बन्धाभिधानात्  
 अतिशयोक्तिः ॥ ४२ ॥

अविमृष्यमेतदभिलष्यति सः

द्विषतां वधेन विषयाभिरतिम् ।

भववीतये न हि तथा स विधिः

क्व शरासनं क्व च विमुक्तिपथः ॥४४॥

पृथुधान्नि तत्र परिवोधि च मा

भवतीभिरन्यमुनिवद्विकृतिः ।

स्वयशांसि विक्रमवतामवतां

न वधूष्वघानि विमृषन्ति धियः ॥४५॥

अथ कार्यशक्तिमाह—तदिति । तत् तस्मात् समर्थत्वात् कलासु गीतवाद्यादिषु कृतिभिः कुशलैः सचिवैः गन्धर्वैः सहिताः उपेत्य गत्वा तस्य पुरुषस्य तपः विघ्नयत विघ्नवत् कुरुत विहत इत्यर्थः । विघ्नवच्छब्दात् मत्वन्तात् “तत्करोति” इति णिचि लोट् । णविष्टवद्भावात् मतुपः लुक् । न च अत्र असामर्थ्यशङ्का कार्या इति अर्थान्तरन्यासेनाह—हतेति । ननु सम्बोधने हे अप्सरसः ! हृतानि वशीकृतानि वीतरागाणां निःस्पृहाणां मुमुक्षूणां मनांसि चित्तानि याभिः तासां वः युष्माकम् अप्सरसां सुखसङ्गिनं पुरुषं प्रति सुखाभिलाषिणं प्रति अवर्जितः विजयः सुखा सुखसाध्या न तु दुष्करा खलु । तेन अयं सुखाय न मुमुक्षुः इति उक्तम् । अर्थान्तरन्यासः ॥४३॥

अथ सुखमङ्गित्वमाह—अविमृष्येति । हे अप्सरसः । सः पुरुषः द्विषतां शत्रूणां वधेन शत्रुहननद्वारा विषयाभिरतिं विषयसुखम् अभिलष्यति वाञ्छति । “वा भ्राश” इत्यादिना श्यन्प्रत्ययः । एतद्विषयासक्तत्वम् अविमृष्यम् अविचार्यम् । अविमृष्यम् असन्दिग्धम् । “ऋदुपधाञ्चाक्तृ-पिचृतेः” इति क्यप् । भवतीभिर्न सन्देग्धव्यमित्यर्थः । हि यस्मात् सः विधिः “स बिभर्ति भेषणभुजङ्गभुजः” इत्यादिश्लोकोक्तः अनुष्ठानप्रकारः भववीतये संसारमुक्तये न भवति । कुतः इति आह—शरासनं धनुः क्व ? विमुक्तोः पन्थाश्च क्व ? इयं परस्परं विरुद्धम् इत्यर्थः । न खलु हिंसासाध्या मुक्तिः इति भावः । अर्थान्तरन्यासः अलङ्कारः ॥४४॥

न च शापभयम् अपि सम्भाव्यं यस्मात् इति आह—प्रथिति । पृथुधान्नि महातेजसि तत्र तस्मिन् पुरुषविषये अन्यमुनिवत् अन्यस्मिन् मुनी इव । “तत्र तस्येव” इति वतिप्रत्ययः । विकृतिः कोपनविकारश्च भव-

आशंसितापचितिचारु पुरः सुराणा-  
मादेशमित्यभिमुखं समवाप्य भर्तुः ।  
लेभे परां द्युतिममर्त्यवधूसमूहः  
सम्भावना ह्यधिकृतस्य तनोति तेजः ॥४६॥  
प्रणतिमथ विधाय प्रस्थिताः सद्मनस्ताः  
स्तनभरनमिताङ्गीरङ्गनाः प्रीतिभाजः ।  
अचलनलिनलक्ष्मीहारि नालं बभूव  
स्तिमितममरभर्तुर्द्रष्टुमक्षां सहस्रम् ॥४७॥  
इति श्रीभारविक्कतौ किरातार्जुनीये महाकाव्ये  
युवतिप्रस्थानं नाम षष्ठः सर्गः ॥६॥

तीभिः मा परिबोधि मा विज्ञायि मा शङ्कि इति यावत् । बुध्यतेः कर्मणि  
लुङ् माङ्योगात् आशीरर्थे अङ्गमाभावश्च । तथाहि--स्वयशांसि अवतां  
रक्षतां यशोधनानाम् इत्यर्थः । विक्रमवतां धियः चित्तानि वधूषु  
स्त्रीविषयेषु अधानि व्यसनानि । “दुःखेनोव्यमर्नस्वधम्” इति वैजयन्तो ।  
न विमृषन्ति । अर्थान्तरन्यासः । स्त्रीहिंसायाः शूराणां यशोहानिकरत्वात्  
न सर्वथा वो हिनस्ति स इत्यर्थः ॥ ४५ ॥

आशंसितेति । अमर्त्यवधूसमूहः अप्सरसां गणः सुराणां पुरः अग्रे  
आशंसितापचितिभिः अपेक्षितसम्भावनाभिः चारु यथा तथा । “क्षयार्च-  
योरपचितिः” इत्यमरः । अभिमुखं समक्षं भर्तुः स्वामिनः इति  
पूर्वोक्तम् आदेशं नियोगं समवाप्य परां द्युतिं लेभे । तथाहि--अधि-  
कृतस्य कचित् अधिकारे नियुक्तस्य सम्भावना स्वामिकृता पूजा तेजः कान्तिं  
तनोति ॥ ४६ ॥

प्रणतिमिति । अथ प्रणतिं विधाय सद्मनः इन्द्रभवनात् प्रस्थिताः  
प्रचलिताः स्तनभरैः नमितानि अङ्गानि यासां ताः । “अङ्गगात्रकण्ठेभ्यो  
वक्तव्यम्” इति डीष् । प्रीतिभाजः स्वामिसम्भावनया मन्तुष्टाः ताः अङ्गनाः  
अचलनलिनानां स्थिरकमलानां लक्ष्मीः हरति इति तत् तथोक्तम् तद्वत्  
मनोहरम् इत्यर्थः । कुतः ? स्तिमितं विस्मयनिश्चलम् अमरभर्तुः अक्षां

सप्तमः सर्गः ।

श्रीमद्भिः सरथगजैः सुराङ्गनानां  
गुप्तानामथ सचिवैस्त्रिलोकभर्तुः ।  
सम्सूक्तं ब्रह्मविमानरन्ध्रं भिन्नः  
प्रस्थानं समभिदधे मृदङ्गनादः ॥१॥  
सोत्कण्ठैरमरगणैरनुप्रकीर्णात्  
निर्याय ज्वलितरुचः पुरात् मघोनः ।  
रामाणामुपरि विवस्वतः स्थितानां  
नासेदे चरितगुणत्वमातपत्रैः ॥२॥

महत्त्वं कर्तुं द्रष्टुम् अलं समर्थं न बभूव । तामां सौन्दर्यभागरस्य उद्देल-  
त्वात् इति भावः । अत्र उपमानङ्कारः ॥ ४७॥

इति श्रीमहासहोपाध्यायकोलाचलसन्निनाथसूरिविर्गचितायां  
किरातार्जुनीयव्याख्यायां षष्ठ्यापथ्यसमाख्यायां  
षष्ठः सर्गः ॥ ६ ॥

-----

श्रीमद्भिरिति । अथ प्रस्थानानन्तरं श्रीमद्भिः श्रीभावद्भिः सह सरथगजन  
सरथगजाः तैः । “तेन सहेति तुल्ययोगे” इति बहुव्रीहिः । त्रयाणां  
लोकानां भर्तुः त्रिलोकभर्तुः इन्द्रस्य । “तद्वितार्थ” इत्यादिना उत्तरपद-  
समासः । सचिवैः गन्धर्वैः गुप्तानां सुराङ्गनानां प्रस्थानं गमनम् अलघुषु  
महत्सु विमानरन्ध्रेषु विमानानां कुक्षिकुहरेषु भिन्नः प्रतिध्वनैः अनेकी-  
भूतः अत एव संसूक्तं न व्याप्नुवन् मृदङ्गनादः समभिदधे आचख्यौ ।  
पौरंभ्यः इति शेषः । अस्मिन् सर्गे प्रहर्षिणीवृत्तम् । “स्त्री जी गः त्रिदश-  
यतिः प्रहर्षिणीयम्” इति लक्षणात् ॥ १ ॥

सोत्कण्ठैरिति । सोत्कण्ठैः अवेक्षणोत्सुकैः इत्यर्थः । अमरगणैः अनु-  
प्रकीर्णात् अकीर्णात् ज्वलितरुचः दीप्तप्रभावात् मघोनः इन्द्रस्य पुरात् अमरा-  
वत्याः निर्याय निर्गत्य । यातः क्लौ ल्यप् । विवस्वतः उपरि स्थितानां

धूतानामभिमुखपातिभिः समीरैः  
 आयासादविशदलोचनोत्पलानाम् ।  
 आनिन्ये मदजनितां श्रियं वधूनाम्  
 उष्णांशुद्युतिजनितः कपोलरागः ॥३॥  
 तिष्ठद्भिः कथमपि देवतानुभावात्  
 आकृष्टैः प्रजविभिर्गायतं तुरङ्गैः ।  
 नेमीनामसति विवर्त्तने रथौघैः  
 आसेदे नभसि विमानवत्प्रवृत्तिः ॥४॥  
 कान्तानां कृतपुलकः स्तनाङ्गरागे  
 वक्त्रेषु च्युततिनकेषु मौक्तिकाभः ।

रामाणाम् आतपाच्चयन्ते इति आतपत्रैः । “सुपि” इति योगविभागात्  
 कप्रत्ययः । चरितगुणत्वं न आसेदे न प्रापि । [ आतपत्राणाम्  
 आतपनिवारणाकरणात् इति भावः ] तामां सूर्योपरिस्थितत्वात् आतपा-  
 मश्ववादिति भावः ॥ २ ॥

धूतानामिति । अभिमुखपातिभिः समीरैः प्रतिकूलवायुभिः धूतानाम्  
 इति दुर्निमित्तसूचनम् । आयासात् गतिप्रयामात् अविशदलोचनोत्पलानां  
 वधूनाम् उष्णांशुद्युतिजनितः आतपकृतः कपोलानां रागः पाटलत्वं मदेन  
 जनितां श्रियं तत्सदृशीं श्रियम् इत्यर्थः । अतएव निदर्शनालङ्कारः । आनिन्ये  
 आनीतवान् वधूः इति शेषः । आडपूर्वात् नयतेः कर्त्तरि लिट् । जकारानु-  
 बन्धत्वात् ( प्ले ) आत्मनेपदम् ॥ ३ ॥

तिष्ठद्भिर्गति । कथम् अपि बादम् । “कथमादौ तथाप्यन्ते यत्ने  
 गौरववादयोः” इति वैजयन्ती । देवतानाम् अनुभावात् तिष्ठद्भिः अपतद्भिः  
 इत्यर्थः । रथविशेषणम् एतत् । प्रजविभिः विगवद्भिः तुरङ्गैः आयतं दूरम्  
 आकृष्टैः रथौघैः वियति आकाशे नेमीनां चक्रधाराणाम् । “चक्रधारा  
 प्रधिर्नेमिः” इति यादवः । विवर्त्तने भ्रमणे असति विमानवत् विमान-  
 नाम् इव इति उपमा । “तत् तस्यैव” इति वतिप्रत्ययः । प्रवृत्तिः गतिः  
 आसेदे प्राप्ता । सदेः कर्मणि लिट् ॥ ४ ॥

कान्तानामिति । कान्तानां स्तनानाम् अङ्गरागे कृतपुलकः जनितो-



सम्पदे श्रमसलिलोद्गमो विभूषा  
 रम्याणां विवृतिरपि श्रियं तनोति ॥५॥  
 राजद्भिः पथि मरुतामभिन्नरूपैः  
 उष्णार्चिःस्फुटगतिभिर्ध्वजांशुकानाम् ।  
 तेजोभिः कनकनिकाषराजिगौरैः  
 आयामः क्रियत इव स्म सातिरेकः ॥६॥  
 रामाणामवजितमाल्यसौकुमार्यं  
 सम्प्राप्ते वपुषि सहत्वमातपस्य ।  
 गन्धर्वैरधिगतविस्मयैः प्रतीये  
 कल्याणी विक्षिप्तु विचित्रता विधातुः ॥७॥

इदं कृतगोमात्रः इत्यर्थः । च्युताः प्रमृष्टाः तिलकाः येषां तेषां तेषु वक्त्रेषु  
 मौक्तिकाभः श्रमसलिलोद्गमः स्वेदोद्गमः विभूषा भूषणं सम्पदे सम्पन्नः ।  
 कर्त्तरि लिट् । तथाहि—रम्याणां स्वभावसुन्दराणां विवृतिः अपि श्रियं  
 तनोति । अतः स्वेदस्य अपि विभूषणत्वम् उपपद्यते इति भावः ॥ ५ ॥

राजद्भिर्गति । मरुतां पथि आकाशे राजद्भिः दीर्घमानैः अभिन्नरूपैः  
 अविच्छिन्नाकारैः अत एव उल्काणाम् अर्द्धीपि इव स्फुटगतीनि दीप्तमार्गाणि  
 तेः कनकस्य निकाषः कषणं तस्य राजिः रेखा तद्वत् गौरैः अरुणैः । “गौरः  
 पीनेऽरुणे श्वेते” इति विश्वः । ध्वजांशुकानां तेजोभिः पताकाकान्तिभिः  
 आयामः तेषाम् एव दीर्घं सातिरेकः सातिशयः क्रियते स्म इव कृतः इव  
 दीर्घः ध्वजपटाः स्वतेजःप्रसारणे दीर्घतमा इव लक्ष्यन्ते इति उच्येत्ता । सा  
 च उल्काद्युपमानप्राणिता ॥ ६ ॥

रामाणामिति । माना एव माल्यं तस्य सौकुमार्यम् अवजितं येन  
 तस्मिन् कुसुमात् अपि मनोहरे इत्यर्थः । रामाणां वपुषि आतपस्य ।  
 कृत्यागे कर्मणि षष्ठी । सहते इति सहः क्षमः । पचाद्यच् । तस्य भावः  
 सहत्वम् । तत् सम्प्राप्ते सति अधिगतविस्मयैः सम्प्राप्ताश्चर्यैः गन्धर्वैः  
 विधातुः विक्षिप्तु सृष्टिस्तु कल्याणी साध्वो श्रेयसी उपकारकत्वात् इति  
 भावः । विचित्रता नानाविधत्वं प्रतीये अवगता ज्ञाता प्रतिपूर्वात् इणः  
 कर्म्मणि लिट् ॥ ७ ॥

सिन्दूरैः कृतकचयः सहैमकक्ष्याः  
 स्रोतोभिस्त्रिदशगजा मदं चरन्तः ।  
 सादृश्यं ययुरुक्षांशुरागभिन्नै-  
 वर्षभिः स्फुरितशतङ्गदैः पयोदैः ॥ ८ ॥  
 अत्यर्थं दुरुपसदादुपेत्य दूरं  
 पर्यन्तादहिममयूखमण्डलस्य ।  
 आशानामुपरचितामिवैकवेणीं  
 रम्योर्मिं त्रिदशनदीं ययुर्वलानि ॥ ९ ॥  
 आमत्तभ्रमरकुलाकुलानि धन्वन्  
 उड्डूतग्रथितरजांसि पङ्कजानि ।  
 कान्तानां गगननदीतरङ्गशीतः  
 सन्तापं विरमयति स्म मातरिष्व ॥ १० ॥

सिन्दूरैरिति । सिन्दूरैः नागसम्भवाख्यैः रागद्रव्यविशेषैः । “सिन्दूरं  
 नागसम्भवम्” इत्यमरः । कृतकचयः अलङ्कृता इत्यर्थः । सह हेन्त्रः  
 कक्ष्याभिः मध्येभवन्धनैः सहैमकक्ष्याः । “तेन सहेति तुल्ययोगे” इति  
 बहुव्रीहिः । “कक्ष्या प्रकीर्णं हर्म्यादिः काक्ष्यां मध्येभवन्धने” इत्यमरः ।  
 स्रोतोभिः सप्तभिः मदनाडीभिः । ‘करात्कटाभ्यां मेट्वाच्च नेत्राभ्याञ्च मद-  
 च्यतिः” इति पालकाय्ये । करात् नासारन्ध्राभ्याम् इत्यर्थः । मदं चरन्तो  
 वर्षन्तः त्रिदशगजाः अरुणस्य अर्कस्य अंशूनां रागेण आरुण्येन भिन्नैः  
 संसृष्टैः वर्षभिः स्फुरितशतङ्गदैः स्फुरिततडित्कैः पयोदैः सादृश्यं ययुः  
 इति उपमालङ्कारः ॥ ८ ॥

अत्यर्थमिति । बलानि मैत्र्यानि अत्यर्थं दुरुपसदात् दुःसहात् अहिम-  
 मयूखमण्डलस्य सूर्यबिम्बस्य पर्यन्तात् समीपात् दूरम् उपेत्य आगत्य  
 आशानाम् उपरचितां गुम्फिताम् एकवेणीम् इव स्थिताम् इत्युत्प्रेक्षा ।  
 रम्याः कर्मयः तरङ्गाः भङ्गग्रथ यस्याः तां त्रिदशनदीं मन्दाकिनीं ययुः  
 प्रापुः ॥ ९ ॥

आमत्तेति । आमत्तैः भ्रमरकुलैः आकुलानि उड्डूतानि उत्थापितानि

सम्भिन्नैरभितुरगावगाहनेन  
 प्राप्योर्वीरनुपदवीं विमानपङ्क्तौः ।  
 तत्पूर्वं प्रतिविदधे सुरापगायाः  
 वप्रान्तस्खलितविवर्त्तनं पयोभिः ॥ ११ ॥  
 क्रान्तानां ग्रहचरितात् पथो रथाना-  
 मक्षाग्रक्षतसुरवे श्मवे दिकानाम् ।  
 निःसङ्गं प्रधिभिरुपाददे विवृत्तिः  
 सम्पीड्य भित्तजलेषु तोयदेषु ॥ १२ ॥  
 तप्तानामुपदधिरे विषाणभिन्नाः  
 प्रह्लादं सुरकरिणां घनाः क्षरन्तः ।

ग्रथितानि अन्योन्यमम्बुद्धानि च रजामिं येषु तानि पङ्कजानि धुन्वन्  
 कम्पयन् सुरभिः इत्यर्थः । गगननदी । सङ्घैः शातः मातरिष्वा वायुः क्रान्तानां  
 सन्तापं विरमयति स्म शमयामास । मातरि अन्तरिक्षे श्वयति इति  
 मातर्याश्वयतीति चेति निरुक्तिः ॥ १० ॥

सम्भिन्नैरिति । इभितुरगावगाहनेन हस्त्यश्वावलोङ्गनेन सम्भिन्नैः संचु-  
 भितैः सुरापगायाः पयाभिः कर्त्तृभिः पदवीं अनुपदव्याम् इत्यर्थः ।  
 “लक्षणेभ्यश्चूत” इत्यादिना कर्मप्रवचनीयत्वात् द्वितीया । उर्वीः विपुलाः  
 विमानपङ्क्तौः प्राप्य तत् एव पूर्वं तत्पूर्वम् इदं प्रथमं यथा तथा आकाश-  
 गङ्गायाः तटाभावात् इति भावः । वप्रान्तेषु रोधोभूमिषु खलितानि तैः  
 विवर्त्तनं प्रत्यावृत्तिः वप्रान्तस्खलितविवर्त्तनं तटास्तस्खलनप्रतिवर्त्तनम् ।  
 “वप्रः पितरि कंदारि वप्रः प्राकाररोधसोः” इति वैजयन्तो । प्रतिविदधे  
 चक्रे इति अतिशयोक्तिः ॥ ११ ॥

क्रान्तानामिति । ग्रहैः सूर्यादिभिः चरितात् आश्रितात् । कर्मणि  
 क्तः । पथः मार्गात् । क्रान्तानां निष्क्रान्तानाम् अक्षाः चक्राधाराः दारुविशेषाः  
 तेषाम् अर्थः क्षताः दारिताः सुरवे श्मवेदिकाः यैः तेषां रथानां प्रधिभिः  
 नेमिभिः चक्रान्तैः । “चक्रं रथाङ्गं तस्यान्ते नेमिः स्त्री स्यात् प्रधिः पुमान्”  
 इत्यमरः । सम्पीड्य नोदनेन क्षुभितानि जलानि येषां तेषु तोयदेषु  
 निःसङ्गम् अप्रतिघातं यथा तथा विवृत्तिः परिभ्रमणम् उपाददे स्वीकृता  
 इति अतिशयोक्तिः स्वभावोक्त्या संसृज्यते ॥ १२ ॥

युक्तानां खलु महतां परोपकारे  
 कल्याणो भवति रुजत्स्वपि प्रवृत्तिः ॥ १३ ॥  
 संवाता मुहुर्निलेन नीयमाने  
 दिव्यस्त्रीजघनवरांशुके विवृत्तिम् ।  
 पर्य्यस्यत्पृथुमणिमेखलांशुजालं  
 संजज्ञे युतकमिवान्तरीयमूर्वीः ॥ १४ ॥  
 प्रत्यार्द्रीकृततिलकास्तुषारपातैः  
 प्रह्लादं शमितपरिश्रमा दिशन्तः ।  
 कान्तानां बहुमतिमाययुः पयोदा  
 नाल्पौयान् बहु सुकृतं हिनस्ति दोषः ॥ १५ ॥

तमानामिति । विषाणभिन्नाः गजदन्तचताः । “विषाणं दन्तशृङ्गयोः” इति हलायुधः । अतएव चरन्तः स्रवन्तः घनाः तमानां सुरकरिणां प्रह्लादम् उपदधिरे उपचक्रिरे । तथाहि—परोपकारे युक्तानाम् आसक्तानां महतां सतां रुजत्सु अपि पीडयत्सु अपि विषये कल्याणो हितकारिणी खलु प्रवृत्तिः व्यापारः भवति इति अर्थान्तरन्यासः अलङ्कारः । ततो युक्तं मेघानां गजदन्तचतानाम् अपि तदाह्लादकत्वम् इति भावः ॥ १३ ॥

संवर्तति । संवाता संवहता । वार्तगत्यर्थत्वात् शट्प्रत्ययः । अनिलेन कामिना इव इति भावः दिव्यस्त्रीणां जघनेषु वरं श्रेष्ठं यत् अंशुकं तस्मिन् विवृत्तिम् अपसारं मुहुः नीयमाने मति पर्य्यस्यत् प्रसर्पत् पृथु विशालं मणिमेखलांशुजालम् ऊर्वीः युतकं चलनाख्यम् इव । “युतकं मंशये युग्मे यौतके चलनेऽपि च” इति विश्वः ।—अन्तरे भवम् अन्तरीयम् अधोऽंशुकम् । “गर्हादिभ्यश्च” इति छप्रत्ययः । अन्तरीयोपसंख्यानपरिधानान्यधोऽंशुके” इत्यमरः । संजज्ञे संजातम् । जनिधातोः कर्त्तरि लिट् । उत्प्रेक्षालङ्कारः ॥ १४ ॥

प्रतीति । तुषारपातैः शीकरवर्षैः । “तुषारी हिमशीकरौ” इति विश्वः । प्रत्यार्द्रीकृततिलकाः मार्जितविशेषकाः अपि शमितपरिश्रमाः प्रह्लादम् आनन्दं दिशन्तः पयोदाः कान्तानाम् । कर्त्तरि षष्ठी । बहुमतिं सम्मानम् आययुः । तथाहि—अल्पीयान् अल्पो दोषो बहु प्रभूतं सुकृतम् उपकारं न हिनस्ति न हन्ति । अर्थान्तरन्यासोऽलङ्कारः ॥ १५ ॥

यातस्य ग्रथिततरङ्गसै कताभे  
 विच्छेदं विषयसि वारिवाहजाले ।  
 आतेनुस्त्रिदशवधू जनाङ्गभाजां  
 सन्धानं सुरधनुषः प्रभा मणीनाम् ॥ १६ ॥  
 संसिद्धावितिकरणीयसन्निवद्धै-  
 रालापैः पिपतिषतां विलङ्घ्य वीथीम् ।  
 आसेदे दशशतलोचनध्वजिन्या  
 जीमूतैरपिहितमानुरिन्द्रकीलः ॥ १७ ॥  
 आकीर्णा मुखनलिनैर्विलासिनीनाम्  
 उद्धूतस्फुटविशदातपवफेना ।

यातस्येति । ग्रथिततरङ्गं बहुभिर्न यत् श्लोकं तस्य आभा इव आभा  
 यस्य तस्मिन् । विगतानि पद्यांसि यस्मात् तस्मिन् निर्जले । “शेषाहिभाषा”  
 इत्यादिना पान्थिकत्वात् नञ्समासान्तः । उरःप्रभृतिपाठस्तु पयःशब्दस्य  
 एकवचनान्तस्य एव इति न कश्चित् विरोधः । वारिवाहजाले मेघवृन्दे  
 विच्छेदं त्रुटिं यातस्य सुरधनुषः इन्द्रचापस्य त्रिदशवधूजनाङ्गभाजां मणीनां  
 तदङ्गमङ्गिविभूषामणीनाम् इत्यर्थः । प्रभाः कान्तयः सन्धानम् आतेनुः  
 चक्रः । अत्र आभरणप्रमाणाम् इन्द्रधनुःसन्धानासम्बन्धेऽपि सम्बन्धाभि-  
 धानात् अतिशयोक्तिरलङ्कारः ॥१६॥

संसिद्धाविति । संसिद्धौ कार्यसिद्धिविषये इति इत्थं भाविना प्रकारेण  
 कर्त्तव्यम् इति करणीयं तेन सन्निवद्धैः संयोजितैः इत्यर्थः । आलापैः आभा-  
 पणैः उपलक्षितया । “स्यादाभाषणमालापः” इत्यमरः । दशशतानि  
 संख्या येषु तानि लोचनानि यस्य सः सहस्रलोचन इत्यर्थः, तस्य ध्वजिन्या  
 सेनया पिपतिषतां पक्षिणां वीथीं मार्गम् । “पितान्तो नभसङ्गमा” इत्य-  
 मरः । “तनिपति” इत्यादिना विकल्पात् इडागमः । विलङ्घ्य जःमूतैः  
 जीवस्य उदकस्य मूतः पटवन्धः येषां ते तैः । पृषोदरादित्वात् साधुः ।  
 अपिहितसानुः आच्छादिततटः उन्नतः इत्यर्थः । इन्द्रकीलः आसेदे प्राप्तः ।  
 सीदतेः कर्मणि लिट् ॥१७॥

सा तूर्य्यध्वनितगभीरमापतन्ती  
भूभर्त्तुः शिरसि नभोनदीव रेजे ॥ १८ ॥  
सेतुत्वं दधति पयोमुचां विताने  
संरग्भादभिपततो रथान् जवेन  
: आनिनुर्गार्नयमितरश्मिभुग्नघोणाः  
ऋच्छ्रेण क्षितिमवनामिनस्तुरङ्गाः ॥ १९ ॥  
माहेन्द्रं नगमभितः करेणुवय्याः  
पर्य्यन्तस्थितजलदा दिवः पतन्तः ।  
सादृश्यं निलयननिष्पृक्कम्पपक्षैः  
आजग्मुर्जलनिधिशायिभिर्नगेन्द्रैः ॥ २० ॥

आकीर्णेति । विलामिनीनां मुखनलिनैः । उपमितसमासः । आकीर्णा व्याप्ता उद्धृतानि जड्दृग् उत्तुष्टिमानि स्फुटानि अमङ्गुचितानि । विशदात-  
पत्राणि श्वेतच्छत्राणि फेना इव यस्याः तथोक्ता तूर्य्यध्वनितैः वाद्यधौषैः  
गभीरं यथा तथा भूभर्त्तुः इन्द्रकीलस्य शिरसि आपतन्ती सा सेना नभोनदी  
इव रेजे ॥ १८ ॥

सेतुत्वमिति । पयोमुचां विताने सेतुत्वं दधति सति संरग्भात् आटो-  
पात् जवेन अभिपततः सघट्टन्दम् अधर्गोक्त्य धावतः इत्यर्थः । तथाभूतान्  
रथान् नियमितैः आकृष्टैः रश्मिभिः प्रग्रहैः भुग्नाः आकुञ्चिताः घोणाः  
प्रोथाः येषां तैः । “कुञ्चितं नतम् । आविडं कुटिलं भुग्नं वेक्षितं वक्रम्”  
इत्यमरः । “किरणप्रग्रहौ रश्मी” इत्यमरः । “घोणा तु प्रोथमस्त्रियाम्”  
इत्यमरः । अवनमन्ति इति अवनामिनः अवनतपूर्वाकायाः तुरङ्गाः ऋच्छ्रेण  
महता प्रयत्नेन क्षितिम् आनिन्युः इति स्वभावोक्तिः ॥ १९ ॥

माहेन्द्रमिति । माहेन्द्रं नगम् अभितः इन्द्रकीलाभिमुखम् । “अभितः  
परितः” इत्यादिना द्वितीया । दिवः अन्तरिक्षात् पतन्तः अवतरन्तः  
पर्य्यन्तस्थिताः पार्श्वस्था जलदाः येषां तैः करेणुवय्याः करेणुषु वय्याः श्रेष्ठाः  
इत्यर्थः । “न निर्दारेण” इति षष्ठीसमामनिषेधात् “सप्तमी” इति योग-  
विभागात् सप्तमीसमासः निलयने स्थाने निष्पृक्कम्पपक्षैः निश्चलपक्षैः जल-  
निधिशायिभिः नगेन्द्रैः मैनाकादिभिः सादृश्यम् आजग्मुः इत्युपमा ॥ २० ॥

उत्सङ्गे समविषमे समं महादेः  
 क्रान्तानां वियदभिपातलाघवेन ।  
 आ मूलादुपनदि सैकतेषु लेभे  
 सामग्रां खुरपदवीं तुरङ्गमाणाम् ॥ २१ ॥  
 सध्वानं निपतितनिर्भरासु मन्दैः  
 सम्मूर्च्छन् प्रतिनिनदैरधित्यकासु ।  
 उद्ग्रीवैर्धनरवशङ्कया मयूरैः  
 सात्कण्ठं ध्वनिरुपशुश्रुवे रथानाम् ॥ २२ ॥  
 सखिभन्नामविरलपातिभिर्मयूखै-  
 र्नीलानां भृशमुपमेखलं मणानाम् ।  
 विच्छिन्नामिव वनिता नभोऽन्तराले  
 वप्राम्भःसुतिमवलोकयाम्बभूवुः ॥ २३ ॥

उत्सङ्ग इति । महादेः उत्सङ्गे मूर्ध्नि विषये यत् समविषमं समं च  
 विषमं च निम्नोन्नतं तस्मिन् । दम्बैकवद्भावः । वियदभिपातलाघवेन  
 गगनमञ्चारपाटवेन समम् एकरूपम् आराहावारोहरहितम् इत्यर्थः ।  
 क्रान्तानां गच्छतां तुरङ्गमाणां खुरपदवीं खुरपङ्क्तिः उपनदि नदी-  
 समीपे । “अव्ययभावाच्च” इति नपुंसकत्वात् ङस्त्वम् । सैकतेषु  
 आमूलात् मूलम् आरभ्य आदित आरभ्य इति यावत् । समग्रस्य भावः  
 सामग्रां साकल्यं भावे ष्यञ्, लेभे । सैकतात् अन्यत्र निम्नेषु गगनचारेण  
 समप्रदेशवत् विषमेषु सखिभूषणभावात् विच्छिन्ना खुरसरणिः । सैकतेषु तु  
 सर्वत्र समत्वात् अविच्छिन्ना इत्यर्थः ॥ २१ ॥

सध्वानमिति । सध्वानं सशब्दं निपतिताः निर्भराः प्रवाहाः यासु  
 तासु । “प्रवाहो निर्भरो भ्रमः” इत्यमरः । अधित्यकासु नगोर्द्ध्वभूमिषु ।  
 “भूमिरूर्ध्वमधित्यका” इत्यमरः । “उपाधिभ्याम्” इत्यादिना त्यक्त-  
 प्रत्ययः । मन्दैः गर्भोरैः । “कलो मन्दस्तु गर्भोरैः” इत्यमरः । प्रतिनिनदैः  
 प्रतिध्वानैः सम्मूर्च्छन् वर्द्धमानः रथानां ध्वनिः घनरवशङ्कया मेघगर्जितभ्रमेण  
 इति भ्रान्तिमदलङ्कारः । उद्ग्रीवैः मयूरैः सात्कण्ठम् उपशुश्रुवे उपश्रुतः ।  
 शृणोतिः कर्मणि लिट् ॥ २२ ॥

आसन्नाद्विपपदवीमदानिलाय

क्रुध्यन्तो धियमवमत्य धूर्गतानाम् ।

सव्याजं निजकरिणीभिरात्तचित्ताः

प्रस्थानं सुरकरिणः कथञ्चिदीषुः ॥ २४ ॥

नौरन्ध्रं पथिषु रजो रथाङ्गनुन्नं

पर्यस्यन्नवसलिलारुणं वहन्ती ।

आतेने वनगहनानि वाहिनी सा

धर्मान्तजुभितजलेव जङ्गुकन्या ॥ २५ ॥

सन्निवामिति । अविस्मयपातिभिः निरन्तरप्रसारिभिः उपमेखलं मेखलातटेषु इत्यर्थः । “अथ मेखला शोणस्थानेऽद्रिकटकं कटिबन्धेऽसि-  
बन्धनं” यादवः । नीलानां मणीनां मयूखैः भृशं सन्निवामम् एकी-  
भूताम् अतएव नभोऽन्तर्गले विच्छिन्नम् इव स्थितम् इति उत्प्रेक्षा ।  
वप्राश्वःस्रुतिं वप्रोदकधारां वनिताः अवलोकयाम्बभूवुः । वप्राश्वःस्रुतिः  
स्थवलिमत्यागेन इन्द्रनीलानां नीलिमस्वीकाररूपतद्गुणोत्थापिता  
विच्छेदोत्प्रेक्षा इति । योः अङ्गङ्गिभावेन सङ्करः । तेन च नैल्याविच्छेद-  
भ्रमरूपी भ्रान्तिमान् व्यज्यते ॥ २३ ॥

आमन्त्रेति । धुरं गताः तेषां धर्गतानां नियन्त्रणां धियम् अवमत्य  
अगणयित्वा अवज्ञाय इति यावत् । आसन्नायां द्विपपदव्यां वनगजमार्गे यः  
मदानिलः तस्मै क्रुध्यन्तः तं प्रति कुप्यन्तः । “क्रुधद्गुह” इत्यादिना सम्प्र-  
दानत्वात् चतुर्थी । सव्याजं सकपटं निजकरिणीभिः आत्तचित्ताः आकृष्ट-  
चित्ताः सुरकरिणः देवनागाः प्रस्थानं गमनं कथञ्चित् कष्टेन ईषुः  
अभिलेपुः ॥ २४ ॥

नौरन्ध्रमिति । नौरन्ध्रं मान्द्रं पथिषु रथाङ्गैः चक्रैः नुन्नं प्रेरितम् ।  
“नुत्तनुन्नास्तनिष्ठूपतविडलिमेरिताः समाः” इत्यमरः । पर्यस्यत् प्रसरत्  
नवसलिलम् इव अरुणं रजो वहन्ती सा वाहिनी सेना धर्मान्ते प्रावृषि  
जुभितजला कलुषोदका इत्यर्थः । जङ्गुकन्या गङ्गा इव वनानि फलकुसुम-  
प्रधानानि गहनानि जीर्णानि च तानि च तानि वनगहनानि आतेने  
व्यानशे । अत्र समासगतवाक्यगतोपमयोः अङ्गाङ्गिभावेन सङ्करः ॥ २५ ॥



सम्भोगक्षमगहनामथोपगङ्गं  
 बिभ्राणां ज्वलितमणौनि सैकतानि ।  
 अद्ध्यष्टुश्चुत्रकुसुमाचितां सहाया  
 वृत्रारेरविरलशाद्वलां धरित्रीम् ॥ २६ ॥  
 भूभर्तुः समधिकमादधे तदोर्व्याः  
 श्रीमत्तां हरिसखवाहिनीनिवेशः ।  
 संसक्तौ किमसुलभं महोदयानाम्  
 उच्छ्रायं नयति यदृच्छयापि योगः ॥ २७ ॥  
 सामोदाः कुसुमतरुश्रियो विविक्ताः  
 सम्पत्तिः किसलयशालिनी लतानाम् ॥

सम्भोगेति । अथ वृत्रारेः शक्रस्य सहायाः सचिवाः गन्धर्वाः उपगङ्गं  
 गङ्गासमीपे । अव्ययोभावस्य नपुंसकत्वात् ज्ञस्त्वम् । सम्भोगक्षमगहनाम्  
 उपभोगयोग्यवनां ज्वलिताः भण्यो येषु तानि सैकतानि बिभ्राणाम् ।  
 भुजः कर्त्तरि लट् : शानच् । च्युतैः स्वयंपतितैः कुसुमैः आचितां व्याप्तम्  
 अविरलाः सान्द्राः शाद्वलाः गादप्रायप्रदेशाः यस्यां सा तां धरित्रीम् अद्ध्यष्टुः  
 अधितष्ठुः । वसन्तैर्यजादित्वात् सम्प्रसारणम् । अत्र धरित्रीविशेषणा-  
 र्यानाम् अधिवासहेतुत्वात् अनैकपदार्थहेतुकं काव्यलिङ्गमलङ्कारः ॥ २६ ॥

भूभर्तुरिति । तदा हरिसखवाहिनीनिवेशो गन्धर्वसेनाशिविरम् ।  
 “निवेशः शिविरोद्वाहविन्यासेषु प्रकीर्तितः” इति शाश्वतः । भूभर्तुः  
 पर्वतस्य उर्व्याः समधिकं पूर्वास्मात् अभ्यधिकं यथा तथा श्रीमत्तां श्रियम्  
 इत्यर्थः । आदधे जनयामास । तथाहि—महोदयानां महात्मनां संसक्तौ  
 सम्यक्सम्बन्धे । “संसक्तौ” इति पाठे तु सम्यक्संवायां किम् असुलभं ?  
 न किञ्चित् दुर्लभम् इत्यर्थः । यतः यदृच्छया देवात् योगः अपि उच्छ्रायम्  
 उत्कर्षं नयति । अत्र प्रकृतयश्चक्रय योगस्य उत्कर्षाभिधानादप्रकृत-  
 भक्तियोगस्य उत्कर्षाधायकत्वे कैमुतिकन्यायेन अर्थापत्तिरिति प्राकरण्यात्  
 अप्राकरणीकरूपार्थापत्तिरलङ्कारः । तदुक्तम्—“एकस्य वस्तुनो भावाद्यत्र  
 वस्त्वन्वया पतते । कैमुत्येन यतः सा स्यादर्थोपतिरलङ्कारः ॥” इति ॥ २७ ॥

सामोदा इति । सामोदाः ससौरभाः कुसुमप्रधानाः तरवः । शाक-

साफल्यं यरमराङ्गनोपभुक्ताः

सा लक्ष्मीरुपकुरुते यया परेषाम् ॥ २८ ॥

क्लान्तोऽपि विदशवधूजनः पुरस्ता-

ल्लोनाहिष्वसितविलोलपल्लवानाम् ।

सेव्यानां हतविनयैरिवावृतानां

सम्पर्कं परिहरति स्म चन्दनानाम् ॥ २९ ॥

उत्सृष्टध्वजकुयकङ्कटा धरित्री-

मानीता विदितनयैः श्रमं विनेतुम् ।

आक्षिप्तद्रुमगहना युगान्तवातैः

पर्य्यस्ता गिरय इव द्विपा विरेजुः ॥ ३० ॥

पार्थिवादिषु द्रष्टव्यः । तेषां श्रियः समृद्धयः विविक्ताः विजनप्रदेशाः ।  
“विविक्तविजनच्छन्ननिःशलाकास्तथा रजः” इत्यमरः । किशलयशानिर्जी-  
लतानां नवपल्लवयुतवर्जानां सम्पत्तिः एताः अमराङ्गनोपभुक्ताः सत्यः  
साफल्यं ययुः । तथाहि—यया लक्ष्म्या करणेन परेषाम् उपकुरुते लक्ष्मी-  
वान् इति शेषः । सा लक्ष्मीः नान्येति भावः । परेषामित्यत्र “अनुकरोति  
भगवतो नारायणस्य” इत्यादिवत् क्रियायोगे हि सम्बन्धसामान्ये षष्ठी ॥ २८

क्लान्त इति । क्लान्तः अपि विदशवधूजनः पुरस्तात्—अग्रे लोनानां  
संश्रितानाम् अहीनां श्रुतैः निःश्वसैः विलोलाः पल्लवाः येषां तेषां  
चन्दनानां सम्पर्कं हतविनयैः दर्जनैः खलैः आवृतानां संवृतानां सेव्यानां  
प्रभूणां सम्पर्कम् इव परिहरति स्म । दुष्टवद्दुष्टमंसृष्टाः गुणाढ्या अपि  
त्याज्या इति भावः ॥ २९ ॥

उत्सृष्टेति । उत्सृष्टाः आक्षिप्ताः ध्वजाः कुथाः आस्तरणानि कङ्कटाः  
तनुत्वाणानि च येभ्यः ते । “प्रवेण्यास्तरणं वर्णः परिस्तोमः कुथो दयोः”  
इत्यमरः । विदितनयैः शिक्षाभिज्ञैः यन्तृभिः श्रमं विनेतुं क्लमम् अपनेतुं  
धरित्रीम् आनीताः निवेश्यमाना इत्यर्थः । द्विपाः युगान्तवातैः आक्षिप्तानि  
उद्धृतानि द्रुमाणां गहनानि वनानि येभ्यः ते पर्य्यस्ताः विपर्यामिताः गिरय  
इव विरेजुः शुशुभिरे ॥ ३० ॥

प्रस्थानश्रमजनितां विहाय निद्रा-  
 मामुक्ते गजपतिना सदानपङ्के ।  
 शय्यान्ते कुलमलिनां क्षणं विलीनं  
 संरम्भच्युतमिव शृङ्खलं चकाशे ॥ ३१ ॥  
 आयस्तः सुरसरिदोषरुद्धवर्मा  
 सम्प्राप्तुं वनगजदानगन्धि रोधः ।  
 मूर्ध्नि निहितशिताङ्कुशं विधुन्वन्  
 यन्तारं न विगणयाञ्चकार नागः ॥ ३२ ॥  
 आरोढुः समवनतस्य पीतशेषे  
 माशङ्क पयसि समीरिते करेण ।  
 सम्मार्जन्नरुणमदसुतो कपोलौ  
 सस्यन्दे मद इव शीकरः करेणोः ॥ ३३ ॥

प्रस्थानेति । गजपतिना प्रस्थानश्रमेण गमनक्षेत्रेण जनितां निद्रां  
 विहाय आमुक्ते अतएव सदानपङ्के गमनयुक्ते शय्यान्ते शयनीयप्रदेशे क्षणं  
 विलीनं लग्नम् अलिनां कुलं संरम्भेण उत्थानश्रमेण च्युतं भ्रष्टं शृङ्खलं  
 निगडन् इव इत्युत्प्रेक्षितम् । “अथ शृङ्खले । अन्दुको निगडोऽस्ती स्यात्”  
 इत्यमरः । चकाशे शुश्रुभे ॥ ३१ ॥

आयस्त इति । वनगजदानस्य गन्धः अस्य अस्ति इति तथोक्तं रोधः  
 परकूलमित्यर्थः । सम्प्राप्तुं गन्तुम् आयस्तः उत्सुकः प्रयत्नं कुर्वाणः  
 इत्यर्थः । “यसु प्रयत्ने” इति धातोः कर्त्तरि क्तः । किन्तु सुरसरिदोषेन  
 गङ्गाप्रवाहेण रुद्धं वर्त्म यस्य सः । नागः गजः निहितः दत्तः शितः तीक्ष्णः  
 अङ्कुशः यस्मिन् । “अङ्कुशोऽस्ती सृणिः स्त्रिया” इत्यमरः । तं मूर्ध्नि विधु-  
 न्वन् रोषादिति भावः । यन्तारं न विगणयाञ्चकार न विगणयामास ॥ ३२ ॥

आरोढुरिति । समवनतस्य जलपानार्थम् आनतपूर्वकायस्य करेणोः  
 गजस्य । “करेणुरिभ्यां स्त्री नभ” इत्यमरः । करेण पीतस्य शेषे पयसि  
 आरोढुः हस्तिपकात् माशङ्कं समयं समीरिते क्षिप्ते सति इत्यर्थः ।  
 शीकरः अम्बुक्षणः अरुणः मदसुतो मदधारे ययोः तौ कपोलौ सम्मार्जन्

आघ्राय क्षणमतितृष्यतापि रोषा-  
दुत्तीरं निहितविहृत्तलोचनेन ।  
सम्पृक्तं वनकरिणां मदाम्बुसेकै-  
र्नाचमे हिममपि वारि वारणेन ॥ ३४ ॥  
प्रश्नोतन्मदसुरभीणि निम्नगायाः  
क्रीडन्तो गजपतयः पयांसि कृत्वा ।  
किञ्चल्लव्यवहितताम्रदानलेखै-  
रुत्तेरुः सरसिजगन्धिभिः कपोलैः ॥ ३५ ॥  
आकीर्णं बलरजसा घनारुणेन  
प्रक्षोभैः सपदि तरङ्गितं तटेषु ।  
मातङ्गोन्मथितसरोजरे गुपिङ्गं  
माञ्जिष्ठं वसनमिवाम्बु निर्वभासे ॥ ३६ ॥

प्रश्नजन् । “सृजेरजादौ संक्रमे विभाषावृद्धिर्वक्तव्या” इति वृद्धिः । मद इव  
सस्यन्दे सुस्त्राव । मदसम्पृक्तस्य मदमादृश्यात् मदीपमा ॥ ३३ ॥

आघ्रायेति । अतितृष्यता अपि अति पिप्रासता अपि क्षणम् आघ्राय  
रोषात् उत्तीरं परतीरं । विभक्त्यर्थे अव्ययीभावः । निहिते विवृत्ते घूर्णिते  
लोचने यस्य तेन प्रतिगजदृष्ट्यया इति भावः । वारणेन हिमं शीतलम्  
अपि वनकरिणां मदाम्बुसेकैः दानधाराभिः सम्पृक्तं वारि न आचमेन न  
पीतम् । “चमु अदर्न” इति धातोः कर्मणि लिट् ॥ ३४ ॥

प्रश्नोतदिति । क्रीडन्तः विलसन्तः गजपतयः निम्नगायाः गङ्गायाः  
पयांसि प्रश्नोतद्भिः क्षरद्भिः मदैः सुरभीणि कृत्वा किञ्चल्लैः कंसरैः व्यव-  
हिताः तिरोहिताः ताम्राः ताम्रवर्णाः दानलेखाः मदराजयः येषु तैः अतएव  
सरसिजगन्धिभिः कपोलैः उपलक्षिताः सन्तः उत्तेरुः निर्जग्मुः । अत मद-  
सरसिजगन्धयोः समयोः विनिमयोक्त्या समपरिवृत्तिरलङ्कारः । तेन गजानां  
निम्नगायाश्च परिसलव्यत्ययान्तरसंरम्भो व्यच्यते ॥ ३५ ॥

आकीर्णमिति । घनारुणेन सान्द्रलोहितेन । विशेषणसमासः । बल-  
रजसा सेनापरागेण आकीर्णं सपदि प्रक्षोभैः आलोडनैः तटेषु तीरेषु तरङ्गितं  
सञ्जाततरङ्गं तारकादित्वात् इतच् । यदा तरङ्गवत् कृतं मत्वन्तात्

श्रीमद्भिर्नियमितकन्धरापरान्तैः

संसक्तैरगुरुवनेषु साङ्गहारम् ।

सम्प्रापे निःसृतमदाम्बुभिर्गजेन्द्रैः

प्रस्यन्दिप्रचलितगण्डशैलशोभा ॥ ३७ ॥

निःशेषं प्रशमितरेणु वारणानां

स्रोतोभिर्मदजलमुज्झतामजस्रम् ।

आमोदं व्यवहितभूरिपुष्पगन्धो

भिन्नैलासुरभिमुवाह गन्धवाहः ॥ ३८ ॥

सादृश्यं दधति गभीरमेघघोषै-

रुन्निद्रचुभितमृगाधिपश्रुतानि ।

“तत्करोति” इति णिचि कर्मणि क्तः, णाविष्ठवज्ञावात् मतुपो लुक् । तथा मातङ्गैः उन्मथितानां ललितानां सरोजानां रेणुभिः पिङ्गं पिशङ्गम् अम्बु, माञ्जिष्ठेन महारजनेन आरक्तं माञ्जिष्ठं वसनम् इव निर्वभासे । “तेन रक्तम्” इति अण् । “माञ्जिष्ठम्” इत्यत्र “काशियम्” इति वा पाठे ‘कोशाङ्-  
टञ्, इति कोशशब्दात् टञ् । “काशियं क्षमिकोशात्थम्” इत्यमरः ॥ ३६ ॥

श्रीमद्भिरिति । श्रीमद्भिः शोभावद्भिः नियमिताः कन्धराः अपरान्ताः चरमपादाग्राणि च येषां तैः । “अपरः पश्चिमः पादः” इति वैजयन्ती । अगुरुवनेषु साङ्गहारं साङ्गविक्षेपं यथा तथा संसक्तैः निःसृतानि प्रसृतानि मदाम्बूनि येषां तैः गजेन्द्रैः प्रस्यन्दिनः जलस्राविनः प्रचलिताः ये गण्डशैलाः च्युतापलाः तेषां शोभा सम्प्रापे प्राप्ता । कर्मणि लिट् । “गण्डशैलास्तु च्युताः स्थलोपला गिरः” इत्यमरः । अत्र अन्त्यस्य अन्यशोभाप्राप्त-  
सम्भवात् तत्सदृशी शोभा इति प्रतिबिम्बत्वान्नेपात् निदर्शनालङ्कारः ॥ ३७ ॥

निःशेषमिति । गन्धं वहति इति गन्धवाहः वायुः । कर्मणि अण् । निःशेषं यथा तथा प्रशमितः रेणुः येन तत् मदजलं स्रोतोभिः मदनाडीभिः अजस्रम् उज्जतां वर्षतां वारणानां सम्बन्धिनं व्यवहितः । तिरस्कृतः भूरिः बहुलः पुष्पगन्धः येन सः भिन्नाः फुल्लाः एलाः । लताविशेषाः । “पृथीका चन्द्रवालैला” इत्यमरः । तत्पुष्पाणि च एलाः । “पुष्पे जातीप्रभृतयः खलिङ्गा व्रीहयः फले” इत्यमरः । भिन्नैलावत् सुरभिं सुगन्धिं घ्राणेन्द्रिय-  
तर्पणम् इत्युपमा । आमोदं परिमलम् उवाह वहति स्म ॥ ३८ ॥

आतेनुश्रुतचकोरनीलकण्ठान्  
कच्छान्तानमरमहेभृङ्गहितानि ॥ ३९ ॥  
शाखावसक्तकमनीयपरिच्छदाना-  
मध्वश्रमातुरवधूजनसेवितानाम् ।  
जज्ञे निवेशनविभागपरिष्कृतानां  
लक्ष्मीः पुरोपवनजा वनपादपानाम् ॥ ४० ॥

इति \* \* \* किरातार्जुनीये महाकाव्ये  
सप्तमः सर्गः ॥ ७ ॥

सादृश्यमिति । गर्भाभिः मेघघाभिः सान्द्रगर्जितैः सादृश्यं दधति  
इत्युपमा । दधानिः शट्प्रत्ययः “वा नपुंसकस्य” इति विकल्पान्नकभावः ।  
उन्निद्राः ब्रूहितश्रवणात् एव प्रवृद्धाः क्षुभिताः मरम्भाश्च ये मृगाधिपाः तैः  
श्रुतानि आकर्णितानि न तु प्रवृद्धान् इति भावः । अमरमहेभृङ्गहितानि  
महान्तश्च ते इभाः गजाश्च इति महेभाः अमराणां महेभाः तेषां ब्रूहितानि  
सुरगजगर्जितानि कच्छान्तान् अनूपप्रदेशान् । “जनप्रायमनूपं स्यात् पुंसि  
कच्छस्तथाविधः” इत्यमरः । चकिताः गर्जितशङ्कया सम्भ्रान्ताः चकोराः  
पल्लिविशेषाः नीलकण्ठाः मयूराश्च येषु तान् तथाभूतान् आतेनुः । भ्रान्ति-  
मदनङ्कारः ॥ ३९ ॥

शाखेति । परिच्छाद्यति अर्जन इति परिच्छदः परिकरः वसना-  
भरणादिः । “पुंसि सञ्ज्ञायां घः प्रायेण” इति घप्रत्ययः, “कादेषोऽङ्गाय-  
मर्गस्य” इति क्प्रत्ययम् । शाखासु अवसक्ताः कमनीयाः परिच्छदाः येषां  
तेषाम् अध्वनि श्रवणं तेन आतुरैः पीडितैः वधूजनैः सेवितानां निवेशन-  
विभागैः आवसक्तिकावच्छदैः परिष्कृतानाम् अनङ्कृतानाम् । “संपर्थ्युपेभ्यः”  
इत्यादिना सट् । वनपादपानाम् अरण्यवृक्षाणां पुरं यत् उपवनं कृत्रिम-  
वनं तत्र जाता पुरोपवनजा लक्ष्मीः शोभा जज्ञे जाता । अत्र अन्योन्य-  
लक्ष्मीसम्बन्धासम्भवात् तत्सदृशी इति सादृश्याच्चेपात् असम्भवे तद्वस्तुसम्बन्धा  
इयं निदर्शना । वसन्ततिलकावृत्तम् । “उक्ता वसन्ततिलका तमजा  
जगौ गः” इति लक्षणात् ॥ ४० ॥

इति श्रीमहामहोपाध्यायकीलाचलमल्लिनाथसूत्रिविरचितायां किरातार्जुनीय-  
व्याख्यायां षष्ठ्यापथ्यसमाख्यायां सप्तमः सर्गः ॥ ७ ॥

## अष्टमः सर्गः ।

अथ स्वमायाकृतमन्दिरोज्ज्वलं  
ज्वलन्मणि व्योमसदां सनातनम् ।  
सुराङ्गना गोपतिचापगोपुरं  
पुरं वनानां विजिहीर्षया जहुः ॥ १ ॥  
यथायथं ताः सहिता नभश्चरैः  
प्रभाभिरुद्भासितशैलवीरुधः ।  
वनं विशन्त्यो वनजायतेक्षणाः  
क्षणद्युतीनां दधुरेकरूपताम् ॥ २ ॥

अथेति । अथ निवेशनान्तरं सुराङ्गनाः अप्सरसः स्वमाया स्वेच्छा-  
विशेषेण कृतैः निर्मितैः मन्दिरैः उज्ज्वलं दीप्तं ज्वलन्तः मणयः यस्मिन् तत्  
व्योमसदां गन्धर्वाणां सनातनं सदातनम् । “मायं चिरम्” इत्यादिना  
भावार्थं द्युप्रत्ययः । गौः वज्रं तत्पतिः इन्द्रः तच्चापवर्णानि यस्य तत्  
तथोक्तम् इत्युपमा । पुरं नगरं वनानां विजिहीर्षया वनानि विहर्तुम्  
इच्छया । कर्मणि षष्ठी, जहुः तत्पञ्चुः । जहातर्लिट् । अत्र ज्वलं  
ज्वलत् इति पुरं पुरम् इति च असकृद्व्यञ्जनद्वयावृत्त्या केकानुप्रासः ।  
अन्यत् तद्वैपरीत्यात् वृत्तानुप्रासः इति तयोः उपमायाश्च संसृष्टिः । अस्मिन्  
सर्गे वंशस्थं वृत्तम् । “जतौ तु वंशस्थमुदीरितं जरो” इति लक्षणात् ॥ १ ॥

यथायथमिति । यथायथं स्वकीयम् अनतिक्रम्य इत्यर्थः । “यथास्वं  
तु यथायथम्” इत्यमरः । नपुंसकनिपातनन्तु क्लृप्तार्थम् । नभश्चरैः गन्धर्वैः  
मेघैश्च सहिताः प्रभाभिः स्वदीप्तिभिः उद्भासिताः शैलवीरुधः याभिः नाः  
पूर्वोक्ताः वनजायतेक्षणाः पद्मलोचनाः स्त्रियः वनं विशन्त्यः क्षणं द्युतिः यासां  
तासां क्षणद्युतीनां वियुताम् एकरूपतां समानरूपतां दधुः । मुहुः  
द्रुमान्तराले तासां स्फुरणस्य क्षणिकत्वादिति भावः । श्लेषानुप्राणिता इयम्  
उपमा, श्लेषोऽयम् इति केचित् । उभयथा अपि अनुप्रासेन संसर्गः ॥ २ ॥

निवृत्तवृत्तोरुपयोधरक्लमः  
 प्रवृत्तनिर्झादिविभूषणारवः ।  
 नितम्बिनीनां भृशमादधे धृतिं  
 नभःप्रयाणादवनौ परिक्रमः ॥ ३ ॥  
 घनानि कामं कुसुमानि विभ्रतः  
 करप्रचेयानापहाय शाखिनः ।  
 पुरोऽभिसस्रे सुरसुन्दरीजनै-  
 र्यथोत्तरेच्छा हि गुणेषु कामिनः ॥ ४ ॥  
 तनूरलक्तारुणपाणि पल्लवाः  
 स्फुरन्नखांशूत्करमञ्जरीभृतः ।  
 विलासिनीबाहुलता वनालयो  
 विलेपनामोदहृताः सिर्षावरे ॥ ५ ॥

निवृत्तेति । निवृत्तः गतः वृत्तस्य वृत्तुलस्य उरुपयोधरस्य क्लमः  
 यस्मिन् सः पादप्रक्षेपेषु विद्यान्तिसम्भवादिति भावः । किञ्च प्रवृत्तः जातः  
 निर्झादिविभूषणानां न पुरादानाम् आरवः यस्मिन् सः । अवनौ पृथिव्यां  
 परिक्रमः सञ्चारः नितम्बिनीनां नभःप्रयाणान् भृशम् अधिकम् । “पञ्चमो  
 विभक्ते” इति पञ्चमी । धृतिं सन्तोषम् आदधे । अत्र विशिष्टपरिक्रमस्य  
 धृत्याधानहेतुत्वात् काव्यलिङ्गम् अलङ्कारः ॥ ३ ॥

घनानीति । घनानि मान्द्राणि न तु विरलानि करप्रचेयानि हस्त-  
 ग्राह्यानि अनुच्चानि । “कृत्यैरधिकार्थवचने” इति वृत्त्यासमामः । कामं  
 कुसुमानि विभ्रतः नवकुसुमितान् शाखिनः तरुन् अपहाय सुरसुन्दरी-  
 जनैः पुरः अग्रे अभिसस्रे अभिमृतम् । भावे लिट् । तथाहि—कामिनः  
 गुणेषु अतिशयेषु विषये उत्तरम् उत्तरम् । वीप्सार्थे अव्ययीभावः । यथो-  
 त्तरम् इच्छा येषां ते यथोत्तरेच्छाः उत्तरोत्तराभिलाषुकाः हि । अत्र  
 परिकरोत्यापितः अर्थान्तरन्यासः अलङ्कारः ॥ ४ ॥

तनूरिति । विलेपनामोदैः हृता आकृष्टाः वनालयः वनभृङ्गा तनूः  
 कृशाः अलक्तैः अरुणाः पाणय एव पल्लवाः यानां ताः स्फुरन्तः नखांशूनाम्  
 उत्कराः पुञ्जा एव मञ्जर्यः ताः विभ्रति इति तथोक्ताः । क्लिप् । विला-



निपीयमानस्तवका शिलीमुखै-  
 रशोकयष्टिश्चलबालपल्लवा ।  
 विडम्बयन्ती ददृशे वधूजनै-  
 रमन्ददष्टौष्ठकरावधूननम् ॥ ६ ॥  
 करौ धूनाना नवपल्लवाकृतौ  
 वृथा कृथा मानिनि मा परिश्रमम् ।  
 उपेयुषी कल्पलताभिः शङ्कया  
 कथं न्वितस्त्रस्यति षट्पदावलिः ॥ ७ ॥

मिनीनां बाहव एव लताः, ताः मिपेविरे । अत्र समस्तवस्तुविषयरूपका-  
 लङ्कारः, बाह्वयवानां पल्लवादीनाम् अपि निरूपणात् इति ॥ ५ ॥

निपीयमानेति । शिलीमुखैः अलिभिः । “अलिवाणौ शिलीमुखौ”  
 इत्यमरः । निपीयमानः स्तवकः गुच्छः यस्याः सा चलाः बालपल्लवाः  
 यस्याः सा अत्र एव अमन्दं दृढं दष्टः आष्टः यन्मिन् तं करावधूननं करकम्पनं  
 तत् विडम्बयन्ती । स्तवकपानेन ओष्ठदंशनं पल्लवचलनेन करावधूननं च  
 अनुकुर्वती इत्यर्थः । धूजः खन्तात् ल्युट् । किञ्च धूजप्रीजो नृम् वक्तव्यः ।  
 अशोकयष्टिः अशोकशस्त्रा इत्यर्थः वधूजनैः ददृशे दृष्टा । अत्र विडम्बयन्ती  
 इति प्रस्तुताशोकशस्त्राविशेषणभूतोपमासहिम्ना अप्रस्तुतनायिकाप्रतीतिः  
 ममासीतिः उत्तिष्ठमानया एव उपमया अङ्गाङ्गिभावेन सङ्कीर्यते ॥ ६ ॥

अथ कश्चित् उक्तकराक्रान्तः काञ्चिदाह—कराविति । मानपरिहारेण  
 मधुपाशयणं तु न काश्चित् बाध इति आशयेन सम्बोधयति—हे मानि-  
 नीति । नवपल्लवस्य आकृतिः इव आकृतिः ययोः इत्युपमा, तो करो धूनाना ।  
 धूजः क्रैयादिकात् कर्त्तरि लट् : शानच् । वृथा व्यर्थं परिश्रमं मा कृथा मा  
 कुरुष्व । करोतिः आशीरर्थे माडि लङ् । वृथात्वे हेतुम् आह—कल्पलताभि-  
 शङ्कया कल्पवल्लीभ्रमेण इति भ्रान्तिमदलङ्कारः । उपेयुषी उपगता षट्-  
 पदावलिः कथं नु इतः तस्यति बिभेति न तस्यति इव इत्यर्थः । “वा  
 भ्राण” इत्यादिना विकल्पेन श्यन्प्रत्ययः । अत्र कान्तापरिश्रमवैयर्थ्यरूप-  
 कार्यस्य षट्पदावलिः कल्पवल्लीभ्रमनिबन्धनविवासरूपकारणसमर्थनात्  
 कारणेन कार्यसमर्थनरूपः अर्थान्तरन्यासः भ्रान्तिमता अङ्गाङ्गिभावेन  
 सङ्कीर्णः सन् उपमया संसृज्यते ॥ ७ ॥

जहोहि कोपं दयितोऽनुगम्यतां  
पुरानुशेते तव चञ्चलं मनः ।  
इति प्रियं काञ्चित्पैतुमिच्छतीं  
पुरोऽनुनिन्दे निपुणः सखीजनः ॥ ८ ॥  
समुन्नतैः काशदुकूलशालिभिः  
परिक्रणत्सारसपङ्क्तिमेखलैः ।  
प्रतीरदेशः स्वकलत्रचारुभि-  
र्विभूषिताः कुञ्जसमुद्रयोषितः ॥ ९ ॥  
विदूरपातेन भिदामुपेयुष-  
श्च्युताः प्रवाहादभितः प्रसारिणः ।  
प्रियाङ्गुशीताः शुचिमौक्तिकत्विषो  
वनप्रहासा इव वारिबिन्दवः ॥ १० ॥

अथ काचित् सखी काञ्चित् प्रणयकुपिताम् आह—जहोहीति । प्रियम्  
उपैतुं स्वयम् एव अनुमर्तुम् इच्छतोम् । “आच्छीनद्योर्मुम्” इति  
विकल्पात् नुमभावः । काञ्चित् नायिकां निपुणः चित्तज्ञः सखीजनः कोपं  
जहोहि त्यज । “आ च ही” इति विकल्पात् इकारादेशः । दयितः अनु-  
गम्यताम् अनुस्त्रियताम् । उभयथापि प्रार्थनायां लोट् । अन्यथा चञ्चलम्  
अस्थिरं तव मनः पुरा अनुशेते अग्रे अनुशयिष्यते अनुतपस्यते इत्यर्थः ।  
“यावत् पुरानिपातयोर्लट्” इति लट् । इति अनेन प्रकारेण पुरः पूर्वम्  
एव अनुनिन्दे प्रसादयामास ॥८॥

अथ चतुर्भिः श्लोकैः कलापकम् आह—समुन्नतैरिति । समुन्नतैः  
काशानि अश्वत्थकुसुमानि तानि दुकूलानि इव तैः शालन्ते इति तथोक्तिः ।  
सारसपङ्क्तयः मेखलाः इव ताः परिक्रणन्त्यः येषु ते तैः स्वेषां कलत्राणि  
श्रोण्यः तद्वत् चारवः तैः । “कलत्रं श्रोणिभार्ययोः” इत्यमरः । प्रतीरदेशैः  
विभूषिताः तटप्रदेशैः भूषिताः कुञ्जसमुद्रयोषितः वननद्यः इत्यर्थः । अत्र  
तोरादीनां कलत्राद्यौपम्योपमेयत्वात् योषिच्छब्दसामर्थ्याच्च नदीनां योषिदौपम्यं  
गम्यते ॥९॥

विदूरेति । विदूरपातेन भिदां भेदम् । “विद्भिदादिभ्योऽङ्” ।

सखीजनं प्रेमगुरुकृतादरं  
 निरीक्षमाणा इव नम्रमूर्त्तयः ।  
 स्थिरद्विरेफाञ्जनशारितोदरै-  
 विंसारिभिः पुष्पविलोचनैर्लताः ॥ ११ ॥  
 उपेयुषीणां बृहतोरधित्यका  
 मनांसि जङ्गुः सुरराजयोषिताम् ।  
 कपोलकाषैः करिणां मदारुणै-  
 रुपाहितश्यामरुचश्च चन्दनाः ॥ १२ ॥

॥ कलापकम् ॥

स्वगोचरे सत्यपि चित्तहारिणां  
 विलोभ्यमानाः प्रसवेन शाखिनाम् ।

उपेयुषः उपगतात् प्रवाहात् च्युताः, अतएव अभितः प्रसारिणः प्रसपन्तः  
 इति प्रियायाः अङ्गः उत्सङ्गः इव शीताः शीतलाः शुचीनां मौक्तिकानां त्विष  
 इव त्विषः येषां ते । किञ्च वनस्य प्रह्लासा इव स्थिता इत्युत्प्रेक्षा । वारि-  
 बिन्दवश्च । अत्र उपमयोः उभयोः उत्प्रेक्षायाश्च संसृष्टिः ॥ १० ॥

सखीति । द्वौ रेफौ वर्णविशेषौ येषां ते द्विरेफाः भ्रमरशब्देन तदर्थो  
 लक्ष्यते । “हरक्षरं मासमिति विदधाति” इति भाष्यकारः । स्थिराः  
 निश्चलाः द्विरेफा एव अञ्जनानि तैः, शारितानि शबलीकृतानि उदराणि येषां  
 तैः । “शारः शबलवातयोः” इति विश्वः । विसारिभिः विस्तृतैः पुष्पाणि  
 एव विलोचनानि तैः प्रेम्णा गुरुकृतः आदरो यस्मिन् कर्मणि तत् । तथा  
 सखीजनं निरीक्षमाणाः पश्यन्त इव स्थिताः । कुतः ? नम्रमूर्त्तयः  
 अवनताङ्गाः लताश्च । अत्र रूपकोत्प्रेक्षयोः सङ्कारः ॥ ११ ॥

उपेयुषीणामिति । मदेन अरुणैः अव्यक्तरागैः । “अव्यक्तरागस्वरुणः”  
 इत्यमरः । करिणां कपोलानां काषैः कषणैः उपाहितश्यामरुचः जनित-  
 क्षणवर्णाः इति तदभूषणालङ्कारः । चन्दनाः मलयजाः “गन्धसारो मलयजो  
 भद्रशीश्वन्दनेऽस्त्रियाम्” इत्यमरः । बृहतीः अधित्यकाः ऊर्ध्वभूमौः उपे-  
 युषीणां सुरराजयोषितां मनांसि जङ्गुः । अत्र चतुःश्लोक्या नद्यादीनां  
 विशिष्टानाम् एव अप्सरोमनोहरणहेतुत्वोक्त्या काव्यलिङ्गम् उच्येयम् ॥ १२ ॥

नभश्चराणामुपकर्तुमिच्छतां  
 प्रियाणि चक्रुः प्रणयेन योषितः ॥ १३ ॥  
 प्रयच्छतोच्चैः कुसुमानि मानिनी  
 विपक्षगोत्रं दयितेन लम्बिता ।  
 न किञ्चिदूचे चरणेन केवलं  
 लिलेख बाष्पाकुललोचना भुवम् ॥ १४ ॥  
 प्रियेऽपरा यच्छति वाचमुन्मुखी  
 निबद्धदृष्टिः शिथिलाकुलोच्चया ।  
 समादधे नांशुकमाहितं वृथा  
 विवेद पुष्पेषु न पाणिपल्लवम् ॥ १५ ॥

स्वगोचर इति । चित्तहारिणा मनोहरेण शाखिनां प्रसवेन पुष्पजातेन  
 तिलोभ्यमानाः आलस्यमाणाः योषितः स्वगोचरे स्वविषये । स्वकरप्रचये  
 भति अपि इत्यर्थः । प्रसवे इति शेषः । उपकर्तुं परिचरितुम् इच्छतां  
 नभश्चराणां गन्धर्वाणां प्रणयेन सहायहेतुना प्रियाणि चक्रुः । स्वकरग्राह्यम्  
 अपि प्रसवं स्वकास्तप्रियार्थं तद्दायमानम् एव अग्रहोषुः इत्यर्थः ॥ १३ ॥

प्रयच्छतेति । कुसुमानि प्रयच्छता ददता दयितेन उच्चैः उच्चैस्तरां  
 विपक्षगोत्रं सपत्नीनामधेयं लम्बिता प्रापिता तन्नाम्ना आहता इत्यर्थः । “नाम  
 गोत्रं कुलं गोत्रम्” इति शाश्वतः । मानिनी अतएव न किञ्चित् ऊचे ।  
 कर्त्तरि लिट् । किन्तु केवलं बाष्पाकुललोचना सती चरणेन भुवं लिलेख ।  
 गोत्रस्वननजनितैर्नानिमित्तनिर्वेदादिति भावः । मानिनी अतएव न  
 किञ्चित् ऊचे इति उक्तम् । तदुक्तं दशरूपके—तत्त्वज्ञानापदीर्घादेनिर्वदः  
 स्वावमानना । तत्र चिन्ताशुनिश्चासर्वैवस्थीच्छासर्दानता” इति ॥ १४ ॥

प्रिय इति । वाचं यच्छति ददति समालपति इत्यर्थः । दाणः शठ-  
 प्रत्ययः । “पाप्मा” इत्यादिना यच्छादेशः । प्रिये निबद्धदृष्टिः अतएव  
 उन्मुखी शिथिलः श्लथः आकुलः चलितश्च तादृशः उच्चयो नौवीवन्धः यस्याः  
 सा । “नारीकव्यंशुकग्रन्थो नौविः स्यादुच्चयोऽप्यथ” इति मार्चण्डः । अपरा  
 अन्या स्त्री अंशुकं न समादधे न बध्ने । रागपारवश्यादिति भावः ।  
 पुष्पेषु वृथा व्यर्थम् । आहितम् आरोपितम् अस्थाने प्रसारितम् इत्यर्थः ।

सलीलमासक्तलतान्तभूषणं  
 समासजन्त्या कुसुमावतंसकम् ।  
 स्तनोपपीडं नुनुदे नितम्बिना  
 घनेन कश्चिज्जघनेन कान्तता ॥ १६ ॥  
 कलत्रभारेण विलोलनीविना  
 गलद्दुकूलस्तनशालिनोरसा ।  
 बलिव्यपायस्फुटरोमराजिना  
 निरायतत्वाददरेण ताम्यता ॥ १७ ॥  
 विलम्बमानाकुलकेशपाशया  
 कयाचिदाविष्कृतबाहुमूलया ।

पाणिपल्लवं च न विवेद । प्रियासक्तचित्तत्वात् इति भावः । एषा च  
 प्रगल्भा नायिका । “पाणिपल्लवम्” इत्यत्र अन्यतरसाधकप्रमाणाभावात्  
 उपमारूपकयोः सन्देहसङ्करः ॥ १५ ॥

सलीलमिति । आसक्ताः लतान्ताः पल्लवाः भूषणं यस्य तत् पल्लवैः सह  
 ग्रथितम् इत्यर्थः । कुसुमावतंसकं पुष्पशेखरं कान्तदत्तम् इति भावः ।  
 सलीलं सविलासं समासजन्त्या शिरसि प्रणिदधत्या । “दंशसञ्जस्वञ्चां शपि”  
 इति नलोपः । कान्तया कश्चित् स्तनाभ्याम् उपपीड्य इति स्तनोपपीडम् ।  
 “सप्तम्याञ्च” इत्यादिना णमुल प्रत्ययः । नितम्बिना । प्रशंसायाम् इनिः ।  
 घनेन निविडेन जघनेन । “पश्चान्नितम्बः स्तोत्रक्याः क्लीबे तु जघनं पुरः”  
 इत्यमरः । नुनुदे नुनः अंशुकार्तिरकादिति भावः । एषा च प्रगल्भा  
 एव ॥ १६ ॥

अथ युग्मेन आह— कलत्रेति । विलोलनीविना गात्रोन्नमनात् विस्मिष्ट-  
 वस्त्रग्रन्थिना कलत्रभारेण श्रोणिभारेण “कलत्रं श्रोणिभार्ययोः” इत्यमरः ।  
 तथा गलत् स्रंसमानं दुकूलं याभ्यां ताभ्यां स्तनाभ्यां शालते इति तथोक्तेन  
 उरसा । तथा बलिव्यपायेन भङ्गिनिवृत्त्या स्फुटा रोमराजिः यस्मिन् तेन  
 निरायतत्वात् अपसारितत्वात् ताम्यता तनूभवता उदरेण च उपलक्षितया  
 स्वभावोक्तिरलङ्कारः ॥ १७ ॥

विलम्बमानेति । विलम्बमानः विस्त्रंसमानः आकुलः विलुलितश्च

तरुप्रसूनान्यपदिश्य सादरं  
मनोऽधिनाथस्य मनः समाददे ॥ १८ ॥

॥ युग्मम् ॥

व्यपोहितुं लोचनतो मुखानिलै-  
रपारयन्तं किल पुष्पजं रजः ।

पयोधरेणोरसि काचिदुन्मनाः  
प्रियं जघानोन्नतपीवरस्तनी ॥ १९ ॥

इमान्यमूनोत्यपवर्जिते शनै-  
र्यथाभिरामं कुसुमाग्रपल्लवे ।

विहाय निःसारतयेव भूरुहान्  
पदं वनश्रीर्वनितासु सन्दधे ॥ २० ॥

केशपाशः यस्याः तया आविष्कृतबाहुमूलया दर्शितकचप्रदेशया कयाचित्  
कान्तया तरुप्रसूनानि अपदिश्य प्रसूनग्रहणं व्याजोक्त्य इत्यर्थः । “व्याजोप-  
देशो लब्धं च” इत्यमरः । सादरं साभिलाषं मनोऽधिनाथस्य प्रियस्य मनः  
समाददे आचक्षुषे । कर्मणि लिट् । सर्वाङ्गसौष्ठवदर्शनात् सद्योलम्बं प्रियमनः  
तत्र इति भावः । अत्र प्रियमनोहरणहेतुभिः कान्ताविशेषणपदार्थैः काव्य-  
लिङ्गम् उत्तिष्ठमानं स्वभावोक्त्या सह अङ्गाङ्गिभावेन सङ्गोच्यते ॥ १८ ॥

व्यपोहितुमिति । उन्नतौ च पीवरौ च स्तनौ यस्याः सा उन्नतपीवर-  
स्तनी । “स्वाङ्गाच्च” इत्यादिना ङीष् । काचित् लोचनतः स्वेनेत्रात् पुष्पजं  
रजः परागं मुखानिलैः फत्कारमारुतैः व्यपोहितुम् अपनेतुं अपारयन्तं  
किल अग्रक्ष्वन्तं किल इति अलोके । वसुतः तदास्यस्पर्शलोभात् अपारय-  
न्तम् इत्यर्थः । प्रियम् उन्मनाः उत्सुका सती अतएव पयोधरेण उरसि  
जघान । तत्कण्टपरिज्ञानजन्यात् औत्सुक्यादिति भावः । हननस्थानत्वात्  
उरसि इति सप्तमी । इयञ्च प्रगल्भा एव ॥ १९ ॥

इमानीति । यथाभिरामम् । वीप्सायाम् अव्ययीभावः । कुसुमानि  
अग्रपल्लवानि च कुसुमाग्रपल्लवं तस्मिन् । ‘जातिः अप्राणिनाम्’ इत्येकवङ्गा-  
वात् नपुंसकत्वम् । इमानि अमूनि इति इत्थं निर्देशपूर्वकम् इत्यर्थः ।  
इदमदसौ सन्निकृष्टविप्रकृष्टार्थः । शनैः अपवर्जिते अपचिते सति वनश्रीः  
निःसारतया एव इति हेतुमेवा । भूरुहान् तरुन् विहाय वनितासु पदं

प्रवालभङ्गाकृणपाणिपल्लवः

परागपाण्डूकृतपीवरस्तनः ।

महीरुहः पुष्पसुगन्धिराददे

वपुर्गुणोच्छायमिवाङ्गनाजनः ॥ २१ ॥

वरोरुभिर्वारणहस्तपीवरै-

श्चिराय खिन्नान् नवपल्लवश्रियः ।

समेऽपि यातुं चरणाननीश्वरा-

न्मदादिव प्रखलतः पदे पदे ॥ २२ ॥

विसारिकाञ्चीमणिरश्मिलब्धया

मनोहरोच्छायनितम्बशोभया ।

सन्दर्भे । अत्र वनितागतायाः एष्यप्रसाधनसम्भाव्यमानायाः लक्ष्म्याः विषय-  
भूतायाः निगरणेन विषयेण वनश्रियः वनितागतत्वात्प्रेक्षया सम्बन्धे  
असम्बन्धरूपा भेदेऽभेदरूपा वा अतिशयोक्तिरलङ्कारः । “विषयस्यानुपादानात्  
विषय्यपनिबध्यते । यत्र सातिशयोक्तिः स्यात् कविप्रोढोक्तिर्जोविता ॥” इति  
लक्षणात् उत्प्रेक्षाङ्गत्वमस्याः ॥ २० ॥

प्रवालेति । प्रवालभङ्गेन पल्लववलयेन अरुणः पाणिपल्लवः यस्य तद्रस-  
रञ्जनात् इत्यर्थः । परागेण पुष्परजसा पाण्डूकृतौ पीवरौ स्तनौ यस्य सः  
पुष्पैः सुगन्धिः सुरभिः अङ्गनाजनः महीरुहः तृक्षजातात् वपुर्गुणस्य स्वदेह-  
गुणस्य उच्छायः पाणिपल्लवारुण्यादेः यः उत्कर्षः तम् आददे लब्धवान् इव  
इति उत्प्रेक्षा । वस्तुतस्तु स्वाभाविक एव प्रवालभङ्गादिभिः अभिव्यज्यते  
इति भावः । “उत्कृष्टः आय उच्छ्राये” इति घञन्तेन प्रादिसमासः । न तु  
उपसृष्टात् घञ्प्रत्ययः, “श्रिणीभुवोऽनुपसर्गे” इति प्रतिषेधात् ॥ २१ ॥

पञ्चभिः कुलकम् आह—वरोरुभिरित्यादिभिः । अनुमानं सानुषु यत्  
वर्त्म ततः सकाशात् गुरुणा खेदेन मन्यरम् अलसं विनिर्यतीनां निर्गच्छ-  
न्तीनां सुराङ्गनानां सम्बन्धिभिः वारणहस्तपीवरैः करिकरस्थूलैः वराश्च ते  
ऊरवश्च इति तेः चिराय खिन्नान् । किञ्च नवपल्लवानां आः इव श्रीः येषां  
तान् तद्वत् मृदून् इत्यर्थः । अतएव समे समस्थले अपि किं विषम इति  
भावः । यातुं गन्तुम् अनीश्वरान् अशक्तान् अतएव मदात् इव पदे पदे ।  
वीप्सायां द्विर्भावः । प्रखलतः चरणान् । मदात् इव इति उपमा ॥ २२ ॥

स्थितानि जित्वा नवसैकतद्युतिं  
श्रमातिरिक्तैर्जघनानि गौरवैः ॥ २३ ॥

समुच्छ्वसत्पङ्कजकोशकोमलै-  
रुपाहितश्रीण्युपनीवि नाभिभिः ।  
दधन्ति मध्येषु बलीविभङ्गिषु  
स्तनातिभारादुदराणि नम्रताम् ॥ २४ ॥

समानकान्तीनि तुषारभूषणैः  
सरोरुहैरस्फुटपत्रपङ्क्तिभिः ।  
चितानि घर्मास्बुक्कणैः समन्ततो  
मुखान्यनुत्फुल्लविलोचनानि च ॥ २५ ॥

विमारीति ॥ विसारिभिः काञ्चीमणिरश्मिभिः लब्धया तज्जनितया इत्यर्थः, मनोहरः उच्छ्रायः उत्सेधः येषां तेषां नितम्बानां शोभया करणेन नवसैकतानां द्युतिं शोभां जित्वा स्थितानि तत्तुल्यानि इत्यर्थः । अतएव उपमालङ्कारः । क्रमेण अतिरिक्तैः अतिशयितैः गौरवैः गुरुत्वैः उपलक्षितानि नितरां भारायमाणानि इत्यर्थः । जघनानि च । उच्छ्रायः व्याख्यातः ॥ २३ ॥

समुच्छ्वसदिति । समुच्छ्वसत्पङ्कजकोशकोमलैः उल्लसत्कमलमुकुलैः इव मुग्धैः इति उपमा । नाभिभिः प्रतारिकाख्यैः । “अथ नाभिस्तु जन्वङ्गे यस्य संज्ञा प्रतारिका” इति केशवः । पुलङ्गतायां तु कविः एव प्रमाणम् । उपनीवि नीविमयीषे उपाहितश्रीणि जनितशोभानि तथा बलीविभङ्गिषु जर्मिमत्सु मध्येषु जघनस्थलेषु स्तनातिभारात् नम्रतां दधन्ति विभ्राणानि । “वा नपुंसकस्य” इति विकल्पे नुमागमः । उदराणि च ॥ २४ ॥

समानेति । किञ्च घर्मास्बुक्कणैः स्वेदोदकबिन्दुभिः समन्ततः चितानि व्याप्तानि अनुत्फुल्लविलोचनानि अविकसदक्षीणि अतएव तुषारभूषणैः शीकरपरिवृतैः । “तुषारौ हिमशीकरौ” इत्यमरः । अस्फुटपत्रपङ्क्तिभिः अविकचदलावलिभिः । “व्याकोशविकचस्फुटाः” इत्यमरः । सरोरुहैः समानकान्तीनि । इति उरमा । मुखानि च ॥ २५ ॥



विनिर्यतीनां गुरुखेदमन्यरं  
सुराङ्गनानामनुसानु वत्स्रनः ।  
सविस्मयं रूपयतो नभश्चरान्  
विवेश तत्पूर्वमिवेक्षणादरः ॥ २६ ॥

॥ कुलकम् ॥

अथ स्फुरन्मौनविधूतपङ्कजा  
विपङ्कतोरस्वलितोर्मिसंहतिः ।  
पयोऽवगाढं कलहंसनादिनौ  
समाजुहावेव बधूः सुरापगा ॥ २७ ॥  
प्रशान्तघर्माभिभवः शनैर्विवान्  
विलासिनीभ्यः परिमृष्टपङ्कजः ।  
ददौ भुजालम्बमिवात्तशौकर-  
स्तरङ्गमालान्तरगोचरोऽनिलः ॥ २८ ॥

विनिर्यतीनामिति । सविस्मयं रूपयतः पूर्वोक्तचरणादीनि वर्णयतः  
नभश्चरान् गन्धर्वान् तत् पूर्वम् इव तत् तव प्रथमं यथा इति उत्प्रेक्षा ।  
ईक्षणादरः आलोकनकौतुकं विवेश । पूर्वाङ्गं व्याख्यातम् । अत्र कुलके  
स्वभावोक्तिः उत्प्रेक्षाङ्गम् ॥ २६ ॥

सम्प्रति सलिलक्रीडावर्णनम् आरभते—अथेति । अथ पुष्पावचयानन्तरं  
स्फुरद्भिः चलद्भिः मौनैः विधूतपङ्कजा इति सदृशत्वात् सुखवीक्षणोक्तिः । विपङ्कं  
पङ्करहितं विहारयोग्यम् इति यावत् । तत्र तीरे स्खलिता विचलिता जर्मि-  
संहतिः यस्याः सा इति हस्तसंज्ञोक्तिः । कलहंसनादिनौ कादम्बशब्दवती  
इति वाग्व्यापारोक्तिः । अतएव सुरापगा गङ्गा बधूः अपसरसः पयः  
अवगाढम् अवगाहितम् । गाहेः उद्दिष्टात् इडिकल्पः । समाजुहाव इव  
आकारयामास इव इति उत्प्रेक्षा । “हृतिराकारणाह्वानम्” इत्यमरः ।  
ह्वयतेर्लिट् । “अभ्यस्तस्य च” इति सम्प्रसारणम् ॥ २७ ॥

प्रशान्तेति । प्रशान्तघर्माभिभवः प्रशान्तोष्णबाधः । “वा दान्तशान्त”  
इत्यादिना निपातनात् साधुः । शनैः विवान् मन्दं वहन् । वातेः शब्द-

गतैः सहावैः कलहंसविक्रमं  
 कलत्रभारैः पुलिनं नितम्बिभिः ।  
 मुखैः सरोजानि च दीर्घलोचनैः  
 सुरस्त्रियः साम्यगुणान्निरासिरे ॥ २९ ॥  
 विभिन्नपर्यन्तगमीनपङ्क्तयः  
 पुरो विगाढाः सखिभिर्मरुत्वतः ।  
 कथञ्चिदापः सुरसुन्दरीजनैः  
 समीतिभिस्तत्प्रथमं प्रपेदिरे ॥ ३० ॥  
 विगाढमात्रे रमणीभिरम्भसि  
 प्रयत्नसंवाहितपीवरीरुभिः ।

प्रत्ययः । परिमृष्टपङ्कजः । पद्मगन्धी इत्यर्थः । आत्तशेकरः । कुतः ? तरङ्ग-  
 मालानाम् अन्तरे मध्ये गोचरः स्थानं यस्य सः अनिलः विलासिनीभ्यः  
 भुजावलम्बनं ददौ इव इति उन्नेत्ता । विशिष्टवायुसम्पर्कात् तथा उच्छ-  
 श्वसुः इत्यर्थः ॥ २८ ॥

गतैरिति । सुरस्त्रियः अप्सरसः सहावैः सविलासैः गतैः गतिभिः ।  
 नपुंसके भावे क्तः । कलहंसानां विक्रमं गतिं विलासविधुरम् इति शेषः ।  
 तथा नितम्बिभिः प्रशस्तनितम्बैः कलत्रभारैः जघनभारैः पुलिनं नितम्ब-  
 भारशून्यम् इत्यर्थः, तथा दीर्घलोचनैः मुखैः सरोजानि च अलोचनानि इति  
 शेषः । साम्यगुणात् समानगुणत्वात् निरासिरे निरस्तवत्यः । गुणवद-  
 गुणयोः कुतः साम्यम् इति भावः । अस्यतः कर्त्तरि लिट् । “उपसर्गादस्य-  
 त्यहोर्वा” इति विकल्पात् आत्मनेपदम् ॥ २९ ॥

विभिन्ने इति । विभिन्नाः विच्युतसङ्घाताः पर्यन्तगाः प्रान्तगताः मीनानां  
 पङ्क्तयः यासां ताः । कुतः ? मरुत्वतः सखिभिः इन्द्रस्य सचिवैः गन्धर्वैः  
 पुरः पूर्वं विगाढाः प्रविष्टाः तासां विश्वासार्थं गर्त्तग्राहादिपरीक्षार्थं च इति  
 भावः । समीतिभिः अप्रविष्टविषयत्वात् सभ्यैः । ‘विषादिभिः’ इति  
 पाठे अपि अयम् एव अर्थो लक्ष्यः । सुरसुन्दरीजनैः तदेव अवगाहनं  
 प्रथमं यथा तथा अतएव कथञ्चित् भयात् कृच्छ्रेण आपः प्रपेदिरे  
 जगाहिरे ॥ ३० ॥

विभिद्यमाना विससार सारसान्  
 उदस्य तीरेषु तरङ्गसंहतिः ॥ ३१ ॥  
 शिलाघनैर्नाकसदामुरःस्थलै-  
 बृहन्निवेशैश्च बधूपयोधरैः ।  
 तटाभिन्नोतेन विभिन्नवीचिना  
 रुषेव भेजे कलुषत्वमम्भसा ॥ ३२ ॥  
 विधूतकेशाः परिलोलितस्त्रजः  
 सुराङ्गनानां प्रविलुप्तचन्दनाः ।  
 अतिप्रसङ्गाद्विहितागसो मुहुः  
 प्रकम्पमोयुः सभया इवोर्मयः ॥ ३३ ॥

विगाडेति । प्रयत्नेन संवाहिताः संचारिताः पीवराः स्थूलाः ऊरवः  
 यामिः ताभिः रमणीभिः अस्मि विगाडमात्रे प्रविष्टे एव सति । सुपसुपा  
 इति समासः । “मात्रं कार्त्तुस्तेऽवधारणे” इत्यमरः । विभिद्यमाना स्वयं  
 विशीर्यमाणा । कर्मकर्त्तरि शानच् । तरङ्गसंहतिः तीरेषु सारसान्  
 पक्षिविशेषान् । “सारसो मैथुनी कामी गोनर्दः पुष्कराह्वयः” इति  
 यादवः । यहा सारसान् हंमान् । “चक्राङ्गः सारसो हंसः” इति शब्दार्णवे ।  
 उदस्य उत्साह्यं विससार वितस्तार ॥ ३१ ॥

शिलेति । शिलावदुघनैः कठिनैः नाकसदां गन्धर्वाणाम् उरःस्थलैः  
 बृहन्निवेशैः महामस्थानैः अतिस्थूलैः इत्यर्थः । बधूपयोधरैश्च तटम् अभितः  
 नोतेन प्रापितेन अतएव विभिन्नवीचिना भग्नोर्मिणा अम्भसा कर्त्ता कषा  
 इव । इति हेतुत्प्रेक्षा । कलुषत्वम् आविलत्वम् अन्तःक्षोभश्च ध्वन्यते भेजे ।  
 कर्मणि लिट् । यथा कश्चित् सृदुस्वभावः केनचित् कठिनादिना साङ्गभङ्गं  
 ताडयित्वा निष्कामितः क्षुभ्यति तद्वदिति भावः । कलुषत्वम् इत्यत्र  
 वाच्यप्रतीयमानयोरभेदाध्यवसायः । अन्यथा शुद्धवाच्यस्य आविलत्वस्य  
 रोषहेतुकत्वात् उत्प्रेक्षानुविधानादिति ॥ ३२ ॥

विधूतेति । विधूताः विक्षिप्ताः केशाः यैः ते परिलोलिताः विलोलिताः  
 स्त्रजः यैः ते प्रविलुप्तचन्दनाः प्रमृष्टाङ्गरागाः अतिप्रसङ्गात् अविच्छेदात्  
 सुराङ्गनानां विहितागसः कृतमण्डनखण्डनरूपापराधाः अतएव ऊर्मयः

विपक्षचित्तोन्मथना नखव्रणा-  
 स्तिरोहिता विभ्रममण्डनेन ये ।  
 हृतस्य शेषानिव कुङ्कुमस्य तान्  
 विकल्पनीयान् दधुरन्यथा स्त्रियः ॥ ३४ ॥  
 सरोजपत्रे नु विलीनषट्पदे  
 विलोलदृष्टेः स्विदसू विलोचने ।  
 शिरोरुहाः स्वित् नतपद्मसन्तते-  
 द्विरेफवृन्दं नु निशब्दनिश्चलम् ॥ ३५ ॥  
 अगूढहासस्फुटदन्तकेसरं  
 मुखं स्विदेतद् विकसत् नु पङ्कजम् ।

तरङ्गाः । समयो इव स्त्रीभ्यः भीता इव मुहुः प्रकम्पम् ईयुः । स्वाभाविकस्य  
 कम्पस्य भयहेतुकत्वम् उत्प्रेक्ष्यते । यदा सुराङ्गनानां विधूतकेशा  
 इत्यादियोजना । सापेक्षत्वेऽपि गमकत्वात् समासः । स्त्रीसङ्ग्रहण-  
 माहमम् अपराधः भयं तु राजादिभ्य इति ॥ ३३ ॥

विपक्षेति । विपक्षस्य सपत्नोजनस्य चित्तानाम् उन्मथनाः व्यथकाः  
 इत्यर्थः । बहुलग्रहणात् कर्त्तरि लुप्तः । ये नखव्रणाः नखक्षतानि ।  
 “व्रणोऽस्त्रियाम्” इत्यमरः । विभ्रमस्य सौन्दर्यस्य मण्डनम् । तादर्थ्यं  
 अपि अश्वघासादिवत् षष्ठीसमासः, न तु चतुर्थीसमासः, यूपटार्वादिवत्  
 प्रकृतिविकाराभावादिति । तेन कुङ्कुमलेपादिना तिरोहिताः कृन्नाः हृतस्य  
 क्षालितस्य कुङ्कुमस्य व्यञ्जकत्वेन शेषान् इव अवशिष्टलेशान् इव स्थितान्  
 इति उत्प्रेक्षा । विकल्पनीयान् भर्तृवाङ्मयस्य व्यञ्जकत्वेन श्लाघनीयान्  
 तान् नखव्रणान् स्त्रियः अन्यथा दधुः इत्यर्थः ॥ ३४ ॥

अथ युग्मेन आह—सरोजेत्यादिना । असू पुरोवर्त्तिनी विलीनषट्पदे  
 संसक्तभृङ्गे सकनीनिकत्वम् अक्ष्णोः अर्थसिद्धम् इति उपमानं विशिष्यते ।  
 सरोजपत्रे नु । यदा विलोलदृष्टेः चञ्चलाच्या विलोचने स्वित् । नुस्त्रिच्छन्दो  
 वितर्कः । किञ्च नतपद्मसन्ततेः चञ्चलाच्याः शिरोरुहाः स्वित् निशब्दं  
 नौरवं च तत् निश्चलं च तत् द्विरेफवृन्दं नु ॥ ५ ॥

अगूढेति । किञ्च अगूढहासं व्यक्तस्मितं तेन स्फुटाः दन्ताः केसराः

इति प्रलीनां नलिनीवने सखीं  
विदाम्बभूवुः सुचिरेण योषितः ॥ ३६ ॥

॥ युग्मम् ॥

प्रियेण संग्रथ्य विपक्षसन्निधा-  
वुपाहितां वक्षसि पीवरस्तने ।  
स्रजं न काचिद्विजहौ जलाविलां  
वसन्ति हि प्रेम्णि गुणा न वस्तुनि ॥ ३७ ॥  
असंशयं नास्तमुपान्तरक्ततां  
यदेव रोद्धुं रमणीभिरञ्जनम् ।  
हृतेऽपि तस्मिन् सलिलेन शुक्लतां  
निरास रागो नयनेषु न प्रियम् ॥ ३८ ॥

इव दन्तकेसराः यस्य तत् मुखं खित् ? यद्वा विकसत्पङ्कजं नु ! इति इत्थम्  
संशयेन इति शेषः । नलिनीवने प्रलीनां निगूढां सखीं योषितः सुचिरेण  
अतिविलम्ब्य विदाम्बभूवुः विविदुः निश्चिक्तुः इत्यर्थः । “उषविदजागृभ्यो-  
ऽन्यतरस्याम्” इति विकल्पात् आम्प्रत्ययः । अत्र युग्मे निश्चयान्त-  
सन्देहालङ्कारः ॥ ३६ ॥

प्रियेणेति । काचित् प्रियेण सङ्गृह्य स्वयम् एव रचयित्वा विपक्षसन्निधौ  
सपत्नीजनसमक्षं पीवरस्तने वक्षसि उपाहितां स्रजं मालां जलाविलाम्  
मृदिताम् अपि इत्यर्थः । तां न विजहौ न तत्याज । न च निगूणायां तत्र  
का प्रीतिः ? इति वाच्यम् इति अर्थान्तरन्यासेन आह । गुणाः प्रेम्णि  
वसन्ति वस्तुनि न वसन्ति हि । यत् प्रेमास्पदं तत् एव गुणवत् अन्यत्  
तु गुणवत् अपि निगूणम् पव । प्रेम तु न वस्तुपरीक्षाम् अपेक्षते इति  
भावः ॥ ३७ ॥

असंशयमिति । स्त्रीणां नेत्रशोभार्थम् अञ्जनधारणम् अम्बुविहारोपगमात्  
रक्तवर्णत्वं च अक्षां ततः शुक्लत्वतिरोधानं च निश्चितम् इति उत्प्रेष्यते ।  
रमणीभिः यत् अञ्जनं न्यस्तं तत् इति शेषः । यत्तदोर्नित्यसम्बन्धात् ।  
तत् अञ्जनम् उपान्तयोः रक्ततां रोद्धुं प्रतिबन्धम् एव न्यस्तं न तु शोभार्थम्  
इत्यर्थः । अन्यथा रागाभिव्याप्त्या शुक्लत्वतिरोधानं स्यादित्यर्थः ; असं-

द्युतिं वहन्तो वनितावतंसका  
 हृताः प्रलोभादिव वेगिभिर्जलैः ।  
 उपप्लुतास्तत्क्षणशोचनीयतां  
 च्युताधिकाराः सचिवा इवाययुः ॥३६॥  
 विपत्रलेखा निरलक्तकाधराः  
 निरञ्जनाक्षौरपि विभ्रतीः श्रियम् ।  
 निरौक्षा रामा बुबुधे नभश्चरै-  
 रलङ्कृतं तद्वपुषैव मण्डनम् ॥४०॥

श्रयम् इति उत्प्रेक्षाव्यञ्जकं संशयस्यापि अभावः न अत्र संशयः अस्ति  
 इत्यर्थः । अर्थाभावे अव्ययीभावः । कुतः एतत् इति चेत् ? यतः तस्मिन्  
 अञ्जने सलिलेन हृते चालिते सति अपि रागः पूर्वोक्त एव उपान्तरक्तता  
 किन्तु प्रतिबन्धाभावात् अभितः व्याप्य इति आशयः । नयनेषु शुक्लतां  
 निगम निरस्तवान् । अस्येतः लिट् । श्रियं शोभां तु न निराम अतः  
 शुक्लत्वविरोधिरागनिरोधार्थम् एव इदम् अञ्जनं स्यात् न तु शोभार्थं तस्याः  
 तदभावे अपि मन्नावात् इत्यर्थः । अञ्जनापगमे अपि तन्नयनानां राग  
 एव अलङ्कारः अभूत् इति भावः । अत्र अञ्जनन्यासम् अनद्य तस्य शोभार्थत्व-  
 निषेधेन रागरोधार्थत्वोत्प्रेक्षणमुदितम् । उत्तरार्द्धे तस्य एव समर्थनात् ।  
 एवमुपान्तरक्ततां रोद्धुं यत् अञ्जनं न्यस्तम् इति एकान्वये विध्यनुवाद-  
 विरोधः स्यात् ॥ ३८ ॥

द्युतिमिति । द्युतिं शोभां तेजश्च वहन्तः वेगिभिः जविभिः जलैः जडैः  
 अत्रैश्च डलयोरभेदात् । “जलं गोकवले नीरे क्रीवरे च जडैऽन्यवत्”  
 इति विश्वः । प्रलोभात् मोहात् । हृताः गृहीताः उपप्लुताः मृदिताः ।  
 यद्वा कर्त्तरि क्तः । प्लवमाना इत्यर्थः । अन्यत्र धनग्रहणबन्धनादिना  
 पीडिताः वनितावतंसकाः च्युताधिकाराः भ्रष्टाधिकाराः सचिवा इव तत्क्षणं  
 शोचनीयताम् आययुः प्रापुः ॥ ३८ ॥

विपत्रेति । विगताः पत्रलेखाः तिलकविशेषाः यासां ताः विपत्रलेखाः  
 निरलक्तकाः चालितरागाः अधराः यासां ताः । निरञ्जनानि अक्षौणि यासां  
 ताः निरञ्जनाक्षौः अपि । बहुव्रीहौ सकृद्यच्णोः स्वाङ्गात् शच् “षिदुगौरादि-  
 भ्यश्च” इति ङीप् । तथापि श्रियं विभ्रतीः शोभाकारणाभावे अपि

तथा न पूर्वं कृतभूषणादरः  
 प्रियानुरागेण विलासिनीजनः ।  
 यथा जलाद्रौ नखमण्डनश्रिया  
 ददाह दृष्टौ च विपक्षयोषिताम् ॥४१॥  
 शुभाननाः साम्बुरुहेषु भीरवो  
 विलोलहाराश्चलफेनपङ्क्तिषु ।  
 नितान्तगौर्यो हतकुङ्कुमेष्वलं  
 न लेभिरे ताः परभागलूमिंषु ॥४२॥

शोभमाना इति । विभावनालङ्कारः । रामाः निरीक्ष्य नभश्चरैः गन्धर्वैः तासां वपुषा एव मण्डनम् अलङ्कृतं न तु मण्डनेन तदपुः इति अक्षरार्थः । इति बुबुधे ज्ञातम् । कर्मणि लिट् । स्वभावरमणीयानां किम् अलङ्करणैः ? इति भावः ॥ ४० ॥

तथेति । विलासिनीजनः पूर्वं जलविहारात् प्राक् प्रियानुरागेण कृतः भूषणेषु आदरः आसक्तिः येन सः अनुरक्तप्रियत्वात् सम्यक् प्रसाधितः मन् अपि इत्यर्थः । प्रियस्य अनुरागेण च विपक्षयोषितां सपत्नीनां दृष्टौ चक्षुषि तथा न ददाह न दुःखीचकार । यथा जलाद्रौ मन् नखशब्देन नखक्षतानि लक्ष्यन्ते तानि एव मण्डनं तस्य श्रिया तत्कृतशोभया इत्यर्थः । विपक्ष-योषितां सपत्नीनां दृष्टौ चक्षुषि यथा ददाह तापयामास । मण्डनान्तरात् अपि नखमण्डनानुरागात् अपि च तदनुभाव एव सपत्नीनां दुःखहेतुरिति भावः । जलाद्रौ ददाह इति विरुद्धकार्योत्पत्तिरूपः विषमालङ्कारः । “विरुद्धकार्यस्योत्पत्तिर्यत्रानर्थस्य वा भवेत् । विरूपघटना वा स्याद् विषमालङ्कृतिस्त्रिधा” इति लक्षणात् ॥ ४१ ॥

शुमेति । शुभाननाः विलोलहाराः नितान्तगौर्यः अरुणाङ्गः “गौरोऽरुणे सिते पीते” इति वैजयन्ती । भीरवः ताः स्त्रियः साम्बुरुहेषु चलाः फेनपङ्क्तयः येषु तेषु हतानि कुङ्कुमानि यैः तेषु कुङ्कुमसङ्गमरुणेषु इत्यर्थः । जर्मिषु विषयेषु अलम् अत्यर्थं परभागं गुणोत्कर्षं लेभिरे । ‘परभागो गुणोत्कर्षः’ इति यादवः । तासाम् जर्मिणां च अरुणत्वादिगुणसाम्यात् न कश्चित् विशेषः लक्ष्यते इत्यर्थः । अतएव सामान्यालङ्कारः । “सामान्यं गुण-साम्येन तत्र वस्त्वन्तरैकता” इति लक्षणात् । शुभाननत्वसाम्बुरुहत्वादुभय-

ऋदाम्भसि व्यस्तवधूकराहते  
 रवं मृदङ्गध्वनिधीरमुज्झति ।  
 मुहुः स्तनैस्तालसमं समाददे  
 मनोरमं नृत्यमिव प्रवेपितम् ॥४३॥  
 श्रिया हसद्भिः कमलानि सस्मितै-  
 रलङ्कृताम्बुः प्रतिमागतैर्मुखैः ।  
 कृतानुकूल्या सुरराजयोषितां  
 प्रसादसाफल्यमवाप जाङ्गवी ॥४४॥

विशेषणानां क्रमेण उभयस्मिन् भगवन्वयात् यथासंख्यालङ्कारश्च । “यथासंख्यं क्रमेणैव क्रमिकाणां समन्वयात्” इति काव्यप्रकाशे लक्षणात् । अनयोः अङ्गाङ्गिभावेन सङ्करः ॥ ४२ ॥

ऋदेति । व्यस्ताभ्यां विपथ्यामिताभ्यां वधूकराभ्याम् आहते एकैकं करेण उत्सार्य अन्येन ताडित इत्यर्थः । ऋदाम्भसि मृदङ्गध्वनिवत् धीरं गम्भीरं रवं उज्झति सति तथा ध्वनति सति इत्यर्थः । मुहुः स्तनैः तालः गीतवाद्यनृत्यानां कालपरिच्छेदः । “तालः कालक्रियामानम्” इत्यमरः । तस्य समम् अनुरूपं मनोरमं नृत्यम् इव प्रवेपितं प्रकम्पितम् । भावे क्तः । समाददे स्वीकृतम् । उपमालङ्कारः ॥ ४३ ॥

श्रियेति । श्रिया गोभया कमलानि हसद्भिः कमलमदृशैः इत्यर्थः । “हसतीर्यत्यसूयति” इति दण्डिना सदृशपर्यायपरा उक्ताः । सस्मितैः प्रतिमागतैः प्रतिबिम्बगतैः इत्यर्थः । “प्रतिमानं प्रतिबिम्बं प्रतिमा” इत्यमरः । मुखैः अलङ्कृतानि अम्बुनि यस्याः सा । विदुः सुरराजयोषितां कृतम् आनुकूल्यं विहाराद्युपकारः यया सा इत्यं योषिद्भिः उपकृता स्वयं च तासाम् उपचिकीर्षुः जाङ्गवी गङ्गा प्रसादस्य स्वच्छत्वस्य साफल्यम् । अर्थ-गौरववत् षष्ठीसमासनिर्वाहः । अवाप अप्रमत्ताम्भसि विहारविश्वयहणयो-रसम्भवात् इत्यर्थः । स्वच्छा एव हि परैः उपक्रियन्ते स्वयं च उपकुर्वन्ते तेषाम् इति भावः । “कृतानुकारा” इति पाठे अनुकारः अनुकूलकरणम् उपकारः इत्येवं व्याख्येयम् । अत्र जाङ्गवीविशेषणपदार्थस्य साफल्यं प्रति हेतुत्वात् काव्यलिङ्गमलङ्कारः ॥ ४४ ॥



परिस्फुरन्मीनविघटितोरवः

सुराङ्गनास्वासविलोलदृष्टयः ।

उपाययुः कम्पितपाणिपल्लवाः

सखीजनस्यापि विलोकनीयताम् ॥४५॥

भयादिवाश्लिष्य भ्रूषाहतेऽम्भसि

प्रियं मुदानन्दयति स्म मानिनी ।

अकृत्रिमप्रेमरसाहितैर्मनो

हरन्ति रामाः कृतकैरपोहितैः ॥४६॥

तिरोहितान्तानि नितान्तमाकुलै-

रपां विगाहादलकैः प्रसारिभिः ।

ययुर्बधूनां वदनानि तुल्यतां

द्विरेफवृन्दान्तरितैः सरोरुहैः ॥४७॥

परोति । परितः स्फुरद्भिः विवर्त्तमानैः मीनैः विघटिताः ऊरवः यासां ता अतएव त्वासविलोलदृष्टयः भयविक्रमवेत्राः कम्पितपाणिपल्लवाश्च सुराङ्गनाः सखीजनस्य अपि विलोकनीयताम् उपाययुः । किमुत प्रियजनस्य इति भावः । स्वभावात्तिरलङ्कारः ॥ ४५ ॥

भयादिति । मानिनी दुर्लभस्वयंग्रहणा इति भावः । अम्भसि जले भ्रूषेण मत्स्येन आहतं सति । “पृथ्वीमा भ्रूषो मत्स्यः” इत्यमरः । भयात् इव वस्तुतस्तु न तथा इति भावः । किन्तु मुदा औत्सुक्येन एव आश्लिष्य प्रियम् आनन्दयति स्म । तथाहि—रामाः स्त्रियः अकृत्रिमः अनारोपितः यः प्रेम एव रसः तेन आहितैः जनितैः कृतकैः कृत्रिमैः अपि इत्यर्थः । ईहितैः चेष्टितैः मनः हरन्ति । आरोपितम् अपि भयं प्रेममूलत्वात् मनोहरं बभूव इत्यर्थः । अत्र अन्धानुभावेन भयेन सहजरागनिगूहनात् मौलनालङ्कारः । “मौलनं वस्तुना यत्र बह्वन्तरनिगूहनम्” इति लक्षणान्तरसम्भवात् अर्थान्तरन्यासेन संसृज्यते ॥ ४६ ॥

तिरोहितेति । अपां विगाहात् नितान्तम् आकुलैः विकीर्णैः प्रसारिभिः आयतैः अलकैः केशैः तिरोहितान्तानि छन्नप्रान्तानि बधूनां वदनानि द्विरेफ-

करौ धुनानां नवपल्लवाकृतौ  
 पयस्यगाधे किल जातसम्भ्रमा ।  
 सखीषु निर्वाच्यमधार्ष्ट्रदूषितं  
 प्रियाङ्गसंश्लेषमवाप मानिनी ॥ ४८ ॥  
 प्रियैः सलीलं करवारिवारितः  
 प्रवृद्धनिःश्वासविकम्पितस्तनः ।  
 सविभ्रमाधूतकराग्रपल्लवो  
 यथार्थतामाप विलासिनोजनः ॥ ४९ ॥

वृन्दैः अन्तरितानि कृन्नाणि सरोरुहाणि तैः सरोरुहैः तुल्यतां ययुः इति उपमालङ्कारः ॥ ४७ ॥

कराविति । मानिनी पयसि अगाधे सति किल इति अलीके, मज्जन-  
 भयात् इव इत्यर्थः । जातसम्भ्रमा उत्पन्नभया अतएव नवपल्लवाकृतौ करौ  
 धुनानां कम्पयन्ती । धुनोतेः क्रादिकात् कर्त्तरि लट् शानच् । सखीषु  
 विषये निर्वाच्यम् अवाच्यम् अनित्यम् इत्यर्थः । धार्ष्ट्रदूषितश्च न भवति  
 इति अधार्ष्ट्रदूषितः तं वस्तुतः रागमूलम् अपि भयमूलत्वारोपात् इति भावः ।  
 प्रियाङ्गसंश्लेषम् अवाप । अत्रापि तुल्याङ्गेन भयेन आगन्तुकेन सहजानुराग-  
 निगूहनात् मौलनालङ्कारः । तदुक्तं काव्यप्रकाशे—“समानलक्षणं वस्तु  
 वस्तुना यन्निगूह्यते । निजेनागन्तुना वापि तन्मौलनमुदाहृतम्” ॥ ४८ ॥

प्रियैरिति । प्रियैः कामिभिः सलीलं करवारिभिः अञ्जलिजलैः वारितः  
 अवर्द्धः सिक्त इत्यर्थः । प्रवृद्धैः सन्ततैः निश्वासैः विकम्पितौ कम्पितौ  
 स्तनौ यस्य सः । सविभ्रमं सविलामम् आधूतानि कराग्रपल्लवानि पाणि-  
 पल्लवानि येन सः । विलसनशोला विलासिनौ । “वौ कपलसकल्यस्त्रभः”  
 इति धिनुणप्रत्ययः । सा एव जनः । ज्ञेयौ एकवचनम् । यथार्थताम्  
 आप उक्तीत्या अनेकविलासवत्तया यथाथनामकत्वम् अवाप इत्यर्थः ।  
 क्वचित् गम्यमानार्थस्य नाम्नः न प्रयोगः, यथा माघे—“चिराय याथार्थ्य-  
 मलम्बि दिग्गजैः” इति । क्वचित् प्रयुज्यते च, यथा रघुवंशे—“परन्तपो  
 नाम यथार्थनामा” इति । नैषधेऽपि—“स जयत्यरिसार्थमार्थकीकृतनामा  
 किल भीमभूपतिः” इति । स्वभावोक्तिरलङ्कारः ॥ ४९ ॥

उदस्य धैर्यं दयितेन सादरं  
 प्रसादितायाः करवारिवारितम् ।  
 मुखं निमीलन्नयनं नतभ्रुवः  
 श्रियं सपत्नीवदनादिवाददे ॥ ५०  
 विहस्य पाणौ विधृते धृताम्भसि  
 प्रियेण वध्वा मदनार्द्रचेतसः ।  
 सखीव काञ्ची पयसा घनीकृता  
 बभार वीतोच्चयबन्धमंशुकम् ॥ ५१ ॥  
 निरञ्जने साचिविलोकितं दृशा-  
 वयावकं वेपथुरोष्ठपल्लवम् ।  
 नतभ्रुवो मण्डयति स्म विग्रहे  
 वलिक्रिया चातिलकं तदास्पदम् ॥ ५२ ॥

उदस्येति । दयितेन धैर्यं काठिन्यम् उदस्य अपनीय अनुनीय इत्यर्थः  
 सादरं यथा तथा प्रसादितायाः सौमनस्यं गमितायाः नतभ्रुवः स्त्रियाः  
 मम्बन्धि करवारिभिः वारितम् अवरुद्धम् अतएव निमीलनीयने यस्य  
 तन्मुखं सपत्नीवदनात् इव श्रियम् आददे जग्राह । तदानीं तद्वदनस्य  
 निःश्रीकत्वात् तदीयश्रीग्रहणम् उत्प्रेक्ष्यते ॥ ५० ॥

विहस्येति । धृताम्भसि प्रियसेचनार्थं गृहीतजले पाणौ अञ्जली  
 इत्यर्थः । प्रियेण विहस्य विधृते अवलम्बिते मति अतएव मदनार्द्रचेतसः  
 मदनपरवशाया इत्यर्थः । वध्वाः मम्बन्धि वीतोच्चयबन्धं मुक्तनीविग्रन्थि  
 स्त्रंसमानम् इत्यर्थः । अंशुकं पयसा घनीकृता काञ्ची सखी इव बभार  
 जग्राह । स्त्रीणां किल स्त्रीषु एव आग्रहं लज्जारक्षणम् इति भावः ॥ ५१ ॥

निरञ्जने इति । नतभ्रुवः अङ्गनायाः विग्रहे वपुषि निरञ्जने निर्धौत-  
 कज्जले दृशौ विलोचने कर्म साचिविलोकितं तिर्यक् ईक्षणं कर्तुं मण्डयति  
 स्म । “तिर्यगर्थे साचि तिरः” इत्यमरः । अयावकं क्षालितलाज्जारागम्  
 ओष्ठपल्लवं वेपथुः कम्पः मण्डयति स्म । “टितोऽयुच्” इति अयुच्प्रत्ययः ।  
 अतिलकं तिलकरहितं तदास्पदतिलकस्थानं ललाटम् । “आस्पदं प्रति-

निमीलदाक्षेकरलीलचक्षुषां  
 प्रियोपकण्ठं कृतगात्रवेपथुः ।  
 निमज्जतीनां श्वसितोद्धतस्तनः  
 श्रमो नु तासां मदनी नु पप्रथे ॥ ५३ ॥  
 प्रियेण सिक्ता चरमं विपक्षत-  
 शुकोप काचित् न तुतोष सान्त्वनैः ।  
 जनस्य रुढप्रणयस्य चेतसः  
 किमप्यमर्षोऽनुनये भृशायते ॥ ५४ ॥  
 इत्थं विहृत्य वनिताभिरुदस्यमानं  
 पीनस्तनोरुजघनस्थलशालिनोभिः ।

शायाम्” इति निपातः । बलिक्रिया रेखावन्धश्च मण्डयति स्म । तदा निरलङ्कारस्य अङ्गनागरीरस्य तच्छरीरविकारैः एव अलङ्कारः समजनि इत्यर्थः ॥ ५२ ॥

निमीलदिति । प्रियोपकण्ठं प्रियसमीपे । अत्यन्तसंयोगे द्वितीया । निमज्जतीनां विगाहमानानाम् अतएव निमीलन्ति निमिषन्ति आकेकराणि आकेकरवन्ति लोलानि चक्षुषि यासां तामाम् । आकेकरलक्षणं तु नृत्य-विलासे—“दृष्टिराकेकरा किञ्चित् स्फुटापाङ्गे प्रसारिता । मीलिताङ्ग-पुटा लोके ताराव्यावर्त्तनोत्तरा” इति । तासां स्त्रोणां कृतः गात्राणां वेपथुः कम्पः येन सः श्वसितैः निःश्वासैः उद्धतौ उत्पतितौ स्तनौ येन स श्रमः खेदः नु मदनः नु पप्रथे प्रादुर्बभूव ? निमज्जनप्रियसन्निधानरूपोभयकारण-सम्भवात् नेत्रनिमीलनगात्रकम्पनिःश्वासधारणाच्च सन्देहः, स एव अलङ्कारः ॥ ५३ ॥

प्रियेणेति । काचित् प्रियेण विपक्षतः सपत्नीतः चरमं पश्चात् सिक्ता सती शुकोप । “पृष्ठन्तु चरमं तनोः” इत्यमरः । सान्त्वनैः अनुनयैः न तुतोष । तथाहि—रुढप्रणयस्य गाढप्रेमणः जनस्य सम्बन्धी चेतसः मनसः अमर्षः प्रकोपः किम् अपि कुतः अपि हेतोः अनुनये सति भृशायते गाढो भवति । “भृशादिभ्यो भुव्यच्चेर्लोपश्च हलः” इति क्यङ् । अन्यत्र शान्तिहेतुः अनु-नयः अत्र प्रकोपाय एव भवति, तत्र कारणं तु न ज्ञायते इत्यर्थः ॥ ५४ ॥

उत्सर्पितोर्मिचयलङ्घिततीरदेश-  
 मौत्सुक्यनुन्नमिव वारि पुरः प्रतस्थे ॥ ५५ ॥  
 तीरान्तराणि मिथुनानि रथाङ्गनाम्नां  
 नीत्वा विलोलितसरोजवनश्रियस्ताः ।  
 संरेजिरे सुरसरिज्जलधौतहारा-  
 स्तारावितानतरला इव यामवत्यः ॥ ५६ ॥  
 संक्रान्तचन्दनरसाहितवर्णभेदं  
 विच्छिन्नभूषणमणिप्रकरांशुचितम् ।  
 बद्धोर्मिं नाकवनितापरिभुक्तमुक्तं  
 सिन्धोर्वभार सलिलं शयनीयलक्ष्मीम् ॥ ५७ ॥

इति श्रीमहामहोपाध्यायभारविकृतौ किराताकुंभोद्ये  
 महाकाव्ये सुराङ्गनाविहारो नामाष्टमः सर्गः ॥ ८ ॥

इत्यमिति । पीनैः स्तनैः ऊरुभिः जघनस्थलैश्च शालन्ते इति तथोक्ताभिः  
 इति सलिलनोदनसामर्थ्याक्तिः । स्थलस्य साक्षात् अप्राण्यङ्गत्वात् न  
 हन्वैकवद्भावः । वनिताभिः इत्थं विहृत्य उदस्यमानं नुद्यमानम् उत्सर्पितैः  
 उपरिभावं प्रापितैः ऊर्मिचयैः लङ्घितः तीरदेशः येन तत् वारि । औत्सुक्यं  
 विहारामहिशृणुत्वं तेन नुन्नं प्रेरितम् इव इति उत्प्रेक्षा । “नुदविद”  
 इत्यादिना निष्ठानत्वम् । पुरः अग्रे प्रतस्थे स्वजनवत् इति भावः ॥ ५५ ॥

तीरान्तराणीति । रथाङ्गनाम्नां मिथुनानि चक्रवाकद्वन्द्वानि अन्यानि  
 तीराणि तीरान्तराणि नीत्वा नियोज्य इत्यर्थः । अविहितलक्षणः तत्पुरुषः  
 मयूरव्यंसकादिषु द्रष्टव्यः । विलोलिताः विलुलिताः, सरोजवनश्रियः याभिः  
 ताः सुरसरिज्जलैः धौतहाराः क्षालितमुक्तावलयः ताः स्त्रियः तारावितानैः  
 उडुगणैः तरलाः भासुराः । “तरलो भासुरे हीरे चञ्चलेऽपि” इति वैजयन्ती ।  
 यामवत्यः रात्रय इव संरेजिरे शुशुभिरे ॥ ५६ ॥

संक्रान्तैति । संक्रान्तैः चन्दनरसैः मलयजद्रवैः आहितः वर्णभेदः  
 रूपान्तरं यस्य तत् । विच्छिन्नानि तुटितानि यानि विभूषणानि तेषां ये

नवमः सर्गः ।

—०(\*)०—

वीक्ष्य रन्तुमनसः सुरनारोः  
आत्तचित्रपरिधानविभूषाः ।  
तत्प्रियार्थमिव यातुमथास्तं  
भानुमानुपपयोधि ललम्बे ॥ १ ॥  
मध्यमोपलनिभे लसदंशौ  
एकतश्च्युतिमुपेयुषि भानौ

मणिप्रकराः मणिगणाः तेषाम् अंशुभिः चित्रं नानावर्णम् । बहोर्मितरलं  
तरङ्गितं नाकवनिताभिः परिभुक्तमुक्तं पूर्वं परिभुक्तं पश्चात् मुक्तम् । “पूर्व-  
काल” इत्यादिना तत्पुरुषः । सिन्धोः गङ्गायाः सलिलम् । शेरते अत्र इति  
शयनीयं तल्पम् । बहुलग्रहणात् साधु । तस्य लक्ष्मीं बभार । अतएव  
निदर्शनालङ्कारः । लक्षणं तु उक्तम् ॥ ५७ ॥

इति श्रीमहामहोपाध्यायकोलाचलमस्मिनाथसूरिविरचितायां  
किरातार्जुनीयकाव्यव्याख्यायां षण्ठापथसमाख्यायाम्  
अष्टमः सर्गः ॥ ८ ॥

वीक्ष्येति । अथ जलक्रीडानन्तरं भानुमान् अंशुमान् सूर्यः आत्तचित्र-  
परिधानविभूषाः स्वीकृतविविधवस्त्राभरणाः सुरतसन्नाहं वहतीः इत्यर्थः ।  
अत एव रन्तुमनसः । “समानकर्तृकेषु तुमुन्” । “लुम्पेदवश्यं कृत्ये तुं  
काममनसोरपि” इति मकारलोपः । सुरनारोः वीक्ष्य । तासां प्रियार्थं  
तत्प्रियार्थम् इव अवसरदानरूपं प्रियं कर्तुम् इव इत्यर्थः । फलोत्प्रेक्षा  
इयम् । अस्तम् अदर्शनम् मकारान्तम् अव्ययम् एतत् । यातुं प्राप्तुम्  
उपपयोधि पयोधिसमीपे ललम्बे सस्त्रंसे । अस्मिन् सर्गे स्वागतावृत्तम् ।  
“स्वागतेति रनभाद् गुरुयुग्मम्” इति लक्षणात् ॥ १ ॥

द्यौरुवाह परिवृत्तिविलोलां  
 हारयष्टिमिव वासरलक्ष्मीम् ॥ २ ॥  
 अंशुपाणिभिरतीव पिपासुः  
 पद्मजं मधु भृशं रसयित्वा ।  
 क्षीवतामिव गतः क्षितिमेष्यन्  
 लोहितं वपुरुवाह पतङ्गः ॥ ३ ॥  
 गम्यतामुपगते नयनानां  
 लोहितायति सहस्रमरीचौ ।  
 आससाद विरहय्य धरित्रीं  
 चक्रवाकहृदयान्यभितापः ॥ ४ ॥

मध्येति । मध्यमोपलनिसे नायकमणिसदृशे । “निभसङ्काशनीकाश-  
 प्रतिरूपोपमादयः” इत्यमरः । “शर्करायां दृषत्पुत्रे [स्त्रियां प्रोक्तः] पुंस्त्व  
 स्मन्युपलो मणौ” इति वैजयन्ती । लसदंशौ प्रसरदश्मौ भानौ एकतः  
 एकस्मिन् भागे च्युतिं स्रस्तताम् उपेयुषि प्राप्ते सति द्यौः परिवृत्तया मध्या-  
 झातिक्रमेण विलोलां गत्वरीम् अन्यत्र गात्रस्य तिर्यक् आवृत्तया मुहुः  
 चलन्तीं वासरलक्ष्मीं हारयष्टिं मुक्तावलीम् इव उवाह वहति स्म ॥ २ ॥

अंशुपाणिभिरिति । पतङ्गः सूर्यः । “पतङ्गः पक्षिसूर्ययोः” इत्यमरः । अतीव  
 निर्भरम् । “अत्यतीव च निर्भरे” इत्यमरः । पातुम् इच्छुः पिपासुः तृषितः  
 सन् । पिबतेः सन्नन्तात् उप्रत्ययः । अंशवः एव पाणयः तैः पद्मेषु जातं पद्मजं  
 मधु मध्येव । मध्विति श्लिष्टं रूपकम् । मकरन्दमयम् इत्यर्थः । “मधु मद्ये  
 पुष्परसे” इत्यमरः । मृशम् अत्यन्तं रसयित्वा आस्वादय क्षीवतां मत्तत्वं गते  
 इव इति उत्प्रेक्षा । “मत्ते शौण्डोत्कटक्षीवाः” इत्यमरः । क्षितिम् एष्यन्  
 गमिष्यन् लोहितं रक्तं वपुः उवाह । यथा मत्तः क्षीवतया क्षितौ लुण्ठति  
 रज्यते च तद्वदिति भावः । सूर्यस्य क्षितिविलयनम् अस्तमयः इति आगमः ।  
 अत्र रूपकोत्प्रेक्षयोः सापेक्षत्वात् अङ्गाङ्गिभावेन सङ्करः ॥ ३ ॥

गम्यतामिति । सहस्रमरीचौ सूर्यौ । लोहितो भवतीति लोहिता-  
 यति । “लोहितादिडाज्भ्यः क्यप् ।” “वा क्यप्” इति परस्मैपदे शतृ-

मुक्तमूललघुरुज्झितपूर्वः  
 पश्चिमे नभसि सम्भृतसान्द्रः  
 सामि मज्जति रवौ न विरेजे  
 खिन्नजिह्वा इव रश्मिसमूहः ॥ ५ ॥  
 कान्तद्रव्य इव कुङ्कुमताम्राः  
 सायमण्डलमभि त्वरयन्त्यः ।  
 सादरं ददृशिरे वनिताभिः  
 सौधजालपतिता रविभासः ॥ ६ ॥

प्रत्ययः । अतएव नयनानां गम्यताम् उपगते दर्शनीयतां प्राप्ते सति अभितापः धरित्रीं विरहय्य विहाय । “अपि लघुपूर्व्यात्” इति अयादेशः । चक्रवाकहृदयानि आससाद प्राप । अत्र धरित्रयाः यादृशः तीव्रार्ककर-  
 क्षतसन्तापः तादृक्चक्रवाकहृदयेषु विरहसन्तापः सञ्जात इति परमार्थः । परन्तु तदुपक्रमानन्तरम् एतस्याविर्भावात् स एव अत्र संक्रान्त इति अभेदाध्यवसायेन उपदेशः । अतएव भेदे अभेदरूपातिशयोक्तिः अलङ्कारः ॥ ४ ॥

मुक्तेति । रवौ सामि मज्जति अर्द्धास्तमिते सति । “सामि त्वर्द्धं जुगुप्सायाम्” इत्यमरः । मुक्तं त्यक्तप्रायं मूलम् आश्रयभूतः रविः । अन्यत्र स्वामी । येन सः अतएव लघुः अल्पकश्च मुक्तमूललघुः उज्झितपूर्वः त्यक्तपूर्व-  
 दिक्कः । अन्यत्र त्यक्तपूर्वजनः । पश्चिमे नभसि पश्चिमनभोभागे । अन्यत्र क्वचित् नीचस्थले । सम्भृतः संहतः सन् अतएव सान्द्रश्च रश्मिसमूहः आश्रितजनश्च ध्वन्यते । दुःखेन खिन्नः सन् जिह्वा दीन इव न विरेजे । अत्र मुक्तत्वादिप्रस्तुतविशेषणसाम्यात् अप्रस्तुताश्रितजनप्रतीतिः समासीति । तत्र वाच्यस्य रश्मिसमूहस्य अचेतनस्यापि प्रतीयमानेन चेतनेन अभेदाभिधानात् दुःखितत्वाद्युत्पत्त्या इति तयोः अङ्गाङ्गिभावेन सङ्करः ॥ ५ ॥

कान्तेति । कुङ्कुमवत् कुङ्कुमेन वा ताम्राः सायस्य सायंकालस्य । “सायं साये प्रगे प्रातः” इत्यमरः । यत् मण्डनं तत् अभि तत्-उद्दिश्य त्वरयन्त्यः त्वरां कारयन्त्यः सौधानां जालैः गवाक्षैः पतिताः प्रविष्टाः । “जालं गराक्ष भानाय” इति वैजयन्ती । रविभासः सूर्यरश्मयः कान्तानां प्रेयसां द्रव्य



अग्रसानुषु नितान्तपिशङ्गै-  
 भूरूहाम् मृदुकरैरवलम्ब्य ।  
 अस्तशैलगहनं नु विवस्वान्  
 आविवेश जलधिं नु महीं नु ॥ ७ ॥  
 आकुलश्चलपतविकुलानाम्  
 आरवैरनुदितौषसरागः ।  
 आययावहरिदश्वविपाण्डु-  
 स्तुल्यतां दिनमुखेन दिनान्तः ॥ ८ ॥

इव वनिताभिः सादरं यथा तथा ददृशिरि दृष्टाः । सायन्तनार्कभासां प्रिय-  
 समागमसूचकत्वादेव दूत्य इव तासु स्त्रीणामादरोऽभवदित्यर्थः ॥ ६ ॥

अथेति । विवस्वान् सूर्यः अथे अस्तशैलशिखरे ये मानवः तेषु ये  
 भूरूहाः तान् नितान्तपिशङ्गैः अत्यन्तारुणैः मृदुभिः करैः इव करैः अंशुहस्तैः  
 इति श्लिष्टरूपकम् । “बलिहस्तांशवः कराः” इत्यमरः । यद्वा करैः मृदु  
 श्लथम् अवलम्ब्य अस्तः इति शैलः अस्तशैलः । “अस्तस्तु चरमच्छाभृत्”  
 इत्यमरः । तस्य गहनं काननं नु, आविवेश । तपनस्य पतनसन्देह एव  
 दृष्टः । पतनं तु क्व च अस्य तत् न ज्ञायते शीघ्रगमनात् इत्यर्थः । अत्र  
 तपने तपनस्य आरोप्यमाणस्य गहनाद्यनेकविषयत्वेन सन्देहालङ्कारः ।  
 उत्प्रेक्षा इति केचित् ॥ ७ ॥

आकुल इति । चलानां कुलायेभ्यः कुलायान् प्रति चलतां पतत्रिकुला-  
 नाम् आरवैः शब्दैः आकुलः व्याप्तः । अनुदितशब्देन अभावमात्रम्, उपः-  
 शब्देन सन्ध्यामात्रं च विवक्ष्यते उपसि भवः औषसः । “सन्धिविला”  
 इत्यादिना योगविभागात् अणप्रत्ययः, अन्यथा कालात् ठञ् स्यात् । तथा च  
 अनुदितौषसराग इति अविद्यमानसन्ध्याराग इत्यर्थः । एकत्र अपगमात्  
 अन्यत्र अनुदयात् च इति भावः । अहरिदश्वः अविद्यमानसूर्यः एकत्र  
 अनुदयात् अन्यत्र अस्तमयात् च इति भावः । अतएव विपाण्डुः तिमिरानु-  
 दयात् इति शेषः । दिनान्तः सायंकालः दिनमुखेन प्रातःकालेन तुल्यताम्  
 आययी तद्वत् बभूव इत्यर्थः । अतएव उपमालङ्कारः ॥ ८ ॥

आस्थितः स्थगितवारिदपङ्क्त्या  
 सन्ध्यया गगनपश्चिमभागः ।  
 सोर्मिविद्रुमवितानविभासा  
 रञ्जितस्य जलधेः श्रियसूहे ॥ ९ ॥  
 प्राञ्जलावपि जने नतसूर्ध्वं  
 प्रेम तत्प्रवणचेतसि हित्वा ।  
 सन्ध्ययानुविदधे विरमन्त्या  
 चापलेन मुजनेतरमैत्री ॥ १० ॥  
 औषसातपभयादपलीनं  
 वासरच्छविविरामपटीयः ।  
 सन्निपत्य शनकैरिव निम्नात्  
 अन्धकारमुदवाप समानि ॥ ११ ॥

आस्थित इति । स्थगितवारिदपङ्क्त्या पिहितमेघवृन्दया सन्ध्याया  
 आस्थितः आक्रान्तः व्याप्तः गगनपश्चिमभागः । सोर्मिः ऊर्मिसंक्रान्ता इत्यर्थः  
 तथा विद्रुमवितानविभासा प्रवालप्रकरकान्त्या रञ्जितस्य स्वसावर्ण्यम् आपादि-  
 तस्य जलधेः श्रियम् ऊहे सन्ध्याया रक्तवर्णत्वादिति भावः । वहतेः कर्त्तरि  
 लिट् । तत्सदृशीं श्रियमुवाहेत्यर्थः । अत एव निदर्शनालङ्कारः ॥ ९ ॥

प्राञ्जलाविति । प्रवृद्धः अञ्जलिः येन तस्मिन् प्राञ्जली बद्धाञ्जली ।  
 “तौ युतावञ्जलिः पुमान्” इत्यमरः । प्रादिभ्यो धातुजस्य बहुव्रीहिर्वाच्यः  
 वीत्तरपदलोपश्च । नतसूर्ध्वं नमस्कृत्वाणि तत्प्रवणं तत्र सन्ध्यायामिव  
 आहितं चेतः यस्य तस्मिन् एवंविधे अपि जने विषये प्रेम हित्वा विहाय  
 विरमन्त्या निवर्त्तमानया । “व्याङ्परिभ्यो रमः” इति परस्मैपदम् । सन्ध्याया  
 चापलेन अस्थैर्येण । युवादित्वात् षण्प्रत्ययः । मुजनात् इतरः दुर्जनः  
 तस्य मैत्री सख्यम् अनुविदधे अनुचक्रे । कर्मणि लिट् । यथा दुर्जनमैत्री  
 स्निह्यन्तमपि जहाति तद्वत् सन्ध्यापि सेवमानं जनम् अहासीत् इत्यर्थः ।  
 मित्रस्य कर्म मैत्री । अणन्तात् ङीप् । अत्र सन्ध्यादुर्जनमैत्र्योः चापलं  
 समानधर्मः अनुविधानम् अत एव अर्थरूपेण इयमुपमा ॥ १० ॥

औषसेति । औषसात् प्राभातिकात् आतपात् भयं तस्मात् इव इति

एकतामिव गतस्य विवेकः

कस्यचिन्न महतोऽप्युपलेभे ।

भास्वता निदधिरे भुवनानाम्

आत्मनीव पतितेन विशेषाः ॥ १२ ॥

इच्छतां सह वधूभिरभेदं

यामिनीविरहिणां विहगानाम् ।

आपुरेव मिथुनानि वियोगं

लङ्घ्यते न खलु कालनियोगः ॥ १३ ॥

यच्छति प्रतिमुखं दयितायै

वाचमन्तिकगतेऽपि शकुन्तौ ।

उत्प्रेक्षा । अपलीनं कश्चित् गूढं वासरच्छत्रेः आतपस्य विरामात् हेतोः पटीयः प्रभविष्णुतरम् अस्त्रं करोति इति अश्वकारं ध्वान्तम् । “अश्वकारोऽस्त्रियां ध्वान्तम्” इत्यमरः । अथ सन्ध्यापगमनानन्तरं शनतैः मन्दं मन्दं निम्नात् सन्निपत्य आगत्य समानि समस्थलानि उदवाप व्यानशे । अत्र प्रस्तुताश्वकारविशेषणसाम्यात् अग्रस्तुतार्थप्रतीतिः समासोक्तिरलङ्कारः । उत्प्रेक्षात्वङ्गतः स्यात् ॥ ११ ॥

एकतामिति । एकताम् अभेदं गतस्य इव तमोव्यप्रा तथा प्रतीतिः इयम् उत्प्रेक्षा । महतः शैलादेः अपि कस्यचित् कस्यापि पदार्थस्य विवेकः भेदः न उपलेभे न गृहीतः । अत एव उत्प्रेक्ष्यते पतितेन अस्तमितेन भास्वता सूर्येण । “भास्वदिवस्वत्सप्ताश्व” इत्यमरः । भुवनानां भुवनस्थ-पदार्थानामित्यर्थः । विशेषाः भूधरादिभेदाः आत्मनि स्वस्मित् एव निदधिरे इव निहिता इव । कथमन्यथा न उपलभ्येरन् इत्यर्थः । अत्र उत्प्रेक्षयोः सजातीययोः सापेक्षत्वात् अङ्गाङ्गिभावेन सङ्करः ॥ १२ ॥

इच्छतामिति । वधूभिः स्वकामिनीभिः सह अभेदम् अवियोगम् इच्छतां तथा सङ्कल्पवतामपीत्यर्थः । यामिनोषु विरहिणां नियतवियोगानामित्यर्थः । रहतेः आवश्यके अर्थे णिनिः, यदा निन्दायाम् इनिः । तेषां विहगानां चक्रवाकानामित्यर्थः । मिथुनानि वियोगम् आपुः एव । न तु न आपुः । इति अयोगव्यवच्छेदः तथाहि कालनियोगो दैवाज्ञा न लङ्घ्यते खलु । दुर्वार इत्यर्थः ॥ १३ ॥

नीयते स्म नतिमुज्झितहर्षं  
 पङ्कजं मुखमिवाम्बुरुहिण्या ॥ १४ ॥  
 रञ्जिता नु विविधास्तरुशैलाः  
 नामितं नु गगनं स्थगितं नु ।  
 पूरिता नु विषमेषु धरित्री  
 संहता नु ककुभस्तिमिरेण ॥ १५ ॥

यच्छतीति । शकुन्तौ चक्रवाकपत्निणि सामान्यस्य प्राकरणिकविशेष-  
 पर्थ्यवसानात् । “शकुन्तपत्निशकुनिशकुन्तशकुनद्विजाः” इत्यमरः । अन्तिक-  
 गते समीपस्थे अपि दयितायै चक्रवाक्यै प्रतिमुखम् अभिमुखं यथा तथा वाचं  
 यच्छति वाचम् एव ददाने सति न तु सङ्गच्छमाने सति इत्यर्थः । “पाप्माप्या”  
 इत्यादिना दाणः यच्छादेशः । अम्बुरुहिण्या नलिन्या उज्झितहर्षं चक्रवाक-  
 दुर्देशादर्शनादिव त्यक्तविकासं पङ्कजं मुखमिव नतिं नम्रत्वं नीयते स्म  
 नोतम् । “प्रधानकर्मण्याख्ये लादोनाहुर्दिकर्मणाम्” इति नयतेः द्विकर्मक-  
 त्वात् प्रधाने कर्मणि लिट् । प्रायेण दुःखदर्शनात् स्त्रियः खिद्यन्ते विशेषेण  
 विरहदर्शनात् इति भावः । अत्र पङ्कजावनतेः चक्रवाकविक्रोशानन्तर्यात्  
 तद्धेतुकत्वम् उत्प्रेष्यते । तच्च मुखोपमा इयम् अम्बुरुहिण्या कामिनीसाम्यं  
 गमयन्त्या निरुह्यत इति उपमोत्प्रेक्षयोः अङ्गाङ्गिभावेन सङ्करः । व्यञ्जकाद्य-  
 प्रयोगात् प्रतीयमानोत्प्रेक्षा ॥ १४ ॥

रञ्जिता इति । तिमिरेण अन्धकारिण विविधाः तरवः शैलाश्च रञ्जिताः  
 स्वसावर्ण्यम् आपादिताः नु ? अन्यथा कथमेषां नीलाब्जत्वमिति भावः ।  
 तथा गगनं नामितं नु ? आभूतलात् इति शेषः । “मितां ऋषः” इत्यत्र  
 वाशब्दानुवृत्त्या व्यवस्थितविभाषाश्रयणात् न ऋषः । यद्वा, गगनं स्थगितम्  
 आच्छादितं नु ? उभयत्र अपि तमसावृतत्वात् न दृश्यते इति भावः । तथा  
 धरित्री विषमेषु निम्नोन्नतेषु पूरिता समीकृता नु ? अन्यथा तद्विवेकः कथं  
 न स्यात् ? इति भावः । ककुभः दिशश्च संहताः नु लुप्ताः किम् ? “दिशस्तु  
 ककुभः काष्ठा आशाश्च हरितस्तथा” इत्यमरः । कथम् अन्यथा न दृश्यन्ते  
 इति भावः । अत्र तिमिरे तरुशैलाद्यनेकविषयरञ्जकत्वादिकम् आरोप्य  
 सन्दिग्ध इति सन्देहालङ्कारः । अनेन नुशब्दस्य सञ्भावनाद्योतकत्वम्  
 अत्रोत्प्रेक्षाप्रकारमिति अलङ्कारसर्वस्वकारः ॥ १५ ॥

रात्रिरागमलिनानि विकाशं  
 पङ्कजानि रहयन्ति विहाय ।  
 स्पष्टतारकमियाय नभःश्रीः  
 वस्तुमिच्छति निरापदि सर्वः ॥ १६ ॥  
 व्यानशे शशधरेण विमुक्तः  
 केतकी कुसुमकेसरपाण्डुः ।  
 चूर्णमुष्टिरिव लम्बितकान्तिः  
 वासवस्य दिशमंशुसमूहः ॥ १७ ॥  
 उज्जती शुचमिवाशु तमिस्राम्  
 अन्तिकं व्रजति तारकराजे ।  
 दिक्प्रसादगुणमण्डनमूहे  
 रश्मिहासविशदं मुखमैन्द्री ॥ १८ ॥

रात्रौति । श्रीः शोभा कर्त्री रात्रेः सन्ध्यायाः रागेण स्वच्छायोपरञ्जनेन  
 मलिनानि अत एव विकाशं रहयन्ति त्यजन्ति । रहयतेः त्यागार्थात्  
 शब्दप्रत्ययः । पङ्कजानि विहाय त्यक्त्वा स्पष्टतारकं नभः खम् इयाय प्राप तथाहि  
 सर्वः जनः निरापदि निर्वाधस्थले वस्तुं स्थातुम् । “एकाच उपदेशेऽनु-  
 दात्तात्” इति इट्प्रतिषेधः । घसिञ्च सान्तेषु वसिः प्रसारिणीति वचनात् ।  
 इच्छति ॥ १६ ॥

अस्तादिसन्ध्यान्तं वर्णयित्वा चन्द्रोदयवर्णनम् आरभते । व्यानशे इति ।  
 शशधरेण चन्द्रेण विमुक्तः क्षिप्तः केतकीकुसुमकेसरः इव पाण्डुः लम्बिता  
 प्रापिता कान्तिः यस्य सः अंशुसमूहः रश्मिसमूहः चूर्णस्य कर्पूरक्षोदस्य  
 मुष्टिः इव । मुष्टिशब्दस्य हिलिङ्गत्वे अपि अत्र पुलिङ्गता एव ग्राह्या ।  
 उपमेयानुसारात् । वासवस्य इन्द्रस्य दिशं प्राचीं व्यानशे व्याप । अनेन  
 निशानिशाकरयोः नायिकानायकीपस्यं गम्यते ॥ १७ ॥

उज्जतीति । इन्द्रस्य इयम् ऐन्द्री दिक् प्राची तारकराजे नक्षत्रनाथे ।  
 “कनौनिकायां नक्षत्रे तारकं तारकापि च” इति विश्वः । अन्तिकं समीपं  
 व्रजति सति । आशु तमिस्राम् अश्वतमसम् । “तमिस्रा स्त्री ध्वान्तनिशि  
 निश्वन्धतमसे न ना” इति वैजयन्ती । शुचम् इव विरहदुःखमिव इत्यर्थः ।

नीलनीरजनिभे हिमगौरं  
 शैलरुद्धवपुषः सितरश्मेः ।  
 खे रराज निपतत्करजालं  
 वारिधेः पयसि गाङ्गमिवाम्भः ॥ १९ ॥  
 द्यां निरुन्धदतिनीलघनाभं  
 ध्वान्तमुद्यतकरेण पुरस्तात् ।  
 क्षिप्यमाणमसितेतरभासा  
 शम्भुनेव करिचर्मं चकासे ॥ २० ॥  
 अन्तिकान्तिकगतेन्दुविष्टे  
 जिह्मतां जहति दीधितिजाले ।  
 निःसृतस्तिमिरभारनिरोधात्  
 उच्छ्वसन्निव रराज दिगन्तः ॥ २१ ॥

उज्झती विजहती प्रसादः नैर्मल्यम् एव गुणः सः एव मण्डनं यस्य तत् ।  
 रश्मयः हास इव तेन विशदं मुखम् इव मुखम् अग्रभागम् । स्निष्टोपमेयम् ।  
 ऊहे वहति स्म । अत्र दिक्चन्द्रयोः नायिकानायकौपम्यं गम्यते ॥ १८ ॥

नीलेति । शैलरुद्धवपुषः उदयगिरितीरोहितमण्डलस्य सितरश्मेः इन्दोः  
 सम्बन्धि नीलनीरजनिभे श्यामकमलतुल्ये खे आकाशे निपतत् प्रसरत् ।  
 हिमवत् गौरं शुभ्रं करजालं अंशुसमूहः वारिधेः पयसि निपतत् गाङ्गम्  
 अम्भ इव रराज । उपमाने अपि विशेषणं योज्यम् ॥ १९ ॥

यामिति । द्यां निरुन्धत् आकाशम् आवृण्वत् अतिनीलघनाभं मेचकम् ।  
 उद्यताः कराः अंशवः हस्ताश्च यस्य तेन । असिताभ्य इतराः शुभ्राः भासः  
 यस्य तेन चन्द्रेण पुरस्तात् प्राच्याम् अग्रे च क्षिप्यमाणं नुद्यमानं ध्वान्तं  
 शम्भुना क्षिप्यमाणं करिचर्म इव चकासे । उपमाने अपि विशेषणानि  
 योज्यानि ॥ २० ॥

अन्तिकेति । अन्तिकान्तिके अतिसमीपे । “प्रकारे गुणवचनस्ये” इति  
 द्विर्भावः । कर्मधारयवद्भावात् सपः लुक् । अन्तिकान्तिकगतेन इन्दुना  
 विष्टे मुक्ते दीधितिजाले किरणसमूहे जिह्मतां सङ्कोचं जहति त्यजति सति

लेखया विमलविद्रुमभासा  
 सन्ततं तिमिरमिन्दुरुदासे ।  
 दंष्ट्रया कनकटङ्कपिशङ्गा  
 मण्डलम्भुव इवादिवराहः ॥ २३ ॥  
 दीपयन्नथ नभः किरणौघैः  
 कुङ्कुमारुणपयोधरगौरः ।  
 हेमकुम्भ इव पूर्वपयोधेः  
 उन्ममज्ज शनकैस्तुहिनांशुः ॥ २३ ॥  
 उद्गतेन्दुमविभिन्नतमिस्रां  
 पश्यति स्म रजनौमवितृप्तः ।  
 व्यंशुकस्फुटमुखीमतिजिह्वां  
 ब्रीडया नववधूमिव लोकः ॥ २४ ॥

तिमिरभारैः तमःस्तोमैः निरोधात् उपरोधात् निःसृतः निर्गतः दिगन्तः  
 उच्छ्वसन् प्राणन् एव रराज इति उत्प्रेक्षाालङ्कारः ॥ २१ ॥

लेखयेति । इन्दुः विमलविद्रुमभासा स्वच्छप्रवालसवर्णीया लेखया कलया  
 सन्ततं सान्द्रं तिमिरम् आदिवराहः कनकस्य टङ्कः शिलाभेदकं शस्त्रम् ।  
 “टङ्कः पाषाणदारणः” इत्यमरः । तद्वत् पिशङ्गा लोहितवर्णया । पिशङ्गा-  
 दुपसंख्यानम्” इति डीप् । दंष्ट्रया भुवः मण्डलम् इव उदासे उच्चिन्तिपे ।  
 अस्यतेः कर्त्तरि लिट् । सोपसर्गात् अस्यतेः आत्मनेपदं विकल्पात् ॥ २२ ॥

दीपयन्निति । अथ उदयानन्तरं किरणौघैः नभः दीपयन् प्रकाशयन्  
 कुङ्कुमेन अरुणः यः पयोधरः कुचः तद्वत् गौरः अरुणः उदयरागात् इति  
 भावः । तुहिनांशुः इन्दुः शनकैः पूर्वपयोधेः पूर्वसागरात् हेम्नः कुम्भ इव  
 उन्ममज्ज उज्जगाम इति उत्प्रेक्षा ॥ २३ ॥

उद्गतेन्दुमिति । लोकः जनः । “लाकस्तु भुवने जने” इत्यमरः ।  
 उद्गतेन्दुम् उदितचन्द्राम् अविभिन्नतमिस्राम् अनिशेषितध्वान्तां रजनीं  
 व्यंशुकम् अपनीतावगुह्यनम् अत एव स्फुटं दृश्यमानं मुखं यस्याः सा तां  
 तथापि ब्रीडया अतिजिह्वां वक्रां नववधूं नवोदाम् । “वधूर्नवोदयोषायां

न प्रसादमुचितं गमिता द्यौः  
 नोद्धृतं तिमिरमद्रिवनेभ्यः ।  
 दिङ्मुखेषु न च धाम विकीर्णं  
 भूषितैव रजनी हिमभासा ॥ २५ ॥  
 मानिनीजनविलोचनपातान्  
 उष्णावाष्पकलुषान् प्रतिगृह्णन् ।  
 मन्दमन्दमुदितः प्रययौ खं  
 भीत भीत इव शीतमयूखः ॥ २६ ॥  
 श्लिष्यतः प्रियवधूरुपकण्ठं  
 तारकास्ततकरस्य हिमांशोः ।  
 उद्धमन्नभिरराज समन्तात्  
 अङ्गराग इव लोहितरागः ॥ २७ ॥

स्रुपाभार्याङ्गनासु च” इति धरणिः । स्त्रियम् इव अविलम्बः सन् पश्यति स्म ॥ २४ ॥

निति । हिमभासा चन्द्रेण द्यौः आकाशम् उचितम् योग्यं प्रसादं न गमिता । अद्रयः वनानि च तेभ्यः तिमिरं न उद्धृतं न उत्सारितं, दिशां मुखेषु धाम तेजश्च न विकीर्णं न पर्यस्तम् । तथापि रजनी भूषिता एव किमुत उक्तगुणसम्पत्ती इति भावः । अत्र प्रसाधनकारणाभावे अपि तत्कार्य-भूषणोक्त्या विभावनालङ्कारः ॥ २५ ॥

मानिनीति । उदितः शीतमयूखः उष्णेन विरहतेनेन बाष्पेण कलुषान् आबिलान् मानिनीजनस्य कलहान्तरितनायिकाजनस्य विलोचनपातान् मानभङ्गजनितरोषेण भूषणान् इति भावः । “कोपात् कान्तं पराणुद्य पश्चात्तापसमन्विता । कलहान्तरिता प्रोक्ता नायिका नयशालिभिः ॥” इति दशरूपके । प्रतिगृह्णन् स्वीकुर्वन् अपराधस्य अपरिहार्थित्वात् इति भावः । अतएव भीतभीतः भीतप्रकारः इव इति उत्प्रेक्षा । मन्दमन्दं मन्दप्रकारम् उभयत्रापि “प्रकारे गुणवचनस्य” इति हिमं वि कर्मधारयवद्भावात् सुलोपः । खम् आकाशं प्रययौ ॥ २६ ॥

श्लिष्यत इति । तताः प्रसारिताः कराः एव कराः अंशुहस्ता येन तस्य



प्रेरितः शशधरेण करौघः  
 संहतान्यपि नूनोद तमांसि ।  
 क्षीरसिन्धुरिव मन्दरभिन्नः  
 काननान्यविरलोच्चतरूणि ॥ २८ ॥  
 शारतां गमितया शशिपादैः  
 ह्यायया विटपिनां प्रतिपेदे ।  
 न्यस्तशुक्लबलिचित्रतलाभिः  
 तुल्यता वसतिवेश्ममहीभिः ॥ २९ ॥  
 आतपे धृतिमता सह वध्वा  
 यामिनीविरहिणा विहगेन ।

तत्तत्करस्य तारका एव प्रियवधः उपकण्ठम् अन्तिके कण्ठे वा । अत्यन्त-  
 संयोगे द्वितीया । विभक्त्यर्थे अव्ययीभावः । श्लिष्टतः प्रत्यासीदतः  
 आलिङ्गतश्च हिमांशोः सम्बन्धो समन्तात् उदमन् उक्षर्पन् अर्थान्तरत्वात्  
 अकर्मकत्वम् । “धातोरर्थान्तरे वृत्ते” इति वचनात् । लोहितरागः  
 अरुणप्रभः अङ्गराग इव अभिरराज । आलिङ्गनात् रागः गलति इति  
 प्रसिद्धिः । अत्र रूपकोपमयोरङ्गाङ्गिभावेन सङ्करः ॥ २७ ॥

प्रेरित इति । शशधरेण चन्द्रेण प्रेरितः, विस्मृतः करौघः संहतानि  
 सान्द्राणि अपि तमांसि मन्दरेण मन्दराचलेन भिन्नः नुन्नः क्षीरसिन्धुः  
 अविरलाः सान्द्राः उच्चाः उन्नताश्च तरवः येषु तानि काननानि इव नूनोद  
 चिक्षेप दूरीचकार ॥ २८ ॥

शारतामिति । शशिपादैः चन्द्ररश्मिभिः । “पादा रश्मिरङ्गितुर्थ्यांशाः”  
 इत्यमरः । शारतां शबलतां गमितया । “शारः शबलपीतयाः” इति  
 विश्वः । विटपिनां तरूणां ह्यायया न्यस्तैः निक्षिप्तैः शुक्लबलिभिः श्वेत-  
 पुष्पादुग्रपङ्क्तैः चित्राणि तलानि उपरिभागाः यासां तलाभिः । “करोपहारयोः  
 पुंसि बलिः प्राण्यङ्गजे स्त्रियाम्” इत्यमरः । वसतिवेश्ममहीभिः निवास-  
 गृहभूमिभिः तुल्यता साम्यं प्रतिपेदे प्राप्ता । कर्मणि लिट् । आर्थीय-  
 सुपमा ॥ २९ ॥

आतप इति । आतपे दुःखकरे अपि इति भावः । वध्वा चक्रवाक्या

सेहिरे न किरणा हिमरश्मे-

दुःखिते मनसि सर्वमसह्यम् ॥ ३० ॥

गन्धमुद्धतरजःकणवाहो

विक्षिपन् विकसतां कुमुदानाम् ।

आदुधाव परिलीनविहङ्गा

यामिनीमरुदपां वनराजोः ॥ ३१ ॥

संविधातुमभिषेकमुदासे

मन्मथस्य लसदंशुजलौघः ।

यामिनीवनिताया ततचिह्नः

सोत्पलो रजतकुम्भ इवेन्दुः ॥ ३२ ॥

सह अतएव धृतिमता मन्तोषवता यामिनोषु विरहिणा नियतविरहेण अतएव विहगेन चक्रवाकेण हिमरश्मेः चन्द्रस्य किरणा न सेहिरे । तथाहि — दुःखिते सञ्जातदुःखे मनसि सर्वं मनोहरम् अर्पयति भावः । असह्यं सोदुम् अशक्यम् । “शकिसहोश्” इति यत्प्रत्ययः । पूर्वं तु “आतपाः” इति पेटुः । तत्र वध्वा सह आतपाः अपि सेहिरे । तद्विरहिणा तु शशि-किरणाः अपि न सेहिरे इति योज्यम् । फलन्तु समानम् ॥ ३० ॥

गन्धमिति । अपां कणवाहो । योग्यान्वये व्यवधानम् अपि सोदुष्यम् । विकसतां कुमुदानां गन्धं सौरभम् उद्धतं रजः परागः यस्मिन् कर्मणि तत् यथा तथा । “शेषादिभाषा” इति विकल्पात् न कण् । विक्षिपन् विकिरन् इत्यं शिशिरः सुरभिः यामिनीमरुत् रात्रिवायुः परितः लीनाः शयिताः विहङ्गाः यासु ताः वनराजोः आदुधाव ईषत् कम्पयामास । विहङ्गशय-नाविरोधेन वनराजिः किञ्चित् कम्पिता इत्यर्थः । “आडीषदर्थेऽभिव्याप्तौ” इत्यमरः । यथा कश्चित् कामिनीं गन्धोदकादिना सिञ्चन् आकर्षति तद्वदिति भावः ॥ ३१ ॥

संविधातुमिति । कामिनी वनिता इव तथा रात्रिरूपया कान्तया मन्मथस्य अभिषेकं त्रिभुवनजैत्रयात्राभिषेकं संविधातुं सम्यक् कर्तुम् अंशवः जलानौव तेषाम् ओघः पूरः लसन् यस्मिन् सः । ततचिह्नः स्फुटलाञ्छनः । इन्दुः सोत्पलः रजतकुम्भ इव उदासे उत्क्षिप्तः । अस्यतेः कर्मणि लिट् ।

ओजसापि खलु नूनमनूनं  
 नासहायमुपयाति जयश्रीः ।  
 यद्विभुः शशिमयूखसखः स-  
 न्नाददे विजयि चापमनङ्गः ॥ ३३ ॥  
 सद्गनां विरचनाहितशोभै-  
 रागतप्रियकथैरपि दूत्यम् ।  
 सन्निकृष्टरतिभिः सुरदारै-  
 र्भूषितैरपि विभूषणमौषि ॥ ३४ ॥  
 न स्रजो रुरुचिरे रमणीभ्य-  
 श्चन्दनानि विरहे मदिरा वा ।  
 साधनेषु हि रतेरुपधत्ते  
 रम्यतां प्रियसमागम एव ॥ ३५ ॥

अत्र संविधातुम् इति तुमुना प्रतीयमानोत्प्रेक्षया अनुप्राणितः अयमुप-  
 मोत्प्रेक्षयोः सङ्करः ॥ ३२ ॥

ओजसेति । ओजसा अनूतं सम्पूर्णम् अपि असहायं सहायगृहितं पुरुषम्  
 इति शेषः । जयश्रीः न उपयाति खलु नूनम् । कुतः ? यदि अस्मात् विभुः  
 समर्थः अपि अनङ्गः शशिमयूखानां सखा सहचरः तथोक्तः ससहायः सन्  
 इत्यर्थः । विजयि विजयशीलम् । “जिदृक्षि” इत्यादिना इन्प्रत्ययः । चापम्  
 आददे । विशेषेण सामान्यसमर्थनरूपः अर्थान्तरन्यासः ॥ ३३ ॥

इत्थम् उद्दीपनसामर्थ्यम् उपवर्ण्य संप्रति तत्कार्यभूतं रतिवर्णनम्  
 अरभते—सद्गनामित्यादि । सन्निकृष्टरतिभिः आसन्नसुरतोत्सवैः अतएव  
 सुरदारैः सुरवधूभिः आहितशोभैः प्रागेव विहितकैलिष्टहमण्डनैः अपि  
 पुनः सद्गनां कैलिष्टहणां विरचना मण्डनम् ईषे अभिलेखे । ईषेः कर्मणि  
 लिट् । आगतप्रियकथैः प्राप्तप्रियजनवृत्तान्तैः अपि दूतस्य कर्म दूत्यं दूती-  
 व्यापारः ईषे । “वा दूतवणिग्भ्याञ्च” इति दूतस्य भावकर्मणोर्यप्रत्ययः । तथा  
 भूषितैः अपि विभूषणं प्रसाधनम् ईषे । औत्सुक्यातिरेकादिति भावः ॥ ३४ ॥

निति । विरहे वियोगावस्थायां स्रजः माल्यानि चन्दनानि गन्धाः  
 मदिराः सद्यानि वा रमणीभ्यः । “रुच्यर्थानां प्रीयमाणः” इति सम्प्रदानत्वात्

प्रस्थिताभिरधिनाथनिवासं  
 ध्वंसितप्रियसखीवचनाभिः ।  
 मानिनौभिरपहस्तितधैर्य्यः  
 सादयन्नपि मदोऽवललम्बे ॥ ३६ ॥  
 कान्तवेश्म बहु सन्दिशतीभि-  
 र्यातमेव रतये रमणीभिः ।  
 मन्मथेन परिलुप्तमतौनां  
 प्रायशः खलितमप्युपकारि ॥ ३७ ॥  
 आशु कान्तमभिसारितवत्या  
 योषितः पुलकरुद्धकपोलम् ।

चतुर्थी । न रुरुचिरे न रोचन्ते स्म । हि यस्मात् प्रियसमागम एव रतः  
 साधनेषु स्त्रगादिषु रम्यतां मनोहरत्वं रुचिकरत्वमिति यावत् उपपत्ते  
 आदत्ते । तदभावात् पुरुचिः युक्तैवेत्यर्थः । अतएव वैधर्म्यात् कार-  
 णेन कार्यसमर्थनरूपः अर्थान्तरन्यासः । रम्यन्ते एष्विति रम्याणि  
 “पोरदुपधात्” इति यत्प्रत्ययः । “कृत्यलुगो बहुलम्” इति बहुलप्रहणात्  
 अधिकरणार्थः ॥ ३५ ॥

प्रस्थिताभिरिति । अधिनाथनिवासं प्रियगृहं प्रति प्रस्थिताभिः प्रचलि-  
 ताभिः ध्वंसितानि खण्डितानि प्रियसखीवचनानि स्वयं प्रस्थानं लाघवाय  
 इत्येवंरूपाणि याभिः ताभिः मानिनौभिः कोपनाभिः । “स्त्रीणामौर्षा-  
 क्ततः कोपो मानोऽन्यासङ्गिनि प्रिये” इति लक्षणात् । अपहस्तितं निरस्तं  
 धैर्य्यं येन सः तथा सादयन् मानं शरीरञ्च कर्षयन् अग्निं सदोषः अपो-  
 त्यर्थः । मदः अवललम्बे स्वीकृतः । अज्ञानव्याजेन लाघवापह्नवसौकर्या-  
 दिति भावः ॥ ३६ ॥

कान्तेति । रतये सुरताय बहु सन्दिशतीभिः अनेकं वाचिकं कथयन्तीभिः  
 सन्देशव्यसनात् गन्तव्यम् अपि अजानतोभिरित्यर्थः । रमणीभिः कान्तवेश्म  
 यातं प्राप्तमेव न तु मध्ये मार्गात् निवृत्तम् इत्यर्थः । तथाहि—मन्मथेन  
 परिलुप्तमतौनां खलितं विरुद्धाचरणमपि प्रायशः उपकारि भवति ॥ ३७ ॥

आश्विति । आशु कान्तम् अभिसारितवत्याः अभिगतवत्याः । स्वार्थे

निर्जिगाय मुखमिन्दुमखण्डं  
 खण्डपत्रतिलकाकृति कान्त्या ॥३८॥  
 उच्यतां स वचनीयमशेषं  
 नेश्वरे परुषता सखि साध्वी ।  
 आनयैनमनुनीय कथं वा  
 विप्रियाणि जनयन्ननुनेयः ॥ ३९ ॥  
 किं गतेन न हि युक्तमुपैतुं  
 कः प्रिये सुभगमानिनि मानः ।  
 योषितामिति कथासु समेतैः  
 कामिभिर्बहुरसा धृतिरूहे ॥ ४० ॥

॥ युग्मम् ॥

णिच् । योषितः सम्बन्धि पुलकैः रुद्धौ आवृत्तौ कपोलौ यस्य तत् । खण्डा  
 प्रमृष्टा पत्राणां पत्रलैखानां तिलकस्य च आकृतिः सन्निवेशः यस्य तत्,  
 तथोक्तं मुखं कान्त्याखण्डं पूर्णमिन्दुं निर्जिगाय जयति स्म । आर्थीय-  
 मुपमा । “जयति द्वेष्टि” इति दण्डिना सादृश्यायुषु गणनात् ॥ ३८ ॥

अथ युग्मेन सखीनायिकामंवादमाह—उच्यतामिति । तत्र नायिका  
 आह—स धूर्तः अशेषम् अखिलं वचनीयं वक्तव्यम् उच्यतां, निःशङ्कम्  
 उपालभ्यताम् इत्यर्थः । ब्रूत्रो दुहादित्वात् अप्रधाने कर्मणि लोट् । अथ  
 सखी आह—हे सखि ! ईश्वरे भर्त्तरि नायके विषये परुषता पारुष्यं न  
 साध्वी न हिता । अथ नायिका आह—हे सखि ! तर्हि एनम् अनुनीय  
 सान्त्वयित्वा आनय । पुनः सखी आह—विप्रियाणि जनयन् अप्रियाणि  
 कुर्वन् स कथं वा अनुनेयः अनुनयार्हः ॥ ३९ ॥

किमिति । पुनर्नायिका आह—तर्हि गतेन तं प्रति गमनेन किं  
 कः अर्थ इत्यर्थः । कुतः ? उपैतुं गन्तुं न युक्तं हि । पुनः सखी आह—  
 हे सुभगमानिनि ! सौन्दर्यमानिनि ! सुभगम् आत्मानं मन्यते इति  
 “आत्ममाने खञ्ज” इति चकारात् णिनिप्रत्ययः । तस्मिन् प्रिये विषये कः  
 मानः ? मानो न कर्त्तव्य इत्यर्थः । यद्वा नहि इत्यादि सखीवाक्यम् ।  
 तत्र न हि इत्येकं वाक्यं तद्युक्तं सखीत्यर्थः । हे सखि ! किन्तु उपैतुं

योषितः पुलकरोधि दधत्या  
 घर्मवारि नवसङ्गमजन्म ।  
 कान्तवक्षसि बभूव पतन्त्या  
 मण्डनं लुलितमण्डनतैव ॥ ४१ ॥  
 शीधुपानविधुरासु निगृह्णन्  
 मानमाशु शिथिलीकृतलज्जः ।  
 सङ्गतासु दयितैरुपलेभे  
 कामिनीषु मदनो नु महो नु ॥ ४२ ॥  
 द्वारि चक्षुरधिपाणि कपोली  
 जीवितं त्वयि कुतः कलहोऽस्याः ।  
 कामिनामिति वचः पुनरुक्तं  
 प्रीतये नवनवत्वमियाय ॥ ४३ ॥

युक्तम् । कुतः ? सुभगमानिनि प्रिये कः मानः तादृगजनस्य दुर्लभत्वा-  
 दिति भावः । इत्येवंरूपासु योषितां कथासु विषये समेतैः समीपम् आगत्य  
 आकर्णयद्भिरित्यर्थः । कामिभिः बहुरसा अनेकस्वादा धृतिः सन्तोषः  
 जहे जडा । अत्र रौच्यौत्सुक्यनिर्वेदाद्यनेकभावशाबल्यपरिपूर्णकान्ताकथा-  
 कर्णनात् उत्तरोत्तरम् अपूर्वहृदयानन्दनिश्चन्दम् आनन्दसन्दोहम् अविन्दन्  
 इत्यर्थः । प्रायेण अत्र प्रीटाः कलहान्तरिताश्च नायिकाः ॥ ४० ॥

योषित इति । पुलकरोधि रोमाञ्चव्यापि नवसङ्गमेन जन्म यस्य तत्  
 घर्मवारि स्वेदोदकं दधत्या इति सात्त्विकोक्तिः । कान्तवक्षसि पतन्त्याः  
 इति श्रौत्सुकोक्तिः । योषितः या ललितमण्डनता उत्सृष्टप्रसाधनत्वम् ।  
 भावे तल् । सैव मण्डनं बभूव । तादृशफलत्वात् तत्स्वेति भावः ॥ ४१ ॥

शीध्विति । शिरते अनेन इति शीधु पक्केक्षुरसविकारः मद्यविशेषः  
 तस्य पानेन विधुरासु विमूढासु तथा दयितैः सङ्गतासु स्वयंप्राप्तासु च  
 कामिनीषु अतिमानवतीषु आशु मानं कोपं निगृह्णन् निवर्त्तयन् शिथिली-  
 कृता लज्जा येन स मदनः नु ? मदः नु उपलेभे लब्धते स्म इत्यर्थः ।  
 प्रियसमागमशीधुपानरूपोभयकारणाभङ्गात् उभयथा माननिग्रहाद्यनुभाव-  
 साधारण्याच्च सन्देहः स एव अलङ्कारः ॥ ४२ ॥

साचि लोचनयुगं नमयन्ती  
 रुन्धती दयितवक्षसि पातम् ।  
 सुभ्रुवो जनयति स्म विभूषां  
 सङ्गतावुपरराम च लज्जा ॥ ४४ ॥  
 सव्यलोकमवधीरितखिन्नं  
 प्रस्थितं सपदि कोपपदेन ।  
 योषितः सुहृदिव स्म रुणद्धि  
 प्राणनाथमभिबाष्पनिपातः ॥ ४५ ॥  
 शङ्किताय कृतबाष्पनिपाताम्  
 ईर्ष्या विमुखितां दयिताय ।

हारोति । हारि त्वदागमनमार्गे एव चक्षुरिति श्रौतसुख्योक्तिः ।  
 अधिपाणि पाणौ करे कपोलौ इति चिन्तोक्तिः । किं बहुना, जीवितं त्वयि  
 त्वदधीनं त्वां विना न जीवति इत्यर्थः । इति गाढानुरागोक्तिः । अतो-  
 ऽस्याः कलहः विग्रहः कुतः ? इत्येवं कामिनीनां प्रीतये पुनरुक्तं पुनःपुनः  
 उच्यमानं वचः दूतीवाक्यं नवनवत्वं नवप्रकारत्वम् अपूर्ववद्भावम् इयाय ।  
 प्रकारार्थे द्विर्भावः कर्मधारयवद्भावात् सुपो लुक् । कान्तानुरागप्रकटनात्  
 कामिनः प्रहृष्यन्ति इति भावः । कलहान्तरितेयम् ॥ ४३ ॥

साचीति । लोचनयुगं साचि तिर्यक् नमयन्ती प्रिये तिर्यक् पातयन्ती  
 न तु ह्रिया इत्यर्थः । दयितवक्षसि पातं रुन्धती इष्टम् अपि प्रतिबध्नी  
 लज्जा सुभ्रुवः नायिकायाः विभूषां शोभां जनयति स्म । सङ्गता सुरतप्रसङ्गे  
 सति उपरराम च । एवं यतः तदा चाभूषणं [ न दूषणम् ] एवेति भावः ।  
 “विभाषाकर्मकात्” इति परस्मैपदम् ॥ ४४ ॥

सव्यलोकमिति । सव्यलोकं सापराधम् अतएव अवधीरितः अवज्ञातः  
 सन् खिन्नः तम् । “पूर्वकाल” इत्यादिना तत्पुरुषः । सपदि कोपस्य  
 पदेन व्याजेन प्रस्थितं निर्गच्छन्तं प्राणनाथं प्रियं योषितः सम्बन्धि अभिबाष्प-  
 निपातः आभिमुख्येन अश्रुमोक्षः सुहृत् इव रुणद्धि स्म करोध । बाष्पपातस्य  
 मन्युमोक्षलिङ्गतया प्रस्थानप्रतिबन्धकत्वात् सुहृदौपम्यम् । इयम् अधीरा  
 खण्डिता । “ज्ञातेऽन्यासङ्गिनि पत्नौ खण्डितेर्थाकषायिता । अधीराश्रु  
 विमुखन्ती विज्ञेया चात्र नायिका ॥” इति दशरूपके ॥ ४५ ॥

मानिनीमभिमुखाहितचित्तां  
 शंसति स्म घनरोमविभेदः ॥ ४६ ॥  
 लोलदृष्टि वदनं दयिताया-  
 शुश्रूषति प्रियतमे रभसेन ।  
 व्रीडया सह विनोवि नितम्बा-  
 दंशुकं शिथिलतामुपपेदे ॥ ४७ ॥  
 क्लीतया गलितनीवि निरस्यन्  
 अन्तरीयमवलम्बितकाञ्ची ।  
 मण्डलीकृतपृथुस्तनभारं  
 सखजे दयितया हृदयेः ॥ ४८ ॥

शङ्कितायेति । शङ्किताय नायकाय अविश्वस्ताय दयिताय ईर्ष्या  
 विमुखितां विमुखीकृताम् अतएव कृतवाष्पनिपातां मानिनीं घनरोम-  
 विभेदः सान्द्रपुलकोदयः अभिमुखम् आहितं चित्तं यया तां निष्कोपा-  
 मित्यर्थः । शंसति स्म व्यनक्ति स्म इत्यर्थः । अन्यथा सात्त्विकानुदयादिति  
 भावः । अत्रापि पूर्वोक्तैव नायिका ॥ ४६ ॥

अथ सम्भोगशृङ्गारमाह—स आन्तरः बाह्यश्च तत्रापि बाह्यरतमाह—  
 लोलैति । प्रियतमे लोलदृष्टि चञ्चलेक्षणं दयितायाः वदनं रभसेन बलात्कारेण  
 चुम्बति सति विनोवि निर्गतवन्धनम् अंशुकं नितम्बाद् व्रीडया सह शिथिल-  
 ताम् उपपेदे उभयम् अपि शिथिलम् आसोत् इत्यर्थः । अत्र व्रीडांशुकरूप-  
 सम्बन्धिभेदभिन्नवृत्तिस्त्र्यसन्नरूपशैथिल्यस्य अभेदाध्यवसायनिम्बन्धनातिश-  
 योक्तिमूलः सहोक्तिविशेषोऽलङ्कारः । अतएव व्रीडांशुकौपम्यञ्च कल्पम् ।  
 अत्र वाक्यायनः—“बाह्यमाभ्यन्तरं” चेति द्विविधं रतमुच्यते । तत्राद्यं  
 चुम्बनाश्लेषनखदन्तक्षतादिकम् । द्वितीयं सुरतं साक्षान्नानाकारेण  
 कल्पितम् । इति ॥ ४७ ॥

क्लीतयेति । गलितनीवि गलितवन्धनं तथापि अवलम्बिता काञ्ची येन  
 तत् काञ्चीलम्बमित्यर्थः । तदन्तरीयम् अधोऽंशुकम् । “अन्तरीयोपसंख्यान-  
 परिधानान्यधोऽंशुके” इत्यमरः । निरस्यन् आक्षिपन् हृदयेः प्रियः  
 क्लीतया वस्त्रापगमात् लज्जितया । क्लीधातोः कर्त्तरि क्तः । दयितया



आदृता नखपदैः परिरम्भा-

श्रुम्बितानि घनदन्तनिपातैः ।

सौकुमार्यगुणसम्भृतकौर्त्ति-

वाम एव सुरतेष्वपि कामः ॥ ४६ ॥

पाणिपल्लवविधूननमन्तः

सौत्कृतानि नयनार्द्धनिमेषाः ।

योषितां रहसि गद्गदवाचा-

मस्त्रतामुपययुर्मदनस्य ॥ ५० ॥

मण्डलीकृतः वर्तुलीकृतः पृष्ठः स्तनभारः यस्मिन् कर्मणि तत् यथा तथा गाढम् इत्यर्थः । सखजे आश्लिष्टः, प्रियदृष्टेः प्रतिबन्धार्थमित्यर्थः ॥ ४८ ॥

आदृता इति । परिरम्भा आलिङ्गनानि नखपदैर्हेतुभिः आदृता अभिमताः । हेतौ इति तृतीया । तथा श्रुम्बितानि चुम्बनानि घनदन्तनिपातैः गाढदन्तचतैः हेतुभिः आदृतानि इति लिङ्गविपरिणामः । सुरतसुखोद्दीपकत्वात् नखदन्तक्षतपूर्वकेषु आलिङ्गनचम्बनेषु आदरः संवृत्त इत्यर्थः । नतु सुकुमारि कामतन्त्रे कथं पीडाकरेषु आदर इति न वाच्यम् इति आह—सौकुमार्यम् एव गुणः तेन सम्भृतकौर्त्तिः लब्धयशाः कामः सुरतेषु सम्भोगेषु अपि न केवलं विप्रलम्भेषु इति भावः । वामः क्रूर एव सुकुमारः काम इति वादमात्रम् । वस्तुतस्तु पीडयन् एव सुखम् आवहति इति भावः । सामान्येन विशेषसमर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यासः ॥ ४९ ॥

अथ आभ्यन्तरं रतमाह—पाणीति । रहसि एकान्ते इति विश्व-  
भातिशयोक्तिः । गद्गदवाचां स्वलङ्घितां योषितां सम्बन्धीनि पाणिपल्लवयो  
विधूननं कम्पनम् अन्तःसौत्कृतानि सौत्काराः । एतेन कुट्टमिताख्यो  
भाव उक्तः । “अधरपीडनादौ सुखेऽपि दुःखवदुपचारः कुट्टमितम्” इति  
लक्षणात् । नयनानाम् अर्द्धनिमेषाः अर्द्धनिमीलितानि । रहसि एकान्ते  
गद्गदवाचां योषितामिति विशेषणसामर्थ्यात् गद्गदकण्ठत्वं च इति एतानि  
मदनस्य अस्त्रताम् उपययुः अस्त्रवत् पुंसाम् उद्दीपनानि आसन् इत्यर्थः ।  
अत्र सौत्कारार्द्धनिमेषादिना सुखपारवश्यं व्यज्यते । तदुक्तं रतिरहस्ये—  
“स्वस्तता वपुषि मीलनं दृशोर्मूर्च्छना च रतिलाभलक्षणम् । श्लेषयेत्  
खजघनं मुहुर्मुहुः सौत्करोति गतलज्जिताकुला ॥” इति ॥ ५० ॥

पातुमाहितरतीन्यभिलेषु-  
 स्तर्षयन्त्यपुनरुत्तरसानि ।  
 सस्मितानि वदनानि वधूनां  
 सोत्पलानि च मधूनि युवानः ॥ ५१ ॥  
 कान्तसङ्गमपराजितमन्यौ  
 वारुणौरसनशान्तविवादे ।  
 मानिनीजन उपाहितसन्धौ  
 सन्दधे धनुषि नेषुमनङ्गः ॥ ५२ ॥  
 कुप्यताशु भवतानतचित्ताः  
 कोपितांश्च वरिवस्यत यूनः ।  
 इत्यनेक उपदेश इव स्म  
 स्वाद्यते युवतिभिर्मधुवारः ॥ ५३ ॥

अथ मधुपानवर्णनमारभते—पातुमित्यादिना । युवानः आहितरतीनि  
 वर्जितरागाणि अतएव अपुनरुत्तरसानि पुनःपुनः पानेनापि अपूर्वस्वादानि  
 अतएव तर्षयन्ति तृष्णोत्पादकानि अलसिकराणीत्यर्थः । सस्मितानि वधूनां  
 वदनानि सोत्पलानि मधूनि च पातुमभिलेषुः इच्छन्ति स्म । अत्र प्रसुता-  
 नामिव वदनानां मधूनां च पानक्रियौपम्यस्य गम्यत्वात् केवलं प्राकरणिक-  
 दिषयतया तुल्ययोगितालङ्कारः । “प्रसुतानां तथान्येषां केवलं तुल्यधर्मतः ।  
 गौपम्यं गम्यते यत्र सा मता तुल्ययोगिता ॥” इति लक्षणात् ॥ ५१ ॥

कान्तेति । कान्तसङ्गमेन पराजितमन्यौ त्यक्तरोषे तदवधिकत्वात्  
 तस्येति भावः । किञ्च वारुणौरसनेन मध्वास्वादेन शान्तः विवादः वाक्कल-  
 हादिः यस्य तस्मिन्, अतः उपाहितसन्धौ प्रियैः सह कृतसन्धाने मानिनीजने  
 विषये अनङ्गः धनुषि इषुं न सन्दधे सन्धानं नाकरोत् । सिद्धसाध्ये साधन-  
 वैयर्थ्यादिति भावः ॥ ५२ ॥

कुप्यतेति । यूनः प्रियान् कुप्यत यूनां कोपं जनयत । नात्र “क्रुधद्ग्रह”  
 इत्यादिना यूनां सम्प्रदानत्वे चतुर्थी, तस्य “यं प्रति कोपः” इति नियमात् ।  
 अत्र कोपस्तावत् कृत्रिम इति । आशु आनतचित्ताः अनुकूलचित्ताः भवत ।

भर्तृभिः प्रणयसम्भ्रमदत्तां  
 वारुणीमतिरसां रसयित्वा ।  
 क्लीविमोहविरहादुपलेभे  
 पाटवं नु हृदयं नु वधूभिः ॥ ५४ ॥  
 स्वादितः स्वयमथैधितमानं  
 लम्बितः प्रियतमैः सह पीतः ।  
 आसवः प्रतिपदं प्रमदानां  
 नैकरूपरसतामिव भेजे ॥ ५५ ॥

किञ्च कोपितास्तान् वरिवस्थत परिचरत । “नमो वरिवश्चित्रङः क्यच्”  
 इति क्यच् । वरिवसः परिचर्यायामित्यर्थे तस्य नियमश्च । इत्येवम् अनेकः  
 अनेकप्रकारः यः उपदेशः प्रवर्त्तकवाक्यं स इव मधुवारः मधुपानावृत्तिः ।  
 “मधुवारा मधुक्रमा” इत्यमरः । युवतिभिः स्वाद्यते स्म । मधुवारस्य  
 कोपादिकार्यप्रवर्त्तकत्वसाम्यात् उपदेश इवेति उत्प्रेक्षा । अनियताः खलु  
 मत्तचेष्टा इति भावः ॥ ५३ ॥

भर्तृभिरिति । भर्तृभिः प्रणयसम्भ्रमाभ्यां प्रेमादराभ्यां दत्ताम् ।  
 “संभ्रमः साध्वसेऽपि स्यात् संवेगादरयोरपि” इति विश्वः । अतएव अतिरसाम्  
 अधिकस्वादं वारुणीं वरुणात्मजाम् । “सुरा हलिप्रिया हाला परिस्रुह-  
 रुणात्मजा” इत्यमरः । रसयित्वा आस्वादय वधूभिः क्लीविमोहविरहात्  
 मदेन लज्जाजाड्यापगमात् हेतोः पाटवं पटुत्वं नु हृदयं ज्ञानविशेषं नु  
 उपलेभे ? अतएव हृदयस्य तत्कार्यज्ञानसामर्थ्यात् हृदयमेव प्रागसत् पश्चात्  
 लब्धमिति सन्देहः । अन्यथा कथं प्रियं प्रति वक्रोक्त्याद्यर्थेषु प्रवृत्तिरिति  
 भावः । सन्देहालङ्कारः ॥ ५४ ॥

स्वादित इति । स्वयं स्वादितः आदौ स्वयमेव आदाय पीतः, अथ  
 अनन्तरं प्रियतमैः एधितमानं वर्द्धितबहुसम्भ्रानं यथा तथा लम्बितः ग्रहितः  
 स्वहस्तेन प्रापित इत्यर्थः । ततः प्रियतमैः सह पीतः, युगपदेकपात्रेण पीत  
 इत्यर्थः । आसवः प्रमदानां प्रतिपदं प्रतिक्षणं न एकरूपरसतामनेकविध-  
 स्वादुत्वम् । नञर्थस्य नञ्शब्दस्य सुप्पुपेति समासः । नञ्समासे नलोपः  
 स्यात् । भेजे इव प्राप इव । प्रायेण उपचारविशेषाद् भोज्येषु रसविशेषः  
 स्यादिति भावः । आस्वादनादिपदार्थानाम् अनेकरसताप्राप्तिहेतुत्वात्

भ्रूविलाससुभगाननुकर्त्तुं  
 विभ्रमानिव वधूनयनानाम् ।  
 आददे मृदुविलीलपलाशै-  
 रुत्पलैश्चषकवीचिषु कम्पः ॥ ५६ ॥  
 ओष्ठपल्लवविदंशरुचीनां  
 हृद्यतामुपययौ रमणानाम् ।  
 फुल्ललोचनविलीलसरोजै-  
 रङ्गनास्यचषकैर्मधुवारः ॥ ५७ ॥  
 प्राप्यते गुणवतापि गुणानां  
 व्यक्तमाश्रयवशेन विशेषः ।  
 तत्तथा हि दयिताननदत्तं  
 व्यानशे मधु रसातिशयेन ॥ ५८ ॥

काव्यलिङ्गं तावदेकं स्वादनादीनाम् अनेकधर्माणाम् एकस्मिन् एव  
 सर्व्वक्रमेण सम्बन्धात् पर्यायभेदश्च, तयोश्च संसृष्टयोः अनेकरसत्वोत्प्रेक्षा-  
 बीजत्वात् तथा सह अङ्गाङ्गिभावेन सङ्करः ॥ ५५ ॥

भ्रूविलासेति । भ्रूविलासैः सुभगान् सुन्दरान् वधूनयनानां विभ्रमान्  
 अनुकर्त्तुं तैः आत्मानं समीकर्त्तुमिवेति फलोत्प्रेक्षार्थत्वात् । मृदुविलील-  
 पलाशैः ईषश्चलदलैः उत्पलैः चषकेषु याः वीचयः मधूर्मयः तासु यः कम्पः  
 सः आददे स्वीकृतः न तु स्वकम्पः तस्य विलीलविशेषणनैव उक्तत्वात् तत्स्वी-  
 कारश्च तदुद्योग एव । पूर्वं नेत्रमात्रसाम्यभाजाम् उत्पलानां कम्पमान-  
 वीचियोगात् सभ्रूविलासनेत्रसाम्यं जातमित्यर्थः ॥ ५६ ॥

ओष्ठेति । ओष्ठ एव पल्लवः तस्य विदंशे दंशने रुचिः अभिलाषः येषां  
 तेषां सुखसुरापानमिषेण अधरं पिपासतामित्यर्थः । रमणानां फुल्लानि  
 लोचनानि एव विलीलसरोजानि येषु तैः अङ्गनास्यानि एव चषकाणि  
 पानपात्राणि । “चषकोऽस्ती पानपात्रम्” इत्यमरः । तैः मधुवारः  
 मधुपानवृत्तिः हृद्यतां हृद्यप्रियताम् उपययौ । “हृद्यस्य प्रियः” इति यत्-  
 प्रत्ययः । “हृद्यस्य हृत्तेख्यदण्ठासेषु” इति ह्रस्वावः । रमणविशेषणार्थ-  
 हेतुककाव्यलिङ्गसङ्कीर्णरूपकालङ्कारः ॥ ५७ ॥

वीक्ष्य रत्नचषकेष्वतिरिक्तां  
 कान्तदन्तपदमण्डनलक्ष्मीम् ।  
 जज्ञिरे बहुमताः प्रमदाना-  
 मोष्ठयावकनुदो मधुवाराः ॥ ५६ ॥  
 लोचनाधरकृताहतरागा  
 वासिताननविशेषितगन्धा ।  
 वारुणी परगुणात्मगुणानां  
 व्यत्ययं विनिमयं नु वितेने ॥ ६० ॥

प्राप्यत इति । गुणवतापि आश्रयवशेन गुणानां विशेषः प्रकर्षः  
 प्राप्यते व्यक्तं तत् तथा यदुक्तं तथैवेत्यर्थः । हि यस्मात् दयितायाः आननेन  
 करणेन दत्तं मधु रसातिशयेन स्वादुप्रकर्षेण कर्त्ता व्याप्तम् । विशेषेण  
 सामान्यसमर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यासः ॥ ५८ ॥

वीक्ष्येति । रत्नचषकेषु स्फटिकादिमणिपात्रेषु अतिरिक्तां यावकाप-  
 गमात् पूर्वाभ्यधिकां कान्तस्य यत् दन्तपदमण्डनं तस्य लक्ष्मीं शोभां  
 प्रतिबिम्बितामिति शेषः । वीक्ष्य ओष्ठयावकनुदः अधरलाक्षारगङ्गारिणः  
 मधुवाराः मधुपानाभ्यासाः प्रमदानां बहुमताः अभिमताः । वर्त्तमाने क्तः  
 तदुद्योगात् षष्ठो । जज्ञिरे जाताः । तेषां प्रियानुरागचिह्नप्रकाशकत्वादिति  
 भावः ॥ ५८ ॥

मधुपानात् विलोचनेषु रागोत्पत्तिः अधरेभ्यश्च लाक्षारगनिवृत्तिः  
 मध्वाननयोश्च अन्योन्यगन्धसंक्रान्तिरिति स्थिते सति उत्प्रेक्ष्यते—लोच-  
 नेति । लोचने च अधरश्च लोचनाधरम् । “समुद्राभ्रातः” इति व्यभि-  
 चारज्ञापकात् नात्राधरशब्दस्य पूर्वनिपातः । कृतस्वासी आहृतश्च  
 इति विशेषणसमासः । लोचनाधरस्य कृताहृतः रागः यया सा तथोक्ता ।  
 लोचनयोः कृतरागा अधरात् आ समन्तात् हृतरागा चेत्यर्थः । षष्ठ्याश्च  
 अर्थसम्बन्धात् सामान्यस्य योग्यविशेषे पर्थ्यवसाननियमेन अधिकरणा-  
 पादानार्थयोराक्षेपात् । तथाच अधरलोचनगुणयोः रागतद्विरहयोः  
 स्थानपरिवृत्तिं कृतवतीत्यर्थः । तथा वासितेन स्वगन्धसंक्रान्ति-  
 सुरभितेन आननेन विशेषितः अतिशयितः गन्धो यस्याः सा । यद्वा  
 वासितानना चासी अर्थात् आननेनैव विशेषितगन्धा चेति कृतबहु-

तुल्यरूपमसितोत्पलमच्छोः

कर्णगं निरुपकारि विदित्वा ।

योषितः सुहृदिव प्रविभेजे

लम्बितेक्षणरुचिर्मदरागः ॥ ६१ ॥

क्षीणयावकरसोऽप्यतिपानैः

कान्तदन्तपदलम्बित[सम्भृत]शोभः

ब्रीहिविशेषणसमासः । उभयथापि आननसंक्रान्तस्वगन्त्वा स्वसंक्रान्तानन-  
गन्त्वा चेत्यर्थः । एवम्भूता वारुणी मदिरा परगुणात्मगुणानां परयोः  
लोचनाधरयोः गुणौ च परस्य आननस्य गुणः आत्मनः वारुण्याः गुणश्च  
परगुणात्मगुणाः तेषां परगुणात्मगुणानां व्यत्ययं नु विनिमयं नु  
वितर्तने विस्तारयामास । चित्तेन प्रामादिकी वस्तुपरिवृत्तिर्व्यत्ययः ।  
बुद्धिपूर्व्या वस्तुपरिवृत्तिस्तु विनिमयः । अत्र तन्त्रोच्चरितस्य परगुणशब्दस्य  
आवृत्त्या परगुणौ च परगुणात्मगुणौ चेति विशिष्टः कथञ्चित् अगत्या  
सोढव्यः । उपमानपूर्वपदबहुव्रीहिवत् । तथाचायमर्थः—परगुणयोः अधर-  
लोचनगुणयोः रागतद्विरहयोर्व्यत्ययं नु विनिमयं नु वितर्तने ? तथा  
परगुणात्मगुणयोराननगन्त्वात्मगन्त्ययोश्च व्यत्ययं नु विनिमयं नु वितर्तने ?  
अन्यथा कथम् अन्यस्मिन् अन्यधर्मीपलम्भः सम्भवतीति भावः । अत्र  
लोचनाधररागयोस्तदभावयोर्वा भेदे अपि अभेदाध्यवसायात् ऐक्यवाचो  
युक्तिः, तस्मात् तन्मलातिशयोक्त्यनुप्राणिता चेयं व्यत्ययविनिमययो-  
रन्यतरकरणोत्प्रेक्षा इति संक्षेपः । सा च प्रतीयमाना व्यञ्जकाप्रयोगात् ।  
नुशब्दस्तु संशये ॥ ६० ॥

तुल्येति । अच्छोस्तुल्यरूपम् अक्षितुल्याकृति योषितः कर्णगं कर्णाव-  
तंसीकृतम् असितोत्पलं निरुपकारि अनुपकारकं विदित्वा ज्ञात्वा तत्कार्य-  
शोभायाः कर्णान्तविश्रान्तेन अक्षा एव कृतत्वादिति भावः । मदरागः  
सुहृत् इव उत्पलस्य बन्धुरिव अनिष्टवारकत्वादिति भावः । लम्बितेक्षण-  
रुचिः आहितनयनकान्तिः सन् प्रविभेजे वर्णान्तरापादनेन प्रविभक्तवान् ।  
अवैलक्षण्यकरात् अक्षः व्यावर्त्तयामास । ततः विच्छित्तिकरत्वादिति  
भावः ॥ ६१ ॥

आययावतितरामिव वध्वाः

सान्द्रतामधरपल्लवरागः ॥ ६२ ॥

रागकान्तनयनेषु नितान्तं

विद्रुमारुणकपोलतलेषु ।

सर्वगापि दृष्टे वनितानां

दर्पणेष्विव मुखेषु मदश्रीः ॥ ६३ ॥

बद्धकोपविकृतोरपि रामा-

श्चारुताभिमततामुपनिन्ये ।

वश्यतां मधुमदो दयिताना-

मात्मवर्गहितमिच्छति सर्वः ॥ ६४ ॥

क्षीणेति । अतिपानैः क्षीणयावकरमः क्षीणलाक्षारामोऽपि कान्तस्य दयितस्य दन्तपदेन दन्तक्षतेन मन्भृता शोभा यस्य सः वध्वा अधरपल्लवरागः अतितराम् अतिमात्रम् । अतिशब्दात् तरप्प्रत्यये “किमेत्तिङ्श्रय” इत्यादिना आम्प्रत्ययः । “तद्धितस्यासर्वविभक्तिः” इति अव्ययसंज्ञा । सान्द्रतां घनत्वम् । आयथौ इव प्रियोपभोगचिह्नमण्डितानां कामिन्यवयवानां किम् अन्यैः मण्डनैरिति भावः । तत्र क्षीणस्यापि सान्द्रता इति विरोधात् कान्तदन्तेत्यादिविशेषणगत्या सान्द्रत्वे हेतूक्त्या काव्यलिङ्गं तत्सङ्कीर्णं उपेक्षा ॥ ६२ ॥

रागेति । वनितानां सर्वगा अपि सर्वाङ्गता अपि । “अन्तात्यन्त” इत्यादिना डः । मदश्रीः रागेण कान्तानि नयनानि येषु तेषु विद्रुमवत् अरुणानि कपोलतलानि येषु तेषु मुखेषु दर्पणेषु इव नितान्तं दृष्टे, तेषां नयनादिनैर्मल्येन रागाभिव्यक्तिसम्भवादिति भावः । अत्र मदश्रीः सर्वगतापि मुखेषु इव दृष्टे इति विरोधः । तस्य मुखविशेषणैः समाधानात् काव्यलिङ्गानुप्राणितो विरोधवदामोऽलङ्कारः । स च उपमया संसृज्यते ॥ ६३ ॥

बध्नेति । बद्धा कोपेन विकृतिः याभिः ताः तथाभूताः अपि रामाः कर्म चारुता तासां सौन्दर्यं कर्त्तुं अभिमततां प्रियवाङ्मयम् उपनिन्ये । सौन्दर्यं हि विकृतिम् अपि रोचयते इति भावः । मधुमदः दयितानां वश्यतां विधेयत्वम् उपनिन्ये । तथाहि—सर्वः आत्मवर्गहितम् इच्छति अतः

वाससां शिथिलतामुपनाभि  
 क्लीनिरासमपदे कुपितानि ।  
 योषितां विदधती गुणपत्ने  
 निर्ममार्जं मदिरा वचनीयम् ॥६५॥  
 भर्तृषूपसखि निक्षिपतीना-  
 मात्मनी मधुमदोद्यमितानाम् ।  
 ब्रीडया विफलता वनितानां  
 न स्थितं न विगतं हृदयेषु ॥६६॥  
 रुन्धती तयनवाक्यविकाशं  
 सादितोभयकरा परिरम्भे ।

चारुता स्त्रीत्वात् स्त्रीणाम् उपचकार । मधुमदस्तु पुंस्त्वात् पुंसाम् इति युक्तमित्यर्थः । अत्र विवृता अपि अभिमताः कुपिताः अपि वश्याः इति विरोधस्य चारुतामदाभ्यां समाधानात् उभयथापि विरोधाभासो भवन् अर्थान्तरन्यासेन संसृज्यते ॥ ६४ ॥

वाससामिति । उपनाभि नाभिसमीपे वाससां शिथिलतां क्लीनिरासं लज्जात्यागम् अपदे कुपितानि अस्थानकोपांश्च गुणपत्ने गुणकोटीं विदधती निवेशयन्ती, दोषान् अपि एतान् गुणान् कुर्वतीत्यर्थः । मदिरा अपि योषितां वचनीयम् । “न नाभिं दर्शयेत्” इति शास्त्रनिषिद्धाचरणनिन्दानिर्ममार्जं । तथा दोषाणामपि वस्त्रशैथिल्यादीनां तदानीं गुणत्वात् न कश्चित् वचनीयावकाश इत्यर्थः ॥ ६५ ॥

भर्तृष्विति । उपसखि सखीसमीपे । समोपायं अव्ययीभावः । आत्मनः स्वदेहान् । “आत्मा जीवे धृतौ देहे स्वभावे परमात्मनि” इति वैजयन्ती । भर्तृषु निक्षिपतीनां निपातयन्तीनां भर्तृणामुपरि पतन्तीनामित्यर्थः । “आच्छीनद्योर्नुम्” इति विकल्पात् नुमभावः । कुतः ? मधुमदेन उद्यमितानां प्रेरितानां न तु स्तेच्छ्या इति भावः । वनितानाम् अनुरक्तस्त्रीणाम् । “वनिता जनितात्यर्थानुरागायां च योषिति” इति विश्वः । हृदयेषु विफलया, अनुचिताचरणादिति भावः । ब्रीडया न स्थितं न विगतम् । वैफल्यत् तस्याः मदोपाधिकत्वाच्चेति भावः । अतएव न उभयनिषेध-विरोधः ॥ ६६ ॥



ब्रौडितस्य ललितं युवतीनां  
 क्षीबता बहुगुणैरनुजङ्गे ॥ ६७ ॥  
 योषिदुद्धतमनोभवरागा  
 मानवत्यपि ययौ दयिताङ्गम् ।  
 कारयत्यनिभृता गुणदोषे  
 वारुणी खलु रहस्यविभेदम् ॥ ६८ ॥  
 आहिते नु मधुना मधुरत्वे  
 चेष्टितस्य गमिते नु विकाशम् ।  
 आबभौ नव द्वौद्धतरागः  
 कामिनीष्ववसरः कुसुमेषोः ॥ ६९ ॥

रुन्धतीति । नयनानां वाक्यानां च विकाशं प्रागल्भ्यं रुन्धतो प्रति-  
 बध्नती । तथा परिरम्भे अलिङ्गने सादितो स्तम्भितो उभो करो यया सा  
 युवतीनां सम्बन्धिनी क्षीबता मत्तता । कर्त्तरि क्तः । अनुपमर्गात् “फुल्ल-  
 क्षीबकशोलाघ्रा” इति निपातनात् साधुः । क्षीबा मत्ता तस्याः भावः  
 क्षीबता । त्वतलोर्गुणवचनस्य पुंवद्भावो वक्तव्यः । बहुगुणैर्दृष्टिमङ्गोचा-  
 दिभिः ब्रौडितस्य ब्रौडायाः । भावे क्तः । ललितं विलासम् अनुजङ्गे अनु-  
 चक्रे । कर्त्तरि लिट् । ब्रौडाकार्यकरत्वात् ब्रौडानुकरणम् इति उपमा-  
 लङ्कारः ॥ ६७ ॥

योषिदिति । उद्धतः उत्कटः मनोभवेन यो रागः प्रीतिः सः यस्याः सा  
 योषित् मानवती अपि दयितस्य अङ्गं ययौ । यतः मानात् रागः बलायान्  
 इति भावः । लाघवदोषं परिहरति—कारयतीति । अनिभृता चपला  
 न कार्यकारिणेत्यर्थः । वारुणी मदिरा गुणेषु दोषेषु च विषये ।  
 सर्वोऽपि इन्द्रः विभाषया एकवद् भवति । रहस्यविभेदं रहस्यभङ्गं  
 कारयति खलु । बलात् निगूहितो अपि गुणदोषो प्रकाशयतीत्यर्थः ।  
 यतोऽतिगूढरागप्रकटनं प्रकटमानत्यागश्च प्रमत्तायाः न लाघवम् आवहति,  
 अबुद्धिपूर्वकत्वादिति भावः ॥ ६८ ॥

आहित इति । मधुना मयेन चेष्टितस्य रतिव्यापारस्य मधुरत्वे माधुर्यं  
 आहिते नु ? सम्पादिते नु ? प्रागसत्येव मनोहरत्वे सम्पति उत्पादिते वा ।  
 विकाशं गमिते नु प्राक् सत्येव माधुर्यं प्रकर्षं प्रापिते वा । उद्धतरागः

मा गमन्मदविमूढधियो नः  
 प्रोज्झ्य रन्तुमिति शङ्कितनाथाः ।  
 योषितो न मदिरां भृशमौषुः  
 प्रेम पश्यति भयान्यपदेऽपि ॥ ७० ॥  
 चित्तनिर्वृतिविधायि विविक्तं  
 मन्मथो मधुमदः शशिभासः ।  
 सङ्गमश्च दयितैः स्म नयन्ति  
 प्रेम कामपि भुवं प्रमदानाम् ॥ ७१ ॥

उद्धृतरागः । अत एव कुसुमेषोः कामिनीषु अवसरः प्रवेगः नव इव आबर्भा-  
 नित्यसन्निहितोऽपि मदनः कामिनीषु मदकृततात्कालिकचेष्टामाधुर्याद्-  
 रागोद्रेके सति अपूर्ववत् उद्दीप्तः अभूदित्यर्थः । संशयानुप्राणितयमुत्प्रेक्षा ॥ ६८

मा गमन्निति । शङ्कितनाथाः अविश्वस्तपुरुषाः योषितः मदेन विमूढ-  
 धियः स्तब्धवद्वयो नः अस्मान् प्रोज्झ्य विरुज्य । प्रपूर्वात् उज्जृभतेः समासे  
 अनजपूर्वं क्ली ल्यप् । रन्तुं मा गमन् न गच्छन्तु इति मनीषयेति शेषः ।  
 गमेर्माङ्गि लुङ्, “न माङ्गीगे” इति अङ्गागमप्रतिषेधः । मदिरां भृशम्  
 अतिमात्रं न द्रिषुः न इच्छन्ति स्म, किन्तु भर्तृवियोगभयात् ईपदेव पपु-  
 रित्यर्थः । तथाहि—प्रेम स्नेहः अपदे अस्थाने अपि भयानि अनिष्टानि  
 पश्यति उत्प्रेक्षते, शङ्कते इति यावत् । शङ्काहितौ प्रेम्णि कर्तृत्वोपचारः ॥ ७०

चित्तेति । चित्तस्य निर्वृतिविधायि सुखकारं विविक्तं रहः । “विविक्तं  
 रहसि स्मृतम्” इति विश्वः । मन्मथः मधुमदः मद्यमदः शशिभासः  
 चन्द्रिकाः दयितैः सह सङ्गमश्च । “वृद्धो यूना” इति निर्देशात् सहशब्दा-  
 प्रयोगेऽपि सहायं लतीया । एतानि प्रमदानां स्त्रोणां प्रेम वियोगासह-  
 त्वावस्थासम्भोगं कामपि भुवं काञ्चित् दृशां नयन्ति स्म । रत्यवस्थामपि  
 अतिक्रम्य शृङ्गारावस्थां क्लीडामयीं निन्युरित्यर्थः । “प्रेमाभिलाषो रागश्च  
 स्नेहः प्रेम रतिस्तथा । शृङ्गारश्चेति सन्धोगः सप्तावस्थः प्रकीर्तितः ॥”  
 इत्युक्तं रमरत्नाकरे । “प्रेमा दिदृक्षा रम्येषु तच्चिन्ताप्यभिलाषकः ।  
 रागस्तत्सङ्गबुद्धिः स्यात् स्नेहस्तत्प्रवणक्रिया । तद्वियोगासहं प्रेम रति-  
 स्तत्सहवर्त्तनम् । शृङ्गारस्तत्समं क्लीडा सम्भोगः सप्तधा क्रमः ॥” इति ॥ ७१

धाष्ट्रं लङ्घितयथोचितभूमौ  
 निर्दयं विलुलितालकमाल्ये ।  
 मानिनीरतिविधौ कुसुमेषु-  
 र्मत्तमत्त इव विभ्रममाप ॥ ७२ ॥  
 शीघ्रपानविधुरेषु वधूनां  
 निघ्नतामुपगतेषु वपुःषु ।  
 ईहितं रतिरसाहितभावं  
 वीतलक्ष्मामपि कामिषु रेजे ॥ ७३ ॥  
 अन्योन्यरक्तमनसामथ विभ्रतीनां  
 चेतोभुवो हरिसखाप्सरसां निदेशम्  
 वैवोधिकध्वनिविभावितपश्चिमाङ्गा  
 सा संहतेव परिवृत्तिमियाय रातिः ॥ ७४ ॥

क्रीडावस्थामाह—धाष्ट्र्यंति । धाष्ट्र्येन प्रागल्भ्येन लङ्घिता अति-  
 क्रान्ता यथोचिता योग्या भूमिः मर्यादा यस्मिन् तथोक्ते । चुम्बनताडन-  
 मणितसीत्कारपुरुषायितादौ स्वयम् उच्छृङ्खलवृत्तिरिति भावः । निर्दयं  
 यथा तथा विलुलितानि आकर्षणाकुलितानि अलकमाल्यानि च यस्मिन्  
 तस्मिन् मानिनीरतिविधौ स्त्रीसुरते कुसुमेषु कामः गत्तमत्तः मत्तप्रकार इव  
 विभ्रमं विजृम्भणम् आप प्राप । मत्तः किं न करोतीति भावः । कारयितरि  
 कर्तृत्वोपचारात् उत्प्रेक्षा ॥ ७२ ॥

शीघ्रति । शीघ्रपानेन मद्यपानेन विधुरेषु विह्वलेषु । “मैरेयमासवः  
 शीघ्रः” इत्यमरः । अत एव वपुःषु अङ्गेषु निघ्नतां प्रियपराधीनतामुप-  
 गतेषु सत्सु । “अधीनो निघ्न आयत्तः” इत्यमरः । वधूनां सम्बन्धिनि  
 रतिरसे सुरतरसास्वादे आहितभावं दत्तचित्तं कामिषु विषये ईहितं  
 चुम्बनताडनादिचेष्टितं वीतलक्ष्यं निविषयम्, अस्थानरक्तमपीत्यर्थः । रेजे ।  
 राशिणां खलितम् अपि शोभते इति भावः । विरोधालङ्कारः ॥ ७३ ॥

अन्योन्येति । अथ हरिसखाः इन्द्रसचिवाः गन्धर्वाः तेषाम् अप्सरसां  
 च अन्योन्यरक्तमनसां परस्परानुरक्तचित्तानां चेतोभुवः कामस्य निदेशम्  
 आशां विभ्रतीनां स्मरविधेयानां, तासु रममाणस्वेव इत्यर्थः । “पष्ठी

निद्राविनोदितनितान्तरतिक्रमाना-  
 मायामिमङ्गलनिनादविबोधितानाम् ।  
 रामासु भाविविरहाकुलितासु यूनां  
 तत्पूर्वतामिव समादधिरे रतानि ॥७५॥  
 कान्ताजनं सुरतखेदनिमोलिताक्षं  
 संवाहितुं समुपयानिव मन्दमन्दम् ।  
 हर्म्येषु माल्यमदिरापरिभोगगन्धा-  
 नाविश्वकार रजनीपरिवृत्तिवायुः ॥७६॥

चानादरे” इति षष्ठौ । विबोधः प्रबोधनं शीलम् एषां ते वैबोधिकाः वेता-  
 लिकाः । “शीलम्” इति ठक् । तेषां ध्वनिभिः मङ्गलरवैः विभावितः  
 अभ्यूहितः ज्ञातः पश्चिमाङ्गैः चरमभागो यस्याः सा तथोक्ता, सा रात्रिः संहृता  
 मञ्जिप्ता इवेति उत्प्रेक्षा । सुखिनां भूयानपि कालः लघीयानिव भव-  
 तोति भावः । परिवृत्तिं विवृत्तिम् इयाय प्रभातकल्या अभूदित्यर्थः ॥ ७४ ॥

निद्रेति । निद्रया विनोदितः अपनीतः नितान्तम् अत्यर्थं यः रत्याः  
 क्लमः सः येषां तेषाम् आयामिभिः आयामवद्भिः दीर्घैः मङ्गलनिनादैः  
 वैबोधिकध्वनिभिः विबोधितानां यूनां रामासु । “सुन्दरी रमणी  
 रामा” इत्यमरः । भाविविरहेण आकुलितासु सतोषु रतानि तान्येव  
 पूर्वाणि प्रथमानि तत्पूर्वाणि तेषां भावः तत्पूर्वता ताम् । भावे तत्-  
 प्रत्ययः । समादधिरे प्रापुः इवेत्युत्प्रेक्षा । आद्यसुरतवत् आदरात्  
 प्रवर्त्तन्ते इत्यर्थः । यदुत्तरकालं दुर्लभं तत् अतिदृष्ट्या अनुभूयते  
 इत्यर्थः ॥ ७५ ॥

कान्तेति । सुरतखेदेन निमोलितानि अक्षीणि येन तं कान्ताजनं  
 स्तोसमूहं संवाहितुं सेवितुम् इव, खेटापनोदार्थम् अङ्गमर्दनं कर्त्तुमिवे-  
 त्यर्थः । “संवाहनं वाहनेऽपि नरादेरङ्गमर्दने” इति विश्वः । “वाह  
 प्रयत्ने” इति धातोः अण्यन्तात् तुमुन् । अन्यथा णिज्यहणौ संवाहयितु-  
 मिति स्यात् । मन्दमन्दं मन्दप्रकारम् । “प्रकारे गुणवचनस्य” इति द्विभावे  
 कर्मधारयवद्भावात् सुपो लुक् । समुपयान् संवान् रजनीपरिवृत्तिवायुः  
 निशावसानमरुत् ॥ हर्म्येषु माल्यानि च मदिरा च परिभोगः  
 विमर्दश्च तेषां गन्धान् आविश्वकार बहिः प्रसारयामास इत्यर्थः । अत्र

आसोदवासितचलाधरपल्लवेषु  
 निद्राकषायितविपाटललोचनेषु ।  
 व्यामृष्टपततिलक्षेण विलासिनीनां  
 शोभां बबन्ध वदनेषु मदावशेषः ॥ ७७ ॥  
 गतवति नखलेखालक्ष्यतामङ्गरागे  
 समददयितपीताताम्रबिम्बाधराणाम् ।  
 विरहविधुरमिष्टा सत्सखीवाङ्गनानां  
 हृदयमवललम्बे रात्रिसम्भोगलक्ष्मीः ॥ ७८ ॥  
 इति \* \* \* सुरसुन्दरीसम्भोगवर्णनं नाम  
 नवमः सर्गः ॥ ६ ॥

संवाहितुमिव इत्युत्प्रेक्षा । मान्यगुणमूलत्वात् गुणनिमित्तक्रियाफला  
 उत्प्रेक्षा ॥ ७६ ॥

आसोदेति । आसोदेन मद्यगन्धेन वामिताः सुरभिताः चलाः दष्ट-  
 मुक्तत्वात् स्फुरन्त्य अधरपल्लवाः येषु तेषु, निद्रा कषायितानि अपट्ट-  
 कृतानि विपाटलानि लोचनानि येषु तेषु । “कषायस्तुवर्गे न स्त्री निर्यासे  
 रञ्जकादिके । सुरभादपट्टा रक्ते सुन्दरे लवणेऽपि च ॥” इति केशवः ।  
 व्यामृष्टानि प्रमृष्टानि पत्राणि तिलकाश्च येषां तेषु, विलासिनीनां वदनेषु  
 मदावशेषः शोभां बबन्ध । मण्डनान्तरापाये मदशेष एव मण्डनं बभूव  
 इत्यर्थः । स्त्रीणां मट एव विभूषणमिति भावः ॥ ७७ ॥

गतवतीति । अङ्गरागे अङ्गविलेपने नखरेखासु नखपट्टेषु लक्ष्यतां दृश्यतां  
 गतवति सति विमर्दात् तन्मात्रावशेषे सतीत्यर्थः । किञ्च बिम्बतुल्याः  
 अधराः बिम्बाधराः । “गकषायिवादित्वात् मध्यमपटलोपो समानाधि-  
 करणसमासः” इति वामनः । समदेः दयितैः पीताः पीडिताः अत एव  
 अतिपीडनात् आताम्राः आसमन्तात् रक्ताः बिम्बाधराः यासां ताम्राम्  
 अङ्गनानां सम्बन्धि विरहेण आङ्गिकेन वियोगेन विधुरं विह्वलं हृदयं रात्रि-  
 सम्भोगलक्ष्मीः नखपदादिशोभा इत्यर्थः । इष्टा आता सत्सखीव निपुण-

दशमः सर्गः ।

—: ० :—

अथ परिमलजामवाप्य लक्ष्मी-

मवयवदीपितमण्डनश्रियस्ताः ।

वसतिमभिविहाय रम्यहावाः

सुरपतिसूनुविलोभनाय जग्मुः ॥१॥

द्रुतपदमभियातुमिच्छतीनां

गगनपरिक्रमलाघवेन तासाम् ।

सहचरो इव अवललम्बे धारयामास । प्रियसम्भोगचिह्नशोभा स्पष्टा  
अभूव इत्यर्थः । प्रियोपभागचिह्नशोभावलोकनलालसाः कथं विरहं सहन्ते  
इत्यर्थः । श्रुतिपूर्णाप्रमालङ्कारः । मालिनीवृत्तम् । लक्षणं तु उक्तम् ॥ ७८  
इति किरातार्जुनायकाव्यस्य नवमसर्गव्याख्या समाप्ता ॥ ८

अथ आगन्तुकमहजशोभासम्पन्नतया समग्रसाधनाः स्त्रियः सुनिमनः-  
प्रलोभनार्थं प्रागच्छन् इत्याह—अथेति । अथ प्रभाति परिमलजां सम्भोग-  
सम्भृतां लक्ष्मीं शोभामवाप्य । “सम्भोगः स्यात् परिमले” इति वैज-  
यन्ती । सम्भोगात् स्त्रियः शोभन्त इति भावः । एतेन आगन्तुकशोभा-  
सम्पत्तिः उक्ता । अत एव सुरतादिवर्णनस्य प्रस्तुतोपयोगित्वं च उक्तम् ।  
अथ सहजशोभासम्पत्तिमाह—अवयवेति । अवयवैः स्तनादिभिः  
दीपिता मण्डिता च मण्डनयोः प्रसावनशोभा याभिः ताः । रम्यहावाः  
मनोहरविलासाः ताः स्त्रियः । “हावो विलासश्चेष्टायाम्” इति विश्वः ।  
वसतिं शिविरम् अभिविहाय सर्वतः त्यक्त्वा सुरपतिसूनोः अर्जुनस्य विलो-  
भनाय जग्मुः । अत्र अवयवदीपकतया प्रसिद्धस्य मण्डनस्य तद्दीप्तत्वा-  
सम्बन्धे अपि सम्बन्धाभिधानात् अवयवसौन्दर्यातिशयद्योतनार्थत्वात्  
अतिशयोक्तिरलङ्कारः । अस्मिन् सर्गे पुष्पितायावृत्तम् । “अयुजि न युग-  
रेफतो यकारो युजि च नजौ जरगाश्च पुष्पिताग्रा” इति लक्षणात् ॥ १

अवनिषु चरणैः पृथुस्तनीना-  
 मलघुनितम्बतया चिरं निषेदे ॥ २ ॥  
 निहितसरसयावकैर्बभासे  
 चरणतलैः कृतपङ्क्तिर्वधूनाम् ।  
 अविरलविततेव शक्रगोपै-  
 ररुणितनीलतृणोलपा धरितौ ॥ ३ ॥  
 ध्वनिरगविवरेषु नूपुराणां  
 पृथुरशनागुणशिञ्जितानुयातः ।  
 प्रतिरवविततो वनानि चक्रे  
 मुखरसमुत्सुकहंससारसानि ॥ ४ ॥

द्रुतेति । गगनपरिक्रमलाघवेन गगनगमनवेगेन द्रुतपटं यथा तथा  
 अभियातुं गन्तुम् इच्छतीनां पृथुस्तनीनां तामां अप्सरसाम् अलघुनितम्ब-  
 तया न लघवः नितम्बाः यामां तामां भावः तत्ता तथा, स्थूलनितम्ब-  
 तया चरणैः अवनिषु चिरं निषेदे स्थितम् । अभ्यामपाटवेन मनसा  
 त्वरमाणानाम् अपि तामां स्तनजघनभारात् चरणाः न उत्तस्थुरित्यर्थः ॥ २ ॥

निहितेति । निहिताः आरोपिताः सरसयावकाः सान्द्रलाजारागाः  
 येषु तैः, वधूनां चरणतलैः चरणन्यामैः कृतपङ्क्तिः कृतमार्गरेखा । अत एव  
 अरुणिताः अरुणीकृताः नीलाः तृणोलपाः तृणानि दूर्वादीनि उलपाः  
 वल्गुजाख्याः तृणविशेषाश्च यस्याः सा । “उलपा वल्गुजाः प्रोक्ताः” इति  
 हलायुधः । “उलपा उशीरतृणानि” इति क्षीरस्वामी । ब्राह्मणपरि-  
 ब्राजकवत् उलपानां पृथग् निर्देशः । धरितौ शक्रगोपैः इन्द्रगोपाख्यैः  
 कीटकैः । “इन्द्रगोपस्त्वग्निरजः” इति हेमः । अविरलं निरन्तरं यथा  
 तथा वितता व्याप्ता इवेत्युत्प्रेक्षा बभासे ॥ ३ ॥

ध्वनिरिति । अगविवरेषु नगरभ्येषु गुहासु इत्यर्थः । प्रतिरवैः प्रति-  
 ध्वनिभिः विततः सम्मूर्च्छितः पृथुभिः रशनागुणानां शिञ्जितैः स्वनितैः  
 अनुयातः अनुगतः मिलित इति यावत् । [ अग्रांतयुच्, रशा-  
 देशश्च । रशना काञ्ची तालव्यशकारवानयम् । जिह्वावाची तु दन्त्य-  
 सकारवानिति सिद्धान्तः । “काञ्ची सप्तकी रशना तथा” इत्यमरः । ]

अवचयपरिभोगवन्ति हिंस्रैः

सहचरितान्यमृगाणि काननानि ।

अभिदधुरभितो मुनिं वधूभ्यः

समुदितसाध्वसविक्रवञ्च चेतः ॥ ५ ॥

नृपतिमुनिपरिग्रहेण सा भूः

सुरसचिवाप्सरसां जहार तेजः ।

उपहितपरमप्रभावधाम्नां

न हि जयिनां तपसामलङ्घ्यमस्ति ॥ ६ ॥

“स्वनिते वस्त्रपर्णानां भूषणानां तु शिञ्जितम्” इत्यमरः । नृपुराणां ध्वनिभिः ध्वनैः वनानि सुखराः शब्दायमानाः समुत्सुकाः उत्कण्ठिताः हंसाः मारसाश्च येषां तानि चक्रे । अत्र हंसादिषु सुखरसमुत्सुकीकरणरूपेण वस्तुना तेषां नृपुरादिध्वनौ सादृश्यात् हंसमारसान्तरकूजितभ्रान्तिप्रतीतः भ्रान्तिमदलङ्कारा व्यज्यते ॥ ४ ॥

अवचयेति । अवचयः पृथक्कलादिकेदनम् । परिभोगः उपभोगः । तद्वन्ति हिंस्राः घातुकाः व्याघ्रादयः । “शरारुर्घातुको हिंस्र” इत्यमरः । तैः सहचरिताः सहचरन्तः । कर्त्तरि क्तः । “मतिवृद्धि” इत्यादिसूत्रेण चकारात् सुप्तशयितादिवत् वर्त्तमानायेता । अन्ये हिंस्रे तरे मृगा हरिणादयः येषु तानि सहचरितानि अमृगाणि काननानि । तथा समुदितेन साध्वसेन विक्रवं विवशं चेतश्च वधूभ्यः । “क्रियाग्रहणमपि कर्त्तव्यम्” इति सम्प्रदानत्वात् चतुर्थी । अभितः मुनिम् अभिदधुः आसन्नं सूचयामासुरित्यर्थः । अवयवादिलिङ्गचतुष्टयेन आसन्नः मुनिरिति अन्वमीयत इत्यर्थः ॥ ५ ॥

नृपतिमुनिपरिग्रहेणेति । सा भूः नृपतिरेव मुनिः तस्य परिग्रहेण अधिष्ठानेन हेतुना सुरसचिवानां गन्धर्वाणाम् अप्सरसां च तेजः जहार । तदाश्रमप्रवेशादेव निस्तेजस्काः अभूवन् इत्यर्थः । ननु कथं मानुषेण तेजसा मानुषं तेजो निरस्तमित्याशङ्क्याह—हि यस्मात्, उपहिते आहिते परमे प्रभावधाम्नौ सामर्थ्यतेजसौ येषां तेषां जयिनां जयशीलानाम् । “महताम्” इति पाठे महताम् उत्कटानां तपसाम् अलङ्घ्यं न अस्ति । किमपि असाध्यं न अस्तीति भावः ॥ ६ ॥



सचकितमिव विस्मयाकुलाभिः  
 शुचिसिकतास्वतिमानुषाणि ताभिः ।  
 क्षितिषु ददृशिरपदानि जिष्णो-  
 रुपहितकेतुरथाङ्गलाञ्छनानि ॥ ७ ॥  
 अतिशयितवनान्तरद्युतीनां  
 फलकुसुमावचयेऽपि तद्विधानाम् ।  
 ऋतुरिव तरुवोरुधां समृद्ध्या  
 युवतिजनैर्जगृहे मुनिप्रभावः ॥ ८ ॥  
 मृदितकिसलयः सुराङ्गनानां  
 ससलिलवल्कलभारभुग्नशाखः ।  
 बहुमतिमधिकां ययावशोकः  
 परिजनतापि गुणाय सद्गुणानाम् ॥ ९ ॥

सचकितमिति । विस्मयाकुलाभिः ताभिः स्त्रीभिः कर्त्तृभिः शुचयः  
 सिकताः यासु तासु, पादरेखाभिव्यक्तियोगासु इत्यर्थः । क्षितिषु  
 उपहितानि विन्यस्तानि केतुरथाङ्गलाञ्छनानि रेखास्वरूपध्वजचक्राणि एव  
 चिह्नानि येषु तानि अत एव अतिमानुषाणि जिष्णोः अर्जुनस्य पदानि  
 सचकितमिव समयमिव यथा तथा ददृशिरपदानि । अद्भुतवस्तुदर्शनात्  
 भयविस्मयो भवत इति भावः ॥ ७ ॥

अतिशयितेति । अतिशयिता अतिक्रान्ता वनान्तराणां द्युतिः याभिः  
 तासाम् । कुतः ? फलानां कुसुमानाञ्च अवचयेऽपि लवनेऽपि सा एव  
 विधा प्रकारः यामां तद्विधानाम् । तथैव समयाणामित्यर्थः । तरुणां  
 वोरुधाञ्च समृद्ध्या लिङ्गेन युवतिजनैः मुनिप्रभावः ऋतुः इव जगृहे निश्चितः,  
 कारणतया इति शेषः । उपमालङ्कारः ॥ ८ ॥

मृदितेति । ससलिलम् आर्द्रं यत् वल्कलं तदेव भारः तेन भुग्न-  
 शाखः नम्रशाखः “वल्कलं वल्कलमस्त्रियाम्” इत्यमरः । अत एव मृदित-  
 किसलयः विलुलितपल्लवः । “क्वचिन्न” इति प्रतिषेधात् न मृदेर्गुणः ।  
 अशोकः वृक्षविशेषः सुराङ्गनानाम् अप्सरसां सम्बन्धिनोम् अधिकां बहुमतिं  
 तत्कर्त्तृकसम्मानं सज्जनसेवी धन्योऽयमिति ययौ प्राप । ननु सेवकेषु

यमनियमकृशीकृतस्थिराङ्गः  
 परिदृष्टे विधृतायुधः स ताभिः ।  
 अनुपमशमदोषतागरीयान्  
 कृतपदपङ्क्तिरथर्वणोव वेदः ॥ १० ॥  
 शशधर इव लोचनाभिरामै-  
 र्गगनविसारिभिरंशुभिः परीतः ।  
 शिखरनिचयमेकसानुसद्भा  
 सकलमिवापि दधन्महीधरस्य ॥ ११ ॥  
 सुरसरिति परन्तपोऽधिगच्छन्  
 विधृतपिशङ्गबृहज्जटाकलापः ।  
 हविरिव विततः शिखासमूहैः  
 समभिलषद्भुपवेदि जातवेदाः ॥ १२ ॥

का श्लाघा इत्यत्राह—परीति । मद्गुणानां महतां परिजनतापि अनुचर-  
 त्वमपि । भावे तन् । गुणाय उत्कर्षाय भवतीति शेषः । एतेन तामां  
 मुनिः प्रभावदर्शनादेव तत्पारवश्यं गम्यते ॥ ८ ॥

यमेति । यमः देशकालाद्यनपेक्षया शुद्धिहेतुः अहिंसादिः, नियमः  
 तदपेक्षया शुद्धिहेतुः तपःस्वाध्यायादिः, ताभ्यां कृशीकृतान्यपि स्थिराणि  
 दृढान्यङ्गानि यस्य सः । विधृतायुधः धृतशस्त्रः अत एव तपः क्षात्रयुक्तः सः  
 अर्जुनः शमः शान्तिः अभ्युदयकाण्डे दोषता उग्रता अभिचारकाण्डे, ताभ्या-  
 मनुपमाभ्यां गरीयान् उदयः । अथर्वणा वशिष्ठेन कृता रचिता पदानां  
 पङ्क्तिः आनुपूर्वी यस्य सः, वेदः चतुर्थवेद इत्यर्थः । अथर्वणस्तु मन्त्रोद्धारो  
 वशिष्ठकृत इत्यागमः । स इव ताभिः स्त्रीभिः परिदृष्टो दृष्टः ॥ १० ॥

अथ चतुर्भिस्तमेव विशिनष्टि—शशधरेत्यादिभिः । शशधरः चन्द्र  
 इव लोचनाभिरामैः नेत्राह्लादकरैः गगनविसारिभिः अंशुभिः तंजोभिः  
 परीतः व्याप्तः । अम्बरवदेकं सानु मद्ग यस्य सः, एकदेशस्थोऽपीत्यर्थः ।  
 महीधरस्य इन्द्रकीलस्य सकलं शिखरनिचयमपि दधत् आह्वयन् इवेति  
 उत्प्रेक्षा ॥ ११ ॥

सदृशमतनुमाकृतेः प्रयत्नं  
 तदनुगुणामपरैः क्रियामलङ्घ्याम् ।  
 दधदलघु तपः क्रियानुरूपं  
 विजयवतीञ्च तपःसमां समृद्धिम् ॥१३॥  
 चिरनियमकृशोऽपि शैलसारः  
 शमनिरतोऽपि दुरासदः प्रकृत्या ।  
 ससचिव इव निर्जनेऽपि तिष्ठन्  
 मुनिरपि तुल्यरुचिस्त्रिलोकभर्तुः ॥१४॥

सुरेति । पुनः सुरमग्निरिति गङ्गाकूले परन्तपः अधिगच्छन् अर्जयन्, फलाभिलाषेणेति शेषः । इतिः समभिलषन् इति उपमानविशेषणमासर्थात् । तथा विधृतः पिशङ्गहृहजटाकलापो येन सः । अत एव उपवेदि वेद्याम् । विभक्तार्थे अव्ययीभावः । शिखासमूहैः ज्वालाजालैः धिततः विभ्रतः इतिः आज्यादिकं समभिलषन् । जातं वेदः हिरण्यं भोज्यं कर्मफलम् इति यावत्, यस्मादिति जातवेदाः वज्रिरिव स्थितः ॥ १२ ॥

सदृशमिति । पुनराकृतेः वपुषः । “आकृतिः कथिता रूपे सामान्यवपुषोरपि” इति विश्वः । सदृशं तुल्यम् अतनुं महान्तं प्रयत्नम् उद्योगं दधत् तथा तदनुगुणं प्रयत्नानुकूलाम् अपरैः अन्यः अलङ्घ्या कर्तुम् अशक्यामित्यर्थः । क्रियां व्यापारं दधत् । तथा क्रियानुरूपम् क्रियागुणम् अलघु गुरु तपो दधत् । तथा विजयवतीं सर्वोत्कर्षवतीं विजयफलां वा तपःक्रियानुरूपं तपःसमां समृद्धिम् ऐश्वर्यं दधत् । अत्र पूर्वं प्रति उत्तरस्य विशेषणतया स्थापनात् एकावल्यलङ्कारः । “यथा पूर्वं परस्य विशेषणतया स्थापनमेकावली” इति सर्वस्वसूत्रात् ॥ १३ ॥

चिरनियमेति । पुनश्च चिरनियमेन दीर्घकालतपसा क्षयः क्षीणः शैलसारः । उपमानपूर्वपदो बहुव्रीहिः । शमे निरतोऽपि प्रकृत्या स्वभावेन दुरासदः दुर्धर्षः । निर्जने विजने देशे तिष्ठन्नपि ससचिवः सपरिवारः इव । किञ्च मुनिरपि ऐश्वर्यरहितोऽपीत्यर्थः । तयाणां लोकानां भर्तुः इन्द्रस्य । “तद्वितार्थ” इत्यादिना उत्तरपदसमासः । तुल्यरुचिः समानतेजाः । अपिशब्दः सर्वत्र विरोधद्योतनार्थः । स च मुनिरतर्क-

तनुमवजितलोकसारधानीं  
 त्रिभुवनगुप्तिसहं विलोकयन्त्यः ।  
 अवययुरमरस्त्रियोऽस्य यत्नं  
 विजयफले विफलं तपोऽधिकारे ॥ १५ ॥  
 मुनिदनुतनयान् विलोभ्य सद्यः  
 प्रतनुबलान्यधितिष्ठतस्तपांसि ।  
 अलघुनि बहु मेनिरे च ताः स्वं  
 कुलिशभृता विहितं पदे नियोगम् ॥ १६ ॥  
 अथ कृतकविलोभनं विधित्वा  
 युवतिजने हरिसूनुदर्शनेन ।

महिमत्वेन निरस्त इति विरोधालङ्कारः । “विरोधाभासत्वं विरोधः” इति सूत्रात् ॥ १४ ॥

तनुमिति । अवजिते तिरस्कृते लोकानां सारधानी मत्स्वनेजमी यया ताम् । “अन उपधा” इत्यादिना डीप् । त्रयाणां भुवनानां समाहारः त्रिभुवनम् । “तद्वितार्थ” इत्यादिना समाहारार्थं तत्पुरुषः । पात्वादित्वात् स्त्रीत्वप्रतिषेधः । तस्य गुप्तौ रक्षणं सहं समर्थम् । पचाद्यच् । तनुं सूक्तिं विलोकयन्त्यः अमरस्त्रियः अप्सरसः विजयफले विजयार्थे तपोऽधिकारे तपोऽनुष्ठाने अस्य अर्जुनस्य यत्नं विफलम् अवययुः मेनिरे । विलोक्याधि-  
 पत्यादिमहाफलसाधनसमर्थस्य तुच्छफलाभिलाषः भक्तमातङ्गमांसभोगी-  
 चितस्य कण्ठोरवस्य जीर्णलणचर्वणोत्कण्ठा इव न शोभामावहतीति भावः ।  
 अत्र विप्रिष्टतनुविलोकनस्य स्त्रीविशेषणवैफल्यज्ञानहेतुत्वोक्त्या पदार्थहेतुकं काव्यलिङ्गमलङ्कारः ॥ १५ ॥

मुनीति । प्रतनुबलानि अनुत्कृष्टमाराणि तपांसि अधितिष्ठतः अनुतिष्ठतः मुनीन् दनुतनयान् दानवांश्च सद्यस्तत्क्षणमेव विलोभ्य आकृष्य चिरात् कुलिशभृता शक्रेण अलघुनि महति पदे स्थाने विहितं दत्तं स्वं स्वकीयं नियोगम् अधिकारं ताः स्त्रियः बहु यथा तथा मेनिरे । निष्कृष्टपदवृत्तीनाम् उत्कृष्टपदलाभो महान् । बहुमानमूलमिति भावः । विलोभ्य मेनिरे इति अन्वयः । यद्वा विलोभ्य लोभं कारयित्वा विहितं शक्रेणेति अन्वयात् समानकर्त्तृकत्वनिर्वाहः ॥ १६ ॥

प्रसभमवततार चित्तजन्मा  
 हरति मनो मधुरा हि यौवनश्रीः ॥ १७ ॥  
 सपदि हरिसखैर्वधूनिदेशात्  
 ध्वनितमनोरमवल्लकौमुदङ्गैः ।  
 युगपद्वतुगणस्य सन्निधानं  
 वियति वने च यथायथं वितेने ॥ १८ ॥  
 सजलजलधरं नभो विरेजे  
 विवृतिमियाय रुचिस्तडिल्लतानाम् ।  
 व्यवहितरतिविग्रहैर्वितेने  
 जलगुरुभिस्तनितैर्दिगन्तरेषु ॥ १९ ॥

अथेति । अथ अनन्तरं कृतकविलोभनं कृत्विसं विलोभनं विधितुमी  
 विधातुमिच्छौ । विपूर्वाद्घातः सन्नन्तात् उपत्ययः । युवतिर्जनं हरि-  
 स्मृतोः अर्जुनस्य दर्शनेन चित्तजन्मा कामः प्रसभं बलात् अवततार ।  
 देवतत्परं वञ्चयितुम् आगतस्य मोहो भवति, यतः स्वयं मुनिवच्चनप्रवृत्ताः  
 स्त्रियः तेन वञ्चिता इत्यर्थः । युक्तञ्चेतत् । हि यस्मात् मधुरा मनोहरा  
 यौवनश्रीः मनो हरति, बलादिति शेषः ॥ १७ ॥

सपदीति । सपदि वधूनां निदेशात् नियोगात् ध्वनिताः नादिताः  
 मनोरमाः वल्लव्यः वौणाः मुदङ्गाश्च यैः तैः हरिसखैः गन्धर्वैः वियति आकाश  
 वने च युगपत् ऋतुगणस्य ऋतुषट्कस्य सन्निधानम् आविर्भावः यथायथं  
 यथास्वम्, अमङ्गरेण इत्यर्थः । “यथास्वं तु यथाययम्” इति निपातः ।  
 वितेने वितस्तरे । उद्दीपनमामयो सम्पादिता इत्यर्थः ॥ १८ ॥

अथ वर्षाक्रमेण ऋतून् वर्णयति—सजलाल्यादि । सजलाः जलधराः  
 यस्मिन्, तन्नभो विरेजे । तडितः लता इव तासां रुचिः प्रभा विवृतिं  
 विजृम्भणम् इयाय । तथा व्यवहितरतिविग्रहैः दूरीकृततरतिप्रकल्पित-  
 प्रणयकलहैः जलगुरुभिः, जलभारात् गम्भीरैरित्यर्थः । स्तनितैः गर्जितैः  
 दिगन्तरेषु वितेने विततैरभावि । भावे लिट् । अकर्मकत्वं वैवर्तिकम् ।  
 अत एव दिगन्तरेष्विति अधिकरणत्वेन प्रयोगः, अन्यथा कर्मत्वमेव  
 स्याद् ॥ १९ ॥

परिसुरपतिसूनुधाम सद्यः  
 समुपदधन्मुकुलानि मालतीनाम् ।  
 विरलमपजहार वङ्गबिन्दुः  
 सरजसतामवनेरपां निपातः ॥ २० ॥  
 प्रतिदिशमभिगच्छताभिमृष्टः  
 ककुभविकाससुगन्धिनानिलेन ।  
 नव इव विवभौ सचित्तजन्मा  
 गतधृतिराकुलितश्च जीवलोकः ॥ २१ ॥  
 व्यथितमपि भृशं मनो हरन्ती  
 परिणतजम्बुफलोपभोगहृष्टा ।  
 परभृतयुवतिः स्वनं वितेने  
 नवनवयोजितकण्ठरागरम्यम् ॥ २२ ॥

परीति । परिसुरपतिसूनुधाम अर्जुनाथसं प्रति । परीति लक्षणाद्यं कर्मप्रवचनीयस्य योगात् द्वितीया ; यद्वा वर्जनार्थस्य तस्यात्त विरोधात् विभक्त्यर्थे अव्ययीभावः । तथाच सरपतिसूनुधान्नीत्यर्थः । मद्यः मालतीनां जातोलतानाम् । “सुमना मालती जातिः” इत्यमरः । मुकुलानि समुपदधत् जनयन् । विरलं यथा तथा वङ्गबिन्दुः अपां निपातः वृष्टिः अवनेः सम्बन्धिनीं सरजसतां सरजस्कत्वम् । “अचतुर” इत्यादिसूत्रेण साकल्यार्थे अव्ययीभावः । “समासान्तनिपातश्च बहुव्रीह्यर्थस्तु लक्ष्यते ।” अव्ययीभावदर्शनन्तु प्रायिकमिति केचित् । अपजहार धूलिं ग्रसयामास इत्यर्थः ॥ २० ॥

प्रतिदिशमिति । दिशि दिशि प्रतिदिशम् । यथार्थे अव्ययीभावः । शरत्प्रभृतित्वात् समासान्तनिपातः । अभिगच्छता संवाता ककुभानि अर्जुनकुसुमानि । “इन्द्रदुः ककुभोऽर्जुनः” इत्यमरः । तेषां विकासेन सुगन्धिना मनोज्ञगन्धेन । गन्धस्येते तदेकान्तग्रहणं प्रायिकम् । अनिलेन अभिमृष्टः अत एव सचित्तजन्मा कामाक्रान्त इत्यर्थः । अत एव गतधृतिः गतधैर्यः आकुलितः क्षोभितश्च, रतिं प्रतीति भावः । एवम्भूतः जीवलोकः नव इव अवस्थान्तरप्राप्त्या अपूर्वं इव विवभौ भाति स्म । इति उत्प्रेक्षा ॥ २१ ॥

अभिभवति मनः कदम्बवायौ  
मदमधुरे च शिखण्डिनां निनादे ।  
जन इव न धृतेश्चाल जिष्णु-  
नं हि महतां सुकरः समाधिभङ्गः ॥२३॥  
धृतविसवल्यावलिर्वहन्तो  
कुमुदवनैकदुकूलमात्तवाणा ।  
शरदमलतले सरोजपाणौ  
घनसमयेन वधूरिवाललम्बे ॥ २४ ॥

व्यथितमिति । व्यथितं दुःखितमपि मनो भृशं हरन्ती, किमुत सुखित-  
मिति भावः । जम्बूः फलं जम्बूः । “वार्हतञ्च फले जम्बू जम्बूः स्त्रो जम्बू  
जाम्बवम्” इत्यमरः । “जम्बू वा”, इति अणभावापत्तेरिति “फले लुक्” इति  
लुक् । “लुक् तद्धितलुकि” इति स्त्रीप्रत्ययनिवृत्तिः । जम्बू, च तत् फलञ्चेति  
सामान्यविशेषयोः सह निर्दशः । यद्वा जम्बूः फलमिति विग्रहः । “इको  
ऋत्वोऽङ्यो गालवस्य” इति ऋत्वः । तस्य परिणतस्य उपभोगिन ह्यस्य ।  
अत एव परभृतयुवतिः काकिलाङ्गना गवनवं नवप्रकारं यथा तथा योजितेन  
सम्पादितेन कण्ठरागेण कण्ठमाधुर्येण रस्यं मौम्यमित्यर्थः । स्वनं स्वरं  
वर्तनं । वर्षासु अपि मधुराः स्वराः काकिलाया इति प्रसिद्धिः ॥ २२ ॥

अभिभवतीति । कदम्बवायौ कदम्बमम्बम्भिनि मारुतं मदमधुरे शिख-  
ण्डिनां निनादे च मनः अभिभवति अभिहरति सति जिष्णुः जयनशान्ः  
अर्जुनः जनः पृथग्जन इव धृतः धैर्यान् चचाल ; वर्षा अपि तदुद्दीप-  
नाय न श्रेकुरित्यर्थः । हि यस्मात् महतां समाधिभङ्गः न सुकरः । न केनापि  
कर्तुं शक्यत इत्यर्थः ॥ २३ ॥

धृतिति । त्रिसानि वलशानोव तेषामावलिः धृता यया सा । कुमुद-  
वनमेकं मुख्यं दुकूलमिव तद् वहन्तो । आत्ता गृह्यता वाणा नील-  
भिण्टो यया सा आत्तवाणा धृतगरा च । “गृह्यतात् जत्रियः शरम्”  
इति स्मरणात् । “वाणोक्ता नीलभिण्टो च” इति वेंजयन्ती । शरद्वधूः  
जाया इव घनसमयेन वर्षर्तना वरेणिति शेषः । अमलतले निर्मलतले  
सरोजं पाणिगिव तस्मिन् आललम्बे जगृहे । कर्मणि लिट् । वधूवरसमा-  
गमवद्वतुसन्धिः अशोभत इत्यर्थः । अत्र “आत्तवाणा” इति भिण्टो-

समदशिखिरुतानि हंसनादैः  
कुमुदवनानि कदम्बपुष्पवृष्ट्या ।  
श्रियमतिशयिनीं समेत्य जग्मु-  
र्गुणमहतां महते गुणाय योगः ॥ २५ ॥  
सरजसमपहाय केतकीनां  
प्रसवमुपान्तिकनीपरेणुकीर्णम् ।  
प्रियमधुरसनानि षट्पदाली  
मलिनयति स्म विनीलबन्धनानि ॥ २६ ॥

गरयोः ज्ञाणयोः अभेदाध्यवसायात् शेषमूलातिशयोक्तिरूपमाङ्गमिति अनयोः  
सङ्करः ॥ २४ ॥

अथ ऋतुमन्त्रिं वर्णयति—समदेति । समदशिखिरुतानि मत्तमशूर-  
कूजितानि हंसनादैः समेत्य तथा कुमुदवनानि कदम्बपुष्पवृष्ट्या कदम्ब-  
पुष्पसम्पदा समेत्य अतिशयिनीम् अतिशयवतीं श्रियं जग्मुः, तथाहि—  
गुणमहतां गुणाधिकानां योगः परस्परसमागमः महते गुणाय उत्कर्षाय  
भवतीति शेषः । अत्र त्रिपाद्यां समालङ्कारः । “सा समालङ्कृतिर्योग्यवस्तुनो  
रुभयोरपि” इति लक्षणात् । सोऽपि चतुर्थेन अर्थान्तरन्यासेन स्वसमर्थ-  
केन अङ्गाङ्गिभावेन सङ्कीर्त्यते ॥ २५ ॥

सरजसमिति । प्रियमधुः इष्टमकरन्दः । नाल कपसमासान्तः “पुंलिङ्गो-  
त्तरपटो बहुव्रीहिः” इति केचित् । नपुंसकलिङ्गस्य एव मधुशब्दस्य उरःप्रभृ-  
तिषु पाठात् । “मकरन्दस्य मद्यस्य मात्तिकस्यापि वाचकः । अर्द्धेर्चादिगणे  
पाठात् पुंनपुंसकयोर्मध्यः ॥” इति अभिधानात् । षट्पदाली षट्पदावलिः  
उपान्तिके यानि नीपानि कदम्बकुसुमानि तेषां रेणुभिः परागैः कीर्णं  
व्याप्तं, किञ्च स्वतोऽपि सह सरजसा सरजसं न तु अरजस्कमिति भावः ।  
माकल्ये इत्यथोभावः । “अचतुर” इत्यादिना निपातः । केतकीनां प्रसवं  
पुष्पमपहाय विनीलबन्धनानि नलिनवृन्तानि अमनानि प्रियकपुष्पाणि  
मकरन्दभरितानीति शेषः । “सर्जकासनवन्धकपुष्पप्रियकजावकाः” इत्यमरः ।  
मलिनयति स्म । यथा वृन्तात् अन्यत्रापि मालिन्यं स्यात्, तथा  
मधुलोभात् क्वादयामास इत्यर्थः । न हि मध्वासक्तः [मधुलाभे] असति  
विभूतिषु आसज्जतीति भावः ॥ २६ ॥



सुकुलितमतिशय्य बन्धुजीवं  
 धृतजलविन्दुषु शाद्वलस्थलीषु ।  
 अविरलवपुषः सुरेन्द्रगोपा  
 विकचपलाशचयश्रियं समीयुः ॥ २७ ॥  
 अविरलफलिनीवनप्रसूनः  
 कुसुमितकुन्दसुगन्धिगन्धवाहः  
 गुणमसमयजं चिराय लेभे  
 विरलतुषारकणस्तुषारकालः ॥ २८ ॥  
 निचयिनि लवलीलताविकाशे  
 जनयति लोध्रसमीरणे च हर्षम् ।  
 विकृतिमुपययौ न पाण्डुसूनु-  
 स्रलति नयान्न जिगीषतां हि चेतः ॥ २९ ॥

सुकुलितमिति । धृताः जनविन्दवः यासु तासु शाद्वलस्थलीषु शाद्व-  
 हरितप्रदेशेषु अविरलवपुषः स्थूलमूर्त्तयः सुरेन्द्रगोपाः कीटविशेषाः सुकु-  
 लितं सुकुलीकृतं बन्धुजीवं बन्धुजीवकाशुकुलजित्यर्थः । “बन्धुजी-  
 वन्धुजीवकः” इत्यमरः । अतिशयातिक्रम्य विकचपलाशचयः विकसित-  
 किंशुकराणि । “पलाशे किंशुकाः पर्णाः” इत्यमरः । तस्य श्रियं तत्सदृशी  
 श्रियमित्यर्थः । अत एव निदग्गनानङ्कारः । समीयुः प्रापुः ॥ ७ ॥

अथ हेमन्तवर्णनमाह—अविरलेति । अविरलानि वनानि फलिनी-  
 वनानां प्रियङ्गुवनानां प्रसूनानि यस्मिन् सः । “प्रियङ्गुः फलिनी फली”  
 इत्यमरः । कुसुमितैः कुन्दैः माध्यकुसुमैः सुगन्धिः गन्धवाहः यस्मिन् सः ।  
 “माध्यं कुन्दम्” इत्यमरः । शैशिराणामपि कुन्दानां हेमन्ते प्रादुर्भावात्  
 अविरोधः । विरलतुषारकण इति प्रारम्भोक्तिः । तुषारकालः हेमन्तः  
 चिराय असमयजम् अकालमन्धवं गुणभुक्त्वाप्ये लेभे ॥ २८ ॥

निचयिनीति निचयिनि उपचयवति लवलीलतानां विकाशे पुष्प-  
 विजृम्भणे तथा लोध्रसमीरणे च हर्षं प्रसादं चोत्कण्ठं जनयति सति  
 पाण्डुसूनुः विकृतिं न उपययौ । कुतः ? हि यस्मात् जिगीषतां जेतु-

कतिपयसहकारपुष्परम्य-

स्तनुतुहिनोऽल्पविनिद्रसिन्धु (न्दु) वारः ।

सुरभिमुखहिमागमान्तशंसौ

समुपययौ शिशिरः स्मरैकवन्धुः ॥ ३० ॥

कुसुमनगवनान्युपैतुकामा

किसलयिनीमवलम्ब्य चूतयष्टिम् ।

क्वणदलिकुलनूपुरा निरासे

नलिनवनेषु पदं वसन्तलक्ष्मीः ॥ ३१ ॥

मिच्छतां चेतः नयात् नीतिः न चलति । न हि क्रोधाक्रान्ते चेतसि शृङ्गार-  
रमस्य विक्रागः, तद्विरुद्धत्वात् रोषस्येति भावः ॥ २८ ॥

कतिपयेति । कतिपयेरेव सहकारपुष्पैः चूतकुसुमैः रम्यः । न तु  
वसन्तवत् समग्रैः, नापि हेमन्तवत् तद्रहितैरिति भावः । तनुतुहिनः  
अल्पनिमः, न तु हेमन्तवत् बहुतुहिनः, नापि वसन्तवत् विरलतुहिन  
इति भावः । अल्पानि कतिपयानि विनिद्राणि सिन्धु[न्दु]वाराणि विनिद्रित-  
निद्राण्डाकुसुमानि यस्मिन् सः । अत्रापि सहकारवत् अभिप्रायो द्रष्टव्यः ।  
“सिन्धु[न्दु]वारैर्नृशूरभिर्निर्गुण्डोन्द्राणिकैलपि” इत्यमरः । इत्थं  
सुरभिमुखं वसन्तपारम्भं हिमागमान्तं हेमन्तावसानञ्च शंसति सूचयतीति  
सः तथोक्तः । स्मरस्य एतद्वन्धुः सहकारी उभयर्तुधर्मसम्पत्तेरिति भावः ।  
शिशिरः समुपययौ ॥ ३० ॥

अथ वसन्तप्रारम्भमाह—कुसुमेति । कुसुमप्रधानानां नगानां  
इच्छाणां कुसुमानां नगा वृक्षा वा तेषां वनानि उपैतुम् आरोढुं काम्ये  
यस्याः सा । “शैलदुहो नगावगौ” इत्यमरः । “लुम्पेइवमं भः कृत्य  
तुं काममनमोरपि” इति सकारलोपः । वसन्तलक्ष्मीः किसलयिनी  
पल्लविनी चूतयष्टिं चूतश्यामिर्वेति भावः । अवलम्ब्य अवष्टभ्य,  
अन्यथा आरोढुमशक्यत्वादिति भावः क्वणत् शिञ्जमानं शब्दायमानम्  
अलिकुलं नूपुरमेव यस्याः सा तथोक्ता सती । “क्वणदलिकुलनूपुरम्”  
इत्यपि पाठः । अन्यत्र अलिकुलवत् नूपुरं नलिनवनेषु पदं निरासे  
निदधे । तेषु प्रथमं प्रादुरासीदित्यर्थः । “उपसर्गादस्य लूह्योर्वी” इति

विकसितकुसुमाधरं हसन्तीं  
 कुरवकराजिवधूं विलोकयन्तम् ।  
 ददृशुरिव सुराङ्गना निषण्णं  
 सशरमनङ्गमशोकपल्लवेषु ॥ ३२ ॥  
 मुहुरनुपतता विधूयमानं  
 विरचितसंहति दक्षिणानिलेन ।  
 अलिकुलमलकाकृति प्रपेदे  
 नलिनमुखान्तविसर्पि पङ्कजिन्याः ॥ ३३ ॥  
 श्रवसनचलितपल्लवाधरोष्ठे  
 नवनिहितेर्ष्यामिवावधूनयन्ती ।  
 मधुसुरभिणि षट्पदेन पुष्पे  
 मुख इव शाललतावधूयुचुम्बे ॥ ३४ ॥

वचनात् आत्मनेपदम् । अत्र प्रक्रान्तवसन्तलक्ष्मिविशेषणमामर्थात् अप्रसुत-  
 नायिकाश्चवहारसमारोपात् समाभोक्तिरलङ्कारः ॥ ३१ ॥

विकसितेति । विकसितः विशिष्टः कुसुममेवाधरो यस्मिन् कर्मणि  
 तद् यथा तथा हसन्तीं स्मयमानां कुरवकराजिवधूः तां  
 विलोकयन्तः कामुकतयेति भावः । अत एव अशोकपल्लवेषु पल्लव-  
 संस्तरेषु निषण्णं स्थितमित्यर्थः । शिरस्येति शेषः । सशरं नित्य-  
 विजयित्वादिति भावः । इत्यं शृङ्गारवीरयोरेकाधिकरणभूतम् अनङ्गं  
 सुराङ्गनाः ददृशुरिविति उत्प्रेक्षा । अशोकाद्यवलोकनात् मदनमात्रात्कारा-  
 दिव मृद्वान् मनःक्षोभः तासाम् आसीदित्यर्थः । अत्र रूपकोत्प्रेक्षयोः  
 संसृष्टिः ॥ ३२ ॥

मुहुरिति । अनुपतता अनुधावता दक्षिणानिलेन मलयमारुतेन मुहु-  
 र्विधूयमानं कम्पितम् अत एव विरचिता संहतिर्येन, तत्सम्भूतमित्यर्थः । पङ्क-  
 जिन्याः यत् नलिनं मुखमिव तस्य अन्तर्विसर्पि प्रान्तचारि अलिकुलं कर्तुं  
 अलकाकृतिम् अलकसादृश्यं प्रपेदे ॥ ३३ ॥

श्रवसनेति । षट्पदेन शाललता सर्जतरुशाखा वधरिव शाललता-

प्रभवति न तदा परो विजितुं  
भवति जितेन्द्रियता यदात्मरक्षा ।  
अवजितभुवनस्तथाहि लेभे  
सिततुरगे विजयं न पुष्पमासः ॥ ३५ ॥  
कथमिव तव सम्मतिर्भवित्री  
सममृतुभिर्मुनिनावधीरितस्य ।  
इति विरचितमल्लिकाविकाशः  
स्मयत इव स्म मधुं निदाघकालः ॥ ३६ ॥

वधूः । “प्राकारग्रहयोः शालः शालः मज्जितरुः स्मृतः” इति शाश्वतः ।  
श्वप्नेन वायुना निःश्वासेन च चलितः पल्लवः अधरोष्ठ इव यत्र तस्मिन् ।  
“श्रीत्वोष्ठयोः समासे वा” इति पररूपं वक्तव्यम् । मधुना मकरन्देन  
मध्येन च सुरभिणि पुष्पे मुखे इव नवं यथा तथा निहितर्थं कृतकोप-  
मिवेति क्रियाविशेषणम् । तथा अवधूनयन्ती कम्पयन्ती । “धूज्प्रोजो-  
नम् वक्तव्यः” इति णिचि नुमागमः । लुचुस्वे चञ्चिता । अत्र श्वसन-  
शब्दार्थमधुशब्दार्थयोश्च स्वस्वभेदाध्यवसायात् श्लेषमूलातिशयोक्तिः । सा च  
उपमाङ्गमित्यनयोः सङ्करः ॥ ३४ ॥

प्रभवतीति । परः शत्रुस्तदा तस्मिन् काले विजितुं न प्रभवति न  
शक्नोति । यदा जितेन्द्रियता इन्द्रियजयित्वम् आत्मरक्षा भवति विद्यते ।  
तथाहि—अवजितभुवनः त्रैलोक्यविजयो पुष्पमासो वसन्तः सिततुरगे  
शत्रुर्न विषये विजयं न लेभे । अतो जितेन्द्रिया दुर्जया इत्यर्थः । विशेषेण  
भामान्यार्थसमर्थनरूपः अर्थान्तरन्यासः अलङ्कारः ॥ ३५ ॥

अथ शेषं वर्णयति—कथमिति । विरचितमल्लिकाविकाशः निदाघ-  
कालः शीघ्रः ऋतुभिः वर्षादिभिः समं मुनिना अवधीरितस्य तिरस्कृतस्य  
तव सम्मतिः लोके योग्यत्वेन अनुमतिः मान्यत्वं कथमिव भवित्री ? न  
सम्मानः कथञ्चित् भविष्यतीत्यर्थः । इति इत्थं मधुर्वसन्तः “चैत्रे दैत्ये  
वसन्ते च जीवे कांके मधुः स्मृतः” इति विश्वः । स्मयते स्म इव जहास  
किम् ? इति उत्प्रेक्षा । “लट् स्मे” इति भूतार्थे लट् । प्रहासस्य शुभ्र-  
त्वेन प्रसिद्धेर्मल्लिकाविकाशे हासत्वाध्यवसायः । अत्र ऋतुभिः समम-  
वधीरितस्य इत्यत्र अभेदाध्यवसायमूला सहोक्तिरलङ्कारः । सम्बन्धि-

बलवदपि बलं मिथो विरोधि  
 प्रभवति नैव विपक्षनिर्जयाय ।  
 भुवनपरिभवौ न यत्तदानीं  
 तस्मत्तुगणः क्षणमुन्मनौचकार ॥ ३७ ॥  
 श्रुतिमुखमुपवीणितं सहायै-  
 रविरललाञ्छनहारिणश्च कालाः ।  
 अविहितहरिसूनुविक्रियाणि  
 त्रिदशवधूष मनोभवं वितेनुः ॥ ३८ ॥

मेदभिन्नस्य अवधीरणस्य अभिन्नतया अव्यवसायात् तदेव अवधीरणम-  
 सम्प्रतिहारा स्मर्योत्प्रेक्षेति अनयोरङ्गभङ्गिभावेन सङ्गरः ॥ ३६ ॥

बलवदिति । बलवत् प्रबलमपि प्रकृष्टगामि इति यावत् । मिथो  
 विरोधि परस्परस्यार्द्धं बलं सैन्यम् । “वरुथिनी बलं सैन्यम्” इत्यमरः ।  
 विपक्षनिर्जयाय गह्विजयाय । “तुमर्थाच्च” इत्यादिना चतुर्थी । शत्रुं  
 जेतुमित्यर्थः न प्रभवति न प्रक्षीति एव । कुतः ? यत् यस्मात् कारणात्  
 भुवनानां परिभवौ जेता अपि । “जिहृक्षि” इत्यादिना इतिप्रत्ययः । तस्मत्-  
 तुगणः तदानीं तम् अर्जुनं क्षणमपि न उन्मनौचकार अनुन्मनसम् उन्मनसं  
 न चकार । “अरुर्गलशत्रुः” इत्यादिना अभूततद्भावे द्विप्रत्ययः सलोपश्च ।  
 विशेषेण सामान्यसमर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यासः ॥ ३७ ॥

एवं तटस्थस्य उद्दीपनसामग्री विफला इत्युक्तम् । भस्मति विपरीता जाते-  
 त्याह—श्रुतीति । सहायैः तासां सङ्ग्रहैः गन्धर्वैः कृतमिति शेषः ।  
 “न लोका” इत्यादिना पट्टाप्रतिपक्षः, कर्त्तरि लृतीया । श्रुतिमुखं श्रौत-  
 मधुरम् उपवीणितं वीणया उपगानम् “सत्वापगानम्” इत्यादिना वीणाशब्दात्  
 निजन्तात् भावे क्तः । अविरलैः भूयोभिर्लाञ्छनैः पृथ्वीतैः फलकुसुमा-  
 दिभिश्चिह्नैः हारिणः मनोहराः कालाः वसन्तादि-ऋतवः अविहिता  
 अकृता हरिसूनुर्जुनस्य विक्रिया मनोविक्रान्तिः तानि तथाभूतानि  
 सन्ति, “नपुंसकमनपुंसक” इत्यादिना नपुंसकैकशेषः । त्रिदशवधूष  
 मनोभवं वितेनुः विस्तारयामासुः । सः अयं परप्रहारार्थम् उद्यत-  
 मायुधं स्वात्मानमेव प्रहरतीति, न्यायवत् जात इति भावः । अत्र  
 मुनिविक्रियार्थं स्त्रीणां विक्रियारूपानर्थीत्यक्तिकथनात् द्वितीयो विषमाल-

न दलति निचये तथोत्पलानां  
 न च विषमच्छदगुच्छयूथिकासु ।  
 अभिरतिमुपलेभिरे यथासां  
 हरितनयावयवेषु लोचनानि ॥ ३९ ॥  
 मुनिमभिमुखतां निनौषवो याः  
 समुपययुः कमनीयतागुणेन ।  
 मदनमुपदधे स एव तासां  
 दुरधिगमा हि मतिः प्रयोजनानाम् ॥ ४० ॥  
 प्रकृतमनुससार नाभिनेयं  
 प्रविकसद्भ्रूलि पाणिपल्लवं वा ।  
 प्रथममुपहितं विलासि चक्षुः  
 सिततुरगे न चचाल नर्त्तकीनाम् ॥ ४१ ॥

द्वारः । तथाच सूत्रम्—“विरूपकार्यानिर्णयीरूपचित्तरूपसंघटनादिषमा-  
 नङ्कारः” इति ॥ ३८ ॥

तटस्थवत् आलम्बनगणोऽपि विप्ररीतोऽभूदिति श्लोकद्वयेनाह—  
 नित्यादि । आसां लोचनानि हरितनयावयवेषु यथा दलति विकसति  
 उत्पलानां निचये अभिरतिं न उपलेभिरे न प्राप्नुः । तथा विषमच्छदगुच्छाः  
 समपर्णस्त्वकाः यूथिकामक्षिकाश्च तासु अभिरतिं न उपलेभिरे । “समपर्णी  
 विमलत्वक् शारदी विषमच्छदः” इत्यमरः । तथा रमणोयत्वात् तदवयवा-  
 नामित्यर्थ इति चक्षुःप्रीतिरुक्ता ॥ ३९ ॥

अथ मनःसङ्गं सूचयति—मुनिमिति । याः स्त्रियः कमनीयता  
 सौन्दर्यं सैव गुणः तेन मुनिम् अर्जुनम् अभिमुखतां निनौषवः नेतुम्  
 इच्छवः समुपययुः । तासां स्त्रियों सः मुनिरेव मदनम् उपदधे जनया-  
 मास । तथाहि—प्रयोजनानाम् उद्देश्यानां गतिः परिणतिः दुरधिगमा  
 हि दुर्ज्ञेया खलु । अतः क्वचित् भवति क्वचित् न भवतीति भावः ॥ ४० ॥

अथासाम् अनुरागमेव कार्यतः प्रपद्ययति—प्रकृतमिति । विलासि  
 सविलासं नर्त्तकीनां सम्बन्धि । “शिल्पिनि प्लुन्” इति प्लुन्प्रत्ययः  
 “नृतिखनिरञ्जिभ्य एव” इति नियमः । चक्षुः कर्त्तुं प्रकृतं प्रक्रान्तम्

अभिनयमनसः सुराङ्गनाया  
 निहितमलक्तकवर्त्तनाभितामम् ।  
 चरणमभिपपात षट्पदालौ  
 धृतनवलोहितपङ्कजाभिशङ्का ॥ ४२ ॥  
 अविरलमलसेषु नर्त्तकीनां  
 द्रुतपरिषिक्तमलक्तकं पदेषु ।  
 सवपुषमिव चित्तरागमूहु-  
 र्नमितशिखानि कदम्बकेसराणि ॥ ४३ ॥  
 नृपसुतमभितः समन्मथायाः  
 परिजनगात्रतिरोहिताङ्गयष्टेः ।

अभिनेयम् अभिनेतव्यं रसभावादिव्यञ्जकं न अनुससार । तददूषणं तदाम्-  
 गुण्येनैव दृष्टिप्रयोगनियमादिति भावः । तथा प्रविकसदङ्गुलि पाणि-  
 पल्लवं वा न अनुससार । स च दोषः “यतो हस्तस्ततो दृष्टिः” इति  
 नियमादिति भावः । पल्लवोऽस्त्री किमलयम्” इत्यमरः । “वा स्याद्वि-  
 कल्पोपमयोरेवार्थं च समुच्चये” इति विश्वः । किन्तु प्रथमं प्रवेश एव  
 सिततुरगे अञ्जुर्न उपहितं सत् न चचाल तत्रैव लग्नं तस्थौ । रागात्तेन  
 किञ्चित् करणीयमनुमत्वेयमिति भावः ॥ ४१ ॥

अभिनयेति । अभिनयः रसभावादिव्यञ्जकचेष्टाविशेषः । “व्यञ्जका-  
 भिनयो समौ” इत्यमरः । तत्र मनो यस्याः तस्याः व्यामङ्गात् भङ्गापातम्  
 अजानत्या इत्यर्थः । सुराङ्गनायाः मन्थन्ति अलक्तकवर्त्तनेन लात्तारम-  
 रञ्जनेन अभितामं निहितं चरणं न्यस्तं षट्पदालौ कर्त्तुं धृता नवलोहित-  
 पङ्कजानामभिशङ्का प्रत्यग्रकोकनटभ्रमो यथा सा अभिपपात अभिधावति  
 स्म । अत्र षट्पदाल्याः स्त्रीचरणे पङ्कजभ्रमाभिधानात् भ्रान्तिमदलङ्कारः,  
 तेन च उपमा व्यज्यते इति अलङ्कारेण अलङ्कारध्वनिः ॥ ४२ ॥

अविरलमिति । नमितशिखानि नर्त्तकीपादपोडनात् नमिताग्राणि  
 कदम्बकेसराणि रङ्गपूजादत्तानीति शेषः । अविरलं सान्द्रं यथा तथा द्रुतं  
 रागोष्मणा विगलितम् अत एव परिषिक्तं नर्त्तकीनाम् अलसेषु पदेषु पाद-  
 न्यासेषु अलक्तकं लात्तारागं सवपुषं मूर्त्तिमन्तं चित्तरागम् उत्कण्ठतया-  
 बहिर्निःसृतं मुनिविषयकं रागमिवेति उत्प्रेक्षा । ऊर्ध्वहन्ति स्म ॥ ४३ ॥

स्फुटमभिलषितं बभूव बध्वा  
वदति हि संहतिरेव कामितानि ॥४४॥  
अभिमुनि सहसा हृते परस्या  
घनमरुता जघनांशुकैकदेशे ।  
चकितमवसनोरु सखपायाः  
प्रतियुवतीरपि विस्मयं निनाय ॥४५॥  
धृतविसवलये निधाय पाणौ  
मुखमधिरूषितपाण्डुगण्डलेखम् ।  
नृपसुतमपरा स्मराभितापा-  
दमधुमदालसलोचनं निदध्यौ ॥ ४६ ॥

अथासां शृङ्गारचेष्टां कथयति—नृपेति । नृपसुतम् अर्जुनम् अभितः सम्मुखं परिजनस्य सर्वजनस्य गात्रेण तिरोहिता लज्जया साकारगोपनाय अन्तर्हिता अङ्गुर्याष्टिः यस्याः सा तस्याः समन्वयायाः बध्वाः अभिलषितं मुनिं प्रति अनुरागः स्फुटं बभूव । न च संव्रियमाणस्य अभिव्यक्तिर्विरुद्धेति वाच्यम् इति आह—यतः संहतिः सम्यक् गोपनमेव कामितानि अनुरागान् । कामयतं भवि क्तः । वदति हि प्रकटयति इत्यर्थः । अयम् अनुरागस्य स्वभावः उक्तः, यथा चेष्टया रागः संव्रियते स एव अस्य प्रकाशिकेति भावः ॥ ४४ ॥

अभिमुनीति । अभिमुनि मुनिसमूहं घनेन मरुता जघनांशुकस्य एकदेशे सहसा हृतं सति भवपायाः सलज्जायाः परस्याः सम्बन्धि अवसना निरावरणौ ऊरु यस्मिन् तत् चकितं भयसंभ्रमः प्रतियुवतीरपि सपत्नीरपि विस्मयं निनाय । किमुत अन्यजनमिति अपिशब्दार्थः । न तु मुनिमित्याशयः ॥ ४५ ॥

धृतति । अपरा स्त्री स्मराभितापाङ्गुलीः धृतानि विसानि एव वलयानि येन तस्मिन् पाणौ अधिरूषितं चन्दनादिचंचितं पाण्डू गण्डलेखे गण्डस्थले यस्य तत् सुखं निधाय आराप्य अमधुमदे मधुमदरहितं तथापि अलसे लोचने यस्मिन् कर्मणि तत् यथा तथा तं नृपसुतं निदध्यौ पश्यति स्म । “निर्वर्णनं तु निध्वानं दर्शनालोकनेक्षणम्” इत्यमरः ॥ ४६ ॥



सखि दयितमिहानयेति सा मां  
 प्रहितवती कुसुमेषुणाभितप्ता ।  
 हृदयमहृदया न नाम पूर्वं  
 भवदुपकण्ठमुपागतं विवेद ॥ ४७ ॥  
 चिरमपि कलितान्यपारयन्त्या  
 परिगदितुं परिशुष्यता मुखेन ।  
 गतघृणा गमितानि सत्सखीनां  
 नयनयुगैः सममार्द्रतां सनांसि ॥ ४८ ॥  
 अचकमत सपल्लवां धरित्रीं  
 मृदुसुरभिं विरहय्य पुष्पशय्याम् ।

अथ पञ्चभिर्मुनिं प्रति दूतीवाक्यमाह—सखीति । कुसुमेषुणा कामेन  
 अभितप्ता पीडिता सा नानायाका, हे भग्य ! दयितं मुनिम् इह आनय  
 इति मां प्रहितवती भवदन्तिकां प्रेषितवती । किन्तु अविमृष्टकारिणीय-  
 मित्याह—हृदयमिति । अहृदया अमनस्या तस्याः तदङ्गत्वादिति भावः ।  
 अत एव सा पूर्वं प्रागेव भवदुपकण्ठं त्वत्समीपम् उपागतं हृदयं मनः न  
 विवेद । नाम सञ्भावनायाम् । अतो मत्प्रेषणं व्यर्थं तस्य अन्तरङ्गत्वाद्  
 बहिरङ्गस्य दुर्बलत्वादिति भावः । एतेन मनःसङ्ग उक्तः । चक्षुःप्रीतिस्तु  
 प्रागेव सर्वासाम् उक्ता इति न दृश्यम् उच्यते ॥ ४७ ॥

“दृष्टनःसङ्गसङ्गत्या जागरः ह्यगता रतिः । क्रीत्यागोन्मादमूर्च्छान्ता  
 इत्यनङ्गदशा दृश” इति । तत्राद्यम् अवस्थाद्वयम् अभ्यधादि । सम्प्रति  
 काचित् क्रमनैरपेक्षेण सूच्यते—चिरमिति । चिरं कलितानि अपि  
 मन्देशार्थबुद्ध्या योजितानि अपि वचनानीति शेषः । परिशुष्यता मुखेनेति  
 जागरोक्तिः । परिगदितुम् अपारयन्त्या अशक्तवत्या तया । हे गतघृण !  
 अद्यापि तां न अतुकम्पमे इति भावः । तत्सखीनां सनांसि नयनयुगैः  
 समम् मार्द्रतां गमितानि उपसृत्यं गमितानीत्यर्थः । शोकवाष्पाभ्यामिति  
 भावः । अतः सङ्गशोकोक्त्या मूर्च्छावस्था सूच्यते । अत्र शोकवाष्परूप-  
 कारणभेदात् प्रतियोगिभेदाच्च मार्द्रत्वभेदेऽपि अभेदाध्यवसायः । तस्मैला  
 च इयं नयनयुगैः सममिति सहोक्तिरलङ्कारः ॥ ४८ ॥

भृशमरतिमवाप्य तत्र चास्या-

स्तव सुखशीतमुपेतुमङ्गमिच्छा ॥४६॥

तदनघ तनुरस्तु सा सकामा

व्रजति पुरा हि परामुतां त्वदर्थे ।

पुनरपि सुलभं तपोऽनुरागी

युवतिजनः खलु नाप्यतेऽनुरूपः ॥५०॥

जहिहि कठिनतां प्रयच्छ वाचं

ननु करुणामृदु मानसं मुनीनाम् ।

अचकमतति । किं वाच्यं स्यात्—सा स्त्री मृदो सुरभिश्च या तां मृदुसुरभिं पुष्पश्यां विरह्य विहाय सपत्न्यां धरित्रौम् अचकमत ऐच्छत् । तस्याः ततोऽपि शीतलत्वादिति भावः । क्रमेण्डिन्तात् लुङ् । “णिश्चिदुस्त्रुभ्यः कर्त्तरि चङ्” इति द्विर्भाव इति केचित् । तन्न अचकमत इति प्रसङ्गात् । अतो णिङ्भावपत्ते “क्रमेण्यङ् वक्तव्यः” इति वक्तव्यात् चङि रूपमेतत् । अस्या नायिकायास्तत्र धरित्रानपि भृशम् अरतिं दुःखम् अवाप्य सुखयति इति सुखः शीतः शीतलश्च तं सुख-शीतलं तव अङ्गम् उत्सङ्गम् उपेतुम् इच्छा, वर्त्तत इति शेषः । अस्याश्च शीत्-शक्यं कायतम्, अत्र अरतिज्वारो सुव्यक्तो इति अस्या नायिकायाः क्रमेण पुष्पश्याद्यर्नकाधारमस्वन्यकयनात् प्रथमः पर्यायानङ्कारः । तदुक्तम्—“क्रमेणैकमनेकस्मिन्नाधारं वर्त्तते यदि । एकस्मिन्नथवानेकं पर्यायानङ्गति-र्हिधा ॥” इति लक्षणात् ॥ ४६ ॥

तदिति । तत् तस्मात् कारणात् तस्याः दुःखस्थित्यात् हेतोः । हे अनघ ! निष्पाप ! तनुः लघु इति कार्यावस्थाकथनम् । सा नायिका सकामा सफलमनोरथा अस्तु । हि यस्मात् त्वमेव अर्थः प्रयोजनं वस्तु वा तस्मिन् त्वदर्थं निमित्ते, मतीति शेषः । त्वाम् उद्दिश्य इत्यर्थः । परामुतां निष्प्राणत्वं पुरा व्रजति व्रजिष्यति, मरिष्यतीत्यर्थः । तथाच तं अनिश्चित-हृदयया अनवलव्याधातः स्यादिति भावः । “यावत्पुरानिपातयोर्लट्” इति भविष्यदर्श लट् । इदञ्च दशमावस्थाप्रदर्शनम् । न च तपोनिष्ठत्वात् भेतव्यमित्याह—पुनरिति । पुनरपि पञ्चादपि । “पुनरप्रथमे भेदे” इति विश्वः । तपःसुलभम् अनुरागी अनुरूपः योग्यश्च युवतिजनस्तु न आप्यते न लभ्यते खलु ॥ ५० ॥

उपगतमवधीरयन्त्यभव्याः

स निपुणमेत्य कयाचिदेवमूचे ॥ ५१ ॥

सललितचलितत्रिकाभिरामाः

शिरसिजसंयमनाकुलैकपाणिः ।

सुरपतितनयेऽपरा निरासे

मनसिजजैतशरं विलोचनाङ्गम् ॥ ५२ ॥

एवं प्रलोभितस्याग्रि मुनेर्मौनं न भग्नमित्याह—जहिहीति । कठि-  
नतां निःस्पृहतां जहिहि त्यज इत्यर्थः । जज्ञातः “आ च ह्यौ” इती-  
कारः । वाचं प्रयच्छ सन्धत्स्व इत्यर्थः । मुनीनां मानसं मनः करुणामृदु  
ननु दयार्द्रं खलु । “स्वान्तं हृन्मानसं मनः” इत्यमरः । किञ्च अभव्या  
निर्भाग्या उपगतं प्राप्तं, विषयमिति शेषः । अवधीरयन्ति अवमन्यन्ते ।  
एवमुक्तप्रकारेण सः अर्जुनः कयाचित् एत्य समोपमम् आगत्य निपुणं  
चतुरं यथा स्यात् तथा ऊच उक्तः । नायिकया दूर्ती प्रति वचनम् उक्तं  
तथा दूत्या च मुनिं प्रतुष्टं कथितमित्यर्थः । अत्र पञ्चश्लोकां विप्रलम्भ-  
शृङ्गारस्य औत्सुक्यनाम्ना व्यभिचारिभावस्य च अपुनरुक्तिः । अनोचित्येन  
नायिकायाः प्रवृत्तेराभासत्वमनुभवेयम् । तदुक्तम्—“एकत्र चैवानुराग-  
स्तिर्यङ् स्वेच्छगतोऽपि वा । योषितां बहुसक्तिष्वेद्रमाभासस्त्रिधा मतः ॥”  
इति तन्निबन्धनात् ऊर्जस्वलमलङ्कारः । तथाच सूत्रम्—“रसभेदतदाभास-  
तत्प्रशमानां निबन्धनेन रसवत्प्रेय ऊर्जस्वलम्” इति । समाहितातिरम-  
बन्धे रसवदलङ्कारः । भावनिबन्धे प्रयोऽलङ्कारः । रसभावनिबन्धे तूर्ज-  
स्वलालङ्कारः । तत् प्रशमनिबन्धने समाहितालङ्कार इति सूत्रार्थः ॥ ५१ ॥

सललितवति । सललितं सविलासं यथा तथा चलितेन विवर्त्तितेन  
त्रिकेण कटिभागेन । “पृष्ठधंशाधरे त्रिकम्” इत्यमरः । अभिरामाः  
शिरसि जाताः शिरसिजाः । “ममभ्यां जनेडः ।” “अमूर्द्धमस्तकात् स्वाङ्गाद-  
कामे” इति अलुक् । “उपपदमतिङ्” इति ममामः । एतेन मनसिजो  
व्याख्यातः । तेषां संयमने बन्धने आकुलः व्ययः एकः पाणिः यस्याः सा,  
परा स्त्री सुरपतितनये अर्जुने जाता इव जैत्रः । जैत्रशब्दात् लज्जन्तात्  
“प्रज्ञादिभ्यश्च” इति अण्प्रत्ययः । मनसिजस्य जैत्रः शरः तथाभूतं विलो-  
चनस्य अर्द्धम् एकदेशं कटाक्षमित्यर्थः । निरासे विसर्ज ॥ ५२ ॥

कुसुमितमवलम्बा चूतमुच्चै-  
 स्तनुरिभकुम्भपृथुस्तनानताङ्गौ ।  
 तदभिमुखमनङ्गचापयष्टि-  
 र्विस्तृतगुणैवं समुन्ननाम काचित् ॥५३॥  
 सरभसमवलम्बा नीलमन्या  
 विगलितनीवि विलोलमन्तरीयम् ।  
 अभिपतितुमनाः ससाध्वसेव  
 च्युतरशनागुणसन्दितावतस्थे ॥५४॥  
 यदि मनसि शमः किमङ्ग चापं  
 शठ विषयास्तत्र वल्लभा न मुक्तिः ।  
 भवतु दिशति नान्यकामिनीभ्य-  
 स्तत्र हृदये हृदयेऽग्निरावकाशम् ॥५५॥

कुसुमितेति । इभकुम्भवत् पृथुभ्यां स्तनाभ्याम् आननम् अङ्गं यस्याः सा । “अङ्गातकण्ठेभ्यश्च” इति ङीष् । काचित् तनुः तन्वी । “वोता गुणवचनात्” इति विकल्यात् न ङीष् । कुसुमितम् उच्चैरुन्नतं चूतम् अवलम्बा । अत एव चतुलतायोगाद् विस्तृतो गुणो यस्याः सा । “विस्तृतं विस्तृतं ततम्” । “मौर्वी उषा शिञ्जिनो गुणः” इति चामरः । अनङ्ग-चापयष्टिरिव आकृष्टमुक्ता इति भावः । तदभिमुखं समुन्ननाम समुज्ज-जृम्भे अङ्गभङ्गं चकार इत्यर्थः ॥ ५३ ॥

सरभसमिति । अन्या अपरा विगलितनीवि श्लथवन्धनम् अत एव विलोलं स्थानचलितं नील्या रत्नं नीलम् । “नील्या अन् वक्तव्यः” इति अन्प्रत्ययः । अन्तरीयं परिधानम् अवलम्बा हस्तेन गृहीत्वा सरभसं सत्वरम् अभिपतितुं मनो यस्याः सा । अपगन्तुम् उदङ्मुखाः इत्यर्थः । तथापि ससाध्वसा इव न तु वस्तुतः ससाध्वसा किन्तु च्युतेन गलितेन रशनागुणेन सन्दिता वद्धा सती अवतस्थे स्थिता । “वद्धे सन्दानितं मृतसृदितं सन्दितं सितम्” इत्यमरः । कर्मणि क्तः । “द्यतिस्यतिमास्थाम्” इत्याकारः ॥ ५४ ॥

काचिद् युग्मेनाह—यदीत्यादि । तत्र मनसि शमः शान्तिः यदि अस्तोति शेषः । अङ्ग ! भाः ! चापं किं, किमथमित्यर्थः । किन्तु हे

इति विषमितचक्षुषाभिधाय  
 स्फुरदधरोष्ठमसूयया कयाचित् ।  
 अगणितगुरुमानलज्जयासौ  
 स्वयमुरसि श्रवणोत्पलेन जघ्ने ॥५६॥  
 सविनयमपराभिसृत्य साचि  
 स्मितसुभगैकलसत्कपोललक्ष्मीः ।  
 श्रवणनियमितेन तं निदध्यौ  
 सकलमिवासकलेन लोचनेन ॥५७॥  
 करुणमभिहितं वपा निरस्ता  
 तदभिमुखञ्च किमुक्तमश्रु ताभिः ।

शठ ! हे वञ्चक ! तव विषयाः शब्दादयः वल्लभाः प्रियाः, न तु मुक्तिः ।  
 तदेव द्रुघितुमाह—भवतु को दोष इति शेषः । यद्यहं रागो तर्हि  
 किमिति भवतोः न गणयाभि इति शङ्कां निवारयति । तव हृदये मनसि  
 हृदयेश्वरा काचित् तव प्रेयसो अन्यत्तामिनाभ्यः स्वप्रान्तरेभ्यः अवकाशं न  
 दिशति न प्रयच्छति । स्वप्रान्तरासक्त्या न अस्मान् गणयसि न तु वैराग्यात्  
 तदर्थमेव अर्थं ते सकलः प्रवामाऽप्यर्थः ॥ ५५ ॥

इतीति । इति इत्यम् असूयया मत्सरणं स्फुरन् अधरोष्ठो यस्मिन्  
 कर्माणि तथा अभिधाय उक्ता विषमितचक्षुषा कुटिलोक्तदृष्ट्या अगणिताः  
 गुरवः आचार्यादयः मानः अभिमानः लज्जा च यया तथा कयाचिदसौ  
 मुनिरुरसि त्वयं स्मृत्स्तेनैव श्रवणोत्पलेन जघ्ने इतः ॥ ५६ ॥

भविनयमिति । अपरा सविनयम् अनौद्धत्येन साचि तिर्यगभिसृत्य  
 समीपं गत्वा स्मितेन मन्दहासेन सुभगैकस्य लमतः कपोलस्य लक्ष्मी  
 यस्याः सा इति । बहुवचनप्रदान्तरो बहुव्रीहिः । अन्यथा कप्रत्ययः स्यादि-  
 त्युक्तं प्राक् । श्रवणनियमितेन कर्णान्तप्रापितेन रुद्रप्रसारणं तावदाय-  
 तेनित्यर्थः । असकलेन असम्पूर्णं कटाक्षेणेति यावत्, लोचनेन तं मुनिं  
 धनञ्जयम् । सकलमिव समग्रप्रायं यथा तथा निदध्यौ पश्यति स्म ।  
 कटाक्षेणैव गाढम् अद्राक्षीदित्यर्थः । एषु श्लोकेषु भावाभासनिबन्धनत्वात्  
 ऊर्जस्वलालङ्कारः । श्रौतसुखमत्र भावः । आभासत्वञ्च अस्य विरक्तमुनो  
 अनौचित्यादित्युक्तं प्रागेवेति ॥ ५७ ॥

प्रकुपितमभिसारणेऽनुनेतुं  
 प्रियमियती ह्यबलाजनस्य भूमिः ॥५८॥  
 असकलनयनेक्षितानि लज्जा  
 गतमलसं परिपाण्डुता विषादः ।  
 इति विविधमियाय तासु भूषां  
 प्रभवति मण्डयितुं वधूरनङ्गः ॥५९॥  
 अलसपदमनोरमं प्रकृत्या  
 जितकलहं सवधूगति प्रयातम् ।  
 स्थितमुरुजघनस्थलातिभारा-  
 दुदितपरिश्रमजिह्वितेक्षणं वा ॥ ६० ॥

अथ तासां मुनिविलोभनमुपसंगति—करुणमिति । ताभिः स्त्रीभिः तदाभिसारं मुनिमत्तं करुणं दानम् अभिहितम् उक्तम् । तदा निरस्ता लज्जा त्यक्ता । किं बहुना अथ न विसृज्यते । ततः परं न किञ्चिद् विधेय-मासीदिति भावः । कुतः ? हि यस्मात् अबलाजनस्य अभिसारणे समागम-विवर्धे प्रकुपितम् अननुकूलं प्रियम् अनुनेतुम् अनुकूलयितुम् इयती भूमि-रिति एतावती सीमा नाधनानां परमावधिरिति भावः । अर्थान्तरन्यायो-ऽलङ्कारः ॥ ५८ ॥

अथासामनुरागदाल्यं निगमयति—असकलेति । असकलनयने-क्षितानि नयनार्दविलोपितानि लज्जालसं गतं मन्दगमनं परिपाण्डुता पाण्डुवर्णत्वं विषादः इष्टाजवाग्निमित्तयेतोभङ्गः इत्येवंप्रकारं विविधं नानाविधेष्टितम् । “नपुंसकमनपुंसक” इत्यादिना नपुंसकैकशेषत्वम् । तासु भूषाम् इययेति भावप्राधान्येन शोच्यम् । तथाहि—अनङ्गो मदनः वधूः मण्डयितुं प्रभवति सर्वावस्थासु इति भावः । अतः तासाम् अनङ्ग-भूषितानाम् अखिलं भूषणमेवेति भावः ॥ ५९ ॥

इदानीम् एतासां त्रिभिर्मुनिविलोभने प्रयासवैफल्यमाह—अलसेति । वधूनां सम्बन्धि प्रकृत्या अलसः पदैः मनोरमं मनोज्ञम् अत एव जिता कलहंसवधूनां गतिर्येन तत् प्रयातं गमनम् । भावे क्तः । तथा उरुणः अतिविपुलस्य जघनस्थलस्य अतिभारादतिगौरवात् उदितपरिश्रमेण उन्नत-

भृशकुसुमशरेषु पातमोहा-  
 दनवसितार्थपदाकुलोऽभिलापः ।  
 अधिकविततलोचनं वधूना-  
 मयुगपदुन्नमितम् वीक्षितञ्च ॥६१॥  
 रुचिकरमपि नार्थवद् बभूव  
 स्तिमितसमाधिश्चौ पृथातनूज ।  
 ज्वलयति महतां मनांस्यमर्षं  
 न हि लभतेऽवसरं सुखाभिलाषः ॥६२॥

विशेषकम् ।

स्वयं संराध्यैव शतमखमखगुणेन तपसा  
 परोक्षित्या लभ्यामभिलषति नक्ष्त्रौ हरिसुते

अमेण जिह्वितं घर्णितं ईक्षणे यस्मिन् तत् स्थितं वा स्थितिश्च । सर्वत्र वागञ्जः  
 समुच्चये । “वा समुच्चय एवार्थ उपमानविकल्पयोः” इति हेमः ॥ ६० ॥

भृशेति । तथा भृशेन गाढेन कुसुमशरस्य कामस्य इषोर्निपातेन यो  
 मोहः भूत्वा तस्मात् जेतोः अनवसितार्थः अस्फुटाकारणात् अनवधारिताभि-  
 धेयः पदैः समिडन्तादिभिः क्षुभितगच्छैः आकुलः मङ्गलार्णः अभिलापः वाक्य-  
 प्रयोगश्च अधिकं विततं विस्तृतं लोचने यस्मिन् तत् अयुगपत् पृथ्यायेण  
 उन्नमितं भ्रवी यस्मिन् तत् तथोक्तम् । “ह्रस्वा नपुंसके प्रातिपदिकस्य”  
 इति ह्रस्वः । वीक्षितं वीक्षणञ्च ॥ ६१ ॥

रुचिकरमिति । पूर्वोक्तं रुचिकरं स्पृहाजनकमपि । “रुचिः कान्त्य-  
 र्चिषोर्भासि स्त्रियां शोभास्पृहार्थयोः” इति वैजयन्ती । स्तिमितेन स्थिरेण  
 समाधिना तपोयोगेन शुचौ शुद्धे निर्विकारे चेतसोत्यर्थः । पृथातनूजे  
 अर्जुने विषये अर्थवत् सप्रयोजनं न बभूव । तथाहि—महतां धीराणां  
 मनांसि अमर्षं क्रोधे ज्वलयति मति सुखाभिलापः अवसरम् अवकाशं न  
 लभते रौद्रस्य शृङ्गारविरोधित्वादिति भावः । अत्र विशेषके अर्थान्तर-  
 न्यासोऽलङ्कारः ॥ ६२ ॥

मनोभिः सोद्वेगैः प्रणयविहतिध्वस्तरुचयः

सगन्धर्वा धाम त्रिदशवनिता स्वं प्रति ययुः ॥ ६३ ॥

इति \* \* \* अर्जुनविलोभनप्रत्याख्यानो  
नाम दशमः सर्गः ॥ १० ॥

स्वयमिति । एवं हरिसुते अर्जुने स्वयम् अश्वगुणेन अविलुप्तेन तपसा  
गतमश्वम् इन्द्रं मंराध्य प्रीणयित्वा परोच्छ्रित्या शत्रुवधेन लभ्यां साध्यां  
लक्ष्मीं राजलक्ष्मीमभिलषति सति सोद्वेगैः कार्यसिद्धाभावात् सनिर्वदे-  
र्शनोभिः उपलक्षिताः । किञ्च, प्रणयविहत्या प्रार्थनाभङ्गेन ध्वस्तरुचयो  
नष्टकान्तयः सगन्धर्वाः गन्धर्वसहिताः त्रिदशवनिताः स्वं धाम स्वस्थानं  
प्रतिययुः । शिखरिणीवृत्तमेतत् । “इमे रुद्रैश्छिन्ना यमनसभला गः  
शिखरिणी” इति लक्षणात् ॥ ६३ ॥

इति किरातार्जुनीयमहाकाव्यस्य दशमसर्गव्याख्या समाप्ता ॥ १० ॥



## एकादशः सर्गः ।

—: ० :—

अथामर्षान्निसर्गाच्च जितेन्द्रियतया तथा ।

आजगामाश्रमं जिष्णोः प्रतीतः पाकशासनः ॥ १ ॥

मुनिरूपोऽनुरूपेण सूनुना दृष्टे पुरः ।

द्राघीयसा वयोऽतीतः परिक्रान्तः किलाध्वना ॥ २ ॥

अन्वयः । अथ पाकशासनः तथा अमर्षात् निसर्गात् च जितेन्द्रियतया प्रतीतः सन् जिष्णोः आश्रमम् आजगाम । वाच्यः—पाकशासनेन प्रतीतेन सता आश्रमः आजगमे ॥ १ ॥

अन्वयः । अनुरूपेण सूनुना वयोऽतीतः मुनिरूपः सः द्राघीयसा अध्वना परिक्रान्तः किल पुरः दृष्टे वाच्यः—अनुरूपः सूनुः वयोऽतीतं परिक्रान्तं मुनिरूपं तं ददर्श ॥ २ ॥

अथेति । अथ अप्सरसां प्रतिप्रयाणानन्तरम् । पाको नाम कश्चित् राज्ञसः तस्य शासन इन्द्रः । नन्द्यादित्वात् लुप्रत्ययः । तथा अप्सरोमुखात् श्रुतया अमर्षात् द्विषद्द्वेषात् निसर्गाच्च या जितेन्द्रियता तया आगन्तुकानागन्तुकोभयविधहेतुकया प्रतीतः दृष्टः सन् । “ख्यातो हृष्टे प्रतीतः” इत्यमरः । जिष्णोः अर्जुनस्य । “जिष्णुः शक्रे धनञ्जये” इत्यमरः । आश्रममाजगाम । अथ आसर्षान्निसर्गयोः जितेन्द्रियताहेतुकं रुचिकरमपीति काव्यलिङ्गं स्फुटमवगम्यते ॥ १ ॥

किमिन्द्रः मुनिरूपेणैवाजगाम इत्याह—मुनिरूपेति । मुनेः रूपमिव रूपं यस्य सः मुनिरूपः मुनिवेश[प]धारीत्यर्थः । सः इन्द्रः अनुरूपेण दर्शनप्रदानयोग्येनेत्यर्थः । सूनुना पुत्रेण अर्जुनेन पुरः अग्रे दृष्टे दृष्टः । कथञ्चित् ? वयो यावनादिकम् अतीतः वृद्धः । “द्वितीयाश्रितः” इत्यादिना द्वितीयाश्रमासः । द्राघीयसा अतिदीर्घेण । “प्रियस्थिरः” इत्यादिना दीर्घशब्दस्य द्राघादेशः । अध्वना अध्वगमनेनेत्यर्थः । परिक्रान्तः परित्यान्तः । किलेत्यलौके । “किल सन्धाव्यवार्त्तयोः । हेतुरच्योरलौके च” इति हेमचन्द्रः । वृद्धः इव दूराध्वयान्त इव स्थित इत्यर्थः । “इव” इति पाठे स्पष्टार्थः ॥ २ ॥

१ । अनन्तरं पाकदानवनिहन्ता इन्द्रः अप्सराणां प्रति अर्जुनेन अतीतः ७ शक्रपुत्रेण प्रति विशेषवशतः मनुजैः जितेन्द्रियता अवगमे मनुजैः इहया उदीय आश्रमे आश्रमनं करिष्येति ।

जटानां कौर्णया केशैः संहत्या परितः सितैः ।

पृक्तयेन्दुकरैरङ्गः पर्यन्त इव सन्ध्याया ॥ ३ ॥

विशदभ्यूगच्छन्नवलितापाङ्गलोचनः ।

प्रालियावततिस्नानपलाशाब्ज इव ऋदः ॥ ४ ॥

आसक्तभरनौकाशैरङ्गैः परिक्रशैरपि ।

आद्रूनः सदृग्दृहिणोऽव प्रायो यष्टावलम्बितः ॥ ५ ॥

अन्वयः । परितः सितैः केशैः कौर्णया जटानां संहत्या ( उपलक्षितः ) ( सुतरां ) इन्दुकरैः पृक्तया सन्ध्याया ( उपलक्षितः ) अङ्गः पर्यन्त इव ( स्थितः ) ॥ वाच्य— संहत्या ( उपलक्षितेन ) ...सन्ध्याया ( उपलक्षितेन ) अङ्गः पर्यन्तेन इव ( स्थितम् ) ॥ ३ ॥

अन्वयः । विशदभ्यूगच्छन्नवलितापाङ्गलोचनः ( सः ) प्रालियावततिस्नानपलाशाब्जः ऋद इव ( स्थितः ) । वाच्य—वलितापाङ्गलोचनेन ( तेन ) ...स्नानपलाशाब्जेन ऋदेन इव ( स्थितम् ) ॥ ४ ॥

अन्वयः । परिक्रशैरपि आसक्तभरनौकाशैः अङ्गैः ( उपलक्षितः ) ( सुतरां ) आद्रूनः सदृग्दृहिण्या इव प्रायो यष्टा अवलम्बितः । वाच्य—...अङ्गैः ( उपलक्षितेन ) ...यष्टा अवलम्बितेन ( स्थितम् ) ॥ ५ ॥

अथ चतुर्भिरिन्द्रं विग्ननिष्ठं—जटानामिति । परितः सितैः केशैः कौर्णया व्यामया जटानां संहत्या समूहेन उपलक्षितः । अत एव इन्दुकरैः इन्दुकिरणैः पृक्तया युक्तया सन्ध्याया उपलक्षितः अङ्गः पर्यन्तः दिनान्त इव स्थितः । तस्यापि परिणतरूपत्वाद् वृद्धोपमानत्वं, जटानां संहत्येतुङ्गत्वात् सन्ध्यासाम्यम् ॥ ३ ॥

विशदेति । पुनश्च विशदेन पलितपाण्डुरेण भ्यूगेन कृच्छ्रे वलितापाङ्गे वलिमतप्रान्ते लोचने यस्य सः तथोक्तः । “अपाङ्गी नैतयोरन्तौ” इत्यमरः । पामादित्वात् लोमादिसूत्रेण वलचप्रत्ययः । प्रालियावतत्या हिमसंहत्या स्नानपलाशानि क्लान्तदलानि अञ्जानि यस्मिन् सः ऋद इव स्थितः ॥ ४ ॥

आसक्तोति । पुनश्च परिक्रशैः परिक्लीणैरपि आसक्तभरनौकाशैः भारा-  
क्लान्तसदृशैः सभारवद्गुरुभवद्भिरित्यर्थः । “इकः काशे” इति दीर्घः ।

२ । तदीय अश्रुरूपं पूत्रं अञ्जं देखिलेन,—एक मूनिवेशधारी वृद्ध येन दीर्घ पथपर्याटने परिशील्य हईया आसितेछेन ।

३ । तौहार जटपटल चतुर्दिके भुज केशे परिबाध । अतरां इन्दुकिरणमंशुक्त सङ्का-रांगशोभित दिवावसानेन आय तिनि प्रतिभात ।

४ । तौहार वलितापाङ्ग लोचनद्वय पलित पाण्डुर जगुगले समाच्छ्रय ; अतरां हिमश्लेषपरिग्लानन कमलशोभित वृद्धेन आय तिनि अवस्थित ।

গূড়োঃপি বপুষা রাজন্ ধাম্না লোকাভিভাবিনা ।

অংশুমানিব তন্বভ্রপটলচ্ছদ্রবিগ্রহঃ ॥ ৬ ॥

জরতীমপি বিভ্রাণস্তনুমপ্রাকৃতাঙ্কতিঃ ।

অকারাক্রান্তলক্ষ্মীকঃ সমাপ্তসমিবাশ্রমম্ ॥ ৩ ॥

অর্থঃ । বপুষা গূড়োঃপি তন্বভ্রপটলচ্ছদ্রবিগ্রহঃ অংশুমান্ ইব লোকাভিভাবিনা ধাম্না রাজন্  
( দৃঢ়শ ) । বাচ্য—গূড়মপি ‘চ্ছদ্রবিগ্রহ’ অংশুমান্‌মিব রাজন্ ( দৃঢ়শ ) ॥ ৬ ॥

অর্থঃ । জরতী তনু’ বিভ্রাণোঃপি অপ্রাকৃতাঙ্কতিঃ সঃ আক্রান্তলক্ষ্মীকঃ সন্ অশ্রম’ সমাপ্তস-  
মিব অকার ॥ বাচ্য— বিভ্রাণেনাপি অপ্রাকৃতাঙ্কতিনা তেন আক্রান্তলক্ষ্মীকেণ ( সমা ) অশ্রমঃ  
সমাপ্তস ইব অক্রে ॥ ৩ ॥

অঙ্কৈঃ উপলব্ধিতঃ কাশ্যাত্ লঘুনি অপি স্বাঙ্গানি স্বয়ং বোদ্ধুমসমর্থ  
ইত্যর্থঃ । অত এব আদূরনঃ ঐদরিকঃ । “আদূরনঃ স্যাদৌদরিকে বিজিগীষা-  
বিবর্জিতঃ” ইত্যমরঃ । আড়পূর্বাৎ দৌৰ্যতঃ ক্তঃ । “চ্ছদ্রোঃ শৃঙনুনাসিকে  
অ” ইতি জড়াদেশঃ । “দ্বিভোঃবিজিগীষায়াম্” ইতি নিষ্টানত্বম্ । সদ্-  
গৃহিণ্যা অনুকূলকলত্রণৈব প্রায়ঃ প্রাচুর্যেণ যত্যা অবলম্বনদণ্ডেন অব-  
লম্বিতঃ ধারিতঃ, ন তু স্বশক্ত্যা ইতি ভাবঃ ॥ ৫ ॥

গূড় ইতি । বপুষা গূড়োঃপি প্রচ্ছদ্ররূপোঃপীত্যর্থঃ । প্রকৃত্যাদিভ্য  
উপসংস্থানাৎ তৃতীয়া । তন্বভ্রপটলচ্ছদ্রবিগ্রহঃ স্তোকাভ্রবৃন্দান্ত-  
রিতমূর্ত্তিঃ অংশুমান্ হব লোকাভিভাবিনা লোকব্যাপিনা ধাম্না তেজসা  
“ধাম রশ্মৌ গৃহে দেহে স্থানি জন্মপ্রভাবয়োঃ” ইতি হেমচন্দ্রঃ । রাজন্  
দীপ্যমানঃ দৃঢ়শে হতি পূর্বেণ সম্বন্ধঃ ॥ ৬ ॥

জরতীমপি । জরতী জীর্ণাম্ । “জোনো জীর্ণা জরন্‌পি” ইত্যমরঃ ।  
জীর্ঘ্যেতরতীতার্থে শব্দপ্রত্যয়ঃ । “উগিতথ” ইতি ডোপ্ । তনু’ শরীর’  
বিভ্রাণঃ দধত্ অপি অপ্রাকৃতা অলোকসামান্যা আকৃতির্মূর্ত্তির্যস্য সঃ  
ইন্দ্রঃ আক্রান্তা অবিভূতা লক্ষ্মীঃ আশ্রমশোভা যেন স আক্রান্তলক্ষ্মীকঃ ।  
অত “উরঃপ্রভৃতিভ্যঃ কপ্” ইতি নিত্যকব্যাশ্রয়ণে । একবচনোত্তরপদস্যৈব  
লক্ষ্মীশব্দস্যোরঃপ্রভৃতিষু পাঠাৎ “শিষাধিমাষা” ইতি বিকল্যাশ্রয়ণে তু

৫ । তাঁহার সর্বাঙ্গ অত্যন্ত ক্ষীণ হইলেও ভারাক্রান্তবৎ প্রভীত হইতেছিল ।  
ঐদরিক ব্যক্তি যেমন অশীলা পত্নীকে অবলম্বন করিয়া চলিয়া থাকে, তেমন তিনি  
যষ্টির উপর সম্পূর্ণ ভর করিয়া আসিতেছেন ।

৬ । তিনি প্রচ্ছদ্রমূর্ত্তি হইলেও অল্প অল্প মেঘখণ্ডে সমাবৃতমূর্ত্তি স্বর্ঘ্যের ন্যায়  
লোকব্যাপী তেজঃপুঞ্জ দীপ্যমান হইতেছিলেন ।

अभितस्तं पृथासूनुः स्नेहेन परितस्तरे ।

अविज्ञातेऽपि बन्धौ हि बलात् प्रह्लादते मनः ॥ ८ ॥

आतिथेयीमथासाद्य सुतादपचितिं हरिः ।

विश्वस्य विष्टरे नाम व्याजहारेति भारतीम् ॥ ९ ॥

त्वया साधु समारम्भि नवे वयसि यत्तपः ।

क्लिप्यते विप्रयैः प्रायो वर्षायानपि मादृशः ॥ १० ॥

अन्वयः । पृथासूनुः तम् अभितः स्नेहेन परितस्तरे, बन्धौ अविज्ञाते हि बलात् मनः प्रह्लादते ।  
वाच्य—पृथासूनुना परितस्तरे मनसा प्रह्लायते ॥ ८ ॥

अन्वयः । अथ हरिः सुतात् आतिथेयीम् अपचितिम् आसाद्य विष्टरे विश्वस्य नाम इति भारतीं  
व्याजहार । वाच्य—हरिणा इति भारती व्याजर्ह ॥ ९ ॥

बहुवचनोत्तरपद इति विवेकः । आश्रमं समाध्वसमिव चकार । तेजस्वि-  
दर्शनात् भयं भवति, तत्तु न दुःखजनकं तस्य अमानुषत्वादिति सूचयितु-  
मिवशब्दः ॥ ७ ॥

अभित इति । पृथासूनुः अर्जुनः तम् इन्द्रम् अभिबः तं प्रति स्नेहेन  
परितस्तरे । तद्गोचरेण प्रेम्णा पर्यावृतः । स्तृणातेः कर्मणि लिट् ।  
“ऋतश्च संयोगादेर्गुणः” इति गुणः । ननु अज्ञातसम्बन्धविशेषस्य तस्य इन्द्रे  
कथं स्नेहोदय इत्यत आह—अविज्ञात इति । बन्धौ सुहृदि अविज्ञातेऽपि  
बन्धुरयमिति अज्ञातेऽपि बलात् बान्धवसत्तावशादेव मनः प्रह्लादते हि,  
स्निह्यतीत्यर्थः ॥ ८ ॥

आतिथेयीमिति । अथ हरिः इन्द्रः सुतात् अर्जुनात् आतिथेयीम्  
अतिथिषु साध्वीम् । “पथ्यतिथिवसतिस्वपतेर्दृज् ।” अपचितिं पूजाम्  
आसाद्य प्राप्य । “पूजा नमस्यापचितिः” इत्यमरः । विष्टरे आसने ।  
“ऋदोरप्” इति स्तृणातेरप्प्रत्ययः । “वृक्षासनयोर्विष्टरः” इति षत्वम् ।  
विश्वस्य नाम विश्वस्य किल अमम् अपनीय इत्यर्थः । इति वक्ष्यमाणप्रकारां  
भारतीं व्याजहार उक्तवान् । “व्याजहार उक्तिर्लपितम्” इत्यमरः ॥ ९ ॥

१ । त्रिनि जीर्णतन् धारण करिलेण उद्देश्य आकृति अलोकसामाञ्ज ; त्रिनि आश्रमशोभा  
अभिभूत करिण आश्रम-प्रदेश येन भीत चकित करिण तुलिलेन ।

२ । अर्जून सेह अह्मन्मूर्ध्नि इन्द्रेण अति श्रेष्ठपरिपूत इहिलेन । वस्तुतः बहुजनके  
मयाक् चिन्तिते ना पारिलेण वक्तुवशेह मन अस्त्राजित इहेश उडे ।

३ । अनन्तर देवराज पुत्रेव निकट अतिथिजनोचित पूजा पाहेश आसने उपवेशनपूर्वक  
वक्ष्यामि वाक्य बलिते लागिलेन ।

শ্রোয়সীং তব সম্মাশ্ৰা গুণসম্পদমাক্রুতিঃ ।

সুলভা রম্যতা লোকে দুর্লভং হি গুণার্জনম্ ॥ ১১ ॥

শরদম্বুধরচ্ছায়া-গত্বর্য্যৌ যৌবনশ্রিয়ঃ ।

আপাতরম্যা বিপ্রযাঃ পর্য্যন্তপরিতাপিনঃ ॥ ১২ ॥

অন্বয়ঃ । ত্বয়া সাধু সমারম্ভি, যত্ নবে বয়সি তপঃ ( চর্য্যতে ), তথাহি—মাভুশঃ বর্ষীয়ান্ অপি প্রায়ঃ বিপ্রযৈঃ ক্রিয়তে ॥ বাচ্য—ত্বং সাধু সমারম্ভাঃ, ( তপয়রসি ) মাভুশঃ বর্ষীয়াসং বিপ্রযাঃ হরন্তি ॥ ১০ ॥

অন্বয়ঃ । তব আক্রুতিঃ শ্রোয়সীং গুণসম্পদং সম্মাশ্রা, লোকে রম্যতা সুলভা, হি, গুণার্জনে দুর্লভম্ । বাচ্য—আক্রুত্যা শ্রোয়সী গুণসম্পদং সম্মাশ্রা । রম্যতয়া সুলভয়া ( ভূয়তে ), গুণার্জনে দুর্লভেন ( ভূয়তে ) ॥ ১১ ॥

অন্বয়ঃ । যৌবনশ্রিয়ঃ শরদম্বুধরচ্ছায়া-গত্বর্য্যৌ, বিপ্রযাঃ আপাতরম্যাঃ পর্য্যন্তপরিতাপিনঃ । বাচ্য—যৌবনশ্রীমিঃ শরদম্বুধরচ্ছায়া—গত্বর্য্যৌমিঃ ( ভূয়তে ) বিপ্রযৈঃ আপাতরম্যৈঃ—পর্য্যন্তপরিতাপিনিঃ ( ভূয়তে ) ॥ ১২ ॥

অথ প্রথমং তাবত্ সুনিবদেং সুমুচুং প্রত্যাহ—ত্বয়েতি । ত্বয়া সাধু সমারম্ভি সম্যক্ উপক্রান্তম্ । রম্ভে কৰ্ম্মণি লুড্ । কুতঃ ? যত্ যস্মাত্ নবে বয়সি যৌবনে তপস্বর্য্যতে ইতি শेषঃ । তথাহি—অহম্ ইব দৃশ্যতে অসৌ মাভুশো বর্ষীয়ান্ অতিবৃদ্ধোঽপি । “প্রিয়স্থির” ইत्याদিনা বৃদ্ধশব্দস্য বর্ষাदेशঃ । প্রায়ো বিপ্রযৈর্হি যত্ আক্রুণ্যত, কিমু ভবাভুশো যুবৌয়ানিতি ভাবঃ ॥ ১০ ॥

অথ এবমনারম্ভে তব স্বাক্ষারলাভোঽপি বিফলঃ স্যাদিত্যাশয়েনাহ—শ্রোয়সীমিতি । তব আক্রুতিঃ স্মৃতিঃ রম্যা ইতি শेषঃ । শ্রোয়সীং শ্রেষ্টাং গুণসম্পদং তপঃসমারম্ভরূপাং সম্মাশ্রা, অতো ন নিষ্ফলা ইতি ভাবঃ । ন চ স্বাক্ষারাঃ গুণাভ্যাশ ক্রিয়ন্তো ন মন্তৌতি বাচ্যমিত্যাহ—লোক ইতি । লোকে রম্যতা রম্যাক্ষারতা সুলভা হি, গুণার্জনে গুণসম্পাদনে দুর্লভম্ । ত্বয়ি তুভয়ং সম্পদয়ত ইতি হেন্নঃ এরমামোদ ইতি ভাবঃ ॥ ১১ ॥

যদুক্তং “ত্বয়া সাধু সমারম্ভি” ইতি তদেব সাধুত্বং সংসারনিঃসারতা-স্থাপনায় যুগ্মে ন উপপাদয়তি—শরদিতি । যৌবনশ্রিয়স্তাবত্ শরদম্বুধরচ্ছায়া ইব গত্বর্য্যশ্চ জ্বলাঃ । “গত্বর্য্য” ইতি ক্রবন্তৌ নিপাতঃ ।

১০ । ভূমি এই নবীন বয়সেই তপস্বীরা নিবিষ্টে হইয়াছে, অতরাং তোমার এই উত্তম প্রশংসনীয় । বলিতে কি,—আনন্দের আশ্রয় অতিবৃদ্ধ বাক্তি ও প্রায় বিপ্রযাত্রীকে সমাকৃষ্টে হইয়া থাকে ।

১১ । তোমার রমণীয় আকৃতি উত্তম গুণসম্পদভাজন হইয়াছে ( ইহা অতি আনন্দের বিষয় ) । বলিতে লোকের বশতঃ সুলভ, কিন্তু গুণার্জন সুলভ নাহ—দুর্লভ । ফল কথা, তোমাকে রম্যতা ও গুণসম্পত্তি উভয়েই বিচক্ষণ । ইহাও তোমার মোহনাগী ।

अन्तकः पर्यवस्थाता जन्मिनः सन्ततापदः ।

इति त्याजे भवे भव्यो मुक्तावृत्तिष्ठते जनः ॥ १३ ॥

चित्तवानसि कल्याणी यत्तां मतिरुपस्थिता ।

विरुद्धः केवलं विषः [शः] सन्देहयति मे मनः ॥ १४ ॥

अन्वयः । सन्ततापदः जन्मिनः अन्तकः पर्यवस्थाता इति (हन्ताः) त्याजे भवे भव्यो जनः मुक्तौ उत्तिष्ठते । वाच्य—अन्तकेन पर्यवस्थाता (भूयते) भव्येन जनेन उत्थीयते ॥ १३ ॥

अन्वयः । ( त्वं ) चित्तवान् असि, यत् त्वां कल्याणी मतिः उपस्थिता । किन्तु केवलं विषः विषः मे मनः सन्देहयति । वाच्य—तया चित्तवता भूयते, कल्याण्या मत्या त्वम् उपस्थितः । विरुद्धं न वेशेन मनः सन्देहयते ॥ १४ ॥

“ठिङ्ढाणज्” इत्यादिना डीप् । विषयाः शब्दादयस्मू आपातरम्याः तत्कालरमणीयाः । “तदात्वे पात आपातः” इति वैजयन्ती । पर्यन्ते अवसाने परितापयन्ति दुःखं कुर्वन्तीति तथोक्ताः ॥ १२ ॥

अन्तक इति । किञ्च सन्तताः अनवच्छिन्ना आपदः क्लेशाः यस्य तस्य जन्मिनः प्राणिनः । “प्राणी तु चेतनो जन्मी” इत्यमरः । ब्रीह्यादित्वात् इनिः । अन्तकः मृत्युः । पर्यवस्थाता प्रतिरोडा । प्रथमं तावत् जन्मिनः जन्मदुःखमेष दुस्तरं ततो जातस्य जीवनमपि मततं दुःखसम्भिन्नतया विषयुक्तान्नप्रायं तदपि मृत्युग्रस्तमिति । सः अयं “काकमांसं शुनोच्छिष्टं [दुर्गन्धं कृमिसङ्गलम् । स्नेच्छपक्वं सुरासिक्तं] खल्यं तदपि दुर्लभम्” इति न्यायादिति भावः । इतुरक्तहेतोस्त्याजे भवे संसारे भवतीति भव्यः योग्यः जनः भवादृश इति शेषः । “भव्यं सुखे शुभे चापि भेदावद्योग्यभाविनोः” इति विश्वः । “भव्यगेय” इत्यादिना कर्त्तरि निपातः । मुक्तौ मोक्षे उत्तिष्ठते उदुरक्तो भवति । “उदोऽनृद्धं कर्मणि” इति आत्मनेपदम् ॥ १३ ॥

सम्प्रति प्रशंसापूर्वकं स्वाभिसन्धिं दर्शयति—चित्तवानिति । चित्तवान् प्रसस्तचित्तः असि । प्रशंसायां मतुप् । कुतः ? यतः त्वां कल्याणी साध्वी “ब्रह्मादिभ्यश्च” इति डीप् । मतिः उपस्थिता सङ्गता । किन्तु केवलम् एकं यथा तथा विरुद्धो विषः मे मनः सन्देहयति संशययुक्तं करोति ।

१२ । यौवनशी शारङ्ग जलदशीर नाश्रि चकन, दिव्यसकल आपातरम्य—किञ्च परिशेषे परिश्रमजनक ।

१३ । आभिमादृष्टे (संसारं जन्मावधि) निवृत्त श्रेयशोभी, भूतु आविभाज्येवै अतिशोषकर्त्री ; तादृष्टे तादृश संसारे योग्यं वृद्धिं मोक्षविषये उदात्तं करिष्यामीति ।

যুযুত্সুনেব কবচং কিমামুক্তমিদং ত্বয়া ।

তপস্বিনো হি বসতে কেবলাজিনবল্কলে ॥ ১৫ ॥

প্রপিত্সোঃ কিঞ্চ তে মুক্তিং নিস্পৃহস্য কলেবরে ।

মহেষ্ণুধী ধনুর্ভীমং ভূতানামনভিদ্ৰুহঃ ॥ ১৬ ॥

অন্বয়ঃ। যুযুত্সুনা ইব ত্বয়া কিম্ ইদং কবচম্ আমুক্তম্ ? হি তপস্বিনঃ কেবলাজিনবল্কলে বসতে । বাচ্য—যুযুত্সুরিব ত্বং কিম্ ইদং কবচম্ আমুক্তবান ? তপস্বিভিঃ কেবলাজিনবল্কলে বসন্তে ॥ ১৫ ॥

অন্বয়ঃ। কিঞ্চ মুক্তিং প্রপিত্সোঃ কলেবরে নিস্পৃহস্য ভূতানাম্ অনভিদ্ৰুহঃ তে মহেষ্ণুধী ভীমং যদ্বা বেষঃ কেবলং বেষ এব ইত্যর্থঃ । “কেবলঃ কৃত্ত্ব একে চ” “কেবলং চাবধারণিতং” ইতি চৌভয়ত্রাপি শাশ্বতঃ ॥ ১৪ ॥

বেষবিরোধমেবাহ—যুযুত্সুনেতি যুযুত্সুনা ইব যোদ্ধুম্ ইচ্ছুনা ইব ত্বয়া । যুধেঃ সন্নাসাদুপ্রত্যয়ঃ । কিমিদং কবচং চর্ম আমুক্তম্ অর্পিতম্, তত্র কো বিরোধ ইত্যত্রাহ—হি যস্মাৎ তপস্বিনঃ কেবলে একে কবচাদসহচরিত ইতি যাবৎ তে চ তে অজিনবল্কলে চ । “নির্ণীতি কেবলমিতি ত্রিলিঙ্গং ত্বেককৃত্ত্বয়োঃ” ইত্যমরঃ । বসতে আচ্ছাদয়ন্তি । অতস্তপস্বিনস্তে কবচধারণং বিরুদ্ধমিত্যর্থঃ ॥ ১৫ ॥

প্রপিত্সোরিতি । কিঞ্চ মুক্তিং প্রপিত্সোঃ প্রাপ্তমিচ্ছোঃ । “সনি মীমা”—ইत्यादिना इसादेशः । अत्र “लोपोऽभ्यासस्य” इति अभ्यासलोपः । अतो मुमुक्षुत्वादेव कलेवरे शरीरे निःस्पृहस्य गतस्पृहस्य निःस्पृहस्य अतो न आत्मरक्षार्थं धनुर्धारणं युक्तमित्यर्थः । नापि परहिंसार्थमित्याह—भूतानां जन्तूनाम् । “क्षमादौ जन्ता च भूतानि” इति वैजयन्ती । “क्रुधद्रुहोरुप-सृष्टयोः कर्मा” इति कर्मसंज्ञायाम् । “कर्त्तृकर्मणोः कृति” इति कर्त्तरि षष्ठी । अनभिद्बुहः अहिंसकस्य । “सत्सूहिप” इत्यादिना कृिप् । ते तव महेषुधी महानिपज्ञां भीमं आसजनकं धनुश्च न समर्थयते शम-मित्युत्तरणान्वयः । समर्थयते इति वचनविपरिणामः कार्यः ॥ १६ ॥

১৪। তুমি প্রশংসিত; যে হেতু তোমার কল্যাণদায়িনী মতি জন্মিগাছে । কিন্তু কেবল এই বিরুদ্ধ বেষ আঁশের মনে মনেই সকল করিতেছে ।

১৫। যুযুত্সু ব্যক্তিই তুমি তুমি গোত্র কি এ চর্ম লইয়াছ? দেখ,—তপস্বী জনেরা কেবল অজিন ও বল্কলে ধারণ করিয়া থাকেন ।

১৬। ১। আরও এক কথা,—তুমি যুযুত্সু, স্বতরাং কলেবরে তোমার স্পৃহা নাই; প্রাণি-হিন্সারও তোমার প্রবৃত্তি থাকিতে পারে না । এ অবস্থায় তোমার এই ছই মহেশ্বরি, ভয়ঙ্কর ধনু

भयङ्करः प्राणभृतां मृत्योर्भुज इवापरः ।

असिस्तव तपस्यस्य न समर्थयते शमम् ॥ १७ ॥

युग्मम् ।

जयमत्रभवान्नूनमरातिष्वभिलाषुकः ।

क्रोधलक्ष्म क्षमावन्तः कायुधं क तपोधनाः ॥ १८ ॥

धनुश्च तथा मृत्योः अपरः भुज इव प्राणभृतां भयङ्करः असिः तपस्यस्य तव शमं न समर्थयते । वाच्यं—  
महेश्वरिभ्यां भीमेन तथा भयङ्करेण अस्मिन् शमो न समर्थयते ॥ १६—१७ ॥

अन्वयः । अवभवान् अरातिषु जयम् अभिलाषुकः नूनं, क्रोधलक्ष्म कायुधं क, क्षमावन्तः तपो-  
'धना' क ? वाच्य—अवभवता जयमभिलाषुकेण ( भूयते ) क्रोधलक्ष्मणा कायुधेन ( भूयते ) क्षमावन्तः  
तपोधनैः ( भूयते ) ॥ १८ ॥

भयङ्कर इति । तथा मृत्योरपरो भुज इव प्राणभृतां प्राणिनां  
भयङ्करः । “मेघर्त्तिभयेषु कृज” इति खच्प्रत्ययः । “अर्द्धिष” इत्या-  
दिना सुमागमः । असिः खड्गः, तपसि तिष्ठति इति तपस्यः तपश्चरन्  
इत्यर्थः । “सुपि स्थ” इति कप्रत्ययः । तस्य तव शमं शान्तिं न समर्थयति  
न सम्भावयति । किं शान्तस्य शस्त्रेणेति भावः ॥ १७ ॥

ननु अशान्तस्य किं तपसा इत्याशङ्क्य जयार्थमित्याह—जयमिति ।  
अत्रभवान् पूज्य इत्यर्थः । “इतराभ्योऽपि दृश्यन्ते” इति प्रथमार्थे  
प्राग्देशीयस्त्वल्प्रत्ययः । सुसुपा इति समासः । “त्रिषु तत्रभवान्  
पूज्यस्तथैवात्रभवानपि” इति यादवः । अरातिषु शत्रुषु विषये जय-  
मभिलाषुकः जयमिच्छुः । “लषपत” इत्यादिना उक्तञ्प्रत्ययः । “न  
लोक” इत्यादिना षष्ठीप्रतिषेधः । नूनमिति निश्चयः । “नूनं तर्कोऽपि  
निश्चये” इत्यमरः । क्रोधस्य लक्ष्म कोपस्य लिङ्गम् कायुधं क ? क्षमावन्तः  
शान्ता तपोधनाः क ? क्रोधशान्त्योर्विरोधात् तत्कार्ययोः शस्त्रतपसो-  
रपि एकत्र असङ्गतेष्व शस्त्रिणः ते तपो जयार्थं न तु मोक्षार्थमिति निश्चय  
इत्यर्थः ॥ १८ ॥

एतः शूराव विभीषणं दूष्यन्त्या आश्रित्य तेषां भयङ्करं शस्त्रं—तपोनिष्ठं तपोधनं शान्तिं समर्थनं  
करिष्येति न ।

१८ । तूष्णि निम्नगच्छे शङ्करेण अङ्गिणी ; ( अङ्गुष्ठा ) कोपार्थं वा कोपकृत् आशु ।  
आश्रित्य कोपार्थं वा क्षमां तपोधनपणं । फलं कथां, तूष्णि शङ्करा, तपोधनं ए तपसा शङ्क-  
जयार्थं—मोक्षार्थं नह ।



यः करोति वधोदकां निःश्रेयसकरीः क्रियाः ।

ग्लानिदोषच्छिदः स्वच्छाः स मृदः पङ्कयत्यपः ॥१६॥

मूलं दोषस्य हिंसादेरर्थकामौ स्म मा पुषः ।

तौ हि तत्त्वावबोधस्य दुरुच्छेदावपल्लवौ ॥ २० ॥

अन्वयः । यः निःश्रेयसकरीः क्रियाः वधोदकां करोति मृदः सः ग्लानिदोषच्छिदः स्वच्छाः अपः पङ्कयति । वाच्य—येन निःश्रेयसकृत्यः क्रियाः वधोदकां क्रियन्ते मृदे न तेन—आपः पङ्कयन्ते ॥ १६ ॥

अन्वयः । ( त्वं ) हिंसादेः दोषस्य मूलम् अर्थकामौ मा स्म पुषः । हि तौ तत्त्वावबोधस्य दुरुच्छेदौ उपप्लवौ । वाच्य—( त्वया ) मूलम् अर्थकामौ मा स्म पुष्पातां, ताभ्यां दुरुच्छेदाभ्याम् उपप्लवाभ्यां ( भूयते ) ॥ २० ॥

तपसो जयार्थत्वे दोषमाह—य इति । यः पुमान् निश्चितं श्रेयः निःश्रेयसं मुक्तिः । “अचतुर” इत्यादिना समामान्तो निपातः । “मुक्तिः कैवल्यनिर्वाणश्रेयोनिश्रेयसामृतम् ।” इत्यमरः । निःश्रेयसं कुर्वन्तीति निःश्रेयसकरीः निःश्रेयसहेतू नित्यर्थः । “क्षत्रो हेतुताच्छील्यानुलोम्येषु” इति हेत्वर्थे टप्रत्ययः । टित्वात् डोप् । क्रियाः तपोदानादिकर्माणि वधोदकाः हिंसाफलकाः करोति । “उदकः फलमुत्तरम्” इत्यमरः । अत एव मृदः सः पुमान् ग्लानिरिव दोषः तं छिन्दन्तीति ग्लानिदोषच्छिदः पिपासाहारिणीः । क्षिप् । स्वच्छाः निर्मलाः अपः पङ्कयति पङ्कयतीति करोति । “णाविष्ठवद्भावे विन्मतीर्लुक्” इति मतुपो लुक् । महाफलसाधनस्य तपसः तुच्छफलैः विनियोगः स्वच्छाम्बुनः पङ्कमङ्गरवत् प्रेक्षावद्भिर्गर्हित इत्यर्थः । अत्र “यत्तपसो वधोदकीकरणं तन्निर्मलस्य पयसः पङ्कमङ्गरीकरणम्” इति वाक्यार्थान्तरमारोप्य प्रतिबिम्बकरणाक्षेपात् असम्भववस्तुसम्बन्धाद् वाक्यार्थवृत्तिनिदर्शनालङ्कारः ॥ १६ ॥

ननु अर्थकामयोरपि मोहवत् पुरुषार्थत्वात् तपसस्तदर्थत्वे को दोषः तत्राह—मूलमिति । हिंसादेरिति । तद्गुणमविज्ञानो बहुव्रीहिः । आदिशब्दात् अनृतस्तेयादीनां संग्रहः । दोषस्य अवगुणस्य मूलं कारणभूतौ । “स्त्रीकामा धनकामाश्च किं न कुर्वन्ति पातकम्” इति भावः । अर्थकामौ मा स्म पुषः नोपचिनुष्व । “स्मोत्तरे लुङ् च” इति लुङ् । “पुषादि” इत्यादिना चुरडादेशः । हि यस्मात् तौ अर्थकामौ तत्त्वावबोधस्य तत्त्व-

अभिद्रोहेण भूतानामर्जयन् गत्वरीः श्रियः ।

उदन्वानिव सिन्धूनामापदामेति पात्रताम् ॥ २१ ॥

या गम्याः सत्सहायानां यासु खेदो भयं यतः ।

तासां किं यन्न दुःखाय विपदामिव सम्पदाम् ॥ २२ ॥

अन्वयः । भूतानाम् अभिद्रोहेण गत्वरीः श्रियः अर्जयन् ( जनः ) उदन्वान् सिन्धूनाम् इव आपदां पावताम् एति । वाच्य—गत्वरीः श्रियः अर्जयता ( जनन ) उदन्वता इव पावता ईयते ॥ २१ ॥

अन्वयः । याः सत्सहायानां गम्याः यासु खेदः यतः भयं विपदाम् इव तासां सम्पदां न किं ( क्षति ) यत् न दुःखाय ( भवति ) । वाच्य—यन्न दुःखाय न ( भूयते ) ॥ २१ ॥

ज्ञानस्य मोक्षसाधनस्येति शेषः । दुरुच्छेदौ दुर्वारौ उपप्लवौ हिंसादिप्रवर्त्तकत्वात् अन्तर्का, अतः पुरुषार्थपरिपन्थिनौ एतौ न पुरुषार्थौ इत्यर्थः ॥ २० ॥

मुक्तिप्रतिबन्धकत्वात् अपुरुषार्थौ अर्थकामौ इत्युक्तं, तत्र अर्थस्य दुःखैकनिदानत्वादपि अपुरुषार्थत्वमिति पञ्चभिः प्रपञ्चयति—अभिद्रोहेणेत्यादि । भूतानाम् अभिद्रोहेण हिंसया गत्वरीः अस्थिराः श्रियः सम्पदः अर्जयन् जनः । उदकम् अस्तीति उदन्वान् उदधिः । “उदन्वानुदधौ च” इति निपातनात् साधुः । सिन्धूनां नदीनामिव आपदां विपदां पात्रतां मूलत्वम् एति ॥ २१ ॥

आपत्पात्रतामिव व्यनक्ति—या इति । याः सम्पदः सत्सहायानां विद्यमानसाधनानामिव पुंसां गम्याः साध्याः, विपदोऽपि सत्सहायानामिव गम्याः निस्तीर्या इत्यर्थः । “कृत्यानां कर्त्तरि वा” इति षष्ठो । यासु सतोष खेदः रक्षणादिक्लेशः विपत्सु स्वत एवेति विशेषः । यतो याभ्यः सम्पद्भ्यः भयम् अनैकार्थमूलत्वादिति भावः । विपद्भ्यस्तु स्वरूपतः एवेति भावः । किं बहुना, विपदामिव तासां सम्पदां सम्बन्धि न किम् अस्तीति शेषः । यत् दुःखाय न भवति सर्वं दुःखावहमेवेति भावः । यदाहुः—“अर्थानामर्जने दुःखमर्जितानाञ्च रक्षणं । नाशे दुःखं व्यये दुःखं धिगर्थं दुःखभाजनम् ॥” इति । अतो हेया इति भावः । अत्र यत् न दुःखाय इत्युत्तरवाक्यस्य यच्छब्दसामर्थ्यात् तासां किमिति पूर्ववाक्ये तच्छब्दोपादानं न अपेक्षते तदेतत् काव्यप्रकाशे स्पष्टम् ॥ २२ ॥

२० । ठूमि हिंसादि दोषेण मूलोद्भूत अर्थ उ काम पोषण कविउ ना । कोवण जे छुट्टेजै उद्वज्जनोपदेशेन दूरस्थ अतिवक्तव्य ।

२१ । ये अर्था आतिहिंसा द्वारा ठकन सम्पद् अर्जयन करे, उदधि येमन नदीमिगरेन आश्रय रहे, उदधनि से आपद्भागिन पात्र रहेबा बाके ।

দুরাসদানরীণুগান্ ধৃত্যেবিশ্বাসজন্মনঃ ।

ভোগান্ ভোগানিবাহেয়ানধ্যাস্যাপন্ন দুর্লভা ॥ ২৩ ॥

নান্তরজ্ঞাঃ শ্রিয়ো জাতু প্রিয়ৈরাসাং ন ভূয়তে ।

আসক্তাস্তাস্বমী মূঢ়া বামশীলা হি জন্তবঃ ॥ ২৪ ॥

অন্বয়ঃ । দুরাসদান্ বিশ্বাসজন্মনঃ ধৃত্যে উগ্ৰান্ অরীণ্ ভোগান্ আহেয়ান্ ভোগান্ ইব অধ্যাস্য  
আপন্ ন দুর্লভা । বাচ্য—আপদা দুর্লভা ন ( ভূয়তে ) ॥ ২৩ ॥

অন্বয়ঃ । শ্রিয়ঃ জাতু অন্তরজ্ঞাঃ ন ( ভূতঃ ) আসাং প্রিয়ৈঃ ন ভূয়তে । তাসু মূঢ়াঃ অসী আসক্তাঃ  
জন্তবঃ বামশীলাঃ হি । বাচ্য—শ্রীমিঃ অন্তরজ্ঞামিঃ ন ( ভূয়তে ) প্রিয়াঃ ন ভবন্তি । অসীমিঃ মূঢ়ৈঃ  
আসক্তাঃ জন্তুমিঃ বামশীলৈঃ ( ভূয়তে ) ॥ ২৪ ॥

দুরাসদানিতি । কিঞ্চ দুরাসদান্ দুষ্কৃপান্ বিশ্বাসাত্ জন্ম যস্যাস্তাঃ  
তস্তাঃ । জন্মোত্তরপদত্বাৎ ব্যধিকরণে বহুব্রীহিঃ । ধৃত্যে সন্তোষস্য উগ্ৰান্  
অরীণ্ ধনিকস্য সর্বত্র অনাশ্বাসমসম্বাদবিস্তম্বসুখমজ্ঞকানিত্যর্থঃ ।  
ভুজান্তে ইতি ভোগান্ ধনানি আহেয়ান্ অহিষু ভবান্ । “এতিকৃত্তিকলশি-  
বস্ত্যস্ত্যহেঠজ্” ইতি ঠজ্ । ভোগান্ ফণান্ ইব । “ভোগঃ সুখে ধনে চাহেঃ  
শরীরফণয়োরপি” ইতি উভয়তাপি বিশ্বঃ । অধ্যাস্য অধিষ্ঠায় আপত্  
বিপত্ ন দুর্লভা । আশৌবিপসুখমিব নেচ্ছন্তমেব ভোগিনং পুমাংসং বলাত্  
আপদবস্কন্দতৌত্বার্থঃ ॥ ২৩ ॥

ইতোঽপি শ্রিয়ো হেয়া ইত্যাহ—নৈতি । শ্রিয়ঃ সম্পদঃ জাতু কদাচিত্  
অন্তরজ্ঞাঃ নীচানীচবিশেষাভিজ্ঞা ন ভবন্তি । অতএব আসাং শ্রিয়াং  
প্রিয়ৈর্ন ভূয়তে । ন তাঃ কুত্রাপি অনুরজন্তৌত্বার্থঃ । নন্বয়ং শ্রীদোষঃ  
পুরুষদোষো বা ইতি চেত্ তত্রাহ—মূঢ়াঃ অসী জনাঃ তাসু অননুরক্তাসু  
অপি শ্রীষু আসক্তাঃ স্ত্রীষু ইব শ্রীষু অননুরক্তাসু অনুরাগঃ পুংসামেবাযং দোষ  
ইত্যর্থঃ । কিমর্থং তর্হি তাসু এব সর্বেষামাসক্তিরিত্যর্থান্তরং ন্যস্যতি—  
বামেতি । জন্তবো বামশীলা বক্রস্বভাবা হি । স্বभावस्य दुर्वारत्वादिति  
भावः ॥ ২৪ ॥

২২ । বাহাঁবা সস্নহায়সম্পন্ন পুরুষগণের আশা (পক্ষে নিষ্ঠোৰ্য) বাহাঁদের বিদ্যমানতাঃ  
থের (রক্ষণাদি ক্রোধ, পক্ষে অর্থাৎ অবিদ্যমানতাঃ বতই দুঃখ) উপস্থিত হয় । এবং বাহাঁদের ইহেতে  
ভয় (নাঁনা অনর্বেশ মূল বলিগ্রা) জন্মিয়া থাকে, তাঁদৃশ বিপদ্রাশির আশা সম্পদ্রাশির এমন কি না  
আছে, বাহাঁ না দুঃখের নিমিত্ত হয় ?

২৩ । বাহাঁ দুঃখপ্রাপা এবং বাহাঁ বিবাহজনিত মজ্জোষের প্রধান অগ্নি অর্থাৎ বিশঙ্ক-দুঃখের  
প্রহান্ প্রতিবন্ধক, ফণিকণার আশা সেই ভোগ উপভোগ করিলে বিপৎপ্রাপ্তি সহজেই ইহে। থাকে ।

कोऽपवादः स्तुतिपदे यदशीलेषु चञ्चलाः ।

साधुवृत्तानपि क्षुद्रा विक्षिपन्त्येव सम्पदः ॥ २५ ॥

कृतवानन्यदेहेषु कर्त्ता च विधुरं मनः ।

अप्रियैरिव संयोगो विप्रयोगः प्रियैः सह ॥ २६ ॥

शून्यमाकीर्णतामेति तुल्यं व्यसनमुत्सवैः ।

विप्रलम्भोऽपि लाभाय सति प्रियसमागमे ॥ २७ ॥

अन्वयः । यत् सम्पदः अशीलेषु चञ्चलाः ( अतः ) स्तुतिपदे कः अपवादः ? किन्तु क्षुद्राः साधु-  
वृत्तान अपि विक्षिपन्ति । वाच्य—सम्पदभिः चञ्चलाभिः ( भ्रूयते ) क्षुद्राभिः साधुवृत्ता अपि विक्षि-  
प्यन्ते ॥ २५ ॥

अन्वयः । अप्रियैः संयोगः इव प्रियैः सह विप्रयोगः, अन्यदेहेषु मनः विधुरं कृतवान् कर्त्ता च ।  
वाच्य—संयोगेन विप्रयोगेन मनः विधुरं कृतं कर्त्तव्यम् ॥ २६ ॥

यदुक्तम् “नान्तरङ्गाः श्रियः” इति तदेव भङ्गान्तरेणाह—क इति ।  
यत् सम्पदः अशीलेषु दुःशीलेषु विप्रये न तद्विरुद्धमुच्यते यच्चञ्चला इति ।  
अतः स्तुतिपदे स्तुतिविषये तत्र कः अपवादः का निन्दा ? किन्तु क्षुद्राः  
सम्पदः साधुवृत्तानपि विक्षिपन्ति एव जहति एव । तदेव तासां निन्दास्वद-  
मित्यर्थः । तस्मात् अर्थो न पुरुषार्थ इति सन्दर्भार्थः ॥ २५ ॥

ननु नार्थमहमर्थये किन्तु वीरधर्ममनुपालयन् वैरनिर्ध्यातनमिच्छा-  
मौति आशङ्क्य तदपि परपीडात्मकत्वादयुक्तमिति श्लोकचतुष्टयेनाचष्टे—  
कृतवानिति । तत्र आत्मदृष्टान्ते नैव परपीडातो निवर्त्तितव्यमित्याशये-  
नाह—अप्रियैः अनिष्टवस्तुभिः संयोग इव प्रियैः इष्टवस्तुभिः सह विप्रयोगः  
विरहः अन्यदेहेषु स्वस्य एव देहान्तरेषु अतीतानागतेषु इति शेषः ।  
मनो विधुरं दुःखितं कृतवान् कर्त्ता करिष्यति च । भविष्ये लुट् । तदुक्त-  
माने च अनुभूयत इति शेषः । इष्टनाशो दुःखहेतुरिति सर्वत्रापि  
त्रैकालिकसिद्धमिति श्लोकार्थः ॥ २६ ॥

२४ । लक्ष्मी (सम्पद) कदाच उदय अथ निवेष्टना करे ना : केइई लक्ष्मीर श्रिय इईवार नहे ;  
उपाच এই মূঢ় লোকেরা সেই অনুভূত লক্ষ্মীতেই অসুখ, বশুতঃ জনগণ কটিনয়ভাবই বটে ।

২৫ । সম্পদ্রাশি দুঃখের জন্য যে চকল হইয় থাকে, এ চাকলা বিরুদ্ধ নহে ; কেন না, তাহার  
তো চকলই ; অতএব সম্পদের প্রশংসাবাপারে নিজার বিষয় কি? কিন্তু ক্ষুদ্র সম্পদ্রাশি যে  
সাধুশীল ব্যক্তিদিগকেও পরিত্যাগ করিয়া যায়, ইহাই তাহাদের নিজার বিষয়

২৬ । অপ্রিয়সঙ্গের ভাষা প্রিয়বিরহ নিজের দেহান্তরেও মনকে দুঃখিত করিয়া থাকে এবং  
ভবিষ্যতেও করে ।

तदा रम्याण्यरम्याणि प्रियाः शल्यं तदासवः ।

तदैकाकी सबन्धुः सन्निष्टेन रहितो यदा ॥ २८ ॥

युक्तः प्रमाद्यसि हितादपेतः परितप्यसे ।

यदि नैष्टात्मनः पीडा मा सञ्जि भवता जने ॥ २९ ॥

अन्वयः । प्रियसमागमे सति शल्यम् आकीर्णताम् एति, व्यसनम् उत्तमैः तल्यं, विप्रलम्भः अपि लाभाय (भवति) । वाच्य—शल्येन आकीर्णता ईयते,—व्यसनेन...तुल्येन तथा विप्रलम्भेन (भूयते) ॥ २७ ॥

अन्वयः । यदा इष्टेन रहितः, तदा रम्याणि अपि अरम्याणि, प्रियाः असवः अपि शल्यम्, (किञ्च तदा) सबन्धुः सन् अपि एकाकी । वाच्य—इष्टेन रहितेन (भूयते) रम्यैः अपि अरम्यैः (भूयते) सबन्धुना अपि एकाकिना (भूयते) ॥ २८ ॥

अन्वयः । युक्तः सन् प्रमाद्यसि, हितात् अपेतः परितप्यसे, आत्मनः पीडा न इष्टा यदि तर्हि भवता जने (अपि) मा सञ्जि । वाच्य—युक्तेन प्रमाद्यते, अपेतेन परितप्यते, भवाम् तां पीडां मा सञ्जत् ॥ २९ ॥

सम्प्रति इष्टसमागमस्य सुखहेतुत्वमाह—शल्यमिति । प्रियसमागमे इष्टजनसंयोगे सति शल्यं रिक्तमपि आकीर्णतां सम्पूर्णतामिति समृद्धम् इव प्रतीयते इत्यर्थः । व्यसनं विपत् अपि उत्सवैस्तुल्यम् “व्यसनं विपदि स्वं” इत्यमरः । विप्रलम्भो वञ्चना प्रतारणमिति यावत्, सः अपि लाभाय । किं बहुना, प्रियसङ्गतस्य सर्वावस्थासु अपि सुखमेवेत्यर्थः ॥ २७ ॥

पुनः प्रकारान्तरेण प्रियवियोगस्य दुःखहेतुत्वमाह—तदेति । तदा रम्याणि अपि अरम्याणि अमनोहराणि भवन्ति । किं बहुना, प्रिया असवः प्राणा अपि शल्यं शल्यवदमह्याः भवन्तीत्यर्थः । किञ्च तदा सबन्धुः सन् अपि एकाकी असहाय एव । “एकादाकिनिच्चासहाये” इति आकि-निच्प्रत्ययः । कदा इत्याकाङ्क्षायामाह—यदा इष्टेन रहितो भवति तदा सर्वमसह्यमिति ॥ २८ ॥

युक्त इति । किञ्च युक्तः हितेनेति शेषः । हितेन इष्टेन युक्तः सन् प्रमाद्यसि प्रकर्षेण माद्यसि हृष्यसि । हितात् अपेतः परितप्यसे परितप्तो भवसि । तपेर्देवादिकात् कर्त्तरि लट् । सत्यमेव ततः किमतः आह—यदीति । पीडा आत्मनः स्वस्य च न इष्टा यदि तर्हि भवता जने

२७ । इष्टेनैव समागमे शूल—नन्पूर्वतां लाञ्छ इव, विपद्—उत्पन्नत्वेन समान इष्टेना वाक्ये एव विप्रलम्भो लाञ्छनिमित्तक इष्टेना नैडाव ।

२८ । यत्न इष्टेनैव सहित विगुह इव यत्न, तत्तन यत्नो अरम्य इव एवं बहुयुक्त वाक्येन एकाकी वाक्येन लाञ्छनं वाक्येन ।

जन्मिनोऽस्य स्थितिं विद्वान् लक्ष्मीमिव चलाचलाम् ।

भवान्मा स्म वधीन्न्याय्यं न्यायाधारा हि साधवः ॥३०

विजहीहि रणोत्साहं मा तपः साधु नौनशः ।

उच्छेदं जन्मनः कर्त्तुमेधि शान्तस्तपोधन ॥ ३१ ॥

अन्वयः । अस्य जन्मिनः स्थितिं लक्ष्मीम् इव चलाचलां विद्वान् भवान् न्याय्यं साधु वधीत्, हि साधवः न्यायाधाराः ( भवन्ति ) । वाच्यः—स्थितिं लक्ष्मीमिव चलाचलां विदुषा भवता न्याय्यं मा चानि साधुभिः न्यायाधारेः ( भूयते ) ॥ ३० ॥

अन्वयः । हे तपोधन ! त्वं रणोत्साहं विजहीहि, साधु तपः मा नौनशः ( किन्तु ) जन्मनः उच्छेदं कर्त्तुं शान्तः एधि । वाच्यः—त्वया रणोत्साहः हीयतां, साधु तपः मा नाग्निं शान्तेन भूयताम् ॥ ३१ ॥

परस्मिन्नपि मा सञ्चि न सञ्चरताम् । सञ्चतेर्णन्तात् कर्मणि लुङ् । आत्म-  
दृष्टान्तेन परपीडितो निवर्त्तितव्यमित्यर्थः, पीडायाः परात्मनोः समत्वात् ॥२८

अथ देहास्थैर्यश्चइया च परपीडा न कार्या इत्याह—जन्मिन इति ।  
अस्य जन्मिनः उत्पत्तिधर्मिकस्य शरीरिणः । व्रीह्यादित्वादिनिः । स्थितिं  
लक्ष्मीमिव चलाचलां चञ्चलां जन्मधर्मत्वादेव चञ्चलाम् अनित्यामित्यर्थः ।  
चलतेः पचादच् “चरिचलिपतिवदोनां वा द्वित्वमच्याक्काभ्यासस्येति वक्त-  
व्यम्” इति द्विर्भावः अभ्यासस्य अगागमश्च । विद्वान् जानन् इत्यर्थः ।  
“विदेः शतुर्वसु” इति वैकल्पिको वसुरादेशः । भवान् न्यायादनपेतं  
न्याय्यम् । “धर्मपथ्यर्थन्यायादनपेत” इति यत्प्रत्ययः । मा स्म वधीत्, मा  
नाशयेत्यर्थः । “स्मोत्तरे लुङ् च” इति लुङ् । “लुङि च” इति हनो वधा-  
देशः । “शेषे प्रथमः” इति प्रथमपुरुषः । हि यस्मात् साधवः न्यायाधाराः  
न्यायावलम्बाः । बहुव्रीहिः तत्पुरुषो वा । न्यायत्यागे वा । साधुत्वमेव न  
स्यादिति भावः । “न्यायाचारा” इति पाठे न्यायमाचरन्तीति तथोक्ताः ।  
कर्मणि अण् ॥ ३० ॥

तर्हि किं मे कर्त्तव्यम्, तत्राह—विजहीहीति । हे तपोधन ! रणो-  
त्साहं रणोदयोगम् । लोकोत्तरेषु कार्येषु स्थेयान् प्रयत्नः उत्साहः तं विज-  
हीहि त्यज । “आ च ही” इतीकारः । साधु समीचीनं निःश्रेयस्करत्वा

२० । निज्जे यथन प्रिय कनेन महित मिलित इउ तथन रुहे इइया पाक, आर यथन प्रियविरहित  
इउ, तथन परिताप भोग कर; अतरार ये पीड़ा निज्जेर अप्रियत नन्न, तांहा दुमि पत्तेर अति  
अयोग करिउ ना ।

३० । এই উৎপত্তিধর্মিক দেহধারীমাত্রেই হিঁত লক্ষ্মীর আঁয় চকল জানিবা। তুমি আঁয় পথ  
ইহঁতে বিচলিত ইহঁও না; কেন না সাধুগণ আঁয়াবলগনেই অবস্থিত ।

জীযন্তাং দুর্জয়া দেহে রিপবশ্চতুরাদয়ঃ ।

জিতেষু ননু লোকে'স্য তেষু কৃত্ত্বস্বত্বয়া জিতঃ ॥২২॥

পরবানর্থসংসিদ্ধৌ নীচবৃত্তিরপতপঃ ।

অবিধেয়েন্দ্রিয়ঃ পুংসাং গৌরিবৈতি বিধেয়তাম্ ॥ ২৩ ॥

অন্বয়ঃ । ( ত্বয়া ) দুর্জয়া; চতুরাদয়ঃ দেহে ( বর্त्সমানাঃ ) রিপবঃ জীযন্তাং, তেষু জিতেষু ( সত্ম ) অর্থং কৃত্ত্বস্বঃ লোকঃ জিতঃ । বাচ্য—( ত্বং ) দুর্জয়ান্ চতুরাদীন্ রিপূন্ অর্থ । অনেন কৃত্ত্বস্বেন লোকেন জিতেন ( ভূয়তে ) ॥ ২২ ॥

অন্বয়ঃ । ‘অর্থসংসিদ্ধৌ পরবান্ নীচবৃত্তিঃ’ অপতপঃ অবিধেয়ঃ পুমান্ গৌরিব পুংসাং বিধেয়তাম্ এতি । বাচ্য—পরবতা নীচবৃত্তিনা অপতপেণ অবিধেয়েন্দ্রিয়েণ পুংসাং গবা ইব বিধেয়তা ইয়তে ॥ ২৩ ॥

দिति भावः । तपः मा नीनशः न नाशय । नश्यतेर्णां गन्तां गमाङ् योगा-  
दागिषि लुङ् अङागमनिषेधश्च । किन्तु जन्मनः उच्छेदं कर्त्तुं मोक्षं माध-  
यितुमित्यर्थः । शान्तः एधि, विजिगीषानिवृत्तौ भवेत्यर्थः । “हुत्तल्भ्यो  
हेर्धिः” इति धिः, “ध्वसोरेत्वाभ्यामलोपश्च” इत्येकार इति ॥ २१ ॥

अथ सर्वथा मे विजयकण्डूतिर्ग निवर्त्तते इत्याशङ्क्य तर्हि अन्तः-  
शत्रुविजयेन विधेयतां तदपनोद इत्याह—जीयन्तामिति । दुर्जया अजय्याः  
चतुरादयः देहे वर्त्समानाः रিপवः जीयन्तां, यस्मात् तेषु अन्तःशत्रुषु जितेषु  
सतम् त्वया अयं कृतस्त्री लोको जितः । ननु किमुत अन्ये शत्रवः  
तदन्तर्गता इत्यर्थः । जितेन्द्रियस्य इन्द्रियार्थनिष्पृहस्य निर्भरवैरानुदयात्  
विजयव्यपदेशः ॥ २२ ॥

अजितेन्द्रियस्य अनिष्टमाचष्टे—परवानिति । अर्थसंसिद्धौ अव्यव-  
हारादिस्वार्थमाधने परवान् पराधोनः । “परतन्त्रः पराधोनः परवान्”  
इत्यमरः । नীচবৃত্তিঃ কৰ্ণণবহনাদিনিকৃষ্টকৰ্মা, অপতপঃ নির্লজ্জঃ, অবি-  
ধেয়েন্দ্রিয়ঃ অজিতেন্দ্রিয়ঃ । পুমান্ গৌঃ বলিবর্দ ইব পুংসাং বিধেয়তাং যথোক্ত-  
কারিতাং প্রেষ্যতামিতি यावत् । “विधेयो विनयग्राही वचने स्थित आश्रयः”  
इत्यमरः । एति प्राप्नोति उपमानङ्कारोऽयम् । प्रकृताप्रकृतयोरर्थ-  
साधर्म्यात् श्लेषे तु शब्दसाधमाधर्म्यम् इति ॥ २३ ॥

৩১। হে উপাধন । বৃদ্ধোদয় পৰিচাৰ্য কৰ, এই মহতী উপজ্ঞা নষ্টে কৰিও না; পৰন্তু  
পুনৰ্জন্ম নাশকৰ জ্ঞান বিজিগীষাবিশৃগ হইয়া থাক ।

৩২। ( যদি একান্তই জয়লক্ষ্য হইয়া থাকে ) তবে দেখহু দুৰ্জয় চতুৰাদি ইন্দ্ৰিয় ত্রিগুণিককে  
জয় কৰ, তাহাদিগকে জয় কৰিলেই এই সমস্ত লোক জয় কৰা হইবে ।

৩৩। যে পুৰুষ স্বার্থসাধনে পরাধীন, নীচবৃত্তি, নিলজ্জ ও অজিতেন্দ্রিয়, তাহাকে ( উল্লিখিত  
সকল বিশেষণবিশিষ্টে ) বলিবর্দের আয় সমস্ত পুৰুষের অধীন হইতে হয় ।

श्वस्तया सुखसंवित्तिः स्मरणीयाधुनातनौ ।

इति स्वप्नोपमान्मत्वा कामान्मागास्तदङ्गताम् ॥ ३४ ॥

अङ्गेया विप्रलब्धारः प्रिया विप्रियकारिणः ।

सुदुस्तजास्तजन्तोऽपि कामाः कष्टा हि शत्रवः ॥ ३५ ॥

विविक्तेऽस्मिन्नगे भूयः स्नाविते जङ्गुकन्यया ।

प्रत्यासीदति मुक्तिस्तां पुरा मा भूददायुधः ॥ ३६ ॥

अन्वयः । अधुनातनौ सुखसंवित्तिः यः त्वया स्मरणीया इति कामान् स्वप्नोपमान् मत्वा तदङ्गतां मा गाः । वाच्य—“सुखसंवित्तिं त्वं स्मरिष्यसि, तदङ्गता मा गाधि ॥ ३४ ॥

अन्वयः । अङ्गेयाः तथा विप्रलब्धारः तथा प्रियाः अपि विप्रियकारिणः त्यजन्तोऽपि सुदुस्तजाः कामाः कष्टाः शत्रवः हि । वाच्य—अङ्गेयैः विप्रलब्धभिः प्रियैः विप्रियकारिभिः त्यजद्भिः सुदुस्तजैः कामैः कष्टैः शत्रुभिः (भूयते) ॥ ३५ ॥

अन्वयः । विविक्ते जङ्गुकन्यया भूयः स्नाविते अस्मिन् नगे तां मुक्तिः पुरा प्रत्यासीदति, उदायुधः मा भूः । वाच्य—मुक्तिं प्रत्यासीदति । उदायुधं न ( त्वया ) मा भावि ॥ ३६ ॥

न केवलं हिंसादिदोषमूलत्वात् विषयाणां हेयत्वं किन्तु अपारमार्थिकत्वादपीत्याह—श्व इति । अधुना भवा अधुनातनौ इदानीन्तनौ । “मायं चिरम्” इत्यादिना व्युत्पत्त्ययः । सुखसंवित्तिः सुखानुभवः श्वः परेऽहनि त्वया स्मरणीया न तु अनुभवनीया इति हेतोः । काम्यन्त इति कामाः विषयाः तान् स्वप्नोपमान् स्वप्नतुल्यान् मत्वा तात्तिका निश्चित्य तदङ्गतां तच्छेषत्वं कामपरतन्त्रतां मा गा न गच्छ । “इणो गा लुडि” इति गादेशः ॥ ३४ ॥

इतोऽपि हेयाः कामा इत्याह—अङ्गेया इति । अङ्गातुमर्हाः अङ्गेयाः विश्वसनीयाः तथा विप्रलब्धारः प्रतारकाः । विश्वामघातका इत्यर्थः । तथा प्रीणयन्तीति प्रियाः प्रीतिजनकाः । “इगुपध” इत्यादिना कप्रत्ययः । तथापि विप्रियकारिणः दुःखजननशीलाः । किञ्च त्यजन्तः अपि पुरुषं विहाय गच्छन्तोऽपि सुदुस्तजाः स्वयं तेन त्यक्तमशक्याः कामाः विषयाः कष्टाः कुत्सिताः शत्रवो हि प्रसिद्धाश्च वैधर्म्यादिति भावः । अत्र अङ्गेयत्वादीनां विप्रलम्भकत्वादीनाञ्च एकत्र विरोधः विषयस्वाभाव्येन समाधोयते इति विरोधाभासोऽलङ्कारः । तेन च कामानां प्रसिद्धाश्च वैधर्म्यं व्यतिरेकेण व्यज्यते इत्यलङ्कारेणालङ्कारध्वनिः ॥ ३५ ॥

७४ । पूर्व दिन ठूमि ते अश्वसुख कर, पर दिन तांहा तोंमार अरणीय हईया थाके ; ( अनुभव करिते पात्र ना ) अतएव विषयमग्निके अप्प्रापम मने कविना ठूमि तांहा अश्विन हईओ ना ।

७५ । विषयमकल विनामरे पात्र हईलेओ अंतरक, प्रीतिजनक हईलेओ दुःखजनक ; उहात्रा परिताग करिना गेलेओ उहामिगके अति बडेओ ताग करा यात्र ना । ए हेन विषयनामि कुंमिने मक्रमधोहे अरणीय ।



ব্যাহৃত্য মরুতাং পত্যাৱিতি বাচমবস্থিতে ।

বচঃ প্রশ্রয়গম্ভীরমথোবাচ কপিধ্বজঃ ॥ ৩৩ ॥

‘প্রসাদরম্যমোজস্বি গরীযো লাঘৱান্বিতম্ ।

সাকাঙ্ক্ষমনুপস্কারং বিশ্বগ্গতিনিরাকুলম্ ॥ ৩৮ ॥

অন্থ্যঃ । মরুতা পতৌ ২তি বাচং ব্যাহৃত্য অবস্থিতে অথ কপিধ্বজঃ প্রশ্রয়গম্ভীরং বচঃ উবাচ ।  
বাচ্য—কপিধ্বজেন কুচি ॥ ৩৩ ॥

অন্থ্যঃ—প্রসাদরম্যম্ অজস্বি গরীযঃ লাঘৱান্বিতং সাকাঙ্ক্ষম্ অনুপস্কারং বিশ্বগ্গতিনিরাকুলম্  
ন্যায়নির্ণীতসারত্বাৎ আগমে নিরপেক্ষম্ ইব অন্ত্যেপাম্ অপকম্পাতয়া আশ্রয়বচনোপমম্ অন্থ্যে:  
তর্হি কিং কত্মব্যমিত্যাশঙ্ক্য উপসংহরন্নাহ—বিত্ত্বিত্ত ইতি । বিবিত্ত্বো  
বিজনে । “বিত্ত্বিত্ত্ববিজনচ্ছদ্বনিঃশলাকাস্তথা রহঃ” ইত্যমরঃ । জঙ্ঘু-  
কন্থ্যয়া গঙ্গয়া ভূয়ো ভূয়িষ্ঠং পুনঃপুনর্বা । “ভূয়ঃপুনঃ পুনঃ খ্যাতং ভূতার্থ্য  
পুনরব্যয়ম্” ইতি বিশ্বঃ । প্লাৱিত্ত্বিত্ত্ব মিত্ত্বো, “পাৱিত্ত্বিত্ত্ব” ইতি পাঠে পৱিত্ত্বোক্ততে  
ইত্যর্থঃ । অস্মিন্ নগে ইন্দ্রকীলে ত্বাং মুক্তিঃ পুরা নিকটে প্রত্যাশোদতি সন্নি-  
ক্শা ভৱিষ্যতীত্যর্থঃ । “পুরা পুরাণে নিকটে প্রবন্ধাতীতভাবিষু” ইতি বিশ্বঃ ।  
উদাযুধঃ গৃহীতশস্ত্রঃ মা ভূঃ শস্ত্রং বিমুচ্যেত্যর্থঃ ॥ ৩৬ ॥

ব্যাহৃত্যেতি । মরুতাং পতৌ দেৱেণ্ডে ইতি বাচং ব্যাহৃত্য উক্তা অবস্থিতে  
সতি তূর্ণীং স্থিতে সতি । অথ কপিধ্বজঃ অর্জনঃ প্রশ্রয়গম্ভীরং বিনয়মধুরম্ ।  
“বিনয়প্রশ্রয়ী সমী” ইতি যাদৱঃ । বচ উবাচ উক্তৱানু ॥ ৩৩ ॥

কিসুবাচ ইত্যপেক্ষায়াং আদৌ চতুর্भिঃ ইন্দ্রৱাক্যমুপশ্লোকয়ন্ আহ—  
প্রসাদেতি । প্রসাদঃ অত্র প্রসিদ্ধার্থপদত্বং তেন রম্যম্ । “প্রসিদ্ধার্থপদত্বং যত্  
স প্রসাদো নিগদ্যত” ইতি লক্ষণাৎ । অজস্বি সমাসভূয়িষ্ঠম্ । “অজঃ  
সমাসভূয়স্বম্” ইতি প্রাসনাৎ । গরীযঃ অর্থ্যভূয়স্বপরিগতং ন তু শব্দাঙ্ক-  
ম্বরমাত্রমিত্যর্থঃ । লাঘৱান্বিতং বিস্তরদোষরহিতম্ । সাকাঙ্ক্ষ-  
মাকাঙ্ক্ষাবতপদকদম্বাৱ্যকং ন তু দৃশ্যদাঙ্কিমাৱিৱাক্যবদনাৱাঙ্কিতমিত্যর্থঃ ।  
অনুপস্কারম্ অধ্যাহারদোষরহিতম্ । বিশ্বগ্গতিকৃত্ত্ব স্মার্থ্যপ্রতিপাদকং ন তু  
সাবশ্যার্থম্, অত এব নিরাকুলম্ অসঙ্কীর্ণার্থম্ ॥ ৩৮ ॥

৩৬। উপোদন । এই পুনঃপুনঃ স্বর্গগঙ্গাপরঃপ্রাৱিত্ত্ব বিজনে ইন্দ্রকীলপর্কত প্রদেশে অচিৎই  
মুক্তি তোমার নিকটই হইবে, তুমি নিবস্ত ৩৩ ।

৩৭। দেৱরাজ এই কথা বলিয়া অবস্থান করিলে অর্জুন বিনয় মধুরবচন বলিতে লাগিলেন ।

৩৮—৪১। যে বক্তা একরূপ আগ্রহসম্পন্ন নহেন, তাঁদৃশ কোন ব্যক্তি ঈদৃশ গুণসম্পন্ন  
প্রিয়ৱাক্য বলিতে পারেন ? আপনার এ বাক্য—প্রসিদ্ধ পদ ও অর্থসম্পন্ন, সমাসবহুল, অর্থগৌরৱ-  
শালি, বিস্তৃতিদোষরহিত অাকাঙ্ক্ষাকৃত পদকদম্বাক, অধ্যাহারদোষবর্জিত, সম্পূর্ণ অর্থপ্রতি-

न्यायनिर्णीतसारत्वान्निरपेक्षमिवागमे ।

अप्रकम्प्यतयान्येषामान्नायवचनोपमम् ॥ ३६ ॥

अलङ्घ्यत्वाज्जनैरन्यैः क्षुभितोदन्वदूर्जितम् ।

अौदार्यार्थसम्पत्तेः शान्तं चित्तमृषेरिव ॥ ४० ॥

इदमीदृग्गुणोपेतं लब्धावसरसाधनम् ।

व्याकुर्च्यात् कः प्रियं वाक्यं यो वक्ता नेटगाशयः ॥ ४१,

अन्वयात्वात् 'सुमितीदन्वद्भूतम्' औदाय्यात् 'अर्थसम्पत्तेः' कृषेः 'चित्तम्' इव 'शान्तम्', 'इदम्' 'ईदृग-  
गणोपेतं' 'लब्धावसरसाधनं' 'प्रियं' वाक्यं काः व्याकुर्यात् यः वक्ता 'ईदृगाशयः' न । वाच्य—...वाक्यं 'यत्न-  
व्याक्रियेत' ॥ ३८—४१ ॥

न्यायेति । पुनः न्यायेन युक्त्या निर्णीतमारत्वात् निश्चितार्थत्वात् हेतु-  
रागमे शास्त्रे विषये निरपेक्षं स्वतन्त्रमिव युक्तिदार्ढ्यात् एवं प्रतीयते ।  
वस्तुतस्तु शास्त्रसिद्धार्थमिवेति द्वयशब्दार्थः । किञ्च अन्येषां प्रतिवादिनाम्  
अप्रकम्पप्रतया अनुमानादिभिः अवाध्यत्वात् अप्रत्याख्येयतया आम्नायवच-  
नोपमं वेदवाक्यतुल्यम् इत्यर्थः ॥२८॥

अलङ्घ्यत्वादिति । अन्यैः जनैः अलङ्घ्यत्वात् अनुलङ्घनीयत्वात् क्षुभितो-  
दन्वदूर्जितम् उद्देलाम्भोधिगम्भीरम् औदार्यात् उक्तिविशेषत्वात् स्नाघविशेष-  
णत्वात् वा । तदुक्तं दण्डिना—“उत्कर्षवान् गुणः कश्चिदुक्ते यस्मिन् प्रतीयते ।  
तदुदाराह्वयं तेन सनाथा काव्यपद्धतिः । स्नाघैर्विशेषणैर्युक्तमुदारं केशि-  
दिष्यते ॥” इति । “अग्राम्यार्थत्वात्” इति केचित्, अन्यत्र त्यागित्वात्  
इत्यर्थः । अर्थसम्पत्तेः प्रयोजनसम्पत्तेः अन्यत्र अणिमादिसमूहेः ऋपेः  
सर्गः । चित्तम् इव शान्तं भौम्यम् ॥४०॥

इदमिति । इदम् ईदृग्गुणोपेतं यथोक्तगुणयुक्तम् । इदम् उपपदात्  
दृगेः कृप् । “इदंकिमोगिशक्नो” इति ईशादेशः । लब्धे प्राप्ते अवसन-  
साधने कालोपायौ येन तत् प्रियं प्रीतिकरं वाक्यं कः वक्ता व्याकुर्व्यात्  
व्याहरेत्, यः वक्ता न ईदृगाशयः ईदृग्विवक्षावान् न भवति ईदृग्बुद्धिगाली  
न भवति इति शेषः । तस्य अर्थस्य वक्तुम् अशक्यत्वात् इति भावः ॥ ४१ ॥

পাদক ও সঙ্গীপার্থ হীন, মুক্তি দ্বারা অর্থ নিশ্চয় করা হইয়াছে বলিয়া উহা শাস্ত্র বিধিযে যেন স্বতন্ত্র বৈশিষ্ট্যমান হইয়াছে; (বাস্তবিক কিন্তু উহার অর্থ শাস্ত্রসিদ্ধ) অপিত কোণে প্রতিবাদী অনুমানাদি দ্বারা ব্যক্তি করিতে পাবে না বলিয়া উহা যেন বেদবাক্য ভুল অস্ত্রের অন্তর্ভুক্ত, তাই ইহা বাক্য স্ফুট জগদ্বিবৎ গভীর, এবং উদার্য ও অর্থনন্দনে (ঋষিপক্ষে অভিমানি দৃষ্টকিহেতু) কথিতিস্তেব হ্যায় শাস্ত্র, উহা অসমরমতই পরিব্যক্ত ও উপায় প্রাপ্ত হইয়াছে।

ন জ্ঞাতং তাং যত্নস্য পৌর্বাপর্য্যমমুখ্য তে ।

শাসিতুং যেন মাং ধর্মং মুনিভিস্তুল্যমিচ্ছসি ॥ ৪২ ॥

অবিজ্ঞাতপ্রবন্ধ্যস্য বচো বাচস্পতেরপি ।

ব্রজত্যফলতামেব নয়দ্রুহ ইবেহিতম্ ॥ ৪৩ ॥

শ্রেয়সোঃস্যস্য তে তাং বচসো নামস্মি ভাজনম্ ।

নভসঃ স্ফুটতারস্য রাবেরিবি বিপর্য্যয়ঃ ॥ ৪৪ ॥

অন্বয়ঃ । হে তাং ! অমুখ্য যত্নস্য পৌর্বাপর্য্যং তে ন জ্ঞাতং, যেন মাং মুনিभिঃ তুল্যং ধর্মং শাসিতুং ইচ্ছসি । বাচ্য—পৌর্বাপর্য্যং ত্বং ন জ্ঞাতবান্, ত্বয়া ইদৃশ্যতে ॥ ৪২ ॥

অন্বয়ঃ । অবিজ্ঞাতপ্রবন্ধ্যস্য বাচস্পতেঃ অপি বচঃ নয়দ্রুহঃ ইবেহিতম্ ইব অফলতাং ব্রজতি । বাচ্য—“বচসা” ইবেহিতেন ইব অফলতাং ব্রজতে ॥ ৪৩ ॥

অন্বয়ঃ । হে তাং ! শ্রেয়সঃ অপি অস্য তে বচসঃ রাবৈঃ বিপর্য্যয়ঃ স্ফুটতারস্য নভসঃ ইব ভাজনং ন অস্মি । বাচ্য—“ময়া বিপর্য্যয়েণ ইব ভাজনেন ন ভূয়তে ॥ ৪৪ ॥

এবমিন্দ্রবাণ্যম্ উপশ্লোক্য নাহমস্য উপদেশস্য অধিকারী ইতি পরি-  
হরতি—নৈতি । হে তাং ! অমুখ্য যত্নস্য তপোরূপস্য অস্য মর্দীয়যোগস্য  
পূর্বে চ অপরঞ্চ পূর্বাपरि एव पौर्वापर्य्यं कारणं फलञ्च । चातुर्वर्ण्यादित्वात्  
स्वार्थे ण्यञ् प्रत्ययः । ते तव न ज्ञातं त्वया न ज्ञायते इत्यर्थः । “मतिबुद्धि”  
इत्यादिना वर्त्तमाने क्तः । तद्योगात् एव षष्ठो । कुतः ? येन कारणेन  
मां मुनिभिः तुल्यं सदृशं धर्मं मोक्षधर्मं शसितुम् उपदेष्टुम् इच्छसि ।  
शामिरयं दुहादित्वात् द्विकर्मकी ज्ञेयः ॥ ৪২ ॥

অথ পৌর্বাপর্য্যম্ অজ্ঞাত্বা অপি উপদেশে দোষমাহ—অবিজ্ঞাতেনিতি ।  
অবিজ্ঞাতঃ প্রবন্ধ্যঃ পূর্বাপরমঙ্গতির্যেন তস্য বাচস্পতেঃ ব্রহ্মস্পতেঃ অপি । কস্কা-  
দিত্বাচ্চ সঃ, অথবা “ষষ্ঠাঃ পতিপুত্রপৃষ্টপারপদপয়স্বোধিষু” ইতি মকারঃ,  
এতন্মাৎ এব জ্ঞাপকাৎ “অলুক্” ইতি কেচিত্ । বচ উপদেশে নয়দ্রুহো  
নৈতিবিরুদ্ধকারিণঃ পুরুষস্য ইবেহিতম্ উদ্যোগঃ ইব অফলতাং নিষ্ফলত্বং  
ব্রজতি এব গচ্ছতি এব ॥ ৪৩ ॥

ননু সদুপদেশস্য কুতঃ বৈফল্যম্ ইতি প্রশঙ্ক্য সঃ অপি অস্থানি  
প্রযুক্তশ্চেত্ জপরক্তিত্তে শালিবীজবত্ বিফল এব ইত্যাশয়েনাহ—

৪২ । হে তাং । আপনি আমার এই প্রশঙ্কের পৌর্বাপর্য্য জানেন না, তাই আমাকে মুনিজনোচিত  
মোক্ষধর্ম উপদেশ করিতে অভিলাষী হইয়াছেন ।

৪৩ । কারণের পূর্বাপরমঙ্গতি জানা না থাকিলে বৃহস্পতির বাক্যও নৈতিবিরোধী পুরুষের চেষ্টার  
জায় বিফল হইয়া থাকে ।

क्षत्रियस्तनयः पाण्डोरहं पार्थो धनञ्जयः ।

स्थितः प्रास्तस्य दायादैर्भातुर्ज्येष्ठस्य शासने ॥ ४५ ॥

अन्वयः । अहं क्षत्रियः पाण्डोस्तनयः पार्थः धनञ्जयः दायादैः प्रास्तस्य ज्येष्ठस्य भ्रातुः शासने स्थितः ।

वाचा—मया धनञ्जयेन स्थितम् ॥ ४५ ॥

श्रेयस इति । हे तात ! “पुत्रे पितरि पूज्ये च तातशब्दः प्रयुज्यते” इति । श्रेयसोऽपि हितार्थयोगात् प्रशस्ततरस्यापि अस्य ते तव वचसः हितोपदेश-  
रूपस्य रात्रेः विपर्ययः दिवसः स्फुटतारस्य व्यक्ततारकस्य नभसः इव भाजनं  
पात्रं न अस्मि । अनधिकारित्वात् इति भावः । अत्र अङ्गः नभोमात्रसम्बन्ध-  
सम्भवे अपि तारामसम्बन्धमभवात् तद्विगिष्टनभःसम्बन्धविरोधात् युक्तं  
तारकितस्य नभसः न पात्रम् अहरिति ॥ ४४ ॥

कुतस्ते मोक्षोपदेशानधिकारित्वम् ? किञ्च ते तपसः पौर्वापर्यं कथं न  
जाने इति आशङ्क्य तत् सर्वं स्वजात्यादिकथनपूर्वकं निरूपयति—क्षत्रिय  
इति । अहं क्षत्रियः क्षत्रियकुले जातः । तत्र अपि महाकुले प्रसूतः वीर-  
मन्तानश्च इत्याह—पाण्डोस्तनय इति । तत्रापि कौन्तेयः अस्मि न माद्रेय  
इत्याह—पार्थ इति । पृथा कुन्तो तत्पुत्रः पार्थः । “तस्यापत्यम्” इत्यण् ।  
अर्जुनः अहं महावीरश्च इत्याह । धनञ्जय इति । उत्तरकुरुन् विजित्य  
धनाहरणात् धनञ्जयः अस्मि इत्यर्थः । धनञ्जय इति उक्ते शरीरस्थः वायुः  
सर्पविशेषो वा स्यात् तदर्थं पार्थः । गन्धर्वः अपि कश्चित् पृथासुतः अस्ति, तदर्थं  
पाण्डोः सुतः नैमिषारण्ये पाण्डुः विप्रः तत्पत्नी पृथा नाम काचित् ब्राह्मणो  
तत्पुत्रः अपि स्यात् तदर्थं क्षत्रिय इति । अथ एवं चेत् किमर्थं तर्हि  
तपस्यसि मोक्षार्थं वा किं न तपस्यसि ? तत्राह—स्थित इति । दायां  
पेटकं धनम् आददति इति दायादाः ज्ञातयः । “दायादो ज्ञातिपुत्रयोः”  
इति । “विभक्तव्यं पितृद्रव्यं दायमाहुर्मनीषिणः” इति च विश्वः ।  
‘स्वामोश्चरा’दिसूत्रेण सोपमर्गात् अपि दायादेति कप्रत्ययान्तः निपातनात्  
साधुः । तैः प्रास्तस्य राज्यात् निरस्तस्य वैरिनिर्यातनार्थिन इत्यर्थः ।  
ज्येष्ठस्य भ्रातुः युधिष्ठिरस्य । वृद्धशब्दात् वृद्धनप्रत्ययः वृद्धस्य च ज्येष्ठदेशः ।  
शासने निदेशे स्थितः तद्वान्नया तपस्यामि इत्यर्थः । अन्यथा मानहानिः  
सौभ्रातृभङ्गः पूज्यपूजाव्यतिक्रमदोषश्च स्यात् इति भावः । अतएव हिंसे-

४४ । हे तात ! आपनार बाका श्रेयस्कर हैलेओ दिवस যেমন নক্ষত্ররাজিপ্রাপ্তিরিত নভোমণ্ডলের  
ভাজন হইতে পারে না, তেমনি আমিও তাহার পাত্র হইতে পারিতেছি না । ( কারণ আমি ওরূপ  
উপদেশ বাক্যের অনধিকারী ) ।

कृष्णद्वैपायनादेशात् विभर्मि व्रतमीदृशम् ।

भृशमाराधने यत्तः स्वाराध्यस्य मरुत्वतः ॥ ४६ ॥

दुरक्षान् दीव्यता राज्ञा राज्यमात्मा वयं वधूः ।

नीतानि पणतां नूनमीदृशी भवितव्यता ॥ ४७ ॥

अन्वयः । ( अहं ) कृष्णद्वैपायनादेशात् ईदृशं व्रतं विभर्मि, स्वाराध्यस्य मरुत्वतः भृशम् आराधने यत्तः । वाचा—( मया ) व्रतं भिद्यते यत्तम् ॥ ४६ ॥

अन्वयः । दुरक्षान् दीव्यता राजा ( युधिष्ठिरः ) राज्यम् आत्मा वयं वधूः पणतां नीतानि । भवितव्यता ईदृशी नूनम् । वाचा—दुरक्षान् दीव्यन् राजा राज्यम् आत्मानम् वधूम् अस्मान् पणतां नीतवान् ॥ ४७ ॥

केरसस्य रागद्वेषकषायितचेतसः कुतो मे मोक्षाधिकार इति तात्पर्यार्थः ।  
सार्थं विशेषणत्वात् परिकरालङ्कारः ॥ ४५ ॥

यदुक्तम् “विरुद्धः केवलं वेषः” इति तत्र उत्तरमाह—कृष्णेति । ( द्वीपः  
अयनं जन्मभूमिः यस्य सः द्वीपायनः स एव द्वैपायनः व्यासः ।) प्रज्ञादित्वात्  
स्वार्थे अण्प्रत्ययः । स एव कृष्णवर्णत्वात् कृष्णद्वैपायनः ।) तस्य आदेशात्  
उपदेशात् ईदृशं विरुद्धवेषमित्यर्थः । व्रतं तर्पणनियमं विभर्मि धारयामि न  
तु स्वेच्छया इति भावः । अयं उपास्यां देवतासाह—भृशमिति । स्वाराध्यस्य  
सुखम् आराध्यस्य । प्रादिभमामः । “स्वाराध्यस्य” इति पाठे उपसृष्टात्  
खल्प्रत्ययः । मरुत्वतः इन्द्रस्य । भृशं सम्यक् आराधने यत्तः प्रयत्नवान्  
इत्यर्थः । तस्य क्षत्त्रियदेवतत्वात् इति भावः ॥ ४६ ॥

( ननु भवादृगभ्रातृसहायस्य महावीरस्य युधिष्ठिरस्य कथम् अग्निपरिभवा-  
प्राप्तिः ?) इत्यत आह—दुरक्षानिति । दुरक्षान् कषटपाशकैरित्यर्थः ।  
“दिवः कर्म च” इति करणे कर्मसंज्ञा । दीव्यता । “आहूतो न निवर्त्तत  
द्युतादपि रणादपि” इति शास्त्रात् । न तु व्यर्णनतया इति भावः । राज्ञा  
युधिष्ठिरिण राज्यं राष्ट्रम् आत्मा स्वयं वयं चत्वारः अनुजाः वधूः जाया द्वीपदी  
च पणतां ग्लहत्वम् । “पणोऽक्षिषु ग्लहोऽक्षास्तु देवनाः पाशकाश्च ते”

४६ । आग्नि—अग्निश्च, पाण्डुनन्दन, युधोऽर्जुनाश्च, धन्वन्तरि । अग्निहोत्र-निष्क्रमिक षोडशे जाता  
युधिष्ठिरत्र निदेशेन अवस्थानं करितेति : अर्थात् उद्धारार्थं आजाग्रत उपस्था कवितेति ।

४७ । आग्निं कृष्णद्वैपायनस्य आदेशेन अनुमात्रेण एवैकपत्रेण च वारणं कवितेति :—अथनमाराध  
इत्यत्रैव सम्यक् आराधनां करिते यत्नवान् ईदृशाश्च ।

तेनानुजसहायेन द्रौपद्या च मया विना ।

भृशमायामियामासु यामिनीष्वभितप्यते ॥ ४८ ॥

हृतोत्तरीयान् प्रसभं सभायामागतक्रियः ।

मर्मच्छिदा नो वचसा निरतचन्नरातयः ॥ ४९ ॥

अन्वयः । अनुजसहायेन तेन द्रौपद्या च मया विना आयामियामासु यामिनीषु भृशम् अभितप्यते ।  
वाच—अनुजसहायः सः द्रौपदी अभितप्यते ॥ ४८ ॥

अन्वयः । अरातयः सभायां प्रसभं हृतोत्तरीयान् (अतः) आगतक्रियः नः मर्मच्छिदा वचसा  
निरतचन् । वाच—अरातिभिः हृतोत्तरीया आगतक्रियः वयं निरतत्यामहि ॥ ४९ ॥

इत्यमरः । नीतानि सर्वं दूतं राज्ञा हारितम् इत्यर्थः । नीतानि इति  
नपुंसकैकशेषः । नयतेः द्विकर्मकत्वात् प्रधानं कर्मणि क्तः । नन् सर्वज्ञस्य  
राज्ञः कथमियमविमृशकारिता तत्राह—भवितव्यता अनर्थानाम्  
अवश्यभाविता ईदृशो नूनं निश्चितं नात्र संशय इत्यर्थः । बुद्धिरपि भवि-  
तव्यतानुसारिण्येव न स्वतन्त्रा इत्यर्थः ॥ ४७ ॥

न न तथापि तवैव तेषु आसङ्गः न तेषां त्वयि तत्राह—तेनेति । अनुजाः  
गृहजाताः सहायाः यस्य तेन अनुजयुक्तेन इत्यर्थः । तुल्ययोगः सहायार्थः ।  
तेन युधिष्ठिरेण द्रौपद्या च मया विना मद्विरहादित्यर्थः । आयामिनः दीर्घाः  
यामाः प्रहाराः यामां ताः तासु । दुःखितस्य तथा भावादिति भावः ।  
यामिनीषु अभितप्यते । भावे लट् । तेषु सदृत् तेषाम् मयि अपि आसङ्गात्  
न वैराग्यावकाश इत्यर्थः ॥ ४८ ॥

अथ वैरनिर्व्यातनस्य अवश्यभावद्योतनाय चतुर्भिः परापकृतिं दर्शयन्  
परनिकारान् वर्णयति—हृतैत्यादि । अरातयः शत्रवः सभायां प्रसभं बला-  
त्कारिण हृतोत्तरीयान् अत एव आगतक्रियः सम्प्राप्तलज्जान् । नः अस्मान्  
मर्मच्छिदा मर्मच्छेदिना वचसा निरतचन् अरातयन् । वस्त्राद्यपहारवाक्-  
पारुष्याभ्यां तथा व्यथयामासुरित्यर्थः । तत्क्षणशब्दसामर्थ्यात् वचसां वास्या  
औपस्यं गम्यते इति वस्तुना अलङ्कारध्वनिः ॥ ४९ ॥

४७ । राजा युधिष्ठिर कष्ट अङ्कोड़ाय आनक्त हईया निज राजा, निजेके, आमादिगके एवं  
महधर्मिणी द्यौपदीको पणशानीय कविराजिनेन, (कले नूते तिमि सकनई हारिशेहेन) उचितवाता  
ऐकैकगई छिल ।

४८ । अन्ताञ्च अनुजगणनह आमार जोठै जाता युधिष्ठिर एवं महधर्मिणी द्यौपदी आमार विरहे  
ऐई दीर्षवाता यामिनीसमुहे अताञ्च दुःख पाईतेछेन ।

উপাধত্ত সপত্নেষু কৃষ্ণায়া গুরুসন্নিধৌ ।

भावमानयने सत्याः सत्यङ्कारमिवान्तकः ॥ ५० ॥

तामैक्षन्त क्षणं सभ्या दुःशासनपुरःसराम् ।

अभिसायाक'मावृत्तां क्षायामिव महातरोः ॥ ५१ ॥

অন্তকঃ । অন্তকঃ গুরুসন্নিধৌ সত্যাঃ কৃষ্ণায়াঃ আনয়নে ভাব' সত্যঙ্কারমিব সপত্নেষু উপাধত্ত ।  
বাচ্য—অন্তকেন ভাবঃ সত্যঙ্কার ইব উপাধীয়ত ॥ ৫০ ॥

অন্তকঃ । দুঃশাসনপুরঃসরাং তা সভ্যা' অভিসায়াক' (স্থিতস্য) মহাতরোঃ আবৃতাং ক্ষায়ামিব  
ক্ষণম্ ऐक्षन्त । বাচ্য—... সা সভ্যৈঃ ऐक्षन्त ॥ ৫১ ॥

अथ अनिदुःसह्ननिकारान्तरम् आह—उपाधत्तेति । अन्तकः मृत्युः  
गुरुसन्निधौ भीष्मद्रोणादिसमक्षम् एव सत्याः पतिव्रतायाः कृष्णाया द्रौपद्या  
आनयने केशाखरादिकर्षणे भावं चित्ताभिप्रायम् इतः परम् अनेन पाण्डवा-  
भिभवेन एतान् खननगरं नृणामि इति एवभूतं सत्यङ्कारम् इव । क्रियते  
अनेन इति कारः । करणे घञ् । सत्यस्य कारः सत्यङ्कारः सत्यापनं  
चिकीर्षितस्य कार्यस्य अवश्यं क्रियास्थापनार्थं परहस्ते यत् दीयते सः  
सत्यङ्कारः क्रियायां सत्यदाह्याय प्राग्दीयमानो मूल्यं कदेष्टव्यम् । “क्षीय  
सात्यपनं सत्यङ्कारः सत्याकृतिः स्तियाम्” इत्यमरः । “कारे सत्याहदस्य” इति  
सुमागमः । तमिव सपत্নेषु उपाधत्त निहितवान् । तेषां विनाशकाले  
विपरीतबुद्धिसुत्पादितवानित्यर्थः ॥ ५० ॥

केनयमाकृष्टा सभ्यैः वा किं कृतम् ? तत्राह—तामिति ।  
दुःशासनः पुरःसरः यस्याः तां तथोक्तां दुःशासनेन सभां प्रति आकृष्यमाणाम्  
इत्यर्थः । “अनुपमर्जनात्” इति न डोप् । तां कृष्णाम् । सभायां  
साधवः सभ्याः । “सभाया यः” इति यप्रत्ययः । अभिसायाक' दिनान्त-  
सूर्याभिमुखं स्थितस्य इति शेषः । “सायो नाग्रदिनान्तयोः” इति विश्वः ।  
लक्षणेनाभिप्रतो चाभिमुखे”ति अव्ययीभावः । महातरोः सम्बन्धिनीम्  
आवृत्तां क्षायामिव तां कৃष्णां क्षणम् ऐक्षन्त न चिरं जुगुप्सितत्वात् । नापि  
किञ्चित् व्याप्रियन्त माध्यस्थ्यमङ्गभयात्, ते तु अर्कवत् एव साक्षित्वमात्रम्

৪০ । শক্রগণ সভাক্ষেপে সবলে আশাপের উত্তরোত্তর বস্ত্র ধারণ করিয়াছিল, তাহাতে লক্ষ্যায় আশ্রয়  
অবনত ইহৈশাছিনাম, তাহারা মর্দক্ষেত্রিবাঁকো আশাদিগকে বাধিত করিয়াছিল ।

৪১ । শক্রগণ পতিপ্রতা জোপনৌকে ভীষ্ম জোপাদি গুরুদনমন্ত্রিধানে আনয়ন করিলে মুত্ৰা যেন  
তাহাদের প্রতি সভাঙ্কারবৎ মনোভাব ধারণ করিয়াছিল । অর্থাৎ ইহঁদের পর আশ্রিত ইহঁদিগকে  
(কৌরবদিগকে) স্বনগরে আনয়ন করিব, মুত্ৰা যেন তখন এইরূপই বাসনা গ্রহণ করিল ।

अथथार्थक्रियारम्भैः पतिभिः किं तवेक्षितैः ।

अरुध्येतामितीवास्या नयने बाष्पवारिणा ॥ ५२ ॥

सोढवान् नो दशामन्त्यां ज्यायानेव गुणप्रियः ।

सुलभो हि द्विषां भङ्गो दुर्लभा सत्स्ववाच्यता ॥ ५३ ॥

अन्वयः । अथथार्थक्रियारम्भैः पतिभिः ईक्षितैः तव किम् ? इति इव बाष्पवारिणा अस्या नयने अरुध्येताम् । वाच्य—बाष्पवारि नयने अरुणत् ॥ ५२ ॥

अन्वयः । गुणप्रियः ज्यायान् युधिष्ठिरः एव नः अन्त्यां दशां सोढवान्, द्विषां भङ्गः सुलभः, सत्स्व अवाच्यता दुर्लभा । वाच्य—गुणप्रियेण ज्यायसा युधिष्ठिरेण अन्त्या दशा साढा ॥ ५३ ॥

आस्थिता इत्यर्थः । अत्र आकृष्यमाणायाः कृष्णायाः आकृष्टारं प्रति पराङ्मुखत्वात् आवृत्तच्छायौपम्यम् । तथापि तां न मुञ्चति इति दुःशासनस्य तरुसाम्यम् ॥ ५१ ॥

अथास्याः तादात्मिकमयाथार्थं वर्णयति—अथथार्थंति । अथथार्थाः मिथ्याभूताः क्रियारम्भाः पतिशब्दप्रवृत्तिनिमित्तभूतकर्माद्योगाः येषां तैः ताम् अरुक्षतिः इत्यर्थः तव सम्बन्धिभिः । पान्ति रक्षन्ति इति पतयः भर्त्तारः । “पातेर्डतिः” इति औणादिको डतिप्रत्ययः । तैः ईक्षितैः अवेक्षितैः किम् ? न किञ्चित् फलम् अस्ति इत्यर्थः । इतीव इत्थं विचार्यैव इत्युपेक्षा । बाष्पवारिणा अस्याः कृष्णायाः नयने अरुध्यताम् आवृत्तं रुधेः कर्मणि लङ् । अशरणा करोदेत्यर्थः ॥ ५२ ॥

ननु भवद्भिः किमर्थमसमर्थैः इवोपेक्षितम् तत्राह—सोढवानिति । गुणाः प्रिया यस्य सः गुणप्रियः । “वा प्रियस्येति” परनिपातः । ज्यायान् अग्रजः युधिष्ठिरः एव, वृद्धशब्दात् ईयसुनि “ज्यादादीयसेति” आकारादेशः । नः अस्माकमन्ते भवामन्त्यां निरुद्धां दशामवस्थां सोढवान् न तु वयम् । किन्तु तदवरुद्धा इति भावः । ननु शत्रूपेक्षा महती अनर्थकारिणीत्याशङ्क्याह—सुलभेति । द्विषां विद्विषां भङ्गः सुलभः कालान्तरेऽपीति शेषः । सत्स्व सज्जनेषु अवाच्यता अनिन्द्यता दुर्लभा, न तु शत्रूपेक्षा । हि प्रसिद्धौ । शत्रूपेक्षातः लोकापवाद एव बलवान् तस्योत्पन्नस्य पुनरप्रतिविधेयत्वात् स च समयोल्लङ्घने स्यादेवेति भावः ॥ ५३ ॥

११ । मङ्गागण द्वांशोत्तरेण कराङ्गुष्ठौ पञ्चाङ्गुलिनीं श्रोत्रोपकोके निनशेवे युवाङ्गुलिभूतं दशोत्तरं आवर्द्धितं द्वांशं शत्रु अङ्गकाल अवलोकनं करिष्यति ।

१२ । अनर्थकं पतिनाशधारी पतिगणके निरोक्षणं कविना द्वांशं किं ईदृशे ? ईहा आलोचना कविना ईदृशेन श्रोत्रोपकोके अङ्गुष्ठं उद्योतं नयनद्वयेन आवृत्तं करिष्यति ।



স্থিত্যতিক্রান্তিভীরুণি স্বচ্ছান্যাকুলিতান্যপি ।

তোয়ানি তোয়রাশীনাং মনাंसি চ মনস্বিনাম্ ॥ ৫৪

ধার্ত্তরাষ্ট্রৈঃ সহ প্রীতিবৈরমস্মাস্বসূয়ত ।

অসন্মৈত্বী হি দোষায় কূলচ্ছায়েব সেবিতা ॥ ৫৫ ॥

অন্থ্যঃ । তোয়রাশীনাং তোয়ানি মনস্বিনাং মনাंसি চ স্থিত্যতিক্রান্তিভীরুণি আকুলিতানি অপি স্বচ্ছানি (মবন্তি) । বাচ্য—+তৌধৈঃ+মনোমিশ্র+ভীরুভিঃ আকুলিতৈঃ স্বচ্ছৈঃ (ভূয়তে) ॥ ৫৪ ॥

অন্থ্যঃ । ধার্ত্তরাষ্ট্রৈঃ সহ প্রীতিঃ অস্মাসু বৈরম্ অসূয়ত । ( যতঃ ) অসন্মৈত্বী কূলচ্ছায়া ইব সেবিতা দোষায় (মবতি) । বাচ্য—+প্রীত্যা বৈরম্ অসূয়ত । অসন্মৈত্বা সেবিতয়া (ভূয়তে) ॥ ৫৫ ॥

ননু শত্রুবধে রাজ্ঞাং কঃ নামাপবাদঃ প্রতুরত কীর্তীরেব ইত্যাশঙ্ক্য সত্যং স এব সময়োল্লঙ্ঘনকলঙ্কিতকীর্ত্যা মহানিন্দ্যানিধানম্ ইত্যাশয়েনাহ— স্থিত্যতি । তোয়রাশীনাং সমুদ্রাণাং তোয়ানি মনস্বিনাং মনাंसি চ সমানি ভবন্তি । উভয়ং বিশিনষ্টি—স্থিত্যতিক্রান্তের্মর্য্যাদোল্লঙ্ঘনাৎ হতোঃ ভীরুণি অত এবাকুলিতানি মঙ্গোভিতান্যপি স্বচ্ছানি অকলুষাণি ন ত্বরন্তে ইত্যর্থঃ । মনস্বী অয়ং যুধিষ্ঠিঃ ইতি ভাবঃ । অত্র তোয়ানাং সামান্যতৌ মনস্বিনাং চাপ্যকুলিতানমেব গুণতীত্যাৎ অপি স্যস্য গম্যতয়া তুল্যযোগিতালঙ্কারঃ । গুণস্বাত্ত্ব ভীরুত্বং স্বচ্ছতা চ ॥ ৫৪ ॥

ননু অজাতশত্রুভিঃ স্বজনবৈর কিং কারণমিতি ? আশঙ্ক্য অস্মদ্বৈহাৰ্দ- মেবেত্যাহ— ধার্ত্তরাষ্ট্রৈঃ । ধার্ত্তরাষ্ট্রৈঃ ধৃতরাষ্ট্রপুত্রৈঃ সহ প্রীতিঃ সৌহার্দম্ এব অস্মাসু বিপর্যে বৈরম্ অসূয়ত সূত্রবতী । সূয়তঃ দৈবাদিকাৎ কৰ্ত্তরি লঙ্ । ননু সৌহার্দং বৈরজনকং চেৎ বিপ্রতিষিদ্ধম্ তত্ৰাহ— অমদিতি । হি যস্মাত্ অসন্মৈত্বী দুর্জনেন সঙ্কতিঃ কূলস্য আসন্নপাতস্য নদীতটস্য ক্রায়া ইব সেবিতা অতি সতৌ দোষায় অনর্থায় ভবতি ন খলু দুর্জনঃ সুজনবৎ মিত্রদ্রোহপাতকং পশ্যতোতি ভাবঃ । উপমানুপ্রাণিতঃ অয়মর্থ্যান্তর- ন্যাসনামালঙ্কারঃ ॥ ৫৫ ॥

৫৩ । গুণপ্রিয় জ্যেষ্ঠ যুধিষ্ঠিই আমাদের এই চরন ৮শী সহ্য করিয়াছিলেন । ফলে শত্রু দমন হুলভ অর্থাৎ কাঁসাস্ত্রবেগ হইতে পারে ; কিন্তু দুর্জনসমাজে প্রতিশোধ হুলভ । ( অর্থাৎ লোকাপবাদ একবার হইলে আর তাহা অপনোদন করা যায় না ।

৫৪ । জনশ্রিসমূহের জল আর মনশ্রিগণের মন উভয়ই অধাদালজ্বনে ভীরা, হতভাং সজ্জাভিত হইয়াও অচ্ছই থাকে ।

৫৫ । ধৃতরাষ্ট্রপুত্রদিগের সহিত সৌহার্দই আমাদের প্রতি শত্রুতা উৎপাদন করিয়াছে । কেন না, আসন্নপাতন নদীতটের ক্রায়ায় আসন্ন লগ্নার স্থায় দুর্জনসমাজ গ্রহণ করিয়াও দোষনিমিত্ত হইয়া থাকে ।

अपवादादभीतस्य समस्य गुणदोषयोः ।

असद्वृत्तेरहो वृत्तं दुर्विभावं विधेरिव ॥ ५६ ॥

ध्वंसेत हृदयं सद्यः परिभूतस्य मे परैः ।

यद्यमर्षः प्रतीकारं भुजालम्बं न लम्भयेत् ॥ ५७ ॥

अवधूयारिभिर्नीता हरिणैस्तुल्यवृत्तिताम् ।

अन्योऽन्यस्यापि जिह्नीमः किं पुनः सहवासिनाम् ॥ ५८ ॥

अन्वयः । अपवादात् अभीतस्य गुणदोषयोः समस्य असद्वृत्तेः वृत्तं विधेः वृत्तम् इव दुर्विभावं ( भवति ) । वाचा—वृत्तं दुर्विभावेन ( भूयते ) ॥ ५६ ॥

अन्वयः । परैः परिभूतस्य मे हृदयं सद्यः ध्वंसेत, यदि अमर्षः प्रतीकारं भुजालम्बं न लम्भयेत् । वाचा—हृदयेन ध्वंस्यते, अमर्षेण प्रतीकारः भुजालम्बः लम्भयेत् ॥ ५७ ॥

अन्वयः । अरिभिः, अवधूय हरिणैः तुल्यवृत्तिता नीताः ( वयः ) अन्योऽन्यस्य अपि जिह्नीमः सहवासिना किं पुनः ? वाचा—तुल्यवृत्तिता नीतैः ( अस्माभिः ) ज्ञेयते ॥ ५८ ॥

ननु आदावेव तेषां वृत्तम् अविज्ञाय कथं मैत्री कृता इति आशङ्क्य किं कर्मः दुर्जनवृत्तं दुर्विज्ञेयमित्याह,—अपवादादिति । अपवादात् जनाक्रोशात् अभीतस्य अजुगुप्समानस्येत्यर्थः । गुणदोषयोः समस्य तुल्यबुद्धेः, निग्रहानुग्रहौ गुणदोषयोरननुरुन्धत इत्यर्थः । विधौ अप्येतद्विशेषणं योज्यम् । असद्वृत्तेर्दुराचारस्य धूर्तस्य वृत्तम् ईहितं विधेः दैवस्य वृत्तमिव दुर्विभावं विभावयितुमशक्यम् । किन्तु कार्यैकसमधिगम्यमित्यर्थः । भवतेत्यन्तात् कृच्छार्थं खलुप्रत्ययः ॥ ५६ ॥

ननु एवं मानी कथं परिभूतो जीवामि तत्राह—ध्वंसेतिति । परैः शत्रुभिः परिभूतस्य मे हृदयं सद्यः ध्वंसेत अश्वेत्येत्यर्थः । अमर्षः कर्त्ता प्रतीकारं प्रतिक्रियारूपं भुजालम्बं हस्तावलम्बनं न लम्भयेत् न ग्राहयेत् यदि हृदयेन इति शेषः । सद्यः जीवामि प्रतिविधित्तया न तु निर्लज्जतया इति भावः ॥ ५७ ॥

ननु तवैव कीड्यमभिमानः ? तत्राह—अवधूयेति । अरिभिः अवधूय परिभूय हरिणैः मृगैः तुल्यवृत्तितां तुल्यजीवनत्वं वन्द्याहारता-

७६। याताव लोकापवादः भयं नाह, वीर्यशुभ्रं बाहाव तूलावृद्धि, ए हेन धूर्त जनैर कार्य विधाकार कायेव श्राय अशाननोर ।

७७। परपरिभूत अनोय रुधय मज्जई क्षरस इईथा वाईत ; यदि अनर्ष तांशिके प्रतीकार अरूप ज्ञावलम्बन ग्रहण ना कनाईत ।

শক্তিবৈকল্যনমস্য নিঃসারত্বাল্লঘৌয়সঃ ।

জন্মিনো মানহীনস্য তৃণস্য চ সমা গতিঃ ॥৫৬॥

অলঙ্ঘ্যং তদুদ্বীচ্য যদ্যদুচ্চৈর্মহীভূতাম্ ।

প্রিয়তাং জ্যায়সীং মা গান্ধহতাং কেন তুঙ্কতা ॥৬০॥

অর্থঃ । শক্তিবৈকল্যনমস্য নিঃসারত্বাৎ লঘৌয়সঃ মানহীনস্য জন্মিনঃ তৃণস্য চ গতিঃ সমা ( ভবতি ) । বাচ্য—সমথা গত্যা ( ভূয়তে ) ॥ ৫৬ ॥

অর্থঃ । মহীভূতাং যত্ উচ্চৈঃ তত্ তত্ অলঙ্ঘ্যং উদ্বীচ্য মহতাং তুঙ্কতা জ্যায়সীং প্রিয়তাং কেন মা গাত্ ? বাচ্য—তুঙ্কতয়া জ্যায়সী প্রিয়তা মা গাতি ॥ ৬০ ॥

মিত্যর্থঃ । নীতাঃ প্রাপিতাঃ বয়ং পঞ্চাপোতি শ্রেণঃ । অন্যোঃন্যস্যাপি জিজ্ঞীমঃ লজ্জামহে । মহাবাসিনাং মহাচারিণাং কিং পুনঃ ? প্রাগৈব জিজ্ঞীম ইতি কিমু বক্তব্যমিত্যর্থঃ ? ক্রিয়াযোগে সম্বন্ধসামান্যে পঠো । তত্র বয়ং পঞ্চাপি তুল্যাভিমানা এব ইদং তু মদেকমাধ্যং কৰ্ম্মেতি মুনিশাসনাৎ ময়ানুষ্ঠীয়ত ইতি ভাবঃ ॥ ৫৮ ॥

ননু তর্হি দুঃখৈকনিদানমন্তঃশত্ৰুর্মান এব ত্যজ্যতামিত্যাশঙ্ক্য তত্যাগে দোষমাহ—শকীতি । শক্তিবৈকল্যেন উত্মাহাদিশক্তিবৈধূর্য্যেণ অবশ্য-সামর্থ্যবিরহেণ চ নম্রস্য প্রহীভূতস্য বিধেয়ভূতস্য চ নিঃসারত্বাৎ দুর্বলত্বাৎ স্থিরংগরহিতত্বাচ্চ “সারো বলে স্থিরংগে চ” ইত্যমরঃ । লঘৌয়সঃ গৌরবহীনস্য নীরমস্যেত্যর্থঃ । মানহীনস্য জন্মিনঃ জন্তাঃ । ব্রোহ্মা-দিত্বাদিনিঃ । তৃণস্য চ গতিঃ অবস্থা সমেতি মানহীনস্য তৃণাদপি নিকৃষ্টত্বাৎ ন ত্যাজ্যো মান ইতি ভাবঃ । শ্লেষালঙ্কারোঃ তদনুপ্রাণিতা ইয়মুপমেতি অনেকার্থদোষিক্রান্তি ব্যজ্যতে ॥ ৫৯ ॥

মানত্ব্যাগে দোষমুক্তা তস্মজ্জবে পড়্ভিগুণমাহ—অলঙ্ঘ্যমিতি । মহী-ভূতাং পর্বতানাং সম্বন্ধি যদ্ যত্ শৃঙ্খাটিকম্ উচ্চৈঃ উন্নতং তত্ তত্ অলঙ্ঘ্যম্ উদ্বীচ্যোত্প্রেচ্য তর্কযিত্বা ইতি যাবত্ । মহতাং মহাত্মনাং তুঙ্কতা মানান্নত্বং জ্যায়সীং প্রিয়তাং প্রিয়ত্বং কেন হেতুনা মা গাত্ ? ন কেনাপি প্রিয়ত্বং গচ্ছত্যেবেত্যর্থঃ । কিন্তু তুঙ্কত্বেনেত্যর্থঃ । আগ্রিষি মাড়ি লড্ ।

৫৮ । শত্রুগণ আশ্রয়াদিক পরাশ্রয় কথিতা যুগের সমান আশ্রয়ের জোবিকা বিধান করা হইয়াছে । এ অবস্থায় আশ্রয় যে নিজেরাই পরাশ্রয় । সহধর্ম্মাদিগের নিকট লক্ষিত হইবে, যে পক্ষে আদ্য কথ্য কি ?

৫৯ । যে মানহীন পুরুষ উৎসাহাদি শক্তি নাই বলিষ্ঠা নহে এবং দৌর্বল্য হেতু গৌরবহীন, তাহাদের এবং মানসীবিরাহে অবনত আশ্রয় নীরস ভূমির অবস্থা সমান ।

तावदाश्रीयते लक्ष्म्या तावदस्य स्थिरं यशः ।

पुरुषस्तावदेवासौ यावन्मानात् न हीयते ॥६१॥

स पुमानर्थवज्जन्मा यस्य नाम्नि पुरःस्थिते ।

नान्यामङ्गुलिमभ्येति सङ्ख्यायामुद्यताङ्गुलिः ॥६२॥

अन्वयः । तावत् एव लक्ष्म्या आश्रीयते, तावत् अस्य यशः स्थिरं ( भवति ) तावत् एव असौ पुरुषः यावत् मानात् न हीयते । वाच्य—लक्ष्मीः आश्रयति, यशसा स्थिरं ( भूयते ), अमुना पुरुषेण ( भूयते ) ॥ ६१ ॥

अन्वयः । सः पुमान् अर्थवज्जन्मा, यस्य नाम्नि पुरःस्थिते ( सति ) संख्यायां उद्यता अङ्गुलिः अन्याम् अङ्गुलिं न अभ्येति । वाच्य—तेन पुंसा अर्थवज्जन्माना ( भूयते ) उद्यतया अङ्गुल्या अन्या अङ्गुलिः न अभ्येयते ॥ ६२ ॥

अटोऽपवादः । देवादनच्छतोऽपीच्छाम् उत्पादयति औषधवदित्यर्थः । आशंसनार्थमाशीःप्रयोगः । उद्दीच्येति समानकर्तृकत्वनिर्देशः क्वचित् प्रयोगदर्शनात् सोढव्यः । केचित् उद्दीच्यमिति पठन्ति । तत्र यत् यत् उच्चैः तत्तत् अलङ्घ्यम् अवलोकनीयं न च उल्लङ्घनीयमिति । अतो महताम् इत्यादि योजयन्ति ॥ ६० ॥

तावदिति । किञ्च तावदेवासौ लक्ष्म्या आश्रीयते । तावदस्य पुंसः यशः स्थिरम् । तावदेवासौ पुरुषः । पुरुषत्वेन गण्यत इत्यर्थः । यावत् मानात् अभिमानात् न हीयते न भ्रंशति । मानहीनस्य न किञ्चित् शुभर्मास्त इत्यर्थः ॥ ६१ ॥

स इति । स पुमान् अर्थवज्जन्मा सार्थकजन्मा यस्य पुंसो नाम्नि पुरः अग्रे स्थिते सति संख्यायां पुरुषगणनाप्रस्तावे उद्यता गुणमधिकृत्य उन्नमिताङ्गुलिः अन्यां द्वितीयाम् अङ्गुलिम् उद्यतामिति शेषः । न अभ्येति न प्राप्नोति । अद्वितीयत्वात् अस्येत्यर्थः । एतन्मानरहितस्य न संभवतीति भावः ॥ ६२ ॥

५० । परस्मिन्मशूर वाहा वाहा ( शृङ्गादि ) उक्त, तन्मशूरवाहे अलङ्घ्या ; ईहा दुःखिनी महाङ्गणैव यानोन्नतः केन ना अति प्रिय वस्तु इहेव ?

५१ । लग्नौ ततदिनहे पुरुषके आश्रय कविश्री थाकेन, ततदिनहे पुरुषेय यश शिव थाके, उतदिनहे लोक पुरुष पलवाछ हय ; यतदिन ते मानहीन ना हय ।

५२ । वाहार नाम अत्रे थाकिले पुरुषगणनार मशूरछ अङ्गुलि द्वितीय अङ्गुलिके आश्रु ना हय, मेहे पुरुषेयरेहे जन्म सार्थक ।

দুরাসদবনজ্যাযান্ গম্যস্তুঙ্কোঽপি ভূধরঃ ।

ন জহাতি মহৌজস্কং মানপ্রাংশুমলঙ্ঘ্যতা ॥৬৩॥

গুরুন্ কুর্বন্তি তে বংশ্যানন্বর্যা তৈর্বসুম্বরঃ ।

যেষাং যশাংসি শুভ্রাণি ক্লেপয়ন্তীন্ডুমগ্ণডলম্ ॥৬৪॥

উদাহরণমাশীঃষু প্রথমে তে মনস্বিনাম্ ।

শুষ্কোঽশনিরивামর্ষো যৈররাতিষু পাত্যতে ॥৬৫॥

অন্বয়ঃ । দুরাসদবনজ্যাযান্ তুঙ্কঃ অপি ভূধরঃ গম্যঃ মহৌজস্কং মানপ্রাংশুং (পুরুষং) অলঙ্ঘ্যতা ন জহাতি । বাচ্য—+ + + জাবসা তুঙ্কেন ভূধরেণ গম্যেন (ভূয়তে) মহৌজস্কঃ মানপ্রাংশুঃ অলঙ্ঘ্যতয়া ন ছীয়তে ॥ ৬৩ ॥

অন্বয়ঃ । তে (নরাঃ) বংশ্যান্ গুরুন্ কুর্বন্তি, তৈঃ বসুম্বরঃ অন্বর্যা (ভবতি), যেষাং যশাংসি ইন্ডুমগ্ণডলং ক্লেপয়ন্তি । বাচ্য—তৈঃ নরৈঃ বংশ্যা গুরবঃ ক্রিয়ন্তে, বসুম্বরয়া অন্বর্যয়া (ভূয়তে) শুভ্রৈঃ যশাংসিঃ ইন্ডুমগ্ণডলং ক্লেপ্যতে ॥ ৬৪ ॥

দুরাসদেতি । দুরাসদৈর্বনৈঃ জ্যাযান্ প্রব্ধঃ তথাপি তুঙ্কোঽপি ভূধরঃ গম্যঃ গন্তুং শক্য এব । প্রসিদ্ধং চ এতদिति ভাবঃ । মহৌজস্কং প্রতাপসম্পন্নং মানপ্রাংশুং মানোন্নতং পুরুষমिति শेषঃ । অলঙ্ঘ্যতা ন জহাতি । কদাচিত্ মানী লঙ্ঘয়িতুং শক্যত ইত্যর্থঃ । গিরিরপি গরোয়ান্ মানাধিক ইতি ভাবঃ । অত্রোপমানাত্ ভূধরাৎ উপমেয়স্য মানিনো ধর্ম্মান্তরসাম্যে লঙ্ঘ্যত্বে ন আধিক্যকথনাদ্ ব্যতিরেকালঙ্কারঃ ॥ ৬৩ ॥

গুরুনिति । তে নরাঃ বংশ্যান্ অন্বয়ে ভবান্ গুরুন্ কুর্বন্তি প্রথয়ন্তি । স্বনাম্না ব্যপদেশয়ন্তি রঘুদিলীপাদিবদিত্যর্থঃ । তৈর্নরৈঃ বসুনি ধনানি ধরতীতি বসুম্বরঃ । “সংজ্ঞায়াং ভূতৃষজি” ইत्यादिना खचप्रत्यये “खचि ऋस्” इति ऋस्वात् नुमागमश्च । अन्वर्या अनुगतार्था तेषां वसुभूतानां धारणादिति भावः । येषां शुभ्राणि यशांसि इन्दुमग्नडलं क्लेपयन्ति लज्जयन्ति यशसो निष्कलङ्कत्वादिति भावः । ईदृशं हि यशः मानमहत एव सम्भवतीति तात्पर्यार्थः । क्रीधातोर्णन्तात् लट् । “अर्त्तिर्क्री” इत्यादिना पुगागमः । अत्र क्लेपणस्य सादृश्यपर्यवसानादुपमालङ्कारः ॥ ६४ ॥

৬৩। দুর্গম অরণ্যে পরিগৃহ্য উন্নত বৃষ৩ লোকের গম্য হইয়া থাকে ; কিন্তু যে প্রতাপমানী নারীন্নত পুরুষ, তাহাকে অলঙ্ঘ্যতা কথনও ভাঙ্গ করে না । অর্থাৎ মানী ব্যক্তিকে লজ্জন করিতে কেহই সমর্থ নহে ।

৬৪। বাহাদুর শুভ্রবস্ত্রাংশি চন্দ্রমণ্ডলকে লজ্জা দেয়, মেই সকল নরই যৌর বংশধরদিগকে মহাপুরুষ করিয়া ডুলে ; এবং তাহাদের দ্বারাই বংশধর সার্থকনামা হয় ।

‘न सुखं प्रार्थये नार्थमुदन्वद्दीचिचञ्चलम् ।

नानित्यताशनेस्त्वस्यन् विविक्तं ब्रह्मणः पदम् ॥६६॥

प्रमाष्टुमयशःपङ्कमिच्छेयं कृद्गना कृतम् ।

वैधव्यतापितारातिवनितालोचनाम्बुभिः ॥६७॥

अन्वयः । येः अमर्षः शुष्के अशनिः इव अरातिषु पात्यते मनस्विनां प्रथमे ते आशीःषु उदाहरणम् । वाचा—ये अमर्षम् अशनिमिव पातयन्ति प्रथमैः तेः उदाहरणेन (भूयते) ॥ ६५ ॥

अन्वयः । उदन्वद्दीचिचञ्चलं सुखं न प्रार्थये, अर्थञ्च न प्रार्थये । (किञ्च) अनित्यताशनेः तस्यन् विविक्तं ब्रह्मणः पदं न प्रार्थये । वाचा—मया सुखं न प्रार्थ्यते, अर्थञ्च न प्रार्थ्यते, तस्यता विविक्तं पदं न प्रार्थ्यते ॥ ६६ ॥

अन्वयः । कृद्गना कृतम् अयशःपङ्कं वैधव्यतापितारातिवनितालोचनाम्बुभिः प्रमाष्टुम् इच्छेयम् । वाचा—मया इष्यते ॥ ६७ ॥

उदाहरणमिति । दैरमर्षः क्रोधः शुष्के नीरसे अशनिमिव अरातिषु विषये पात्यते प्रक्षिप्यते । मनस्विनां मानिनां प्रथमे अयेमराः ते आशीःषु पुरुषैरेवं भवितव्यमेवंरूपसु उदाहरणं भवतीति शेषः । रामादिवदुपमानं भवतीत्यर्थः । अतो न त्याज्यो मान इति सन्दर्भार्थः ॥६५॥

तदुक्तम् “अभिद्रोहेण भूतानाम्” इत्यादि तत्र युग्मेनोत्तरमाह—नेत्यादि । उदन्वद्दीचिमिव चञ्चलं समुद्रतरङ्गवदस्थिरं सुखं कामं न प्रार्थये न इच्छामि । तथा चञ्चलम् अर्थञ्च न प्रार्थये । किञ्च अनित्यता विनाशिता सैव अशनिः तस्मात् तस्यन् विभ्यत् । “वा भ्राश” इत्यादिना श्यन्प्रत्ययः । विविक्तं निर्वाधं ब्रह्मणः वैधसः आत्मनः पद्यते इति पदं स्थानम् ऐक्यलक्षणं मुक्तिञ्च न प्रार्थये । एतेन यदुक्तम् “उच्छेदं जन्मतः कर्तुम्” इत्यादिना तत् समाहितम् ॥ ६६ ॥

प्रमाष्टुमिति । किन्तु कृद्गना कपटेन कृतं शत्रुभिरिति शेषः । अयशः एव पङ्कमिति रूपकालङ्कारः । वैधव्येन तापितानां दुःखीकृतानामरातिवनितानां लोचनाम्बुभिः प्रमाष्टुं क्षालयितुमिच्छेयम् अभिलषेयम् । इषिधातोर्लिङि रूपम् ॥ वैरिनिर्ध्यातनातिरिक्तं न किञ्चिदिच्छामीत्यर्थः ॥ ६७ ॥

७५ । याशावा नीरसं पदार्थं अशनिपातनेन श्राव्यं अरातिजनेन अवयवक्षणे कवे, तांशराई मनसिगणेर अशनी एव तांशराई पूतयकार वर्णनार उदाहरणं तुल ।

७६ । आभि क्षलधिञ्जल-चकन श्रुतारि ना, अर्थं तारि ना, अपिच अनिष्टाताक्षण अशनि इहेतु डोट इहेता अवाध प्रकणदठ तारि ना ।

७७ । आभि शङ्खकर्षुक कण्टकृत अयशोक्षण पङ्क—वैधव्यातापित आतिवनितागणेर नयनाषू द्वावा प्रक्षालन करिटे इच्छा करि ।

अपहसीऽथवा सद्भिः प्रमादो वास्तु मे धियः ।

अस्थानविहितायासः कामं जिह्नेतु वा भवान् ॥६८॥

वंशलक्ष्मीमनुद्धृत्य समुच्छेदेन विद्विषाम् ।

निर्वाणमपि मन्येऽहमन्तरायं जयश्रियः ॥६९॥

अजन्मा पुरुषस्तावद्गतामुस्तृणमेव वा ।

यावन्नेषुभिर्गदत्ते विलुप्तमरिभिर्यशः ॥७०॥

अन्वयः । अथवा सद्भिः (अहं) अपहस्ये, मे धियः प्रमादो वा अस्तु, भवान् अपि अस्थान-  
विहितायासः (सन्) कामं जिह्नेतु । वाच्य—सन्तः (मां) अपहसन्ति, प्रमादेन भूयता भवता  
विहितायासेन ज्ञेयताम् ॥ ६८ ॥

अन्वयः । अहं विहितां समुच्छेदेन वंशलक्ष्मीम् अनुद्धृत्य निर्वाणम् अपि जयश्रियः अन्तरायं  
मन्ये । वाच्य—मया निर्वाणं अपि अन्तरायः मन्यते ॥ ६९ ॥

अन्वयः । पुरुषः यावत् अरिभिः विलुप्तं यशः इषुभिः न आदत्ते तत्रैव अजन्मा ; गतासुः लणमेव  
वा । वाच्य—पुरुषेण आदीयते, अजन्मना, गतासुना लणम् वा (भूयते) ॥ ७० ॥

एवं तर्हि “यः करोति वधोदका” इत्युक्तदोषः स्यात् इत्याशङ्कामङ्गीकृत्य  
ग्लानिर्न दोषयेति न्यायमाश्रित्य युष्मेनोत्तरमाह—अपहस्य इत्यादि ।  
अथवा सद्भिः पण्डितैः अपहस्ये अपहसिष्य इत्यर्थः । “वर्त्तमानसामोप्ये  
वर्त्तमानवदा” इति हर्मतेर्लुप्तत्वात् कर्मणि लट् । एतन्तस्तु भ्रान्तः पाठः ।  
मे धियः प्रमादोऽनवधानत्वं वा अस्तु । भवानपि अस्थाने अयोग्यविषये  
विहितः आयासः हितोपदेशप्रयासो येन सः तथोक्तः विफलप्रयत्नः सन्  
इत्यर्थः । कामं जिह्नेतु लज्जताम् ॥ ६८ ॥

वंशेति । अहं तु विद्विषां शत्रूणां समुच्छेदेन विनाशेन करणेन  
वंशलक्ष्मीम् अनुद्धृत्य अपुनरावर्त्तय निर्वाणं मोक्षमपि जयश्रियः अन्त-  
रायं विघ्नं मन्ये । न तु पुरुषार्थमित्यर्थः । किमुत अन्योक्तवादिकमिति  
भावः ॥ ६९ ॥

नन्वयं ते दुराग्रह इत्यत आह—अजन्मेति । पुरुषः यावत्  
अरिभिर्विलुप्तं संहृतं यश इषुभिः न आदत्ते तत्रैव अजन्म इति न प्रत्याहरति  
इत्यर्थः । तावदजन्मा अजातप्राय इत्यर्थः । ननु अजातोऽपि जननानन्तर-  
मुपयुज्यते एवेति अरुच्या पक्षान्तरमाह—गतासुः मृत मृततुल्य

७० । मातृगण आमास उपहाने कथं, किं आमास बुद्धिबोद्धे उपहित इहेषा वाक्, अथवा  
अज्ञाने प्रज्ञान स्वीकार कविश आपनिहं लज्जित इति ।

७१ । आमा शत्रुविनाशेष्ठ वंशलक्ष्मी उक्ताय माधनं न करिषा निर्वाणकेड जयश्रीर अश्वरीर  
बलिम् नयेन करि ।

अनिर्जयेन द्विषतां यस्यामर्षः प्रशाम्यति ।

पुरुषोक्तिः कथं तस्मिन् ब्रूहि त्वं हि तपोधन ॥७१॥

कृतं पुरुषशब्देन जातिमात्रावलम्बिना ।

योऽङ्गीकृतगुणैः श्लाघ्यः सविस्मयमुदाहृतः ॥७२॥

अन्वयः । यस्य अमर्षः द्विषताम् अनिर्जयेन प्रशाम्यति, तस्मिन् पुरुषोक्तिः कथम् ? ( हे तपोधन ! ) त्वं हि ब्रूहि । वाचा—अमर्षेण प्रशम्यते, पुरुषोक्त्या ( भूयते ), त्वया उच्यताम् ॥ ७१ ॥

अन्वयः । जातिमात्रावलम्बिना पुरुषशब्देन कृतम्, अङ्गीकृतगुणैः यः श्लाघ्यः ( सन् ) सविस्मयम् उदाहृतः ( भवति ) । वाचा—+ + श्लाघ्येन उदाहृतेन ( भूयते ) ॥ ७२ ॥

इत्यर्थः । सृतोऽपि प्राक् उपयुक्तवान् इति श्रुत्याह—तृणमेवेति । तृणतुल्य इत्यर्थः । अकिञ्चित्कारस्तु त्वंकान्यानुपयोगात् जीवन्मृत इत्यर्थः । अतो नाहमाग्रहात् ब्रवीमि किन्तु वीरधर्ममनुपालयामोति भावः ॥ ७० ॥

सर्वथा वैरनिर्यातनं कर्त्तव्यमित्युक्तं तदकरणे पुरुषगुणानां हानिदोषमाह—अनिर्जयेनेति । यस्य अमर्षः क्रोधः द्विषतां शत्रूणां अनिर्जयेन निर्जयं विना एव प्रशाम्यति । उपलक्षणे तृतीया । तस्मिन् पुरुषः इत्युक्तिः पुरुषशब्दः कथम् ? न कथञ्चिदित्यर्थः । प्रवर्त्तत इति शेषः । प्रवर्त्तिर्निमित्तस्य पुरुषकारस्याभावादिति भावः । हे तपोधन ! त्वं हि त्वमेव ब्रूहि कथम् । न च ते किञ्चित् अविदितमस्तीति भावः । “हि हेतावधारण” इत्यमरः ॥ ७१ ॥

ननु पुरुषत्वजात्यैव पुरुषोक्तिप्रवर्त्तः किं पुरुषकारेण तत्राह—कृतमित्यादिद्वयेन । जातिमात्रावलम्बिना जातिमात्राभिधायिना पुरुषशब्देन कृतम् अलम् । न तेन किञ्चित् साध्यत इत्यर्थः । अत्र गम्यमानसाधनक्रियापेक्षया करणत्वात् तृतीया इत्युक्तं प्राक् । कृतमिति निषेधार्थमव्ययं चादिषु पठ्यते । सत्यं जातिमात्रेऽपि पुरुषशब्दः प्रवर्त्तते, परन्तु न असौ पुंसाम् आशाम्यः । पश्चादिसाधारण्यादिति तात्पर्यार्थः । तर्हि कीदृक् श्लाघ्य इत्याशङ्क्याह—य इत्यादिना अथेद्वयेन । अङ्गीकृतगुणैः गुणपक्षपातिभिः यः पुमान् श्लाघ्यः तुल्यः सन् सविस्मयं ससम्भ्रमम् उदाहृतः कथितः । पुंसा ईदृशेन भवितव्यमिति निर्दिष्टः ॥ ७२ ॥

१० । पुरुष एव पराञ्च शत्रुजनविलुप्त यश्च अत्र दाता अद्यानिधन ना कवे, ते पराञ्च तांशके अजातशत्रु, वृत्तुला एवमन किं वृत्तुलाइ वला यात्र ।

११ । शत्रु जन ना कश्चिद् वाशोर अमर्ष अशमित इव, तांशके पुरुष वला यात्र किञ्च ? हे तपोधन ! आपनिहे ए कथा वलून ।



यसमानमिवौजांसि सदसा गौरवेरितम् ।

नाम यस्याभिनन्दन्ति द्विषोऽपि स पुमान् पुमान् ॥७३॥

युग्मकम् ।

यथाप्रतिज्ञं द्विषतां युधि प्रतिचिकीर्षया ।

ममैवाध्येति नृपतिस्तुष्यन्निव जलाञ्जलेः ॥७४॥

अन्वयः । सदसा गौरवेरितं ( सत् ) औजांसि यसमानम् इव ( स्थितं ) यस्य पुनः नाम द्विषोऽपि अभिनन्दन्ति स पुमान् पुमान् । वाचा—+ नाम द्विषद्विः अभिनन्द्यते, तेन पुंसा पुंसा ( भूयते ) ॥ ७३ ॥

अन्वयः । नृपतिः यथाप्रतिज्ञं युधि द्विषतां प्रतिचिकीर्षया तृष्यन् जलाञ्जलः एव मम इव अध्येति । वाचा—नृपतिना तृष्यता अहमेव अधीये ॥ ७४ ॥

यसमानमिति । किञ्च सदसा सभया गौरवेण ईरितं कथाप्रसङ्गेषु गौरवपूर्वकमुच्चारितं सत् औजांसि शृण्वतां तैजांसि यसमानं गिलत् इव स्थितं यस्य पुंसः नाम द्विषोऽपि अभिनन्दन्ति अनुमोदन्ते । किमुत सुहृद इति भावः । स पुमान् पुमान् पुरुषत्वेन गण्यते इत्यर्थः । प्रथमः पुरुषशब्दः जातिवचनः, द्वितीयो गुणवचनः स एव श्लाघ्यः । अत्र पुमान् पुमान् इति तात्पर्यमात्रभेदभिन्नशब्दार्थोपानुरक्त्यलङ्कारो लाटानुप्रासोऽलङ्कारः । तथाच सूत्रम्—‘तात्पर्यभेदयुक्तो लाटानुप्रासः’ इति ॥ ७३ ॥

ननु सत्सु भीमादिषु तदैव अयं कोऽभिनिवेशः इत्यत आह—तथेति । नृपतिः युधिष्ठिरः यथाप्रतिज्ञं युधि द्विषतां प्रतिचिकीर्षया द्विषतः प्रतिकर्तुम् इच्छया प्रतिज्ञानुसारमेव जिघांसयेत्यर्थः । तृष्यन् पिपासुः जलाञ्जलेरिव अध्येति इच्छति कार्यमिद्वेः मदायत्तत्वात् मामेव स्मरति अतः अयं मम अभिनिवेश इत्यर्थः । “अधीगर्थ” इत्यादिना कर्मणि षष्ठी ॥ ७४ ॥

१२ । जातिशब्दाकारक पुरुष शब्देन व्योमोपानुसर्गक, ( पञ्चरत्न ) ये पुरुष गुणग्राही वाङ्मनोः गुणे प्रसन्नो भवेत् । यत्रापि अतिरिक्त इति । ( इतिहं प्रकृत पुरुष ) ।

१३ । गौरव नाम सत्समासे गौरवेन सति उच्चारित इत्यादि शोभनार्थेन तेषामपि अङ्ककव्य करिषा शोके एव शक्तिगर्भं गौरव नामगौरव अन्वयान्न कविता शोके, मेहे पुरुषे पुरुष ।

१४ । तृष्यति वाङ्मनोः जघान्नि ईच्छा कर्तुः, तेषामेव नृपति युधिष्ठिर प्रतिज्ञापूर्वकं मनसि शक्तिं संहारोऽपि आमाकेहे केवल अत्र कश्चित्छेन ।

स वंशस्यावदातस्य शशाङ्कस्यैव लाञ्छनम् ।

कृच्छ्रेषु व्यर्थं वा यन्न भूयते भर्तुः राज्ञया ॥७५॥

‘कथं’ वादीयतामर्वाङ्मुनिता धर्मरोधिनी ।

आश्रमानुक्रमः पूर्वैः स्मर्यते न व्यतिक्रमः ॥७६॥

अन्वयः । सः अवदातस्य वंशस्य शशाङ्कस्य इव लाञ्छनं यव कृच्छ्रेषु भर्तुः आज्ञया व्यर्थं वा भूयते ।  
वाच्य—आज्ञा व्यर्थं भवति ॥ ७५ ॥

अन्वयः । धर्मरोधिनी, अर्वाङ् मुनिता कथं वा आदीयताम्, पूर्वैः आश्रमानुक्रमः स्मर्यते न व्यतिक्रमः ( स्मर्यते ) । वाच्य—‘‘रोधिनीं मुनिताम् आददे । पूर्वैः आश्रमानुक्रमं स्मरति ॥ ७६ ॥

ननु युधिष्ठिरः स्वार्थं साधयति, त्वया च स्वार्थमात्रमनुसन्धेयतामित्यत आह—स इति । स नरोऽवदातस्य स्वच्छस्य वंशस्य शशाङ्कस्यैव लाञ्छनं कलङ्कः । यत्र यस्मिन् पुरुषे कृच्छ्रेषु व्यसनेषु भर्तुः स्वामिनः आज्ञया व्यर्थं वा भूयते । भावे लट् । आपदि स्वार्थसाधकः कुलघातकः, तत् कथं स्वार्थनिष्ठकार्यता युक्तेत्यर्थः ॥ ७५ ॥

यदुक्तम् ‘विजहीहि रणोत्साहम्’ इत्यादि, तत्रोत्तरमाह—कथमिति । धर्मरोधिनी धर्मविरोधिनी अर्वाङ् गार्हस्थ्येऽपि प्रागेव मुनिता वानप्रस्थत्वं चतुर्थाश्रमता वा, वर्णप्रक्रमेण तस्य विधानात् ‘‘तयाणां वर्णानां वेदमधोत्य चत्वार आश्रमाः’’ इति सूत्रकारवचनाच्च क्षत्रियस्यापि कैश्चिदिष्टत्वात् । तदेतत् सम्यक् विवेचितमस्माभिः रघुवंशसञ्जीवनीं ‘‘स किलाश्रममन्त्यमाश्रितः’’ इत्यत्र । कथं वा आदीयतां मया कथं वा अङ्गीक्रियताम् ? रुम्प्यश्रे लोट् । तथाहि—पूर्वमन्वादिभिराश्रमानुक्रमः स्मर्यते, न तु व्यतिक्रमः । ‘‘ब्रह्मचारी भूत्वा गृही भवेत्, गृही भूत्वा वनो भवेत्, वनो भूत्वा प्रव्रजेत्’’ इति श्रुत्यनुसारादित्यर्थः । एतदपि ‘‘चत्वार आश्रमाः’’ इत्येतत् पक्षमाश्रित्य उक्तम् । यदि चेत् वैराग्यं, तदा ब्रह्मचर्यादेव प्रव्रजेत् गृहाद्वनाद्वेति व्युत्क्रमपक्षस्यापि श्रवणात् । सामान्येन विशेषसमर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यासः ॥ ७६ ॥

१० । विप्रेन्द्र प्रज्ज्व आजा ये पुरुषे नार्थं हरेषा वास, मेहे पुरुषे शशीक्षेव कलङ्कः । आत विभन वरुणस्य कलङ्कश्चक्षण ।

११ । आभि गार्हस्थाश्रमेण पूर्वैः धर्मविरोधो चतुर्थाश्रम अङ्गीकारं कियतां कविता ? मयानि पूर्वाचार्याणं आश्रमानुक्रमेणैव उपास्य कवितायाकेन ; आश्रम वातिकमेव नहे ।

‘আসক্তা ধূরিয়’ রুড়া জননী দূরগা চ মে ।

তিরস্করোতি স্বাতন্ত্র্য’ জ্যায়াংস্চাচারবান্ নৃপঃ ॥৩৩॥

স্বধর্মমনুরুন্থন্তে নাতিক্রমমরাতিभिঃ ।

পলায়ন্তে কৃতধ্বংসা নাহবান্মানশালিনঃ ॥৩৮॥

অন্বয়ঃ । আসক্তা রুড়া ইয়ং ধূঃ দূরগা জননী চ তথা নৃপঃ অপি আচারবান্ জ্যাযান্ মে স্বাতন্ত্র্য’ তিরস্করোতি । বাচ্য—“অনয়া ধুরা, দূরগয়া জনন্যা নৃপেণ আচারবতা জ্যাযসা স্বাতন্ত্র্য’ তিরস্কর্যতে ॥ ৩৩ ॥

অন্বয়ঃ । মানশালিনঃ স্বধর্ম’ অনুরুন্থন্তে, অতিক্রম’ ন, ( অনুরুন্থন্তে ) অরাতিभिঃ কৃতধ্বংসাঃ ( সন্তঃ ) আহবাত্ ন পলায়ন্তে । বাচ্য—মানশালিभिঃ স্বধর্মঃ অনুরুন্থ্যতে । কৃতধ্বংসৈঃ ন পলায়্যতে ॥ ৩৮ ॥

“ননু ভবান্ গৃহস্থ এব, তল্কথমর্বাঙ্মুনিবিরোধঃ ?” ইত্যশঙ্ক্য, সত্য’ গৃহস্থো’স্মি তথাপি কৃতনিখিলগৃহস্থকর্ত্তব্যস্যৈব বানপ্রস্থাধিকারো ন গৃহস্থমাত্রস্য । ন চাহমদ্যপি কৃতকৃত্য ইতুঃসুতরমাহ—আসক্তেতি । আসক্তা লগ্না অবশ্য’ কর্ত্তব্য ইত্যর্থঃ । রুড়া প্রসিদ্ধা মহতী ইত্যর্থঃ । ইয়ং পূর্বোক্তা ধূঃ বৈরিনির্যাতনরূপা । দূরগা দূরবর্ত্তিনী জননী চ মাতা অপি । তথা নৃপো’পি আচারবান্, তপোধিক ইত্যর্থঃ । তত্রাপি জ্যাযান্ জ্যেষ্ঠঃ নৃপঃ যুধিষ্ঠির ই মে মম স্বাতন্ত্র্য’ স্বাচ্ছন্দ্য’ তিরস্করোতি দূরীকরোতি, আশ্রমান্তর’ প্রতিবদ্বাতি ইত্যর্থঃ । তিরস্করোতীতি প্রত্যেকমভিসম্বধ্যতে, অন্যথা বহুবচনপ্রসঙ্গাত্ ॥ ৩৩ ॥

উক্তমর্থ’মুপসংহরতি—স্বধর্মমিতি । মানশালিনঃ স্বধর্ম’ চাত্বধর্ম’ম্ অনুরুন্থন্তে অনুবর্ত্তন্তে অতিক্রম’ স্বধর্ম’তিক্রম’ অনুরুন্থন্তে । ততঃ কিমত আহ—অরাতিমিহিতি । অরাতিभिঃ কৃতধ্বংসাঃ কৃতাপকারাঃ সন্তঃ আহবাত্ ন পলায়ন্তে, অয়মেব স্বধর্ম’ানুরোধ ইত্যর্থঃ । “উপসর্গস্ত্রায়াতৌ” ইতি রেফস্য লত্বম্ । অত্র মনুঃ—“ন নিবর্ত্তত সংযামাত্ চাত্বধর্ম’মনুস্মরন্” ইতি । অত্র উত্তরবাক্যার্থ’ প্রতি পূর্ববাক্যার্থ’স্য হেতুত্বাত্ বাক্যার্থ’হেতুকং কাব্যলিঙ্গমলঙ্কারঃ ॥ ৩৮ ॥

৭৭। আমি এখনও গৃহকাণ্ডে ছই নাই, এই অস্বভাবকর্তব্য শত্রুনির্গাতনের গুরুভার, আমার দূর্বর্ডিনী জননী এবং আচারনিষ্ঠ ভাটা রাজা যুধিষ্ঠির ইহঁরাই আমার স্বরূপচাপিতা দূর্বীকৃত করিয়াছেন ।

৭৮। মানশালী ব্যক্তিগণ স্বধর্মের অনুবর্ত্তন করেন ; ( কিন্তু ) স্বধর্ম’তিক্রম করেন না । তাহারা অসত্যিগণ কর্তৃক অপকৃত হইবাও সমন্ব হইতে পলায়ন করেন না ।

‘विच्छिन्नाब्भविलाय’ वा विलीये नगमूर्ध्वनि ।

आराध्य वा सहस्राक्षमयशःशल्यमुद्धरे ॥७६॥

इत्युक्तवन्तं परिरभ्य दोर्भ्यां

तनूजमाविष्कृतदिव्यमूर्तिः ।

अघोपघातं मघवा विभूत्यै

भवोद्भवाराधनमादिदेश ॥ ८० ॥

प्रीते पिनाकिनि मया सह लोकपालै-

र्लीकतयेऽपि विहिताप्रतिवार्यवीर्य्यः ।

अन्वयः । ( अहं ) विच्छिन्नाब्भविलायं नगमूर्ध्वनि विलीये वा, वा सहस्राक्षम् आराध्य अयशः-  
शल्यम् उद्धरे । वाच्य— + + + मया अयशःशल्यम् उद्ध्रियते ॥ ७६ ॥

अन्वयः । मघवा इत्युक्तवन्तं तनूजम् आविष्कृतदिव्यमूर्तिः सन् दोर्भ्यां परिरभ्य विभूत्यै अघोप-  
घातं भवोद्भवाराधनम् आदिदेश । वाच्य—सघोना आविष्कृतदिव्यमूर्तिना + + भवोद्भवाराधनम्  
आदिदिशे ॥ ८० ॥

किं बहुना समायं निश्चयः श्रूयतामित्याह—विच्छिन्नेति । विच्छिन्नं  
वाताहतं यत् अक्षम् तदिव विलीय इति विच्छिन्नाब्भविलायं यथा तथा,  
“उपमाने कर्मणि च” इति कर्त्तरि उपपदे णमुल् । नगमूर्ध्वनि अस्मिन्  
गिरिशृङ्गे विलीये विशीर्य्यं वा, कषादिषु यथाविध्यनुप्रयोगः । यद्वा सह-  
स्राक्षमिन्द्रमाराध्य अयशः एव शल्यं तत् उद्धरे उद्धरिष्यामि । न तु  
गत्यन्तरशङ्का इत्यर्थः । वाशब्दो विकल्पे ॥ ७६ ॥

इतीति । मघवा इन्द्रः इत्युक्तवन्तं पुत्रमर्जुनम् आविष्कृता प्रकटिता  
दिव्यमूर्तिः निजरूपं येन सः तथोक्तः सन् दोर्भ्यां बाहुभ्यां परिरभ्य  
विभूत्यै श्रूयसे । उपहन्यते अनेनेत्युपघातं, कारणं घञ् प्रत्ययः, अघानां  
दुःखानामुपघातं अघोपघातं, भवः संसारः तस्य उद्भवः कारणमिति भवोद्भवः  
शिवः, तस्य आराधनम् उपासनम् आदिदेश । शिवमुद्दिश्य तपश्चर इति  
आज्ञापयामास इत्यर्थः ॥ ८० ॥

१० । इयं आशि क्षिप्रं क्षिप्रं अवधत्तेन चारं शैलनिधयेन विजयं पादौघं यादवै, नां इयं हेत्येव  
आराधना करिष्या अकीर्तिक्रमं मया उद्गपाटनं करिष्ये ।

८० । अर्जुन एवै कथां कश्चिन्, ऐश्वर्यं शीघ्रं दिव्यं मूर्तिं प्रकाशं करत उद्गोके आलिङ्गनं करिष्या  
उद्गोके शैलानिमित्तं दुःखनाशकं वगैर्यदयं महादेवस्य आराधनार्थं आदेशं दित्वेन ।

लक्ष्मीं समुत्सुकयितासि भृशं परेषा-  
मुच्चार्य्य वाचमिति तेन तिरोबभूवे ॥८१॥  
इति इन्द्रसमागमो नामैकादशः सर्गः ॥११॥

द्वादशः सर्गः ।

अथ वासवस्य वचनेन  
रुचिरवदनस्त्रिलोचनम् ।  
क्लान्तिरहितमभिराधयितुं  
विधिवत् तपांसि विदधे धनञ्जयः ॥१॥

अन्वयः । पिनाकिनि प्रीते लोकपालैः सह मया लोकतये अपि विहिताप्रतिवार्य्यवीर्य्यैः ( सन् )  
परेषां लक्ष्मीं भृशं समुत्सुकयिता अस्मि, इति वाचं उच्चार्य्य तेन तिरोबभूवे । वाचा— + + +  
विहिताप्रतिवार्य्यवीर्य्येण त्वया लक्ष्मीः समुत्सुकयितासि । सः तिरोबभूव ॥ ८१ ॥

अन्वयः । अथ रुचिरवदनः धनञ्जयः वासवस्य वचनेन त्रिलोचनं क्लान्तिरहितं ( यथा तथा )  
अभिराधयितुं तपांसि विधिवत् विदधे । वाचा— रुचिरवदनेन धनञ्जयेन तपांसि विदधे ॥ १ ॥

प्रीत इति । पिनाकिनि शिवे प्रीते सति लोकपालैः सह मया लोक-  
तयेऽपि विहितं दत्तम् अप्रतिवार्य्यम् अनिवार्य्यं वीर्य्यं यस्य सः तथोक्तः  
सन् परेषां शत्रूणां लक्ष्मीं भृशं समुत्सुकयितासि समुत्सुकां त्वयि अनुरक्तां  
कर्त्तासि, पुनराहरिष्यसि इत्यर्थः । वीरभोग्याः सम्पद इति भावः । उक्त क-  
शब्दात् “तत्करोति” इति श्रुत्यात् कर्त्तरि लुट् । इति वाचम् उच्चार्य्य तेन  
इन्द्रेण तिरोबभूवे अन्तर्दधे । भावे लिट् ॥ ८१ ॥

इति किरातार्जुनीये एकादशसर्गव्याख्या समाप्ता ॥ ११ ॥

अथेति । अथ इन्द्रतिरोधानानन्तरं रुचिरवदनः इन्द्रसत्तात्कारसन्तोषात्  
प्रसन्नमुखः धनञ्जयः अर्जुनः वासवस्य वचनेन उपदेशेन त्रिलोचनं शिवं  
क्लान्तिरहितं यथा तथा अभिराधयितुं प्रसादयितुं तपांसि विधिवत् विध्यर्हं

१० । पिनाको प्रीत इहेने लोकपालगणनर आसि डोनांर एमन वीर्या विधान करिषा दिव, याह  
एहे डिलोके० अग्रदिह० इहेवे, तुमि तरवशाय शत्रुगण्णोके डोनावा अति एकाञ्च समुत्सुक करिषा  
तुमिने, इत्य एहे बालिग अष्ठर्हित इहेनेन ।

अभिरश्मिमालि विमलस्र

धृतजयधृतेरनाशुषः ।

तस्य भुवि बहुतिथास्तिययः

प्रतिजग्मुरेकचरणं निषीदतः ॥२॥

वपुरिन्द्रियोपतपनेषु

सततममुखेषु पाण्डवः ।

व्याप नगपतिरिव स्थिरतां

महतां हि धैर्य्यमविभाव्यवैभवम् ॥३॥

अन्वयः । अभिरश्मिमालि भुवि एकचरणं निषीदतः विमलस्य धृतजयधृतेः अनाशुषः तस्य बहुतिथाः तिययः प्रतिजग्मुः । वाच्य—बहुतिथाभिः तियिभिः प्रतिजग्मे ॥ २ ॥

अन्वयः । पाण्डवः सततं वपुरिन्द्रियोपतपनेषु अमुखेषु नगपतिः इव स्थिरतां व्याप, ( तथाहि ) महतां धैर्य्यम् अविभाव्यवैभवम् । वाच्य—पाण्डवेन नगपतिना इव स्थिरता व्यापि । धैर्य्येण अविभाव्यवैभवेन ( भूयते ) ॥ ३ ॥

यथाशास्त्रमित्यर्थः । “तदर्हम्” इति वतिप्रत्ययः । विदधे चक्रे । अस्मिन् सर्गे उद्गतावृत्तम्, “सजमादिमे सलघुकौ च नमजगुरुकैरथोद्गता । त्रिङ्गु- गतभनजला गयुताः सजमाजगौ चरणमेकतः पठेत् ॥” इति लक्षणात् ॥ १ ॥

अभिरश्मौति । अभिरश्मिमालि अभिसूर्य्यं सूर्याभिसुखं भुवि एक-चरणं निषीदतः एकचरणेन तिष्ठतः विमलस्य बाह्यान्तरशुद्धिमतः । धृता जयधृतिर्जयेच्छा येन तस्य अनाशुषः अनश्रुतः, “उपयिवाननाश्वाननूचानथ” इति निपातः । तस्य अर्जुनस्य बह्वनां पूरणाः बहुतिथाः, बहुसंख्यकाः इत्यर्थः । “तस्य पूरणे ङट्” । “बहुपूगगणसङ्घस्य तियक्” इति तिय्, गागमः । तिययः दिनानि प्रतिजग्मुः । अत्र तियिशब्दः पुंलिङ्गः, “तदाद्यास्तिथयो द्वयोः” इत्यभिधानात् । अन्यथा बहुतिथा इत्यत्र टित्त्वात् ङीप् स्यात् ॥ २ ॥

वपुरिति । पाण्डवः अर्जुनः सततं वपुषः इन्द्रियाणाञ्च उपतपनेषु सन्तापकरेषु । करणे ल्यट् । अमुखेषु अनशनादिदुःखेष्वपि नगपति-गिरीन्द्र इव स्थिरतां दाव्यं व्याप प्राप । तथाहि—महतां धैर्य्यम् अवि-भाव्यं दुर्वीधं वैभवं सामर्थ्यं यस्य तत् तथोक्तम् । धीराणामकञ्चित्करं दुःखमिति भावः ॥ ३ ॥

१। अ. ६३ अश्वत्थामेन धनञ्जय वासवैव उपदेशे जिलोचनके अङ्गाङ्गुलीव आश्रयना वरिवार निमित्त यथावि . ६३ पञ्चा कविरे वागिजेन ।

ন পপাত সন্নিহিতপক্তি-  
 সুরभिषु फलेषु मानसम् ।  
 तस्य शुचिनि शिशिरे च पय-  
 समृतायते हि सुतपः सुकर्मणाम् ॥ ৪ ॥  
 न विसिम्भिये न विषसाद  
 मुहुरलसतां न चाददे ।  
 सत्त्वमुरुधृति रजस्तमসী  
 ন হতঃ স্ম তস্য হতশক্তিপেলবে ॥ ৫ ॥

অন্বয়ঃ । তস্য মানসং সন্নিহিতপক্তিসুরभिषু ফলেষু তথা শুচিনি শিশিरे চ পয়সি ন পপাত ।  
 হি ( তথাহি ) সুকর্মণাং সুতপঃ সমৃতাযতে । বাচ্য—মানসেন ন পেতে, সুতপসা সমৃতাযতে ॥ ৪ ॥

অন্বয়ঃ । সঃ ন বিসিम्ভিয়ে, ন বিষসাৎ, মুহুঃ রজনসতাং ন চ আদদে, হতশক্তিপেলবে রজস্তমসী  
 তস্য মুরুধৃতি সত্বং ন হতঃ স্ম । বাচ্য—তেন ন বিসিम्ভিয়ে, বিধেদে, আদদে । হতশক্তিপেলবাভ্যাং  
 রজস্তমসীভ্যাং সত্বং ন হন্যতে ॥ ৫ ॥

নেতি । তস্য অর্জুনস্য মানসং মনঃ সন্নিহিতানি সমীপস্থানি যানি  
 পক্তিসুরभीणि পাকসুগন্ধীনি তেষু ফলেষু । তথা শুচিনি স্বচ্ছ্যে শিশিरे  
 শীতলে পয়সি চ ন পপাত, ন কিञ्चित् আচকাঙ্ক্ষ ইতি ভাবঃ । প্রাণধারণং  
 তু তস্য তপ এবৈত্যাহ—তথাহি,—সুকর্মণাং সুকৃতিনাং গোমহনং তপঃ সুতপ  
 এব অমৃতাযতে অমৃতবত্ আচরতি । কিং তপস্তপ্তানানাং তর্পণান্তরৈরिति  
 ভাবঃ । “লোহিতাদিডাজম্ব্যঃ ক্বপ্” । “বা ক্বপঃ” ইতি আত্মনেপদম্ ।  
 লোহিতাদিরাকৃতিগণঃ ॥ ৪ ॥

নেতি । সঃ অর্জুনো ন বিসিम्ভিয়ে অহো মহত্ তপঃ তপমিতি ন বিস্ময়ং  
 জগাম ।—“তপঃ চরতি বিস্ময়াৎ” ইতি স্মৃতিগতি ভাবঃ । ন বিষসাৎ  
 ফলবিলম্বাদুগতোত্মাহো ন বভূব ।—“বিষাদেহ তমো ভঙ্গ” ইতি লক্ষণাৎ ।  
 “সদিরপ্রতঃ” ইতি ষত্বম্ । মুহুরলসতাং তপসি মন্দোদ্যমত্বাচ্চ ন  
 অগমত্ । কিञ्চ হতশক্তিনো হতসারে অতএব পেলবে ভঙ্গুরে তে হতশক্তি-

২। অর্জুন স্বর্গাভিগৃহে ভূতলে একপদে অবস্থান করিলেন, তাঁহার বাহ্যভাষ্যবিশুদ্ধ  
 হইয়াছিল, তিনি লজ্জাভিলাষ পোষণ কবিশ্য অবাশ্যে রহিলেন । এই অবস্থায় তাঁহার বহুদিন  
 অটীত হইল ।

৪। অর্জুনের নিকটে অনেক পরিশ্রম ও অল্প শীতল জল ছিল; কিন্তু সে সকলে তাঁহার  
 চিত্ত আকৃষ্ট হইত না । বশুতঃ অকৃতিগণের মতপন্থাই অমৃতবৎ হইয়া থাকে ।

তপসা ক্লশং বপুরুবাহ  
 স বিজিতজগত্থয়োদয়ম্ ।  
 ত্রাসজননমপি তত্त्वবিদাং  
 কিমিবাস্তি যন্ন সুকরং মনস্বিभि: ॥৬॥  
 জ্বলতোঽনলাদনুনিশীথ-  
 মধিকরুচিরম্মসাং নিধি: ।  
 ধৈর্য্যগুণমবজয়ন্ বিজয়ী  
 দৃঢ়শে সমুন্নততর: স শৈলত: ॥ ৩ ॥

অন্বয়: । স তপসা ক্লশং ( তথাপি ) বিজিতজগত্থয়োদয়ং তত্त्वবিদাম্ অপি ত্রাসজননং বপু: উবাহ । যত্ মনস্বিभि: ন সুকরং তত্ কিম্ ইব ন আস্তি । বাচ্য—তেন + + । বপু: উহে । যেন সুকরেণ ( ভূযতে ) তেন কেন ভূযতে ॥ ৬ ॥

অন্বয়: । বিজয়ী স: অনুনিশীথং জ্বলত: অনলাত্ অধিকরুচি: তথা অম্মসাং নিধি: ধৈর্য্যগুণমবজয়ন্ শৈলত: সমুন্নততর: দৃঢ়শে ( জনৈ: ) । বাচ্য—বিজয়িনং তং অধিকরুচি: + + অবজয়ন্তং সমুন্নততরং দৃঢ়শ: ( জনা: ) ॥ ৩ ॥

পেলবে রজস্তমসী গুণী উরুধৃতি মহাসারং তস্য অর্জুনস্য সত্त्वং সত্त्वগুণং ন হতবতী । হন্তো: । “লট্ স্মে” ইতি ভূতার্থ লট্ ॥ ৫ ॥

তপসেতি । স: অর্জন: তপসা ক্লশং তথাপি বিজিত: জগত্থয়স্য ভুবন-  
 ত্রয়স্য উদয়: উত্কর্ষ: যেন তত্ তথোক্তম্ । কিন্তু তত্त्वবিদামপি লোক-  
 হিতার্থং তত্त्वং জানতামপি ত্রাসজননং ভয়ঙ্করং বপুরুবাহ বহতি স্ম । ন  
 চ এতত্ চিত্তমিত্যাহ—কিমিতি । যত্ মনস্বিভিন্নং সুকরং তত্ কিমি-  
 বাস্তি ? ন কিমপৌল্যর্থ: । ইবশব্দো বাক্যালঙ্কার: । “মনস্বিনাম্”  
 ইতি পাঠেপি শিবে ষষ্ঠী স্যাদেব, ক্লব্যোগলক্ষণায়া: “ন লোক” ইत्याদিনা  
 নিষেধাত্ ॥ ৬ ॥

জ্বলত ইতি । বিজয়ী স: অর্জুন: অনুনিশীথমর্ধ্বরাতে, বিমত্থ্যর্থ  
 অব্যযীभाव: । “অর্ধ্বরাতেনিশীথৌ দ্বৌ” ইত্যমর: । জ্বলতো দীপ্যমানাত্

৫ । ‘অহে আমি মহাভগ্না করিলাম’ এই বলিয়া অর্জুন বিশ্রামগ্রহণ করেন নাই, কল পাঠেই  
 বিশ্রাম হইতেছে বলিয়াও বিশ্বাস করেন নাই; এবং ভগ্নাভাগ্যাবশেষে নিশিলাগ্নও করেন নাই । ওদ্বীপ নিজেই  
 ভস্মর উভয়: এবং রক্তোক্তগণ তাঁহার অবলম্বনশূন্য নষ্ট করবে নাই ।

৬ । অর্জুনের পক্ষে ভগ্নাভাগ্য ক্লশ হইয়াছিল; তথাপি উহা যেন দ্বিজীবনের উৎকর্ষ কর  
 করিয়াছিল; অপিচ এই পক্ষে উজ্জ্বলগণেরও ত্রাসজনক হইয়াছিল । ফল এমন কি আছে, বাধা  
 মনস্বিগণের অসীম্য ।



जपतः सदा जपमुपांशु  
वदनमभितो विसारिभिः ।  
तस्य दशनकिरणैः शुशुभे  
परिवेषभौषणमिवार्कमण्डलम् ॥ ८ ॥  
कवचं स बिभ्रदुपवीत-  
पदनिहितसज्यकार्मुकः ।  
शैलपतिरिव महेन्द्रधनुः-  
परिवीतभोमगहनो विद्विद्युते ॥ ९ ॥

अन्वयः । सदा उपांशु जपं जपतः तस्य वदनम् अभितः विसारिभिः दशनकिरणैः परिवेष-  
भौषणम् अर्कमण्डलम् इव शुशुभे । वाच्य—वदनेन + + भौषणेन अर्कमण्डलम् इव शुशुभे ॥ ८ ॥

अन्वयः । कवचं बिभ्रत् उपवीतपदनिहितसज्यकार्मुकः सः महेन्द्रधनुःपरिवीतभोमगहनः  
शैलपतिः इव विद्विद्युते । वाच्य— + बिभ्रता + सज्यकार्मुकेण तेन + गहनेन शैलपतिना इव  
विद्विद्युते ॥ ९ ॥

अनलादग्नेरधिककर्चः दीप्यमानः तथा अश्वसां निधेः धैर्यं गाम्भीर्यं तदेव  
गुणः तम् अवजयन् । किञ्च शैलादपि समुन्नततरो दृष्टे दृष्टः । अत्र  
रुच्यादिभिरनलाद्याधिव्यामस्वस्ये मस्वस्याभिधानात् अतिशयोक्तिरलङ्कारः ॥ ७  
जपत इति । सदा उपांशु रहो गूढमित्यर्थः । “रहस्योपांशु चालिङ्गे”  
इत्यमरः । “करणवदनशब्दमनुप्रयोग उपांशु” इति कौमारलक्षणम् ।  
जप्यते इति जपः तं जपं मन्त्रमित्यर्थः । जपतः पठतस्तस्यार्जुनस्य वदनं  
कर्त्तुं अभितः विसारिभिः प्रसरणशैलैर्दशनकिरणैः हेतुभिः परिवेषभौषणम्  
अर्कमण्डलमिव शुशुभे । “परिवेषस्तु परिधिरुपसृष्ट्यक्रमण्डले” इत्यमरः ॥ ८  
कवचमिति । कवचं वर्म बिभ्रदुपवीतपदे यज्ञोपवीतस्थाने निहितम्  
आरोपितं सज्यं कार्मुकं येन सः तथोक्तः सः अर्जुनः महेन्द्रधनुषा परिवीतं  
परिवेष्टितं भोमं गहनं वनं यस्य सः शैलपतिरिव विद्विद्युते शुशुभे ॥ ९ ॥

१ । तथा गहैते लाजिल, मेहै बिजरी अर्जुन येन निशीधकाले खल्ल अनल हईतेओ  
अधिक काष्ठि बारण कविशाहेन ; एवंग मयूअर धैराण्ण ७य करिया येन शैल हईतेओ अधिक  
समुन्नत हईशाहेन ।

२ । अर्जुन सर्वदा गूढ मन्त्र जप कवितेन ; जपकाले तीहार वदनेव चतुर्दिक दशनकिरणाराशी  
विकीर्ण हईत ; तीहाते ए वदन परिवेष्टित भौषण मोरमण्डलवत् शोभा पाईत ।

३ । अर्जुन वर्म धारण करियाछिलेन, तीहार यज्ञोपवीतस्थाने ज्ञातुञ्ज कार्मुक निहित छिल ;  
सुतरां त्रिनि ईल्लतापवेष्टित-भौषणाराणोष्ठित शैलराजेर आर प्रतिष्ठात हईतेछिलेन ।

প্রবিশেষ গামিব ক্লশস্য  
 নিয়মসবনায় গচ্ছত: ।  
 তস্য পদবিনমিতো হিমবান্  
 গুরুতাং নয়ন্তি হি গুণা ন সংহতি: ॥১০॥  
 পরিকীর্ণমুদ্যতভুজস্য  
 ভুবনবিবরে দুরাসদম্ ।  
 জ্যোতিরুপরি শিরসো বিততং  
 জগৃহে নিজান্ মুনিদ্বিবৌকসাং পথ: ॥১১॥

অন্বয়: । নিয়মসবনায় গচ্ছত: ক্লশস্য তস্য পদবিনমিত: হিমবান্ গাং প্রবিশেষ ইব । গুণা: গুরুতাং নয়ন্তি, সংহতি: ন ( নয়তি ) । বাচ্য—নমিতেন হিমবতা গা: প্রবিশেষ । গুণৈ: গুরুতা নীযত, সংহত্যা ন ॥ ১০ ॥

অন্বয়: । উদ্যতভুজস্য ( তস্য ) শিরস: উপরি বিততং ভুবনবিবরে পরিকীর্ণে দুরাসদং জ্যোতি: মুনিদ্বিবৌকসাং নিজান্ পথ: জগৃহে । বাচ্য—বিততেন পরিকীর্ণেন দুরাসদেন জ্যোতিষা নিজা: পথান: জগৃহিহে ॥ ১১ ॥

প্রবিশেষিতি । নিয়মসবনায় নিয়মসন্ধানায় ক্লশস্য তপ:কর্ষিতস্য তথা, “সবনং ত্বধ্বরে স্নানি মোমনির্দলনে’পি চ” ইতি বিশ্ব: । “গচ্ছতস্তস্য অর্জুনস্য পদৈ: পাদন্যাসৈ: বিনমিত: হিমবান্ গাং ভুবং প্রবির্ধ্যগ ইবেতুপ্রগে জ্ঞা । নতু ক্লশস্য কথমিত্যত্ গৌরবম্ ? তচ্চাহ—গুণা: সারাদয়: গুরুতাং নয়ন্তি প্রাপয়ন্তি হি । সংহতি: সঙ্ঘাত: মূর্ত্তিরিতি যাবত্, ন নয়তি । অন্ত:সারাত্ হি গৌরবং ভবতি ন তু বাহ্যাত্ স্থৌল্যাৎ । তত্র চ হেমপিণ্ডতুলপিণ্ডাবেব নিদর্শনমিতি ভাব: ॥ ১০ ॥

পরিকীর্ণমিতি । উদ্যতভুজস্য জহুর্বাহো: তস্য শিরস উপরি । “ষষ্ঠপ্রতসর্ঘ্যপ্রত্যয়েন” ইতি ষষ্ঠী । বিততং বিস্তৃতং ভুবনযো: বিবরে দ্বাবা-  
 পৃথিব্যোরন্তরালে পরিকীর্ণং ব্যাপ্তম্ ।—দুরাসদং দূর্ধর্ষং জ্যোতিস্তেজ: মুনেনাং  
 দ্বিবৌকসাঞ্চ নিজান্ নিয়তান্ পথো মার্গান্ জগৃহে প্রতিববন্ধ্য ইত্যর্থ: ॥১১॥

১০ । উপ:ক্লশ অর্জুন যখন বৃদ্ধবিহিত সানার্য গমন করিতেছেন, তখন তাঁহান পদস্থানভরে হিমালয়  
 যেন বিনমিত হইয়া ভূতলে প্রবেশ করিত । বস্তুত: অশ্ব:সারাদি গুণবানিহৈ গুরুত্বশাস্তি কারণ,  
 আকৃতি নহে ।

১১ । উর্দ্ধবাহ অর্জুনের মস্তকেপরি ( তখন ) একটা উর্দ্ধধ গোটি: বিদীর্ণ হইল । এই গোটি:  
 অস্ত্রবীক ও ভূতলের অস্ত্রাণ্ডে পরিব্যাপ্ত হইয়া দেব ও মুনিগণের স্ব স্ব পথ বন্ধ করিল ।

रजनीषु राजतनयस्य  
 बहुलसमयेऽपि धामभिः ।  
 भिन्नतिमिरनिकरं न जहे  
 शशिरश्मिसङ्गमयुजा नभः श्रिया ॥ १२ ॥  
 महता मयूखनिचयेन  
 शमितरुचि जिष्णुजन्मना ।  
 क्लीतमिव नभसि वीतमले  
 न विराजते स्म वपुरं शुमालिनः ॥ १३ ॥  
 तमुदीरितारुणजटांशु-  
 मधिगुणशरासनं जनाः ।

अन्वयः । बहुलसमये अपि रजनीषु राजतनयस्य धामभिः, भिन्नतिमिरनिकरं नभः शशिरश्मि-  
 सङ्गमयुजा श्रिया न जहे । वाच्य— + + मङ्गमयुक् शीः नभः न जहौ ॥ १२ ॥

अन्वयः । जिष्णुजन्मना महता मयूखनिचयेन शमितरुचि अशुमारिणः वपुः क्लीतमिव नभसि न  
 विराजते स्म । वाच्य—शमितरुचिना वपुषा क्लीतेन इव न विराजते स्म ॥ १३ ॥

रजनोष्विति । बहुलसमये कृष्णपक्षेऽपि रजनीषु रात्रिषु राजतनयस्य  
 अर्जुनस्य धामभिः तजोभिः भिन्नः तिमिरनिकरो यस्य तत् नभः शशि-  
 रश्मौनां सङ्गमेन हेतुना युजा सङ्गतया श्रिया, तच्छीतुल्यया श्रिया इत्यर्थः ।  
 अतएव निदर्शनालङ्कारः । न जहे न त्यक्तम् । जहातेः कर्मणि लिट् ।  
 ज्योत्स्नातुल्यज्योतिर्जातमित्यर्थः ॥ १० ॥

महतेति । जिष्णोः अर्जुनात् जन्म यस्य तेन । जन्मोत्तरपदव्यधिकरणो  
 बहुव्रीहिः । महता मयूखनिचयेन किरणसमूहेन शमितरुचि हतप्रभम्  
 अशुमालिनो वपुरर्कविम्बं क्लीतं जितत्वात्तज्जितमिवेत्युत्प्रेक्षा । वीतमले  
 मेघनीहाराद्यावरणरहिते अपीत्यर्थः । नभसि न विराजते स्म ॥ १३ ॥

१२ । राजतनय अर्जुनेन त्रेकोवाणि धावा तिमिरनिकर निम्न २७शाय कुम्भकोय रजनीयोगेठ  
 नभोरुण्ड शनिकर-मन्त्र शोडा धारा पवित्राङ्क इय नाई, अर्थात् सर्वदाई मेघाने कोऽप्युत्तम  
 जोतिः इहेशहिल ।

१३ । आकाश इर्कविष (तथन) अर्जुन देहजात विपुल मयूखनालय इत्यत्र २७शाय नज्जि  
 इहेशहै येन आकाशे आर विराज कजिल ना ।

रुद्रमनुदितललाटदृशं

ददृशुर्मिमन्त्रिषुमिवासुरीः पुरीः ॥ १४ ॥

मरुतां पतिः स्विदहिमांशु-

रुत पृथुशिखः शिखी तपः ।

तप्तुमसुकरमुपक्रमते

न जनोऽयमित्यवयये स तापसैः ॥ १५ ॥

अन्वयः । उदीरिताकणजटांशुम् अधिगुणशरासनं तं जनाः आसुरीः पुरीः मिमन्त्रिषुम् अनुदित-  
ललाटदृशं रुद्रम् इव ददृशुः । वाचा— + × जटांशुः अधिगुणशरासनः सः जनैः मिमन्त्रिषुः ×  
× ललाटदृक् रुद्र इव ददृशे ॥ १४ ॥

अन्वयः । मरुतां पतिः स्विद, अहिमांशुः उत, पृथुशिखः शिखी वा, असुकरं तपः तप्तुम् उप-  
क्रमते, अथ जनः न इति सः तापसैः अवयये । वाचा—मरुता पत्या अहिमांशुता, पृथुशिखेन शिखिनः  
उपक्रमते, तं तापसाः अवययुः ॥ १५ ॥

तमिति । उदीरिताः उदुगता अरुणाः जटानाम् अंशवः यस्य तम् ।  
अधिगुणमधिज्यं शरासनं यस्य तम् अर्जुनं जनाः सिद्धगणाः । आसुरीः  
असुरमन्त्रिणीः पुरीः मिमन्त्रिषुं मन्त्रितुमिच्छन् । मथेः सन्नन्तादुपत्ययः ।  
तथा अनुदिता ललाटे दृक् यस्य तं, साक्षात् त्रिपुरविजयोद्यतम् अभालाक्षं  
रुद्रमिव ददृशुः । अत्र अभालाक्षस्य रुद्रस्य असम्भवात् स्वतःसिद्धोप-  
मानासिद्धेर्नयमुपमा, किन्तु उत्प्रेक्षा । सा च अभालाक्षमिति उपमानात्  
उपमेयस्य न्यूनत्वकथनार्थं अन्वयव्यतिरेकेण उज्जीवितेति अनयोरङ्गाङ्गिभावेन  
सङ्करः । उपमा तु व्यज्यते इत्यालङ्कारेण अलङ्कारध्वनिः ॥ १४ ॥

मरुतामिति । मरुतां पतिः स्विद देवेन्द्रो वा, अहिमांशुः उत सूर्यो वा,  
पृथुशिखः महाज्वालः शिखी पावको वा, असुकरं दुष्करं तपः तप्तुमुप-  
क्रमते ? अयं जनः पुरुषः कश्चित् प्राक्तनो न इति स अर्जुनः तापसैः तप-  
स्विभिः । “अण च” इति मत्वर्थीयः अणप्रत्ययः । अवयये अवगतः ।  
यातिरवपूर्वात् कर्मणि लिट् । अत्र इन्द्रत्वादिकं धर्ममारोप्य जनत्वाप-  
वादात् साम्यमारोप्य अपङ्गवालङ्कारः । सामान्यलक्षणं तु—“निषिद्धविषये  
साम्यारोपो ह्यपङ्गवः” इति ॥ १५ ॥

१४ । अर्जुनेन रुटोच्छ्रितं अकणवर्णं अरुणपुच्छं उल्लास इहोच्छ्रितं, त्रिपुरासनात् ललाटेन उच्छ्रितं अरुणं कटिः  
आहेन, ए अवश्यां सिद्धगणं उद्दिष्टं अक्षरपूरी-मन्त्रेण ललाटेन उच्छ्रितं अरुणं अलङ्कारकं  
करिष्ये लाशिलेन ।

ન દદાહ મૂરુહવનાનિ  
 હરિતનયધામ દૂરગમ્ ।  
 ન સ્મ નયતિ પરિશોષમપઃ  
 સુસહં વમૂવ ન ચ સિદ્ધતાપસૈઃ ॥ ૧૬ ॥  
 વિનયં ગુણા ડ્રવ વિવેક-  
 મપનયમિદં નયા ડ્રવ ।  
 ન્યાયમવધય ડ્રવાશરણાઃ  
 શરણં યયુઃ શિવમયો મહર્ષયઃ ॥ ૧૭ ॥

અન્વયઃ । દૂરગં હરિતનયધામ મૂરુહવનાનિ ન દદાહ, તથા અપઃ પરિશોષં ન નયતિ સ્મ, (તથાપિ) સિદ્ધતાપસૈઃ સુસહં ન ચ વમૂવ । વાચા—દૂરગેણ ધાત્મા\*\*\*વનાનિ ન દદહિરે, આપઃ પરિશોષં ન નૌયન્તે સ્મ, સુસહેન ન વમૂવે ॥ ૧૬ ॥

અન્વયઃ । અર્થો અશરણાઃ મહર્ષયઃ વિનયં ગુણાઃ ડ્રવ, અપનયમિદં વિવેકં નયા ડ્રવ, ન્યાયમ્ અવધયઃ ડ્રવ શિવં શરણં યયુઃ । વાચા—અશરણૈઃ મહર્ષિભિઃ વિનયઃ ગુણૈઃ ડ્રવ, અપનયમિત વિવેકઃ નયેઃ ડ્રવ શિવઃ શરણં યયે ॥ ૧૭ ॥

ન દદાહેતિ । દૂરગં વ્યાપકમિત્યર્થઃ । હરિતનયસ્ય ઇન્દ્રસુતસ્ય અર્જુનસ્ય ધામ તર્જો મૂરુહવનાનિ ન દદાહ, અગ્નિવદિતિ ભાવઃ । તથા અપો જ્વલોનિ પરિશોષં ન નયતિ સ્મ, અર્કવદિતિ ભાવઃ । તથાપીતિ શિષઃ । સિદ્ધાશ્ચ તાપસાશ્ચ દૈઃ, સુસહં ન વમૂવ । અતોઽસ્ય અલૌકિકં તેજ इति ભાવઃ । અતएव दुःसहत्वदाहाद्यजनकत्वयोर्विरोधात् વિરોધાભાસઃ અલક્ષારઃ । “આભાસત્વે વિરોધસ્ય વિરોધાલક્ષ્યતિર્મતા” इति લક્ષણાત્ ॥ ૧૬ ॥

વિનયમિતિ । અથો અનન્તરમ્ અશરણાઃ મહર્ષયઃ સુનયઃ વિનયં શિષ્ણાં ગુણાઃ શ્રીદાર્થ્યાદય ડ્રવ, અશિષ્ણિતસ્ય તદભાવાદિતિ ભાવઃ । અપનયમિદં દુર્નીતિવારકં વિવેકં મદસજ્ઞાનં નયા નીતય ડ્રવ । અવિવેકિનો નીત્ય-ભાવાદિતિ ભાવઃ । નીતિઃ ષાઙ્ગુણપ્રયોગઃ । નીયતે અનેનેતિ ન્યાયઃ નિયામકં પ્રમાણં તમ્ અવધયઃ સમયા ડ્રવ । અગ્રામાણિકસ્ય સમયો-

૧૮ । યિનિ એઈ કઠોર તપન્યા કરિતે બ્રહ્મ હૈશ્વર્યેન, હૈનિ કે, દેવેભ્ય કિંવા સૂયા, અથવા મનાશ્ચાલમાનો ઇત્યાશન ? ત્વજા તાપમગ્નવ દેહે અર્જુનકે એઈરૂપે મન્નજા ઢિભ કોન ડેજોમય પદાર્થ નલિયા પૂશ્ચિતેહિલેન ।

૧૭ । ‘અર્જુનેવ દુરવાપી તેજ તથાકાર વનાવનો દક્ષ કરે નાઈ, કિંવા જ્વલોનિ જુલુ કરે

परिवीतमंशुभिरुदस्त-

दिनकरमयूखमण्डलैः ।

शम्भुमुपहतदृशः सहसा

न च ते निचायितुमभिप्रसेहिरे ॥ १८ ॥

अथ भूतभव्यभवदीश-

मभिमुखयितुं कृतस्तवाः ।

तव महसि दृशुः पुरुषं

कमनीयविग्रहमयुग्मलोचनम् ॥ १९ ॥

अन्वयः । उदस्तदिनकरमयूखमण्डलैः अंशुभिः परिवीतं शम्भुम् उपहतदृशः ते महर्षयः सहसा निचायितुं न अभिप्रसेहिरे । वाच्य—उपहतदृग्भिः ते महर्षिभिः न सेहे ॥ १८ ॥

अन्वयः । अथ भूतभव्यभवदीशम् अभिमुखयितुं कृतस्तवाः ( सन्तः ) तव महसि कमनीयविग्रहमयुग्मलोचनं पुरुषं दृशुः । वाच्य— + + कृतस्तवैः ( सद्भिः ) कमनीयविग्रहः अयुग्मलोचनः पुरुषः दृष्टः ॥ १९ ॥

लङ्घितत्वादिति भावः । शिवं त्रिनयनं शरणं रक्षितारम् । “शरणं गृह्णरक्षितो”-रित्यमरः । ययुः शरणत्वेन प्राप्तिरित्यर्थः । अशरणाः शरणमिति च उपमास्वपि यथायोग्यं योज्यम् । उपमालङ्कारः ॥ १७ ॥

परिवीतमिति । उदस्तं निरस्तं छादितं दिनकरमयूखमण्डलं यैः तेः, सूर्यतज्जोविजयिभिरित्यर्थः । अंशुभिः तेजोभिः परिवीतं व्याप्तं शम्भुं शिवम् । उपहतदृशः प्रतिहतदृष्टयः ते महर्षयः, सहसा भट्टिति निचायितुं निशामयितुं द्रष्टुमित्यर्थः । “चायु पूजानिशामनयोः” इति धातोः “शकष्टृष—” इत्यादिना तुमुन् । अभिप्रसेहिरे न शक्नुः ॥ १८ ॥

अथेति । अथ दृगुपघातानन्तरं भूतभव्यभवतां भूतभविष्यद्वर्तमानानामौशं देवम् अभिमुखयितुम् अभिमुखीकृत्, कृतस्तवाः कृतस्तोत्राः सन्तः न तु अन्यथा इति भावः । “स्तवः स्तोत्रं स्तुतिर्नुतिः” इत्यमरः । तव पूर्वोक्ते महसि तेजसि कमनीयविग्रहं रम्यमूर्तिम् अयुग्मानि त्रीणि लोचनानि यस्य तं पुरुषं दृशुः ॥ १९ ॥

नाहे, तथापि उज्ज्वलं निम्नं तापमगणेरं ताशं अपश्य ईदृशाङ्गिल ।

११ । अनसुत्रं ऋषिं येमनं विनशकं, नोति येमनं छनीतिनाशकं विवेककं, एवमं अविधिं येमनं श्यामकं आशु इह, तेनानि शरणहीनं महविश्वं शिवेव शरणं लईलेन ।

१८ । शिवं सूर्यादौ त्रिजोविजयो अंशु-पूजं पत्रिवाशु, ताशे अतिदृष्ट-नेत्रं महविश्वं महना

ককুদে বৃষস্য কৃতবাহু-

মকৃশপরিণাহশালিনি ।

স্পর্শসুখমনুभवन्तমুমা-

কুচযুগ্মমণ্ডল ইবাত্র'চন্দনে ॥ ২০ ॥

স্থিতমুন্নতে তুহিনশৈল-

শিরসি ভুবনাত্তির্চিনা ।

সাদ্রিজলধিজলবাহুপথ'

সদিগশ্রুতানমিব বিশ্বমোজসা ॥ ২১ ॥

অনুজানুমধ্যমবসক্ত-

বিততবপুশা মহাহিনা ।

অন্বয়ঃ । অকৃশ-পরিণাহশালিনি বৃষস্য ককুদে আর্দ্র'চন্দনে উমাকুচযুগ্মমণ্ডল ইব কৃতবাহু' (অতঃ) স্পর্শসুখম অনুभवन्तম্ উন্নতে তুহিনশৈলশিরসি স্থিত', (তথাপি) ভুবনাত্তির্চিনা অোজসা সাদ্রিজলধিজলবাহুপথ' বিশ্বম্ অশ্রুতানম্, অনুজানুমধ্যম অবসক্তবিততবপুশা মহাহিনা অব্যবহিত'।

অথ পশ্চিমে: পুরুষ' বিশিনষ্টি—ককুদ ইत्याদিদা । কোদৃশং পুরুষম্ ? অকৃশেন সহতা পরিণাহেন বিশালতয়া শালত ইতি তথ্যোক্তে । “পরিণাহো বিশালতা” ইত্যমরঃ । বৃষস্য বৃষমস্য ককুদে অ'সকূটে আশ্রয়ীকৃত ইতি শেপঃ । আর্দ্র'চন্দনে উমায়া: কুচযুগ্মমণ্ডলে ইব কৃতবাহু' ন্যস্তহস্তম্ অতএব স্পর্শসুখম্ অনুभवन्त' ককুদস্য তথাবিধস্পর্শসুখকরত্বাদিতি ভাবঃ । উপমালঙ্কারঃ ॥ ২০ ॥

স্থিতমিতি । উন্নতে তুহিনশৈলশিরসি হিমবত: শিখরে স্থিতম্, কচিৎ কোণে স্থিতমিত্যর্থঃ । তথাপি ভুবনাত্তির্চিনা সর্বলোকাতিশাযিনা অোজসা তজসা অদ্রিभि: পর্বতৈ:, জলধিभि: সমুদ্রৈ: জলবাহুপথেন আকাশেন চ সহ বর্তত ইতি তথ্যোক্তম্ । দিগ্भि: সহ বর্তত ইতি সদিচ্ । উভয়ত্র অপি “তেন সহতি তুল্যযোগ” ইতি বহুব্রীহি: । বিশ্বম্ অশ্রুতানং ব্যাপ্রবন্তম্ ইব স্থিতমিতি উত্প্রেতা । “অশ্রুত ব্যাপ্তৌ” ইতি ধাতৌ: শানच् ॥ ২১ ॥

উদাহরণ দিচ্ছে উক্তইতে পারিলেন না ।

১৯ । অনন্তর মহাবিশ্ব জুড়, ভারি ও বর্ডমান কালের অবোধব দেবদেবের আভিযুগ্ম-সাধনের জন্য গুপ্ত করিতে করিতে সেই তেজ:পুঞ্জ মধ্যে এক কমলোন্নত অশ্রুত-নেত্র পুরুষ দর্শন করিলেন ।

২০—২৪ । ( অজ্ঞান দেবিলেন ) সেই পুরুষ উমাব চন্দ্রনীর্ত কুচযুগ্মমণ্ডলের স্তায় গৌনোন্নত বৃষ-ককুদ হস্ত রাশিগা স্পর্শ স্বয় অশ্রুত করিতেছেন । তিনি উন্নত হিমোচ্চ-শিখরে অবস্থিত, তথাচ যেন

लोकमखिलमिव भूमिभृता  
 रवितेजसामवधिनाधिवेष्टितम् ॥ २२ ॥  
 परिणाहिना तुहिनराशि-  
 विशदमुपवीतसूत्रताम् ।  
 नीतमुरगमनुरञ्जयता  
 शितिना गलेन विलसन्मरीचिना ॥ २३ ॥  
 म्लुतमालतीसितकपाल-  
 कुमुदमुपरुद्धमूर्द्धजम् ।

( अतः ) रवितेजसाम् अवधिना भूमिभृता अधिवेष्टितम् अखिलं लोकम् इव स्थितं, तुहिनराशि-  
 विशदम् उपवीतसूत्रतां नीतम् उरगम् अनुरञ्जयता परिणाहिना विलसन्मरीचिना शितिना गलेन  
 उपलक्षितं, मालतीसितकपालकुमुदम् उपरुद्धमूर्द्धजम् ( अतः ) सुरसरित्पथसां शेषम् इव ( स्थितं )

अनुजान्विति । जानुनोर्मध्ये अनुजानुमध्यम् । विभक्त्यर्थे अस्ययोभावः ।  
 अवसक्तं लग्नं विततम् आयतं च वपुः यस्य तेन महाहिना । अवसक्तिका-  
 बन्धभूतेन इत्यर्थः । अधिवेष्टितम् अतएव रवितेजसाम् । अवधिना  
 पथ्यन्तभूतेन, भूमिभृता लोकालोकाचलेन अधिवेष्टितम्, अखिलं  
 लोकमिव स्थितमिति उपमा । “असूर्यम्पश्यपरभागो लोकालोकाचलः”  
 इत्यागमः ॥ २२ ॥

परिणाहिनेति । पुनश्च तुहिनराशिवत् विशदं शुभ्रम् उपवीतसूत्रतां  
 यज्ञोपवीतत्वं नीतं प्रापितमुरगं शेषाहिम् अनुरञ्जयता स्वगुणोपरक्तं  
 कुर्वता श्यामीकुर्वता इत्यर्थः । परिणाहिना विशालेन, विलसन्मरीचिना  
 प्रसृतकिरणेन शितिना नीलेन गलेन कण्ठेन उपलक्षितम् । “कण्ठो गलोऽथ  
 ग्रीवायाम्” इत्यमरः । अत्रोरगस्य स्वधवलितमत्यागेन अन्यजन्यनीलिम-  
 यहणात् तद्गुणालङ्कारः । “तद्गुणः स्वगुणत्यागादन्योत्कृष्टगुणग्रहः”  
 इति लक्षणात् ॥ २३ ॥

म्लुतेति । पुनश्च मालती जातीकुसुमम् । “सुमना मालती जातिः”.

श्रीर कुवनाठिगोत्रो तेजःपूजे नीलजलधिं ओ जलधरपथं नहं समश्च विधं पविषांस्तु करिदेहेन ।  
 त्रिनि जामुमधगतं विपुलकां नहानर्पं द्वारा वेष्टितं, अत्रारं पेशिनां वेषं हर्षलं—एषातेजस  
 पथंशुद्धं लोकालोक-पर्वत-वेष्टितं निखिलं लोकं इव येन अवस्थितं ; उद्धारं गलदेशं विनालं,  
 किरणविष्टारो ओ नीलवर्णः ; उद्धारं द्वारा उद्धारं यच्छोपवीतकृपेण अतिशयं शेषनागं अनुवस्थितं



शेषमिव सुरसरित्पयसां

शिरसा विसारि शशिधाम बिभ्रतम् ॥ २४ ॥

कुलकम् ।

मुनयस्ततोऽभिमुखमेत्य

नयनविनिमेषनोदिताः ।

पाण्डुतनयतपसा जनितं

जगतामशर्म भृशमाचचक्षिरे ॥ २५ ॥

विसारि शशिधाम बिभ्रतं ( पुरुषं दृष्टुः ) । वाच्य—कृतबाहुः अनुभवन् ( स्थितः ) अश्रुवानः शेषमिव दृष्टः अखिललोक इव स्थितः + कपालकुमुदः अवरुद्धमूर्ध्वजः शेष इव ( स्थितः ) बिभ्रत् ( पुरुषः दृष्टुः ) ॥ २०—२४ ॥ \*

अन्वयः । ततः मुनयः अभिमुखम् एव नयननिमेषनोदिताः ( सन्तः ) पाण्डुतनयतपसा जनितं जगताम् अशर्म भृशं आचचक्षिरे । वाच्य—मुनिभिः + नोदितैः आचचक्षे ॥ २५ ॥

इति । “पुष्पे जातीप्रभृतयः खलिङ्गा ब्रीहयः फले” इति चामरः । तद्वत् सितं यत् कपालमेव कुमुदं तत् प्लुतम् आप्लुतं येन तत् तथोक्तम् । अवरुद्धमूर्ध्वजं व्याप्तशिरोरुहम् । अतएव सुरसरित्पयसां शेषमिव निर्व्यातावशिष्टं गाङ्गम् अश्रुः इव स्थितमित्यर्थः । उग्रोत्तालङ्कारः । विसारि विसृत्वरं शशिधाम शिरसा बिभ्रतं पुरुषं दृष्टश्रुति पूर्वगान्त्वयः ॥ २४ ॥

मुनय इति । ततो दर्शनानन्तरं मुनयः अभिमुखम् एव शिवस्थेति शेषः । नयनविनिमेषेण नैवसंज्ञया नोदिताः प्रेरिताः सन्तः पाण्डुतनयस्य

इहेतेष्टः । इति दृष्टकोपनि दृष्ट-वर्षा धावनं करिष्येतेष्टः ; उहेतेष्ट उहाव ज्ञातृकृश्ववत् उज्ज्वलं कपालकुमुदं आप्लुतं इहेतेष्टे—कपालः बाहुं करिष्येतेष्टः, अत्र उहे उहा येन करिष्येतेष्टे गङ्गाधूय आश्रये अतिशय इहेतेष्टः ।

\* २४—२५ श्लोकयोर्मध्ये पुस्तकान्तरे चपकीऽयं दृश्यते—

बहुभिश्च बाहुभिरह्नीभुजगवलयैर्विराजितम् ।

चन्दनतरुभिरिवालघुभिः प्रबलायतैर्मलयमेदिनीभृतम् ॥

बहुभिरिति । अह्नीनां सर्पाणां मध्ये ये इनाः शृङ्गा भुजगास्त एव वलयानि येषां तैः सर्पाभरणैरित्यर्थः । बहुभिरनेकैर्बाहुभिः, सहस्रभुजत्वात्त्येति भावः । विराजितं श्रीभितं चन्दनतरुभिरनेकैः मलयमेदिनीभृतमिव स्थितम् । चन्दनतरवोऽप्यह्नीनां महान्तो भुजगारूपां बलयो वृष्टनं येषां तेरिति । अलघुभिर्महद्भिः प्रबलाय त आद्यताय तैरुभयविशेषणम् प्रबलदीर्घैरित्यर्थः । अथवा असलायतैरमला निर्मला आद्यताय ते तैः । उपमालङ्कारः ।

तरसैव कोऽपि भुवनैक-  
 पुरुष पुरुषस्तपस्यति ।  
 ज्योतिरमलवपुषोऽपि रवे-  
 रभिभूय हव इव भीमविग्रहः ॥ २६ ॥  
 स धनुर्महेषुधि विभर्त्ति  
 कवचमसिमुत्तमं जटाः ।  
 वल्कमजिनमिति चित्रमिदं  
 मुनिताविरोधि न च नास्य राजते ॥ २७ ॥

अन्वयः । (हं) भुवनैकपुरुष ! हव इव भीमविग्रहः कः अपि पुरुषः तरसा असमवपुषः रवेः अपि  
 जीतिः अभिभूय तपस्यति । वाच्य—वस्त्रेण इव भीमविग्रहेण केन पुरुषेण तपस्यति ॥ २६ ॥

अन्वयः । सः महेषुधि धनः कवचम् उत्तमम् असिं जटाः वल्कम् अजिनं विभर्त्ति, इति इदं मुनिता  
 विरोधि अस्य न राजते (इति) न, चित्रम् । वाच्य—तेन + उत्तराः असिः -+ ! मिथन्त । अनेन  
 मुनिताविरोधिना न राजते ॥ २७ ॥

अर्जनस्य तपसा जनितं तत् पूर्वोक्तं जगताम् अशर्म असुखं दुःखमित्यर्थः ।  
 “शर्मणातसुखानि च” इत्यमरः । शृणुं सम्यक् आचक्षते ॥ २५ ॥

तरसेति । हे भुवनेकपुरुष ! पुरुषोत्तम ! हवः हवःसुग इव भीम-  
 विग्रहः कोऽपि अविज्ञात इत्यर्थः । पुरुषस्तरसा वल्काकारेण एव ।  
 “तरसो बलरंहसौ” इति विश्वः । अमलवपुषः उज्ज्वलमूर्त्तः रवेरपि  
 ज्योतिः अभिभूय तपस्यति तपश्चरति । “कमेणो रामन्यतपोभ्यां वर्त्तचरोः”  
 इति कण्ड ॥ २६ ॥

स हति । किञ्च स पुरुषः मत्तान्तो इषुधौ यस्य तत् महेषुधि धनुः  
 कवचं वर्म उत्तमम् असिं खड्गं जटा वल्कं चौरम् अजिनं चम्रे विभर्त्ति ।  
 इत्येवंरूपम् इदं विरुद्धविधाकरणं मुनिताविरोधि मुनित्वप्रतिबन्धकं तथा-  
 प्यस्य न राजते इति न । किन्तु राजत एव इत्यर्थः । चित्रमाद्यव्यम् ।  
 “सम्भाव्यनिषेधनिवर्त्तिने द्वौ प्रतिषेधौ” इति वामनः ॥ २८ ॥

२६ । अनसुखं मुनिगण निवेन अभिग्रहे आश्रयनपूर्वकं त्राह्यं नश्यन्निवेनसङ्कटं धारणं (कथनार्थं)  
 आदिष्टे इहेषा अर्द्धनेत्र उपाजनिष्ठ जातिगतं दुःखं गन्तव्यं वर्णनं कश्चित् लाशिलेन ।

२७ । हे पुरुषोत्तम ! त्रिधाश्वत्थेन शायि त्रिदशकलेन च कोन एकं पूज्यं निजतेजो इष्टं, मुनि  
 त्रिविधं ज्योति अभिभूतं करिष्यो उपगयां कश्चित्तेजः ।

চলনেঽবনিশ্চলতি তস্য  
 করণনিয়মে সদিঙ্মুখম্ ।  
 স্তম্ভমনুभवति शान्तमरुद्-  
 ग्रहतारकागणयुतं नभस्तलम् ॥ ২৮ ॥  
 স তদৌজসা বিজিতসার-  
 মমরদিতিজোপসংহিতম্ ।  
 বিশ্বমিদমপিদধাতি পুরা  
 কিমিবাस्ति यन्न सुकरं खलु तेन \* ॥ ২৯ ॥

অন্বয়ঃ । তস্য চলনে অবনিঃ চলতি, ( তথা ) করণনিয়মে ( সতি ) শান্তমরুদগ্রহতারকাগণযুতং নভস্তলং সদিঙ্মুখং স্তম্ভম্ অনুभवति । বাচ্য—অবন্যা চল্যতি — — যুতেন নভস্তলেন সদিঙ্মুখঃ স্তম্ভঃ अभूयते ॥ ২৮ ॥

অন্বয়ঃ । সঃ শৌজসা বিজিতসারম্ অমরদিতিজোপসংহিতং তত্ ইদং বিশ্বং পুরা অপিদধাতি যত্ খলু তেন ন সুকরং তত্ কিম্ ইব অস্ति ? বাচ্য—তেন — — বিশ্বম্ অপিধীয়তে । তেন কেন ইব भूयते ॥ ২৯ ॥

চলন ইতি । কিঞ্চ তস্য পুংসশ্চলনে অবনিঃ পৃথিবী চলতি । তথা করণনিয়মে সমাধিনা ইন্দ্রিয়নিরাধে সতি । “করণং সাধকতমং চৈতগাত্রে-  
 ন্দ্রিয়েষ্বপি” ইত্যমরঃ । সদিঙ্মুখং দিক্মহিতং শান্তৈঃ স্তিমিতৈঃ মরুতাং  
 বায়ুনাং গ্রহাণাং সূর্যাदीনাং তারকাণাং নক্ষত্রাदीনাং চ গণৈঃ যুতং নভস্তলং  
 ব্যোমং স্তম্ভং নিশ্চলতাম্ অনুभवति इत्यर्थः । অতঃ বিশ্বাতিশায়িনী তস্য  
 শক্তিঃ উপলভ্যত ইতি ভাবঃ ॥ ২৮ ॥

ন চ এতৎ উপেচ্ছম্ ইत्याশয়েন আহ—স ইতি । সঃ পুমান্  
 শৌজসা বিজিতসারং নিরস্তসশ্চম্ । অমরদিতিজোপসংহিতং সুরাসুরসংহিতং  
 তত্ ইদং বিশ্বং পুরা অপিদধাতি অপিধাষ্যতি इत्यर्थः । শৌভ্রমেব হরিষ্যতি  
 ইতি ভাবঃ । “নিকটাগামিকে পুরা” ইত্যমরঃ । “যাবত্পুরানিপাতযোল্ট্”  
 ইতি ভবিষ্যদর্থ্য লট্ । তথাহি যত্ কর্ম্ম তপসামদুষ্কারং তত্

২৮ । সেই বাতিঃ গহবঃ ঈশ্বরিবয়ঃ, ধনুঃ, কবচঃ, উত্তম অসি, জটী, বক্ষন ও অজিন ধারণ করিতেছে । এই অকাঁচ বিক্রম বৈশাধারণ মূনিপ্রতিবন্ধক, তথাপি ইহা যে তাঁহাতে প্রোভমান হইতেছে না, তাহা নহে । ইহা অতি আশ্চর্য্য !

২৯ । সেই পুরুষের চলনে অবনি চলিত হয়, তাহার ইচ্ছিত-নিরোধ-কালে বায়ু, গ্রহ ও তারকাগুল প্রশান্তভাবে অবস্থান করে ; নভস্তল দিক্মুহুর্হ নিশ্চলভাবে অন্তর্ভব করিয়া থাকে ।

વિજિગીષતે યદિ જગન્તિ  
યુગપદથ સન્નિહીર્ષતિ ।  
પ્રાપ્તુમભવમભિવાઙ્કતિ વા  
વયમસા નો વિપ્રહિતું ક્ષમા રુચઃ ॥ ૩૦ ॥  
કિમુપેક્ષસે કથય નાથ  
ન તવ વિદિતં ન કિચ્ચન ।  
ચાતુમલમભયદાર્હસિ ન-  
સ્ત્વયિ મા સ્મ શાસતિ ભવત્ પરાભવઃ ॥ ૩૧ ॥

અન્વયઃ । સઃ જગન્તિ યુગપત્ વિજિગીષતે યદિ, અથ યુગપત્ સન્નિહીર્ષતિ અભવં પ્રાપ્તુમ્ અભિ-  
વાઙ્કતિ વા, ( ન વિદ્યઃ ) કિન્તુ વયમ્ અપિ અસ્ય રુચઃ વિપ્રહિતું ક્ષમાઃ નો ( ભવામઃ ) । વાચ્ય—તેન  
જગન્તિ વિજિગીષ્યન્તે, સન્નિહીર્ષ્યન્તે, અભિવાઙ્કતે, અભ્યામિઃ ક્ષમેઃ ન ( ભૂયતે ) ॥ ૩૦ ॥

અન્વયઃ । હે નાથ ! કિમ્ ઉપેક્ષસે કથય ( ત્વમ્ ) કિચ્ચન તવ ન વિદિતં ન । હે અભયદ્ !  
નઃ અલં તાતુમ્ અર્હસિ । ત્વયિ શાસતિ ( સતિ ) પરાભવઃ માઘા ભવત્ । વાચ્ય—કિમ્ ઉપેક્ષતે,  
ક્ષમ્યતાં ત્વયા તથ તાતુમ્ અર્હ્યામિહં । પરાભવેન માઘા ભૂયત ॥ ૩૧ ॥

કિમ્ દવ અસ્તિ ન કિચ્ચિત્ તેન દુષ્કરમ્ અસ્તિ इत्यर्थः । सामान्येन  
विशेषममर्थेनरूपः अर्थान्तरन्यासः ॥ २९ ॥

ન ચૈતત્ અન્યફલકં તપ इत्याह—विजिगीषते इति । स पुरुषः जगन्ति  
भुवनानि युगपद् विजिगीषते यदि विजेतुम् इच्छति वा । “पूर्ववत्सनः”  
इति आत्मनिपदम् । अथ युगपत् सन्निह्रीषति । संहर्त्तुमिच्छति  
वा । अभवमपवर्गं प्राप्तुमभिवाङ्कति वा । न विद्मो वयमिति शेषः ।  
किन्तु वयमपि अस्य रुचः तेजांसि विप्रहितुं सोढुम् । “तीक्ष्णसह-  
लुभरूपरिषः” इति विकल्पात् इडागमः । नो क्षमाः न शक्ताः । केचित् “रुचः  
कामितानि विप्रहितुमवधारयितुम्” इति व्याचक्षते । तत्र सहैवधार-  
णार्थत्वं विचार्यम् ॥ ३० ॥

કિમિતિ । હે નાથ ! કં કિમર્થમ્ ઉપેક્ષસે કથય ત્વમિતિ શેષઃ ।

૨૯ । તેદે પુરુષઃ શીઘ્રે નિજ ટેજઃ સ્વાશ્રયણેવ સહિત એકે વિષ્ણુરૂપ કરિયે, તથાન દેહાર સમસ્ત  
પર્યર્થ અમાર હૈયો વાહેવે, વસ્તુતઃ વાશી ઉપનાય સ્વનાથ નહે, એમન કહે વા આહે ?

૩૦ । તે સહના જગન્નાબલ ક્ષય કરિતે છેછા કરિશાહે, અથવા યુગપદ સંહાર કરિતે અભિનાથો  
હૈયોછે, કિંવા અપવર્ગ પાહેતે વાંછા કરિતેછે, કિહૂં નુકિતેછિ ના । કિન્તુ હૈયાર ટેજ આનાનેર  
અનજ હૈયોછે ।

इति गां विधाय विरतेषु

मुनिषु वचनं समाददे ।

भिन्नजलधिजलनादगुरु

ध्वनयन् दिशां विवरमन्धकान्तकः ॥ ৩২ ॥

बदरीतपोवननिवास-

निरतमवगात मान्यथा ।

धातुरुदयनिधने जगतां

नरमংশमादिपुरुषस्य गां गतम् ॥ ৩৩ ॥

অন্বয়ঃ । ইতি গাং বিধায় মুনিষু বিরতেষু অন্ধকান্ধকঃ ভিন্নজলধিজলনাদগুরু ( যথা তথা )  
দিশাং বিবরং ধ্বনয়ন্ বচনং সমাদদে । বাচ্য—অন্ধকান্ধকেন বিবরং ধ্বনয়তা বচনং সমাদদে ॥ ৩২ ॥

অন্বয়ঃ । বদরীতপোবননিবাসনীরতং গাং গতং জগতাম্ উদয়নিধনে ধাতুঃ আদিপুরুষস্য অংশ  
নরম্ অন্যথা মা অবগাত । বাচ্য—নিবাসনীরতঃ গা গতঃ অংশঃ নরঃ মা অবগায়ি ॥ ৩৩ ॥

तव न विहितं त्वया ज्ञायमानमित्यर्थः । “क्तस्य च वर्त्तमाने” इति पष्ठो ।  
न किञ्चन किमपि न । हे अभयद ! नः अस्मान् अलं त्रातुमर्हसि ।  
त्वयि शासति सति पराभवो मास्म भवत् मा भूत् । “स्मोत्तरे लङ् च”  
इति लङ् ॥ ৩১ ॥

इतीति । इति इत्थं गां वाचं विधाय अभिधाय इत्यर्थः । सामान्यस्य  
विशेषपर্য্যवसानাत् । मुनिषु विरतेषु तूष्ণোद्भूतेषु मत्सु अन्धकान्तকः शिवः  
भिन्नस्य उद्देलस्य जलधेर्जलस्य नादमिव गुरु गम्भीरं यथा तथा दिशां विवर-  
मन्धरालं ध्वनयन् वचनं समाददे स्वीचकार, उवाच इत्यर्थः ॥ ৩২ ॥

बदरीति । बदरीतपोवने बदरिकायमे निवामनिरतं नित्यनिवासिनं  
गां गतं भुवमवतीर्णं जगताम् उदयनिधने सृष्टिसंहारौ धातुः तयोः कर्त्तृ-  
रित्यर्थः । “तृन्” इति दधातुः तृन्प्रत्ययः । अतएव “न लोक” इत्यादिना  
कर्मणि षष्ठीप्रतिषेधः । आदिपुरुषस्य विष्णोः अंशम् अंशभूतं नरं नरसंज्ञक-  
मित्यर्थः । यो नारायणसख इति भावः । अन्यथा उक्तवैपरीत्येन

৩১ । হে নাথ ! আপনি উপেক্ষা করিতেছেন কেন বলুন ? আপনার ত অবিস্মিত কিছুই নাই ।  
হে অভয়প্রদ ! আমাদের রক্ষা করা আপনার একাধি কর্তব্য । আপনি শাসক থাকিতে আমাদের  
যেন পরাভব ঘটে না ।

৩২ । এই কথা কহিয়া মুনিগণ বিরত হইলে, অন্ধকনাশক শিব উদ্দেলিত জলনিধির জলনাদবৎ  
গম্ভীরভাবে দিগ্‌বিবর ধ্বনিত করিয়া বলিতে লাগিলেন ।

द्विषतः परासिसिषुरेष  
सकलभुवनाभितापिनः ।  
क्रान्तकुलिशकरवीर्यबलान्  
मदुपासनं विहितवान् महत्तपः ॥ ३४ ॥  
अयमच्युतश्च वचनेन  
सरसिरुहजन्मनः प्रजाः ।  
पातुमसुरनिधनेन विभू  
भुवमभ्युपेत्य मनुजेषु तिष्ठतः ॥ ३५ ॥

अन्वयः । एषः सकलभुवनाभितापिनः क्रान्तकुलिशकरवीर्यबलान् द्विषतः परासिसिषुः मदुपासनं महत्तपः विहितवान् । वाचा—एतेन — द्विषतः परासिसिषुणा विहितम् ॥ ३४ ॥

अन्वयः । विभू अयं अच्युतश्च सरसिरुहजन्मनः वचनेन असुरनिधनेन प्रजाः पातुं भुवम् अभ्युपेत्य मनुजेषु तिष्ठतः । वाचा—विभूमयाम् अनेन अच्युतेन च स्थोयते ॥ ३५ ॥

मा अवगात मनुष्यमात्रं मा जानीत इत्यर्थः । “इणो गा लुङि” इति गादेः ॥ ३३ ॥

अयं तस्य तपसः निमित्तमाह—द्विषत इति । एष नरः सकलभुवनानि अभितापयन्ति अभीक्ष्णमिति तथोक्तान् । “बहुलमाभीक्ष्ण्ये” इति णिनिः । क्रान्ते आक्रान्ते कुलिश-करस्य इन्द्रस्य वीर्यबले शक्तिसैन्ये यैः तान् द्विषतः शत्रून् परासिसिषुः परासितुमिच्छः । अस्यतेः सन्नन्तादुप्रत्ययः । मदुपासनं मदाराधनम् । करणे लुगट् । महत्तपो विहितवान् । अत्र निमित्तं शत्रुञ्जय एव इति ॥ ३४ ॥

अथास्य मानुषावतारे कारणमाह—अयमिति । विभू प्रभू अयं नरः अच्युतः कृष्णश्च सरसिरुहजन्मनः ब्रह्मणः वचनेन प्रार्थनया असुराणां निधनेन मारणेन करणेन प्रजाः पातुं रक्षितुं भुवमभ्युपेत्य मनुजेषु तिष्ठतः । वस्तुतस्तु साक्षात् नरनारायणौ एतौ कृष्णार्जुनौ इत्यर्थः ॥ ३५ ॥

३० । इनि निडा वदत्रिकाञ्चमदासो जगत्तेषु दृष्टि-मःशोरकर्षा विष्णु दृष्टनावर्जो नरनामक आर्य अर्थात् नारायण । ईशाके आपनारा अथ याज्ञ वलिशा मने करिवेन ना ।

३१ । इनि ईश्वर वलवीर्यापराधवकाशो मयश्चद्रवनतापी शत्रुनिगके पत्रांश कविता अतिशयो आमार उपासनाङ्ग मश तपसा करितेहेन ।

३२ । एह अच्युत—इनि एव अच्युत, उक्ता आर्थात् अश्वविनाश दात्रा अङ्गागवके रक्षा करिवार निमिष, दृष्टले आनिता अवज्ञान कवितेहेन ।

સુરક્ષ્યમેતદવગમ્ય

નિપુણમિતિ સૂકદાનવઃ ।

હન્તુમભિપતતિ પાણ્ડુસુતં

ત્વરયા તદ્વ સહ ગમ્યતાં મયા ॥ ૩૬ ॥

વિવરેઽપિ નૈનમનિગૂઢ-

મભિભવિતુમેષ પારયન્ ।

પાપનિરતિરવિશક્ષિતયા

વિજયં વ્યવસાતિ વરાહમાયયા ॥ ૩૭ ॥

નિહતે વિઙ્મ્વિતકિરાત-

નૃપતિવપુષા રિપૌ મયા ।

અન્વયઃ । સૂકદાનવઃ એતત્ સુરક્ષ્યમ્ ઇતિ નિપુણમ્ અવગમ્ય પાણ્ડુસુતં હન્તુમ્ અભિપતતિ તત્  
અથ મયા સહ ત્વરયા ગમ્યતામ્ । વાચા—સૂકદાનવેન અભિપત્યતે, ( દુર્ય ) ગન્ધર્વમ્ ॥ ૩૬ ॥

અન્વયઃ । પાપનિરતિઃ એષઃ વિવરેઽપિ એનમ્ અનિગૂઢમ્ અભિભવિતું ન પારયન્ અવિશક્ષિતયા  
વરાહમાયયા વિજયં વ્યવસ્યતિ । વાચા—પાપનિરતિના એતન ન પારયતા વિજયઃ વ્યવસ્યતે ॥ ૩૭ ॥

અથાસ્ય સત્ત્વસમ્પદં પ્રકાશયિતુમાહ—સુરેતિ । સૂકદાનવો સૂકાશ્ચઃ  
કશ્ચિત્ અસુરઃ એતત્પાણ્ડવક્ષ્યં સુરક્ષ્યમિતિ નિપુણમવગમ્ય સાધુ નિશ્ચિત્ય  
પાણ્ડુસુતમર્જનં હન્તુમ્ અભિપતતિ । તત્ તસ્માત્ કારણાત્ અથ અર્જુના-  
યમે વિષયે આશ્રમં પ્રતિ ઇત્યર્થઃ । મયા સહ ત્વરયા ગમ્યતામ્ । દ્રષ્ટમિતિ  
શેષઃ ॥ ૩૬ ॥

વિવર ઇતિ । પાપે નિરતિરતિપ્રોતિર્યસ્ય સઃ એષઃ દાનવઃ વિવરે રમ્ભુ  
અપિ એકાન્તેઽપીત્યર્થઃ । એનં પાણ્ડવમ્ અનિગૂઢં પ્રકાશં સ્પષ્ટં યથા  
તથા અભિભવિતું ન પારયન્ શક્ત્વન્ । વિમાધાયાં “નજ્” ઇતિ નજ્-  
સમાસઃ । અવિશક્ષિતયા સ્વરૂપગૂહનાત્ નિઃશક્ષિતયા વરાહમાયયા વરાહ-  
ભૂમિકયા વિજયં વ્યવસ્યતિ । વિજયં પ્રતિ ઉદ્યુક્ત ઇત્યર્થઃ ॥ ૩૭ ॥

૩૬ । સૂક નામે કોન દાનવ પાંડવ-કાર્ણાહે શ્વકાયા વલિયા મમાત્ અવધાવપૂર્ણક અધ્વનકે  
નિનાશ કરિતે કાવિતે હૈદેહે ; અઠાવ એ અર્જુનાશ્વમે આશ્રય નહિત મજાવ અપનાવા ગમન  
કરુન ।

૩૭ । એ પાપાશક્ત દાનવ નિર્જ્ઞનેઃ હૈદાકે નિજ મહિતે પગાડૂત કરિતે અમર્થ હૈદેવે મને  
કરિયા મોશી દોશી વરોશ્વર્ગિ અવલગનપૂર્ણક નિઃશક્તિવાવે વિજયાર્થ ઉછૂત હૈદાકે ।

मुक्तनिशितशिखः प्रसभं  
 मृगयाविवादमयमाचरिष्यति ॥ ३८ ॥  
 तपसा निपीडितक्लृप्तस  
 विरहितसहायसम्पदः ।  
 सत्त्वविहितमतुलं भुजयो-  
 र्वलमस्य पश्यत मृधेऽधिकुप्यतः ॥ ३९ ॥  
 इति तानुदारमनुनीय  
 विषमहरिचन्दनालिना ।

अन्वयः । विडम्बितकिरातनृपतिवपुः मया निहतं रिपौ मुक्तनिशितशिखः ( मन् ) अयं प्रसभं मृगयाविवादम् आचरिष्यति । वाचा—मुक्तनिशितशिखेन अनेन मृगयाविवादः आचरिष्यते ॥ ३८ ॥

अन्वयः । तपसा निपीडितक्लृप्तस तथा विरहितसहायसम्पदः मृधे अधिकुप्यतः अस्य सत्त्वविहितम अतुलं भुजयोः बलं पश्यत । वाचा— -- -- बलं दृश्यताम् ॥ ३९ ॥

ततः किं भविष्यति ? इत्यत आह—निहत इति । विडम्बित-  
 मनुकृतं किरातनृपतिवपुः येन तेन तद्रूपधारिणा इत्यर्थः । मया रिपौ  
 वराहे निहतं मुक्तनिशितशिखः मन् । अयं पाण्डवः प्रसभं प्रसन्न मृगया-  
 विवादं मृगयाप्रहारकलहमाचरिष्यति करिष्यति मत्प्रदत्तमेव मृगं प्रहृत्य  
 स्वयमहमेव प्रहर्ता इति कलहयिष्यति इत्यर्थः ॥ ३८ ॥

ततोऽपि किं भावि ? इत्यत आह—तपसेति । तपसा नितरां  
 पीडितः अतएव क्लृप्तः तस्य निपीडितक्लृप्तस्य । “पूर्वकाल” इत्यादिना  
 समासः । तथा विरहिता महायमस्य यस्य तस्य एकाकिनः मृधे रणे ।  
 “मृधमास्कन्दनं संख्यम्” इत्यमरः । अधिकुप्यतः अधिकं कुप्यतः अस्य  
 पाण्डवस्य सत्त्वविहितं स्वभावकृतं स्वाभाविकमित्यर्थः । “सत्त्वोऽस्त्वौ  
 जन्तुषु क्लौवि व्यवसाये पराक्रमे । आत्मभावे पिशाचादौ द्रव्ये मत्ता-  
 स्वभावयोः । प्राणे बलेऽन्तःकरणे” इति वैजयन्ती । अतुलं निरुपमं  
 भुजयोः बाह्वोः बलं शक्तिं पश्यत । “बलं शक्तिर्वलं सैन्यम्” इति  
 शाश्वतः ॥ ३९ ॥

३८ । आभि किरात नृपतिर कप धारण करिषा मेहे तवाह-रिपूके निहत करिने अ पाण्डव निहत  
 तवाहे निशित शववर्षणपूर्वक मृगया मृगश-कलह आरम्भ करिबे ।

३९ । अञ्जन तपसाय निताञ्ज पीडित इहेषा कृण इहेषाहे, इहेषा महाय सम्पद नाहे । ( तथापि )  
 ए रणे कुपित इहेषा ये अज्ञातसिद्ध अतुल दुर्बल प्रकाश करिबे, तांहा आपनाय  
 अवलोकन करिबेन



धर्मजनितपुलकेन लसद्-

गजमौक्तिकावलिगुणेन वक्षसा ॥ ४० ॥

वदनेन पुष्पितलतान्त-

नियमितविलम्बिमौलिना ।

विभद्ररुणनयनेन रुचं

शिखिपिच्छलाञ्छितकपोलभित्तिना ॥ ४१ ॥

बृहदुद्वहन् जलदनादि

धनुरुपहितैकमार्गणम् ।

अन्वयः । शिवः इति तान् उदारम् अनुनीय विषमहरिचन्दनाग्निना धर्मजनितपुलकेन लसद्गज-  
मौक्तिकावलिगुणेन वक्षसा पुष्पितलतान्तनियमितविलम्बिमौलिना शिखिपिच्छलाञ्छितकपोलभित्तिना

अथ त्रिभिरस्य किरातभावं वर्णयति—इतीत्यादि । शिव इति इत्थं  
तान् मुनीनुदारं युक्तियुक्तं यथा तथा अनुनीय शिष्ययित्वा उक्ता इति यावत् ।  
रुचिरः किरातपृतनापतिः संवदते इति उत्तरेण अन्वयः । किरात-  
सेनापतिवेषधारी बभूव इत्यर्थः । कथञ्चूतः ? विषमा विह्वलविन्यासा  
हरिचन्दनस्य आलयः रत्ना यस्मिन् तेन । धर्मं स्वदेन जनिताः पुलकाः  
रोमाञ्चाः यस्मिन् तेन । “पुलकः पुनः । रोमाञ्चः कण्टको रोमविकारो  
रोमहर्षणम्” इति हेमचन्द्रः । “धर्मः स्यादातपे शीघ्रे उष्णस्वेदाम्भसोरपि”  
इति विश्वः । लसन्तः शोभमानाः गजमौक्तिकानां करिकुम्भोद्भवमौक्तिका-  
नाम् आवलय एव गुणाः सूत्राणि यस्मिन् तेन वक्षसा वक्षःस्थलेन उपलक्षितः  
करिणां मुक्तायोनिव प्रमाणमाह अगस्त्यः—“जीमूतकरिमत्स्याहिवंशशङ्ख-  
वराहजाः । शुक्ल्यद्भवाश्च विज्ञेया अष्टौ मौक्तिकयोनेयः ॥” इति ॥ ४० ॥

वदनेनेति । पुष्पितैः लतान्तैः विक्रमितलतायैः नियमिताः संयताः  
विलम्बिनश्च ते मौलयः केशाः यस्य तेन । “चूडा किरीटं केशाश्च संयता  
मौलयस्तथः” इत्यमरः । शिखिपिच्छलाञ्छिते बर्बिर्बर्हाङ्गिते कपोलभित्ती  
यस्य तेन अरुणनयनेन आरक्तनेत्रेण वदनेन रुचं शोभां बिभ्रत् ॥ ४१ ॥

४०—४१ । शिव मुनिगणके एहेरूप उक्ता उपादेश आदान करिवार पत्र ताहार वक्षःस्थले  
निरुद्धभावे हरिचन्दनरेखा विह्वल इहेन, धर्मजनित रोमाञ्च उक्ता इहेन एवं विलसित गज-  
मौक्तिकमाला विराजित इहेते लागिल । उनीय मनुकश्च केशकलाप-विकसित लताश्च धारा  
संयत इहेन विलसित इहेन, कपोल छिद्रि निविपुच्छे लाङ्घित इहेन, नयन आरुणाभा धारण

मेघनिचय इव संवहते

रुचिरः किरातपृतनापतिः शिवः ॥४२॥

विशेषकम् ।

अनुकूलमस्य च विचिन्त्य

गणपतिभिरात्तविग्रहैः ।

शूलपरशुशरचापभृतै-

र्महतो वनेचरचमूविनिर्ममे ॥ ४३ ॥

विरचय्य काननविभाग-

मनुगिरमथेश्वराज्ञया ।

अरुणनयनेन यदनेन रुचं विभक्तुं जलदनादि उपहितैकमार्गेण तद्वत् धनुः उदहन् रुचिरः किरात-  
पृतनापतिः संवहते । वाचा—शिवेन — रुचं विभक्ता धनुः उदहता रुचिरैण किरातपृतनापतिना  
संवहते ॥ ४०—४२ ॥

अन्वयः । अस्य अनुकूलं विचिन्त्या आत्तविग्रहैः शूलपरशुशरचापभृतैः गणपतिभिः महतो वनेचरचमूः  
विनिर्ममे । वाचा—आत्तविग्रहः । भूताः गणपतयः महतो वनेचरचमू विनिर्ममे ॥ ४३ ॥

ब्रह्मदिति । पुनश्च जलद इव नदतीति जलदनादि । “कर्त्तव्यपमाने”  
इति णिनिः । उपहितैकमार्गेणं संहितैकबाणं धनुरुदहन् । अत एव  
मेघनिचय इव स्थित इत्युपमा । अत्र विशेषके स्वभावोक्तिरलङ्कारः ।  
“स्वभावोक्तिरसौ चाह यथावदभुवर्णनम्” इति लक्षणात् ॥ ४२ ॥

अनुकूलमिति । अस्य शिवस्य अनुकूलं विचिन्त्य प्रियमिति निश्चित्य  
आत्तविग्रहैः गृहीतकिरातदेहैः । तथा शूलानि परशवः कुठाराः शराः  
चापानि च तानि भूतानि यैः तैः । “प्रहृष्टार्थभ्यः परे निष्ठासप्तम्यौ” इति  
निष्ठायाः परनिपातः । गणपतिभिः प्रमथमुख्यैः महतो वनेचरचमूः सेना  
विनिर्ममे निर्मिता । “माङ् माने” कर्मणि लिट् । “ऋष्व” इत्यभ्यासस्य  
ऋष्वत्वम् ॥ ४३ ॥

करिलः । एतेरूपे त्रिणि भूषणशूल शोभा धारण करिष्या एक दृष्ट्वा कलनमोदो यत् धारण करिलेनः  
ताहात एकटी बाण योजित इहेल । शूत्रराः त्रिणि मेघनिचयवत् अवष्टित इहेल एक शूलत्र कविता-  
चमूपातिकरूपे परिणत इहेलेन ।

४० । शिवेर श्रियवोधे गणपतिगण किरातदेह धारण एव शूल, परशु, शर उ चाप ग्रहण-  
पूर्वक एक विराट वनेचर-वाहिनी निर्माण करिलेन ।

भीमनिनदपिहितोरुभुवः

परितोऽपदिश्य मृगयां प्रतस्थिरे ॥ ४४ ॥

क्षुभिताभिनिःसृतविभिन्न-

शकुनिमृगयूथनिःस्वनैः ।

पूर्णपृथुवनगुहाविवरः

सहसा भयादिव ररास भूधरः ॥ ४५ ॥

न विरोधिनी रुषमियाय

पथि मृगविहङ्गसंहतिः ।

घ्नन्ति सहजमपि भूरिभियः

सममागताः सपदि वैरमापदः ॥ ४६ ॥

अन्वयः । अथ ईश्वराज्ञया अनुगिरं काननविभागं विरचय्य भीमनिनदपिहितोरुभुवः ( सन्तः ) मृगयाम् अपदिश्य परितः प्रतस्थिरे । वाचा— — — पिहितोरुभुभिः प्रतस्थ ॥ ४४ ॥

अन्वयः । क्षुभिताभिनिःसृतविभिन्न शकुनि मृग यूथनिःस्वैः पूर्णपृथुवनगुहाविवरः भूधरः सहसा भयात् इव ररास । वाचा— — — विवरेण भूधरेण ररसे ॥ ४५ ॥

अन्वयः । पथि विरोधिनी रुष-विहङ्गसंहतिः कृपु न इत्याय ; ( तथाहि ) भूरिभियः समम् आगताः आपदः सहजम् अपि वैरं सपदि घ्नन्ति । वाचा— — — मृग-विहङ्ग-संहत्या कृत् न ईये । भूरि-भौभिः समम् आगताभिः आपदिः सहजम् अपि वैरं घ्नन्ति ॥ ४६ ॥

विरचय्येति । अथ ईश्वराज्ञया अनुगिरं गिरो । विभक्तार्थऽव्ययीभावः । “गिरेश्च सेनकस्य” इति समासान्तः । काननविभागं वनविभागं विरचय्य, अस्यायमिति देशविभागं कृत्वा इत्यर्थः । भीमैर्निनादैः कलकलैः पिहिताः उरवः भुवः येः ते तथाक्ताः सन्तः मृगयामपदिश्य व्याजौकृत्य परितः प्रतस्थिरे प्रस्थिताः ॥ ४४ ॥

क्षुभितेति । क्षुभितास्वस्ताः अभिनिःसृता स्वस्थानात् निर्गताः विभिन्नाः मुक्तसङ्काश ये शकुनयः पक्षिणः मृगाश्च तेषां यूथानि तानि तेषां निःस्वनैः पूर्णानि पृथूनि वनानि गुहाविवराणि च यस्य सः भूधरः सहसा भयात् इवेति उत्प्रेक्षा । ररास चुक्रोश । “रस आक्रोशे” लिट् ॥ ४५ ॥

४४ । अनन्तरं शिवाङ्गाय गणपतिगण पार्श्विडा काननप्रदेशं विभागं कृत्वा भोषणं कलकलं ब्रूयं बहलं हानं पूर्णं कुरुत मृगयावापनेन चतुर्भिर्हृते अत्राणं कविल ।

४५ । इतः तत्र ७ स्थानं इहेते निगच्छं विविधं मृगपक्षिकुलेन निनादे विपुलं अत्राणं एवम् गुहाविवरं पूर्णं इवमत्र भूधरं वनं आकृष्टं कुरुते लोकां कुरुते उठिज ।

चमरीगणैः शिववलस्य  
बलवति भयेऽप्युपस्थिते ।  
वंशविततिषु विषक्तपृथु-  
प्रियबालधिभिराददे धृतिः ॥ ४७ ॥  
हरसैनिकाः प्रतिभयेऽपि  
गजमदसुगन्धिकैसरैः ।  
स्वस्थमभिददृशिरं सहसा  
प्रतिबोधजृम्भितमुखैर्मृगाधिपैः ॥ ४८ ॥

अन्वयः । वंशविततिषु विषक्तपृथुप्रियबालधिभिः चमरीगणैः शिववलस्य बलवति भये उपस्थितं (मति) अपि धृतिः आददे । वाचा— विषक्तः बालधयः चमरीगणाः धृतिम् आददिरं ॥ ४७ ॥

अन्वयः । प्रतिभये अपि गजमदसुगन्धिकैसरैः श्रुतिबोधजृम्भितमुखैः मृगाधिपैः स्वस्थ हरसैनिकः अभिददृशिरं । वाचा— गजमद — कैसरः प्रतिमुखाः मृगाधिपाः हरसैनिकान् अभिददृशिरं ॥ ४८ ॥

नेति । पथि पलायनमार्गे विरोधिनी जातिवैरिणी मृगाणां सिंह व्याघ्रादीनां विहङ्गानां काकोलूकानां च सञ्जतिः रुद्धः रूपं परस्परक्रोधं न इयाय न प्राप । किन्तु महैव चचारित्यर्थः । तथाहि—भूरि प्रभूता भोः यासु ताः समं साधारण्येन आगता आपटः विपत्तयः सहजमपि स्वाभाविकमपि वैरं सपटि घ्नन्ति । न हि सङ्घातव्यसनेषु प्रजायते वैरानुबन्ध इति भावः ॥ ४६ ॥

चमरीति । वंशविततिषु वेणुगुल्मेषु विषक्ताः लग्नाः पृथवः भृशं प्रिय-बाला प्रियरोमाणा बालधयः पुच्छानि येषां तैः । “पुच्छोऽस्तां लोम-लाङ्गूले बालहस्तश्च बालधिः” इत्यमरः । चमरीगणैः मृगविशेषैः शिववलस्य सम्बन्धिनि तडेतुके इत्यर्थः । सम्बन्धमात्रविवक्षायां पठ्यते । अन्यथा “भीतार्थानां भयहेतुः” इति पञ्चमी स्यात् । बलवति प्रबले भये उपस्थितं प्राप्तमपि धृतिः आददे स्वीकृता । बालच्छेदभयात् प्राणहानिमप्यवगम्य स्थित-मित्यर्थः ॥ ४७ ॥

हरेति । प्रतिभये भयहेतौ । “भयङ्करं प्रतिभयम्” इत्यमरः ।

४७ । पथिमध्ये निरोधी मृग-विहङ्गकुल क्रोधपरवश इहेन ना ; वशुः मृगपद आगत तूरि-भयजनक आपद् सहज वैरकेण नष्ट करिषी थाके ।

४८ । वेणुगुल्मे चमरीगणैरं प्रिय पुच्छमकल सल्लभ इहेन, ताहाते शिवसेना इहेते अवल तद्ग उपश्रित इहेलेण ताहारा धैर्यानाको इहेन रहिल ।

বিমরাস্বভূবুরপত্ন-  
জঠরশফরীকুলাকুলাঃ ।  
পঙ্কবিষমিততটাঃ সরিতঃ  
করিরুগ্ণচন্দনরসারুণং পয়ঃ ॥ ৪৬ ॥  
মহিষচতাগুরুতমাল-  
নলদসুরभिः सदागतिः ।  
व्यस्तशुकनिभशिलाकुसुमः  
प्रणदन् ववौ वनसदां परिश्रमम् ॥ ५० ॥

অন্বয়ঃ । অপবসজঠরশফরীকুলাকুলাঃ পঙ্কবিষমিততটাঃ সরিতঃ করিরুগ্ণচন্দনরসারুণং পয়ঃ  
বিমরাস্বভূবুঃ । পাচয়—অপবত + কুলাभिঃ পঙ্ক + তটাभिঃ সরিঃ করি + রসারুণং পয়ঃ  
বিমরাস্বভূবুঃ ॥ ৪৬ ॥

অন্বয়ঃ । মহিষচতাগুরুতমালনলদসুরभिঃ ব্যস্তশুকনিভশিলাকুসুমঃ সদাগতিঃ বনসদাং পরিশ্রমং  
প্রণদন্ (সন্) ববৌ । বাচ্য—মহিষ + সুরभिঃ ব্যস্ত + কুসুমে ন সদাগতিনা : + প্রণদতা  
(সতা) ববে ॥ ৫০ ॥

প্রাপ্তে অপি ইতি শेषঃ । গজমদৈঃ সুগম্ভয়ঃ সুরময়ঃ কেমরাঃ সটা যेषাং তৈঃ  
হতানেকগজৈরিত্যর্থঃ । সহসা সেনাকলশ্রবণানন্তরমেব প্রতিবোধে ন  
নিদ্রাপগমে ন জন্মিতানি ব্যাভ্যন্তানি মুখানি যेषাং তৈঃ সৃগাধিপৈঃ মিহৈঃ স্বস্থ্য  
নিঃশঙ্কমেব হরসৈনিকা अभिददृशिरै ईक्षिताः । ন তু কিञ্চিত্ চুমিত-  
মিত্যর্থঃ । যুক্তং চৈতদ্ভাজনামাবधारिणां कसरिणामिति भावः ॥ ৪৮ ॥

বিমরামিতি । অপত্নজঠরৈঃ তৎকালচৌভাষ্কুঠিতোদরৈঃ শফরীকুলৈ-  
রাকুলাঃ ব্যাভ্যঃ, পঙ্কৈঃ বিষমিতানি দুর্গমীকৃতানি তটানি কুলানি যাসাং  
তাঃ সরিতঃ করিभिঃ পলায়মানৈরिति শेषঃ । রুগ্ণানাং মার্গরোধিতয়া  
ভগ্নানাম্ । “অদিত্য” ইতি নিষ্ঠানত্বম্ । চন্দনানাং রসৈরুণং পয়ঃ  
বিমরাস্বভূবুঃ । ঋধাতোঃ “ভীঙ্কীভৃহুবাং শ্রুবच्च” ইতি আম্রত্বয়ঃ ।  
শ্রুবজ্জাবच्च “छञ्चानुप्रयुज्यते लिटि” ইতি भुवोऽनुप्रयोगः ॥ ৪৯ ॥

৪৮ । ভগ্ন-কারণ টিপজিট ইহঁলেও মৃগাধিপগণ নির্ভয়ে শিব-দৈবশক্তিগণকে দেখিতে লাগিল ।  
৪৯ । নকল মৃগাধিপের কেশরকাল-নিহিত গজমলে অগণি হইয়াছিল, তাহারা নিদ্রাপগমে জঙ্ঘ  
করিতেছিল ।

৪৯ । সরিৎসকল লুটিতাবর শফরীকুলে আকুল হইল; কর্ণমাখ হওয়া তাহাদের ভটজ্বি  
হুর্গম হইয়া উঠিল । তাহারা করিগণের চন্দনরসে অঙ্গপূর্ণ জল ধারণ করিতে লাগিল ।

मथिताम्भसो रयविकीर्ण-

मृदितकदलोगवेधुकाः ।

क्लान्तजलरुहलताः सरसी-

विदधे निदाघ इव सत्त्वसंप्रवः ॥ ५१ ॥

इति चालयन्नचलसानु-

वनगहनजानुमापतिः ।

अन्वयः । सत्त्वसंप्रवः निदाघ इव सरसीः मथिताम्भसः रयविकीर्णमृदितकदलोगवेधुकाः क्लान्त-  
जलरुहलताः ( च ) विदधे । वाचा -- सत्त्वसंप्रवेन निदाघेन इव सरस्यः मथिताम्भसः रयः । गवेधुकाः  
क्लान्तः लता विदधरे ॥ ५१ ॥

महिषेति । महिषैः लुलापैः क्षतानि विटलितानि तैः अगुरुभिः  
तमालैर्नलदैरुशीरैः च सुरभिः सुगन्धिः । व्यस्तानि विच्छिन्नानि शुकनिभानि  
शुकमवर्णानि शिलाकुसुमानि शैलेयाख्याः ओषधिविशेषाः येन सः अतः  
शीतल इति भावः । “कालानुसार्यवृद्धाश्मपुष्पशीतलशिवानि तु । शैलेयम्”  
इत्यमरः । शुकनिमेति स्वरूपकथनम् । सदागतिः वायुः वनमटां वनेचराणां  
परिग्रहं प्रणुदन् । अतो मन्द इति भावः । “मातरिश्वा सदागतिः” इत्यमरः ।  
ववौ वाति स्म ॥ ५० ॥

मथिताम्भस इति । सत्त्वसंप्रवः प्राणिसंक्षोभः निदाघः ओष इव  
सरसीः सरांसि । “कामारः सरसी सरः” इत्यमरः । मथिताम्भसः संक्षो-  
भितोदकाः रयेण पलायनवेगेन विकीर्णं व्याकीर्णं यथा तथा मृदिताः  
निष्पीडिताः कदल्यः गवेधुकाः तृणधान्यविशेषाश्च यामां ताः तथोक्ताः ।  
“तृणधान्यानि नीवाराः स्त्रौ गवेधुर्गवेधुका” इत्यमरः । मृदित इति  
“कडिति च” इति गुणप्रतिषेधः । क्लान्ताः जलरुहलताः पद्मिन्यः यासु  
ताः एवम्भूताः विदधे चकार ॥ ५१ ॥

५० । महिष-विटलित अक्षुब्ध तमालं उ डुमैर द्वारा द्रव्यं ममोदय, शुकमयानं रणं शिव ।  
शुभ्रशक्तिं विच्छिन्नं क्रिया वनेत्रणपेयं परिग्रहं अपमोदनं करत अवाहित इहेनं लालित ।

५१ । निदाघेन छात्रं तांकातिकं प्राणि-मशकोष्ठं मवोवमगुह्यं मजितं मशकोष्ठं  
मलाग्रनवेगे करतो उ वृण-धाञ्जनकलं निपीडित एवः पद्मिनीपलं परिग्रहं इहेन ।

प्राप मुदितहरिणोदशन-  
 क्षतवीरुधं वसतिमैन्द्रसूनवीम् ॥ ५२ ॥  
 स तमाससाद् घननील-  
 मभिमुखमुपस्थितं मुनेः ।  
 पोत्रनिकषणविभिन्नभुवं  
 दनुजं दधानमथ शौकरं वपुः ॥ ५३ ॥  
 कच्छान्ते सुरसरितो निधाय सेना-  
 मन्वीतः स कतिपयैः किरातवर्यैः ।

अन्वयः । इति उमापतिः अचलमानुवनगहनजान् चालयन् मुदितहरिणोदशनक्षतवीरुधम् ऐन्द्र-  
 सूनवीं वसतिं प्राप । वाच्य—इति उमापतिना — चालयता मुदित — वीरुत् ऐन्द्रसूनवी वसतिः  
 प्रापे ॥ ५२ ॥

अन्वयः । अथ सः घननीलं मुनेः अभिमुखम् उपस्थितं पोत्रनिकषणविभिन्नभुवं तं शौकरं वपुः  
 दधानं दनुजं ददर्श । वाच्य—येन घननीलः—उपस्थितः पोत्र—भूः सः — दधानः  
 दनुजः ददर्श ॥ ५३ ॥

इतीति । इति इत्युमापतिरचलमानुषु वनेषु उपभोग्यवृक्षेषु गहनेषु  
 दावेषु च जातास्तथोक्तान् सत्वानिति शेषः । चालयन् । मुदितानां  
 हरिणीनां दशनैः क्षताः वीरुधः लताः यस्यां तामिन्द्रसूनोः इमाम् ऐन्द्र-  
 सूनवीं वसत्यत्रेति वसतिमाश्रयम् । “वह्निवस्यर्त्तिभ्यश्च” इति औणादिकः  
 वसन्तरतिप्रत्ययः । प्राप ॥ ५२ ॥

स इति । अथानन्तरं सः शिवः घननीलं मेघमेचकं मुनिरर्जुनस्याभि-  
 मुखमुपस्थितमागतम् । पोत्रस्य मुखायस्य । “मुखाग्रे क्रोडहलयोः पोत्रम्”  
 इत्यमरः । “हलशूकरयोः पुवः” इति ढ्रन्प्रत्ययः । निकषणेनोल्लेखनेन  
 विभिन्ना विदारिता भूः येन तम् । शूकरस्य इदं शौकरं वाराहं वपुः दधानं  
 दनुजमाससाद् प्राप ददर्शति ॥ ५३ ॥

५२ । अत्रैकः प उमापतिं निरिमासु उ वनगहनजात आर्जुनिके परिश्रान्ति करिषा मुदित  
 हरिणीनामेव दक्षकृत लताममृति इल्लनस्यनेन वनाश्रय आश्रय इहेलेन ।

५३ । अनसुत्र शिव देखिलेन ;—घनवर्ण नीलवर्ण सेइ मानव शूकरदेह धारणपूर्वक मुखाग्रवर्षेण जूठल  
 विदारण करिषा अर्जुनेन अतिमूत्रे उपश्रित इहेतेहिल ।

प्रच्छन्नस्तरुगहनैः सगुल्मजालै-

र्लक्ष्मीवाननुपदमस्य सम्प्रतस्थे ॥ ५४ ॥

इति ईश्वराभिगमनो नाम द्वादशः सर्गः ॥ १२ ॥

अन्वयः । लक्ष्मीवान् सः सुरसरितः कच्छान्ते मेनां निधाय कतिपयैः किरातवर्यैः अन्वीतः ( सन् ) सगुल्मजालैः तरुगहनैः प्रच्छन्नः ( सन् च ) अस्य अनुपदं सम्प्रतस्थे । वाचा—लक्ष्मीवता तेन—अन्वीतेन ( सता )—प्रच्छन्नेन ( सता च )—अनुपदं सम्प्रतस्थे ॥ ५४ ॥

कच्छान्त इति । लक्ष्मीवान् “मादुपधायाश्च मतोर्वीर्यवादिभ्यः” इति मतुपो मकारस्य वकारादेशः । सः शिवः । सुरसरितः कच्छान्ते । “जलप्रायमनूपं स्यात् पुंसि कच्छस्तथाविधः” इत्यमरः । मेनां निधाय स्थापयित्वा इत्यर्थः । कतिपयैः किरातवर्यैरन्वीतः अनुगतः सन् । “ई गतौ” इति धातोरनुपूर्वात् कर्मणि क्तः । सगुल्मजालैः लताप्रतान-सहितैः तरुगहनैः प्रच्छन्नः क्लृप्तः । “वा दान्तशान्त” इत्यादिना निपातः । अस्य वराहस्य पदमनु अनुपदं पदानुसारिणेत्यर्थः । सम्प्रतस्थे प्रस्थितः । “समवप्रविभ्यः स्थः” इति आत्मनेपदम् । प्रहर्षिणीवृत्तम् ॥ ५४ ॥

इति श्रीमहामहोपाध्यायकोलाचलमल्लिनाथसूरिविरचितायां

किरातार्जुनीयकाव्यव्याख्यायां षष्ठ्यापथसमाख्यायां

द्वादशः सर्गः ॥ १२ ॥

०९ । मेहे लक्ष्मीवत्तर शिव शरनधीर अनुपप्राप्त्य मेना सन्निवेश करिषा कर्तव्य प्रधान प्रधान किरातेर सहित गुल्मजालयुत तरुगहने प्रच्छन्न इहेषा उक्त वराहेन पत्रिणीयमात्रे प्रयोग करिलेन।

द्वादश सर्ग समाप्त ॥ १२ ॥



## तयोद्दशः सर्गः ।

—:०:—

वपुषां परमेण भूधराणा-  
मथ सम्भाव्यपराक्रमं विभेदे ।  
मृगमाशु विलोकयाञ्चकार  
स्थिरदंष्ट्रोऽग्रमुखं महेन्द्रसूनुः ॥ १ ॥  
स्फुटवद्भ्रसटोन्नतिः स दूरा-  
दभिधावन्नवधीरितान्यकृत्यः ।  
जयमिच्छति तस्य जातशङ्के  
मनसीमं मुहुराददे वितर्कम् ॥ २ ॥

अन्वयः । अथ महेन्द्रसूनुः परमेण वपुषा भूधराणां विभेदे सम्भाव्यपराक्रमं स्थिरदंष्ट्रोऽग्रमुखं मृगम्  
आशु विलोकयाञ्चकार । वाचा—महेन्द्रसूनुना — मृगः विनीकयाञ्चक्रे ॥ १ ॥

अन्वयः । स्फुटवद्भ्रसटोन्नतिः दूरात् अभिधावन् अवधारितान्यकृत्यः सः जयम् इच्छति (अतः)  
जातशङ्के तस्य मनसि मुहुः इमं वितर्कम् आददे । वाचा — मटोन्नतेना अभिधावता — कृत्येन तस्य  
अयं वितर्कः आददे ॥ २ ॥

वपुषेति । अथ ईश्वरप्रस्थानानन्तरं महेन्द्रसूनुर्जनः परमेण महता  
वपुषा हेतुना भूधराणां विभेदे विदारणे सम्भाव्यपराक्रमं क्षमः अयमिति  
प्रतर्क्यपौरुषम् । स्थिराभ्यां दृढाभ्यां दंष्ट्राभ्यामुग्रं मुखं यस्य तं मृगं  
वगाहम् । आशु तदागमनानन्तरमविलम्बेनेत्यर्थः । विलोकयाञ्चकार ददर्श ।  
अस्मिन् सर्गे प्राक् पञ्चविंशत्श्लोकादौपच्छन्दमिकं वृत्तम् ॥ ४ ॥

स्फुटेति । स्फुटा स्पष्टा वद्धा विरचिता मटानां केमराणामुन्नतिः उन्नतिः  
यस्य सः क्रोधात् हर्षितलोमेत्यर्थः । “मटाजटाकेसरयोः” इत्यमरः । दूरा-  
दभिधावन् । तथा अवधारितान्यकृत्यः अनन्यकर्मा सः वराहः जयमिच्छ-

१ । अमञ्जर्यार्द्धेन अविनश्ये तदादेशेन दिक् दृष्टेपाठ कविलेन; नेशिलेन—द्विव दःशेषेष  
उशर वदन उरहव । मने मने आलोचना कविलेन—उशर वेषण विवटि देह, उशर उशर  
पत्राकन वृषवविमरानेन मयर्थ ।

घनपोतविदीर्णशालमूलो  
निविडस्कन्धनिकाषरुग्णवप्रः ।  
अयमेकचरोऽभिवर्त्तते मां  
समरायेव समाजुह्वयमाणः ॥ ३ ॥  
ब्रूह वीतभयास्तपोऽनुभावाद्-  
जहति व्यालमृगाः परेषु वृत्तिम् ।  
मयि तां सुतरामयं विधत्ते  
विकृतिः किं नु भवेदियं नु माया ॥४॥

अन्वयः । घनपोतविदीर्ण-शालमूलः निविडस्कन्धनिकाषरुग्णवप्रः एकचरः अयं समराय समाजुह्वय-  
माण इव माम् अभिवर्त्तते । वाच्य — १ । शालमूलं रुग्णवप्रेण एकचरेण अनेन समाजुह्वयमाणं  
अहम् अभिवर्त्ते ॥ ३ ॥

च्छति जयार्थिनि अतएव जातशङ्के स्वयं जिघांमोर्दिषामेकलक्षत्वादिति  
भावः । तस्य मुनेर्भनसि मुहुरिमं वितर्कं वक्ष्यमाणम् ऊहम् । “अध्या-  
हारस्तर्क ऊहः” इत्यमरः । आददे उत्पादयामास ॥ २ ॥

अथैकादशभिर्वितर्कमेव निरूपयति—घनपोतेति । घनेन कठिनेन  
पोतेण सुखाग्रेण विदीर्णानि विदलितानि शालमूलानि वृक्षमूलानि येन  
सः । निविडस्य स्कन्धस्य निकाषेण निकषणेन रुग्णवप्रः भग्नमायुः अतो  
महासत्त्वसम्पन्न इति भावः । एकचरमी चरश्च इत्येकचरः एकाका यथात्  
अपेक्षित इत्यर्थः । अतोऽयं वराहः समराय भग्नं कर्त्तुम् । “क्रियार्थोपपदस्य  
च कर्मणि स्थानिनः” इति चतुर्थी । समाजुह्वयमाण इव समाह्वयितुम्  
इच्छन् इव इवशब्दः सम्भावनायाम् । समाह्वयतेः सन्नन्तात् शानच्प्रत्ययः ।  
“स्पृष्टायामाडः” “पूर्ववत् सन्” इति आत्मनेपदम् । “अभ्यस्तस्य च”  
इति सम्प्रसारणम् । माम् अभिवर्त्तते माम् अभिधावति । उपसर्गवशात्  
सकर्मकत्वम् । अतः सर्वथा नायमुपेक्ष्य इति भावः ॥ ३ ॥

२ । तेनैव वराहः अन्यकथा दृष्टेया पूर्व दृष्टेः दृष्टिर्वा आनिच्छेत् ; कोऽपि उदाहरणं केवलं न दृश्यते  
उल्लेख दृष्टेयात् । ( अदिके ) अर्जुन मने मने उदाहरणं दृष्टेयात् ; उदाहरणं दृष्टेः किञ्च न कदापि उल्लेख  
दृष्टेयात् । एते वराह उच्यते अर्जुनः अथवा वराह उच्यते अर्जुनः उच्यते अर्जुनः उच्यते अर्जुनः ।

३ । यथजगते एकाको एते वराहः कठिनं मूलं वा शालमूलं गच्छति विदलितं वरिष्ठा, निविडं यक्ष-  
मयः शिखिनाम्नकलं भाजिष्यात् येन मयस्यार्थं आशानं करिष्ये अविजानी दृष्टेया आनीतं निविडं दृष्टिः  
आनिच्छेत् ।

अथवैष कृतज्ञयेव पूर्वं  
 भृशमासेवितया रुषा न मुक्तः ।  
 अवधूय विरोधिनीः किमारा-  
 न्मृगजातीरभियाति मां जवेन ॥५॥  
 न मृगः खलु कोऽप्ययं जिघांसुः  
 म्वलति ह्यव तथा भृशं मनो मे ।

अन्वयः । इह तपोऽनुभावात् वीतभयाः व्यालमृगाः परेषु वृत्तिं विजहति, अयं मयि तां सुतरां विधत्ते ( तन् ) इयं विकृतिः किं न माया न भवेत् ? वाच्य—वीतभयैः व्यालमृगैः वृत्तिः विह्वीयते अनेन सा विधायते । अनया विकृत्या सायथा ( भूयते ) ॥ ४ ॥

अन्वयः । अथवा एषः पूर्वे भृशम् आसेवितया रुषा कृतज्ञया इव न मुक्तः ( यत् ) आरात् विरोधिनीः मृगजातीः अवधूय जवेन माम् अभियाति । वाच्य—एतम् आसेविता रुक् कृतज्ञा इव न मुक्तवती । ( एतेन ) अहम् अभियाति ॥ ५ ॥

इहेति । इह आश्रमे तपोऽनुभावात् वीतभयाः लक्षणया विगतवैराः इत्यर्थः, अतएव व्यालमृगाः क्रूरव्याघ्रादयः । “व्यालो भुजङ्गमे क्रूरं श्वापदे दुष्टदन्तिनि” इति विश्वः । परेषु प्राण्यन्तरेषु वृत्तिं जीविकां जहति हिंसया न जीवन्ति, इत्यर्थः । अयं वराहो मयि महिषये तां वृत्तिं सुतरां विधत्ते करोति, मां हन्तुमिच्छतीत्यर्थः । तदियं विकृतिः तपःसामर्थ्यभङ्गरूपा भवेत् किं नु ? यदा माया कस्यचित् दैत्यस्य वराहभूमिका भवेत् नु ? नु-किंनु-शब्दैः वितर्कः ॥ ४ ॥

अथवेति । अथवा इति पक्षान्तरे । एषः मृगः पूर्वं जन्मान्तरे भृशम् अत्यर्थमासेवितया अतिपरिचितया रुषा क्रुधा मद्गोचरया इति शेषः । कृतज्ञया इव पूर्वकृतं वैरानुबन्धं सम्प्रति जानाति इत्युत्प्रेक्षा । न मुक्तः न त्यक्तः, अद्याप्येति शेषः । नूनमयं प्राग्भवौघवैरानुबन्धोति कश्चित् । सम्प्रति वैरबीजामश्रवादिति भावः । कुतः ? यत् यतः आरात् समीपतः । “आराद्दूरसमीपयोः” इत्यमरः । विरोधिनीः मृगजाती, अवधूय त्यक्त्वा जवेन मामभियाति अभिधावति, अन्यथा न अभियायादिति भावः ॥ ५ ॥

४ । ए आश्रमे तपःशब्दात् क्रूरं व्याघ्रादि पशुमकलं वेषविवर्हित—निर्भरं हरेण पत्रशिपावृद्धिं परिष्ठागं कविशब्दे; किञ्च एहं वराह आभातेहै विशेषशब्दात् तेहै शिपावृद्धि आचरणं कश्चित् आशित्तेह; अतएव ऐश कि आचारं तपःमण्डितकृत्तं विकृति? अथवा कोन दैतोर वराह-भूमिका?

বিমলং কলুষীভবচ্ চৈতঃ  
কথয়ত্যেব হিতৈষিণং রিপুং বা ॥৬॥  
মুনিরস্মি নিরাগসঃ কুতো মে  
ভয়মিত্যেষ ন ভূতয়েঃ অভিমানঃ ।  
পরত্বদ্বিষু বহুমত্সরাণাং  
কিমিহ হ্যস্মি দুরাত্মনামলঙ্ঘ্যম্ ॥৭॥

অন্বয়ঃ । অর্থঃ স্রগঃ ন খলু, ( কিন্তু ) কঃ অপি অন্যঃ এব জিঘাংসুঃ । হি অথ মে মনঃ তথা  
শৃণু স্খলতি ( তথাহি ) বিমলং তথা কলুষীভবতু চৈতঃ এব হিতৈষিণং রিপুং বা কথয়তি । বাচ্য—  
মনসা স্খল্যতে । বিমলেন কলুষীভবতা চৈতসা হিতৈষী রিপুর্বা কথ্যতে ॥ ৬ ॥

অন্বয়ঃ । ( অত্র ) মুনিঃ অস্মি ( অতঃ ) নিরাগসঃ মে কুতঃ ভয়ম্ ইতি এতঃ অভিমানঃ ভূতয়ে  
ন ( ভবতি ) ( তথাহি ) পরত্বদ্বিষু বহুমত্সরাণাং দুরাত্মনাং কিমিহ অলঙ্ঘ্যম্ অস্মি । বাচ্য—  
( সয়া ) মুনিভা ভূতয়ে । অনেন অভিমানেন ন ( ভূতয়ে ) কেন অলঙ্ঘ্যম্ ভূতয়ে ॥ ৭ ॥

ন কেবলমভিমানমেব কিঞ্চ মনোবৃত্তিরপি অত্র প্রমাণমিত্যাহ—  
ন সৃগ ইতি । অর্থঃ সৃগঃ ন খলু, কিন্তু কোঃপি কশ্চিদন্য এব জিঘাংসুঃ  
হন্তুমিচ্ছুঃ । হন্তোঃ মন্বন্তাদুপ্রত্যয়ঃ । “অশ্রমামাচ্” ইতি কৃত্বম্ ।  
“অজ্ঞানগমাং সনি” ইতি দীর্ঘঃ । কুতঃ ? হি যস্মাদত অস্মিন্ সৃগ-  
বিষয়ে মে মনঃ তথা সৃগং স্খলতি ক্লম্যতি, যথা জিঘাংসুরয়মিতি বুদ্ধি-  
রুৎপদ্যত ইত্যর্থঃ । তথাহি—বিমলং প্রসন্নং তথা কলুষীভবতু ক্লম্যচ্ চৈতঃ  
এব হিতৈষিণং রিপুং বা মিত্রমমিত্রং চ কথয়তি । যত যত মনঃ প্রসাদতি  
তদেব মিত্রং, যত ক্লম্যতি সঃ অমিত্র ইতি নিশ্চিতমিত্যর্থঃ । অন্তঃসং বध्य  
ইতি ভাবঃ ॥ ৬ ॥

ননু মুনিঃ কিমনয়া দুঃশঙ্কয়া ? তত্ৰাহ—মুনিরস্মি । মুনিরস্মি  
অতো নিরাগসো নিরপরাধস্য মে কুতো ভয়ম্ ? ইত্যেষ অভিমানঃ অহঙ্কারঃ ।  
অনপকারিণং মাং কোঃপি কিং করিষ্যতীতি বুদ্ধিঃ ভূতয়ে অ্যেমে ন ভবতি ।  
তথাহি পরত্বদ্বিষু বিষয়ে বহুমত্সরাণাং দুরাত্মনাম্ অলঙ্ঘ্যম্ কিমিহ অস্মি ?  
ন কিञ্চিত্কার্য্যমস্মি ইত্যর্থঃ । ইবগন্দো বাক্যালঙ্কারে ॥ ৭ ॥

৫। অথবা উদ্যাক্তের তৈবনিবন্ধন আশ্রয় প্রতি ইহাঃ অতীত কোষ ছিল, সেই কোষ কৃতজ্ঞের আশ  
ইহাকে আশ্রয় পরিচালনা করে না। কেননা, এ মনোপস্থ বিরুদ্ধতাব মূলজাতিক পরিচালনা করিয়া  
গেলে আশ্রয়ই অভিমুখে দাবিত হইতেছে ।

৬। এ মূল মনঃ নিশ্চয়ই অল্প কোন জিহাঃই হইবে । কারণ এই মূলমস্তকে আশ্রয় মন সেই-  
কালেই একান্ত অগত হইতেছে । অর্থাৎ ইহাকে জিহাঃই বলিয়াই আশ্রয় দাখ্য হইতেছে । বস্তুতঃ  
অগত এবং অগতঃ চিত্তই মিজ কি অমিজ, ইহা কহিয়া থাকে ।

દનુજઃ સ્વિદયં ક્ષપાચરો વા  
 વનજે નેતિ બલં વતાસ્તિ સત્ત્વે ।  
 અભિભૂય તથાહિ મેઘનીલઃ  
 સકલં કમ્પયતીવ શૈલરાજમ્ ॥૮॥  
 અયમેવ મૃગવ્યસત્કામઃ  
 પ્રહરિષ્યન્મયિ માયયા શમસ્યે ।  
 પૃથુભિર્ધ્વજિનીરવૈરકાર્ષી-  
 ચ્ચકિતોદ્ભ્રાન્તમૃગાણિ કાનનાનિ ॥૯॥

અન્યઃ । અર્થ દનુજઃ સ્વિત્, ક્ષપાચરઃ જા, વનજે મત્ત્વં ઇતિ ધન ન અસ્તિ વત । તથાહિ મેઘ-  
 નીલઃ ( અર્થે વરાહઃ ) સકલં શૈલરાજમ્ અભિભૂય કમ્પયતીવ । વાચ્ય—વલ્લિન ન મૂયતે । મેઘનીલેન  
 ( અનેન વરાહેણ ) સકલઃ શૈલરાજઃ અભિભૂય કમ્પયતે ॥ ૮ ॥

અન્યઃ । અયમ્ એવ શમસ્યે મયિ નાયયા પ્રહરિષ્યન્ મૃગવ્યસત્કામઃ ( મન્ ) પૃથુભિઃ ધ્વજિનીરવૈ  
 કાનનાનિ ચકિતોદ્ભ્રાન્તમૃગાણિ અકાર્ષીત્ । વાચ્ય—અર્જુન પ્રહરિષ્યતા મૃગવ્યસત્કામેન ( સતા )  
 કાનનાનિ - અકારિષત ॥ ૯ ॥

અસ્તુ જિઘાંસુરપિ હુદ્રઃ કિં કરિષ્યતિ ? इत्यत्राह—दनुज इति ।  
 अर्थे दनुजः स्वित् दानवो वा, क्षपाचरो राजसो वा न तु मृग एवेत्यर्थः ।  
 कुतः ? वनजे सत्त्वे वन्यप्राणिनि इति द्रष्टुं बलं न अस्ति । वत इति  
 आश्चर्य्यं । बलमेव समर्थयते । तथाहि—मेघनीलोऽयं वराहः सकलं  
 शैलराजमभिभूय आक्रम्य कम्पयति इव पदविष्टभ्रमरात् तथा प्रतीयत-  
 इत्यर्थः । अत्र कम्पयति इवेति उत्प्रेक्षागर्भः अर्थे शैलकम्पनरूपकार्य्येण  
 तत्कारणबलातिरेकसमर्थनात् कार्य्येण कारणसमर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यासः ॥ ८ ॥

किञ्च योऽयं शैले मृगयाकलकल इव श्रूयते सोऽपि एतन्मायापरिकल्पित  
 एवेत्याह—अयमिति । अयमेव शमस्ये शान्तिनिविष्टे इति रन्ध्रीक्तिः ।  
 मयि । अधिकरणविवक्षायां सप्तमी । मायया प्रहृषिन् प्रहर्तुमिच्छन्

૧ । આજિ મુનિ ; આમાં કોન અપરાધ નાહે, છુટરાં આમાં આવાર હમ્ કોશર ? એકળ  
 અભિમાન વહેણી થાકી કિહુરહે છે અપરાધ નહે । પવેવ શ્રીકૃતિવિષયે શાંતમયામીનો દુરાશાવિષ્ણેર  
 અર્કર્થવા કિ આહે ?

૨ । એ નિશ્ચયે કોન માનવ અથવા પ્રાકૃત ; કેનતા, વચ્ચે પ્રાણિવેષે શ્રેયશ્ચ વળ નાહે । એ સ્વેચ્છ  
 નીતર્વા વરાહ મગજ શૈલરાજકે આક્રમણ કરિશા કમ્પિત કવિહેલે ।

বহুশ: কৃতসত্কৃতেবিধাতু'  
 প্রিয়মিচ্ছন্নথবা সুযোধনস্য ।  
 লুপিতং বনগোচরাভিযোগাদ্-  
 গণমাশিশ্রিয়দাকুলং তিরস্শ্যাম্ ॥১০॥  
 অবলৌড়সনাভিরশ্বসেন:  
 প্রসমং স্বাণ্ডবজাতবেদসা বা ।

অন্বয়: । অথবা বহুশ: কৃতসত্কৃতে: সুযোধনস্য প্রিয়ং বিধাতুন্ ইচ্ছন্ ( য: কশিত্ ) বন-  
 গোচরাভিযোগাৎ লুপিতং তিরস্শ্যং গণম্ আশিশ্রিয়ন্ । বাচ্য—ইচ্ছতা ( যেন কোনচিত্ ) লুপিত: গণ:  
 আশ্রয়ি ॥ ১০ ॥

ইত্যর্থ: । “লুট্ শিষি চ” ইতি চকারাৎ ক্রিয়াধাতুয়াং ক্রিয়ায়াং লুট্ । “লুট:  
 মহা” ইতি শত্বাদেশ: । সৃগব্যং সৃগয়া তস্য সত্বং বনং তদর্থং বনমিত্যর্থ: ।  
 তত্কাঃময়তে ইতি সৃগব্যসত্বকাম: সৃগয়াভূমিপরিগ্রহার্থী সন্ ইত্যর্থ: ।  
 “কর্মশ্যন্ ।” “আচ্ছৌদনং সৃগব্যং স্যাদাখিটৌ সৃগয়া স্ত্রিয়াম্” ইতি ।  
 “সত্বমাচ্ছাদনে যজ্ঞে সদা দানে বর্নঃপি চ” ইতি চামর: । পৃথুभि: বৃহদ্বি:  
 ধ্বজিনীরবৈ: সেনাকলকলে: স্বমাযয়া কল্পিতৈরেবেত্যর্থ: । কাননানি চকিতৌ-  
 দ্ভ্রান্তা: তস্তপলাযিতা সৃগা: যেষু তানি অকার্পীত্ চকার । অয়মেব  
 রম্ভ্রান্বেধৌ মত্ৰাহারায় স্বয়মেব সৃগযুর্ভূত্বা বনাবরোধায় সেনাঘোষণং কলপয়া-  
 মাস । স: সৃগরূপেণ আগচ্ছতি ইত্যর্থ: ॥ ৮ ॥

বিতর্কান্তরমাত—বহুশ ইতি । অথবা বহুশ:কৃতসত্কৃতি: সত্কারৌ  
 যেন তস্য সুযোধনস্য প্রিয়ং মহধরূপং প্রতিপ্রিয়ং বিধাতুং কৰ্ত্তুমিচ্ছন্ য:  
 কশিদিতি শিষ: । বনং গোচরং স্থানং যेषাং তেষাং বনগোচরাণামভিযোগাৎ  
 অবরোধাৎ । “অভিযোগোবরোধ: স্যাৎ” ইতি হলাযুধ: । লুপিতমুদ্ভিন্নম্,  
 আকুলং চলং, তিরস্শ্যং সৃগাদিপশূনাং গণমাশিশ্রিয়ত্ বরাহরূপেণ প্রাবিচ্ছত্ ।  
 “ণিশ্রিদ্ভুস্, ভ্য: কৰ্ত্তরি চড্” ইতি চড্ । “চডি” ইতি দ্বির্ভাব: ॥ ১০ ॥

৯ । আমি শান্তিনিবিষ্টে হইয়া ব্রহ্মিণী ; এই যুগে আমাকে অশ্রয় করিবার অভিপ্রায়ে যুগ্ম-  
 ভূমি-পরিগ্রহার্থী হইয়া ( দাশাকলিত ) বিপুল গেনী-কল-কল দ্বারা কাননভূমিকল এমন করিয়া  
 তুলিয়াছে যে, কাননস্থ যুগ্মগণ অস্ত ও গলাগ্নিত হইতেছে ।

১০ । অথবা কোন ব্যক্তি দুর্ঘোষনের নিকটে বহুতর উৎকার পাঠিয়া আমাকে বধকবারূপ  
 দুর্ঘোষনের প্রিয়কর্ম্য করিবার অভিপ্রায়ে বহু জন্তুগণের অবরোধে-জুড়িত এই তির্ধাংজাতি আশ্রয়  
 করিয়াছে—অর্থাৎ বরাহরূপে প্রবেশ করিয়াছে ।

प्रतिकर्तुमुपागतः समन्युः

कृतवैरो यदि वा वृकोदरेण ? ॥११॥

बलशालितया यथा तथा वा

धियमुच्छेदपरामयं दधानः ।

नियमेन मया निवर्हणीयः

परमं लाभमरातिभङ्गमाहुः ॥१२॥

अन्वयः । खाण्डवजातवेदसा प्रसभम् अवलीढसनाभिः ( अतः ) समन्युः अश्वसेनः प्रतिकर्तुम् उपागतः, यदि वा वृकोदरेण कृतवैरः वा ( कश्चित् उपागतः ) । वाचा— + सनाभिना समन्यानां अश्वसेनेन + उपागतम् । कृतवैरेण वा ( केनचित् उपागतम् ) ॥ ११ ॥

अन्वयः । ( किं बहुना ) यथा तथा वा ( अस्तु ) बलशालितया उच्छेदपरां धियं दधानः अयं नियमेन मया निवर्हणीयः । ( तथाहि ) अरातिभङ्गं परमं लाभम् आहुः ( पण्डिताः ) । वाचा—यथा तथा वा ( भूयतां ) + दधानम् अहं निवर्हयेयम् । अरातिभङ्गः परमो लाभः उच्यते ॥ १२ ॥

वितर्कान्तरमाह—अवलीढेति । खाण्डवजातवेदसा खाण्डववनान्निना प्रसभम् अवलीढसनाभिर्दग्धबन्धुः । “सपिण्डास्तु सनाभयः । सगोत्र-बान्धवञ्जातिबन्धुस्वस्वजनाः समाः” इत्यमरः । अत एव समन्युः बद्धवैरः तस्य अर्जुनस्य अपकारयितृत्वादिति भावः । अश्वसेनः तच्चकपुत्रः कश्चित् महासर्पः प्रतिकर्तुं वैरनिर्घातनार्थम् उपागतो वराहमाययेति शेषः । पक्षान्तरमाह—यदि वा वृकोदरेण भीमसेनेन कृतमन्युर्जनितक्रोधो वा कश्चिदिति शेषः । पुरा किल पाण्डवः खाण्डवदाहं पावकभयात् पलायमानान् तच्चकपुत्रान् अश्वसेनस्य बन्धून् बाणैरवरुध्य दाहयामास इति भारतकथानुसन्धेया इति ॥ ११ ॥

अथ ह्याभ्यामनन्तरकरणीयमध्यवस्यति—बलेत्यादिना । किं बहुना । यथा तथा वा अस्तु, अयं मायिकः पारमार्थिको वा अस्तु इत्यर्थः । सर्वथापि बलशालितया बलदृप्ततया इत्यर्थः । उच्छेदपरां धियं दधानो मां जिघांसुरित्यर्थः । अतोऽयं मृगो नियमेनावश्यं मया निवर्हणीयो वध्यः । “प्रमापणं निवर्हणम्” इत्यमरः । तथाहि अरातिभङ्गं शत्रुक्षयं परमं लाभमाहुः ॥१२॥

११ । अथवा अश्वसेनायाः तत्कल्पितेन वाक्पुत्रेण वाक्पुत्रेण-वर्तिवारा मरुता दक्ष इहेराक्षिण वलिना मेहे अश्वसेनेहे वैरनिर्घातनार्थं उपस्थित इहेल ? अथवा मृदकान्न काहीरं मरुतं मरुताच्छरणं करिणाच्छेन, ताहे मेहे वाक्पुत्रं इहेरा आसिल ?

१२ । अथि आर कि, ए मृगं मायिकं वा पारमार्थिकं याहाहे इह, हट्टक ; वलपुष्ट वलिना ए

कुरु तात तपांस्यमार्गदायी  
 विजयायेत्यलमन्वशान्मुनिर्माम् ।  
 बलिनश्च वधादृतेऽस्य शक्यं  
 व्रतसंरक्षणमन्यथा न कर्त्तुम् ॥१३॥  
 इति तेन विचिन्त्य चापनाम  
 प्रथमं पौरुषचिह्नमाललम्बे ।  
 उपलब्धगुणः परस्य भेदे  
 सचिवः शुद्ध इवाद्दे च बाणः ॥१४॥

अन्वयः । हे तात । अस्य मार्गदायी विजयाय तपांसि कुरु इति मुनिः माम् अलम् अन्वशात् ।  
 अस्य बलिनः वधात् कृते अन्यथा व्रतसंरक्षणं कर्त्तुं न शक्यम् । वाच्य—अस्य मार्गदायिना तपांसि क्रियन्तां  
 मुनिना अहम् अन्वशिष्ये ॥ १३ ॥

अन्वयः । तेन इति विचिन्त्या चापनाम प्रथमं पौरुषचिह्नम् आललम्बे, परस्य भेदे उपलब्धगुणः  
 शुद्धः बाणश्च सचिव इव आद्दे । वाच्य—सः पौरुषचिह्नम् आललम्बे, उपलब्धगुणं शुद्धं बाणश्च  
 सचिवम् इव आद्दे ॥ १४ ॥

ननु तपोविरोधिनी हिंसेत्याशङ्क्याह—कुर्विति । हे तात ! वत्स !  
 मार्गदायी न भवतीति अमार्गदायी रन्धान्वेषिणां प्रवेशम् अयच्छन् इत्यर्थः ।  
 कुतः ? जयार्थित्वादित्याह—विजयाय तपांसि कुर्विति मुनिः व्यासो माम्  
 अलं भृशमन्वशात् अनुशिष्टवान् । अनुशासिलेड् । ननु मुनिर्वा कथम्  
 अधर्मम् अन्वशात् ? तत्राह—बलिन इति । अस्य मृगस्य बलिनः प्रवलस्य  
 वधादृते वधं विना । “अन्यारादितरर्त्त” इत्यादिना पञ्चमी । अन्यथा  
 उपायान्तरेण व्रतसंरक्षणं तपोरक्षणं कर्त्तुं न शक्यम् । हिंसापि दुष्टनिग्रहा-  
 त्मिका न अधर्म इत्यर्थः ॥ १३ ॥

इतीति । तेन अर्जुनेन इतीत्यं विचिन्त्य वितर्क्य चापनाम चापाख्यं  
 प्रथमं पौरुषचिह्नं तस्य मुख्यायुधत्वादिति भावः । आललम्बे गृहीतम् ।  
 कर्मणि लिट् । अथ परस्य शत्रोर्भेदे विदारणे उपजापे च उपलब्धगुणो  
 आमाके निश्च कस्मिन् हेच्छा करिष्याहे ; अतएव ईशोके आसि अवशुहे वध करिव । विष्णवेरा  
 अरातिनःशरं परम लाभं बलिना व्याप्या करिष्याहेन ।

१० । “व९स ! त्वमि ( रक्ष्मादेवौदिगके ) तेषां पक्षे आवेशं करिते न । दिशं विज्ज्ञार्थं तपञ्च ।  
 करिते वाक,—”वांसमुनि आमाके वारंवारं एवैकप उपदेशं दिशोहितेन ; अतः एवै आवेशं युगेन  
 विनाशं वाञ्छीत अथ कोन उपाये आमां उत रक्ष्मां कया याहैवे न ।



अनुभाववता गुरु स्थिरत्वा-  
दविसंवादि धनुर्धनञ्जयेन ।  
स्वबलव्यसनेऽपि पीड्यमानं  
गुणवन्मित्रमिवानतिं प्रपेदे ॥ १५ ॥  
प्रविकर्षनिनादभिन्नरन्ध्रः  
पदविष्टम्भनिपीडितस्तदानीम् ।  
अधिरोहति गाण्डिवं महेषौ  
सकलः संशयमारुरोह शैलः ॥ १६ ॥

अन्वयः । अनुभाववता धनञ्जयेन गुरु स्थिरत्वात् अविसंवादि गुणवत् इव स्वबलव्यसनेऽपि पीड्यमानं धनुः मित्रम् इव आनतिं प्रपेदे । वाद्य-गुरुणा अविसंवादिना गुणवता धनुषा मित्रेण इव पीड्यमानेन आनतिः प्रपेदे ॥ १५ ॥

अन्वयः । तदानीं महेषौ गाण्डिवम् अधिरोहति ( सति ) प्रविकर्षनिनादभिन्नरन्ध्रः तथा पद-  
ज्ञातशक्तिः बाणसु प्राप्तमौर्वीकश्चेति शेषः । शुद्धो ऋजुः दिग्धत्वाद्विदोष-  
रहितो वा । “न कर्णभेदेन दिग्धेर्नाग्निज्वलिततज्जसः” इति निषेधात् ।  
अन्यतोपधाविशुद्धो निर्मलचिह्न इति यावत् । बाणश्च सचिव इव आददे  
जगृहे । अत्र बाणसचिवयोः शब्दमात्रमाधर्म्यात् श्लेषालङ्कारः । प्रकृता-  
प्रकृतविषय इति सर्वस्वकारः, उपमैवेति केचित् ॥ १४ ॥

अनुभावेति । गुरु महत् पूज्यं च स्थिरत्वात् मारवत्त्वात् अविसंवादि  
अभङ्गरमन्यत्र प्रतिष्ठितत्वात् असत्यरहितं गुणवत् सज्यमन्यत्र औदार्यादि-  
गुणवत् धनुः अनुभाववता निययबुद्धिमता । “अनुभावः प्रभावे च सतां च  
मतिनिश्चयः” इत्यमरः । धनञ्जयेन स्वबलव्यसनेऽपि तपसा क्षीणबलेऽपि ।  
अन्यत्र स्वं धः तदेव बलं तस्य व्यसने नाग्रेऽपि पीड्यमानम् आक्रुष्यमाणम्  
अवरुध्यमानञ्च सन्मित्रमिव आनतिं नम्रताम् आनुकूल्यञ्च प्रपेदे ।  
अलङ्कारसु पूर्ववत् ॥ १५ ॥

१४ । अर्जुन एहेतुप विवर्त कविना चापनामक अथम पौकव-टि ० ग्रंथ करिलेन ; अनन्तर  
गुरुमहारे याहार शक्ति अवगत होय गिराछे, एकरुप एवटी सरल बाणो तिमि सचिवेय आर ग्रहण  
करिलेन ।

१५ । तेमन मङ्कारायाणां सञ्चानिष्ठ औदार्यादि गुणशाली मित्र धनबलेन अर्जुनवैव अरुणधर्मान  
हहेले आनुकूला आणु हय, तेमनि मारवताहेतु गुह, अतन्त्र, मोर्कोपुक्त धनुः महामुत्तव धनक्षत्र कर्तृक  
तपोजगु कोणवल अवधारण आक्रुषमाण हहेला नञ हहेल ।

দৃশ্যেঽথ সবিষ্ণয়ং শিবেন  
 স্থিরপূর্ণায়িতচাপমণ্ডলস্থ: ।  
 রচিতস্তিসৃণাং পুরাং বিধাতুং  
 বধমাশ্রমেব ভয়ঙ্কর: পরেষাম্ ॥১৩॥  
 বিচক্ষণং চ সংহিতৈষুরুচৈ-  
 স্বরণাস্কন্দননামিতাচলেন্দ্র: ।  
 ধনুরায়তভোগবাসুকিজ্যা-  
 বদনয়ন্যিবিমুক্তবক্সি শম্ভু: ॥১৮॥

বিষ্ণুনির্দীড়িত: সকল: শৈল: সংশয়ং আকরোহ । বাচা— । ভিন্নরম্ভেণ । নির্দীড়িতেন সকলেন  
 শৈলেন সংশয়: আকরোহ ॥ ১৬ ॥

অর্থ: । অথ শিবেন স্থিরপূর্ণায়িতচাপমণ্ডলস্থ: তিসৃণাং পুরাং বধং বিধাতুং রচিত: আশ্রম ইব  
 পরেষাং ভয়ঙ্কর: স: সবিষ্ণয়ং দৃশ্যং । বাচা—শিব: । চাপমণ্ডলস্থং রচিতম্ আশ্রমম্ ইব ভয়ঙ্করং  
 ত দৃশ্যং ॥ ১৩

প্রবিকর্ণেতি । তদানীং তস্মিন্ কালি মহীষৌ বাণি গাণ্ডীবম্ অর্জুনধনু-  
 রধিরোহতি মতি । “কপিধ্বজস্য গাণ্ডীবগাণ্ডিবৌ পুনঃপূমকৌ” ইত্য-  
 মর: । “গাণ্ডীবজগাত্ সন্ভায়াম্” ইতি বপ্রত্যয়: । প্রবিকর্ণেণ জ্যাষ্কালনেন  
 যো নিনাদ: তেন ভিন্নরম্ভৌ বিদলিতগঙ্ধর:, তথা পদবিষ্ণুশ্চেন পাদাক্রমণেন  
 নির্দীড়িত: নুভ: সকল: সমূল: [সর্ব:] শৈল: সংশয়ং জীবিতসন্দেহম্ আকরোহ  
 প্রাপ ইত্যর্থ: । অত্র শৈলস্য সংশয়াসম্বন্ধেঽপি সম্বন্ধকথনাৎ অতিশয়োক্তি-  
 রলঙ্কার: ॥ ১৬

দৃশ্য ইতি । অথ বাণসম্ভানানন্তরং শিবেন স্থিরং নিশ্চলং পূর্ণম্ যথ্য  
 তথা আয়ত আকৃষ্টে চাপমণ্ডলে তিষ্ঠতীতি তথোক্ত:, চাপমণ্ডলমন্তর্ধায়  
 স্থিত ইত্যর্থ: । তিসৃণাম্ । “ন তিসৃচতসৃ” ইতি দীর্ঘপ্রতিষেধ: । পুরাং,  
 ত্রিপুরাসুরস্থেত্যর্থ: । বধং সংহারং বিধাতুং কর্তুং রচিত: কল্পিত: স্থানবিশেষে  
 স্থাপিত ইতি যাবত্ । আশ্রম স্বয়মেব পরেষাং ভয়ানকো ভয়ঙ্কর: । স:  
 অর্জুন: সবিষ্ণয়ং দৃশ্যে দৃষ্ট: । উপমালঙ্কার: ॥১৩

১৬। তৎকালে মহাশর গাণ্ডীবে যোজিত হইলে সমুদয় শৈলভূমি জ্বালাধ্বন্যেতে ভিন্নরম্ভ ও পান-  
 নিক্ষেপে নির্দীড়িত হইয়া তাহাদের অস্তিত্ববিষয়ে সংশয়াক্রান্ত হইল ।

১৭। অনন্তর শিব সবিষ্ণুয়ে দেখিলেন,—অর্জুন সম্পূর্ণ সমাকৃষ্ট হিরা চাপমণ্ডলে অবস্থিত হইয়া  
 ত্রিপুরবংশারে পরিকল্পিত আপনাত আশ্রমই জায় ভয়ঙ্কর আকারে বিরাজ করিতেছেন ।

स भवस्य भवक्षयैकहेतोः

सितसप्तेश्च विधास्यतोः सहार्थम् ।

रिपुराप पराभवाय मध्यं

प्रकृतिप्रत्यययोरिवानुबन्धः ॥ १६ ॥

अथ दीपितवारिवाहवर्त्मा

रवविवासितवारणाद्वार्यः ।

निपपात जवादिषुः पिनाकात्

महतोऽबभ्रादिव वैद्युतः कृशानुः ॥ २० ॥

अन्वयः । अथ शम्भुश्च संहितेषुः ( सन् ) उच्चैः चरणास्कन्दननामिताचलेन्द्रः, आयतभोगवायु-  
किञ्चा वदनशय्यिविमुक्तवर्जं धनुः विचकर्ष । वाच्य—शम्भुना संहितेषुणा + नामिताचलेन्द्रेण धनुः  
विचक्रे ॥ १८

अन्वयः । सहार्थे विधायतोः भवक्षयैकहेतोः भवस्य सितसप्तेः च मध्यं रिपुः प्रकृतिप्रत्यययोः  
मध्यम् अनुबन्ध इव पराभवाय आप । वाच्य—रिपुणा अनुबन्धेन इव आपे ॥ १९

अन्वयः । अथ दीपितवारिवाहवर्त्मा अवार्यः इषुः रवविवासितवारणात् पिनाकात् महतः  
अबभ्रात् वैद्युतः कृशानुः इव जवात् निपपात । वाच्य— + वर्त्माना अवार्येण इषुणा वैद्युतेन कृशानुना  
इव निपेत ॥ २०

अथ पिनाकिवृत्तान्तमाह—विचकर्षति । अथ शम्भुश्च संहितेषुः सन्  
उच्चैर्भृशं चरणास्कन्दनेन पटविष्टम्भेन नामितः अधो नीतः अचलेन्द्रो येन  
स तथोक्तः । आयतभोग आकृष्टकायः वासुकिरेव ज्या तस्य वदनमेव  
ग्रन्थिस्तेन विमुक्तः उत्सृष्टो वज्रिणस्य तद् धनुर्विचकर्ष इति स्वभावोक्तिः ॥ १८

स इति । सह सम्भूय अर्थमरिवधरूपप्रयोजनं विधास्यतोः करिष्यतोः,  
अन्यत्र सहार्थम् अभिधेयमभिधास्यतोरित्यर्थः । “प्रकृतिप्रत्ययो सहार्थं  
ब्रूतः” इति वचनात् । भवक्षयैकहेतोः संसारोच्छेदनिदानस्य भवस्य  
शिवस्य सितसप्तेरर्जुनस्य च मध्यं रिपुर्वराहः । यस्मात् प्रत्ययो विधीयते  
सा प्रकृतिर्धात्वादिः, प्रत्ययः सनादिः, तयोर्म्भयम् अनुबन्धः इत्संज्ञको वर्णः  
यथाभूतं भूतिरित्यादौ ककारः । स इव पराभवाय नाशाय लोपार्थमेवाप  
न तु स्थित्यर्थमित्यर्थः ॥ १९

१८ । अनसुर शत्रुः शत्रुद्वन्द्वनिर्गुलकं धनुः आकर्षण करिष्यते ; तयोः वृत्तान्तनेन गिरिव्राजं विनमित  
इहेन । आकृष्टकायं वासुकिं तीक्ष्णं धनुः भोक्तृरूपेण परिणत इत्यत्र तांशं वदनशय्यि इहेतुः अग्नि  
निर्गत इहेतुः लागित ।

१९ । संसारशत्रुनिदानं शत्रुः वृत्तान्तं अर्जुन उच्छेदयेत् एकम् । वैश्वदेवपुत्रः एकं कार्योः उच्छेद

ব্রজতোঃস্য বৃহত্পতত্রজন্মা  
 কৃততাত্ত্ব্যোপনিপাতবেগশঙ্ক: ।  
 প্রতিনাদমহান্ মহোরগাণাং  
 হৃদয়শ্রোত্রমিদুত্পাত নাদ: ॥২১॥  
 নয়নাদিব শূলিন: প্রবৃত্তৈ-  
 মনসোঃপ্যাশুতরং যত: পিশঙ্কৈ: ।  
 বিদধে বিলসত্ভিল্লতাভৈ:  
 কিরণৌর্ঝ্যোমনি মার্গণস্য মার্গ: ॥২২॥

অন্বয়: । ব্রজত: অস্য বৃহত্পতত্রজন্মা কৃততাত্ত্ব্যোপনিপাতবেগশঙ্ক: (অত: ) মহোরগাণাং হৃদয়-  
 শ্রোত্রমিত্ প্রতিনাদমহান্ নাদ: উত্পাত । বাচ্য—বৃহত্পতত্রজন্মনা + বেগশঙ্কেন + শ্রোত্রমিদা  
 প্রতিনাদমহতা নাদেন উত্পেতে ॥ ২১

অথেতি । অথ রিপৌর্ম্মধ্যপ্রবেশানন্তরং দীপিতং বারিবাহবর্ম্ম আকাশং  
 যেন স: অস্বাখ্যো দুর্বার: ইষু: শর: রববিত্রাসিতবারিণাৎ স্বত্রোপমৌষিত-  
 গজাৎ পিনাকাৎ শিবধনুষ: । “পিনাকোঃজগৎ ধনু:” ইত্যমর: ।  
 মহতোঃবভ্রাত্ মেঘাৎ বিদ্যুতোঃ দৈত্যুত: ক্লগানু: অশনিগিব জবাৎ বেগাৎ  
 নিপপাত আদধাব ॥ ২০

ব্রজত ইতি । ব্রজতো ধাবতোঃস্য বাণস্য বৃহত্তর: পতন্তেভ্য: পতন্তেভ্যো  
 জন্ম यस্য স তথোক্ত:, কৃতাতাত্ত্ব্যোপনিপাতবেগশঙ্কা গুরুভাগমভ্রমৌ যেন স: ।  
 অতএব মহোরগাণাং সর্পাণাং হৃদয়ানি শ্রোত্রাণি চ মিনতীতি হৃদয়-  
 শ্রোত্রমিত্ । “সমুদ্রাভ্রাঙ্ক:” ইতি সূত্রে পূর্বনিপাতব্যমিচারাৎ শ্রোত্রশব্দস্য  
 পূর্বনিপাতব্যমিচার: । প্রতিনাদৈ: প্রতিধ্বনির্ম্মহান্ সম্মুর্চ্ছিতো নাদ:  
 উত্পাত উল্লিত: । অত্র নাদস্য ভরগহৃদয়মেদকত্বাসম্বন্ধেপি সম্ব-  
 ন্দ্যমিধানাৎ অতিশয়োক্তি: । সা চ তাত্ত্ব্যবেগভ্রমৌতাপিততি তয়ো-  
 রঙ্গাঙ্কিভাবেন সঙ্কর: ॥ ১১

হইয়াছেন । ইহাদের মধ্যস্থলে, যেমন ( “দেবানাম্, সর্বেষাং ভূত্বা গতি:” অতুতি অশ্রোগে ) উকাগাদি  
 অনুবন্ধ ( ইৎসংজ্ঞক বর্ণ ) একযোগে অর্থপ্রতিপাদক প্রকৃতি এবং প্রত্যয়ের মধ্যস্থলে লোপার্থ আসিয়া  
 উপস্থিত হয়, তেমনি বরাহরূপী রিপু আশ্রয়িনাশার্থ সমাগত হইল ।

২০ । অনন্তর সেই দুর্বার বাণ আকাশপথ উন্মোচিত করিয়া বশক্কে গজঘটায় বিজ্ঞানজনক পিনাক  
 হইতে বেগে নিগতিত হইল ; বোধ হইল, যেন মহামেঘ হইতে বজ্রপাত হইল ।

২১ । বাণ ধাবিত হইলে তাহার বিপুল পক্ষোৎপন্ন প্রতিনাদ মহানাদে উল্লিত হইল । এই নাদে

अपयन् धनुषः शिवान्तिकस्थै-

विं वरेसद्भिरभिख्यया जिहानः ।

युगपद्दृष्टो विशन् वराहं

तदुपोदैश्च नभश्चरैः पृषत्कः ॥२३॥

अन्वयः । शूलिनः नयनात् प्रवृत्तैः इव पिशङ्गैः विलसत्तडिल्लताभिः मनसः अपि आशुतरं यतः मार्गे-  
णस्य किरणैः व्योमनि मार्गः विदधे । वाच्य—प्रवृत्तः पिशङ्गाः + लताभाः + किरणाः मार्गं विदधुः ॥२२

अन्वयः । पृषत्कः धनुषः अपयन् शिवान्तिकस्थैः नभश्चरैः, अभिख्यया जिहानः विवरेसद्भिः (नभश्चरैः)  
वराहं विशन् तदुपोदैः ( नभश्चरैः ) युगपत् दृष्टम् । वाच्य—पृषत्कम् अपयन् शिवान्तिकस्थाः जिहानं  
विवरेसदः, विशन् तदुपोदाः नभश्चराः दृष्टयः ॥ २३

नयनादिति । शूलिनो नयनात् प्रवृत्तैर्निर्गतैरिवेति उच्येत्ता ।  
नेत्राग्निशिखाकल्पे रित्यर्थः । पिशङ्गैर्विलसत्तडिल्लताभिः विद्युद्दामतुल्यै रित्यु-  
पमा । मनसश्चित्तादपि आशुतरं शीघ्रतरम् । आशुशब्दादव्ययात्तरप् ।  
अतः “किमेत्तिडव्यह” इत्यादिना आम्प्रत्ययो न । “क्लीबे शीघ्राद्यसत्त्वे  
स्यात्” इत्यमरः । यतः गच्छतः । इणः शतृप्रत्ययः । मार्गणस्य  
शरस्य “कलम्बमार्गणशराः” इत्यमरः । किरणैर्व्योमनि आकाशे मार्गः  
उल्कारेखाकारः पन्था विदधे विरचित इति स्वभावोक्तिरलङ्कारः ॥ २२

अपयन्निति । पृषत्को बाणः । “पृषत्कबाणविशिखाः” इत्यमरः ।  
धनुषः पिनाकात् अपयन् निर्यन्, निर्गच्छन्नित्यर्थः । इणः शतृप्रत्ययः ।  
शिवान्तिकस्थैर्नभश्चरैः अभिख्यया शोभया जिहानः शोभनं गच्छन्  
इत्यर्थः । “ओ हाड् गतो” इति धातोः शानच् । “अभिख्या नाम-  
शोभयोः” इत्यमरः । विवरे सौदन्तीति विवरेसदस्तेः विवरेसद्भिरन्त-  
रालवर्त्तिभिर्नभश्चरैः । “सत्सृदिष” इत्यादिना क्तिप् । “तत्पुरुषे कृति  
बहुलम्” इत्यलुक् । अथ वराहं विशन् प्रविशन् तदुपोदैः तं वराहम्  
उपोदैः प्रत्यासन्नैः । वह्नेः कर्त्तरि क्तः । नभश्चरैः युगपत् दृष्टो दृष्ट इति  
बाणवेगोक्तिः । अत्र क्रमेण पिनाकनिष्क्रमणादिक्रियाविशिष्टस्य बाणस्य  
शिवान्तिकादिभिन्नदेशस्थनभश्चरकर्त्तृकदर्शनयोगपद्यासम्बन्धेऽपि तत्सम्ब-  
न्धोक्तिमूलातिशयोक्त्या लोकोत्तरवेगप्रतीतेरलङ्कारेण वस्तुध्वनिः ॥ २३

गङ्गादेर पठनतत्पराशङ्का उद्गमनं करिष्ये । अत्रात्र उद्गमनं महोदयगङ्गादेर रुद्रस्य एव कर्त्तव्यं विधीय  
इहैव वागिल ।

२२ । मन अपेक्षां आशुतापी, पिशङ्गवर्ण, विलसित उडिल्लतां आशु मशुडानित शिवनरेण  
किङ्कणपुङ्ख आकाशे येन एकटा पथ विवतन करिष्ये । अहं सकन किङ्कण शूलपाणिं नयन इहैतेहै येन  
उद्गमन इहेन ।

স তমালনিমি রিপৌ সুরাণাং  
 ঘননীহার ইবাবিষক্বেগ: ।  
 ভয়বিপ্লুতমীক্ষিতো নম:স্থ্যৈ-  
 জগতীং গ্রাহ ইবাপগাং জগাহে ॥২৪॥  
 সপদি প্রিয়রূপপর্বরেখ:  
 সিতলোহায়নখ: খমাসসাদ ।  
 কুপিতান্তকতর্জনাঙ্গ লিশ্রী-  
 ব্যয়য়ন্ প্রাণমৃত: কপিধ্বজেষু: ॥২৫॥

অন্য: । স: তমালনিমি সুরাণাং রিপৌ ঘননীহারে ইবাবিষক্বেগ: ( সন্ ) নম:স্থ্যৈ: ভয়বিপ্লুতং যথা তথা ইক্ষিত: ( সন্ ) আপগাং গ্রাহ ইব জগতীং জগাহে । বাচ্য—তেন অবিষক্বেগেন ( সতা ) ইক্ষিতেন ( সতা ) আপগা গ্রাহেণ ইব জগতীং জগাহে ॥ ২৪

অন্য: । সপদি প্রিয়রূপপর্বরেখ: সিতলোহায়নখ কুপিতান্তকতর্জনাঙ্গ লিশ্রী: কপিধ্বজেষু: প্রাণমৃত: ব্যয়য়ন্ খম্ আসসাদ । বাচ্য— পর্বরেখিণ সিতলোহায়নেন কপিধ্বজেষু: ব্যয়য়ন্ খম্ আসসাদে ॥ ২৫

স ইতি । স বাণ: তমালনিমি তমালপ্রমে নীলামে ইতি যাবত্ । সুরাণাং রিপৌ বরাহে ঘননীহারে মান্দ্রতুহিনে ইবাবিষক্বেগোঃপ্রতিব্রজবেগ: সন্ । তথা নম:স্থ্যৈ: খেচরেভ্যেণ বিপ্লুতং বিহ্বলং যথা তথা ইক্ষিত: সন্ । অপাং সম্বন্ধিবেগ আপ:, অপাং সমূহো বা আপমাধেন গচ্ছতীতি আপগা নদী তাং গচ্ছতীতি গ্রাহো জলগ্রাহ: জলচর ইতি যাবত্, “জলচর” ইতি বক্তব্যাদুবিভাষয়া গ্রাহ ইতি গপ্রত্যয়: । স ইব, জগতীং ভূমিস্ম । “জগতী বিষ্ণুপে ভূম্যা”মিতি বৈজয়ন্তী । জগাহে বিবেশ, অন্তর্হিত ইত্যর্থ: ॥ ২৪

অথ অজুনবানপ্রয়োগমাহ—সপদীতি । সপদি শিবব্রাণপাতসময় এব প্রিয়া: রূপমাক্রতি: পর্বাণি গ্রন্থ্যগো রেখা রচনাশ্চ যস্য স: । অঙ্গুলিপ্তে পর্বরেখা: প্রসিদ্ধা: । লোহায়নময়:ফলং তত্ নখমিবেতি উপমিত-

২০ । শিবশর যখন ধনু হইতে নির্গত হইল, তখন শিবদম্ভিকটক্ নভশ্চরো, যখন ষোড়শম্পন্দ হইল, তখন অস্ত্রবালবর্ডী নভশ্চরো এবং যখন বরাহদেহে প্রবেশ করিল, তখন বরাহদম্ভিকটক্ নভশ্চরো এইরূপে একত্রেই তাহা দর্শন করিল ।

২১ । সেই অরাক্ত বরাহের দেহ তমালবৎ নীলবর্ণ, তুহিনস্তৃপবৎ কঠিন ; তাহাতে শিবশরের বেগ অপ্রতিহত হইল ; নভশ্চরো উহা ভগ্নবিশলভাবে নিরোধন করিল । এইভাবে গ্রাহ যেমন নদীতে প্রবেশ করে, তেমনি ঐ শর ভূগর্ভে প্রবেশ করিল ।

পরমাশ্বপরিগ্রহরুতেজঃ

স্ফুরদুল্কাক্রুতি বিচ্চিপন্ বনেষু ।

স জবেন পতন্ পরঃশতানাং

পততাং ব্রাত ইবারবং বিতেনে ॥২৬॥

অবিभावितनिष्क्रमप्रयाणः

शमितायाम इवातिरंहसा सः ।

सह पूर्वतरं नु चित्तवृत्ते -

रपित्वा नु चकार लक्ष্যभेदम् ॥২৭॥

অন্বয়ঃ । পরমাশ্বপরিগ্রহরু স্ফুরন্ তল্কাক্রুতি তেজঃ বনেষু বিচ্চিপন্ (সন্) জবেন পতন্  
সঃ পরঃশতানাং পততাং ব্রাত ইব আরবং বিতেনে । বাচ্য—বিচ্চিপতা পততা তেন + ব্রাতেনেব আরবঃ  
বিতেনে ॥ ২৬

অন্বয়ঃ । অতিরংহসা অবিभावितनिष्क्रमप्रयाणः शमितायাম ইব (স্থিতঃ) সঃ সহ নু চিত্ত-

সমাসঃ । সিতং লোহায়নস্বং यस্য সঃ, কুপিতস্য অন্তকস্য সৃত্যোর্যা  
তর্জনেস্য অঙ্গুলিঃ তর্জনাঙ্গুলিঃ তস্যাঃ শ্রীশ্রি শ্রীর্থস্য সঃ কপিধ্বজেষুঃ  
অজুনবাণঃ প্রাণভূতো ব্যথয়ন্ ভীষয়মাণঃ স্বমাকাশম্ আসসাৎ প্রাপ ।  
উপমালঙ্কারঃ ॥ ২৫

পরমেতি । পরমাশ্বপরিগ্রহেণ দিব্যাশ্বাধিষ্ঠানেন ওহ মহত্ অতএব  
স্ফুরত্ তল্কাক্রুতি তল্কাবত্ দৌর্ভায়মাণমিত্যর্থঃ । তেজো বনেষু বিচ্চিপন্  
বিকিরন্ সন্ জবেন পতন্ ধাবন্ স বাণঃ শতাৎপরে পরঃশতাঃ তেষাং শতা-  
ধিকসংখ্যকানামিত্যর্থঃ । “পরঃশতায়াস্তু তেষাং পরা সংখ্যা শতাধিকাৎ”  
ইত্যমরঃ । “পঞ্চমী” ইতি যোগগিমাগাৎ সমাসঃ । “রাজদন্তাদিষু  
পরম্” ইতি উপসর্জনস্য শতশব্দস্য পরনিপাতঃ, পারস্করাদিত্বাৎ সুড়া-  
গমঃ । পততাং পতত্রিণাম্ । “পতত্পত্রথ্যাণ্ডজাঃ” ইত্যমরঃ । ব্রাতঃ  
সমূহ ইব আরবং বিতেনে বিস্তারয়ামাস ॥ ২৬

২৬ । নেই একই সময়ে কপিধ্বজের বাণ আশির্ভূতক ব্যক্তি করিয়া আকাশে উঠিত হইল । এ  
বাণের আকৃতি ও পর্ব্ব সকলই শুল্করঃ, লৌহফলক নথবৎ তীক্ষ্ণঃ এবং উহা কুপিত অন্তকের তর্জনের  
অঙ্গুলির আশি শোভমান ।

২৭ । নেই বাণ দিব্যাস্ত্রের অধিষ্ঠানে উন্নত হইয়া বনবাসি মধ্যে ক্ষুরিত উল্কাক্রুতি তেজ বিকিরণ  
করত বেগে পতিত হইল এবং শত শত বিহঙ্গসমূহের আশি শল করিয়া উঠিল ।

स वृषध्वजसायकावभिन्नं  
जयहेतुः प्रतिकायमेषणीयम् ।  
लघु साधयितुं शरः प्रसिहे  
विधिनेवार्थमुदीरितं प्रयत्नः ॥२८॥  
अविवेकवृथाश्रमाविवार्थं  
क्षयलोभाविव संश्रितानुरागम् ।  
विजिगीषुमिवानयप्रमादौ  
अवसादं विशिखौ विनिन्यतुस्तम् ॥२९॥

वृत्तिः पूर्वतरं न, अपतित्वा न, लक्ष्यभेदं चकार । वाच्य— + प्रयाणम् श्रमितायामेव इव तेन लक्ष्य-  
भेदः चक्रे ॥ २७

अन्वयः । जयहेतुः सः वृषध्वजसायकावभिन्नम् एषणीयं प्रतिकायं विधिना उदीरितम् अर्थे प्रयत्न  
इव लघु साधयितुं प्रसिहे । वाच्य—जयहेतुना तेन प्रयत्नेन इव प्रसिहे ॥ २८

अविभावितेति । अतिरिंहसा अतिवेगेन अविभाविते अलक्षिते  
निष्क्रमो गाण्डीवात् निःसरणं प्रयाणम् अन्तरागमनं च यस्य सः । तथा  
श्रमितायामः सङ्क्षिप्तदैर्घ्यं इव स्थित इति उपात्तवेगगुणनिमित्ता दैर्घ्य-  
गुणाभावोत्प्रेक्षा । स शरः । सह नु सह वा चित्तवृत्त्य इति शेषः ।  
चित्तवृत्तेः पूर्वतरं नु प्रागेव वा, उभयत्रापि लक्ष्ये पतित्वा इति शेषः ।  
अथवा अपतित्वा नु, लक्ष्य इति शेषः । लक्ष्यभेदं चकार । अत्र उपात्तवेग-  
गुणनिमित्ता वाणस्य चित्तवृत्त्या सहपातपूर्वपतनाभावोत्प्रेक्षास्तिस्त्रः,  
उत्तरोत्तरोत्कर्षण वेगातिशयव्यञ्जिकाः इत्यलङ्कारेण वस्तुध्वनिः ॥ ७

स इति । जयहेतुः स शरो वृषध्वजसायकावभिन्नं शिवशरविदम् एष-  
णीयं वेध्यमिति शेषः । इषेरिच्छार्थादनीयप्रत्ययः । प्रतिकायं प्रतिशरीरं  
प्रतिपक्षमिति यावत् । विधिना दैवेन [विधिवाक्येन] उदीरितं फलसाधनतया  
प्रतिपादितम् अर्थं योगादिकं प्रयत्नः पुरुषव्यापार इव । लघु अल्पेणेन यथा  
तथा साधयितुम् । स्वार्थिजन्तात् तुमुन्, प्रसिहे शशाक । उपमालङ्कारः ॥२८

२९ । नेहै अर्जुन-वापेर एतई वेग ये, ताई कथन निष्क्रमण वा कथन अश्राप करिअ, किछुई बुझा  
गेल ना । से येन सः किछु नैध्या ( अतिवर्ष ) इहेया छिठवृत्तिर सक्के सक्केई किंवा छिठवृत्ति पूःखेई  
अथवा लक्ष्य ना पड़िआई लक्ष्य छेद करिअ ।

३० । पुरुषकार येमन अनारोसे नैव-अतिपादित अर्थ सम्पादन करिते पावे, तेमनि सेई  
अग्रनाथक शर शिवशरविद्व वेधनार्थ अथेवणीय प्रतिपक्षमेव अतिप्रकट आश्रय करिते समर्थ हईल ।



অথ দৌর্ঘটনং তমঃ প্রবেচ্ছান্  
সহসা কৃষ্ণায়ঃ স সম্ভ্রমেণ ।  
নিপতন্তমিবোষ্ণাশ্মিমুর্ঘ্যা  
বলযৌভূততরুং ধরাশ্চ মেনে ॥২০॥  
স গতঃ ক্ষিতিমুষ্ণাশোগিতাদ্রৈঃ  
স্বরদংষ্ট্রাঘনিপাতদারিতাশ্মা ।

অন্বয়ঃ । অব্যবহিকপ্রাথম্যমৌ অর্থম্ ইব চতুলীভৌ সংযিতানুরাগম্ ইব, অনর্থপ্রসাদৌ বিজিগীষু, ইব বিশিখৌ তম্ অবসাদং বিনিহ্যতুঃ । বাচ্য— + প্রাথম্যমাধ্যম্য অর্থঃ চতুলীভাভ্যাং সংযিতানুরাগং, অনর্থপ্রসাদাভ্যাং বিজিগীষুঃ ইব বিশিখাভ্যাং সঃ অবসাদং নিহ্যে ॥ ২০

অন্বয়ঃ । অথ সঃ দৌর্ঘটনং প্রবেচ্ছান্ সহসা কৃষ্ণায়ঃ সম্ভ্রমেণ উপাশ্মিমুর্ঘ্যা নিপতন্তম্ ইব ধরাশ্চ বলযৌভূততরুং মেনে । বাচ্য—তেন প্রবেচ্ছ্যতা কৃষ্ণায়ঃ উপাশ্মিমুর্ঘ্যা নিপতন্ত ইব ধরাশ্চ বলযৌভূততরুঃ মেনে ॥ ২০

অবिवেকিতি । অব্যবহিকঃ অন্তরানভিচ্ছত্ত্বং ব্রূয়াশ্চমঃ নিপ্ফলপ্রয়াসঃ তৌ অর্থং ধনমিব । অস্থানবিনিয়োগহেতুকত্বাৎ অনর্থঃ ধনহানিকরত্বমিতি ভাবঃ । চয়ঃ অনুপচয়ো লোভঃ অদাত্ত্বং তৌ সংযিতানাং অনুজীবিনাম্ অনুরাগমিব । অকিঞ্চিকারে স্বামিনি অনুরাগস্য অনবস্থানাদিতি ভাবঃ । অনর্থোদুর্নীতিঃ প্রসাদঃ অনবধানতা তৌ বিজিগীষুমিব । রম্ভমুখিষ্ঠস্য জয়ামিষ্টেতি ভাবঃ । বিশিখৌ শিবার্জুনজাণৌ তং বরাহমবসাদং করণ-শৈথিল্যং বিনিহ্যতুঃ নীতবন্তৌ । ন্যতির্দ্বিকর্মকঃ । মালোপমেয়ম্ ॥ ২১

অর্থিতি । অথ স বরাহঃ দৌর্ঘটনং তমঃ দৌর্ঘটনদ্বাং প্রবেচ্ছান্ মরিষ্যন্ ইত্যর্থঃ । সহসা ভটিতি কৃষ্ণায়ঃ ভগ্নবেগঃ সম্ভ্রমেণ স্রান্ত্যা । “সম্ভ্রমো ভ্রান্তিহাবয়ঃ” ইতি বিশ্বেদে । উপাশ্মিমুর্ঘ্যা নিপতন্তমিব মেনে ধরাশ্চ বলযৌভূতা মণ্ডলীভূতাস্তরবৌ যস্যাঃ তাং তথা মেনে তথা বভ্রামেত্যর্থঃ ॥ ২০

২০ । যেমন অব্যবহিক এবং প্রাথম্য—অর্থকে, অর্থ ও লোভ—অনুরাগবিজনেব অনুরাগকে, এবং দুর্নীতি ও প্রসাদ—বিজিগীষু ব্যক্তিকে অবসন্ন করে, তেমনি শিব ও অর্জুন-কর্তৃক নিশিষ্ঠ বাণব্রমে সেই বরাহকে অবাসন্নপ্রাপ্ত করিল ।

২০ । অনুরাগ সেই বরাহ চিবনিজায় অভিভূত হইবার জন্য বেগবিরহিত হইয়া পূর্বনপ্রযুক্ত হইল, এবং সে মন করিল—দুর্ঘ্যমণ্ডল যেন বরগীহলে পতিত আঁব ভ্রমণে যেন মণ্ডলীভূত মহোৎসাহজিতে বিরাজিত হইতেছে ।

অসুবি: ক্ৰণমীচিতেন্দ্রসূনু-  
 বিহিতামর্ষগুরুধ্বনির্নিরাসে ॥২১॥  
 স্ফুটপৌরুষমাপপাত পার্থ-  
 স্তমথ প্রাজ্যশর: শরং জিঘৃক্ষু: ।  
 ন তথা কৃতবেদিনাং করিষ্যন্  
 প্রিয়তামেতি যথা কৃতাবদান: ॥২২॥

অন্বয়: । চিত্তি গত: উশ্মশীষিতাদ্র: কুরদেপ্রায়নিপাতদারিতাশ্মা ক্ৰণম্ ইচ্ছিতেন্দ্রসূনু: বিহিতা-  
 মর্ষগুরুধ্বনি: স: অসুবি: নিরাসে । বাচ্য—গত + শীষিতাদ্র + দারিতাশ্মান + সূনু +  
 গুরুধ্বনি তস্ম অসব: নিরাস: ॥ ২১

অন্বয়: ॥ অথ পার্থ: প্রাজ্যশর: ( সন্নপি ) স্ফুটপৌরুষ' ত শরং জিঘৃক্ষু: আপপাত, কৃতবেদিনাং  
 কৃতাবদান: যথা প্রিয়তাম্ এতি, তথা করিষ্যন্ ন ( প্রিয়তাম্ এতি ) । বাচ্য—পাঠেন প্রাচ্যশরেন  
 জিঘৃক্ষুণা আপতে, কৃতাবদানে প্রিয়তা ইত্যে, করিষ্যতা ন ॥২২॥

স ইতি । চিত্তি গত: চিত্তৌ পতিত: উশ্মেন প্রত্যগ্রত্বাৎ শীষিতেন  
 আর্দ্র: প্লত:, সুরাণাং দেপ্রয়োষ অশ্রাণাং নিপাতেন আঘাতেন দারিতাশ্মা  
 পাটিতপাষণো যেন স: । কিঞ্চ ক্ৰণমীচিত: ইন্দ্রসূনুর্য়েন স: । স্বার্থ-  
 বিঘাতরোষাদিতি ভাব: । অত এব বিহিত: কৃত: অমর্ষগুরু: ক্রোধোজতো  
 ধ্বনি: ক্রন্দিতং যেন স: তথোক্ত: । স বরাহ: অসুবি: প্রাণৈর্নিরাসে নিরস্ত:  
 ত্যক্ত: । অস্ব্যত: কর্মণি লিট্ । ইয়চ্ছ স্বभावোক্তি: ॥ ২১

স্ফুটেতি । অথ বরাহপাতানন্তরং পার্থ: অর্জুন: প্রাজ্যশর: প্রভূতশর:  
 সন্নপীত্যর্থ: । “প্রভূতং প্রচুরং প্রাজ্যম্” ইত্যমর: । স্ফুটপৌরুষং ব্যক্ত-  
 বিক্রমং বরাহভেদিনং শরং জিঘৃক্ষু: যহীতুমিচ্ছু: । যহি: সন্নন্তাদুপ্রত্যয়: ।  
 আপপাত আধাবতি স্ম, কৃতভ্রতযা শরগ্রহণং ন তু লোভাদিত্যর্থ: । ননু  
 অন্যেপি উপকর্তার এব কিমিত্যত্বেবাদরস্তস্যেত্যত আহ—কৃতবেদিনাং কৃত-  
 জানাং কৃতাবদান: কৃতকর্মী । “অবদানং কর্ম ত্বত্তম্” ইত্যমর: । যথা  
 প্রিয়তাম্ এতি তথা করিষ্যন্ উপকরিষ্যন্ ন প্রিয়তামেতি । কৃতকরিষ্য-  
 মাশ্রয়ো: কৃতং বলীয় ইতি ন্যায়াদিতি ভাব: ॥ ২২

৩১ । বরাহ ক্ষিতিভলে পতিত হইয়া উল্লসোন্মিত্তে পরিপ্লুত হইল; তদনন্তর খুব এবং দংষ্ট্রাব অগ্র-  
 ভাগের আঘাতে পাষাণবিশেষ পাটিত হইল; সে ক্ষণেকের জন্য অর্জুনকে দেখিয়া লইল; এবং কোষোদ্ধত  
 ধ্বনি করিতে করিতে আগ্রহেণ হইয়া পড়িল ।

৩২ । পার্শ্ব প্রভূত-শব্দসম্পন্ন হইলেও এই ঘটনার পর তিনি সেই বরাহ-ভেদে ব্যক্তপৌরুষ শরগাছটী

उपकार इवासति प्रयुक्तः  
 स्थितिमप्राप्य मृगे गतः प्रणाशम् ।  
 कृतशक्तिरधोमुखो गुरुत्वा-  
 जनितव्रीड इवात्मपौरुषेण ॥ ३३ ॥  
 स समुद्धरता विचिन्त्य तेन  
 स्वरुचं कीर्त्तिमिवोत्तमां दधानः ।  
 अनुयुक्त इव स्ववार्त्तमुच्चैः  
 परिरिभे नु भृशं विलोचनाभ्याम् ॥ ३४ ॥

ଅନ୍ବୟ: । असति प्रयुक्तः उपकार एव मृगे स्थितिम् अप्राप्य प्रणाशं गतः, तथा कृतशक्तिः गुरुत्वात्  
 अधोमुखः ( अतः ) आत्मपौरुषेण जनितव्रीड इव ( स्थितः ) । वाचा—प्रयुक्तेन उपकारेण इव  
 प्रणाशं गतं न कृतशक्तिना अधोमुखेन ( शरेण ) जनितव्रीडेन ( स्थितम् ) ॥ ३३

ଅନ୍ବୟ: । उत्तमां स्वरुचं कीର୍त्ତିम् इव दधानः विचिन्त्या समुद्धरता तेन उच्चैः स्ववार्त्तम् अनुयुक्त  
 इव ( स्थितः ) सबाणः विलोचनाभ्यां भृशं परिरिभे न ? वाचा—‘‘दधान’’ समुद्धरन् सः अनुयुक्तम् इव  
 ( स्थितं ) तं बाणं परिरिभे ॥ ३४

अथ युग्मेनाह—उपकार इति । असति नीचे प्रयुक्त उपकार इव  
 मृगे स्थितिम् अप्राप्य प्रणाशम् अदर्शनं गत इत्युपमा । तथा कृतशक्तिः  
 कृतपौरुषः गुरुत्वात् लोहभारात् गौरवाच्च अधोमुखो नम्रमुखः । अत  
 एव आत्मपौरुषेण जनितव्रीड इव स्थित इति उत्प्रेक्षा ॥ ३३ ॥

स इति । उत्तमां स्वरुचं स्वकान୍तिं कीर्त्तिमिव दधानिति उत्प्रेक्षा ।  
 किञ्च विचिन्त्य सर्वथा ग्राह्योऽयमिति विमृश्य समुद्धरता तेन अर्जुनेन  
 उच्चैः स्ववार्त्तं स्वपाटवम् । “वार्त्तं पाटवमारोग्यं भव्यं स्वास्थ्यमनामयम्”  
 इति यादवः । अनुयुक्तः पृष्ठ इव स्थित इत्युत्प्रेक्षा । आदरात् तथा  
 प्रतीयत इत्यर्थः । “प्रश्नोऽनुयोगः पृच्छा च” इत्यमरः । स बाणः विलो-  
 चनाभ्यां नयनाभ्यां कृत्वा भृशं परिरिभे नु आलिङ्गितः किम् ? इत्युत्प्रेक्षा ।  
 तेन अत्यादरेण दृष्ट इत्यर्थः ॥ ३४

ଶ୍ରବଣ କରିବାର ଆଶୟେ ଧାବିତ ହଇଲେନ । ବସ୍ତୁତଃ କୃତକର୍ମୀ ବାକ୍ତି ସେମନ କୃତଜ୍ଞାଦିପ୍ତେର ଅନ୍ଧ୍ର-ହସ, ଭବିଷ୍ୟତେ  
 ସେ ଉପକାର କରିବେ, ସେ ସେକ୍ଷଣ ଅନ୍ଧ୍ର ହସ ନା ।

୩୦ । ଅର୍ଜୁନେର ସେହି ଶର ଅସାଧୁଜ୍ଞେ ଅଗୁଡ଼ ଉପକାରେର ଆଶ୍ରୟ ଗ୍ରହଣକ୍ଷେତ୍ର ହାନ ନା ପାହିଲା ଦୃଢ଼ିର  
 ଅର୍ଗୋଚର ହଇଲ ଏବଂ ପୌରୁଷ ଅକାଶ କରିଲା । ଶୁକ୍ରଦବଳତଃ ଅଧୋମୁଖେ ଅବସ୍ଥାନ କରତ ସେନ ଲଜ୍ଜାଦ୍ବିତ  
 ହଇଶାହି ରହିଲ ।

ततः कार्मुकभृतं महाभुजः  
पश्यति स्म सहसा वनेचरम् ।  
सन्निकाशयितुमद्यतः स्थितं  
शासनं कुसुमचापविद्धिषः ॥३५॥  
स प्रयुज्य तनये महौपते-  
रात्मजातिसदृशीं किलानतिम् ।  
सान्त्वपूर्वं मभिनोतिहेतुकं  
वक्त्रमित्यमुपचक्रमे वचः ॥ ३६ ॥

अन्वयः । तत्र महाभुजः कुसुमचर्पादिद्वयः प्राप्तः सन्निकाशितुम् अगतः स्थितं कामुककर्म वनेच-  
 सहसा पश्यति स्म । वाच्य—महाभुजेन म्रियतः, कामुककर्म वनेचरः दृश्यते स्म ॥ ३५

अन्वयः । स महीपतेः तनये आत्मजातिमृष्टशीं किल भ्रानतिं प्रयुज्य सान्त्वपूर्वम् अभिनीतिहेतुकं वचः इत्यं वक्तुम् उपपन्नमे । वाचा—तेन + उपपन्नम् । ३६

तत्रेति । तत्र प्रदेशे महाभुजः अर्जुनः । कुसुमचापविद्धिषः स्मरारिः  
शिवस्य शासनं वक्ष्यमाणमादेशं सन्निकाशयितुं प्रकाशयितुं निवेदयि-  
तुमिति यावत् । अथतः स्थितं कामुकभृतं वनेचरं सहमा भूटिति पश्यति  
स्म । इतः प्रभृति रथोद्धतावृत्तम् । “रो नराविह रथोद्धता लगौ” इति  
लक्षणात् ॥ : ५ ॥

स इति । स बनेचरः महीपतिस्तनये राजपुत्रे अर्जुने आत्मजातिसदृशीं  
किरातजात्यनुरूपां किल । किलेति जतिरलीकतां दर्शयति, यतः पर-  
मार्थतः प्रमथ एव सः । आनतिं प्रणतिं प्रयुज्य सान्त्वपूर्वं सामपूर्वकम्  
“साम सान्त्वमुभे ममे” इत्यमरः । अभिनोतिहेतुकं प्रिययुक्तिहेतुकं वचः ।  
इत्थं वक्ष्यमाणप्रकारेण वक्तुमुपचक्रमे उच्य क्तवान् ॥ ३६ ॥

৩৪। অর্জুনের সেই শর কার্শ্বি ত্রায় স্বায় উত্তম কাশ্টি ধারণপূর্বক উচ্চৈঃশ্বরে স্বায় পটুতার বিষয় জিজ্ঞাসিত হইয়াই যেন অবস্থান করিতেছিল। বিশেষ চিন্তার পর সেই শরোদ্ধারে অর্জুন তদীয় নয়নযুগলদ্বারা সেই শরকে যেন অতিমাত্র আলিঙ্গন করিতে লাগিলেন।

৩৫। তথায় মহাভূজ অর্জুন মহশা দেখিলেন—আবিপু হবের আদেশ বাক্য আবেদন করিবার জন্ত  
মস্তকে এক ধনুর্দারী বনেচর অবস্থান করিতেছে।

৩৬। সেই বনেচর রাজনলন অর্জুনকে কীরাতজাতির সমুচিত প্রণতি কবিয়া বিনীতভাবে শ্রিয়-  
যুক্তিপূরঃসর এই বাক্য বলিতে লাগিল।—

শান্ততা বিনয়যোগি মানসং  
 ভূরিধাম বিমলং তপঃ শ্রুতম্ ।  
 প্রাহ তে নু সতৃশৌ দিবৌকসা-  
 মন্ববায়মবদাতমাক্রুতিঃ ॥ ২৩ ॥  
 দৌপিতস্বমনুভাবসম্পদা  
 গৌরবেণ লঘয়ন্ মহৌভূতঃ ।  
 রাজসে মুনিরপোহ কারয়-  
 ন্নাধিপত্যমিব শাতমন্যবম্ ॥ ২৮ ॥

অন্বয়ঃ । শান্ততা তে বিনয়যোগি মানসং প্রাহ, ভূরিধাম তপঃ বিমলং শ্রুত প্রাহ, দিবৌকসাং সতৃশৌ  
 আক্রুতিঃ অবদাতম্ অন্ববায়ং প্রাহ । বাচ্য—শান্ততয়া প্রীচ্যতে, ভূরিধামা তপসা প্রীচ্যতে, সতৃশু  
 আক্রুত্যা অবদাতঃ অন্ববায়ঃ প্রীচ্যতে ॥ ২৩

অন্বয়ঃ । ত্বম্ মুনিঃ অপি অনুভাবসম্পদা দৌপিতঃ, গৌরবেণ মহৌভূতঃ লঘয়ন্ ইহ শাতমন্যবম  
 আধিপত্যং কারয়ন্ ইব রাজসে । বাচ্য—মুনিম দৌপিতং ন লঘয়তা ত্বয়া কারয়তা রাজ্যতে ॥ ২৮

তত্র তাবচ্চতুর্भिः सान्त्वमाह—शान्तर्तति । शान्तता बहिरनौद्धत्यं ते  
 तव बिनययोगि अर्नौद्धत्ययुक्तं मानसं कर्म प्राह नु ब्रूतं खलु । तथा भूग्ं बहु  
 धाम तेजो यस्मिन् तत्तपः कर्त्तुं, विमलं सम्प्रदायशुद्धं श्रुतं प्राह । किञ्च  
 दौर्दिवं वा ओको येषां तेषां दिवौकसां देवानाम् । पृषोदरादित्वात् माधुः ।  
 “दिवं स्वर्गोऽन्तरिक्षे च” इति विश्वः । सतृशो तुल्या आक्रुतिमूर्त्तिरव-  
 दातं शुद्धम् अन्ववायं वंशं प्राह । “वंशोऽन्ववायः सन्तान” इत्यमरः ।  
 शान्ततादिभिर्लिङ्गैर्विनयाटय अनुमोयन्ते । अन्यथा तदसम्भवादिति  
 भावः ॥ २३ ॥

দৌপিত ইতি । মুনিগপি ऐश्वर्यरहितोऽपीत्यर्थः । अनुभावसम्पदा  
 प्रभावातिशयेन दौपितः प्रकाशितः । “अनुभावः प्रभावे च” इत्यमरः ।  
 गौरवेण महत्तया महौभूतो राज्ञः लघयन् लघुकुर्वन् त्वम् इह अद्वी  
 शतमन्योरिदं शतमन्यवमैन्द्रम् । “तस्येदम्” इति अण्प्रत्ययः । “शतमन्य-  
 दिवस्यतिः” इत्यमरः । अधिपतेः कर्म आधिपत्यं द्वैलोक्यरक्षाधिकारम् ।

৩৭ । চৌমাংস গীষ্ঠ ভাব মনের অনেকটা প্রকাশ করিতেছে, বিপুল ভেদঃখানী তপস্বী, বিত্তক  
 শাস্ত্রজ্ঞানের পরিচয় দিচ্ছে, অপিত চৌমাংস এই মেনতুল্য আকৃতি বিত্তক বংশ খাপন করিতেছে ।

তাপসোঽপি বিমুতামুপেযিবা-  
 নাস্যদং ত্বমসি সর্বসম্পদাম্ ।  
 দৃশ্যতে হি भवतो विना जनै-  
 रन्वितस्य सचिवैरिव द्युति: ॥ ৩৬ ॥  
 विस्मय: क इव वा जयश्रिया  
 नैव मुक्तिरपि ते दवीयसी ।  
 ईक्षितस्य न भवेदुपाश्रय:  
 कस्य निर्जितरजस्तमोगुण: ॥ ৪০ ॥

অন্বয়: । বিমুতাম্ উপেযিবান্ ( অত: ) তাপসোঽপি ত্বং সর্বসম্পদাম্ আস্যদম্ অসি । হি भवतो विना अपि सचिवै: अन्वितस्य इव द्युति: दृश्यते । বাচ্য—উপেযিবা তাপসেন অপি ত্বয়া আস্যদেন ভূয়তে, দ্যুতিং পশ্যামি ॥ ৩৬

অন্বয়: । জয়শ্রিয়া ক ইব বা বিস্ময়: ? ( অত: ) মুক্তি: অপি তে দবীযসো ন এব । নির্জিত-রজস্তমোগুণ: কস্য ইক্ষিতস্য উপাশ্রয়: ন ভবেৎ ? বাচ্য—মুগ্ধা দবীযস্যা ন ভূয়তে । + তমোগুণেন উপাশ্রয়িণ ন ভূয়তে ॥ ৪০

ब्राह्मणादित्वात् अजप्रत्यय: । कारयन्निव इन्द्रेणेति शेष: । राजसे तस्यापि उपर्जाव्य इति प्रतोयसे स्वमहिम्ना इत्यर्थ: ॥ ৩৮

তাপস ইতি । বিমোর্ষাবো বিমুতা তাং বিমুতাং প্রভাবম্ উপেযিবান্ উপগত: । অত এব তাপসোঽপি ত্বং সর্বসম্পদামাস্যদং স্থানমসি । “আস্যদং প্রতিষ্ঠায়াম্” ইতি নিপাত: । বিমুতামেব সমর্থয়তে—তথাহি भवतस्तव जनैर्विनापि एकाकिनाऽपीत्यर्थ: । सचिवैरन्वितस्येव अमात्यादियुक्तस्येव द्युतिस्तेजो दृश्यते, अत: सर्वसम্পदाम् आस्यदत्वं युक्तमित्यर्थ: ॥ ৩৬

विस्मय इति । किञ्च जयश्रिया हेतुना प्रामयापीति शेष: । क इव वा विस्मय: किमाश्चर्यम् ? न कश्चिदित्यर्थ: । “विस्मयोऽद्भुतमाश्चर्यं चित्रम्” इत्यमर: । अतो मुक्तिरपि ते तव दवीयसी दूरतरा दुर्लभा न भवत्येव । “स्थूलदूर” इत्यादिना यणादिपरलोप: पूर्वगुणश्च । तथाहि

৩৮ । তুমি মুনি হইয়াও অত্যাধিকারের দোষিত হইতেছ ; তোমার গৌরবে সমুদায় রাজাই লব্ধ হইয়াছেন ; এ পক্ষতে তুমি হেলের দ্বারা আধিপত্য বিস্তার করিয়াই বিরাজ করিতেছ ।

৩৯ । তুমি অত্যবসম্পন্ন, সুতরাং তাপস হইয়াও সর্ব-সম্পদের আশ্রয় । যেহেতু তুমি একাকী হইলেও তোমার দ্যুতি সচিবগণ-সমবিতের দ্বারা দেখা যাইতেছে ।

ক্লেপয়ন্নহিমতেজসং ত্বিষা  
 স ত্বমিত্যমুপপন্নপৌরুষঃ ।  
 হর্তুমহঁসি বরাহমেদিনং  
 নৈনমস্মদধিপস্য সাযকম্ ॥ ৪১ ॥  
 স্মর্য্যতে তনুভৃতাং সনাতনং  
 ন্যায্যমাচরণমুত্তমৈর্নৃभिঃ ।  
 ধ্বংসতে যদি भवादृशस्ततः  
 कः प्रयातु वद तेन वर्त्मना ॥ ৪২ ॥

অন্বয়ঃ । ত্বিষা অহিমতেজসং ক্লেপয়ন্ উপপন্নপৌরুষঃ সঃ ত্বং বরাহমেদিনং এনম্ অস্মদধিপস্য সাযকম্ ইত্য' হর্তুং ন অর্হসি । বাচ্য—ক্লেপয়তা উপপন্নপৌরুষেণ তেন ত্বয়া অর্থ' বরাহমেদৌ সাযকঃ ন অর্হ্য'তে ॥ ৪১

অন্বয়ঃ । উত্তমৈ' নৃभिঃ তনুভৃতাং সনাতনং ন্যায্যম্ আচরণ স্মর্য্যতে । ভবাদৃশঃ ততঃ যদি ধ্বংসতে তদা তেন বর্ত্মনা কঃ প্রয়াতু বদ । বাচ্য—উত্তমা নরঃ স্মরন্তি, ভবাদৃশেন ধ্বস্যতে, কেন প্রয়াতাম্ উচ্যতাম্ ॥ ৪২

নির্জিতৌ রজস্তমসৌ এব গুণৌ যেন স ভবত্সদৃশঃ পুরুষঃ কস্য ই'প্সতস্য বাচ্ছিতস্য উপাশ্রয়ঃ আস্যদং ন ভবেদিত্যর্থঃ ॥ ৪০

অত আগমনপ্রয়োজনম্ উপালম্মমুখেনাহ—ক্লেপয়ন্নতি । ত্বিষা তেজসা অহিমতেজসম্ উণ্মতেজসং ক্লেপয়ন্ লজ্জয়ন্ উপপন্নপৌরুষঃ সম্ভাবিত-পরাক্রমঃ স প্রসিদ্ধঃ ত্বং বরাহমেদিনং কৃতোপকারমিত্যর্থঃ । এনং ত্বৎকাগতম্ অস্মদধিপস্য সাযকং শরমিত্যং সাহসেন হর্তুং ন অর্হসি ॥ ৪১

অনর্হত্বমেবাহ—স্মর্য্যতে ইতি । উত্তমৈর্নৃभिঃ সত্পুরুষৈর্মন্বাডিभिঃ তনুভৃতাং শরীরিণাং সনাতনং নিত্যং ন্যায্যং ন্যায়াদনপেতম্ আচরণমাচারঃ স্মর্য্যতে কর্তব্যতয়েতি শेषঃ । ন তু অনাচার ইত্যর্থঃ । তথাপি অনাচরণে দোষমাহ—ধ্বংসত ইতি । ভবানি বদ্যতে ইতি ভবাদৃশঃ ততঃ সদাচারাদ্ ধ্বংসতে ভ্রশ্যতে যদি তদা তেন বর্ত্মনা ন্যা-প্রমাণেণ কঃ প্রয়াতু গচ্ছতু, বদ কথয় ন কো'পীত্যর্থঃ । তথাচ সম্মার্গ এব শীলং কুর্যা-দিতি ভাবঃ ॥ ৪২

৪০। অরজী লাভ হইলেই বা নিশ্চয়ের বিষয় কি? ভৌমার পক্ষে যুক্তিহীন দূরবর্ত্তিনী নহে; বস্তুতঃ ভাবাপন্ন রজ ও তমোত্তণভরী পুরুষ কোন অতীষ্ট বস্তুর আশ্রয় না হইয়া থাকে?

৪১। উল্লেখ তুমি স্বর্গ্যাকেও লজ্জিত করিতেছ; ভৌমার পরাক্রমও স্ফাবিত, এহেন তুমি এক্ষণ সাহসের সহিত আশ্রয়ের অভূত এই বরাহভেদী শরটি হরণ করিও না।

आकुमारमुपदेष्टुमिच्छवः  
 सन्निवृत्तिमपथान्महापदः ।  
 योगशक्तिजितजन्ममृत्यवः  
 शीलयन्ति यतयः सुशीलताम् ॥ ४३ ॥  
 तिष्ठतां तपसि पुण्यमासजन्  
 सम्पदोऽनुगुणयन् सुखैषिणाम् ।  
 योगिनां परिणमन् विमुक्तये  
 केन नास्तु विनयः सतां प्रियः ॥ ४४ ॥

अन्वयः । योगशक्तिजितजन्ममृत्यवः यतयः आकुमारं महापदः अपथात् सन्निवृत्तिम् उपदेष्टुम् इच्छवः ( सन्तः ) सुशीलतां शीलयन्ति । वाच्य—...जन्मसतामिः यतिभिः इच्छुभिः सुशीलतां शीलयन्ति ॥ ४३ ॥

अन्वयः । तपसि तिष्ठतां पुण्यम् आसजन् सुखैषिणां सम्पदः अनुगुणयन् योगिनां विमुक्तये परिणमन् विनयः केन सतां प्रियः न अगत् ॥ वाच्य—आसजता अनुगुणयता परिणमता विनयेन प्रियेण न भूयताम् ॥ ४४ ॥

आकुमारमिति । किञ्च योगशक्त्या आत्मज्ञानमहिम्ना जितो जन्म-  
 मृत्युयैस्ते यतयो योगिनः । आकुमारिभ्यः आकुमारं कुमारदाग्भ्य  
 इत्यर्थः । “आङ् मर्यादाभिविध्योः” इत्यव्ययीभावः । महत्य आपदो  
 यस्मिन् तस्मान्महापदः महानर्थहेतोरित्यर्थः । अपथात् अमार्गात् ।  
 “पथो विभाषा” इति निषेधविकल्पात् समासान्तः । “अपथं नपुंसकम्” ।  
 सन्निवृत्तिम् अपगमम् उपदेष्टुमिच्छवः सन्तः सुशीलतां सहृत्तताम् । “शीलं  
 स्वभावे सहृत्ते” इत्यमरः । शीलयन्ति अभ्यस्यन्ति । अतो न त्याज्यं  
 शीलमित्यर्थः ॥ ४३ ॥

न केवलं सौशील्यादनर्थनिवृत्तिमात्रं किन्तु अर्थप्राप्तिरपीत्याह—  
 तिष्ठतामिति । तपसि तिष्ठतां तपोनिष्ठानां धर्माधिनामित्यर्थः । पुण्यं धर्म-  
 मासजन् सम्पादयन् । “स्याद्धर्ममस्त्रियां पुण्यश्रेयसी सुकृतं वृषः” इत्यमरः ।

४७ । योशोत्रा आञ्जलान्-देवभवे जनन मरण क्षत्र करिषोहेन, तथाविध मुनिगण कुमारकाल इहेहेहे  
 महानर्थेन हेतुदूत कुमारं इहेते निवृत्त शक्तिवार उगपेण नाहे हेल्क इहेहा शीलता अज्ञान  
 करिषा थाकेन ।



નૂનમત્રભવતઃ શરાક્ષતિં  
સર્વથાયમનુયાતિ સાયકઃ ।

સોઽયમિત્યનુપપન્નસંશયઃ

કારિતસ્ત્વમપથે પદં યયા ॥ ૪૫ ॥

અન્યદીયવિશિષ્ટે ન કૈવલં

નિઃસ્પૃહસ્ય ભવિતવ્યમાહતે ।

અન્વયઃ । અયં સાયકઃ અત્રભવતઃ શરાક્ષતિ સર્વથા અનુયાતિ, યયા ત્વમ્ અનુપપન્નસંશયઃ ( સન્ ) સોઽયમિતિ અપથે પદં કારિતઃ । વાચ્ય—અનેન સાયકેન શરાક્ષતિઃ અનુયાયતે, યા ત્વાં + સશયં પદં કારિતવતી ॥૪૫૧

સુखैषिणां सुखार्थिनां सम्पदः सुखसाधनभूतान् अर्थान् अनुगुण-  
यन् अनुकूलयन् । अर्थकामयोरपि हेतुभूत इत्यर्थः । तथा योगिनां  
विमुक्तये अपवर्गाय परिणमन् सम्पद्यमानो विनयः सौशील्यं केन हेतुना  
सतां प्रियो न अस्तु ? सम्भावनायां लोट् । सर्वथा विनय एव चतुर्वर्ग-  
साधनमित्यर्थः । अतस्त्वया न अस्मत्स्वामिशरचौर्ध्वं कार्यमिति तात्-  
पर्यम् ॥ ૪૪

અથવા કિં ભવાદૃશેષુ અન્યસમ્ભાવનયા, યતો ભ્રાન્તિરપિ સમ્ભાવ્યત  
ઇતિ સૃદૃક્તિમવલમ્બ્યાહ—નૂનમિતિ । અયમ્ અસ્મદીયઃ સાયકઃ અત્રભવતઃ  
પૂજ્યસ્ય इत्यर्थः । “પૂજ્યસ્તત્રભવાનત્રભવાન્” इति सज्जनः । “इतराभ्योऽपि  
दृश्यन्ते” इति सार्वविभक्तिकस्तसिल्प्रत्ययः, सुप्पु पेति समासः । शराक्षतिं  
सर्वथा रूपेण रेखादिना च सर्वप्रकारेण अनुयाति अनुसरति अत्यन्तम् अनु-  
करोतीत्यर्थः । नूनमिति वितर्कः । यया आकृत्या कत्र्यां त्वम् अनुपपन्नसंशयो-  
ऽत्यन्तसादृश्यात् अनुत्पन्नस्वान्यदीयत्वसन्देहः सन् सोऽयमिति यः स्वकीयः  
स एव अयमिति भ्रान्त्युत्पत्त्या एवेति शेषः । अपथे अमार्गे शरापहरण-  
रूपे पदं कारितः निधापित इत्यर्थः । “हृत्कोरन्यतरस्याम्” इत्यणिकर्तुः  
कर्मता । “ख्यन्ते कर्त्तुं च कर्मणः” इति तत्रैव अभिहिते कर्मणि क्तः ॥४५

૪૪ । વિનય તપોનિર્દેશનેર શર્મસંસ્પારક, સુખાર્થિનેર સુખસાધન અર્થેર અશુકલ, એવં ઘોષિનેર અપવર્ગ-નિમિત્તક । કેવના ઉશ માધુગનેર પ્રિય હૈવે ?

૪૫ । એ અન્નનેર સાયક સર્વથા ભવતેર શરાક્ષતિર અશુકલ કરિતેહે; એ આકૃતિર જગદે આપનિ નિઃસંશય હૈશે । ‘એ’—એ’ હેત્યાકાર અમે શરાપહરણરૂપ અપથે પદાર્પણ કરિત્રાહેન ।

निघ्नतः परनिबर्हितं मृगं  
 ब्रीडितव्यमपि ते सचेतसः ॥ ४६ ॥  
 सन्ततं निशमयन्त उत्सुका  
 यैः प्रयान्ति मुदमस्य सूरयः ।  
 कीर्त्तितानि हसितेऽपि तानि यं  
 ब्रीडयन्ति चरितानि मानिनम् ॥ ४७ ॥

अन्वयः । सचेतसः ते अन्यदीयविशिखे आहतो निस्पृहस्य केवलं न ( किन्तु ) परनिबर्हितं मृगं निघ्नतः ब्रीडितव्यम् अपि । वाचा—सचेतास्तं केवलं निस्पृहो न भवेः निघ्नन् ब्रीडयाः अपि ॥ ४६

अन्वयः । सूरयः अस्य यैः सन्ततम् उत्सुकाः ( सन्तः ) निशमयन्तः मुदं प्रयान्ति, तानि चरितानि हसिते अपि कीर्त्तितानि ( सन्ति ) यं मानिनं ब्रीडयन्ति । अष्टपताजड सः अन्यदोषम् इव स्वकं गुणं

पुनरपि स्तेयमेव द्रढयन् दोषान्तरम् आपादयति—अन्यदीयेति । सह चेतसा वर्त्तत इति सचेतास्तस्य सचेतसो मनस्विनस्ते अन्यदीयविशिखे विषये यदाहृतमाहरणम्, भावे क्तः, तस्मिन्, अन्यदोयविशिखस्य आहरणे इत्यर्थः । निःस्पृहस्य केवलं निःस्पृहेणैव न भवितव्यं, किन्तु परनिबर्हितं परेण प्रहृतं मृगं निघ्नतः प्रहरतस्ते, निघ्नता त्वया इत्यर्थः । “कृत्यानां कर्त्तरि वा” इति षष्ठी । ब्रीडितव्यं लज्जितव्यमपि । भावे तव्यप्रत्ययः । सम्प्रति तु त्वया परविद्धं मृगं विद्धापि न ब्रीडत, प्रत्युत स्तेयमेव क्रियत इत्यहो महत् साहसमित्यर्थः । मृगम् इत्यत्र शेषत्वाविवक्षणात् “जासि-निप्रहणनाटक्राथपिषां हिंसाया”मिति षष्ठी न भवति शेषाधिकारात् । निप्रहणेत्यत्र निप्रयोः सङ्घातव्यस्तविपर्य्यस्तानां ग्रहणात् ॥ ४६

अथास्मिन् कृतघ्नताभियोगाय स्वीयोपकारकत्वं वर्णयितुं विकल्यनदोषं तावत् युग्मेन परिहरन् आह—सन्ततमित्यादि । सूरयः विद्वांसः अस्य अस्मत्स्वार्थिनः सम्बन्धिभिः यैः चरितैः करणभूतैः सन्ततं सततम् उत्सुकाः सोत्कण्ठाः सन्तो निशमयन्तः चरितानि शृण्वन्तः मुदं प्रयान्ति । अत्र चरितानां सुत्याप्तौ शाब्दं करणत्वम्, अर्थात् निशमनकर्मत्वमिति विवेकः । तानि चरितानि हसितेऽपि परिहासेऽपि कीर्त्तितानि परैः उच्चारितानि सन्ति यं मानिनं ब्रीडयन्ति, मानित्वात् ब्रीडा, न तु चरितदोषात् तेषा-मलङ्काररूपत्वात् इति भावः ॥ ४७ ॥

অন্যদোষমিষ স স্বকং গুণং  
 খ্যাপয়েৎ কথমধুষ্টতাজড়ঃ ।  
 উচ্যতে স খলু কার্য্যবত্তয়া  
 ধিগ্ বিভিন্নবুধসেতুমর্থিতাম্ ॥ ৪৮ ॥  
 যুগ্মকম্ ।

দুর্ব্বচং তদ্য মা স্ম ভূম্মৃগঃ  
 ত্বয়্যসৌ যদকরিষ্যদোজসা ।  
 নৈনমাশু যদি বাহ্নিনৌপতি:  
 প্রত্যপত্যত সিতেন পতিণা ॥ ৪৯ ॥

কথং খ্যাপয়েৎ, ( তথাপি ) কার্য্যবত্তয়া স উচ্যতে খলু বিভিন্নবুধসেতুমর্থিতাং ধিক্ । বাচ্য—  
 মরিমি: উত্মুকৈ: নিগ্রময়হি: মুদ্র প্রয়াযতং, তৈ: চরিতে: কার্পিতৈ: য: মার্গা ভোজ্যতে । অধুষ্টতাজড়ম  
 তেন অন্যদোষ ইব স্বকং গুণং খ্যাপ্যেত, কনি তম ॥ ৪৬—৪৮

অন্বয়: । বাহ্নিনৌপতি: গিতেন পতিণা এনম আশু ন প্রত্যপত্যত যদি, অমৌ সৃগ: অীজসা  
 ত্বয়ি যত্ অকরিষ্যত্ তত্ দুর্ব্বচম,—অথ তত মা স্ম ভূত । বাচ্য—বার্হনৌপতিনা এশ: প্রত্যপত্যত,  
 অমুনা সগেণ যত্ অকরিষ্যত, তেন দুর্ব্বচং মা ক ভাবি ॥ ৪৯

অন্যেতি । অধুষ্টতয়া বিকল্যনেন শালীনতয়া জড়: স্তব্ধ:, অবিকল্যন  
 ইত্যর্থ: । সৌস্মত্স্বামী অন্যদোষং পরাধৰ্ম্মগুণম্ ইব স্বকীয়ং স্বকীয়ং গুণং কথং  
 খ্যাপয়েৎ প্রকটয়েৎ ? “আত্মপ্রগংসাং পরগত্ৰীমিব বর্জয়েৎ” ইতি স্মরণাদিতি  
 ভাব: । তথাপি কার্য্যবত্তয়া কর্ম্মার্থিতয়া ইত্যর্থ: । স: সৃগুণ: উচ্যতে খলু,  
 কার্য্যার্থিন: কুতো গর্ব্ব ইতি ভাব: । নিবিব্ধ ইব আত্ম—ধিগতি । বিভিন্ন-  
 বুধসেতুম্ অতিক্রান্তসুজনমর্য্যাদাম্ অর্থিতাং যাচনাং ধিক্, নিন্দামি  
 ইত্যর্থ: । যত্ অয়মপি ইত্য়ং বিকল্যয়িতুং প্রবৃত্ত ইতি ভাব: । “ধিঙ্-  
 নির্ভক্সননিন্দ্যো” রিত্যমর: । “অমিসর্ব্বতমো: কার্য্যা ধিগুপ্যৈদিষু ত্রিষু ।  
 দ্বিতীয়াস্মে দ্বিতান্তেপু ততোন্যত্রাপি দৃশ্যতে ॥” ইতি দ্বিতীয়া ॥ ৪৮ ॥

৪৭—৪৮ । বিব্রদগণ সতত সমুৎসুক ইহেবা এই অজুর যে সকল চরিত্র অত্যাচারী জীত ইহেবা  
 থাকেন, সেই সকল চরিত্র পরিশ্রমবাপ্যেও কলিঙ ইহলে যে মহাশয় ব্যক্তিকে লক্ষিত করে, সেই  
 আশ্রয়শীলবিরক্ত অশ্রুপ্রভু ক্রিপণে অশ্রুদোষবৎ যৌর গুণ একাংশ করিয়েন? যদিও কার্য্যার্থার্থীরাই  
 নিজগুণ একাংশ করিয়া থাকে । ( ইহাদের অবশ্য পোষ ঘটে না ) বস্তুতঃ সজ্জনমধ্যাদাব অতিক্রমকারী  
 সেই আশ্রয়ার্থীকে ধিক্ !

को न्विमं हरितुरङ्गमायुध-

स्थेयसीं दधतमङ्गसंहतिम् ।

वेगवत्तरमृते चमूपतेः

हन्तुमर्हति शरेण दंष्ट्रिणाम् ॥ ५० ॥

मितमिष्टमुपकारि संशये

मेदिनीपतिरयं तथाच ते ।

तं विरोध्य भवता निरासि मा

सज्जनैकवसतिः कृतज्ञता ॥ ५१ ॥

अन्वयः । हरितुरङ्गमायुधस्य यस्मै अङ्गसंहतिं दधते वेगवत्तरम् इमं दंष्ट्रिणं चमूपतः ऋते क. न हन्तुम् अर्हति ? ॥ वाचा—केन अज्ञाते ॥ ५०

अन्वयः । तथाच अयं मेदिनीपतिः तं संशये उपकारि इष्टं मितं, तं विरोध्य सज्जनैकवसति

सम्यति स्वकृतापकारं दर्शयति—दुर्वचमिति । वाहिनीपतिः सेनापतिः अस्मत्स्वामी शितेन पत्रिणा शरेण एनं मृगम् आशु न प्रत्यपत्स्यत यदि न अभियुञ्जीत चत् अस्मै मृगः ओजसा बलेन त्वयि विषये यत् अकरिष्यत् अनिष्टं कुर्यात् तत् दुर्वचं दुर्वाच्यम् अमङ्गलतया वक्तुं न शक्यते । तदनिष्टम् अयानन्तरमपि मा स्म भूदिति सौहार्दकथनं, तदुपेक्षणे स मृगः त्वां हन्यादिति भावः । “लिङ्निमित्ते लङ्क्रियातिपत्तौ” इति करोतेः पद्यते लङ् ॥ ४८ ॥

ननु मयैव हतो मृगो न तु सेनापतिना तत्वाह—क इति । हरितुरङ्गमायुधम् इन्द्रायुधं तद्वत् स्थेयसीं स्थिरतराम् वज्रकठिनामित्यर्थः । स्थिरशब्दादियसुन् । “प्रियस्थिर—” इत्यादिना स्थादेशः । अङ्गसंहतिम् अवयवसङ्घातं दधतं धारयन्तम् । वेगवत्तरं दुर्वारवेगम् इमं दंष्ट्रिणं वराहं चमूपतः किरातवाहिनीपतः ऋते चमूपतिं विना । “अन्यारात्—” इत्यादिना पञ्चमी । को नु को वा शरेण एकेन इति भावः । हन्तुम् अर्हति ? न कोऽपि इत्यर्थः ॥ ५० ॥

४९ । ( आभासेन ) सेनापतिं यदि निमित्तं शरवारा किञ्चिद्वृत्ते एवै वराहके विनष्टे ना करितेन, ताहा इहेले ये हिंस्रक तोंमार अति बल अकाश करिमा वाहा करित, से अस्तुत कथा उक्तारण करिते पारितेहि ना ; ए अस्तुत येन हेहार पवेव तोंमार कथन ना घटे !

५० । एहै दुर्वार-वेग वराह इन्द्रायुधवत् सुदृढ आकृति धारण करितेहिल ; एकमात्र किरातपति वातीत के ईहाके एकटिमात्र बाणे विनाश करिते नमर्थ हर ।

लभ्यमेकमुक्ततेन दुर्लभाः

रक्षितारममूरक्ष[क्ष]भूतयः ।

स्वन्तमन्तविरसा जिगौषतां

मित्रलाभमनु लाभसम्पदः ॥ ५२ ॥

कृतज्ञता भवता मा निरासि । वाचा—अनेन मेदिनौपतिन उपकारिणा इष्टेन मित्रेण (भूयते) भवान् × वसतिं कृतज्ञतां निरास्यन् ॥ ५१

अन्वयः । जिगौषतां दुर्लभाः असुरक्ष्यभूतयः अन्तविरसाः लाभसम्पदः एकमुक्ततेन लभ्यं रक्षितारं स्वन्तं मित्रलाभम् अनु । वाचा—दुर्लभाभिः असुरक्ष्यभूतिभिः अन्तविरसाभिः लाभसम्पद्भिः भूयते ॥ ५२

अस्तु स एव मृगस्य हन्ता, ततः किम् ? अत आह—मित्रमिति । तथाच तस्य एव मृगहन्तत्वे सति इत्यर्थः । अयं मेदिनौपतिः किरात-भूपतिः, ते तव संशये प्राणसङ्कटे उपकारि उपकारकारकम् इष्टं मित्रम् । ततोऽपि किम् तत्राह—तमिति । तं मित्रभूतं विरोध्य सज्जनैक-वसतिः भवादृशसुजनमात्राधारा कृतज्ञता उपकारवेदित्वं मा निरासि न निराक्रियतां भवता । अन्यथा जगति कृतज्ञता अस्तमियात्, कृतघ्नता च ते भवेदित्यर्थः । अस्यतेः कर्मण्याशिषि माडि लुङ् ॥ ५२ ॥

ननु सर्वस्य अर्थभूतत्वात् स एवास्तु, किं मित्रेण, इत्याशङ्क्य मित्रस्य सर्वाधिक्यं युग्मे नाह—लभ्यमिति । जिगौषतां जेतुमिच्छताम् । जयतेः सन्नन्तात् शट्प्रत्ययः । दुर्लभाः कृच्छ्रेण अपि लब्धमशक्यास्तथापि असुरक्ष्य[क्ष]भूतयः रक्षितुम् अशक्यमहिमानः । तथापि नित्यं रक्षणदिक्लेश-वहाश्च इति भावः । अन्तविरसाः गत्वर्थ इत्यर्थः । लभ्यन्ते इति लाभाः अर्थाः तेषां सम्पदः । एकमुक्ततेन एकोपकारेण लभ्यं सुलभं न तु दुर्लभं रक्षितारं न तु रक्ष्यं स्वन्तं शुभावसानं न त्वन्तविरसं मित्रलाभम् अनु मित्र-लाभात् हीनाः निक्षुष्टा इत्यर्थः । 'हीने' इत्यनोः कर्मप्रवनीयसंज्ञा, तद्योगे द्वितीया । अत्र उपमेयस्य मित्रलाभस्य लाभान्तरं प्रति आधिक्याभिधानाद्व्यतिरेकालङ्कारः ॥ ५२ ॥

८१ । वराह-वध करिषा किरातभूपति तोमार आशमङ्कटे परम उपकारी मित्र इहेप्राहेन । त्वमि मेत्रवक्ष्यते भूपतिर महित विरोध करिषा मज्जनैकाधार कृतज्ञताके नष्टे करिषे न ।

८२ । लाभ-सम्पत्तिमकल अतिकष्टे लाडकरा वार ना, करिषे न मित्र रक्षणादि व्यापारे ताहा र्क्षणावह ३ परिणीमविरम-नथर । अतरोः एकोपकार-लाडा, रक्षाकर, परिणीमकुड मित्रगाड इहेते उह । निरुष्टे ।

चञ्चलं वसु नितान्तमुन्नताः  
 मेदिनीमपि हरन्त्यरातयः ।  
 भूधरस्थिरमुपेयमागतं  
 मावमंस्तु सुहृदं महीपतिम् ॥ ५३ ॥  
 जेतुमेव भवता तपस्यते  
 नायुधानि दधते मुमुक्षवः ।  
 प्राप्स्यते च सकलं महीभृता  
 सङ्गतेन तपसः फलं त्वया ॥ ५४ ॥

अन्वयः । वसु नितान्तं चञ्चलं, मेदिनीम् अपि उन्नता अरातयः हरन्ति । भूधरस्थिरम् उपेयम् आगतं महीपतिं सुहृदं मावमस्तु । वाचा—वसुना नितान्तेन चञ्चलेन भूयते, उन्नतैः अरातिभिः मेदिनी अपि जियते, भवता भूधरस्थिरः उपेयः आगतः, महीपतिः सुहृत् मावमानि ॥ ५३ ॥

अन्वयः । भवता जेतुम् एव तपस्यते, मुमुक्षवः आयुधानि न दधते, महीभृता सङ्गतेन त्वया सकलञ्च तपसः फलं प्राप्स्यते । वाचा—भवान् तपस्यति, मुमुक्षुभिः आयुधानि न धीयन्ते, सङ्गतः त्वं फलं प्राप्स्यसि ॥ ५४ ॥

चञ्चलमिति । किं च वसु धनं नितान्तं चञ्चलं, मेदिनीमपि उन्नताः प्रवलाः अरातयो हरन्ति । मित्रं तु न तथा इत्याह—भूधर इति । भूधरवत् स्थिरमुपेयम् अन्विष्य गन्तव्यम् आगतं स्वतःप्राप्तम् अपि महीपतिं सर्वधुरीणमित्यर्थः । सुहृदं मित्रं मावमंस्तु मावन्नासीत् । भवानिति शेषः । अन्यश्लोकगतो वा भवच्छब्दो विभक्तिविपरिणामेण अत्र द्रष्टव्यः । अन्यथा मध्यमपुरुषः स्यात् । मन्यतेः कर्त्तरि माङि लुङ् । अलङ्कारस्तु व्यतिरेक एव भूधरस्थिरमिति उपमासङ्गतिसङ्करः ॥ ५३ ॥

ननु मुमुक्षोः किं मित्रसंग्रहेण इत्यत्राह—जेतुमिति । भवता जेतुं जयार्थम् एव तपस्यते तपस्यर्थेति । “कर्मणो रोमन्थ—” इत्यादिना चरणे क्यङ्, ततो भावे लट् । कुतः ? मुमुक्षवः मोक्षार्थिनः आयुधानि न दधते न धारयन्ति । अतः मित्रसंग्रहः कार्य इति भावः । तथापि किं भवत्-स्वामिसख्येन तत्राह—प्राप्स्यते इति । महीभृता सह सङ्गतेन त्वया सकलञ्च तपसः फलं प्राप्स्यते । अतः ते सखा अस्मात्स्वामी युक्त इत्यर्थः ॥ ५४ ॥

६० । धनं नितान्तं चञ्चलं ; अथवा अरातिगण मेदिनीकेऽपि हरणं कर्तरे । ( अठ-एव ) ७५३२५ श्रियः, अतः प्राञ्च लुपतिके २५३५ प्राञ्च इहैश अवगानना कर्तिष्ठे न ।

বাজিভূমিরিভরাজকানন'  
 সন্তি রত্ননিচয়াশ্চ ভূরিশঃ ।  
 কাশ্চনেন কিমিবাশ্চ পত্নিণা  
 কেবলং ন সহতে বিলঙ্ঘনম্ ॥ ৫৫ ॥  
 সাবলেপম্ উপলিখিতে পরৈ-  
 রম্যুপৈতি বিকৃতিং রজস্যপি ।  
 অর্থিতস্তু ন মহান্ সমীহতে  
 জীবিতং কিম্, ধনং ধনায়িতম্ ॥ ৫৬ ॥

শব্দ্যঃ । ( তস্য ভূপতেঃ ) বাজিভূমিঃ ইমরাজকাননং ভূরিশঃ রত্ননিচয়াশ্চ সন্তি । অস্য কাশ্চ-  
 নেন পত্নিণা কিম্ ইব ? পরন্তু কেবলং বিলঙ্ঘনং ন সহতে । বাচ্য—বাজিভূম্যা ইমরাজকাননেন রত্ন-  
 নিচয়েষ্য ভূয়তে, বিলঙ্ঘনং ন সহতে ॥ ৫৫

শব্দ্যঃ । মহান্ ( অর্থ ) রজসি পরৈঃ সাবলেপম্ উপলিখিতে ( সতি ) বিকৃতিম্ অম্যুপৈতি,  
 অর্থিতঃ জীবিতং ধনায়িত্বং ন উল্লঙ্ঘতে, ধনং কিম্ ? বাচ্য--মহতা বিকৃতিঃ অম্যুপৈয়তে, অর্থিতেন  
 ন উল্লঙ্ঘতে ॥ ৫৬

ননু অকিঞ্চনঃ কুত্রোপযুজ্যতে তত্রাহ—বাজীতি । তস্য ভূপতেঃ  
 বাজিভূমিঃ অশ্বাশ্বাঃ ইমরাজানাং কাননং গজোৎপত্তিস্থানং ভূরিশো রত্ন-  
 নিচয়াশ্চ সন্তীতি শ্রেণঃ । ননু ইদংগাঢ্যঃ কিম্ একস্মৈ কাশ্চনপত্নিকাণ্ডায়  
 কলহায়তে ? তত্রাহ—অস্য কাশ্চনেন সৌবর্ণেন পত্নিণা শরণে কিমিব ?  
 ন কিঞ্চিত্ প্রয়োজনম্ অস্তুত্বার্থঃ । পরন্তু কেবলং বিলঙ্ঘনং ব্যতিক্রমং ন  
 সহতে । নাযং শরলব্ধঃ, কিন্তু অধিষ্ঠেপাসহিষ্ণুরিত্যর্থঃ । অত্র প্রথমার্ধে  
 সমৃদ্ধিমহস্তুবর্ণনাৎ উদাত্তালঙ্কারঃ ॥ ৫৫ ॥

ননু ইদংগাঢ্যঃ কিম্ উপকর্ত্তা তত্রাহ—সাবলেপমিতি । মহান্য  
 রজসি অপি ধূলৌ অপি পরৈঃ সাবলেপং সগর্বম্ উপলিখিতে উপলব্ধুমিথে  
 জিঘৃক্ষিতং সতি বিকৃতিমম্যুপৈতি, প্রকুপ্যতি ইত্যর্থঃ । অর্থিতো যাচিতস্তু  
 জীবিতং ধনায়িতুং ধনীকর্ত্তম্ । ক্যজন্তাত্তমুন্ । ন সমীহতে ন উল্লঙ্ঘতে,

২৬ । ভূমি জন্মের নিমিত্তই তপস্যা করিতেছে ; কারণ দুঃখপূর্ণ কখনও জীবন ধারণ করেন না ।  
 ভূমি কিরাতিভূগতির সহিত মিলিত হইলে সমগ্র তপঃফলই প্রাপ্ত হইবে ।

২৭ । সেই ভূগতির অবশেষপরিধান, গজোৎপত্তিহীন এবং অল্পত রত্নবাণি রহিত। একটা  
 অবর্ণময় শরবারী তাঁহার কোন্ প্রয়োজন সাধিত হইবে ? তবে কথ্য এই যে, তিনি কেবল পরকৃত  
 অধিক্ষেপই সহিতে পারেন না ।

তত্‌তদীয়বিশিখাতিসর্জনাৎ  
 অস্তু বাং গুরু যদৃচ্ছয়াগতম্ ।  
 রাঘবপ্লবগরাজয়োরি  
 প্রেম যুক্তমিতরিতরাশ্রয়ম্ ॥ ৫৩ ॥  
 নাভিযোক্তমনৃতং ত্বমিষ্যসে  
 কস্তপস্বিবিশিখিপু চাদর: ।  
 সন্তি ভূমৃতি শরা হি ন: পরে  
 যে পরাক্রমবসূনি বচ্চিণ: ॥ ৫৮ ॥

অন্বয়: । তত্‌ তদীয়বিশিখাতিসর্জনাৎ বা রাঘবপ্লবগরাজয়ো: ইব যদৃচ্ছয়া আগতং গুরু যুক্তম্  
 ইতরিতরাশ্রয়ং প্রেম অস্তু । বাচ্য—আগতং গুরুণা যুক্তং ন ইতরিতরাশ্রয়ং প্রেমণা ভূয়তাম্ ॥ ৫৩

অন্বয়: । ত্বম্ অনৃতম্ अभियाक्तुं ন इष्यसे, तपस्विविशिखिषु कः आदरः ? हि नः भूमृति परे  
 अपि शराः सन्ति ये वज्रिणः पराक्रमवसूनि । वाचा—त्वाम् अभियाक्तुं न इच्छामः, केन आदरेण  
 ( भूयते ), परे: शरै: भूयते, ये: पराक्रमवसूनि: ( भूयते ) ॥ ৫৮

জীবিতমপি আত্মনো ন ইচ্ছতি, কিন্তু অর্থিত: প্রযচ্ছতি ইত্যর্থ: । তর্হি  
 ধনং কিম্ ? ধনসাত্মন এষিতুং ধনায়িতুমিতি বিগ্রহ: । অত্র ইচ্ছা-  
 সাত্মমর্থ:, অন্যথা ধনমিত্যনেন পৌনরুক্ত্যং স্যাৎ । সুপ আত্মন: ক্বচ ।  
 “অশনায়োদন্যধনায়া বুধুচাপিপাসাগর্ভেণ” ইতি নিপাতনাদাকাং: ॥ ৫৬

উক্তমর্থং নিগময়তি—তদिति । তত্‌ তস্মাৎ তদীয়বিশিখস্ব অতি-  
 সর্জনাৎ প্রত্যার্ণনাৎ বাং যুবয়ো: । “পঠোচতুর্থো দ্বিতীয়াস্বযোর্বা” নাবী” ইতি  
 বামাদেশ: । রাঘবপ্লবগরাজয়ো: রামসুগ্রীবয়োরি যদৃচ্ছয়া দেবাৎ আগতং  
 গুরু মহত্‌ যুক্তমনুরূপমিতরিতরাশ্রয়ম্ অন্যান্যবিধয়ং প্রেম সস্ব্যমস্তু ॥ ৫৩

ননু শরলোভাৎ মিথ্যাভিযুজ্যসে ইत्याহ—নেতি । ত্বমনৃতং মিথ্যা  
 अभियाक्तुम् अभ्याख्यातुम् । ब्रूजोऽर्थग्रहणाद् द्विकर्मकता । “मिथ्याभि-  
 योगोऽभ्याख्यानम्” इत्यमरः । अस्माभिरिति शेषः । न इष्यसे न इष्टोऽसि,  
 कुतः ? तपस्वी मुनिः शोच्यश्च । “मुनिशौर्ची तपस्विनौ” इति शाश्वतः ।

৫৬। অস্ত্রে যদি গর্ভের সহিত বহিতে ইচ্ছা করে, তবে সেই মহাশয় সামান্য ধনিকপাওতে বহুত  
 ইষ্ট্রী থাকেন; কিন্তু যদি কেহ তাঁহার নিকটে আর্থনা করে, তবে তিনি নিজের জীবনও ধান করিতে  
 পারেন; ধনের আর কথা কি ?

৫৭। অতএব তনোর বাণ প্রতারণা কর, তাহাতে রাম ও সুগ্রীবের স্ত্রীর তোমাদের দৈবাগত  
 পরস্পরাশ্রয় অনুরূপ মহাশয় প্রতিষ্ঠাত হউক ।



মার্গগৈরথ তব প্রয়োজনং

নাথসে কিম্ পতিং ন ভূমৃতঃ ।

ত্বদ্বিধং সুহৃদমেতস্য সৌঃর্থিনং

কিং ন যচ্ছতি বিজিত্য মেদিনীম্ ॥ ৫৬ ॥

তেন সূরিরূপকারিতাধনঃ

কর্তৃমিচ্ছতি ন যাচিতং তথা ।

সৌদতামনু ভবন্নিবার্থিনাং

বেদ যত্ প্রণয়ভঙ্গবেদনাম্ ॥ ৫৭ ॥

অন্বয়ঃ । অথ তব মার্গগৈঃ প্রয়োজনং ( তর্হি ) ভূমৃতঃ পতিং কিম্ ন নাথসে সঃ ত্বদ্বিধং সুহৃদম্ অর্থিনম্ এতস্য মেদিনী বিজিত্য ন যচ্ছ ত কিম্ ? বাচ্য—ভূমৃতঃ পতিঃ ন নাথ্যতে । তেন দীযতে ॥ ৫৬

অন্বয়ঃ । তেন সূরিঃ ( অতঃ ) উপকারিতাধনঃ ( সঃ ) যাচিতং তথা কর্তৃমিচ্ছতি ( কৃতঃ ) যত্ সৌদতাম্ অর্থিনাং প্রণয়ভঙ্গবেদনাম্ স্বয়ম্ অনুভবন্ ইব বেদ । বাচ্য—সূরিণা উপকারিতাধনে তেন ন ইদ্যতে । স্বয়ম্ অনুভবতা ইব বিদ্যতে ॥ ৫৭

তস্য বিশিষ্টে কঃ আদরঃ কা আস্থা ন কাচিদিত্যর্থঃ । হি যস্মাত্ নোঃস্মাৎ ভূমৃতি শৈলি পরৈঃস্ব্যেঃপি শরাঃ সন্তি, যে শরাঃ বজ্রিণঃ শক্রস্য পরাক্রমবসূনি পরাক্রমধনানি, গৌর্যম্বস্বভূতা ইত্যর্থঃ । বজ্রগ্রহণাত্ বজ্রাদপি অতিরিক্তন্ত ইতি সূচ্যতে । অত্র শরেণু পরাক্রমসাধনেণ পরাক্রমরূপেণ বস্তু ব্যজ্যতে ॥ ৫৮

অথ তে শরাপিচ্চা চেত্ তর্হি তথা উচ্যতামিত্যাহ—মার্গগৈরিতি । অথ উত তব মার্গগৈঃ শরৈঃ প্রয়োজনং কৃত্বং তর্হি ভূমৃতো গিরিঃ পতিং প্রমুং কিম্ ন নাথসে ? কিমিতি ন যাচসে । “নাথ নাথ যাচ্চোপতাপৈঃস্ব্যার্শাঃপু” ইতি ধাতোর্লট্ । ন চ যাচ্চাভাঙ্গশঙ্কা কার্য্যত্যাহ—ত্বদিতি । সৌঃস্মত্ স্বামী তবেব বিধা প্রকারো यस্য তং ত্বদ্বিধং তাৎশং মহানুভাবমিত্যর্থঃ । তথাপি সুহৃদং মিত্রভূতমর্থিনম্ এতস্য লব্ধ্বা মেদিনীং বিজিত্য ন যচ্ছতি ? ন দদাতি কিং ? কিন্তু দাস্যতি এব । কিং পুনঃ শরানিতি ভাবঃ ॥ ৫৯

৫৮ । তোমাদের আশ্রয় মিত্রা অশ্রু করিতে ইচ্ছা করি না, কেননা, অশ্রুও শবে ( আশ্রয়দের ) আস্থা কি ? দেখ, আমাদের দেশে একটা আরও বড় শর আছে, যাঁহারা ইচ্ছা করিবে শোধান করিব্যক্তি ।

৫৯ । আচ্ছা, তোমার যদি শবে প্রবোধন থাকে, তবে দেশলগতির নিকট আশ্রয় কর না কেন ? তিনি তোমার আশ্রয় করিলে অধিকপে পাইরা মেদিনী জয় করিয়াও কি দান করেন না ?

শক্তিরর্থপতিষু স্বয়ংগ্ৰহং  
 প্রেম কারয়তি বা নিরত্বয়ম্ ।  
 কারণদ্বয়মিদং নিরস্বত:  
 প্রার্থনাধিকবলে বিপত্ফলা ॥ ৬১ ॥  
 অস্ববেদমধিগম্য তত্বত:  
 কস্য চেহ ভুজবৌর্য্যশালিন: ।  
 জামদগ্ন্যমপহায় গোযতে  
 তাপসেষু চরিতার্থমাযুধম্ ॥ ৬২ ॥

অন্বয়: । অর্থপতিষু শক্তি স্বয়ংগ্ৰহঃ কারয়তি, বা নিরত্বয়ং প্রেম স্বয়ংগ্ৰহঃ কারয়তি, ইদং কারণদ্বয়ে  
 নিরস্বত: ( প্রেম:) অধিকবলং প্রার্থনা বিপত্ফলা । বাচ্য—শক্ত্যা স্বয়ংগ্ৰহঃ কারয়তি, নিরত্বয়ম্  
 প্রেমোণা কারয়তি ॥ ৬১

যদুক্তম্ “ত্বদ্বিধম্” ইत्याদি তত্র উপপত্তিমাহ—তেনৈতি । তেন কারণ-  
 ণেন সূরিবিদ্বান্ অত এব উপকারিতাধন: উপকারকত্বমাতাধন: স কিংগত-  
 ভূপতি: । যাচিতং যাচ্ছাং ত্বয়া অর্থং কর্তুং ন ইচ্ছতি । কৃত: ? যদ-  
 যেন কারণেন মীদৃতাং ক্লিষ্ট্যতামর্থিনাং প্রণয়মঙ্কবেদনাং যাচ্ছামঙ্কদুঃস্বং স্বয়-  
 মনুভবন্ ইব বেদ বৈশ্টি, অতো ন বৈফল্যশঙ্কা কাথ্যা ইত্যর্থ: ॥ ৬০

ননু স্বয়ংগ্রহাঃ কিং যাচ্ছাদৈব তত্রাহ—শক্তিরিতি । অর্থপতিষু  
 বিধয়ে শক্তি: সামর্থ্যং স্বয়ংগ্ৰহং স্বাস্থ্যযুজ্ঞাং বিনা গ্রহণং কারয়তি । যদা  
 নিরত্বয়ম্ অপরাধেঽপি অবিকারি প্রেম কর্তুং স্বয়ংগ্ৰহং কারয়তি, প্রবল: প্রিয়ো  
 বা পরস্য ধনং স্বয়ং গৃহ্ণাতীত্যর্থ: । অন্যথা দোষমাহ । ইদং পূর্ব্বোক্তং কারণ-  
 দ্বয়ং নিরস্বতস্ত্যজত: প্রেম ইতি শ্রীষ: । অধিকবলে প্রবলে বিধয়ে প্রার্থনা  
 তত্বনজিষ্টতা বিপত্ফলা অনর্থফলিকা অশক্তস্য অপ্রিয়স্য মত: প্রবল-  
 ধনগ্রহণাশা ফণিশিরোমণিগ্রহণমাহসবত্ অনর্থায় কল্যত ইত্যর্থ: ॥ ৬১

৬০ । এই কারণে সেই বিদ্যাপ্রজ্ঞাবান্নে কিংগত-ভূপতি আর্থনা বার্থ করিতে ইচ্ছা করেন না;  
 যেহেতু তিনি প্রজ্ঞাশীল আর্থিগণের অর্থযত্নজনিত দুঃখ স্বয়ং অনুভব করিয়া অর্থগ্রহণ করেন ।

৬১ । সামর্থ্য থাকিলে স্বয়ং গ্রহণ করা যায়, আর যদি নিরবচ্ছিন্ন প্রেম থাকে, তাহাতেও স্বয়ং গ্রহণ  
 করা বাইতে পারে । উল্লিখিত কারণবশ পরিত্যাগপূর্ব্বক অন্যলেব ধনগ্রহণে ইচ্ছা করিলে পুরুষের  
 বিপদ ঘটনা থাকে ।

অভ্যঘানি মুনিচাপলাত ত্বয়া  
 যন্মৃগঃ চ্চিতিপতেঃ পরিগ্রহঃ ।  
 অক্ষমিষ্ট তদ্যং প্রমাদ্যতাং  
 সংব্রণোতি খলু দোষমজ্ঞতা ॥ ৬২ ॥

অন্বয়ঃ । ইহ তাপসেযু জামদগ্ন্যম্ অপহায় অস্ববেদ তত্বতঃ; অধিগম্য ভুজবীৰ্য্যশালিনঃ কস্য বা  
 আয়ুধং চরিতার্থে গীযতে ? বাচ্য—গাথন্থি ॥ ৬২

অন্বয়ঃ । ত্বয়া মুনিচাপলাত্ চ্চিতিপতেঃ পরিগ্রহঃ মৃগঃ যত্ অভ্যঘানি, তত্ ( হননম্ ) অথম্  
 অক্ষমিষ্ট এব (তথাহি) প্রমাদ্যতাং দোষম্ অজ্ঞতা সংব্রণোতি । বাচ্য—ত্বং মৃগম্ অভ্যবধৌ; তত্ (হননম্)  
 অনেন অক্ষমি, অজ্ঞতয়া দোষঃ সংব্রিয়তে ॥ ৬২

অথ শস্ত্রার্থসম্পত্ত্যা শস্ত্রত্বাভিমানস্তত্রাহ—অস্ববেদমিতি । ইহ  
 জগতি তাপসেযু তপস্বিনাং মধ্যে । “যতশ্চ নির্ধারণম্” ইতি সপ্তমো । জম-  
 দগ্নে রপত্য’ পুমান্ জামদগ্ন্যঃ । “গর্গাদিভ্যো যজ্” তম্ অপহায় পরশুরামং  
 বিনা ইত্যর্থঃ । অস্ববেদং তত্বতোঃ অধিগম্য ভুজবীৰ্য্যং শালতে ইতি ভুজ-  
 বীৰ্য্যশালিনঃ । উভয়সম্পন্নস্য ইত্যর্থঃ । শালনক্রিয়াপেচনয়া সমান-  
 কৰ্ত্তৃকত্বাৎ জ্ঞানিদেহঃ । কস্য বা আয়ুধং, চরিতঃ প্রাপ্তঃ অর্থো যেন  
 তচ্চরিতার্থং সার্থকং গীযতে ? ন কস্যাপীত্যর্থঃ । অতস্তত্রাপি তাপমত্বাৎ  
 অকিञ্চিত্বকরস্য তেন সহ সখ্যমেব মুখ্যমিতি भावः ॥ ৬২

ননু যুস্মন্মৃগবধশরহরণাভ্যাং দ্রোহিণী মম তেন কথং সখ্যং স্যাৎ ?  
 ইত্যাশঙ্ক্য সত্যং তথাপি তাবত্ মৃগবধাপরাধঃ ক্ষমিষ্যত ইত্যাহ—অভ্য-  
 ঘানোতি । ত্বয়া মুনিচাপলাত্ ব্রাহ্মণচাপল্যাডিত্যর্থঃ । চ্চিতিপতে-  
 রস্মত্স্বামিনঃ পরিগৃহ্যত ইতি পরিগ্রহঃ তেন স্বীকৃত ইত্যর্থঃ । “পরিগ্রহঃ  
 পরিজনে পত্ন্যাং স্বীকারমূলকো” ইতি বিশ্বঃ । যত্ মৃগঃ অভ্যঘানি অবি-  
 হত ইতি । হন্তেঃ কৰ্ম্মণি লুড্ । যজননময়মস্মত্স্বামী অক্ষমিষ্ট মোহ-  
 বান্ এব । তথাহি প্রমাদ্যতাম্ অবিমৃশ্যকারিণামিত্যর্থঃ । দোষমপরাধম্  
 অজ্ঞতা অজ্ঞানিতা সংব্রণোতি আচ্ছাদয়তি । ন অজ্ঞস্য অপরাধো গণ্যত-  
 ইত্যর্থঃ ॥ ৬২

৬২ । এ জগতে তাপসগণের মধ্যে একমাত্র পবিত্রতম ব্যতীত সম্যক্ অন্তবেদ-বেদো ভুজবীৰ্য্যশালী  
 অপর কাহার বা অন্য চরিতার্থ বলিয়া গীত হইয়া থাকে ?

৬৩ । তুমি ব্রাহ্মণোচিত চাপলাবশে আনাগের প্রভুর পরিগৃহীত মৃগ হনন করিয়াছ, এই মৃগ-হনন  
 অস্বভাবজ্ঞ জমা করিয়াছেন । ( বস্ততঃ ) অবিমৃশ্যকারীগণের দোষ অজ্ঞতাই আবৃত করিয়া রাখে ।

जन्मवेष-[श]तपसां विरोधिनीं

मा कृथाः पुनरभूमपक्रियाम् ।

आपदेतुभयलोकदूषणी

वर्त्तमानमपथे हि दुर्मतिम् ॥ ६४ ॥

यष्टुमिच्छसि पितृन् न साम्प्रतं

संवृतोऽर्चिचयिषुर्दिवौकसः ।

दातुमेव पदवीमपि क्षमः

किं मृगेऽङ्ग विशिखं न्यवोषिशः ॥ ६५ ॥

अन्वयः । जन्मवेष-[श]तपसां विरोधिनीं अभूम अपक्रियां पुनः मा कृथाः, हि अपथे वर्त्तमानं दुर्मतिम् उभयलोकदूषणी आपद् एति । वाचः—विरोधिनीं अमी अपक्रिया मा कारि । वर्त्तमानः दुर्मतिः उभयलोकदूषण्या आपदा दृश्यते ॥ ६४

अन्वयः । साम्प्रतं पितृन् यष्टुं न इच्छामि ( यतः ) संवृतः । ( तथा ) दिवौकसः अर्चिचयिषुः ( न आसि ) अङ्ग ! दातुम् एव क्षमः ( मन ) अपि किं मृगे विशिखं न्यवोषिशः । वाचा—न इच्छते, संवृतेन ( भूयते ) अर्चिचयिषुषः ( भूयते ) योग्ये न विशिखः न्यवोषिः ॥ ६५

अथ सहस्रावेन हितमुपदिशति—जन्मेति । जन्म सत्कुले प्रसूतिः, वेषो जटावल्कलादिः, तपो नियमः, तेषां विरोधिनीं विरुद्धामभूमम् एवंविधाम् अपक्रियामपकारं पुनः इतः परमित्यर्थः । मा कृथाः मा कुरु । करोतिः कर्त्तेरि माङ्गि लुङ् । “वयोवृद्धार्थवाग्बेधयुताभिनयकर्मणाम् । आचरेत् सदृशीं वृत्तिमजिह्वामशठां तथा ॥” इति स्मरणात् । उक्तवैपरीत्यं दोष-माह—आपदिति । हि यस्मात् अपथे वर्त्तमानं दुर्मतिं पुरुषमिति शेषः । उर्मा लोको दूषयति हन्तीति उभयलोकदूषणी । “तद्वितार्थ” इत्यादिना उत्तरपदसमासः । आपद् एति प्राप्नोति । समासविषये उभयशब्दस्थानि उभयशब्दप्रयोग एव साधुः । यदाह कैयटः—“उभादुदात्तो नित्यमिति नित्यग्रहणस्येदं प्रयोजनं वृत्तिविषये उभयशब्दस्य प्रयोगो मा भूत् । उभ-शब्दस्यैव रूपं यथा स्यादनित्यमयत्वेत्यादि भवति” इति ॥ ६४

यदुक्तम् “अभ्यधानि” इति तदेव स्फुटयति—यष्टुमिति । साम्प्रतं सम्प्रति । “सम्प्रतीदानौमधुना साम्प्रतं तथा” इत्यमरः । पितृन् कथवाडादीन् यष्टुम् अर्चयितुं न इच्छामि, यतः संवृतः एकान्ते स्थितः । तथा दिवौकसः

७४ । अहं कथं, वेणु उ तपश्चरति विरोधो रूपकारं तूष्णि आरं कविः न । केवना, विपश्चाराः इति पुनश्च उ उग्रलोकनाभिनी आपद् आमिषा आक्रमणं कविः शक्तिः ।

सज्जनोऽसि विजहोहि चापलं  
 सर्वदा क इव वा सहिष्यते ।  
 वारिधीनिव युगान्तवायवः  
 क्षोभयन्त्यनिभृता गुरुनपि ॥६६॥  
 अस्त्ववेदविदयं महीपतिः  
 पर्वतीय इति मावज्जीगणः ।

अन्वयः । (त्व) सज्जनः असि (अतः) चापलं विजहोहि, सर्वदा क इव वा सहिष्यते । अनिभृताः गुरुन् अपि युगान्तवायवः वारिधीन् इव क्षोभयन्ति । वाचा—सज्जनेन भूयते, चापलं क्षीयतां, कन सहिष्यते । अनिभृताः गुरुवः अपि युगान्तवायुभिः वारिधय इव क्षोभयन्ते ॥ ६६ ॥

देवान् अर्चिचयिषुरपि अर्चयितुमिच्छुरपि नामि । अतो न पितृर्थे इयं हिंसा नापि देवतार्था तदागधने तदुविहितत्वादिति भावः । अथ “सर्वत आत्मानं गोपायीते” इति श्रुतः आत्मरक्षार्थमिति चेत् न इत्याह—दातुमिति । हे अङ्ग पटवीं मार्गं दातुमेव न तु हन्तुं मुनित्वादिति भावः । क्षमोऽपि योग्यः सन्नपि किं किमर्थं मृगे विशिखं न्यवीविगः निवेशितवान् । विगतैर्यन्ताल्लड् । अभिभावतो मृगान् अप्रमरणेनैव आत्मरक्षणे कर्त्तव्ये यदवधीः तत् चापलमेव । “मा हिंस्यात् सर्वाभूतानि” इति श्रुतिनिषेधादिति भावः ॥ ६५ ॥

किं बहुना परमार्थः श्रूयतामित्याह—सज्जन इति । सज्जनोऽसि अतएव चापलं चपलस्य कर्म विजहोहि त्यज । जहातर्लोटे । “आ च हौ” इतीकारः । सर्वदा क इव वा कौ वा सहिष्यते । इवशब्दो वाक्यालङ्कारः । वाशब्दोऽवधारणः । असज्जने कारणमाह—वारिधीनिति । अनिभृताः, चपलाः पुनरकार्यकारिणो गुरुन् धैर्ययुक्तानपि युगान्तवायवः प्रलयपवनाः, गुरुन् विशालानपि वारिधीनिव समुद्रानिव क्षोभयन्ति । उपमानुप्राणितोऽयमर्थान्तरन्यासः ॥ ६६ ॥

७० । मध्याह्ने तुमि निद्रियुक्त कवित्वे अलिशायो नरः ; यद्वहू, निष्पन्न होशोर अवस्थिति ; अष्टि तुमि ये देवाकनी करिते मसुरश्च, उदाहर नहे । शब्दार्थ मीर्षादाने मयर्था हईशाओ किजय तुमि मुगदेते वान निरूपेण कवित्वे ?

७१ । तुमि नख्खन, अउएव छापाया पविताग कर । मरुश केहे वा मश करिदेव । पथ, एनमपवन येमन विशाल वाविनिकेओ भुडित करे, तेमनि अकाराकारोरा देवधानीदीगिगेरओ फोड अमाईश बांके ।

गोपितुं भुवमिमां मरुत्वता  
शैलवासमनुनीय लम्बितः ॥ ६७ ॥  
तत्तितिक्षितमिदं मया मुने-  
रित्यवोचत वचश्चमूपतिः ।  
बाणमत्रभवते निजं दिशन्  
आप्नुहि त्वमपि सर्वसम्पदः ॥ ६८ ॥

अन्वयः । अयं महीपतिः अस्त्ववेदवित् ( अतः ) पर्वतीय इति सावज्जीगणः मरुत्वता इमां भुवं गोपितुम् अनुनीय शैलवास लम्बितः । वाचा—अनेन महीपतिना अस्त्ववेदविना ( भूयते ) मरुत्वान् शैलवासं लम्बितवान् ॥ ६७

अन्वयः । तत् मुनेः इदं मया तितिक्षितम् इति चमूपतिः अवोचत । अत्रभवते निजं बाणं दिशन् त्वमपि सर्वसम्पदः आप्नुहि । वाचा—इदम् अदं तितिक्षितवान् इति चमूपतिना अवाचि । त्वया दिशता सर्वसम्पदः आप्यन्ताम् ॥ ६८

नन्वयं किंरातः क्षुभितः किं करिष्यति ? तत्राह—अस्वेति । अयं मही-  
पतिः अस्त्ववेदवित् निग्रहानुग्रहसमर्थ इति भावः । अतः पर्वते भवः पर्व-  
तीयः । “पर्वताच्च” इति कृप्रत्ययः । इति हेतोर्मावजोगणः वनेचरबुध्या  
मावज्जासीरित्यर्थः । गणयतेर्माङि लुङ् । “इ च गणः” इतीकारः । ननु  
द्वेदशश्चेत् किमिह वर्ने वसमि ? तत्राह—गोपितुमिति । मरुत्वता इन्द्रेण  
इमां भुवं गोपितुं रक्षितुम् । “आयादय आर्द्धधातुके वा” इति विकल्पात्  
“गुपधूप” इत्यादिना न आयप्रत्ययः । अनुनीय प्रार्थ्य शैलवासं लम्बितः  
प्रापितः । “एत्यन्ते कर्त्तुश्च कर्मणः” इति वचनादणिक्कर्तृकर्मणि क्तः ।  
“गतिबुद्धि” इत्यादिना अणिकर्त्तुः कर्मत्वम् ॥ ६७

उपसंहरति—तदिति । तत् तस्मात् मुनिचापलात् मुनेः सख्यन्धि इदं  
सृगबधरूपं मया तितिक्षितं सोढुमिति वचः चमूपतिः अवोचत । शर-  
द्रोहस्य प्रत्यर्पणमेव प्रतीकार इत्याह—अत्रभवते पूज्याय स्वामिने । अत्र-  
भवान् व्याख्यातः । निजं बाणं तदीयमेव शरं दिशन् प्रत्यर्पयन् त्वमपि सर्व-  
सम्पदः आप्नुहि सख्येन इति भावः ॥ ६८

७१ । एहे किंवाड-महीपति अस्त्ववेदे पण्डितः ; ईशके पातकप्रवाधे अवका करि० ना । हेत्य  
एहे पृथिवी रक्षार ऊग्र अरुमय कविर्वा ईशके पण्डिते वा न करिईप्राप्तेन ।

७० । ‘आमि त्वां शर एहे चापनय मय कविनाम ।’ चमूपति एहे बाण वलिना दिशाप्तेन । वा  
ईडक, तूमि० पूजा अडूके तदीय शर अर्पण कविना सर्वसम्पत् आणु इ० ।

आत्मनीनमुपतिष्ठते गुणाः  
 सम्भवन्ति विरमन्ति चापदः ।  
 इत्यनेकफलभाजि मा स्म भू-  
 दर्थिता कथमिवार्थ्यसङ्गमे ॥ ६९ ॥  
 दृश्यतामयमनोकहान्तरे  
 तिग्महेतिपृतनाभिरन्वितः ।  
 साहिवौचिरिव सिन्धु रुद्धतो  
 भूपतिः समयसेतुवारितः ॥ ७० ॥

अन्वयः । आत्मनीनम् उपतिष्ठते, गुणाः सम्भवन्ति, आपदश्च विरमन्ति इति अनेकफलभाजि  
 आर्थ्यसङ्गमे अर्थिता कथमिव सास्म भूत् ? वाच्य—आत्मनीनम् उपस्थीयते, गुणैः सम्भूयते, आपद्भिः  
 विरम्यते, अर्थितया मा भावि ॥ ६९ ॥

अन्वयः । तिग्महेतिपृतनाभिः अन्वितः साहिवौचिः सिन्धुः इव उद्धतः ( किन्तु ) समयसेतुवारित  
 ( सन् ) अथ भूपतिः अनोकहान्तरे दृश्यताम् । वाच्य—अन्वितं साहिवौचिं सिन्धुम् इव उद्धतः  
 वारितम् इमं भूपतिं पश्य ॥ ७० ॥

ननु मल्लमेतत् सख्यमेव न रोचते किं पुनस्तन्मूलाः सम्पदः ? तत्राह  
 —आत्मनीनमिति । आत्मने हितमात्मनीनम् । “आत्मन्विश्वजनभोगो-  
 त्तरपदात् खः” उपतिष्ठते सङ्गच्छते । “उपादेवपूजासङ्गतिकरणमित्त-  
 करणपथिषु” इति वक्तव्यात् आत्मनेपदम् । गुणाः विनयादयः सम्भवन्ति  
 आपदश्च विरमन्ति । “व्याङ्परिभ्यो रमः” इति परस्मैपदम् । इत्यनेक-  
 फलभाजि आर्थ्यसङ्गमे साधुसङ्गतौ अर्थिता अपेक्षा कथमिव मा स्म भूत् ?  
 सर्वदा भवत्येव ॥ ६९ ॥

न चायं दूरे वर्तते इत्याह—दृश्यतामिति । तिग्महेतिभिः तीक्ष्णा-  
 युधाभिः । “हेतिर्ज्वालास्त्रसूर्यांशुषु” इति हेमचन्द्रः । पृतनाभिः  
 बाहिनीभिः “बाहिनी पृतना चमूः” इत्यमरः । अन्वितः भूपतिः । साहयः  
 ससर्पाः वीचयो यस्य स सिन्धुः समुद्र इव उद्धतः किन्तु समयो मर्यादा  
 सेतुरिव समयसेतुः तेन वारितः सन् । हस्तेन निर्दिशन् आह—अयमनो-  
 कहान्तरे द्रुमान्तर्धाने वर्तते इति शेषः । दृश्यताम् । “अनोकहः कुटः  
 शालः पलाशो द्रुदुमागमाः” इत्यमरः ॥ ७० ॥

७० । बांशोते आश्लिष्टं संघटितं, विनवादि सङ्कुलं समुद्रकूटं, एवं आपांसुकलं तिर्रोहितं ह्य,  
 ए हेनं वहकलजनकं साधुसङ्गमे केनहे वा आर्थनीनं ना इहेव ?

সজ্যং ধনুর্বহতি যোহপিপতিস্থবীয:

স্থেয়ান্ জয়ন্ হরিতুরঙ্গমকেতুলক্ষ্মীম্ ।

অস্থানুকূল্য মতিং মতিমন্ননে

সখ্যা সুখং সমভিয়াস্যসি চিন্তিতানি ॥৩১॥

ইতি কিরাতার্জুনীয়ে দ্রুতবাक्यं নাম তথ্যোদশ: সর্গ: ॥ ১২ ॥

অর্থ: । স্থেয়ান্ য: চমূপতি: হরিতুরঙ্গমকেতুলক্ষ্মী জয়ন্ অহিপিপতিস্থবীয: সজ্যং ধনু: বহতি  
হে মতিমন্ ! অস্ম্য মতিম্ অনুকূল্য, সখ্যা অনেন সুখ চিন্তিতানি সমভিয়াস্যসি । বাক্য—স্থেয়স্যা  
য়ন চমূপতিনা জয়তা । ধনু: উচ্চতে, মতি: অনুকূল্যতা চিন্তিতানি সমভিয়াস্যসি ॥ ৩১

অথাস্য বিজ্ঞাপনমেবাহ সজ্যমিতি । স্থেয়ান্ স্থিরতর: । “প্রিয়-  
স্থির” ইত্যাदिना स्थादेः । यश्चमूपतिः हरितुरङ्गमकेतोः इन्द्रध्वजस्य  
लक्ष्मीं शोभां जयन् अहिपतिः शेष इव स्थवীयः स्थूलतरम् “स्थूलदूर”  
इत्यादिना पूर्वगुणयणादिपरलोपी । सह ज्यया सज्यं धनुः वहति । हे  
मतिमन् ! अस्य चमूपतेः मतिम् अनुकूल्य अनुकूलां कुरु सख्यं कुर्वि-  
त्यर्थः । मतिमत्तायाः फलमेतदिति भावः । कुतः ? सख्या अनेन चमू-  
पतिना हेतुना सुखम् अक्षेपेन चिन्तितानि मनोरथान् समभियास्यसि  
प्राप्स्यसि । वसन्ततिलकावृत्तम् ॥ ३१

ইতি কিরাতার্জুনীয়ে তথ্যোদশ: সর্গব্যাস্য সমাপ্তা ॥ ১২

৭০ । সমর্প উদ্ভিন্নালাগোভিত দিক্রুব আয় উদ্ধত,—কিন্তু সমররূপ দেখে দ্বারা বারিত, যে দেখ—  
ভীক আশ্রয় ও সেনাসমবিত কিবাত ভূপতি বৃক্ষাশ্রয়ালে অবস্থান করিতেছেন ।

৭১ । যে স্থিরচিত্ত চমূপতি ইন্দ্রধ্বজ-শোভা ভয় করিয়া শেখনাপ্রবণ প্রলভর জাগরিত ধনুর্ধারন  
করিতেছেন ; হে মতিমন্ ! তুমি এই সেই চমূপতির মতি ( চোমার প্রতি ) অশ্রুকুল কব ; ইহাব মতি  
মত্যা স্থাপিত হইলে সমস্ত মনোবশ তোমার অনারাদে অধিগত হইবে ।



## चतुर्दशः सर्गः ।

—०—

ततः किरातस्य वचोभिरुद्धतैः  
पराहतः शैल इवार्णवाम्बुभिः ।  
जहौ न धैर्यं कुपितोऽपि पाण्डवः  
सुदुर्ग्रहान्तःकरणा हि साधवः ॥ १ ॥  
सलेशमुल्लिङ्गितशात्रवेङ्कितः  
कृतौ गिरां विस्तरतत्त्वसंग्रहे ।  
अयं प्रमाणीकृतकालसाधनः  
प्रशान्तसंरम्भ इवाददे वचः ॥ २ ॥

अन्वयः । ततः उद्धतैः किरातस्य वचोभिः अर्णवाम्बुभिः शैल इव पराहतः ( अतः ) कुपितोऽपि पाण्डवः धैर्यं न जहौ । तथाहि साधवः सुदुर्ग्रहान्तःकरणाः । वाचा—शैलिन इव पराहतेन कृपितेन पाण्डवेन धैर्यं न जहे, साधभिः + करणैः ( भुयते ) ॥ १

अन्वयः । सलेशम् उल्लिङ्गितशात्रवेङ्कितः गिरा विस्तरतत्त्वसंग्रहे कृतौ, प्रमाणीकृतकालसाधनः अयं प्रशान्तसंरम्भ इव वचः आददे । वाचा—...शात्रवेङ्कितेन कृतिना + साधनेन अनेन प्रशान्तसंरम्भ एव वच आददे ॥ २

तत इति । ततः किरातवाक्यानन्तरम् उद्धतैः प्रगल्भैः किरातस्य वचोभिः अर्णवाम्बुभिः शैल इव पराहतोऽभिहतः अत एव कुपितोऽपि पाण्डवः धैर्यं निर्विकारचित्तत्वं न जहौ न तत्याज । उत्पन्नमपि कोपं स्तम्भयामास इत्यर्थः । तथाहि—साधवः मज्जनाः सुदुर्ग्रहं सुष्ठु दुरासदम् अप्रतिकुप्यमन्तःकरणं येषां ते सुदुर्ग्रहान्तःकरणा हि । अर्थान्तरन्यासः ॥ १

सलेशमिति । सह लेशैः सलेशं सकलं यथा तथा उल्लिङ्गितम् उद्धभूत-  
लिङ्गं कृतं, लिङ्गैः तद्वाक्यमङ्गीभिरेव सम्यगवगतमित्यर्थः । शत्रुरेव  
शात्रवः । स्वार्थे अणप्रत्ययः । तस्य इङ्गितम् अभिप्रायः तत् उल्लिङ्गितं येन सः ।

१ । अनन्तरं पाण्डुस्येन अर्जुनः, मागधकेन शैलेन च किरातस्य उद्धत वाचा पराहत—शत्रुवाः  
कुपित इहेमां धैर्यां परित्यागं करिष्येन न । वल्लभः मागधकेन अलङ्करणं एकास्त्रे द्विविधेन ।

विविक्तवर्णाभरणा सुखश्रुतिः

प्रसादयन्ती हृदयान्यपि द्विषाम् ।

प्रवर्त्तते नाकृतपुण्यकर्मणां

प्रसन्नगम्भीरपदा सरस्वती ॥३॥

अन्वयः । विविक्तवर्णाभरणा सुखश्रुतिः द्विषाम् अपि हृदयानि प्रसादयन्ती प्रसन्नगम्भीरपदा सरस्वती अकृतपुण्यकर्मणां न प्रवर्त्तते । वाच्य—विविक्तवर्णाभरणया सुखश्रुत्या प्रसादयन्त्या प्रसन्नगम्भीरपदया सरस्वत्या न प्रवर्त्तते ॥ ३

गिरां वाचां सख्यन्ध्रिनि विस्तरे तत्त्वमंग्रहे अर्थसङ्क्षेपे । वैभाषिको हन्वैक-  
वद्भावः । कृती कुशलः प्रमाणाकृतं प्रधानीकृतं काल एव साधनं येन सः,  
अवमर्गोचितं विद्वत्सुगित्यर्थः । अय पाण्डवः प्रशान्तभरन्धः सङ्क्षोभरहित  
इव वचः आददे उवाचेत्यर्थः ॥ २

सान्त्वपूर्वकसिवाह—विविक्तेति । विविक्ताः संयोगादिना अस्मिष्टाः  
स्फुटीञ्चारिता वर्णाः अक्षराणि एव आभरणानि यस्याः सा । अन्यत्र तु  
विविक्तानि शुद्धानि वर्णः रूपम् आभरणानि च यस्याः सा । “वर्णी द्विजादौ  
शक्तादौ मृतां वर्णं तु वाच्यं” इत्युभयत्राप्यभरः । सुखा श्रुतिः श्रवणं  
यस्याः सा सुखश्रुतिः श्राव्यं त्यर्थः । अन्यत्र श्रूयत इति श्रुतिः वाक् सा  
सुखा यस्याः सा मञ्जुभाषिणीत्यर्थः । द्विषामां हृदयानि प्रसादयन्ती  
किं पुनः सुहृदामिति भावः । प्रसन्नानि वाचकानि गम्भीराणि अर्थगुरुणि  
च पदानि सुमिष्ठान्तरूपाणि यस्याः सा । अन्यत्र तु प्रसन्ना विमला गम्भीर-  
पदा अलसचरणा सरस्वती वाक्, स्वीरत्वं च । तथाचोक्तं—“सरस्वती  
मरिद्धे गोवाग्देवतयोरपि । स्तोत्रत्वे” च इति । न कृतं पुण्यकर्म यैस्तेषां  
न प्रवर्त्तते न प्रसरति, किन्तु सुकृतिनामेवेत्यर्थः । भवद्वाणी च एवंविधिति  
धन्यो भवानिति भावः । अत्र काचित् नायिका वाग्देवता च प्रतीयते ।  
तत्रादौ समासोक्तिरलङ्कारः विशेषणमत्रसाम्येन अप्रस्तुतप्रतीतिः, अतएव  
न श्लेषः ॥ ३

२ । ऊर्जुन—\*क्षत्र भयं अतिशयं कथयते इत्येवम् । त्रिभिर्वाक्येभ्यः अङ्क ७ मङ्कलं वचनाय  
कुशल एवम् अवगोचरितं वाक् विलोके समुपश्रुतम् । अर्जुन एवम् एकत्र भावे वाक् विलोके लोभिलेन,  
येन तीक्ष्णं किञ्चिद्वाच्यं प्रतीयते नास्ति ।

३ । वाक् विविक्त वर्णाभरणानिनि ७ सुखश्रुतिभ्यो इहोवाचोक्तं ७ कथय अङ्क करिष्ये वाक्, ए  
हेन अङ्क-गच्छादपदा मरुतो ( वाक्, पञ्चाश्वरे—नायिका ) अप्रुपाकर्मनिवेन अवर्तिता इत्येव नो, कल  
गोवाग्वाग्देवतयोरपि, तीक्ष्णदिग्दर्शने अवर्तिता इहोवाचोक्तम् । ( अलङ्कारांशुवारेण एवम् अवर्तिता इहोवाचोक्तम् ) ।

भवन्ति ते सभ्यतमा विपश्चितां  
 मनोगतं वाचि निवेशयन्ति ये ।  
 नयन्ति ते ध्वप्युपपन्ननैपुणा  
 गभीरमर्थं कतिचित् प्रकाशताम् ॥ ४  
 स्तुवन्ति गुर्वीमभिधेयसम्पदं  
 विशुद्धिमुक्तेरपरे विपश्चितः ।  
 इति स्थितायां प्रतिपूरुषं रुचौ  
 सुदुर्लभाः सर्वमनोरमा गिरः ॥ ५

अन्वयः । विपश्चिता ( सभ्य ) ते सभ्यतमाः भवन्ति, ये मनोगतं वाचि निवेशयन्ति ; तेषु अपि उपपन्ननैपुणाः कतिचित् ( एव ) गभीरम् अर्थं प्रकाशता नयन्ति । वाच्य—तैः सभ्यतमैः भूयते, तेः मनोगतं = निवेशयते ; उपपन्ननैपुणैः = अर्थः प्रकाशतां नीयते ॥ ४

अन्वयः । ( किराता कतिचित् ) गुर्वीम् अभिधेयसम्पदं स्तुवन्ति । अपरे विपश्चितः उक्ते विशुद्धि ( स्तुवन्ति ) । इति प्रतिपूरुषं रुचौ स्थितायां ( सभ्या ) सर्वमनोरमाः गिरः सुदुर्लभाः । वाच्य—गुर्वी अभिधेयसम्पत् स्तुयते । अपरेः विपश्चिद्वि, विशुद्धि ( स्तुयते ) । सर्वमनोरमाभिः गिर्मि सुदुर्लभाभिः ( भूयते ) ॥ ५

भवन्तीति । ते पुरुषाः विपश्चितां विदुषाम् । “विद्वान् विपश्चिद्विषज्ञः” इत्यमरः । मध्ये सभ्यतमाः सभायां साधुतमा निपुणतमाः । “साधुः समर्थो निपुणश्च” इति काशिकायाम् । भवन्ति । ये मनोगतं मनसा गृहीतमर्थं वाचि निवेशयन्ति, वाचा उद्गिरन्तीत्यर्थः । तेषु वक्तृषु अपि उपपन्ननैपुणाः सम्भावितकौशलाः कतिचिदेव गभीरं निगूढम् अर्थं प्रकाशतां स्फुटतां नयन्ति । लोके तावद् ज्ञातार एव दुर्लभाः, तत्रापि वक्तारः, तत्रापि निगूढार्थप्रकाशकाः । त्वयि सर्वमस्तीति स्तुतिः । वनेचरवाक्यरहस्यं ज्ञातमिति स्वयमपि तादृश एवेति हृदयम् ॥ ४

स्तुवन्तीति । किञ्च कतिचित् गुर्वीम् अभिधेयसम्पदम् अर्थसम्पत्तिं स्तुवन्ति । अपरे विपश्चितः उक्तेः शब्दस्य विशुद्धिं सामर्थ्यं स्तुवन्ति । इति प्रतिपूरुषं रुचौ प्रीतौ स्थितायां व्यवस्थितायां सर्वमनोरमाः सर्वेषां शब्दार्थ-

४ । वींशती अनेन भाव कथास्य अकारण करिण्डे पात्रेन, तींशती विषयज्ञानेन मयापदवाटा कृष्टेन पात्रेन । तद्वत् वाङ्मनस्येन मया आताव कठिनं नेत्रपुष्पाभाजौ वाङ्मि निगूढार्थ अकारण करिण्डे वलिण्डे पात्रेन ।

সমস্য সম্পাদয়তা গুণৈরিমাং  
 ত্বয়া সমারোপিতভার ভারতীম্ ।  
 প্রগল্ভমাত্মা ধুরি ধুর্য্য বাগ্মিনাং  
 বনেচরেণাপি সতাধিরোপিতঃ ॥৬  
 প্রযুজ্য সামাচরিতং বিলোভনং  
 ভয়ং বিবেদায় ধিয়ঃ প্রদর্শিতম্ ।  
 তথাভিযুক্তস্ত শিলৌমুখার্থিনা  
 যথৈতরন্যায়্যমিবাভাসতে ॥৭

অন্বয়ঃ । হে ধুর্য্য ! হে সমারোপিতভার ! ইমা ভারতী গুণৈঃ সমস্য প্রগল্ভ ( যথা স্যাৎ তথা ) সম্পাদয়তা ত্বয়া বনেচরেণাপি সতা আত্মা বাগ্মিনা ধুরি অধিরোপিতঃ । বাচ্য— সম্পাদয়নং বনেচরোঃপি সন্ আত্মানম্ :- অধিরোপিতবান্ ॥ ৬

অন্বয়ঃ । সাম প্রযুজ্য বিলোভনম্ আচরিতম্ ; ( তথা ) ধিয়ঃ বিবেদায় ভয়ং প্রদর্শিতম্, (কিঞ্চ) শিলৌমুখার্থিনা ( ত্বয়া ) তথা অভিযুক্ত যথা ইতরন্যায়্যম্ ইব অবভাসতে । বাচ্য— বিলোভনম্ আচরিতবান্, ভয়ং প্রদর্শিতবান্, শিলৌমুখার্থী ( ত্বং ) তথা অভিযুক্তবান্, যথা ইতরন্যায়্যম্ ইব অবভাস্যতে ॥ ৭

রুচীনাং পুংসাং মনোরমাঃ গিরঃ সদূর্লভাঃ । ত্বদগিরস্তু সর্বমনোরমা উক্ত-  
 সর্বগুণসম্পত্ত্যা ইতি ভাবঃ ॥ ৫

সমস্যেতি । ধুরং বহুতীতি ধুর্য্যঃ তত্সম্বোধনে হে ধুর্য্য ! হে কার্য্য-  
 নির্বাহক ! “ধুরো যড্‌ঠকৌ” ইতি যত্নত্বয়ঃ । অতএব সমারোপিতভার !  
 স্বামিনা নিহিতসমস্যাদিকার্য্যভার হে । তদাহ মনুঃ—“দ্রুত সন্নি-  
 বিপর্য্যয়ৌ” ইতি । ইমাং শান্ততাবিনয়যোগীত্যাদিকাং ভারতীং বাচং গুণ-  
 বিবিক্তবর্ণত্বাদিभिঃ সমস্য সংযোজ্য প্রগল্ভং নির্মীকং যথা তথা সম্পাদয়তা  
 রচয়তা ব্যাহরতা ইত্যর্থঃ । ত্বয়া বনেচরেণাপীত্যর্থঃ । সতা । অপ্রিশব্দো  
 বিরোধ্যোতনর্থম্ । আত্মা স্বয়ং বাগ্মিনাং বাচোযুক্তিপটুনাম্ । “বাচোযুক্তি-  
 পটুর্বাগ্মী” ইত্যমরঃ । “বাচো গ্মিনিঃ” ইতি মত্বর্থীযো গ্মিনিপ্রত্যয়ঃ ।

৫ । কেহ কেহ গভীর অর্থসম্পত্তিবশে প্রাণেশ কবিতা থাকেন, অপর অনেক পণ্ডিত বঙ্গবিশ্বকবি  
 স্থাতি করেন । প্রত্যেক পুরুষের রচি এইরূপ বিভিন্ন হওয়ায় সর্বজন-মনোরম বাঁকা একান্তই বিরল ।

৬ । হে বনেচর ! তুমি কার্য্য-নির্বাহক, তাই তোমারই উপর কার্য্যভার অর্পিত হইয়াছে । তুমি  
 এই গুণবৃত্ত ভারতী নির্ভীকভাবে ব্যস্ত করিয়া, হও না তুমি বনেচর—তখাচ নিজেই বাগ্‌বিদ্যানপটু  
 বাস্তবগণের অগ্রবর্তী কবিগোষ্ঠ ।

বিরোধি সিদ্ধে রিতি কৰ্ত্তুমুদ্যতঃ

স বারিতঃ কিং ভবতা ন ভূপতিঃ ।

হিতে নিয়োজ্যঃ খলু ভূতিমিচ্ছতা

সহায়নাশেন নৃপোঃনুজীবিণা ॥ ৮

অন্বয়ঃ । ( কিন্তু ) সিদ্ধে : বিরোধি ইতি কৰ্ত্তুম্ উদ্যতঃ স ভূপতিঃ ভবতা কিং ন বারিতঃ ? ভূতিম্ ইচ্ছতা সহায়নাশেন অনুজীবিণা নৃপঃ হিতে নিয়োজ্যঃ খলু । বাচ্য— + উদ্যতং ন ভূপতিং ভবান্ কিং ন বারিতবান্ ? ভূতিম্ ইচ্ছন্ সহায়নাশঃ অনুজীবী নৃপ হিতে নিয়োজ্যেত খলু ॥ ৮

ধূৰ্ঘ্যগ্রৈ অধিরোপিতঃ স্থাপিত ইত্যর্থঃ । “রুহঃ পোঃন্যতরস্যাম্” ইতি পকারঃ ।  
অত্র মনুঃ—“বপুশ্চান্ বীতভৌর্বার্গমী দূতো রাজ্ঞঃ প্রশস্যতে” ইতি ॥ ৬

বার্গমিতামিবাহ—প্রযুজ্যেতি । শান্ততাবিনয়যোগীত্যাदिना साम  
मान्त्वम् । “साम साम्त्वमुभे समे” इत्यमरः । प्रयुज्य नियुज्य विलोभनं  
प्रलोभनम् “मित्रमिष्टम्” इत्यादिना आचरितं सम्पादितम् । तथा धियो  
बुद्धेर्विभेदाय व्यामोहनाथम् “शक्तिरर्थपतिषु” इत्यादिना भयं प्रदर्शितम्,  
किञ्च शिलीमुखार्थिना न तु न्यायार्थिनात भावः । त्वयेति शेषः ।  
“नाभियोक्तुम्” इत्यादिना तथाभियुक्तं कथितं यथा इतरत् न्यायादन्यत्  
अन्याय्यमित्यर्थः । न्याय्यं न्यायादनपेतमिव अवभासन इत्युपमा । अनेन  
वारिमतानामथे सरोऽमीति भावः ॥ ७

ततः किमत आह—विरोधीति । किन्तु सिद्धेः फलस्य विरोधि विघा-  
तकमिति इदम् अस्मदास्कन्दनरूपं कर्म कर्त्तुम् उद्यतः स भूपतिः महीपतिः  
भवता धूर्घ्येति भावः । किं न वारितो निवृत्तितः । निवारणे हेतुमाह—  
भूतिमिच्छता इहामुत्र च अयोऽर्थिना सह सहचरितो अर्थनाशौ स्वार्थानर्थौ  
यस्य तेन समानसुखदुःखेनेत्यर्थः । अनुजীविणो भूत्येन नृपः स्वामी हिते  
नियोज्यः नियम्यः खलु । अन्यथा स्वामिद्रोहपातको अयेमो म्रष्टः  
स्यादिति भावः ॥ ८

৭। তুমি সাম প্রয়োগ করিয়া প্রলোভন দেখাইয়াছ, বুদ্ধিমাহ উৎপাদনের জন্য ভীতি প্রদর্শন  
করিয়াছ, বাণার্থী ইচ্ছা তুমি একপ বাকাবিছাম করিয়াছ, যাঃ অশ্রাব্য ইহলেও আঘোর আঃ  
অভিভাঙ ইহাছে ।

৮। কিন্তু সিদ্ধির বিরোধী এই কাণ্ড কবিত উচ্চত—তোমার ভূগতিক তুমি কেন নিবারণ  
করিলে না? দেখ, দিষ্টেও মন-অন-দুঃখভাগী অমুজীবিজনের খোর তরুকে হিতে নিয়োগ করাই কর্তব্য ।

ध्रुवं प्रणाशः प्रहितस्य पत्रिणः

शिलीक्ष्ये तस्य विमार्गेणं नयः ।

न युक्तमत्वार्यजनातिलङ्घनं

दिशत्यपायं हि सतामतिक्रमः ॥ ९

अतीतसंख्या विहिता ममाग्निना

शिलीमुखाः खाण्डवमत्तुमिच्छता ।

अनादृतस्यामरसायकेष्वपि

स्थिता कथं शैलजनाशुगे धृतिः ॥ १०

अन्वयः । प्रहितस्य पत्रिणः प्रणाशः ध्रुवम्, तस्य शिलीक्ष्ये विमार्गेणं नयः । अथ आर्यजनाति-  
लङ्घनं न युक्तं ; हि सताम् अतिक्रमः अपाय दिशति । वाच्य— + प्रणाशेन ध्रुव ( भूयते ) । +  
विमार्गेणं नयनं ( भूयते ) । आर्यजनातिलङ्घनेन न युक्तम् ( भूयते ) । + अतिक्रमेण अपायः  
दिश्यते ॥ ९

अन्वयः । खाण्डवम् अत्तुम् इच्छता आग्निना मम अतीतसंख्याः शिलीमुखाः विहिताः । ( अतः )  
अमरसायकेषु अपि अनादृतस्य ( मम ) कथं शैलजनाशुगे धृतिः स्थिता ? वाच्य— + इच्छन्  
अग्निः - अतीतसंख्यान् शिलीमुखान् । + मया स्थितम् ॥ १०

तर्हि नो बाणः क्व गतः किमत्र वा न्याय्यं तताह—ध्रुवमिति । प्रहि-  
तस्य प्रयुक्तस्य पत्रिणः शत्रुस्य प्रणाशोऽदर्शनं ध्रुवं निश्चितम् । प्रहितश्चेदिति  
भावः । तस्य नष्टस्य पत्रिणः शिलीक्ष्ये शैले । “अद्रिगोत्रादिरियावाचलशैल-  
शिलीक्ष्याः” इत्यमरः । विमार्गेणम् अन्वीक्षणं नयो न्याय्यः । “अन्वी-  
क्षणं त्रिचयनं मार्गेणं मृगणा मृगः” इत्यमरः । अत्र विषये आर्यजनाति-  
लङ्घनं मज्जनव्यतिक्रमो न युक्तम् । हि यस्मात् कारणात् सतामतिक्रमः  
अपायम् अनर्थं दिशति ददाति ॥ ९

यदुक्तम् “हर्तुमर्हसि” इति तत्रोत्तरमाह—अतीतति । खाण्डवम्  
इन्द्रवनम् अत्तुं भक्षयितुमिच्छता अग्निना मम अतीतसङ्ख्या असङ्ख्याः  
शिलीमुखाः शराः विहिताः दत्ताः । खाण्डवदाहे अक्षयतूणोरदानमुक्तं  
भारते । अतः अमरसायकेष्वपि अनादृतस्य आदररहितस्य । भावे  
क्तः, ततो नञा बहुव्रीहिः । मम कथं शैलजनाशुगे किरातबाणे धृतिः

९ । निष्किलु मरुषे छत्र अगोचर इहेव, ताहा निष्ठितहे । मेहे न्हेनत्रेर असुप्तकान शैल-  
अप्रेषे करहे ममुठित । ए विहरे मज्जनोत्तिक्रम ममोचन नहे ; कादण, ताहा अनर्थ घटोहेवा थाके ।

যদি প্রমাণীকৃতমার্থ্যচেষ্টিত'  
 কিমিত্যদোষণে তিরস্কৃত্য বয়ম্ ।  
 অয়াতপূর্বা পরিবাদগোচরং  
 সতাং হি বাণী গুণমেব ভাষতে ॥ ১১  
 গুণাপবাদেন তদন্যরোপণাৎ-  
 মৃশাধিরূঢ়স্য সমজ্ঞসং জনম্ ।  
 দ্বিধেব কৃৎবা হৃদয়ং নিগূহতঃ  
 স্পুরন্নসাধোর্বি বৃণোতি বাগসিঃ ॥ ১২

অন্বয়ঃ । আর্থ্যচেষ্টিতং প্রমাণীকৃতম যদি ( তর্হি ) অদোষণে বয়ং কিম্ ইতি তিরস্কৃত্য । হি পরিবাদগোচরম্ অয়াতপূর্বা সতাং বাণী গুণম্ এব ভাষতে । বাচ্য—আর্থ্যচেষ্টিতেন প্রমাণীকৃতেন ( মৃশ্যতে ) যদি, + অস্মাভিঃ । তিরস্কৃত্যঃ ( মৃশ্যতে ) । অয়াতপূর্ব্যা বাণ্যা গুণ এব ভাষ্যতে ॥ ১১

অন্বয়ঃ । গুণাপবাদেন তদন্যরোপণাৎ, সমজ্ঞসং জনং মৃশাধিরূঢ়স্য নিগূহতঃ অসাধোঃ হৃদয়ং স্পুরন বাগসিঃ দ্বিধা কৃৎবেব বিব্রণোতি । বাচ্য— + স্পুরতা বাগসিনা বিব্রণ্যতে ॥ ১২

আস্থা স্থিতা ? ন কথঞ্চিদিত্যর্থঃ । অতো ন অপহারণাঙ্কা কাৰ্য্যা ইত্যর্থঃ ॥ ১০

যদুক্তম্ “স্মৰ্য্যতে তনুমৃতাম্” ইत्याদিদা সদাচারঃ প্রমাণমিতি, তত্রোত্তরমাহ—যদৌতি । আর্থ্যচেষ্টিতং সচ্চরিতং প্রমাণীকৃতং যদি সাধুত্বেন অঙ্গীকৃতং যদৌত্ব্যর্থঃ । তর্হি অদোষণে দোষাভাবোপি । “কুচিৎ-প্রসজ্যপ্রতিষেধোপি নজ্জমামঃ” ইতি ভাষ্যকারঃ । উপলক্ষণে তৃতীয়া । বয়ং কিমিতি তিরস্কৃত্যঃ ন যুক্তমিত্যর্থঃ । হি যস্মাৎ পরিবাদগোচরং পরি-নিন্দাস্বদম্ অয়াতপূর্বা সতাং বাণী গুণমেব ভাষতে ন দোষম্, অতস্তে সৃষ্টাদোষভাষণো ন সদাচারপ্রামাণ্যবৃদ্ধিরিতি ভাবঃ । পূর্বে ন যাতা ইতি অয়াতপূর্বা । সুপ্ৰসূপেতি সমাসঃ । পরত্বাৎ সর্বনাম্নো নিষ্ঠায়াঃ পূর্বনিপাতঃ । “স্থিযাঃ পুংবত্” ইत्याদিদা পুংজ্ঞাবঃ পূর্বলিঙ্গতা চ । অর্থ্যান্তরন্যাসালঙ্কারঃ ॥ ১১

১০ । পাণ্ডববনভ্রমণেচ্ছ অগ্নি আশ্রমে অদ্যথা শব অর্পণ কবিশ্রাজেন । অতীত অবশেষে ১৫১৩ আশ্রম আশ্রম নাই । অতএব কিরাতের শবে আমি আশ্রমবান্ হইব, এ কিতাব কথা !

১১ । যদি আশ্রমজনেব আশ্রমই প্রমাণীকৃত হয়, তবে আমবা বিনা নোবে উদ্ধৃত হই কেন ? কথ, বাঃ পূর্বে কখনো পবনিন্যাবাপারে বাপ্ত হয় নাই, তাহুণ সজ্জন-বারী গুণই প্রকাশ কবিশ্রাজে ।

वनाश्रयाः कस्य मृगाः परिग्रहाः

शृणाति यस्तान् प्रसभेन तस्य ते ।

प्रह्वीयतामत्र नृपेण मानिता

न मानिता चास्ति भवन्ति च श्रियः ॥ १३

अन्वयः । वनाश्रयाः मृगाः कस्य परिग्रहाः ? यः तान् प्रसभेन शृणाति, ते मृगाः तस्य । अत्र नृपेण मानिता प्रह्वीयताम, मानिता च अस्ति श्रियश्च भवन्ति ( इति ) न । वाच्य—वनाश्रयाः मृगैः कस्य परिग्रहः ( भूयते ) । येन ते + श्रीयन्ते, तेः मृगैः तस्य ( भूयते ) । + नृपः मानिता प्रजहात्, मानितया च भूयते श्रीयते भूयते ( इति ) न ॥ १३

ननु अप्रत्यक्षा परबुद्धिः कथं दृष्टेति निश्चीयत तत्राह—गुणेति । गुणापवादेन विद्यमानगुणापङ्गवेन तदन्यरोपणात् तस्माद् गुणात् अन्यस्य दोषस्य अविद्यमानस्यैव आरोपणाच्च समञ्जसं जनं सृजनं मृगादि-रूढस्य अतिमात्रमाक्रम्य स्थितस्य अभिन्निस्येत्यर्थः । कर्त्तरि क्तः । निगूहतां हृदयं संहृण्वतोऽपि अमाधोः अनर्थस्य हृदयं कर्मस्फुरन् विलम्बं वागेवामिः हिवा कृत्वा भिखेव विहृणोति । दृष्टया वाचं च तत्पूर्विकायाः बुद्धेरपि दोषमनुमीयत इति भावः । वागमिरित्यत्र रूपकं द्विधाकरण-रूपकमाधकम् ॥ १२

यदुक्तम् “अभ्यघ्नानि” इति तत्रोत्तरमात्रं वर्ज्यते । वनाश्रयाः अत एव मृगाः कस्य परिग्रहाः ? न कस्यापीत्यर्थः । किन्तु यस्तान् मृगान् प्रसभेन बलात्कारेण शृणाति हिनस्ति । “शङ्हिमायाम्” इति धातोर्लट् । ते मृगास्तस्य हन्तुः परिग्रहाः परिग्रह्याः । हन्ता च अहमेवेति भावः । ननु ममायमिति अभिमानात् नृपस्य स्वत्वमित्याशङ्क्याह—अत्रेति । अत्र मृगं नृपेण मानिता ममेति अभिमानः प्रह्वीयतां त्यज्यताम् । कुत इत्याशङ्क्याह—नेति । मानिता च अस्ति, श्रियः स्वानि च भवन्ति इति न, किन्तु न भवन्त्येव सत्याम् अभिमानितायामित्यर्थः । अभिमानमात्रेण स्वत्वेऽतिप्रसङ्गादिति भावः ॥ १३

१२ । कर्त्तासु जन विद्यमानं गुणं गोपनं कविषा, अविद्यमानं दोषं आवेपनपूर्वकं श्रुतं न क्लेशं एकाग्रं अट्टिष्ठं करिष्ये शक्ये । किञ्च मे तांशोर जनस्य उवा गोपनं कविषा वापिले ७ एतां तांशु वाकाक्षप अस्मि तांशोर श्रवणं कविषा भिन्नं कविषाई येन प्रकाशं करिष्याम्ये ।

१३ । मृगगणं वने वानं कवे, तांशोरा काशोर निजस्य ? ये तांशोप्रगके वलङ्गशरणे विनश्यं करे, तांशोरा तांशोरे ग्रहणयोग्या इहेषा शक्ये । तांशोरा राजा ए मृगं अशाश्रमानं शक्तिशालं कवनं । अभिमानं वकाशं शक्ये, सम्पत्तिं इहेषे—इहेषा असम्भव ।



न वर्त्म कस्मैचिदपि प्रदौयताम्  
इति व्रतं मे विहितं महर्षिणा ।

जिघांसुरस्मान्निहतो मया मृगो  
व्रताभिरक्षा हि सतामलङ्किया ॥ १४

मृगान् विनिघ्नन्मृगयुः स्वहेतुना  
कृतोपकारः कथमिच्छतां तपः ।

कृपेति चेदस्तु मृगः क्षतः क्षणा-  
दनेन पूर्वं न मयेति का गतिः १५

अन्वयः । कस्मैचित् अपि वर्त्म न प्रदौयताम् ; इति व्रतं महर्षिणा मे विहितम् । अस्मान् जिघांसुः मृगः मया निहतः । हि व्रताभिरक्षा सताम् अलङ्किया । तावत्— न वर्त्म न प्रदेहि ( प्रदद्यात् वा ) इति व्रतं महर्षि- -- निहितवान् । जिघांसुं मृगम् अहं निहतवान् । व्रताभिरक्षया न अलङ्कियया ( भूयते ) ॥ १४

अन्वयः । स्वहेतुना मृगान् विनिघ्नन् मृगयुः तपः कृतः कथं कृतोपकारः ? क्षता इति चेत्, अस्तु मृगः क्षणात् क्षतः । अनेन पूर्वं मया न, इति का गतिः । तावत्—विनिघ्नता मृगयुणा ( भूयते ) । न कृतोपकारेण ( भूयते ) भूयत् मृगेण क्षतेन । अथ ( इत्यनेन ) अ- न ( इत्येवान् ) इति कथं गत्या ( भूयते ) ॥ १५

“यष्टमिच्छामि पितृन्” इत्यादिना यत् निष्कारणमवधीरिति उपा-  
नन्नि तत्रोत्तरमाह—नेति । कस्मैचिदपि वर्त्म न प्रदौयतामित्येवं व्रतं  
महर्षिणा व्यासेन मे सत्त्वं विहितमुपदिष्टमित्यर्थः । अस्मात् कारणात् ।  
जिघांसुः हन्तुमिच्छुः आपतन् अभिधावन् अयं मृगो मया निहतः । हि  
यस्मात् व्रताभिरक्षा सताम् अलङ्किया न त् दोषः, अत आत्मरक्षणार्थं मस्य  
वधो न निष्कारणमित्यर्थः ॥ १४

“दुर्वचं तत्” इत्यादिना यत् सञ्जातं बन्धुत्वभुक्तं तदाचष्टे—मृगानिति ।  
स्वमात्मा एव हेतुस्तेन स्वहेतुना स्वार्थमित्यर्थः । “सर्व्वेनाम्रस्तृणोया च”  
इति तृतीया । मृगान् विनिघ्नन् प्रहरन् । मृगान् यातीति मृगयुर्व्याधः ।  
“मृगयुर्व्याधश्च” इतरोणादिको युप्रत्ययान्तो निपातः । “व्याधो मृग-  
वधाजीवो मृगयुर्लब्धकोऽपि मः” इत्यमरः । तपः इच्छतां तपस्विनां कथं

१४ । ‘‘इति कथाशेकः पथं जाडिषा निष्ठं ना’’ महर्षिं वासि आसीत् अत्रैकं उद्वेगं उपदेशं  
दिशालिनेन । अत्रै कारणेनै आसि अत्रै जिघांसुं मृगं मर्यादं करिष्यति । उद्वेगं माधुकनेन  
दोषावहं नह ; अत्रै उह । कथाशेकं अतकारवक्रण ।

अनायुधे सत्त्वजिघांसिते मुनौ

कृपेति वृत्तिर्महतामकृतिमा ।

शरासनं बिभ्रति सज्यसायकं

कृतानुकम्पः स कथं प्रतीयते ? ॥ १६

अथो शरस्तेन मदर्थमुज्झितः

फलञ्च तस्य प्रतिकायसाधनम् ।

अन्वयः अनायुधे सत्त्वजिघांसिते मुनौ कृपा इति वृत्तिः महताम् अकृतिमा । सज्यसायकं शरासनं बिभ्रति ( मयि ) स कथं कृतानुकम्पः प्रतीयते । वाच्य— १- कृपा इति वृत्त्या अकृतिमया भूयते । × त कृतानुकम्पं प्रत्येति ॥ १६

कृतोपकारः ? न कथञ्चिदित्यर्थः । अथ कृपेति चेत् व्याधस्यापीति शेषः । अस्तु किं शुष्ककलहेनेति भावः । परन्तु यदुक्तम् “निघ्नतः परनिवर्हितम्” इत्यादिना तस्य प्रथमप्रवृत्तित्वं तदयुक्तमित्याह—मृगः क्षणात् क्षतः, आवाभ्यां युगपदेव विद्ध इत्यर्थः । एवं सति अनेन नृपेणैव पूर्वं हतः, मया तु न इत्यत्र का गतिः किं प्रमाणं पौर्वापर्यस्य दुर्लभ्यत्वादिति भावः । तत्राच यदुक्तम् “वोद्धितव्यम्” इत्युपानश्वः तस्यैव किं न स्यादिति भावः ॥ १५

पूर्वं “कृपेति चेदस्तु” इत्युक्तं, सम्प्रति तदपि असहमान आह—अनायुध इति । अनायुधे निरायुधे सत्त्वेन केनचित् प्राणिना जिघांसितं हन्तुमिष्टे । हन्तेः सन्नन्तात् कर्मणि क्तः । मुनौ विषये कृपेति वृत्तिः व्यवहारो महतां महात्मनाम् अकृतिमा अकपटा । सह ज्यया भज्यः सायको यस्मिन् तत् शरासनं धनुर्बिभ्रति दधति मयि स नृपः कथं कृतानुकम्पः मया प्रतीयते ज्ञायते । इणः कर्मणि लट् । अन्नम कृपा विहितं न तु क्षम इत्यर्थः ॥ १६

१५ । बाध निरुद्धे कश्च युग्लेन आगमरक्षाव कविना उपनिषद्वेन उपलब्धेन साधनं कवे, तेन विरुद्ध कथा ५ आर यदि बल, आगमर अति कृपा करिष्येई एई युगले निरुद्ध कथा इईषाछे, तवे उताई हृदक ( हृद कलहे अरोगेन कि ? ) । युगले आगमर युगलं वागविक्र करिष्येछि । ए अवशार उतासाधेन वाग्लेन पूरुर् गारिषाछेन, आव आगि ये पूरुर् गारि नाई, ईहाव अमान कि ?

१६ । निरुद्ध मुनिहने कोन उक्त शिंसा पोषण करिले, तदुपति अकृत्रिय दया अकायई महान्नपणेव कार्थ । किन्तु आगि एई सगुण-शर-शरासन धारण करिउछि, आगमर अति तिनि मदय, विरुद्धे एकथा अताय करिव ?

अविक्षते तत्र मयात्मसात्कृते  
 कृतार्थता नन्वधिका चमूपतेः ॥ १७  
 यदात्य कामं भवता स याच्यता-  
 मिति क्षमं नैतदनल्पचेतसाम् ।  
 कथं प्रसह्याहरणैषिणां प्रियाः  
 परावनत्या मलिनौकृता श्रियः ? ॥ १८

अन्वयः । अथ तेन मदर्थं शरः उज्झितः, तस्य फलञ्च प्रतिकायसाधनम्, अविक्षते तत्र मया  
 आत्मसात्कृते ( सति ) चमूपतेः अधिका कृतार्थता ननु । वाच्य—स शरम् उज्झितवान्, फलं न  
 प्रतिकायसाधनेन ( भूयते ) ॥ १७

अन्वयः । स कामं भवता याच्यताम् इति यत् आत्य, एतत् अनल्पचेतसां न क्षमम् । ( कुतः )  
 प्रसह्य आहरणैषिणां परावनत्या मलिनौकृताः श्रियः कथं प्रियाः ? वाच्य—तं + भवान् याच्यताम्  
 इति यत् उच्यते एतेन । न क्षमेण ( भूयते ) । - मलिनौकृताभिः श्रैभिः कथं प्रियाभिः  
 ( भूयते ) ॥ १८

अथ कृपासम्भृपगम्याह—अथो इति । अथो प्रश्ने । “मङ्गलानन्तरा-  
 रम्भप्रकार्तुस्त्रोष्वथो अथ” इत्यमरः । तेन नृपेण मदर्थं यथा तथा ।  
 अर्थेन सह नित्यसमामः । शरः उज्झितः त्यक्तः तस्य फलञ्च प्रतिकायस्य  
 प्रतिपक्षस्य साधनं वधः । “साधनं निवृत्तौ मेढ्रे सैन्ये सिद्धौ वधे गती”  
 इति विश्वः । अविक्षते अखण्डिते तत्र तस्मिन् फले मया आत्मसात्-  
 कृते स्वाधीनीकृते सति । “तदर्धोनवचर्न” इति सातिप्रत्ययः । चमूपते-  
 रधिका कृतार्थता साफल्यम् ननु खलु । स्वायुधस्य परत्राणशत्रुवध-  
 पात्रप्रतिपादनाय एकहेलया मिद्धेरित्यर्थः । तथापि अयं शरलोभ इति  
 कृपालुताया मूलान्यपि निरुन्ततीति भावः ॥ १७

“मार्गणैरथ तत्र प्रयोजनम्” इत्यादिना यदुक्तं तन्निराचष्टे—यदिति ।  
 स नृपः कामं भवता याच्यतामिति यदात्य मामिति शेषः । एतदनल्प-  
 चेतसां मनस्विनां न क्षमं न युक्तम् । कुतः प्रसह्य बलात् आहरणैषिणाम्  
 आहर्त्तुमिच्छूनाम् । “क्षत्रियस्य विजितम्” इति स्मरणादिति भावः ।  
 परावनत्या याच्यत्वादेन्येन मलिनौकृताः श्रियः कथं प्रियाः, न कथञ्चि-  
 दित्यर्थः ॥ १८

१७ । वनिशा लईलात्र, डिनि आबोरई छत्र शर केपव कविशाहेन ; किठ डोशार कल डो अतिपक्ष-  
 मरशार । मेई अथडिठ कल आभि आश्वती९ कविले डोनापेवर पेनापडिरई डो अधिक नाकना  
 निशित ।

अभूतमासज्य विरुद्धमौहितं  
बलादलभ्यं तव लिप्सते नृपः ।  
विजानतोऽपि ह्यनयस्य रौद्रतां  
भवत्यपाये परिमोहिनो मतिः ॥ १६  
असिः शरा वर्म धनुश्च नोच्चकै-  
विविच्य किं प्रार्थितमौश्वरेण ते ? ।  
अथास्ति शक्तिः कृतमेव याचञ्जया ?  
न दूषितः शक्तिमतां स्वयङ्गृहः ॥ २०

अन्वयः । तव नृपः अभूतम् आसज्य अनयस्य विरुद्धम् औहितं बलात् लिप्सते । हि अनयस्य रौद्रतां विजानतोऽपि मतिः अपाये परिमोहिनो भवति । वाचा— । नृपेण + अलभ्यं विरुद्धम् ईहितं लप्सते । + मत्या परिमोहिन्या ( भूयते ) ॥ १६

अन्वयः । असिः शराः वर्मोच्चकैः धनुश्च ते ईश्वरेण विविच्य किं न प्रार्थितम् ? अथ शक्तिः अस्ति, याचञ्जया कृतम् एव । यतः शक्तिमता स्वयंगृहः न दूषितः । वाचा—असि शरा वर्म उच्चकैः धनुश्च ईश्वरः । किं न प्रार्थितवान् ? शक्त्या भूयते + स्वयंगृहेण न दूषितेन ( भूयते ) ॥ २०

अथ परेङ्कितमुद्गाह्य भयं दर्शयति—अभूतमिति । तव नृपोऽभूत-  
मनृतमासज्य मिथ्याभियुज्येत्यर्थः । “युक्ते क्षमादाहते भूतम्” इत्यमरः ।  
अलभ्यं लब्धम् अशक्यं विरुद्धं विपरीतफलकम् ईहितं मनोरथं, बलात्  
लिप्सते लब्धमिच्छति । न च एतच्चित्रम् इत्याह—हि यस्मात्  
अनयस्य दुर्नयस्य रौद्रतां भयङ्करत्वं विजानतोऽपि पुरुषस्य मतिः बुद्धिः  
अपाये विनाशकाले परिमोहिनो भवति । परिमुह्यतीति परिमोहिनो  
संपृचादिसूत्रेण ताच्छील्ये त्रिनुणप्रत्ययः । तथाचोक्तम्—“विनिर्मितः  
केन न दृष्टपूर्वं हेमः कुरङ्गो न च कुत्र वार्त्ता । तथापि तृष्णा रघुनन्दनस्य  
विनाशकाले विपरीतबुद्धिः ॥” इति । तस्मात् विनाशकाले बलात् विपरीत-  
बुद्धिः भवतीति भावः ॥ १६

१० । “मेई बाजाव निकट दथेष्टे आर्यन कव” एई बाहा तूमि आमाय बलिग्राह, वनशिवपेय पके ईहा गुडिगुड नहे । केनना, बाहावा मवले आहरण करिते समुंश्चक, बाछा दैत्य-बलिनीकृत सम्पत्ति ताहावेर अग्र हईवे केन ?

११ । तोंमाय राजा एकटा मिथाडिवांग करिया विपरीतकृपजनक अलडा वस्तु मगले लाठ करिते छाहेन । ( फले ) दुर्नयय अधीनता जानिया अनुशाठ विनाशकाले लोकेर उडि मोहित हईया थाके ।

সখা স যুক্তঃ কথিতঃ কথং ত্বয়া ?

যদৃচ্ছয়াঃসূয়তি যস্তপস্যতে ।

গুণার্জনোচ্ছায়বিরুদ্ধবুদ্ধ্যয়ঃ

প্রকৃত্যমিতা হি সতামসাধবঃ ॥ ২১ ॥

অন্বয়ঃ । স কথং ত্বয়া যোগ্যঃ সখা কথিতঃ, যঃ তপস্যতে যদৃচ্ছয়াঃসূয়তি ? হি গুণার্জনোচ্ছায়বিরুদ্ধবুদ্ধ্যয়ঃ অসাধবঃ সতাং প্রকৃত্যমিতাঃ ( ভবন্তি ) । বাচ্য—তং ত্বং যোগ্যঃ সখায়াং কথিতবান্, যেন + অসূয়তি । বুদ্ধিমিঃ অসাধুনিঃ ( সূয়তে ) ॥ ২১

অথ সর্বথা লভ্যস্তে শরঃ তর্হি কিমনেন সুষ্টু বিশ্বস্ব্যং যাচ্যতাং শরোঃন্যদেত্যাহ—অসিরিতি । অসিঃ স্বর্জঃ, শরাঃ, বর্ম, কবচম্ উচ্চকৈঃ উত্কৃষ্টং ধনুশ্চ ধনুর্বা তে তত্র ইশ্বরং স্বামিনা বিবিচ্য একৈকগঃ বিমজ্য কিং ন প্রার্থিতং ? ন যাচিতং, যেন প্রয়োজনং তদাস্যামীতি ভাবঃ । নপুংসকৈকশেষঃ । অথাস্য বীরগমিমানিনো নৃপস্য শক্তিঃসি চেদিতি শेषঃ । যাচ্যয়া কৃতমেব অনমেব । মাধ্যমাভাবাৎ ন যাচিতব্যমেবেত্যর্থঃ । গম্যমানক্রিয়াপেক্ষয়া করণত্বাৎ তদীয়ৈযুক্তং প্রাক্ । কৃতমিতি নিষেধার্থমব্যয়ম্ । যতঃ শক্তিমতাং স্বয়ংদুঃখঃ বলাদুগ্রহণং ন দূষিতঃ, কিন্তু ভূষণমেব বীরানাংসিতি ভাবঃ । জ্ঞানিয়াণাং প্রসঙ্গ্য বিজ্ঞাপহরণং ন দূষিতমিতি ভারতীকৃতম্ ॥ ২০

“রাঘবপ্লবগরাজয়োরিব” ইत्यादिना उपदिष्टं मख्यं प्रत्याचष्टे—मखेति । स नृपः कथं त्वया युक्तो योग्यः सखा कथितः ? न कथञ्चित् कथनीय इत्यर्थः । कुतः ? यो नृपः तपस्यते तपस्यते, अनपराधिने इत्यर्थः । “क्रुधदुह” इत्यादिना सम्प्रदायत्वात् चतुर्थी । यदृच्छया स्वैरदृच्छया । “यदृच्छा स्वैरिता” इत्यमरः । असूयति असूयां करोति । “असूया तु दोषारोपो गुणेष्वपि” इत्यमरः । प्रत्युत शत्रुत्वाद्यमित्याह—हि यस्मात् गुणानामर्जने यः उच्छ्राय उत्कर्षः तस्य विरुद्धा विमृश्या बुद्धिर्यो तं तथा असाधवो दुष्टाः सतां मज्जनानां प्रकृत्यमिताः प्रकृत्या शत्रवः । “दिङ्-विपक्षाहितामित्रदसुरशत्रवशत्रवः” इत्यमरः ॥ २१

২০ । ভাষ্যে অতী প্রজ্ঞা, ধর্ম, বর্ষ বা উত্তম ধর্ম—ইহারা যে কোন একটা আর্থনা করন না কেন ? (যাচা অশোভন হয়, আমি জান করিব) অথবা ভাষণ শক্তি থাকে, আর্থনায় অশোভন নাই । শক্তিলাভোপেক্ষের বলপূর্বক গ্রহণ দূষণ নহে ।

২১ । যিনি তপসী জটন খেচায় অতী প্রকাশ করেন, সেই বাজাকে তুমি কিভাবে যোগা সখা বলিয়া উল্লেখ করিলে ? ফলে, গুণার্জনের উৎকর্ষে বাহারি বিরুদ্ধ বুদ্ধি পোষণ করে, তাদৃশ অসাধুগণ হৈ অভাবতই সাধুগণের অমিত্র ।

वयं क्व वर्णाश्रमरक्षणोचिताः ?  
 क्व जातिहीना मृगजीवितच्छिदः ? ।  
 सहापक्रष्टैर्महतां न सङ्गतं  
 भवन्ति गोमायुसखा न दन्तिनः ॥ २२  
 परोऽवजानाति यदन्नताजड-  
 स्तदुन्नतानां न विहन्ति धीरताम् ।  
 समानवीर्यान्वयपौरुषेषु यः  
 करोत्यतिक्रान्तिमसौ तिरस्क्रिय ॥ २३

अन्वयः । वर्णाश्रमरक्षणोचिताः विग्रहसंयः वयं क्व ? जातिहीनाः मृगजीवितच्छिदः क्व ? अप-  
 क्रष्टैः सह महतां सङ्गतं न । ( तथाहि ) दन्तिनः गोमायुसखाः न भवन्ति । वाचा—वर्णाश्रमरक्षणो-  
 चितैः विग्रहवृत्तिभिः अस्माभिः क्व ( भूयते ), जातिहीनः मृगजीवितच्छिदः क्व ( भूयते ) । × ×  
 सङ्गतं न न ( भूयते ) । दन्तिभिः गोमायुसखैः न भूयते ॥ २२

अन्वयः । अन्नताजडः परः अवजानाति यत् तत् उन्नतानां धीरतां न विहन्ति । ( किन्तु ) समान-  
 वीर्यान्वयपौरुषेषु ( मध्ये ) यः अतिक्रान्तिं करोति ( चत् ) असौ तिरस्क्रियः । वाचा—अन्नताजडेन  
 परेण अवजायते यत् तेन धीरता न विहन्ते । × येन अतिक्रान्तिः क्रियते, अमुया तिरस्क्रियया  
 ( भूयते ) ॥ २३

हीनजातिवृत्तित्वात् सख्यानर्हः स इत्याह—वयमिति । वर्णाश्रम-  
 रक्षणोचिता विशुद्धवृत्तयो वयं राजानः क्व । जातिहीना मृगजीवितच्छिदो  
 हिंसाजीविनो व्याधाः क्व । फणितभाह—सह अपक्रष्टैः उन्नतीत्या जात्या  
 वृत्त्या च निष्कष्टैः सह महतां जात्या वृत्त्या च उत्कृष्टानां सङ्गतं मख्यं न  
 घटत इति शेषः । तथाहि—दन्तिनो गजा गोमायूनां मृगालानां सखायो  
 गोमायुसखा न भवन्ति । “स्त्रियां शिवा भूरिमायगोमायुमृगधूर्तकाः ।  
 मृगालवक्त्रकोष्ठफेरिवज्रम्बाः” इत्यमरः । अत्र विशेषेण सामान्य-  
 समर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यासः ॥ २२ ॥

नौचसख्यं कथमधिलिप्यत इति चेत्तत्राह—पर इति । अन्नताजडो  
 मोहान्धः परोऽवजानाति यत्तदवज्ञानम् उन्नतानां महतां धीरतां न  
 विहन्ति न विकारं जनयति इत्यर्थः । क्रोष्टेव सिंहस्य इति भावः ।

२२ । वर्णाश्रमरक्तकं गन्तुं अक्षिप्रजातिरे वा कोपाय ? आत्र कातिशेन शिखाजोरो बाधवर्गहे  
 वा कोपाय ? कले निरुद्धेदिगेर महित उरुक्रुष्टेदिगेर मथा मधुवपन नहे ।—गणगण कथने  
 गोमायुनिगेव मथा इय न ।

যদা বিগৃহ্ণাতি হতং তদা যশঃ  
করোতি মৈত্রীমথ দূষিতা গুণাঃ ।  
স্থিতিং সমীক্ষ্যোভয়থা পরীক্ষকঃ  
করোত্যবজ্ঞোপহতং পৃথগ্জনম্ ॥ ২৪  
মযা সৃগান্ হন্তুরনেন হেতুনা  
বিরুদ্ধমাচ্রেপবচস্তিত্তিচিতম্ ।  
শরার্থমেথ্যত্বয় লপস্যতে গতিং  
শিরোমণি দৃষ্টিবিষাজ্জিঘ্রতঃ ॥ ২৫

‘অন্যঃ’ । যদা বিগৃহ্ণাতি, তদা যশঃ হতম্, অথ ( যদা ) মৈত্রী করোতি ( তদা ) গুণাঃ দূষিতাঃ । ( ইতি ) ভয়মযা স্থিতিং সমীক্ষ্য পরীক্ষকঃ পৃথগ্জনম্ অবজ্ঞোপহত করোতি । বাচ্য—যদা বিগৃহ্ণতে, তদা যশসা হতম্, অথ মৈত্রী ক্রিয়তে ( তদা ) গুণাঃ দূষিতাঃ । ভূয়তে ) । পরীক্ষকেন পৃথগ্জনঃ অবজ্ঞোপহতঃ ক্রিয়তে ॥ ২৪

অন্যঃ । অনেন হেতুনা মযা সৃগান্ হন্তুঃ বিরুদ্ধম্ আচ্রেপবচঃ তিত্তিচিতম্ । অথ শরার্থ-  
মেথ্যতি দৃষ্টিবিষাৎ শিরোমণি জিঘ্রতঃ গতিং লপস্যতে । বাচ্য— + অহং তিত্তিচিতবান্ + ×  
এত্বত্ × গতিঃ লপস্যত্ ॥ ২৫

কিন্তু সমানানি তুল্যানি বীৰ্য্যান্বয়পৌরুষাণি শক্তিকুলবিক্রমা যेषাং  
তেষু মধ্যে । নির্ধারণে সক্ষমো । যঃ কস্মিদিত্যর্থঃ । অতিক্রান্তিমতিক্রমং  
করোতি চেদসৌ সত্শজনাতিক্রমস্তিরস্ক্রিয়া তিরস্কারঃ । যথা সিংহে  
সিংহস্য ইতি भावः ॥ ২৩ ॥

তর্হি নীচে কীটগো বৃত্তিঃ ইত্যাশঙ্ক্য সোপপত্তিকমাহ—যদেতি ।  
যদা বিগৃহ্ণাতি বিরুণজি পৃথগ্জনেন ইতি শ্রেষঃ । তদা যশো হতং নাশিতং  
ভবেত্ । অথ যদা মৈত্রীং করোতি তদা গুণা দূষিতা ভবেয়ুরিতি শ্রেষঃ । ইতি  
ভয়মযা স্থিতিং সমীক্ষ্য প্রতর্ক্য বিমৃশ্য পরীক্ষকো বিবেচকঃ পৃথগ্জনে নীচ-  
জনম্ অবজ্ঞয়া অনাদরেণোপহতং তিরস্কৃতং করোতি উপেক্ষত ইত্যর্থঃ ॥ ২৪ ॥

২৩ । মোহাক নীচ ব্যক্তি যে অবজ্ঞা করে, তাহাতে মহদ্ব্যক্তিও খোদ্র নষ্ট হয় না । কিন্তু কুল,  
বীৰ্য ও বিক্রম যাহাদের সমান, তাহাদের মধ্যে যদি কেহ কোনরূপ ব্যতিক্রম করে, তবে তাহাই  
বটে ভিন্নকার ।

২৪ । নিকৃষ্ট ব্যক্তির সহিত উদ্রব্যক্তি যখন বিগ্রহ করে, তখনই তাহার যশঃ নষ্ট হয় ; আর যখন  
মৈত্রীবন্ধন করে, তখনই গুণরাশি দূষিত হইয়া থাকে, এইরূপ উভয় প্রকারেই মর্যাদাহানি আশ্রিত  
করিয়া বিবেচক ব্যক্তি নীচ জনকে অবজ্ঞার সহিত উপেক্ষা করিয়া থাকেন ।

इतोरिताकूतमनीलवाजिनं  
जयाय दूतः प्रतितज्यं तेजसा ।  
ययौ समीपं ध्वजिनीमुपेयुषः  
प्रसन्नरूपस्य विरूपचक्षुषः ॥ २६  
ततोऽपवादेन पताकिनीपते-  
श्चाल निर्झादवती महाचक्षुः ।  
युगान्तवाताभिहतैव कुर्वती  
निनादमम्भानिधिवीचिसंहतिः ॥ २७

अन्वयः । इति ईरिताकूतम् अनीलवाजिनम् अर्जुनं दूतः जयाय तेजसा प्रतितज्यं ध्वजिनीम् उपेयुषः प्रसन्नरूपस्य विरूपचक्षुषः समीपं ययौ । वाचा— × इतं न × समीपं ययौ ॥ २६

अन्वयः । ततः पताकिनीपतेः अपवादेन निर्झादवती महाचक्षुः युगान्तवाताभिहता निनादं कुर्वती अम्भोधिबीचिसंहतिरिव चचाल । वाचा—निर्झादवत्या महाचक्ष्वा युगान्तवाताभिहतया निनादं कृत्वा अम्भोनिधिवीचिरुक्त्यैव चलेत् ॥ २७

उपसंहरन्नाह—मयेति । अनेन हेतुना सन्धिविग्रहानर्थत्वेन कारणेन मया मृगान् हन्तुः व्याधस्य सम्बन्धिः । हन्तेः हन्तृप्रत्ययः । अत एव “न लोक” इत्यादिना पष्ठोपप्रतिषेधः । विरुद्धम् अतिपरुषम् आक्षेपवचः तिरस्कारवचनं तितित्तितं सोढम् । ननु सख्यानङ्गीकारं बलात् शरं ग्रहीष्यति इत्याशङ्क्याह—शरेति । अथ शरार्थमेष्यति (चेत्) दृष्टौ विषं यस्य तस्मात् दृष्टिविषात् मर्षविशेषात् शिरोमणिं जिघृक्षतो यहातुमिच्छतो गतिं दशां लप्स्यति प्राप्स्यति ॥ २५ ॥

इतीति इतीत्यम् ईरिताकूतम् उक्ताभिप्रायम् अनीलवाजिनं श्वेताश्वम् अर्जुनं दूतो जयाय तेजसा प्रतापेन प्रतितज्यं, अस्मान् जित्वा क्व गमिष्यसीति भौषयित्वा इत्यर्थः । ध्वजिनीम् उपेयुषः सेनासङ्गतस्य प्रसन्नरूपस्य अर्जुनं प्रति इति शेषः । विरूपचक्षुषः तपस्वकस्य समीपं ययौ ॥ २६ ॥

२८ । এই ভগ্নই আমি যুগবাতী বাঘের রক্ত চিহ্নকার বাক্য শুধু কবিতাজি। তবে যদি তিনি শরগ্রহণার্থ আগমন করেন, তাহা হইলে দৃষ্টি-বিস-মর্পের শিরোমণি-গ্রহণাভিলাষী বাজিব যে দশা হইয়া থাকে, তাহাকেও সেই দশা প্রাপ্ত হইতে হইবে।

২৬ । অর্জুন এইরূপে যৌর অভিপ্রায় ব্যক্ত করিলে, কিতাতদূত তাহাকে উদ্যম অর্থাৎ একাধ-পূর্বক উজ্জ্বল করিয়া সেনাসমবিত্র অসন্নরূপী বিরূপাক্ষের সমীপে গমন করিল।



रणाय जैवः प्रदिशन्निव त्वरां  
 तरङ्गितालम्बितकेतुसन्ततिः ।  
 पुरो बलानां सघनाम्बुश्रीकरः  
 शनैः प्रतस्थे सुरभिः समीरणः ॥ २८  
 जयारवक्ष्वेडितनादमूर्च्छितः  
 शरासनज्यातलवारणध्वनिः ।  
 असम्भवन् भूधरराजकुक्षिषु  
 प्रकम्पयन् गामवतस्तरे दिशः ॥ २९

अन्वयः । जैवः तरङ्गितालम्बितकेतुसन्ततिः सघनारम्बुश्रीकरः सुरभिः समीरणः रणाय त्वरां  
 प्रदिशन्निव बलानां पुरः शनैः प्रतस्थे । वाच्य—जैवेण सन्ततिना, श्रीकरेण, सुरभिणा, समीरणेन  
 × प्रदिशता इव × शनैः प्रतस्थे ॥ २८

अन्वयः । जयारवक्ष्वेडितनादमूर्च्छितः शरासनज्यातलवारणध्वनिः भूधरराजकुक्षिषु असम्भवन्  
 ( अत एव ) गां प्रकम्पयन् दिशः अवतस्तरे । वाच्य—मूर्च्छितेन ध्वनिना × असम्भवता + प्रकम्पयता  
 दिशः अवतस्तरिरे ॥ २९

तत इति । ततः पताकिनीपतेः सेनापतेः अपवादेन आदेशेन ।  
 “अपवादोऽपि आदेशः” इति सज्जनः । निर्द्वादवती शब्दवती महाचमूः  
 सेना । युगान्तवातेरभिहता अत एव निनादं कुर्वती अम्भोनिधिवीचिसंहतिः  
 अर्णवोर्भिसमूह इव चचाल ॥ २७

रणयेति । जैत्रो एव जैत्रो जयनशीलः अनुकूल इत्यर्थः । जयतेः  
 लङ्नन्तात् प्रज्ञादित्वात् स्वार्थे अण्प्रत्ययः । तरङ्गितं सञ्जाततरङ्गं यथा तथा  
 आलम्बिता अवस्थिताः केतुसन्ततयो येन सः । सह घनैः सान्द्रैः  
 अम्बुश्रीकरैः वर्त्तमानः सघनाम्बुश्रीकरः सुरभिः समीरणः वायुः रणाय  
 त्वरां प्रदिशन्निव त्वरयन्निव बलानां सैन्यानां पुरः अग्रे शनैः प्रतस्थे प्रस्थितः  
 ववौ इत्यर्थः ॥ २८

जयेति । जयारवैः बन्दिनां जयजयेति शब्दैः क्ष्वेडितनादैः  
 सिंहनादैश्च मूर्च्छितो वर्द्धितः शरासनज्यानां धनुर्गुणानां तलवारणानाञ्च

२७ । अनन्तर किराट-सेनापतिव आदेशेन निनादकाविनी महता सेना, युगाञ्छवांठाडिहत् मणक्  
 मणरोश्चिमांलाव आश्रयं धावित इहेल ।

२८ । तथेन अर्णवसूक्तं तरङ्गितं केतुशक्ति-मणालम्बो—चनारुश्रीकरवाहो इत्येति मणोरणं युक्कार्थं मण्वर  
 इहेमाइ येन सैन्यज्योतीर अत्रे चलिते लंगिल ।

निशातरौद्रेषु विकाशतां गतैः

प्रदीपयद्भिः ककुभामिवान्तरम् ।

वनेसदां हेतिषु भिन्नविग्रहैः

विपुस्फुरे रश्मिमतो मरौचिभिः ॥ ३० ॥

अन्वयः । निशातरौद्रेषु वनेसदां हेतिषु भिन्नविग्रहैः ( अत एव ) विकाशतां गतैः ( अत एव ) ककुभाम् अन्तरं प्रदीपयद्भिः इव रश्मिमतः मरौचिभिः विपुस्फुरे । वाच्य— × भिन्नविग्रहाः गताः × प्रदीपयन्तः × मरौचयः विपुस्फुरः ॥ ३०

ध्वनिः भूधरराजकुक्षिषु गिरिगुह्यसु असम्भवन् अमान्, अवकाशम् अलभमान इत्यर्थः । अत एव गां भुवं प्रकम्पयन् । एतेन बलानां बाहुल्यमुक्तम् । दिशोऽवतस्तरे व्यानशे । “ऋतश्च संयोगादेर्गुणः” इति गुणः । अत्र मूर्च्छापदार्थस्य विशेषणगत्या असम्भवनहेतुत्वात् काव्यलिङ्गरूपम् । गिरिकुक्षिरूपापेक्षया ध्वनेराधेयस्य आधिक्योक्तेरधिकालङ्कारश्च, तेभ्यश्च इयमसम्भवन्निति व्यञ्जकं विना उत्थाप्यमानोपात्तमूर्च्छागुणनिमित्ता प्रतीयमाना क्रियोत्प्रेक्षा, तैरङ्गाङ्गिभावेन सङ्कीर्त्यत इति सङ्कारः (?) ॥ २८

निशातेति । निशातास्तीक्ष्णा अत एव रौद्राः भोषणाय ये तेषु निशातरौद्रेषु । विशेष्यविशेषणयोरन्यतरविशेष्यत्वविवक्षाया मिष्टत्वाद्विशेषणसमासः । वने सोदन्ति इति वनेसदां वनेचरणाम् । “मत्सूद्विष—” इत्यादिना कृप् । “तत्पुरुषे कृति बहुलम्” इत्यलुक् । हेतिषु आयुधेषु । “हेतिः शस्त्रेऽपि पुंस्त्रियोः” इति केशवः । भिन्नविग्रहैः संक्रान्तमूर्त्तिभिः अत एव विकाशतां विस्मृत्वरतां गतैः अत एव ककुभां दिशामन्तरं अवकाशं प्रदीपयद्भिः प्रज्वालयद्भिरिव स्थितैरिति उत्प्रेक्षा । रश्मिमतः सूर्यस्य । “मादुपधायाश्च मतोर्वोऽयवादिभ्यः” इति मतुपो मकारस्य न वकारः । मरौचिभिः करैः । “मानुः करो मरोचिः स्तोपुंसयोः” इत्यमरः । विपुस्फुरे बभासे । स्फुरतर्भावे लिट् ॥ ३०

२९ । धनुस्तथा च तलवारण (टाल) समूहेर कानि वस्त्रिण्येन कथं कथं नाके एव च सैन्यगणैर निरुद्धनाम वस्त्रित इहेन गिरिगुह्याङ्गुलरेण अवकाश ना पाहेन भूतल अकम्पित करत भिन्नमूह परिवाण्ड इहेन ।

३० । वनेचरणैरं त्रीन् त्रीण आयुधपूङ्खे अस्त्रिकलित—इतरां मूर्त्तौ विवृत्त रविकरनिकर, भिन्नविग्रह अलोपित करिग्राहे येन प्रतिभात इहेते लागिल ।

উদূঢ়বচঃস্ব্যগিতৈকদিগ্ধুখৌ  
 বিক্ৰষ্টবিষ্কারিতচাপমণ্ডলঃ ।  
 বিতল্য পচদ্বয়মাভ্যতং বমৌ  
 বিমূৰ্গুণানামুপরৌব মধ্যগঃ ॥ ২১ ॥  
 সুগেপু দুর্গেপু চ তুল্যবিক্রমৈ-  
 জ্বাদহংপূর্বিকয়া যিয়াসুমিঃ ।  
 গণৌরবিচ্ছেদনিরুদ্ধমাবমৌ  
 বনং নিরুচ্ছ্বাসমিবাकुलाकुलम् ॥ ২২ ॥

অর্থঃ । উদূঢ়বচঃ স্ব্যগিতৈকদিগ্ধুখৌ : বিক্ৰষ্টবিষ্কারিতচাপমণ্ডলঃ : বিমূ : আভ্যত পচদ্বয়ং  
 বিতল্য গুণানাম্ মধ্যগঃ ( অর্থাৎ ) উপরি ( স্থিতঃ ) ইব বমৌ । বাচ্য— × দিগ্ধুখেন × মণ্ডলেন  
 বিমূনা × মধ্যগেন × বমৌ ॥ ২১

অর্থঃ । সুগেপু দুর্গেপু চ তুল্যবিক্রমৈ : জ্বাদহং পূর্বিকয়া যিয়াসুমিঃ : গণৌ : অবিচ্ছেদনিরুদ্ধং  
 ( অত एव ) আকুলাকুলং বনং নিরুচ্ছ্বাসম্ ইব আবমৌ । বাচ্য— × অবিচ্ছেদনিরুদ্বেন আকুলা-  
 কুলেন বনেন নিরুচ্ছ্বাসেন × আবমৌ ॥ ২২

উদূঢ়েতি । উদূঢ়েন উন্নতেন বচসা স্ব্যগিতম্ আচ্ছাদিতম্ একম্ ।  
 একতরং দিগ্ধুখং যেন সঃ, বিক্ৰষ্টম্ আক্ৰষ্টম্ অত एव বিষ্কারিতং নির্ঘোষিতং  
 চাপমণ্ডলং যেন সঃ, বিমূ : শিবঃ আভ্যতং বিস্তৃতং পচদ্বয়ং পার্শ্বদ্বয়ং বিতল্য  
 স্বমহিন্মা ব্যাপ্য । “পচঃ মাধ্যগকৃৎপার্শ্বমহাযবলমিত্তিষু” ইতি  
 বৈজয়ন্তী । গুণানাম্ মধ্যগো মধ্যস্থোঽপি উপরি স্থিত ইব বমৌ । সর্বো-  
 ন্নতত্বাৎ তথা ললিত ইত্যর্থঃ ॥ ২১

সুগেপ্বিতি । সুখেন দুঃখেन চ গচ্ছন্তি এষু ইতি সুগেপু সুগমেপু  
 দুর্গেপু দুর্গমেপু চ সমবিষমদেশেপু ইত্যর্থঃ । সুদুরোরধিকরণার্থ্য  
 ডৌ বক্তব্যঃ, অত एव টিলোপঃ । তুল্যবিক্রমৈ : লাঘবাৎ সমসন্ধ্যৈ : ।  
 জ্বাদহংপূর্বিকয়া অহমহমিকয়া । “অহংপূর্বমহংপূর্বমিত্যহংপূর্বিকা  
 স্থিয়াম্” ইত্যমরঃ । যিয়াসুমিঃ যাতুমিচ্ছ্, মিঃ । যাতঃ সন্নন্তাদু-  
 প্রত্যয়ঃ । গণৌ : প্রমথৈ : । মনোজ্ঞাদিত্বাৎ বুজ্ প্রত্যয়ঃ । পৃষোদরাদিত্বাৎ  
 হ্রস্বাभावः । “গণাঃ প্রমথসঙ্ঘৌঘাঃ” ইতি বৈজয়ন্তী । অবিচ্ছেদেন নিরু-

৩১ । শিব অশভাবে অবিভূত পার্শ্বদ্বয় ব্যাপিণী অমথগণের সমাহিত ইহঁরাও যেন তাহাদের উপরি  
 অবস্থান করিতে লাগিলেন । তাঁহার উন্নত বক্ষঃস্থলে সমুখবর্তী দিগ্ধুখণ আচ্ছাদিত ইহঁরা গেল । তিনি  
 চাপমণ্ডল আকর্ষণপূর্বক বিষ্কারিত করিলেন।

तिरोहितश्वभनिकुञ्जरोधसः

समश्रुवानाः सहसातिरिक्ताताम् ।

किरातसैन्यैरपिधाय रेचिता

भुवः क्षणं निम्नतयेव भेजिरे ॥ ३३ ॥

पृथूरुपर्यस्तब्रह्मतातति-

जवानिलाघूर्णितशालचन्दना ।

गणाधिपानां परितः प्रसारिणी

वनान्यवाञ्चोव चकार संहतिः ॥ ३४ ॥

अन्वयः । किरातसैन्यैः तिरोहितश्वभनिकुञ्जरोधसः (अत एव) भुवः सहसा अतिरिक्ता-  
समश्रुवानाः अपिधाय रेचिताः क्षण निम्नतया भेजिरे इव । वाच्य—किरातसैन्यानि रोधसः सम-  
समश्रुवानाः × रेचिताः भेजुः ॥ ३३

अन्वयः । पृथूरुपर्यस्तब्रह्मताततिः जवानिलाघूर्णितशालचन्दना परितः प्रसारिणी गणाधिपान-  
संहतिः वनानि अवाञ्च इव चकार । वाच्य—× तथा × चन्दना प्रसारिण्या संहत्या वनानि अवाञ्च  
चकिरे ॥ ३४

इम् अत एव आकुलाकुलम् आकुलप्रकारम् । “प्रकारे गुणवचनस्य” इति  
द्विर्भावः । वनं निरुच्छ्वासं निरुद्धप्राणमिव आचर्मा इति उत्प्रेक्षा ॥ ३३

तिरोहितेति । किरातसैन्यैस्तिरोहितानि कन्नानि श्वभ्रानिकुञ्ज-  
रोधानि गर्त्तकुञ्जतटानि यासां ताः, अत एव भुवः प्रदेशाः सहसा  
अतिरिक्ताताम् उत्तानतां समश्रुवानाः आप्रवत्यः । अपिधाय आच्छाद्य  
रेचिता रिक्तीकृताः सुक्ताः क्षणं निम्नतया गाम्भीर्येण भेजिरे इव प्राप्ता  
इवेत्युत्प्रेक्षा । सैन्यैः या भुवो व्याप्तास्ता उत्तानाः प्रतीयन्ते, तैर्मुक्तास्ता  
एव निम्नाः प्रतीयन्ते इत्यर्थः ॥ ३३

पृथ्विति । पृथुभिर्विशालैः ऊरुभिः सक्थिभिः पर्यस्ताः क्षिप्ताः ब्रह्म्यो  
लताततयो यया सा, जवानिलेन वेगमारुतेन आघूर्णिताः भ्रमिताः

३२ । अमर-सैन्धवगण—सूतस्य सैन्धवै कि, आर दूर्गस्य सैन्धवै कि, सर्वज्ञस्य सप्तर्षीवः । तान्नाम वेगेन  
अहमर्थनिकायं गवन्नेच्छु इहेन । वनप्रवेशं तांशदेव द्वारा निरुद्धं निरुद्ध इहेन गेन निरुद्धास्य एकाद  
आकुल इहेन पङ्क्ति ।

३३ । किरात-सैन्धवगण, कृष्णं उ तटदेशं आच्छादित इहेन दूर्गं तटं महा उल्लानतां धारण करिण,  
एवं आच्छादन करिण सैन्धवगण चक्रिया यादृश उहेन येन नेहेकणे निद्राकारे अतीत इहेन लागिल ।

ततः सदपं प्रतनुं तपस्यया  
मदस्त्रुतिक्षाममिवैकवारणम् ।  
परिज्वलन्तं निधनाय भूभृतां  
दहन्तमाशा इव जातवेदसम् ॥ ३५ ॥  
अनादरोपात्तधृतैकसायकं  
जयेऽनुकूले सुहृदौव सस्पृहम् ।  
शनैरपूर्णप्रतिकारपेलवे  
निवेशयन्तं नयने बलोदधौ ॥ ३६ ॥

अन्वयः । ततः सदपं तपस्यया प्रतनुं ( अत एव ) मदस्त्रुतिक्षामम् एकवारणम् इव ( पुनः ) भूभृतां निधनाय परिज्वलन्तं ( अत एव ) आशा दहन्तं जातवेदसम् इव ( स्थितम् ) । वाचा—  
× सदपं : × प्रतनुः मदस्त्रुतिक्षामः एकवारण इव × परिज्वलन् आशा दहन् जातवेदा इव ( स्थितः ) ॥ ३५

अन्वयः । ( पुनश्च ) अनादरोपात्तधृतैकसायकम् अनुकूले सहृदि इव जयं सस्पृहम् अपूर्णप्रति-  
कारपेलवे बलोदधौ शनैः नयने निवेशयन्तम् । वाचा—× सायकः × सस्पृहः × निवेशयन् ॥ ३६

शालाः सर्जतरवः चन्दनानि च यया सा । “प्राकारवृक्षयोः शालः शालः  
सर्जतरुः स्मृतः” इति शाश्वतः । परितः सर्वत्र प्रसारिणी प्रसरणशीला  
गणाधिपानां संहतिः समूहो वनानि अवाञ्छि न्यूजानौव नीचानीव चकार  
इत्युत्प्रेक्षा । अवाञ्छति अधोभवति, अवपूर्वादञ्चतः क्तिप् । “स्यादवाङ-  
प्यधोमुखः” इत्यमरः ॥ ३४

अथ अष्टभिः श्लोकैरर्जुनं विशेषयन् गणानां तदभियोगमाह—तत  
इत्यादि । ततः सदपं सगर्वं सान्तःसारं तपस्यया तपश्चर्यया । तपस्यतेः  
क्यजन्तात् स्त्रियामप्रत्यये टाप् । प्रतनुं क्लृप्तम् अत एव मदस्त्रुत्या मद-  
क्षरणेन क्षामं क्लृप्तम् । “क्षायो मः” इति निष्ठातकारस्य मकारः । एक-  
वारणम् एकाकिनं गजमिव स्थितम् इतुप्रमा । पुनः भूभृतां राज्ञां निध-  
नाय नाशाय परिज्वलन्तं तेजस्विनम् अत एव आशा दिशो दहन्तं जात-  
वेदसम् अग्निमिव स्थितम्, इतुप्रमालङ्कारः । “क्षपीटयोनिर्ज्वलनो  
जातवेदास्तनूनपात्” इत्यमरः ॥ ३५

३४ । सर्वत्र सकलमणीय अवशगण विनाश उद्गमन क्षीरा वृक्ष वृक्ष लताजाल विगर्हाळ करिड  
क्षीगिल, तांशोद्रेक वेगवायुते शाल ७ चम्पनडक सकल वृक्षिडे क्षीगिल । तांशोरा मशय वनप्रवेश येन  
निम्न करिड्रा जूलिल ।

निषण्णमापत्प्रतिकारकारणे  
 शरासने धैर्य्य इवानपायिनि ।  
 अलङ्घनीयं प्रकृतावपि स्थितं  
 निवातनिष्कम्पमिवापगापतिम् ॥ ३७ ॥  
 उपेयुषीं बिभ्रतमन्तकद्युतिं  
 वधाददूरं पतितस्य दंष्ट्रिणः ।  
 पुरः समावेशितसत्यशुं द्विजैः  
 पतिं पशूनामिव हृतमध्वरे ॥ ३८ ॥

अन्वयः । ( पुनश्च ) आपत्प्रतिकारकारणे अनपायिनि शरासने धैर्य्यं इव निषण्णं प्रकृती स्थितम्  
 अपि अलङ्घनीयम् ( अत एव ) निवातनिष्कम्पमिवापगापतिम् इव ( स्थितम् ) । वाचा— + निषण्ण,  
 × स्थितः अलङ्घनीयः निवातनिष्कम्पः आपगापतिः इव ( स्थितः ) ॥ ३७

अन्वयः । ( पुनश्च ) अदूरं पतितस्य दंष्ट्रिणः वधात् उपेयुषीम् अलङ्कृत्य, ति बिभ्रतं ( तथाच )

अनादरेति । पुनश्च अनादरेण अवगणनया उपात्तो निषङ्गात् उद्धृतो  
 धृतश्च एकः सायको येन तं तथानुकूले सुहृदाव जये सम्पृहं जयमिच्छन्त-  
 मित्यर्थः । पुनरपूर्णा न्यूनः प्रतिकारो बाणाहरणप्रत्यर्पणरूपो यस्य  
 सः, अत एव पेलवो लघुः तस्मिन् अपूर्णप्रतिकारपेलवे बलोद्धो सेनाममुद्रे  
 शनैरसम्भ्रमेण नयने दृष्टो निवेशयन्तमिति वीरस्वभावाक्तिः । बलम् उदधि-  
 रिवेति उपमितसमासः । “पेपंवासवाहनधिषु च” इत्युपदकस्य उदादेशः ॥ २६

निषण्णमिति । पुनश्च आपदां प्रतिकारस्य कारणे साधने अनपायिनि  
 स्थिरे शरासने एवमभूत धैर्य्य इव निषण्णं स्थितं प्रकृती स्वभावे स्थितमपि  
 निर्विकारमपीत्यर्थः । अत एव अलङ्घनीयम् अनतिक्रमणीयम्, अत एव  
 निवातनिष्कम्पं वाताभावान्निश्चलम् । “निवातावाश्रयावार्तो” इत्यमरः ।  
 आपगापतिं समुद्रमिव स्थितम् ॥ ३७

३६ । ३७ । एतदिके अङ्गुल उपाश्रय कृत्वा ; किञ्च अष्टांगपर्यन्तं,—येन मदस्पर्शक्षीणदेश अत्रिदोष  
 गजैर आश्रय अवस्थितः ; अपिठ उपविक्तुलव नाशेव ज्ञाय येन दिग्दाहोद्धत तेजस्यो हताशनरूपे  
 विराजित । तन्नि अवहेलार महित एकटी शव निवन् इहेते तूनिष्ठा धावण करिष्ठाछेन, अशुकुन अश्वदेव  
 आश्रय जग्रे लुग्नरात्रु इहेष्ठाछेन ; आश्रय वापाहरणेर अतिकार पूर्ण ना इतयाय निद्रमनाः सेनाममुद्रे  
 अमल्लमे दृष्टिपात करिठेछेन, आपाप्रताकारमवल अविलन धैर्य्येण आश्रय गाडीव धनु अवलथन  
 करिठेछेन एवं विकारशून्य इहेलेण अश्वेर अलङ्घनोर, इतराः येन निवात-निष्कम्प जलधिर आश्रय  
 अवस्थित ।

‘নিজেন নীত’ বিজিতান্যগৌরব’  
 গভীরতাং ধৈর্য্যগুণেন ভূয়সা ।  
 বনোদ্যেনেব ঘনোরুবীৰুধা  
 সমন্বকারীকৃতমুত্তমাচলম্ ॥ ৩৬ ॥  
 মহাশমস্কম্বমননকম্বর’  
 বৃহচ্ছিলোবপ্রঘনেন বদ্ধসা ।  
 সমুজ্জিহীর্ষ’ জগতী’ মহাভরাং  
 মহাবরাহ’ মহতোঃগণাদিব ॥ ৪০ ॥

‘বিজৈঃ’ অধরে ‘হত’ সমাবেশিতসত্পশু’ পশুনাং পতিম্ ইব (স্থিতম্) । বাচ্য— × বিম্বত্ × হতঃ  
 সমাবেশিতসত্পশুঃ পশুনাং পতিঃ ইব (স্থিতঃ) । ৩৬

অন্বয়ঃ । (পুনশ্চ) নিজেন ভূয়সা ধৈর্য্যগুণেন বিজিতান্যগৌরব’ (যথা তথা) গভীরতাং নীতম  
 (অত এব) ঘনোরুবীৰুধা বনোদ্যেন সমন্বকারীকৃতম্ উত্তমাচলম্ ইব (স্থিতম্) । বাচ্য— +  
 নীতঃ -। সমন্বকারীকৃতঃ উত্তমাচল ইব (স্থিতঃ) ॥ ৩৬

উপেযুর্ধোমিতি । পুনশ্চ অদূরে সমীপে পতিতস্য দৃষ্টিণো বরাহস্য ।  
 ব্রীহাদিত্বাটিনিপ্রত্যয়ঃ । বধাৎ হিতোঃ উপেযুর্ধী’ প্রাপ্যাম্ অন্তকস্যেব যম-  
 স্যেব দুরতিস্তাং বিম্বতং ধারয়ন্তম্ । তথাচ বিজৈঃ ব্রাহ্মণৈঃ অধরে যজ্ঞে ।  
 “যজ্ঞঃ সবোঃশ্বতো যাগঃ” ইত্যমরঃ । হতম্ আহতং, পুরঃ অগ্রে সমাবেশিতঃ  
 স্থাপিতঃ সত্যশুঃ যজ্ঞিয়পশুঃ यस्य তং পশুণাং পতিং রুদ্রমিব স্থিতম্ ॥ ৩৬

নিজেনেতি । পুনশ্চ নিজেন নৈসর্গিকেন ভূয়সা বহুলেন ধৈর্য্যমেব গুণ-  
 স্তেন বিজিতম্ অন্যেপাং গৌরবং গাম্ভীর্য্যং যস্মিন্ কর্মণি তথা গভীরতাং দুরব-  
 গাহত্বং নীতম্ । অত এব ঘনাঃ সান্দ্ৰা উরবশ্চ মহত্যো বীৰুধো লতাশ্চ  
 যস্মিন্ তেন ঘনোরুবীৰুধা বনোদ্যেন অরণ্যপ্রাদুর্ভাবিণ সমন্বকারীকৃতং  
 দুরবগাহীকৃতম্ উত্তমাচলমিব স্থিতম্ । সমন্ততোঃস্বকারো यस्य স ইতি  
 বিয়হঃ ॥ ৩৬

৩৭। ৩৮ । তাঁহার অদূরে বরাহকণী পানন পতিত রহিয়াছে, উদ্যে বধমাধ্যমে তিনি যেন অস্তকেব  
 দ্রাতি ধারণ করিয়াছেন; অতরাং বিব্রগণকর্জুক যজ্ঞেব নিমিত্ত অগ্রপ্রদত্ত যজ্ঞপশু বিশিষ্ট পশুপতির আশ  
 তাঁহাকে দেখা যাউতেকিল ।

৩৯। তিনি আপনাব অপরিমিত ধৈর্য্যগুণে অশ্রুব গৌরব অভিভূত করিয়া আপনাকে গাভীর্য্যপদে  
 উপনীত করিয়াছেন; অতরাং সান্দ্ৰা সর্বোর্ব বহুবল বনরাত্রি-বৈভবে দূরবগাহীকৃত উত্তমাচলের আশ  
 তিনি অতিভাৎ হইতেছিলেন ।

हरिन्मणिश्याममुदयविग्रहं  
प्रकाशमानं परिभूय देहिनः ।  
मनुष्यभावे पुरुषं पुरातनं  
स्थितं जलादर्श इवांशुमालिनम् ॥ ४१ ॥

अन्वयः । महर्षभस्त्वम् अनूनकन्धरं ब्रह्मच्छिलावपघनेन वक्षसा ( उपलक्षितं ) सहतः अर्गवान् महाभरां जगतीं समुज्जिहीर्षुं महावराहम् इव ( स्थितम् ) । वाचा—+ क्त्वः कन्धरः × समुज्जिहीर्षुः महावराह इव ( स्थितः ) ॥ ४०

अन्वयः । ( पुनश्च ) हरिन्मणिश्यामम् उदयविग्रहं देहिनः परिभूय प्रकाशमानं जलादर्शं अशु-मालिनम् इव मनुष्यभावे स्थितं पुरातनं पुरुषम् । वाचा—× श्यामः × विग्रहः × प्रकाशमानः अशु-माली इव × स्थितः पुरातनः पुरुषः ॥ ४१

महर्षभेति । महर्षभस्य महावृषभस्य स्त्वम् इव स्त्वन्मो अंसो यस्य तम् । उपमानपूर्वपदत्वात् उत्तरस्त्वन्मोपः । “ऋषभो वृषभो वृषः” इत्यमरः । “स्त्वन्मो भुजशिरोऽंसोऽस्त्री” इत्यमरः । अनूनकन्धरं स्थल-श्रीवम् । “अथ श्रीवायां शिरोधिः कन्धरित्यपि” इत्यमरः । ब्रह्मच्छिलावप्रं महाशिलातटं तद्वद् घनेन कठिनेन वक्षसा उपलक्षितम् । महाभरां दृष्टे-रतिभारवतीं जगतीं महीं समुज्जिहीर्षुं दुष्टराजकार्णवात् समुद्धर्तु-मिच्छुम् । अत एव महतोऽर्णवात् जगतीं समुज्जिहीर्षुम् उक्तविशेषण-विशिष्टञ्च महावराहमिव स्थितम् । अर्थसाधर्म्यादियमुपमा न श्लेषः, शब्दमात्रसाधर्म्येण तस्य विधानादिति रहस्यम् ॥ ४०

हरिदिति । पुनश्च हरिन्मणिश्यामं सरकतमणिश्यामलम् उदयविग्रह-सुदारमूर्त्तिं देहिनः सत्त्वान् परिभूय तिरस्कृत्य प्रकाशमानं, जलमेव आदर्शः मुकुरः तस्मिन्, अंशुमालिनं सूर्यमिव । मनुष्यभावे मनुष्यरूपे स्थितं पुरातनं पुरुषं, यो वदरेतपोवननिवासी नारायणसहचरो नरो नाम स एवायमित्यर्थः ॥ ४१

४० । त्रिणि महावृषश्च ७ ब्रह्मच्छिवः, तीक्ष्णं वक्षःशूलं महाशिलातटं कठिनं, त्रिणि अति भारवती पृथिवीर उक्तावसाधने मनुष्यकः ; इत्यत्र महर्षव इहेतु धरणीव उक्तावसाधने, महावराहेन शाय अवहितः ।

४१ । त्रिणि सरकतमणि श्याम श्यामलं, तीक्ष्णं सुदारं मूर्त्तिं देहिगणकं अद्विष्टं करिष्य भेषीपात्राणि ; अवलोक्य मुकुरे येन अरुणो, मेहेकूपं मनुष्यरूपे अवहितं मेहे पूर्णं पुरुषं ( नव ) त्रिणि ।



গুরুক্রিয়ারম্ভফলৈরলঙ্কৃতং

৪১

গতিং প্রতাপস্য জগৎপ্রমাথিনঃ ।

গণাঃ সমাসেদুরনৌলবাজিনং

তপাত্যয়ে তৌঘঘনা ঘনা ইব ॥ ৪২ ॥

কুলকম্ ।

যথাস্বমাশংসিতবিক্রমাঃ পুরা

মুনিপ্রভাবচ্চততেজসঃ পরে ।

যযুঃ চণাৎপ্রতিপত্তিস্মৃঢ়তাং

মহানুभावঃ প্রতিহন্তি পৌরুষম্ ॥ ৪৩ ॥

অন্বয়ঃ । গুরুক্রিয়ারম্ভফলৈঃ অলঙ্কৃতং জগৎপ্রমাথিনঃ প্রতাপস্য গতিস্ম অনৌলবাজিনং গণাঃ তপাত্যয়ে তৌঘঘনা ঘনা ইব (মহাচল) সমাসেদুঃ । বাচ্য—+ অলঙ্কৃতং : গতিঃ অনৌলবাজী গণৈঃ : × তৌঘঘনৈঃ ঘনৈঃ ইব সমাসেদুঃ ॥ ৪২

অন্বয়ঃ । পুরা যথাস্বম্ আশংসিতবিক্রমাঃ পরে মুনিপ্রভাবচ্চততেজসঃ (মুন্সঃ) অপ্রতিপত্তিস্মৃঢ়তাং যযুঃ । (তথ্যসি) মহানুभावঃ পৌরুষং প্রতিহন্তি । বাচ্য—× ক্রিমৈঃ পরৈঃ = তেজাভিঃ × স্মৃঢ়তাং যযুঃ । মহানুभावিন পৌরুষং প্রতিহন্তে ॥ ৪৩

গুণিত্বি । গুরুমিঃ ক্রিয়ারম্ভাণাং ফলৈঃ অলঙ্কৃতং মফলক্রমারম্ভ-  
মিত্যর্থঃ । জগৎপ্রমাথিনো জগদ্বিজয়িনঃ প্রতাপস্য তেজসো গতিং স্থানমতো-  
স্য বহ্ননামেকলচ্ছ্যত্বচ্ছ যুজ্যতে ইতি সন্দর্ভাभिপ্রাযঃ । পূর্বাঙ্কবিশেষণ-  
বিশিষ্টম্ অনৌলবাজিনং শ্বেতাশ্বম্ অর্জুনং গণাঃ প্রমথাদয়ঃ তপাত্যয়ে  
তৌঘঘনাঃ তৌঘঘনিতা বার্ষিকা ইত্যর্থঃ, ঘনা মেঘা ইব, মহাচলমিতি শेषঃ ।  
সমাসেদুঃ অবাপুর্নিত্যর্থঃ ॥ ৪২

যথাস্বমিতি । পুরা পূর্বে স্বং স্বম্ অনতিক্রম্য যথাস্বম্ অহ-  
মেবৈনং জেযামীতি আশংসিতাঃ কাঙ্ক্ষিতাঃ কথিতা বা বিক্রমা যৈঃ তে  
পরে শত্রবঃ মুনিপ্রভাবাৎ চততেজসো হতপ্রভাবাঃ সন্তঃ অপ্রতিপত্তিস্মৃঢ়তাং  
মোহান্বতাং যযুঃ । তথাহি মহানুभावোঽতিপ্রতাপঃ পৌরুষং পুরুষস্য চেষ্টিতং  
প্রতিহন্তি নাশয়তি ॥ ৪৩

৪২ । তাঁহার কথারিচ্ছ কখনও বিক্রম হইবার নহে । তিনি বিশ্ববিজয়ী তেজের আধারহল । যেমন  
বর্ষাকালীন মেঘদল মহাচলে উপস্থিত হয়, তেমন অমথসেনাগণ তখন সেই অর্জুনের নিকটে উপস্থিত হইল ।

ততঃ প্রজ্ঞে সমমেব তত্র তে-

রপেक्षितान्योन्यবলোपपत्तिभिः ।

महोदयानामपि सङ्गवृत्तितां

सहायसाध्याः प्रदिशन्ति सिद्धयः ॥ ৪৪ ॥

किरातसैन्यादुरुचापनোदिताः

समं समुत्पेतुरुपात्तरंहसः ।

महावनादुन्मनसः खगा इव

प्रवृत्तपत्रध्वनयः शिलौमुखाः ॥ ৪৫ ॥

অন্বয়ঃ । ততঃ অপেক্ষিতান্যোন্যবলোপপত্তিभिঃ তৈঃ তত্র সম প্রজ্ঞে । (তথাহি) সহায়সাধ্যাঃ সিদ্ধয়ঃ মহৌদয়ানাম্ অপি সঙ্গবৃত্তিতাং প্রদিশন্তি । বাচ্য—বলোপপত্তয়ঃ তৈঃ । প্রজ্ঞাঃ সাধ্যাभिঃ সিদ্ধিभिঃ + বৃত্তিতা প্রদিশ্যতে ॥ ৪৪

অন্বয়ঃ । উরুচাপনোদিताঃ উপাত্তরংহসঃ প্রবৃত্তপত্রধ্বনয়ঃ শিলৌমুখাঃ মহাবনাত্ উন্মনসঃ খগাঃ ইব কিরাতসৈন্যান্ সম সমুৎপেতুঃ । বাচ্য—নোদিতৈঃ উপাত্তরংহসিभिঃ + ধ্বনিभिঃ শিলৌমুখৈঃ + উন্মনসিभिঃ খগৈঃ ইব + সমুৎপেতৈঃ ॥ ৪৫

তত ইতি । ততঃ একৈকস্য অগতী অপেক্ষিতা বাঙ্খিতা অন্যোন্যবলোপপত্তিঃ অন্যোন্যগত্যবৃষ্টম্ভঃ যৈঃ তৈঃ প্রমথৈঃ তত্র অর্জুনে । ক্রিয়াধারত্বাৎ সমমো । সমং যুগপদেব প্রজ্ঞে প্রহৃতম্ । ভাবে লিট্ । তথাহি সহায়সাধ্যাঃ সিদ্ধয়ঃ কার্য্যসিদ্ধয়ো মহৌদয়ানাং মহানু-  
भावानामपि । সঙ্গেণ বৃত্তিঃ ব্যাপারো যेषাং তेषাং ভাবস্তত্ता तां सङ्ग-  
वृत्तितां सम्भूयकारितां प्रदिशन्ति । অতো গণ্যনামপি সম্ভূয়কারিত্বং  
न दोष इति भावः ॥ ৪৪

किरातेति । उरुभिः सङ्गद्भिः चापैः नोदिताः प्रक्षिप्ता उपात्तरंहसः

৪০ । পূর্বে শত্রুগণের প্রত্যেককে আক্রমণ করিয়াছিল যে, আমিই যিগা উদ্ধারক জয় কবির ; কিন্তু যুগিবেশী পার্থের অর্চ্যেব সকলকে একত্রে হতপ্রভাব হইয়া যোদ্ধা হইল । বশুতঃ মহানুভবভায় পুরুষকার নষ্ট হইয়া থাকে । মহানুভব অর্জুনকে দেখিয়া অমথগণেরও তাহাই হইল ।

৪৪ । অনন্তর অমথগণ পরস্পর পরস্পরের শক্তি আশ্রয় করিয়া একযোগে অর্জুনের প্রতি বাণ নিক্ষেপ করিতে লাগিল । ( বস্তুতঃ ) মহাশূভাযা নিক্তি সকল মহানুভবদিগকেও সমবেত ভাবে কার্য্য করিতে প্রেরণ করিয়া থাকে । ( সুতরাং অমথগণেরও এই সমবেত চেষ্টা দোষবাহু নহে ) ।

ଗର୍ଭୀରନ୍ଧ୍ରେଷୁ ଗର୍ଭୀୟମୃତଃ  
 ପ୍ରତିସ୍ବନେନୁଗମିତେନ ସାନୁଷ୍ଠ ।  
 ଧନୁର୍ନିନାଦେନ ଜବାଦୁପେୟୁଷା  
 ବିଭିଦ୍ୟମାନା ଇବ ଦଧ୍ବନୁର୍ଦିଶଃ ॥ ୪୬ ॥  
 ବିଧୂନୟନ୍ତୀ ଗହନାନି ଭୂରୁହାଂ  
 ତିରୋହିତୋପାନ୍ତନଭୋ ଦିଗନ୍ତରା ।  
 ମହୌୟସୀ ପ୍ରତିରିବାନିଲିରିତା  
 ରବଂ ବିତେନି ଗଣମାର୍ଗଣାବଳିଃ ॥ ୪୭ ॥

ଅନ୍ବୟଃ । ଗର୍ଭୀରନ୍ଧ୍ରେଷୁ ଗର୍ଭୀୟମୃତଃ ସାନୁଷ୍ଠ ପ୍ରତିସ୍ବନେନ ଉଗ୍ରମିତେନ ଜବାଦୁପେୟୁଷା ଧନୁର୍ବି ନିନାଦିନ  
 ଦିଶଃ ବିଭିଦ୍ୟମାନା ଇବ ଦଧ୍ବନୁଃ । ବାଚ୍ୟ — + ଦିଶ୍ବିଃ ବିଭିଦ୍ୟମାନାଃ ଇବ ଦଧ୍ବନେ ॥ ୪୬ ॥

ଅନ୍ବୟଃ । ଭୂରୁହାଂ ଗହନାନି ବିଧୂନୟନ୍ତୀ ତିରୋହିତୋପାନ୍ତନଭୋଦିଗନ୍ତରା ଗଣମାର୍ଗଣାବଳିଃ ଅନିଲିନ  
 ରିତା ମହୌୟସୀ ପ୍ରତିରିବ ଇବ ରବଂ ବିତେନି । ବାଚ୍ୟ — + ବିଧୂନୟନ୍ତୀ ଦିଗନ୍ତରା ଗଣମାର୍ଗଣାବଳ୍ୟା +  
 ରିତୟା ମହୌୟସ୍ୟା ପ୍ରତିରିବ ଇବ ରବଂ ବିତେନି ॥ ୪୭ ॥

ପ୍ରାପ୍ତବିଶାଃ ପ୍ରହତପତ୍ତଧ୍ବନୟଃ ସଞ୍ଜାତପତ୍ତସ୍ବନାଃ ଶିଳୋମୁଖା ବାଣାଃ । ମହାବନାତ୍  
 ଉନ୍ମନସଃ କ୍ବାପି ଗନ୍ତୁମୁକ୍ତାଃ ତଥା ଉକ୍ତବିଶେଷଣବିଶିଷ୍ଟାସ୍ବ ଶ୍ବଗାଃ ପଚ୍ଛିନ୍ନ  
 ଇବ କିରାତସୈନ୍ୟାତ୍ ସମଂ ସମନ୍ତତଃ ସମୁତ୍ପତ୍ତୁଃ ॥ ୪୫ ॥

ଗର୍ଭୀରେତି । ଗର୍ଭୀରନ୍ଧ୍ରେଷୁ ଗର୍ଭୀୟଗହ୍ବରେଷୁ ଗର୍ଭୀୟମୃତଃ ସାନୁଷ୍ଠ ଯେ ପ୍ରତିସ୍ବନାଃ  
 ତୈଃ ଗ୍ରହମୁଦ୍ଗମିତେନ ଉତ୍ଥାପିତେନ ଦୌର୍ଘାକ୍ଷିତେନ ଜବାଦୁପେୟୁଷା ପ୍ରାପ୍ତବତା ଧନୁଷାଂ  
 ନିନାଦେନ ଦିଶୋ ବିଭିଦ୍ୟମାନା ବିଦୈର୍ଯ୍ୟମାଣା ଇବ ଦଧ୍ବନୁଃ ଧ୍ବନିଂ ଚକ୍ରୁଃ ॥ ୪୬ ॥

ବିଧୂନୟନ୍ତୀତି । ଭୂରୁହାଂ ଗହନାନି ବନାନି । “ଅଟସ୍ବରଣ୍ୟଂ ବିପିନଂ  
 ଗହନଂ କାନନଂ ବନମ୍” ଇତ୍ୟମରଃ । ବିଧୂନୟନ୍ତୀ କମ୍ପୟନ୍ତୀ ତିରୋହିତାନି  
 ଛାଦିତାନି ଉପାନ୍ତାନି ପ୍ରାନ୍ତାନି ନଭୋଽନ୍ତରୀକ୍ଷଂ ଦିଗନ୍ତରାଣି ଚ ଯଯା ସା  
 ଗଣମାର୍ଗଣାବଳିଃ ପ୍ରମଥଶରସଂହତିଃ ଅନିଲିନ ବାୟୁନା ରିତା ପ୍ରେରିତା ମହୌୟସୀ  
 ପ୍ରତିରିବ ରବଂ ବିତେନି ବିସ୍ତାରୟାମାସ ॥ ୪୭ ॥

୪୫ । ୧୫୯ ୧୬୦ ଧନୁ ଧାରୀ ନିଷିଞ୍ଚ ପଦ୍ମକମ୍ପୁତ ବେଶଶାଳୀ ଧରମକ୍ତବ ମହାବନ ହୈତେ କୌଥାଓ ଗମନୋଽ-  
 ଶ୍ବକଂ ଗମ୍ଭୀରମ୍ଭେର ଆସ କିରାତଃପ୍ରସଙ୍ଗେନ ହୈତେ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିକେ ଉତ୍ପତ୍ତିତ ହୈତେ ଲାଗିଲ ।

୪୬ । ପର୍ବତେର ଗର୍ଭୀର ଗହ୍ବରଶାଳୀ ମାୟୁସମୂହେ ସେ ମକଳ ଓଡ଼ିଆ ଉପିତ ହୈତେ ଲାଗିଲ, ବେଶାଂଗତ  
 ଧନୁର୍ଯ୍ୟାମ ଓହାତେ ଅତିମାତ୍ର ଉପିତ ହୈତା ମିଶ୍ର ଶ୍ରୀ ବିଦାରଣ କରିବାହି ସେନ ଲକ୍ଷ କରିତେ ଲାଗିଲ ।

तथैमृतूनामनिलाशिनः सतः  
प्रयाति पोषं वपुषि प्रहृष्यतः ।  
रणाय जिष्णोर्विदुषेव सत्वरं  
घनत्वमीये शिथिलेन वर्मणा ॥ ४८ ॥  
पतत्सु शस्त्रेषु वितत्य दोदसी  
समन्ततस्तस्य धनुर्दधूषतः ।  
सरोषमुल्केव प्रपात भौषणा  
बलेषु दृष्टिर्विनिपातशंसिनी ॥ ४९ ॥

अन्वयः । ऋतूनां तथैव अनिलाग्निः सतः ( तथापि ) रक्षाय प्रहृष्यतः जिष्णोः वपुषि पीषम्  
प्रयाति ( सति ) शिथिलेन वर्मणा विदूषा इव सत्वरं घनत्वम् ईद्वे । वाच्य— + शिथिलं वर्म  
विहृदिव + घनत्वम् इत्याद्य ॥४८

अन्वयः । शस्त्रेषु रोदसी समन्ततः वितन्य पतत्सु ( सत्सु ) धनुः दुधूषतः तस्य ( सम्बन्धिनौ ) भोषणा विनिपातशंसिनौ दृष्टिः उक्ता इव वनेषु सरोषं पपात । बाध— + भोषणया...शंसिन्या दृष्ट्या उक्त्या इव + पते ॥ ४९

तयोमिति । ऋतूनां त्रयीं षण्मासान् । “कालाध्वनोरत्यन्तसंयोगे”  
द्वितीया । अनिलाग्निनो वायुभक्षकस्य, कृशस्य इत्यर्थः । सतः तथापि  
रणाय रणं कर्तुं प्रहृष्यतः उत्सहमानस्य “क्रियार्थाय” इत्यादिना चतुर्थी ।  
जिष्णोः अर्जुनस्य वपुषि पोषम् उपचयं प्रयाति गच्छति सति शिथिलेन  
प्रथममिति शेषः । वर्मणा कवचेन विदुषा इव अनन्तरकरणीयं जानता  
इवेति उन्नेत्ता । सत्वरं शीघ्रं घनत्व इदृत्वमात्रे प्राप्तम्, अन्यथानुपयोगा-  
दिति भावः । इणः कर्मणि लिट् ॥ ४८

पतत्स्विति । शस्त्रेषु रोदसी द्यावापृथिव्यौ । “द्यावापृथिव्यौ रोदसी” इत्यमरः । समन्तो वितत्य पतत्सु सत्सु धनुः दुधूषतः कम्पितुमिच्छतः, आस्फालयत इत्यर्थः । धूजः समन्ताच्छृङ्खलप्रत्ययः । “स्वरतिसूतिसूयति-धूजदितो वा” इति विकल्पादिङ्भावः । तस्य अञ्जनस्य सम्बन्धिनी भौष-

৪৭। প্রমথগণের শরাজি বুকবন বিকল্পিত করিয়া—প্রান্তান্তে নভোমণ্ডল ও দিগন্তরাল আচ্ছাদিত করিয়া বায়ু প্রেরিত যহীয়নী বস্তির স্থান শব্দ কথিত লাগিল।

৪৮। অজ্ঞান ছয় মান বাবৎ বাঁজাণে কুণ হইরাছেন, তথাচ বুদ্ধার্থ তাঁহার প্রার্থ হইল,—এহ উপচিত হইয়া উঠিল। হতরং তদীর পূর্ব শিখিল বর্ষা, বিজ্ঞানের স্থায় মন্তর শ্রুতভাব প্রাপ্ত হইল।

দিশঃ সমূহন্থিবি বিচ্চিপন্থিবি

প্রমাং রবেরাকুলয়ন্থিবানিলম্ ।

মুনিশ্চচাল দ্বয়কালদারুণঃ

চিতিং সশৈলাং চলয়ন্থিবেষুভিঃ ॥ ৫০ ॥

বিমুক্তমাশংসিতশত্বনির্জয়ে-

রনেকমেকাবসরং বনেচরৈঃ ।

স নির্জঘানাযুধমন্তরা শরৈঃ

ক্রিয়াফলং কালং দ্বাতিপাতিতঃ ॥ ৫১ ॥

অন্বয়ঃ । দ্বয়কালদারুণঃ মুনিঃ ইষুভিঃ দিশঃ সমূহন্ ইব রবেঃ প্রমাং বিচ্চিপন্ ইব ( তথা ) অনিলম্ আকুলয়ন্ ইব সশৈলাং চিতিং চলয়ন্ ইব চচাল । বাচ্য—কালিন ইব দারুণেন মুনিনা + সমুদ্রতা ইব + বিচ্চিপতা ইব + আকুলয়তা ইব ( তথা ) চলয়তা ইব ইতি ॥ ৫০

অন্বয়ঃ । আশংসিতশত্বনির্জয়েঃ বনেচরৈঃ একাবসরং বিমুক্তম্ ‘অনেকম্ আযুধং’ স ক্রিয়াফলম্ অতিপাতিতঃ কালঃ ইব অন্তরা শরৈঃ নির্জঘান । বাচ্য—বিমুক্তম্ ‘অনেকম্ আযুধং’ তেন ক্রিয়াফলম্ অতিপাতিতেন কালিন ইব নির্জঘ্ন ॥ ৫১

যত ইতি ভীষণা । নন্দ্যাটিত্বাক্রয়ঃ । বিনিপাতশংসিনী বিনাশসূচিকা  
দৃষ্টিঃ উক্তবিশেষণা উল্কেবে বলেপু সরোধং যথা তথা পপাত ॥ ৪৮

দিশ ইতি । দ্বয়কালঃ কল্যান্তকাল ইব । “সংবর্ত্তঃ প্রলয়ঃ কল্পঃ  
দ্বয়ঃ কল্যান্ত ইত্যপি” ইত্যমরঃ । দারুণা রৌদ্রঃ, মুনিঃ অর্জনঃ ইষুভিঃ  
বাণৈঃ দিশঃ সমূহন্থিবি একত্র সমাক্ষরন্ ইব অন্যথা তামাং পারদর্শনং ন  
স্বাদিত্তি ভাবঃ । রবেঃ প্রমাং বিচ্চিপন্ ইব অন্যথা সা কথং ন দৃশ্যত ইতি  
ভাবঃ । তথা অনিলং বায়ুমাকুলয়ন্ ইষুভিঃ অন্তরালে আঘর্ষণয়ন্ ইব তস্য  
তথা গতিবিঘাটাদিত্তি ভাবঃ । সশৈলাং চিতিং চলয়ন্থিবি কম্পয়ন্থিবি  
তথা সঙ্কীর্ভাদিত্তি ভাবঃ । চচাল গতিমকরোত্ । সর্বত্র ইবশব্দঃ  
উত্প্রেচ্চায়াম্ ॥ ৫০

৪৯ । ভূতল ও নভঃস্থলের চারিদিক্ ব্যাপিয়া শরসকল পতিত হইতে লাগিল, তখন ধনুরাকালিন-  
সমুদ্রক অর্জুনের ভরস্রগী মহাদেবতিকা দৃষ্টি ভীষণ উল্কার ছায়া সরোষে প্রদখ্যমৈচ্ছাপরি পতিত হইল ।

৫০ । কল্লাস্তকালের ছায়া মুনিবেগী দারুণ সেই অর্জুনে—দিক্‌দুগ্ধ একত্র সমাক্ষত করিয়াই যেন,  
রবির প্রভা তিরস্কৃত করিয়াই যেন, বায়ুতরঙ্গ আলোড়িত, অগ্নি চ মগলগী ধরা কম্পিত করিয়াই যেন  
চলিতে লাগিলেন ।

गतैः परेषामविभावनीयतां  
निवारयद्भिर्विपदं विदूरगैः ।  
भृशं बभूवोपचितो बृहत्फलैः  
शरैरुपायैरिव पाण्डुनन्दनः ॥ ५२ ॥  
दिवः पृथिव्याः ककुभां नु मण्डलात्  
पतन्ति बिम्बादुत तिग्मतेजसः ?  
सकृद्विकृष्टादथ कामुं कान्मुनेः  
शराः शरीरादिति तेऽभिमेनिरे ॥ ५३ ॥

अन्वयः ।—पाण्डुनन्दनः परेषाम् अविभावनीयतां गतैः विपदं निवारयद्भिः विदूरगैः बृहत्फलैः शरैः उपायैः इव भृशम् उपचितः बभूव । वाच्य—पाण्डुनन्दनं + उपचितेन बभूव ॥ ५२

अन्वयः ।—शराः दिवः पृथिव्याः ककुभां मण्डलात् न उत तिग्मतेजसः बिम्बात् अथ सकृत् विकृष्टात् कामुं कान् मुनेः शरीरात् ( वा पतन्ति ) इति ते अभिमेनिरे । वाच्य—शरैः + पत्यते, तेः अभिमेन ॥ ५३

विमुक्तमिति । आशंसितः काङ्क्षितः शत्रुनिर्जयो यैः तैः । अहमह-  
मिकया शत्रुं विजिगोषद्भिः इत्यर्थः । वनेचरैः एकावसरं समकालम् ।  
अत्यन्तसंयोगे द्वितीया । विमुक्तं प्रयुक्तमनेकम् आयुधम् जाताविकवचनम् ।  
मोऽर्जुनः क्रियाफलम् अतिपातितोऽतिक्रान्तः काल इव अतिक्रान्तकालस्य  
कर्मणि निष्फलत्वादिति भावः । अन्तरा मध्ये शरैः निजघान ॥ ५१

गतैरिति । पाण्डुनन्दनोऽर्जुनः परेषामविभावनीयतां लघुप्रयोगा-  
दन्यत्र गूढप्रयोगाच्च अदृश्यताम् अप्रकाश्यतां च गतैः विपदम् अनर्थं  
निवारयद्भिः विदूरगैः दूरलक्ष्यगैः परमण्डलप्रविष्टैश्च बृहत्फलैः आयाताग्रैः  
महालाभैश्च । “फलं बाणाग्रनाभयोः” इति शाश्वतः । शरैः उपायैः सामा-  
दिभिः इव भृशमुपचितः प्रहृष्टो बभूव । अत्र शब्दमात्रसाधर्म्यात् प्रकृता-  
प्रकृतश्लेषः । उपमा इति केचित् ॥ ५२

दिव इति । शराः दिवोऽन्तरोक्षात् पृथिव्या भूगोलाद्वा ककुभां  
मण्डलात् नु दिशं मण्डलाद्वा, उत तिग्मतेजसोऽर्कस्य बिम्बात् मण्डलाद्वा ?

५१ । क्रियाकलापितातो कालेर स्त्रार मेई अर्जुन तथन शत्रुजग्राकाङ्क्षी वनेचरणेण युगपत्  
निकृष्ट बह शर सौर शर क्षारा मधापथेई छेदन करिलेन ।

५२ । पाण्डुनन्दन अर्जुन सामानि उपाग्रमग्रैर स्त्रार परेर अनभिभवनौर, विपन्निवारक, दूषणो,  
गृहकणाली शरमकल क्षारा अभिमात्र वक्ति हईय। उठिःलेन ।

ଗଣାଧିପାନାମବିଧାୟ ନିର୍ଗତैः  
 ପରାସୁତାଂ ମର୍ମବିଦାରଣୌରପି ।  
 ଜବାଦତୀୟେ ହିମବାନଧୋमुखैः  
 କୃତାପରାଧୈରିବ ତସ୍ୟ ପତ୍ରିଭିଃ ॥ ୫୪ ॥  
 ଦ୍ଵିଷାଂ କ୍ଷତୀର୍ଯ୍ୟାଃ ପ୍ରଥମେ ଶିଲୌमुखାଃ  
 ବିଭିନ୍ନା ଦେହାବରଣାନି ଚକ୍ରିରେ ।  
 ନ ତାସୁ ପେତି ବିଶିଖୈଃ ପୁନର୍ମୁନେ-  
 ରନ୍ତୁଦତ୍ଵଂ ମହତାଂ ଛଗୋଚରଃ ॥ ୫୫ ॥

ଅନ୍ଵୟଃ । ମର୍ମବିଦାରଣୌ ଅପି ଗଣାଧିପାନାଂ ପରାସୁତାମ୍ ଅବିଧାୟ ନିର୍ଗତैଃ ତସ୍ୟ ପତ୍ରିଭିଃ କୃତାପରାଧୈଃ  
 ଇବ ଅଧୋमुखୈଃ ( ସଞ୍ଜି ) ଜବାତ୍ ହିମବାନ୍ ଅତୀୟେ । ବାଚ୍ୟ—ମର୍ମବିଦାରଣାଃ + ନିର୍ଗତାଃ + ପତ୍ରିଣଃ କୃତା-  
 ପରାଧାଃ ଅଧୋमुखାଃ + ହିମବନ୍ତନ୍ ଅତୀୟୁଃ ॥ ୫୪

ଅନ୍ଵୟଃ । ପ୍ରଥମେ ଶିଲୌमुखାଃ ଦ୍ଵିଷାଂ ଦେହାବରଣାନି ବିଭିନ୍ନା ଯାଃ କ୍ଷତୀଃ ଚକ୍ରିରେ, ତାସୁ ପୁନଃ ମୁନେ  
 ବିଶିଖୈଃ ନ ପେତି । ହି ( ତଥାହି ) ଅରନ୍ତୁଦତ୍ଵଂ ମହତାମ୍ ଛଗୋଚରଃ । ବାଚ୍ୟ—ଶିଲୌमुखୈଃ ଯା କ୍ଷତଥଃ  
 ଚକ୍ରିରେ ବିଶିଖାଃ ନ ପେତିରେ ॥ ୫୫

ଅଥବା ସକ୍ତହିକ୍ଷୁଃ କାର୍ମୁକାଦା ମୁନେଃ ଶରୀରାତ୍ ବା ପତନ୍ତୀତି ତେ  
 ଗଣା ଅଭିମେନିରେ ଜ୍ଞାତବନ୍ତଃ । ଅନ୍ୟଥା କଥମସୌ ବିଶ୍ଵମନ୍ତର୍ଧୀୟ ଶରାଃ  
 ସମ୍ଭାବ୍ୟନ୍ତ ଇତି ଭାବଃ । ଅତ୍ର ସର୍ବତଃ ଶରସମ୍ପାତଦର୍ଶନାତ୍ ସମ୍ଭାବନୟା ପୃଥି-  
 ବ୍ୟାଦୀନାମ୍ ଅନ୍ୟତମସ୍ୟ ଅପାଦାନତ୍ଵୋତ୍ପ୍ରେକ୍ଷା । ସା ଚ ପ୍ରତୀୟମାନା ବ୍ୟଞ୍ଜକା-  
 ପ୍ରୟୋଗାତ୍ । ନୁଶବ୍ଦାଦୟସ୍ତୁ ସଂଶୟେ ॥ ୫୩

ଗଣେତି । ମର୍ମବିଦାରଣୌ ଅପି ମର୍ମସ୍ଥାନାନି ଇବ ବିଦାରୟନ୍ତିଃ ଅପୌତ୍ଵର୍ଥଃ ।  
 ଗଣାଧିପାନାଂ ପରାସୁତାଂ ମରଣମବିଧାୟ ଅକୃତ୍ଵା ନିର୍ଗତैଃ ତେଷାମମର୍ତ୍ତ୍ୟତ୍ଵାଦିତି  
 ଭାବଃ । ତସ୍ୟ ମୁନେଃ ପତ୍ରିଭିଃ ଶରୈଃ କୃତାପରାଧୈଃ ଇବ ସ୍ଵାମିକାର୍ଯ୍ୟାକରଣାତ୍  
 ସାପରାଧୈଃ ଇବିତ୍ୟୁତ୍ପ୍ରେକ୍ଷା । ଅଧୋमुखୈଃ ସଞ୍ଜିଃ ଜବାତ୍ ହିମବାନ୍ ଅତୀୟେ ଅତି-  
 ଚକ୍ରମେ, ତତ୍ର ପ୍ରବିଷ୍ଟମିତ୍ୟର୍ଥଃ, ଲଞ୍ଜିତସ୍ୟ କ୍ଷଚ୍ଛିନ୍ନଲୟନମୁଚ୍ଚିତମିତି ଭାବଃ ॥ ୫୪

ଦ୍ଵିଷାମିତି । ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଥମମୁକ୍ତା ଇତ୍ୟର୍ଥଃ । ଶିଲୌमुखାଃ ମୁନିଶରାଃ  
 ଦ୍ଵିଷାଂ ଦେହାବରଣବର୍ମାଣି ବିଭିନ୍ନା ଯାଃ କ୍ଷତୀଃ ପ୍ରହାରାନ୍ ଚକ୍ରିରେ ତାସୁ କ୍ଷତିଷୁ

୧୦ । ଅସ୍ତ୍ରଗଣ ଯେନ କଞ୍ଚିତ୍—ଅସ୍ତ୍ରମଣ୍ଡଳ କି ଅସ୍ତ୍ରଗଣ ବା ପୃଥିବୀ ହେତେ ଅଥବା ଅର୍ଜୁନମଣ୍ଡଳ ହେତେ କିଂବା  
 ମୁନିର ମଞ୍ଜୁ ମହାବଳେ କାୟୁକ ବା ଦେହ ହେତେହେ ପତିତ ହେତେହେ ।

୧୧ । ଅର୍ଜୁନେର ଅସ୍ତ୍ରମଣ୍ଡଳ ମର୍ମବିଦାରକ ହେଲେଓ ଗଣାଧିପତିଗଣେର ଆତ୍ମନିରାଶ ନା କରିବା ନିର୍ଗତ ହେଉଅଛି  
 ସେନ ( ଅସ୍ତ୍ରର କାର୍ଯ୍ୟ କରିତେ ନା ପାରାନ୍ ) କୃତାପରାଧୈର ଛାନ୍ଦ ଅଧୋମୁଖେ ଯେବେ ହିମାଳୟ ଅତିକ୍ରମ କରିବା  
 ଚଳିଲ ।

সমুজ্জ্বিতা যাবদরাতি নির্য্যতৌ  
 সহৈব চাপাত্ মুনিবাণসংহতি: ।  
 প্রভা হিমাংশোরিব পঙ্কজাবলি'  
 নিনায় সঙ্কোচমুমাপতেষ্মসূম্ ॥ ৫৬ ॥  
 অজিহ্মমোজিষ্টমমোঘমক্লম'  
 ক্রিয়াসু বহ্নীষু পৃথঙ্নিযোজিতম্ ।  
 প্রসেহিরে সাদয়িতু' ন সাদিতা:  
 শরৌঘমুত্সাহমিবাশ্ব্য বিদ্বিধ: ॥ ৫৭ ॥

অন্য: । যাবদরাতি ( যথা তথা ) সমুজ্জ্বিতা চাপাত্ সহ এব নির্য্যতৌ মুনিবাণসংহতি:  
 उमापते: चम्' हिमांशो: प्रभा पङ्कजावलिम् इव सङ्कोचं निनाय । वाच्य— + समुज्ज्विता + निर्य्यता  
 मुनिबाणसंहत्या । चम्: प्रभा पङ्कजावलि: इव सङ्कोचं निन्य ॥ ५६

পুন: পশ্চাত্ প্রযুক্তৈ: মুনৈ: বিশিষ্টৈ: ন পেতি ন পিষ্টপেষণদোষাপাতাদিতি  
 भाव: । तथाहि अरुन्तुदत्वं षोडितषोडनं सतामगोचरो हि । मन्त:  
 षोडितषोडं न कुर्वन्ति इत्यर्थ: । “न हन्यादुद्यमनप्राप्तं नात्तं नातिपरि-  
 चतम्” इति निषेधस्मरणादिति भाव: । अरु: व्रणं तुदतीति अरुन्तुद: ।  
 “व्रणोऽस्त्रियामीर्ममरु:” इत्यमर: । “विध्वरुषोस्तुद:” इति खश्प्रत्यय: ।  
 “अरुर्द्विषदजन्तस्य सुम्” इति सुमागम: ॥ ५५

সমুজ্জ্বিততি । যাবন্তোঃরাত্যো যাবদরাতি “যাবদবধারণি” ইতি  
 अव्ययीभाव: । यथा तथा समुज्ज्विता अरातिसम-  
 संख्यया मुक्ता मुनिचापात् सह सम्भूय एव निर्य्यतौ निष्क्रामन्तौ ।  
 तादृक् तस्य कौशलमिति भाव: । यातै: शतरि डोप् । मुनिबाणसंहति-  
 रुमापते: चम्' हिमांशो: प्रभा पङ्कजावलिम् इव सङ्कोचं निनाय  
 प्रापयामास । दुहादिपाठान्नयतिर्द्विकर्म्मक: ॥ ५६

৫৫ । অর্জুনের প্রথম অক্ষিপ্ত শরমকল \*ক্রমলেন দেহাবরণ সমূহ ভেদ করিয়া যে সকল ক্ষত  
 উৎপাদন করিয়াছিল, পরে অক্ষিপ্ত শরসমূহ পুনরায় সেই সকল ক্ষত স্থানে পতিত হইল না । ( বস্তুত: )  
 অরুন্তুদজ্ মহৎ ব্যক্তিগণের আগোচরীভূত ।

৫৬ । হিমাংশুর প্রভা যেমন পঙ্কজাবলীকে সজ্জ্বিত করবে, তেমনি সেই মুনিবর্গে অর্জুনের শত্রু-  
 সংখ্যায়ুগাতে নিমূর্ত্ত শরভেগী তদীয় শর হইতে যেন সমুৎপন্ন হইয়াই গমনপূর্ব্বক উদ্যাপতির চমুবিগকে  
 সজ্জ্বিত করিয়া তুলিল ।



शिवध्वजिन्यः प्रतियोधमयतः

स्फुरन्तमुग्रेषुमयूखमालिनम् ।

तमेकदेशस्थमनेकदेशगा

निदध्युरकं युगपत् प्रजा इव ॥ ५८

अन्वयः । अजिह्वम् अजिह्वम् अमोघम् अक्षमं बह्वीषं किशोप प्रयक् नियोजितम् अस्य शरौघम् उत्साहम् इव सादिताः विहिपः सादयितुं न प्रसेहरे । वाचा—अजिह्वः अजिह्वः अमोघः अक्षमः + नियोजितः शरौघः उत्साह इव सादितैः विहिड्भिः + न प्रसेहे ॥ ५७

अन्वयः । अनेकदेशगाः शिवध्वजिन्यः उग्रेषुमयूखमालिनम् एकदेशस्थं ( मुनिम् ) अकं प्रजा इव युगपत् प्रतियोधम् अयतः स्फुरन्त निदध्युः । वाचा—अनेकदेशगामिः शिवध्वजिनोभिः + साली + देशस्थः ( मुनिः ) अकं प्रजाभिः इव + स्फुरन् निदध्युः ॥ ५८

अजिह्वमिति । अजिह्वं स्वरूपतो गत्या वा अवक्रमम् । अन्यत्र तु जिह्वास्थानप्रवृत्तो न भवतीति अजिह्वः तम् । अजिह्वम् अजिह्विनं, मारवत्तमं तजिह्वं च । उभयत्रापि अजिह्वशब्दाद्वन्तादिष्ठन् “विन्मत्तोलुक्” इति लुक् टिलोपश्च । अमोघम् अवन्ध्यम् अक्षमं निरन्तरव्यापारोऽपि ; अक्षमं बह्वीषु क्रियासु छेदनभेदनपातनादिकर्मसु पृथग्भेदेन नियोजितं कर्मानुगुण्येन विनियुक्तमित्यर्थः । अस्य मुनेः शरौघम् उत्साहम् इव वीरस्याग्निभावभूतं प्रयत्नविशेषमिवेत्यर्थः । सादिताः कर्षिताः विहिपः शत्रवः सादयितुं प्रतिकर्त्तुं न प्रसेहरे न शक्नुः । तस्य उत्साहवत् एव शरवर्षं दुर्धर्षञ्च अभूत् इति भावः ॥ ५७

शिवेति । अनेकदेशगा नानादेशस्थाः शिवध्वजिन्यो हरसेनाः । उग्रेष्वो मयूखा इवेति उपमितसमासः । अन्यत्र तु उग्रेष्व इव मयूखा इति । मयूरव्यंसकादित्वात् समासः । तेषां माला अस्यास्तीति तत्र उग्रेषुमयूखमालिनम् । ब्रीह्यादित्वादिनिः । एकदेशस्थम् एकत्रैव स्थितं मुनिम् अकं प्रजा इव युगपत् प्रतियोधं योधं योधं प्रति । “अव्ययं विभक्ति” इत्यादिना प्रत्यर्थं वीप्सायामव्ययीभावः । अयतः स्फुरन्तं निदध्युः ददृशुः । यथा एकोऽपि एकत्रैव स्थितोऽपि नानादेशस्थानामपि प्रतिपुरुषं मम एवाग्रे वर्त्तत इति युगपत् प्रतीयते तद्वत् बाणवर्षी मुनिः अपि प्रतियोधं तथा एव प्रत्यभात् इत्यर्थः ॥ ५८

८१ । अर्जुनैर शरसङ्घे उ२सा३व९ सरल, ७३रचो, अमो३व, अक्रा३ष्ठ ७ व३ वि३भिः किशो३र डि३भिः डि३भिः भावे निर्योजितः ; अशो३र-क्रि३ष्टे शक्र३णक ये सकल शर सङ्घ क्रि३ष्टे पारि३त ना ।

मुनेः शरीघेण तदुग्ररंहसा  
बलं प्रकोपादिव विष्वगायता ।  
विधू नितं भ्रान्तिमियाय सङ्गिनीं  
महानिलेनेव निदाघजं रजः ॥ ५६ ॥  
तपोबलेनैष विधाय भूयसौ-  
स्तनूरदृश्याः स्विदिषून्निरस्यति ।  
अमुष्य मायाविहतं निहन्ति नः  
प्रतीपमागत्य किमु स्वमायुधम् ? ॥ ६० ॥

अन्वयः । प्रकीर्णान् विष्वक् आयता उग्ररंहसा मुनेः शरीघेण महानिलेन निदाघजं रज इव विधू नितं तत् वनं सङ्गिनीं भ्रान्तिम् इयाय । वाच्य— + निदाघजेन रजसा इव विधू नितेन तेन वनेन सङ्गिनीं भ्रान्तिः ईये ॥ ५६ ॥

अन्वयः । एष तपोबलेन भूयसौः अदृश्याः तनूः विधाय इषून् निरस्यति स्वित् ? (अथवा) अमुष्य (मुनेः) मायाविहतं स्वप्न (इः) आयुधं प्रतीपम् आगत्य नः निहन्ति किम् ? वाच्य—एतेन + उपवः निरस्यते । माया-विहतेन स्वेन आयुधेन + निरस्यते ॥ ६० ॥

मुनेरिति । प्रकोपात् अमर्षात् इव विष्वक् समन्तात् आयता आग-  
च्छता उग्ररंहसा तीव्रवेगेन मुनेः शरीघेण उक्तविशेषणेन महानिलेन  
वात्यया निदाघजं योऽप्येत्यं रज इव विधू नितं व्याहतं तद्वलेन प्रमथानां  
सैन्यं, सङ्गिनीम् अनुबन्धिनीम्, अविच्छिन्नामिति यावत् । भ्रान्तिमन-  
वस्थानम् इयाय प्राप ॥ ५६ ॥

अथ त्रिभिर्विशेषकमाह—तप इत्यादिना । एष मुनिः तपोबलेन  
तपःसामर्थ्येन भूयसोः बह्वीः अदृश्याः तनूः आत्मनः शरीराणि विधाय  
सृष्ट्वा इषून्निरस्यति स्वित् ? क्षिपति किम् ? अथवा अमुष्य अस्य मुने-  
र्मायया विहतं प्रतिहतं स्वं स्वकीयम् इव आयुधं प्रतीपं प्रतिकूलम् आगत्य,  
प्रत्यावृत्त्येत्यर्थः । नोऽस्माकं निहन्ति किम् ? “जासिनिप्रहण” इत्यादि-  
सूत्रेण कर्मणि षष्ठी, शेषाविवक्षायान्तु द्वितीया ॥ ६० ॥

६० । जनगण धेमन अतोके निवाककके अथ अग्रे श्रुति इहेते मेथे, मेठैरूप मेई नानादेशश्च  
शिरैरनिकेवा तीक्रे ईषूकप मयूगमालाशाली, एकदेशश्च अर्जूनके वृगप७ अतोके योक्ताय मयूवे  
मेनोपामान इहेते मेथिल ।

६० । धेमन अति अवल वाता वाश वाह इहेरा निवाककनित पराग श्रुति इहेते थोके, तेमनि  
कोपठरे धेन चतुर्दिक् इहेते आगत तीव्रवेगशाली पार्श्व-शररात्रि वाश अवलवल वाह इहेरा निरस्य  
विदाञ्च इहेते लागिल ।

হুতা গুণৈরস্য ভয়েন বা মুনে-  
 স্তিরোহিতাঃ স্মিত্ প্রহরন্তি দেবতাঃ ।  
 কথং ন্বমী সন্ততমস্য সাযকা  
 ভবন্ত্যনেকৈ জলধৈরিবোর্ময়ঃ ॥ ৬১ ॥  
 জয়েন কচ্ছিদ্বিরমেদ্যং রণাৎ-  
 ভবেদপি স্বস্মি চরাচরায বা ।  
 ততাপ কৌর্ণা নৃপসূনুমার্গণৈ-  
 রিতি প্রতর্কাকুলিতা পতাকিনী ॥ ৬২ ॥

অন্বয়ঃ । ( যদ্বা ) অস্য মুনেঃ গুণৈঃ ভয়েন বা হুতা দেবতাঃ তিরোহিতাঃ ( সত্যঃ ) প্রহরন্তি স্মিত্ ? ( অন্যথা ) অস্য অমৌ সাযকাঃ জলধৈঃ কস্মৈ ইব কথং ন সন্ততম্ অনেকে ভবন্তি । বাচ্য—হুতাভিঃ + দেবতাভিঃ তিরোহিতাভিঃ প্রহরন্তে, অমৌভিঃ সাযকৈঃ কস্মিভিঃ ইব + অনেকে ভূয়ন্তে ॥ ৬১ ॥

অন্বয়ঃ । কস্মিত্ অর্থং রণাৎ জয়েন বিরমেত্ ? অপি চরাচরায স্বস্মি ভবেত্ ? ইতি প্রতর্কাকুলিতা নৃপসূনুমার্গণৈঃ কৌর্ণা পতাকিনী ততাপ । বাচ্য—+ অনেন বিরম্যেত ; স্বস্মি ভূয়েত ; ইতি প্রতর্কাকুলিতয়া + কৌর্ণা পতাকিন্যা তে ॥ ৬২ ॥

হুতা ইতি । যদ্বা অস্য মুনেঃ গুণৈঃ শান্ত্যাভিঃ হুতা আকৃষ্টা বশীকৃতা ইতি যাবত্ । ভয়েন দরেণ বা । ভয়াৎ ভ্রিম্যত্য এবৈত্ব্যর্থঃ । দেবতাঃ তিরোহিতাঃ সত্যঃ প্রহরন্তি স্মিত্ ? তত্ কুতঃ ? অন্যথা অস্য মুনেঃ অমৌ সাযকা জলধৈঃ কস্মৈ ইব কথং ন সন্ততমনেকে অসংখ্যা ভবন্তি ॥ ৬১ ॥

জয়েনেতি । কচ্ছিদ্যং রণাজয়েন বিরমেত্ । অস্মান্ জিত্বা কচ্ছিদ্যং যুদ্ধমুপসংহরেদিত্ব্যর্থঃ । অপি চরাচরায স্বস্মি ভবেত্ কচ্ছিত্ । অপি স্থাবরজঙ্গমং জগত্ ন বিনশ্যেত্ ইত্যর্থঃ । অপিশব্দঃ সম্ভাবনায়াম্ । প্রার্থনায়াং লিঙ্ । ইতি প্রতর্কাঃ পূর্বাঙ্গা য়ে বিতর্কাস্তৈঃ আকুলিতা বিহ্বলাঃ । অতঃ সহিতকং বিশেষণমাহ—নৃপসূনুমার্গণৈঃ অর্জুনভ্রাণৈঃ কৌর্ণা জিত্বা পতাকিনী সেনা ততাপ তাপং প্রাপ ॥ ৬২ ॥

৬০ । এই মুনি ভগোবলে বহুতর অদৃশ্য দেহ উৎপাদন করিয়া পরসমুদ্র নিকটপ করিতেছে কি ? অথবা আশ্বিনের স্বীয় শরট্টে ইহার মাংস পরিত্রা ইহেরা অতিকূল ভাবে আগমনপূর্বক আশ্বিনিককে নিহত করিতেছে ?

৬১ । কিংবা, দেবগণ এই মুনির জ্ঞানে বা ভয়ে আকৃষ্ট ইহেরা অক্লান্তভাবে থাকিয়া আশ্বিনিককে প্রহার করিতেছেন ? তাহা না হইলে, এই সকল মুনিগণক জনধির উদ্বিগ্নাকির আশ্ব কেন সতত অসংখ্যরূপে প্রতিষ্ঠিত হইতেছে ।

অমর্ষিণা কৃত্যমিব क्षमाশ্রয়'  
 মদৌজ্জতেনৈব হিতং প্রিয়ং বচঃ ।  
 বলৌঘসা তদ্বিধিনৈব পৌরুষং  
 বলং নিরস্তং ন ররাজ জিষ্ণুনা ॥ ৬২ ॥  
 প্রতিদিশং প্লবগাধিপলক্ষ্মণা  
 বিশিখসংহতিতাপিতমূর্ত্তিभिः  
 রবিকরগ্নপিতৈরিব বারিभिः  
 শিববলৈঃ পরিমণ্ডলতা দধে ॥ ৬৪ ॥

অন্বয়ঃ । অমর্ষিণা ক্ষমাশ্রয়' কৃত্যম্ ইব মদৌজ্জতেন হিত প্রিয়ং বচঃ ইব বলৌঘসা বিধিনা পৌরুষ-  
 মিব ইব জিষ্ণুনা নিরস্তং তৎ বলং ন ররাজ । বাচ্য—+ক্ষমাশ্রয়েণ কৃত্যেন ইব+হিতেন প্রিয়েণ বচসা  
 ইব+পৌরুষেণ ইব নিরস্তেন তেন বলেন ন রজি ॥ ৬২

অন্বয়ঃ । প্লবগাধিপলক্ষ্মণা বিশিখসংহতিতাপিতমূর্ত্তিभिঃ শিববলৈঃ রবিকরগ্নপিতৈঃ বারিभिঃ ইব  
 প্রতিদিশং পরিমণ্ডলতা দধে । বাচ্য—+তাপিতমূর্ত্তিभिঃ শিববলানি রবিকরগ্নপিতান বারিণি ইব+  
 পরিমণ্ডলতা দধে ॥ ৬৪

অমর্ষিণেতি । অমর্ষিণা ক্রোধবতা क्षमाশ্রয়' শান্তিমাখ্য' কৃত্যমিব ।  
 যথা, মদৌজ্জতেন পুংসা হিতং প্রিয়ং বচঃ নিরস্তং তিরস্কৃতমিব । যথা, বলৌ-  
 ঘসা বলবত্তরেণ বিধিনা দৈবেন নিরস্তং পৌরুষমিব । যথা, বলিষ্ঠদেবপ্রতি-  
 হতপুরুষব্যাপারস্য নিষ্ফলত্বাদিতি ভাবঃ । তথা জিষ্ণুনা অর্জুনেন নিরস্ত'  
 क्षিপ' বলং কিরাৎসৈন্যং ন ররাজ । মালোপমা ॥ ৬২

প্রতিদিশমিতি । প্লবগানাম্ অধিপৌঃধীশৌ লক্ষ্ম যস্য তেন বানর-  
 চিহ্নেন । “কপিপ্লবঙ্গপ্লবগ” ইতি । “চিহ্নং লক্ষ্ম চ লক্ষণম্” ইতি চামরঃ ।  
 অর্জুনেন বিশিখসংহতিতাপিতমূর্ত্তিभिरिति । বিশিখা বাণাঃ, তेषাং সংহতয়ঃ  
 সমূহাঃ । “স্ত্রিয়াং তু সংহতির্বৃন্দম্” ইত্যমরঃ । তাभिঃ তাপিতাঃ পৌড়িতা  
 মূর্ত্তয়ো দেহাঃ যेषাং তৈঃ তথাভূতৈঃ । শরনিকরকর্ত্তিতকলৈবরৈরিত্যর্থঃ ।

৬২ । এই মূনি জয়লাভ করিগাই যুদ্ধ হইতে বিরত হইবেন কি ? চরাচর ভগতের মঙ্গলই হইবে  
 কি ? ইত্যাদি নানা বিতর্কে বিহীন হইয়া অর্জুন-বাণ-বিক্ষত অমথসেনা পরিত্যক্ত হইতে লাগিল ।

৬৩ । ক্রোধবিহীন জনককর্তৃক যেমন ক্ষমাশ্রাধা কার্য্য, মদৌজ্জত ব্যক্তি কর্তৃক যেমন হিত শ্রিয় বাক্য  
 এবং বলবান্ দৈবকর্তৃক যেমন পুরুষকার নিরস্ত হইয়া নিষ্ফল হয়, তেমন অমথবলও পার্থ কর্তৃক পরাজিত  
 হওয়ার নিশ্চয় হইয়া পড়িল ।

প্রবিততশরজালচ্ছদ্রবিশ্বান্তরালে  
 বিধুবতি ধনুরাবির্মণ্ডলং পাণ্ডুসুনৌ ।  
 কথমপি জয়লক্ষ্মীভীতভীতা বিহাতুং  
 বিষমনয়নসেনাপদ্যপাতং বিধেহে ॥ ৬৫ ॥

इति अर्जुनाभिगमनो नाम चतुर्दशः सर्गः ॥ १४ ॥

অন্বয়ঃ । প্রবিততশরজালচ্ছদ্রবিশ্বান্তরালে পাণ্ডুসুনৌ আবিস্মণ্ডলং ধনুঃ বিধুবতি ভীতভীতৈব জয়লক্ষ্মীঃ কথম্ অপি বিষমনয়নসেনাপদ্যপাতং বিহাতুং বিধেহে । বাচ্য—+ভীতভীতৈব জয়লক্ষ্মী পদ্যপাতঃ বিধেহে ॥ ৬৫

শিববলেঃ প্রমথসৈন্যৈঃ কৰ্ত্তাভিঃ রবিকরেণ গ্লপিতৈঃ তসৈঃ সূর্য্যকিরণশোষিতৈঃ  
 বারিभिः उदकैः इव, प्रतिदिशं दिक्षु परिमण्डलता, परितः चक्राकार-  
 मण्डलता इति यावत् । दधे आधार, प्रतिदिशं मण्डलाकारेण स्थित-  
 मित्यर्थः । धात्रः कर्मणि लिट् । आतपतमं हि नीरं परिभ्रमति तदन्मुनि-  
 षोद्धितमन्यं बभ्राभ इत्यर्थः । द्रुतविलम्बितं ह्यन्दः—“द्रुतविलम्बितमाह  
 नभौ भरो” इति लक्षणात् ॥ ६४

প্রবিততৈতি । প্রবিততানি বিস্তৃতানি যানি শরজালানি তৈঃ ছদ্র-  
 মাচ্ছাদিতং বিশ্বান্তরালং যেন তস্মিন্ শরপূরিতব্রহ্মাণ্ডোদরে পাণ্ডুসুনৌ  
 যত এবাবির্মণ্ডলমাবির্মতমণ্ডলং ধনুঃ । আবিস্মৃতমিতি বৃত্তৌ মৃত্যুর্থস্য  
 অনুপ্রবেশাৎ ভূতশব্দস্যাপ্রয়োগঃ । বিধুবতি কম্পয়তি আক্ষালয়তি সতি  
 ভীতভীতৈবঃ ভীতপ্রকারৈব জয়লক্ষ্মীঃ বিজয়ন্তীঃ কথমপি কেনচিত্‌প্রকারেণ  
 মহতা কঠেন বা বিষমনয়নসেনাপদ্যপাতং শিবসৈন্যানুরাগং বিহাতুং ত্যক্তুং  
 বিধেহে শশাক ইত্যর্থঃ । মালিনীবৃত্তম্,—তল্লক্ষণং তুতম্ ॥ ৬৫

इति किरातार्जुनीये \* \* चतुर्दश-सर्गव्याख्या समाप्ता । १४

৬৪ । শিবদৈনিকেরা কণিষ্কজৈব শবনিকরে কঙ্কিতকলেবর হইয়া মোরকর-তাপিত বারিরাশির স্রায়  
 সর্স্বশিকৈ পরিমণ্ডলাকারে অবস্থান করিতে লাগিল ।

৬৫ । পাণ্ডুনন্দন যখন শরনিকরে ব্রহ্মাণ্ডোদরে আচ্ছাদিত করিয়া যৌর যন্তুগীভূত ধনুঃ আক্ষালন  
 করিতে লাগিলেন, তখন বিজয়লক্ষ্মী যেন ভীত হইয়াই কোনপ্রকারে ত্রিলোচনেন্দ্রের পক্ষ পরিত্যাগ  
 করিতে সমর্থ হইলেন ।

## पञ्चदशः सर्गः ।

—३१—

अथ भूतानि वार्तघ्नशरेभ्यस्तत्र तत्रसुः ।

भेजे दिशः परित्यक्तमहेष्वासा च सा चमूः ॥ १ ॥

अपश्यद्भिरिवेशानं रणान्निवहते गणैः ।

मुह्यत्येव हि कृच्छ्रेषु संभ्रमज्वलितं मनः ॥ २ ॥

खण्डिताशंसया तेषां पराङ्मुखतया तया ।

आविवेश कृपा केतौ कृतोच्चेर्वानरं नरम् ॥ ३ ॥

अथेति । अथ अनन्तरं तत्र रणे भूतानि मधेप्राणिनः, इतः हतवानिति वृत्तहा इन्द्रः । “ब्रह्मभूगवत्तेषु कृप् ।” तस्यापत्यं पुमान् वार्तघ्नोऽर्जुनः । “तस्यापत्यम्” इति अणप्रत्ययः । तस्य शरेभ्यः तत्रसुः त्रिभ्यः । “वा जुभ्र-मुत्तसाम्” इति विकल्पादेत्वाभ्यामलोपाभावः । सा चमूश्च, इषवोऽस्यन्त-एभिरिति इष्वासाः धनंषि । “धनुश्चापोऽस्त्रमिष्वासः” इति हेमचन्द्रः । “अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्” इति करणे घञ् । परित्यक्ता महान्त इष्वासा यया सा । परित्यक्तायुधा इत्यर्थः । दिशो भेजे पलायाञ्चके इत्यर्थः । अत्र भूतत्वाससेनापलायनयोः समुच्चयकथनात् भिन्नविषयः क्रियाममुच्चयो-ऽलङ्कारः । “गुणक्रियायौगपद्यं समुच्चयः” इति मामान्यलक्षणं, तस्य यमकेन संस्मृष्टिः ॥ १ ॥ उपान्तयमकम् ।

अपश्यद्भिरिति । गणैः प्रमथैः ईशानं स्वामिनं शिवं पुरोवर्त्तिनमिति भावः । अपश्यद्भिरिव रणान्निवहते निवृत्तम् । भावे लिट् । तथाहि—कृच्छ्रेषु आपत्सु संभ्रमेण साध्वसेन ज्वलितं तप्तम् । “संभ्रमः साध्वसेऽपि स्यात्” इति विश्वः । मनो मुह्यत्येव । अतः पुरोवर्त्तिनोऽपि अदर्शन-मुपपद्यत इति भावः ॥ २

खण्डितेति । खण्डिता ध्वस्ता आशंसा जयाशा यस्याः तया, तेषां गणानां संख्यन्धिन्या तया, अतिसन्निकष्टया इत्यर्थः । पराङ्मुखतया रणवैमुख्येन पलायनेन इत्यर्थः । केतौ ध्वजे कृत आरोपितः उच्चैः उन्नतो वानरो

आस्थामालम्बा नीतेषु वशं क्षुद्रेष्वरातिषु ।

व्यक्तिमायाति महतां माहात्मामनुकम्पया ॥ ४ ॥

स सासिः सासुसूः सासो येयायेयाययाययः ।

ललौ लौलां ललोऽलोलः शशोशशिशुशोः शशन् ॥ ५ ॥

एकाक्षरपादः ।

वासजिह्वं यतश्चैतान् मन्दमेवान्वियाय सः ।

नातिपौडयितुं भग्नानिच्छन्ति हि महौजसः ॥ ६ ॥

हनुमान् येन तं नरं पुरुषं कपिध्वजमित्यर्थः । कृपा करुणा आविवेश । तदीयदुर्दशां दृष्ट्वा स कृपाविष्टोऽभूदित्यर्थः । यमकालङ्कारः ॥ ३

ननु शत्रुषु कथं करुणा ? तत्राह—आस्थामिति । आस्थां यत्रम् आलम्बा । “आस्था त्वालम्बनास्थानयत्नापेक्षासु कथ्यते” इति विश्वः । वशं नीतेषु क्षुद्रेषु दुष्टेषु अरातिषु शत्रुषु विषये अनुकम्पया कृपया महतां वीराणां माहात्म्यां महानुभावत्वं व्यक्तिं स्फुटतामायाति प्राप्नोति । स्वपौरुषनिर्जितेषु अरातिष्वपि करुणा भूषणमेव महतामिति भावः ॥ ४

स सासिरिति । सहासिना वर्त्तमानः सासिः सखड्गः, असून् सुवन्ति प्रेरयन्तीति असुसुवो बाणाः । “पु प्रेरणे” इति धाताः “सखडिष” इत्यादिना क्तिप् । असुसूभिः सह वर्त्तत इति सासुसूः सबाणः । अस्यन्ते क्षिप्यन्ते शरा अनेनेति आसः धनुः, “अकर्त्तरि च कारके संज्ञायाम्” इति घञ् । आसेन सह वर्त्तत इति सासः सचापः । सर्वत्र “तेन सहति तुल्ययोगे” इति बहुव्रीहिः । येया यातव्या यानसाध्याः । अयेया अयातव्याः याणं विनैव साध्याः । “अचो यत्” इति यत्प्रत्ययः । येयाश्च अयेयाश्च येयायेयाः तेषां इयानाम् आये स्वर्णगजादिलाभे याति प्राप्नोतीति येयायेयाययः । अयः शुभावहदंवं यातीत्यययः । येयायेयाययश्च असौ अययश्चेति येयायेयाययाययः । याधातीरुभयत्रापि “आतोऽनुपसर्गे” कः इति कप्रत्ययः । अतो ललति विलसतीति ललः । “लल विलासे” पचाद्यच् । अलालाऽ-चपलः शशिन ईशः शिवः तस्य शिशुः स्कन्दः तं मृणाति हिनस्तीति शशीशशिशुशोः क्तिप् । शशन् भूतगतिं कुर्वन् “शश भूतगतौ” इति धातोः शट्प्रत्ययः । सोऽर्जनो लौलां शोभां ललौ प्राप । “ला आदाने” कर्त्तरि लिट् । एकाक्षरपादः ॥ ५

अथाग्रे हसता साचिस्थितेन स्थिरकीर्तिना ।

सेनान्या ते जगदिरे किञ्चिदायस्तचेतसा ॥ ७ ॥

निरोष्ठम् ।

मा विहासिष्ट समरं समरन्तव्यसंयतः ।

क्षतं क्षुप्तासुरगणैरगणैरिव किं यशः ॥ ८ ॥

पादान्तादियमकम् ।

विवस्वदंशुसंश्लेषद्विगुणीकृततेजसः ।

अमौ वो मोघमुद्गूणां हसन्तीव महासयः ॥ ९ ॥

तासेति । सोऽर्जुनः तासजिह्वां भयक्लिष्टं यथा तथा यतो गच्छतः पलायमानान् इत्यर्थः । एतान् गणान् मन्दमेव अन्विष्याय अनुजगाम । तथाहि—महौजसो महानुभावाः भग्नान् अतिपीडयितुं न इच्छन्ति ॥ ६

अथेति । अथाग्रे बलानामित्यर्थः । हसता तद्गङ्गादर्शनात् स्त्रिय-मानेन साचिस्थितेन तन्निवारणाय तिर्यग्व्यवस्थितेन । “तिर्यगर्थे साचि-तिरः” इत्यमरः । स्थिरकीर्तिना स्वयमभङ्गत्वात् इति भावः । किञ्चिदीषदायस्तं खिन्नं चेतो यस्य तेन स्वकीयगणभङ्गात् ईषत्खिन्नचित्तेन सेनान्या स्कन्देन । “पार्वतीनन्दनः स्कन्दः सेनानीरग्निभूगुहः” इत्य-मरः । ते गणाः प्रमथादयो जगदिरे उक्ताः । औष्ठप्रवर्णाभावात् निरोष्ठ-मेतत् ॥ ७

अथ एकविंशतिश्लोकैः स्कन्दवाक्यमेवाह—मा विहासिष्टेत्यादिना । रन्तव्यं रमणं क्रीडा । बहुलग्रहणात् भावे तव्यप्रत्ययः । संयद्युद्धम् । “समुदायः स्त्रियः संयत्समित्याजिसमिद्युधः” इत्यमरः । समे रन्तव्यसंयतो येषां ते समरन्तव्यसंयतः तुल्यक्रीडासङ्गरा इति तेषां सम्बोधनम् । यूथं समरं संग्रामं मा विहासिष्ट न त्यजत । जहातेर्माङ्गि लुब्धं, मध्यमबहु-वचनम् । क्षुप्ताः पराजिता असुरगणा यैः तैः भवद्भिरिति शेषः । अगणैः इव गणेभ्योऽन्यैः इव किं किमर्थं यशः क्षतं नाशितम् । नैतद्युक्तं महाशूराणां भवादृशानामित्यर्थः ॥ ८

विवस्वदिति । विवस्वदंशुसंश्लेषेण सूर्यकिरणसम्पर्केण द्विगुणीकृतानि



वनेऽवने वनसदां मार्गं मार्गमुपेयुषाम् ।

बाणैर्बाणैः समासक्तं शङ्केऽशं केन शाम्यति ॥ १० ॥

पादादियमकम् ।

पातितोत्तङ्गमाहात्म्यैः संहतायतकीर्त्तिभिः ।

गुर्वीं कामापदं हन्तुं कृतमावृत्तिसाहसम् ॥ ११ ॥

गोभूतिकावन्धः ।

ना सु रोऽयं न वा नागो धरसंस्थो न राजसः ।

ना सु खो ऽयं नवाभोगो धरणिस्थो हि राजसः ॥ १२ ॥

तेजांसि येषां ते तथोक्ताः, मोघं व्यर्थं उद्गूणाः उद्यताः । “गुरो उद्यमने” इति धातोः कर्मणि क्तः । वो युष्माकममो महासयः खड्गाः हसन्तीव इत्युत्प्रेक्षा । किं पलायमानानां खड्गैरिति हामः ॥ ८

वन इति । वनसदां वनेचराणामवने रक्षके वने मार्गं मृगसम्बन्धिनं मार्गं पश्यान्म उपेयुषां पलायमानानामित्यर्थः । युष्माकमिति शेषः । बाणो ध्वनिरेषामस्तीति तैः बाणैः ध्वनियुक्तैः । “वण संशब्देन” इति धातोर्घञ्, ततो “अशे आदिभ्यः” इत्यच्प्रत्ययः । यमकत्वात् ववयोरभेदः । उक्तञ्च—“रलयोर्दलयोस्तद्वज्जययोर्ववयोरपि । शसयोर्मनयोश्चान्तैः सविमर्गाविसर्गयोः । सविन्दुकाविन्दुकयोः स्यादभेदेन कल्पनम्” इति । बाणैः शरैः समासक्तं समासञ्चितम् अशं दुःखं तत् केन शाम्यतीति शङ्के । केन उपायेन शाम्येदिति विचारयामि इत्यर्थः ॥ १०

पातिरेति । पातितं भ्रमितमुत्तङ्गमाहात्म्यं उन्नतभावो यैः तैः संहता आहता आयता विस्तृताः कीर्त्तयौ यैः तैः, युष्माभिरिति शेषः । का गुर्वीमापदं हन्तुं न काञ्चिदपि इत्यर्थः । आवृत्तिः युद्धान्निवृत्तिः, सैव साहसं कृतम्, अतः पापात् अन्यत्र किञ्चित् फलम् अस्तीति भावः । तदुक्तं मनुना—“यस्तु भोतः परावृत्तः संग्रामे हन्यते परैः । भर्तुर्यद्दुष्कृतं किञ्चित् तत्सर्वं प्रतिपद्यते ॥ यच्चास्य सुकृतं किञ्चिदमुत्रार्थमुपार्जितम् । भर्ता तत्सर्वमादत्ते परावृत्तहतस्य तु ॥” इति ॥ ११

नेति । किञ्च अयमसुरो दैत्यो न । नागो गजो वा पन्नगश्च न । धर इव संस्था यस्य सः धरसंस्थः पर्वताकारः । अर्हार्थधरपर्वताः” इत्य-

मन्दमस्यन्निषुलतां घृणया मुनिरेष वः ।

प्रणुदत्यागतावन्नं जघनेषु पशूनिव ॥ १३ ॥

न नोननुन्नो नुन्नो नो नाना नानानना ननु ।

नुन्नोऽनुन्नो ननुन्ने नो नानेना नुन्ननुन्ननुत् ॥ १४ ॥

मरः । “संस्था व्यवस्थाप्रणिधिसमाख्याकारमृत्युषु” इति वैजयन्ती । राजसो न । किन्त्वयं सुखयतीति सुखः । सुखमाध्य इत्यर्थः । नवा-भोगोऽभिनवप्रयत्नः, सहोत्साह इत्यर्थः । “आभोगो वरुणक्षते पूर्णता-यत्नयोरपो”ति विश्वः । धरणिस्थो भूतलचारी राजसो रजोगुणप्रधानो ना पुरुषो हि, कश्चित् मानुष इत्यर्थः । “पुरुषाः पूरुषा नरः । मनुष्या मानुषा मर्त्या मनुजा मानवा नराः” इत्यमरः । अतो न पलायन-मुचितमिति भावः । गोमूर्त्तिकावन्धः ।—“वर्णानामेकरूपत्वं यद्येकान्तर-मर्धयोः । गोमूर्त्तिकेति तत्प्राहुर्दुष्करं तद्विदो विदुः ॥” इति लक्षणात् । षोडशकोष्ठद्वये अष्टद्वयं क्रमेण विलिख्य एकान्तरविनिमयेन वाचने श्लोक-निष्पत्तिरिति उद्धारः ॥ १२

मन्दमिति । एष मुनिर्घृणया कृपया द्रष्टुं लतां शङ्खामिव मन्दमस्यन् क्षिपन् वो युष्मान् पशून् एव आगतावन्नं यथा तथा जघनेषु प्रणुदति चोद-यति । किमतः परं कष्टमिति भावः ॥ १३

नेति । पदच्छेदस्तावत् । न ना जननुन्नः नुन्नो नः ना अना नानानना ननु । नुन्नः अनुन्नः ननुन्ने नः ना अनेनाः नुन्ननुन्ननुत् । अथ योजना ।—हे नानानना नानाप्रकाराणि आननानि येषां ते, नानाविधास्या इत्यर्थः । जनेन निष्कृष्टेन नुन्ना विज्ज जननुन्नो यः स ना न पुरुषो न । तथा—नुन्न-जनो येन स नुन्नानो ना पुरुषोऽना नन्वपुरुषः खलु । जनाज्ञोतः पलाय-मानस्तु किं वक्तव्यमिति भावः । किञ्च, नुन्नः इनः स्वामी यस्य स नुन्ने नः, स न भवतीति ननुन्ने नः । नजयस्य नशब्दस्य सुपसृपेति समामः । स नुन्ना विज्जोऽप्यनुन्नोऽविज्ज एव । यूयमनुन्नस्वामिकत्वादनुन्ना एवेति भावः । तथा नुन्ननुन्ननुत् अतिशयेन नुन्ना नुन्ननुन्नाः, तान् नुदतीति नुन्ननुन्ननुत् अति-षोडशकोष्ठकः ना पुरुषः अनेनाः निर्दोषो न भवतीति, किन्तु सदाप एवेति “नासं नातिपरिच्छतम्” इति निषेधादित्यर्थः । अयन्तु नैतादृश इति न पलायितव्यमिति भावः । अयमेकव्यञ्जनः । अन्यस्तुकारस्तु न दोषावहः, “नान्यवर्णस्तु भेदकः” इत्यभ्यनुज्ञानात् ॥ १४

वरं कृतध्वस्तगुणादत्यन्तमगुणः पुमान् ।

प्रकृत्या ह्यमणिः श्रेयान् नालङ्कारश्च उतोपलः ॥ १५ ॥

स्यन्दना नो चतुरगाः सुरेभा वाविपत्तयः ।

स्यन्दना नो च तुरगाः सुरेभावा विपत्तयः ॥ १६ ॥

समुद्भवाः ।

भवद्भिरधुनारातिपरिहापितपौरुषैः ।

ऋदैरिवाकर्णिष्पीतैः प्राप्तः पङ्को दुरुत्तरः ॥ १७ ॥

वेतशाककुजं शैलेऽलेऽशैजेऽकुक्कशाववे ।

यात किं विदिशो जेतुं तुञ्जेशो दिवि किंतया ॥ १८ ॥

प्रतिलोमानुलोमपादः ।

वरमिति । कृताः पूर्वम् उत्पादिताः पश्चात् ध्वस्ता नष्टास्ते कृत-  
ध्वस्ताः । “पूर्वकाल” इत्यादिना समासः । कृतध्वस्ताः गुणाः यस्य  
तस्मात् पुंमोऽत्यन्तम् अतिशयेन अगुणो निर्गुणः पुमान् वरं मनाकप्रियः,  
किञ्चित् प्रिय इत्यर्थः । “वरं क्लोवे मनाक् प्रिये” इत्यमरः । तथाहि—  
प्रकृत्या स्वभावेन अमणिः मणिरहितोऽलङ्कारः श्रेयान् । च्युतोपलो  
अष्टरत्नो न श्रेयान् । “उपलः प्रस्तरे रत्ने” इति विश्वः । पलायितुः  
समरात्; असमर एव वरमिति भावः । अत्र समानविषयारोपयोः प्रति-  
विम्बकरणादृष्टान्तालङ्कारः ॥ १५

स्यन्दना इति । स्यन्दन्ते प्रद्वन्तीति स्यन्दनाः जवनाः, स्यन्दनाः रथा  
नो सन्ति । नन्द्यादित्वात् ल्यः । चतुरं गच्छन्तीति चतुरगाः तुरगाश्च  
अश्वा नो सन्ति । सुरेभा शोभनबृंहणाः, सुरेभा वा सुरगजाश्च नो सन्ति ।  
अविपत्तयो विपत्तिरहिताः, विपत्तयो वा विशिष्टाः पदातयो न सन्ति ।  
अतो न मेतव्यमिति भावः । अत्र पूर्वोत्तराईगतानां विशेषणानां च उद्देशो-  
द्देश्यभूतानां यथासंख्यसम्बन्धानुक्रमाद्यथासंख्यालङ्कारो यमकेन संसृष्टः ॥ १६

भवद्भिरिति । अधुना अरातिभिः परिहापितानि त्याजितानि पौरुषाणि  
दैः तैः भवद्भिः, अर्कनिष्पीतैः अर्केण संशोषितैः ऋदैः इव दुरुत्तरो दुस्तरः  
पङ्क इव पङ्को दुष्कीर्त्तिः प्राप्तः ॥ १७

वेत्तेति । वेत्ताणि वंशाः फलिन्यो वा शाकाः बर्बराश्च कुजा वृक्षा  
यस्मिन् तस्मिन् वेतशाककुजं शत्रुणा दुःप्रविश्ये इत्यर्थः । “वेतं वंशफलिन्यो-

अयं वः क्लैव्यमापन्नान् दृष्टपृष्ठानरातिना ।

इच्छतीशश्रुताचारान् दारानिव निगोपितुम् ॥ १८ ॥

ननु हो मथना राघो घोरा नाथमहो नु न ।

तयदातवदा भीमा माभीदा बत दायत ॥ २० ॥

प्रतिलोमानुलोमार्हः ।

अत्रेति विश्वः । “शाकवर्वरवर्धकाः” इत्यमरः । लेशेन स्तोकेनापि एजते कम्पते इति लेशैजः, स न भवतीति अलेशैजः तस्मिन् । अत्यन्ताकम्पने इत्यर्थः । “एजृ कम्पने” पचाद्यच् । न कीकते नादत्ते इति अकुको ग्रहणासमर्थाः शत्रवो यस्मिन् तस्मिन् अकुकशत्रवे । “कुक् आदाने” पचाद्यच् । शैले पर्वते । केषां भावः किन्ता कुक्षितता तया उपलज्जिताः सन्तः । “कुत्सा[प्रश्न]निन्दावितर्केषु क्षेपे किंशब्द इत्यतः” इति शाश्वतः । विदिशो जेतुं यात गच्छत किम् ? यातः सम्प्रश्ने लोट् । मध्यमपुरुष-वहुवचनम् । दिवि स्वर्गोऽपि । तुञ्जेश इति तेषां सम्बोधनम् । तुञ्जन्त इति तुञ्जाः हिंसका दैत्याः, “तुजि हिंसायाम्” पचाद्यच् । तंभ्यो दैत्येभ्य इंगत इति तुञ्जेशाः, ईशेः क्तिप् । तंभ्योऽपि शक्ता इत्यर्थः । स्वर्गोऽपि असुर-विजयिनां युष्माकमतस्तुद्रस्थले तुद्रशत्रौ पलायनमनुचितमिति भावः ॥ १८

अथेशे तिष्ठति पलायनमेतद् वा न युक्तामित्याह—अयमिति । अयम् ईशः स्वामी शिवः क्लैव्यं निष्पीरुषत्वम् आपन्नान् प्राप्तान्, तथा अरातिना दृष्टपृष्ठान् पलायमानानित्यर्थः । वो युष्मान् श्रुताचारान् स्खलितव्रतान् दारान् कलत्राणि इव । “अथ पुं भूम्नि दाराः” इत्यमरः । निगोपितु गोप्तुम् । ऊर्द्धस्त्वादिङ्विकल्पः । दारदोषं भर्त्तव स्वमहिम्ना युष्मदोषं संवरितुमिच्छति । अतः कृतो युष्माकमनर्थः इत्यर्थः ॥ १८

नन्विति । ननु इति आमन्त्रणम् । हो इति आह्वानम् । “हो है व्यस्तौ समस्तौ च ह्रतिस्म्बोधनार्थयोः । हो हो चैवंविधौ ज्ञेयौ सम्बुद्धाह्वानयो-रपि ॥” इति विश्वः । मथन्तीति मथनाः, “मथ्य विलोडने” कर्त्तरि ल्यट् । राघन्ति समर्था भवन्तीति राघः । “राष्ट्र सामर्थ्ये” क्तिप् । घोराः क्रूराः शत्रूणामिति भावः । नाथं महयन्ति पूजयन्तीति नाथमहः । दृशिग्रहणात् कर्मणि उपपदे क्तिप् । तयन्ति रक्षन्तीति तयाः रक्षकाः, पचाद्यच् । दायन्तीति दाताः शुद्धाः । “दैप् शोधने” कर्त्तरि क्तः । वदन्तीति वदाः वक्ताः । पचाद्यच् । तेषां इन्द्रः तयदातवदाः । भीमा भयङ्कराः माभीः ।

किं त्यक्तापास्तदेवत्वमानुष्यकपरिग्रहैः ।

ज्वलितान्यगुणैर्गुर्वी स्थिता तेजसि मानिता ॥ २१ ॥

निशितासिरतोऽभीको न्येजतेऽमरणा रुचा ।

सारतो न विरोधी नः स्वाभासोऽभरवानुत ॥ २२ ॥

नजर्थमाशब्दस्य सुप्सपेति समामः तान् ददतीति माभीटाः अभयप्रदाः, एवंविधा यूयमिति शेषः । वत इति खेदे वययोरभेदः । न दायत नु न शुद्धाः किम् ? नु पृच्छायाम् । किन्तु शुद्धा एव । काकुः अतानुसन्धेयः । “द्वैप् शोधने” लोट् मध्यमपुरुषबहुवचनम् ॥ २० ॥

किमिति । अपास्तोऽवधीरितो देवत्वमानुष्यकयोः परिग्रहः स्वीकारो यैः तैः, अतिदेवमानुदैरित्यर्थः । मनुष्याणां भावो मानुष्यकम् । ‘योपधात् गुरुपोत्तमाद्ज्’ । ज्वलिता उज्ज्वलिताः प्रकाशिता इति यावत् । अन्यगुणा असदृशगुणा द्वैः तैः, “अन्यौ विभिन्नामदृशौ” इति वैजयन्ती । ईदृशैः भवद्भिरिति शेषः । तेजसि प्रतापे स्थिता प्रतापैकशरणा मानिता श्रुत्वाभिमानिता किमिति त्यक्ता । किमिति निर्लज्जैः पलायत इति भावः ॥ २१ ॥

निशितेति । हि अमरणा मरणरक्षिताः, निशितासिरतोऽतितीक्ष्णखड्ग-रतोऽभीको निर्भीको रुचा तेजसा उपलक्षितः सुष्ठु आभासत इति स्वाभासो रमणीयः । पचाद्यच् । उताऽत्यर्थम् अतिशयेन भववान्, रणभरमहिष्णुरित्यर्थः । ‘उतात्यर्थविकल्पयोः’ इति विश्वः । द्वेदृशो नोऽस्माकं विरोधी शत्रुः सारतो वततो न न्येजते न कम्पते, न प्रचलतीत्यर्थः । “एजृ कम्पजे” लट् । अतो भवद्भिरपि स्यातव्यमेव न चलितव्यमिति भावः । [एतन्मते “विरोधी नः” इत्यत्र मविसर्गपाठः । प्रतिलोमे निर्विसर्गपाठे “पदान्ते मविसर्गाविसर्गयोः” इत्येतादृशकाव्ये ऐक्यस्वीकारात् । अन्ये तु इनः सूर्य इव स्वाभास इनस्वाभास इत्येकं पदमाहुः । केचिन्नु विरोधी शत्रुः पूर्व-विशेषणविशिष्टो न, अपि तु पूर्वविशेषणविशिष्ट एवेति कात्कर्त्तृण नकार-माहुः । परे तु सारतो न विरोधी न । न रतम् अरतम्, अरतेन सह वर्त्तमानाः सारता सुनयः तान् जनयन्ति मारणेन न्यूनान् कुर्वन्तीति सारतोना दैत्यास्तोषां विरोधी विष्णुः स नायम् । अतः कथं पलायन्ते । न स्वाभासः । खेन धनेन आभासत इति स्वाभासः कुबेरः सोऽपि नायम् ।

तनुवारभसो भास्वानधीरो विनतोरसा ।

चारुणा रमते जन्ये कोऽभीतो रसिताशिनि ॥ २३ ॥

प्रतिलोमानुलोमेन श्लोकद्वयम् ।

विभिन्नपातिताश्वीयनिरुद्धरथवर्म नि ।

हतद्विपनगष्ट्रातरुधिराम्बुनदाकुले ॥ २४ ॥

दे वा का नि नि का वा दे

वा हि का ख ख का हि वा ।

का का रे भ भ रे का का

नि ख भ व्य व्य भ ख नि ॥ २५ ॥

इति सर्वतोभद्रः ।

न भगवान् भं नक्षत्रं राति । आतोऽनुपसर्गे कः । भरश्चन्द्रस्तद्वान् शिवो-  
ऽपि न, अतः पलायनं न उचितमित्याहुः इत्युपगृष्टात् । एव क्वचित्  
युस्तके पाठविशेषः । ] ॥ २२

ननु अयं न चलतीति कथं ज्ञायते ? तत्राह—तन्विति । तनुमा-  
हणोति आच्छादयतीति तनुवारं वर्म । कर्मण्यण् । तेन वभस्ति भासते  
इति तनुवारभसः । “भस दीप्ती” पचाद्यच् । भास्वान् तेजस्वी चारुणा  
भास्वता विनतेन उन्नतेन उरभा वक्षःस्थलेन उपलक्षितः । एवंविधोऽपि  
अधीरा धैर्यरहितः रसितेन शब्दितेनैव अग्राति ग्रसतीति रसिताशो  
तस्मिन् । रवेण एव विश्वपाणहारिणेत्यर्थः । आभीक्ष्णे णिनिः । जन्ये  
युद्धे । “युद्धमायोधनं जन्यम्” इत्यमरः । अभीतः निर्भीकः सन् को रमतं  
कः क्रीडति । यदि रमतं तर्हि अयमेवेति भावः । निर्भयसञ्चारादेव अस्य  
निश्चलत्वं निश्चीयत इत्यर्थः । पूर्वश्लोकस्याय प्रतिलोमः ॥ २३

अथ पञ्चभिः कुलकमाह—विभिन्नेत्यादिभिः । आहवं विगिनष्टि ।—  
विभिन्नानि विदारितानि अत एव पातितानि आश्वीया अश्वसमूहाश्च ते  
तथा । “पूर्वकाल” इति समासः । तैः अश्वसमूहैः निरुद्धानि रथानां  
वर्त्मानि यस्मिन् तथोक्ते । “हन्ते त्वस्वीयमाश्ववत्” इत्यमरः । “केशाश्वभ्या  
यञ्छावन्यतरस्या”मिति कप्रत्ययः । हतास्ताडिता द्विपा गजा एव नगाः  
शैलाः । “शैलवृक्षौ नगावगौ” इत्यमरः । तैः हतानि उज्झितानि ।

प्रनृत्तशवविवस्तरगाक्षिप्तसारथौ ।

मारुतापूर्णतूणीरविक्रुष्टहतसादिनि ॥ २६ ॥

श्रीवतेः कर्मणि क्तः । “होः शृङ्गनुनासिके च” इति ऊटादेशः । तानि रुधिराण्येव अश्वानि तेषां नदैः प्रवाहैः आकुले व्याप्ते ॥ २४

देवेति । पुनश्च देवान् आकनयति उद्दीपयति उत्साहयतीति देवाकानो तस्मिन् देवाकानिनि । “कन दीप्ती” इति धातोर्णन्तात् णिनिः । यद्वा “कं शब्दे” इति धातोराड्पूर्वस्य भावे ल्युटि आकानम् आशब्दनम् ईषद्वचनमिति यावत् देवानां तद्वतीत्यर्थः । कावादः ईषहादो वाक्कलहः । “ईषदर्थ” इति कुशब्दस्य कादेशः । तद्वति कावादे । “अर्श आदिभ्योऽच्” वाहिकापर्यायेण रणभारोद्धहनम् । वहिः पर्याये धात्वर्थनिर्देशे खल् वक्तव्यः । वाहिकया क्रमप्राप्तकरणक्रियया सुष्ठु शोभनं यथा तथा अरूकान् परान् आजिहीत अभियुङ्क्ते योजयतीति यावत् । वाहिकास्वस्वकाहास्तस्मिन् । योद्धर्मी युद्धे उपचर्यते । “ओ हाङ् गतो” इति धातोः विच्प्रत्ययः । सोमपाशब्दवत् प्रक्रिया । वाशब्दार्थः । कं मदोदकमाकिरन्तीति काकाराः मदस्त्राविणः । किरतराड्पूर्वात् कर्मण्यण् । एवंविधा इभभरा गजघटा यत्र तस्मिन् काकारेभभरे । काका इव काकाः गह्वरी इति लक्षणया तेषाम् आमन्त्रणम् । निस्त्राः निरुत्साहाः भव्याः सोत्साहाः तानुभयान् व्यगन्ति रुंष्टवन्तीति निस्त्रभव्यव्याः । “व्येज् संवरण” । “आतोऽनुपमगं कः” तैः बभस्ति भासत इति निस्त्रभव्यव्यभस्त्रान् तस्मिन् । “अन्येभ्योऽपि दृश्यन्त” इति क्निप् । सर्वतो भ्रमणात् सर्वतोभद्राख्यशिवबन्धः । यथाह दण्डी । “तदिदं सर्वतोभद्रं भ्रमणं यदि सर्वतः” इति । उद्धारस्तु । “अष्टकोष्ठचतुष्टयं लिखित्वा तत्र श्लोकं क्रमेण लिखित्वा सर्वतो वाचनात् सर्वतोभद्रः” इति । अत्र पुस्तकान्तरे एवम्याठः—चतुष्कोष्ठे चतुरङ्गबन्धक्रमेण आद्यपंक्तिचतुष्टये पादचतुष्टयं विलिख्यानन्तरपंक्तिचतुष्टयेऽप्यधःक्रमेण पादचतुष्टयलेखने प्रथमासु चतुष्टय पंक्तिषु प्रथमः पादः सर्वतो वाच्यते, द्वितीयादिषु द्वितीय इति ॥ २५

प्रनृत्तेति । प्रनृत्तशवेभ्यो नृत्यत्कबन्धेभ्यो विवस्त्रैः क्षुभितैः तुरगैः आक्षिप्ता अवधूताः सारथयो यत्र तस्मिन् । तथा मारुतेन आपूर्णैः व्याप्तैः तूणीरैः निषङ्गैः विक्रुष्टाः शब्दायमानाः, हताः ताडिताः सादिनस्तौरङ्गिका यत्र तस्मिन् । यद्वा मारुतापूर्णतूणीरैर्विक्रुष्टा आकर्षिता, अत एव हताः मारिताः सादिनोऽश्ववारा यत्र तस्मिन् ॥ २६

स स त्व र ति दे नि त्थं  
स द रा म र्ष ना शि नि ।  
त्व रा धि क क स न् ना दे  
र म क त्व म क र्ष ति ॥ २७ ॥

इति अर्द्धभ्रमकः ।

आसुरे लोकविवासविधायिनि महाहवे ।  
युष्माभिरुन्नतिं नोतं निरस्तमिह पौरुषम् ॥ ३८ ॥  
कुलकम् ।

इति शासति सेनान्यां गच्छतस्ताननेकधा  
निषिध्य हसता किञ्चित् तस्ये तद्वान्धकारिणा ॥ २९ ॥

निगोष्ठम् ।

मुनीषुदहनातप्तान् लज्जया निविवृत्सतः ।  
शिवः प्रह्लादयामास तान्निषेधहिमाब्जुना ॥ ३० ॥

ससत्त्वेति । ससत्त्वानां सत्त्ववतां रतिदे रागप्रदे नित्यं मदराणां सभया-  
नाम् अमर्षनाशिनि क्रोधहारिणि त्वरया उत्साहेन अधिकं कसन्तो  
विकसन्तो नादाः यत्र तस्मिन् रमयतीति रमकः । रमधातोः वुञ् ।  
तस्याकादेशः तद्भावो रमकत्वम् । रणकर्मणा पररञ्जकत्वम् अकर्षति अपनु-  
दति वीराणां परस्परम् उत्साहं रणकर्मणा स्तोत्रयतीत्यर्थः ॥ २७

आसुर इति । एवंविधे आसुरे असुरसम्बन्धिनि लोकविवासविधायिनि  
लोकभयङ्करे महाहवे महायुद्धे युष्माभिः उन्नतिं वृद्धिं नोतं प्रापितं पौरुषं  
पुरुषकर्म निरस्तं नाशितमिह संग्रामे ॥ २८

इतीति । इति इत्थं सेनान्यां स्कन्दे शासति आज्ञापयतीति अनेकधा  
गच्छतः पलायमानान् तान् गणान् निषिध्य निवार्य अन्धकारिणा हरेण  
किञ्चित् हसता तस्ये स्थितम् । भावे लिट् ॥ २९

मुनीति । मुनेरिषव एव दहनस्तेन आतप्तान् पीडितान् तथा लज्जया  
रणभङ्गात् शालीनत्वेन निविवृत्सतो निवर्त्तितुकामान् । “वृद्धः स्वसनोः”  
इति विकल्पात् परस्मैपदम् । तान् गणान् शिवः निषेधः मा भैष्ट मा पलाय-



दूनास्ते ऽरिबलादूना निरेभा बहु मेनिरे ।

भीताः शितशराभीताः शङ्करं तत्र शङ्करम् ॥ ३१ ॥

पादाद्यन्तयमकम् ।

महेषुजलधौ शत्रोर्वर्त्तमाना दुरुत्तरे ।

प्राप्य पारमिवेशानमाशश्र्वास पताकिनी ॥ ३२ ॥

स बभार रणापेतां चमूं पश्चादवस्थिताम् ।

पुरः सूर्यादपावृत्तां छायामिव महातरुः ॥ ३३ ॥

मुञ्चतीशे शरान् जिष्णौ पिनाकस्वनपूरितः ।

दध्वान ध्वनयन्नाशाः स्फुटन्निव धराधरः ॥ ३४ ॥

तेति निवारणवचनं स एव हिमाश्व, शीतोदकं स एव प्रह्लादयामास ।  
रूपकालङ्कारः ॥ ३०

दूना इति । दूनाः शरतप्ताः । “त्वादिभ्यः” इति निष्ठानत्वम् ।  
अरिबलात् शत्रुबलात् जनाः जनबलाः । “पञ्चमी विभक्ते” इति पञ्चमी ।  
निरेभाः निःशब्दाः । कुतः भीताः तप्ताः, कुतः यतः शीतेः तीक्ष्णैः शरैः  
अभीताः अभिव्याप्ताः । इणः कर्मणि क्तः । तं गणाः तत्र रणे शङ्करम् अभय-  
वचनेन सुखकरं शङ्करं शिवं बहु यथा तथा मेनिरे अभिन्यन्त ॥ ३१

सर्होष्यति । दुरुत्तरे दुस्तरं शत्रोः सुखन्विनि महेषुजलधौ महति  
बाणसागरे वर्त्तमाना पताकिनी सेना ईशानं शिवं पारं परतीरमिव ।  
“पारावारे परार्वाची” इत्यमरः । प्राप्य आशश्र्वास प्राणिति स्म ॥ ३२

स इति । स शितो रणापेतां रणादपवृत्तां पराङ्मुखीभूताम् अत एव  
पश्चात् पृष्ठभागे अवस्थितां चमूं पुरोऽग्रे स्थितः सूर्यः सूर्यकिरणः तस्मात्  
अपावृत्तां परापवृत्तां छायां महातरुः इव बभार । छायां तरुरिव आत्मैक-  
शरणां तां चमूं न समोचेत्यर्थः ॥ ३३

मुञ्चतीति । ईशे हरे कर्त्तरि जिष्णौ अर्जुनं विषये शरान् मुञ्चति  
सति पिनाकस्य शिवकामुकस्य स्वनेन ध्वनिना, पूरितधराधरः इन्द्रकीलः  
स्फुटन्निव विदीर्यमाण इव इत्युत्प्रेक्षा । आशा दिशः ध्वनयन् शब्दयुक्ताः  
कुर्वन् दध्वान शब्दमकरोत् । “दिशस्तु ककुभः काष्ठा आशाश्च हरितश्च  
ताः” इत्यमरः ॥ ३४

तद्गणा ददृशुर्भीमं चित्रसंस्था इवाचलाः ।

विस्मयेन तयोर्युद्धं चित्रसंस्था इवाचलाः ॥ ३५ ॥

द्विचतुर्थयमकम् ।

परिमोहयमाणेन शिञ्जालाघवलीलया ।

जैष्णवी विशिखश्रेणी परिजङ्गे पिनाकिना ॥ ३६ ॥

अवद्यन् पतिगः शम्भोः सायकैरवसायकैः ।

पाण्डवः परिचक्राम शिञ्जया रणशिञ्जया ॥ ३७ ॥

आद्यन्तयमकम् ।

चारचुञ्चुश्चिरारेची चञ्चुचीररुचा रुचः ।

चचार रुचिरश्चारु चारैराचारचञ्चुरः ॥ ३८ ॥

द्व्यक्षरः ।

तदिति । भीमं तयोः हरपाण्डवयोस्तत् प्रसिद्धं गणाः प्रमथाः चित्रसंस्थाः चित्राकाराः अचलाः शैला इव । तथा चित्रे आलेख्ये संस्था स्थितिर्देषां ते चित्रसंस्थाः चित्रलिखिता इव अचला आश्चर्यवशात् निश्चलाः सन्तो विस्मयेन ददृशुः ॥ ३५ ॥

परीति । शिञ्जालाघवलीलया अभ्यासपाटवातिशयेन हेतुना परिमोहयमाणेन व्यामोहयता । “अणावकर्मकाच्चित्तवत्कर्तृकादि”ति परस्मैपदे प्राप्ते “न पादमि” इत्यादिना तत्प्रतिषेधादात्मनिपदं गानच् । “गेर्विभाषा” इति कृतस्थस्य नस्य वा गत्वम् । पिनाकिना हरेण जिष्णोरर्जुनस्य द्वयं जैष्णवी विशिखश्रेणी बाणसङ्घातः परिजङ्गे निरस्ता ॥ ३६ ॥

अवद्यन्निति । पाण्डवः अर्जुनः अवसायकैः अवसानकरैः । स्वतेर्णन्तात् खलप्रत्ययः । सायकैर्बाणैः शम्भोः पतिगः शरात् अवद्यन् खण्डयन् । द्यतः शट्प्रत्ययः । “ओतः श्यनि” इति ओकारलोपः । शिञ्जया शक्तुं प्रभवितुमिच्छया उत्साहेनेत्यर्थः, रणे शिञ्जया अभ्यासेन च परिचक्राम । उत्साहेनैपुण्याभ्यां चचारेत्यर्थः ॥ ३७ ॥

चारिति । चारैर्गतिविशेषैः वित्त इति चारचुञ्चुः । “तेन वित्त-  
चुञ्चुपचण्णौ” इति चुञ्चुप्रत्ययः । चिरमारेचयति रिक्तीकरोति शत्रून्

स्फुरत्पिशङ्गमौर्वीकं धुनानः स बृहद्वनुः

धृतोल्कानलयोगिन तुल्यमंशुमता बभौ ॥ ३९ ॥

पार्थबाणाः पशुपतेरावब्रुर्विशिखावलीम् ।

पयोमुच इवारम्भ्राः सावित्रीमंशुसंहतिम् ॥ ४० ॥

शरवृष्टिं विधयोर्वीमुदस्तां सव्यसाचिना ।

रुरोध मार्गणैर्मार्गं तपनस्य त्रिलोचनः ॥ ४१ ॥

तेन व्यातेनिरे भीमा भौमार्जुनफलाननाः ।

न नानुकम्पा विशिखाः शिखाधरजवाससः ॥ ४२ ॥

शृङ्खलायमकम् ।

इति चिरारिचो । चञ्चतश्चलतश्चिरस्य वल्कलस्य रुचा प्रभया रोचत इति रुचः शोभमानः । “इगुपध” इति कः । रुचिरः सुन्दरः । चञ्चर्यते भृशं चरतीति चञ्चरः । चरतर्यङ्कतात् पचायच् । “चरफलोश्च” इति नुमागमः । “यङोऽचि च” इति यङो लुक् । आचारस्य युद्धव्यवहारस्य चञ्चरो भृशम् आचरितः स मुनिश्चारु यथा तथा चारैश्चक्रादिवन्धैः गतिविशेषैश्चचार “चारः पियालवृत्तं स्याद्गतो बन्धापमपयोः” इति विश्वः । वरुचरः ॥ ३८

स्फुरदिति । स मुनिर्जुनः स्फुरन्तो पिशङ्गो पिशङ्गवर्णा मौर्वी ज्या यस्य तत् तथोक्तम् । “नद्युतश्च” इति कप्प्रत्ययः । बृहद्वनुर्गाण्डोर्व धुनानः कम्पयन् । उल्केव अनलस्तेन धृतो योगो येन तेन अंशुमता अर्केण सूर्येण तुल्यं बभौ । उपमा ॥ ३९

पार्थति । पार्थबाणाः अर्जुनशराः पशुपतेर्विशिखावलीं शरमङ्घ्रातं सवितुरियं सावित्रीं ताम् अंशुसंहतिं किरणसमूहम् अरम्भ्राः निविड्डाः पयोमुचो मेघा इव आवब्रुस्तिरोदधुः ॥ ४०

शरति । त्रिलोचनः शिवः । सव्येन सचति समवैतीति तेन सव्यसाचिना अर्जनेन उदस्तां क्षिप्ताम् उर्वीं महतीं शरवृष्टिं मार्गणैः शरैर्विधूयनिरस्य तपनस्य मार्गं रुरोध आवब्रे ॥ ४१

तेनेति । तेन शिवेन भीमा भयङ्कराः तथा भियो भयस्य मार्जनं निरासः तदैव फलं प्रयोजनं येषां तानि आननानि अग्राणि येषां तेषां ते भौमार्जुनफलाननाः । तथा शिखाधराः मटूराः तेषु जातानि शिखाधरजानि बर्हाणि

दुर्वियद्गामिनी तारसंरावविहतश्रुतिः ।

हैमीषुमाला शुशुभे विदुरतामिव संहतिः ॥ ४३ ॥

इति गूढचतुर्थपादः ।

विलङ्घ्य पत्रिणां पंक्तिं भिन्नं शिवशिलीमुखैः ।

ज्यायो वीर्यमुपाश्रित्य न चक्रम्ये कपिध्वजः ॥ ४४ ॥

जगतीशरणे युक्तो हरिकान्तः सुधासितः ।

दानवर्षी कृताशंसो नागराज इवावभौ ॥ ४५ ॥

अर्थत्रयवाची ।

तानि वासांसीव वासांमि पक्षा येषां ते शिखाधरजवासमः मयूरपक्षिण इत्यर्थः । विशिखाः बाणा अनुक्रम्य कृपां कृत्वा न व्यार्तनिरे इति न किन्तु अनुक्रम्यैव इत्यर्थः । अनुजिष्टृत्वादिति भावः । सम्भाव्य निषेधेन द्वौ प्रतिषेधौ इत्युक्तम् ॥ ४२ ॥ शृङ्खलायमक्रमम् ।

दुर्वियदिति । यां स्वर्गं वियदन्तरिक्षञ्च गामिनी व्यापिनी दुर्वियद्गामिनी द्वितीयाप्रकरणे श्रितादिषु गम्यादीनामुपसङ्ख्यानान्तरमासः । तारेण उच्चैस्तारेण भंरावेण विहतास्ताडिता विद्धाः श्रुतयः कर्णा यया सा तथोक्ता । हैमी हैममयी इषुमाला शिवशरावलिः विदुरतां संहतिरिव उक्तविशेषणा विदुरतामाला इव शुशुभे । चतुर्थपादवर्णानां त्रिपाद्यां सम्भवात् गूढचतुर्थपादमाहुः ॥ ४३ ॥

विलङ्घ्येति । शिवशिलीमुखैः पत्रिणां पङ्क्तिं निजशरावलिं विलङ्घ्य अतिक्रम्य भिन्नो विद्धः कपिध्वजः अर्जुनः । ज्यायः प्रशस्तम् । “तदप्रशस्ययोज्यायान्” इत्यमरः । वीर्यं सत्त्वम् उपाश्रित्य अवस्थाय न चक्रम्ये न चचाल, किन्तु तान् सहन् अवतस्थौ इत्यर्थः ॥ ४४ ॥

जगतीति । अर्थत्रयवाची श्लोकोऽयम् । तत्र आदौ अगराज इति पदच्छेदमाश्रित्य प्रथमोऽर्थोऽभिधीयते । ईशस्य रणे युक्तः, शक्तः, अन्यत्र जगतीशरणे भूरक्षणे युक्तः स्थितः विधिना इति शेषः । हरिः सिंह इव कान्तो मनोहरः, अन्यत्र हरीणां सिंहानां कान्तः आवासदानात् प्रियः । सुष्ठु दधाति पालयति प्रजा इति सुधा । क्लिबन्तः । असितः कृष्णवर्णः, ततो विशेषणसमासः । अन्यत्र सुधा लेपद्रव्यविशेषस्तद्वत् सितो धवलः, दानवर्षी बहुप्रदः

विफलीकृतयत्नस्य क्षतबाणस्य शम्भुना ।

गाण्डीवधन्वनः खेभ्यो निश्चक्राम हुताशनः ॥ ४६

स पिशङ्गजटावलिः किरन्

उरु तेजः परमेण मन्युना ।

ज्वलितौषधिजातवेदसा

हिमशैलेन समं विदिद्युते ॥ ४७ ॥

क्षताशंसः क्षतजयाभिलाषः । अन्यत्र दानवैर्दत्तैः ऋषिभिः इना कामेन च क्षता आशंसा नानाफलाभिलाषो यस्मिन् स ना नरोऽर्जुनः । अगाराजः हिमवान् इव जगति आवभौ इति एकोऽर्थः ॥ \* ॥ (१) अथ ऐरावतसाम्यमुच्यते । जगतीं भुवं श्यन्ति तनूकुर्वन्तीति ते जगतोशाः राक्षसाः तेषां रणः तत्र युक्तो विहितः समर्थः । हरिकान्तः इन्द्रप्रियः । उभयत्रापि समानमेतत् । सुधासितः अमृतस्रच्छः एकत्र शीतलः, अन्यत्र वर्णत इति विवेकः । दानवर्षी धनप्रदो मदस्त्रावौ च । क्षताशंसः उभयत्र क्षतजिगीषः पार्थः नागराज इव आवभौ इति द्वितीयोऽर्थः ॥ \* ॥ (२) अथ शेषौपस्यमुच्यते । जगतीशरणे भूरक्षणे युक्तो नियुक्तः दैवेनेति शेषः । “शरणं गृहहरक्षितोः” इत्यमरः । हरिकान्तः कृष्णप्रियः । उभयत्रापि तुल्यम् । सुष्ठु दधातीति सुधा, वसुधा इति केचित् । एकदेशग्रहणात् समुदायग्रहणम् । तत्र मितो बद्धः । “षिड वत्सर्न” क्तः । अन्यत्र सुधया अमृतं मितो बद्धः अमृतप्रिय इत्यर्थः । दानवाश्च ऋषयश्च ईर्लक्ष्योश्च तैः क्षताशंसो विहितप्रशंसः, उभयत्रापि तुल्यमेतत् । सोऽर्जुनः नागराजः शेष इव आवभौ इति तृतीयोऽर्थः (३) ॥ ४४

विफलीति । शम्भुना क्षतबाणस्य अत एव विफलीकृतयत्नस्य निष्फलप्रयत्नस्य गाण्डीवं धनुर्धस्य तस्य गाण्डीवधन्वनोऽर्जनस्य । “वा संज्ञायाम्” इत्यनडादेशः । खेभ्यः इन्द्रियरन्ध्रेभ्यः । “खमिन्द्रिये सुखे स्वर्गे” इति विश्वः । हुताशनोऽग्निः निश्चक्राम निष्क्रान्तः क्रोधादिति भावः ॥ ४६

स इति । पिशङ्गजटावलिः पिशङ्गजटाजूटः परमेण उत्कृष्टेन मन्युना क्रोधेन उरु महत्तेजः किरन् विक्षिपन् सोऽर्जुनः ज्वलिता ओषधयः तृणज्योतींषि जातवेदा दवाग्निश्च यस्मिन् तेन हिमशैलेन समं तुल्यं हिमाद्रिरिव विदिद्युते हिमाद्रिवद् शुशुभे इति विश्वप्रतिविम्बभावोपमा ॥ ४७

शतशो विशिखानवदाते  
 भृशमस्मै रणवेगशालिने ।  
 प्रथयन्ननिवार्यवीर्यतां  
 प्रजिघायेषुमघातुकं शिवः ॥ ४८ ॥  
 शम्भोर्धनुर्मण्डलतः प्रवृत्तं  
 तं मण्डलादंशुमिवांशुभक्तुः ।  
 निवारयिष्यन् विदधे सिताश्वः  
 शिलीमुखच्छायवृतां धरित्रीम् ॥ ४९ ॥  
 धनं विदार्यार्जुनबाणपूगं  
 ससारबाणोऽयुगलोचनस्य ।  
 घनं विदार्यार्जुनबाणपूगं  
 ससार बाणोऽयुगलोचनस्य ॥ ५० ॥ अर्द्धावलिः ।

शतश इति । शिवः शतशो विशिखानवदाते खण्डयते रणवेगशालिने रणसंरम्भशोभिने अस्मै पार्थाय भृशम् अत्यर्थम् अनिवार्यवीर्यतां निजामिति शेषः । तस्मै प्रथयन् दर्शयन् । किन्तु अघातुकम् अमारकम् । “लषपत” इत्यादिना हन्तेरुक्ञ् । इषुं जातावेकवचनम्, प्रजिघाये प्रययुजे । “हि गतौ” इति धातोर्लिट् । “हिरचडि” इति कृत्वम् ॥ ४८ ॥

शम्भोरिति । सिताश्वोऽर्जुनः शम्भोर्धनुर्मण्डलतो धनुर्मण्डलात् प्रवृत्तं निष्क्रान्तं तम् इषुम् अंशुभक्तैरर्कस्य मण्डलात् प्रवृत्तमंशुमिव अत्रापि इषुवज्जातावेकवचनम् । निवारयिष्यन् निवारयितुकामः । क्रियार्थक्रियायां लटि तस्य शत्रुदेशः । धरित्रीं भवं शिलीमुखानां छाया शिलीमुखच्छायम् । “छाया बाहुल्ये” इति नपुंसकत्वम् । तेन वृतां व्याप्तां विदधे कृतवान् । शरजालच्छायावृतां धरित्रीमकरोदित्यर्थः । उपमालङ्कारः ॥ ४९

घनमिति । अयुगलोचनस्य विषमनेत्रस्य ईशस्य अलोचनस्य । लोच्यतेऽसौ लोचनः । कर्मणि लुप्तम् । न लोचनः अलोचनस्तस्य अलोचनस्य अचाक्षुषज्ञानविषयस्य सम्बन्धो सारो बलं बाणः शब्दः ताभ्यां सारबाणाभ्यां स्थिरशब्दाभ्यां सह वर्तते इति ससारबाणः बभयोरभेद इत्युक्तम् । न युज्यते

रुजन्महेषून् बहुधाशुपातिनो  
 मुहुः शरीधैरपवारयन् दिशः ।  
 चलाचलोऽनेक इव क्रियावशा-  
 न्महर्षिसङ्घैर्बुबुधे धनञ्जयः ॥ ५१ ॥  
 विकाशमीयुज्जगतीशमार्गणा  
 विकाशमीयुज्जगतीशमार्गणाः ।  
 विकाशमीयुज्जगतीशमार्गणा  
 विकाशमीयुज्जगतीशमार्गणाः ॥ ५२ ॥

कुत्वापीति अयुक् सङ्गरहितः । क्षिप् । बाणः शरः जातावेकवचनम् । धनं  
 सान्द्रम् अर्जुनस्य बाणपूगं शरव्रातं विदार्थ्य विभिद्य धनं निविडम् विदार्यो  
 भूमिकुष्माण्डो लताविशेषाः अर्जुनाः ककुभवृक्षा बाणा नोलसैरयकाः  
 पूगाः क्रमुकास्तोपाम् । “विभाषा वृक्ष—” इत्यादिना इन्त्वेकवद्भावः ।  
 विदार्थ्य अर्जुनबाणपूगं समार विविग इत्यर्थः । ‘सु गती’ । यदा  
 तदानीमेव युगलोचनस्य अर्जुनस्य बाणः समार इत्यर्थः ॥ ५०

रुजन्नित्यादि । बहुधा आशुपातिनः शीघ्रम् आपततो महेषून् मुहुः  
 शरीधैः रुजन् भञ्जयन् । तथा दिशश्चापवारयन् आच्छादयन् क्रियावशात्  
 तत्तद्गतिवशात् युद्धकर्मायत्ततथा चलाचलोऽतिचञ्चलो धनञ्जयोऽर्जुनः  
 महर्षिसङ्घैः अनेको बहुविध इव बुबुधे ददृशे ॥ ५१ ॥

विकाशमिति । जगतीशस्य पृथिवीपतेरर्जुनस्य मार्गणा बाणाः विकाशं  
 विस्तारमोयुः । तथा जगति लोके ईशमार्गणाः शम्भुशराः विकाशं विषम-  
 गतिमोयुः प्रापुर्भङ्गमोयुरित्यर्थः । तथा जगतीं पृथ्वीं श्यन्ति तनूकुर्वन्तीति  
 जगतीशा दानवाः । “आतोऽनुपमर्गं कः ।” तान् मारयन्तीति जगतीश-  
 मारः । स्त्रियतेर्ह्यन्तात् क्षिप् । ते च ते गणाः प्रमथाश्च जगतीशमार्गणाः  
 विकाशम् उल्लासं हर्षमोयुः प्रापुरित्यर्थः । अहो देवंऽपि अस्य पराक्रमप्रसर  
 इति विस्मयादिति भावः । तदानीं मार्गयन्तीति मार्गणाः अन्वेषकाः ।  
 कर्त्तरि लुट् । जगतीशस्य त्रैकोक्यनाथस्य मार्गणाः अन्वेषकाः शिवद्रष्टारो  
 देवर्ष्यादयो वीनां पक्षिणां काशो गतिरित्येति विकाशम् आकाशमोयुः दिट्ट-  
 क्षया इति भावः । महायमकम् ॥ ५२

सम्पश्यतामिति शिवेन वितायमानं  
लक्ष्मीवतः क्षितिपतेस्तनयस्य वीर्यम् ।  
अङ्गान्यभिन्नमपि तत्त्वविदां मुनीनां  
रोमाञ्चमञ्चिततरं विभराम्बभूवुः ॥ ५३ ॥

इति युद्धवर्णनं नाम पञ्चदशः सर्गः ॥ १५ ॥

षोडशः सर्गः ।

ततः किराताधिपतेरलघ्वी-  
माजिक्रियां वीक्ष्य विवृद्धमन्युः ।  
स तर्कयामास विविक्ततर्क-  
श्चिरं विचिन्वन्निति कारणानि ॥ १ ॥

सम्पश्यतामिति । इतीत्यं शिवेन वितायमानं विस्तार्यमाणम् । “ततोऽत-  
दैकि” इति वैकल्पिक आकारादेशः । लक्ष्मीवती जयश्रोमतः । “मादुप-  
धायाः” इत्यादिना मतुपो मस्य वकारः । क्षितिपतेस्तनयस्य अर्जुनस्य  
वीर्यं शौर्यं सम्पश्यतां तत्त्वविदामपि हरेरंशावतारोऽयमिति विदुषामपि  
किमुत अन्येषामिति भावः । मुनीनां अङ्गानि गात्राणि अभिन्नम्  
अविरलम् अञ्चिततरम् अतिरुचिरं रोमाञ्चं रोमहर्षं विभराम्बभूवुः बभूवुः ।  
“भीक्ष्णो” इत्यादिना विकल्पादाम्प्रत्ययः ॥ ५२

इति किराताजुर्नीये पञ्चदशसर्गाख्या समाप्ता ॥ १५

तत इति । ततोऽनन्तरं किराताधिपतेः सम्बन्धिनीम् अलघ्वीं गुर्वीम्  
आजिक्रियां रणकर्म वीक्ष्य विवृद्धमन्युर्विवृद्धकोपः विविक्तो निष्कलङ्कस्तर्कः  
जहो ज्ञानं वा यस्य सोऽर्जुनः कारणानि रणभराशक्तिकारणानि विचिन्वन्  
विमृशन् । इतीत्यं वक्ष्यमाणप्रकारेण तर्कयामास अभ्यूहितवान् ॥ १



मदस्तु तिष्ठामितगरुडलेखाः  
 क्रामन्ति विक्रान्तनराधिरुढाः ।  
 सहिष्णवो नेह युधामभिज्ञा  
 नागा नगोच्छायमिवाक्षिपन्तः ॥ २ ॥  
 विचित्रया चित्रयतेव भिन्नां  
 रुचं रवेः केतनरत्नभासा ।  
 महारथौघेन न सन्निरुद्धा  
 पयोदमन्द्रध्वनिना धरित्री ॥ ३ ॥  
 समुल्लसत्प्रासमहोर्मिमालं  
 परिस्फुरच्चामरफेनपङ्क्ति ।  
 विभिन्नमय्यादमिहातनोति  
 नाश्वीयमाशा जलधिरिवाम्भः ॥ ४ ॥

अथ त्रयोविंशतिश्लोकैर्विगतकर्मैवाह—मदेत्यादि । इहास्मिन् युद्धे मद-  
 स्तुतिभिर्मदप्रवाहैः श्यामाः कृता इति श्यामिताः गरुडलेखाः कपोलभागा  
 येषां ते विक्रान्ताः पराक्रमं कुर्वन्तः । कर्त्तरि क्तः । “शूरो वीर्य  
 विक्रान्तः” इत्यमरः । तैर्मरैरधिरुढाः सहिष्णवो रणभरत्तमाः युधां  
 युद्धानामभिज्ञाः शिक्षिता इत्यर्थः । क्लृद्योगात् कर्मणि षष्ठो । किञ्च  
 नगानाम् उच्छायं पर्वतानामौन्नत्यम् । घञन्तेन उपसर्गस्य समामो नोप-  
 सृष्टात् घञ्प्रत्ययः । “अग्नीभुवोऽनुपसर्ग” इत्यत्रानुपसर्ग इति निषेधात् ।  
 आक्षिपन्तः प्रतिषेधयन्तः इव स्थिताः, तथा उन्नता इत्यर्थः । नागाः गजाः  
 इह संयामे न क्रामन्ति न चरन्ति । यथा युद्धान्तरेषु इति शेषः । एव-  
 मुत्तरत्रापि सर्वत्र द्रष्टव्यं, तथापि कथं मे शक्तिक्लासोऽयमिति सर्वत्र  
 तात्पर्यार्थः ॥ २

विचित्रेति । विचित्रया नानावर्णया केतनानां रत्नानि तेषां भासा  
 प्रभया भिन्नां संवलितान् रवेः रुचं कान्तिं चित्रयता विचित्रवर्णां कुर्वतेव  
 स्थितेनेति केतनौन्नत्यनिमित्तयमुत्प्रेक्षा । पयोदमन्द्रध्वनिना मेघगम्भीर-  
 घोषेण महतां रथानामौघेन समूहेन धरित्री न सन्निरुद्धा न आहता ॥ ३

समुल्लसदिति । इह युद्धे प्रासाः कुन्ताः । “प्रासस्तु कुन्ताः” इत्यमरः ।

हताहतेत्युद्धतभीमघोषैः  
 समुज्झिता योद्धृभिरभ्यमितम् ।  
 न हेतयः प्राप्ततडित्विषः खे  
 विवस्वदंशुज्वलिताः पतन्ति ॥ ५ ॥  
 अभ्यायतः सन्ततधूमधूम्नं  
 व्यापि प्रभाजालमिवान्तकस्य ।  
 रजः प्रतूर्णाश्वरथाङ्गनुन्नं  
 तनोति न व्योमनि मातरिश्वा ॥ ६ ॥  
 भूरङ्गुना रासभधूसरेण  
 तिरोहिते वर्त्मनि लोचनानाम् ।

ते महोर्मय इव तेषां मालाः समुज्झमन्त्या यत्र तत्समुज्झमत्यासमहोर्मिमालम् ।  
 चामराणि फेना इव चामरफेनाः तेषां पङ्क्तयः परिस्फुरन्त्यश्चामरफेनानां  
 पङ्क्तयो यत्र तत्तथोक्तम् । अश्वोयम् अश्वसमूहः । “वन्दे त्वश्वीयमाश्ववत्”  
 इत्यमरः । जलधरेभ्य इव विभिन्नमय्यादम् उन्मय्यादम् उच्छृङ्खलं यथा तथा  
 आगा दिगो न आतनोति न आवृणोति ॥ ४

हतेति । हत प्रहरत आहत विध्यत । हन्तेर्लोट् मध्यमपुरुषवद्-  
 वचनम् । “अनुदात्तोपदेश” इत्यादिना अनुनामिकलोपः । आहतव्यत्र  
 कर्मणः प्रयोगामन्वेऽपि हन्तेः स्वाभाविकमकर्मकत्वस्य अनपायात् अकर्मक-  
 त्वस्य चात्र विवक्षितत्वेन कर्मनिवृत्त्यैव तन्निवृत्तः “आडो यमहना”  
 इत्यात्मनिपदम् । इत्येवमुद्धताः प्रगल्भाः भीमाश्च घोषा येषां तैर्योद्धृभिः  
 योद्धैः अभ्यमितम् अमितानभि समुज्झिता मुक्ता विवस्वतोऽंशुभिः प्रति-  
 फलितैरिति भावः । ज्वलिता दीपिता अत एव प्राप्तास्तडितां त्विष इव  
 त्विषो याभिस्ता हेतयः शस्त्राणि खे न पतन्ति । समुज्झसन्तो न दृश्यन्त-  
 इत्यर्थः । “हेतिः स्यादायुधं” इति विश्वः ॥ ५

अभ्येति । अभ्यायतो वीरान् हन्तुमभ्यागच्छतः । इण शतप्रत्ययः ।  
 अन्तकस्य कालस्य सम्बन्धि सन्ततं सततं घमवत् धूम्नं व्यापि व्यापकं प्रभा-  
 जालमिव स्थितं प्रतूर्णवैगवद्भिरश्वैः रथाङ्गैः रथचक्रैश्च नुन्नं प्रेरितं रजो  
 मातरिश्वा मरुत् व्योमनि अन्तरिक्षे न तनोति न विस्तारयति ॥ ६

नास्यव तेजस्विभिरुत्सुकाना-

मङ्गि प्रदोषः सुरसुन्दरीणाम् ॥ ७ ॥

रथाङ्गसंक्रोडितमश्वहेषा

ब्रह्मन्ति मत्तद्विपब्रंहितानि ।

सङ्घर्षयोगादिव मूर्च्छितानि

क्लादं निगृह्णन्ति न दुन्दुभीनाम् ॥ ८ ॥

अस्मिन् यशःपौरुषलोलुपाना-

मरातिभिः प्रत्युरसं क्षतानाम् ।

मूर्च्छन्तिरायं मुहुर्मुहुरनन्ति

नासारशीतं करिशीकराश्वः ॥ ९ ॥

भूरुणन्ति । अत्र आहवे रामभो गर्दभः तद्वद् धूमरेण ईषत्पाण्डुना । “रामभो गर्दभः खरः” इत्यमरः । “ईषत्पाण्डुसु धमरः” इति च । भूरुणना रजसा लोचनानां वर्त्मनि चक्षुर्मागं तिरोहितं मतिं तेजस्विभिस्तेजस्विषु वीर्येषु उत्सुकानां वीरवरणार्थम् आगतानामित्यर्थः । “प्रमितोत्सुकाम्भ्यां तृतीया च” इति विकल्पात् तृतीया । सुरसुन्दरीणाम् अङ्गि दिवसे एव प्रदोषो रात्रिसुखं नास्ति अन्यकारवत्त्वात् दृष्टेस्तिरोधानात् रात्रिभ्रमः स्यादिति भावः ॥ ७

रथाङ्गेति । रथाङ्गसंक्रोडितं रथचक्रकूजितम् अश्वानाञ्च हेषा क्लेषितानि शब्दितानि । “अश्वानां हेषा क्लेषा च निस्वनः” इत्यमरः । ब्रह्मन्ति महान्ति मत्तद्विपानां ब्रंहितानि । “ब्रंहितं करिगर्जितम्” इत्यमरः । सङ्घर्षयोगादिव परस्परस्पर्द्धामस्वभ्यादिव मूर्च्छितानि ब्रह्मि गतानि सन्ति । “नपुंसकमनपुंसक” इत्यादिना नपुंसकैकगेषः । दुन्दुभीनां भरोणां क्लादं निर्घोषम् । “स्वाननिर्घोषनिर्झाद” इत्यमरः । न निगृह्णन्ति न तिरस्कुर्वन्ति ॥ ८

अस्मिन्निति । अस्मिन् रणे यशःपौरुषयोर्लोलुपानां गृध्रूनाम् अत एव अरातिभिः प्रत्युरसम् उरसि । “प्रतैरुरसः सप्तमी स्यात्” इति समासान्तः । क्षतानां विज्ञानां सम्बन्धिनं मूर्च्छन्ति अन्तरायो रणविघ्नस्तम् आसारशीतं वर्षधाराशीतलम् । “धारासम्पात आसारः” इत्यमरः । करोणां शीकर एवाश्वः कर्त्तुं मुहुर्नीच्छन्ति न नाशयति ॥ ९

असृङ् नदीनामुपचोयमानै-  
 विदारयद्भिः परवीं ध्वजिन्याः ।  
 उच्छायमायान्ति न शोणितौघैः  
 पङ्केरिवाश्यानघनैस्तटानि ॥ १० ॥  
 परिचते वक्षसि दन्तिदन्तैः  
 प्रियाङ्गशोता नभसः पतन्ती ।  
 नेह प्रमोहं प्रियसाहसानां  
 मन्दारमाला विरलीकरोति ॥ ११ ॥  
 निषादिसन्नाहमणिप्रभौघे  
 परीयमाणे करिशोकरिण ।  
 अर्कत्विषोन्मीलितमभ्युदेति  
 न खगडमाखण्डलकार्मुकस्य ॥ १२ ॥

असृगिति । असृङ् नदीनां तटानि उपचोयमानैः उपचयं नोयमानैः  
 तथा ध्वजिन्याः पटवीं विदारयद्भिः दुःसञ्चारां कुर्वद्भिः । “विदूरयद्भिः”  
 इति पाठे विदूरां दूरसञ्चारां कुर्वद्भिः आश्याना ईषच्छुष्काः । “सयोगादे-  
 रातो धातोर्यण्वतः” इति श्यायतनिष्ठानत्वम् । घनाः सान्द्रास्तैः आश्यान-  
 घनैः शोणितौघैः पङ्केरिव उच्छायं वृद्धिं न आयायान्ति न प्राप्नुवन्ति ॥ १०

परीति । इह रणे दन्तिदन्तैर्गजदन्तैः परिचते ताडिते वक्षसि नभसः  
 पतन्ती प्रियायाः अङ्ग इव शोता शोतना सुखकरो मन्दारमाला सुरैर्मतेति  
 शेषः । प्रियं साहसं येषां तेषां प्रियसाहसानाम् । यतो गजाभियायिना-  
 मिति भावः । प्रमोहं प्रहारमूर्च्छां न विरलीकरोति न मन्दीकरोति ॥ ११

निषादीति । करिणां शोकरिण पुष्करतुषारिण परीयमाणे व्याप्यमाने  
 निषादिनो हस्त्यारोहाः । “हस्त्यारोहा निषादिनः” इत्यमरः । तेषां  
 सन्नाहाः कवचानि तेषां मणिप्रभौघे रत्नांशुजाले अर्कस्य त्विषा तजसा  
 उन्मीलितम् उत्पादितम् । आखण्डलकार्मुकस्य इन्द्रधनुषः । “आखण्डलः  
 सहस्राक्षः” इत्यमरः । खण्डं न अभ्युदेति ॥ १२

महीभृता पक्षवतेव भिन्ना  
 विगाह्य मध्यं परवारणेन ।  
 नावर्त्तमाना निनदन्ति भीम-  
 मपां निधेराप इव ध्वजिन्यः ॥ १३ ॥  
 महारथानां प्रतिदन्त्यनीक-  
 मधिस्यदस्यन्दनमुत्थितानाम् ।  
 आमूललूनैरतिमन्युनेव  
 मातङ्गहस्तैर्व्रियते न पन्थाः ॥ १४ ॥  
 धृतोत्पलापीड इव प्रियायाः  
 शिरोरुहाणां शिथिलः कलापः ।  
 न बर्हभारः पतितस्य शङ्को-  
 निषादिवक्षःस्थलमातनोति ॥ १५ ॥

महीति । पक्षवता मपक्षेण महीभृता मैनाकेन इव परवारणेन  
 शत्रुगजेन मध्यं विगाह्य प्रविश्य भिन्नाः क्लोभिताः ध्वजिन्यः सेनाः “ध्वजिनो  
 वाहिनी सेना” इत्यमरः । अपां निधेः सागरस्य आप इव । आवर्त्तमानाः  
 भ्रमन्त्यः सत्यः । “स्यादावर्त्तोऽभिसां म्रमः” इत्यमरः । भीमं न  
 निनदन्ति ॥ १३

महारथानामिति । प्रतिदन्त्यनीकं दन्तिमैन्यं प्रति “अनोकं तु रणे  
 सैन्ये” इति विश्वः । अधिस्यदाः महारथाः स्यन्दना रथा यत्र तत् तथा ।  
 “बृहस्तरमो तु रथः स्यदः” इत्यमरः । उत्थितानां प्रस्थितानां महारथानां  
 रथिकविशेषाणाम् । तदुक्तम्—“आत्मानं सारथिं चाश्वान् रत्नान् युध्येत यो  
 नरः । स महारथसंज्ञः स्यादित्याहुर्नीतिकोविदाः ॥” इति लक्षणात् ।  
 पन्था मार्गः आमूलं लूनैः क्विन्नैर्मातङ्गहस्तेर्नागकरैः अतिमन्युना अति-  
 क्रोधेनैव न ध्रियते न निरुध्यते ॥ १४

धृतेति । पतितस्य वक्षसि मग्नस्य शङ्कोस्तोमरस्य सम्बन्धी “वा पुंसि  
 शल्यं शङ्कुर्ना सर्वला तोमरोऽस्त्रियाम्” इत्यमरः । बर्हभारः तन्मलवद्धो  
 लावृक्कनपिच्छकलापो धृतः उत्पलापीडः कुवलयेखरो यस्मिन् सः ।

उज्झत्सु संहार इवास्तसङ्ख्य-  
 मज्जाय तेजस्विषु जीवितानि ।  
 लोकत्रयास्वादनलीलजिह्वं  
 न व्याददात्याननमत्र मृत्युः ॥ १६ ॥  
 इयञ्च दुर्वारमहारथाना-  
 माक्षिप्य वीर्य्यं महतां बलानाम् ।  
 शक्तिर्ममावस्यति ह्यनयुद्धे  
 सौरीव ताराधिपधाम्नि दोमिः ॥ १७ ॥  
 माया स्विदेषा मतिविभ्रमो वा  
 ध्वस्तं नु मे वीर्य्यमुताहमन्यः  
 गाण्डीवमुक्ता हि यथा पुरा मे  
 पराक्रमन्ते न शराः किराते ॥ १८ ॥

प्रियायाः सम्बन्धो शिथिलः स्रस्तः शिरोरुहाणां कलापः केशपाय इव  
 निषादिनो हस्त्यारोहस्य वज्रः व्यलं न आतनोति न व्याप्नोति ॥ १५

उज्झत्सुस्विति । अत्र आहवे संहारे कल्पान्तं इव तेजस्विषु वीरेषु अस्त-  
 मंख्यम् अमंख्यं यथा तथा अज्जाय भटिति । “द्राक् भटित्यञ्जमाज्जाय”  
 इत्यमरः । जीवितानि उज्झत्सु त्यजत्सु मत्सु मृत्युः लोकत्रयस्य आस्वा-  
 दनं भक्षणं लीला गृध्रुर्जिह्वा यस्मिन् तदाननं न व्याददाति न विवृणोति ।  
 “आडो दोऽनास्यविहरण” इत्यत्रानास्यविहरण इति निषेधात् न आत्मने-  
 पदम् ॥ १६

सत्यमेवं तथापि क्रमेण कुक्षितं तत्राह — इयमिति । इयं मम शक्तिश्च  
 दुर्वाराः पराक्रमिणो महारथा येषु तेषां महतां बलानां वीर्य्यम् आक्षिप्य  
 निरस्य ताराधिपधाम्नि चन्द्रतजसि सूर्य्यस्य इयं सौरी । “सूर्य्यातिश्यागस्त्य-  
 मत्स्यानां य उपधायाः” इति स्त्रियां डाप्, यकारस्य लोपः । दोमिरिव  
 ह्यनयुद्धे किरातरणे अवस्यति अवसोदति । एतच्च विरुद्धम् अत्यद्भुतञ्चेति  
 भावः । “षोऽन्तकर्मणि” इति धातोर्लट् ॥ १७

मायेति । एषा शक्तिज्ञासरूपा माया स्विद् देवतालोभणं नाम ? मति-  
 विभ्रमो बुद्धिविपर्य्ययो वा ? अथवा मे वीर्य्यं ध्वस्तं नष्टं नु ? उत अहमन्यः

पुंसः पदं मध्यममुत्तमस्य  
 द्विधेव कुर्वन् धनुषः प्रणादैः  
 नूनं तथा नैष यथास्य वेषः  
 प्रच्छन्नमप्यूह्यते हि चैष्टा ॥ १९ ॥  
 धनुः प्रबन्धध्वनितं रुषेव  
 सकृद्विकृष्टा विततेव मौर्वी ।  
 सन्धानमुत्कर्षमिव व्युदस्य  
 मुष्टेरसम्भेद इवापवर्गे ॥ २० ॥  
 अंसाववष्टब्धनतौ समाधिः  
 शिरोधराया रहितप्रयासः ।  
 धृता विकारांस्त्यजता मुखेन  
 प्रसादलक्ष्मोः शशलाञ्छनस्य ॥ २१ ॥

अर्जनो न वा ? कुतः ? हि यस्मात् गाण्डीवमुक्ता मे शराः पुरा यथा पूर्वे  
 परिपन्थिषु इवेत्यर्थः, किराते न पराक्रमन्ते अप्रतिबन्धेन प्रवर्तन्ते । “उप-  
 पराभ्याम्” इति वृत्तावात्मनपदम् । वृत्तिरप्रतिबन्धः ॥ १८

पुंस इति । किञ्च उत्तमस्य पुंसः पुरुषोत्तमस्य मध्यमं पदम् आकाशं  
 धनुषः प्रणादैः । “उपसर्गादसमासिऽपि णोपदेशस्य” इति णत्वम् । द्विधा  
 कुर्वन्निव विदारयन्निव स्थितः स एष किरातो नूनं तथा तथाभूतो न ।  
 कीदृशः ? तत्राह—अस्य पुरुषस्य यथा यथाभूतो वेषः वर्तते इति शेषः ।  
 वेषत एवायं किरातो न स्वरूपत इत्यर्थः । कुतः ? हि यस्मात् चैष्टा  
 व्यापारः प्रच्छन्नमपि निगूढमपि स्वरूपत ऊह्यते तर्कयते । तस्याः स्वभावा-  
 दव्यभिचारादिति भावः ॥ १९

अथ चतुर्भिश्चैष्टमिवाचष्टे—धनुरिति । धनुः रुषेव प्रबन्धेन अविच्छेदेन  
 ध्वनितम् । ध्वनतः कर्त्तरि क्तः । मौर्वी च सकृत् विकृष्टा वितता इव एक-  
 वाराकर्षणादेव वितता इव स्थिता । सन्धानं बाणसन्धानम् उत्कर्षं तूणादु-  
 द्हरणं व्युदस्य इव वर्जयित्वा किमु कृतमिति शेषः । अपवर्गे बाणमोक्षेऽपि  
 मुष्टेरसम्भेदः असङ्घटनमिव, मुष्टिबन्धं विनैव बाणमोक्षः कृत इवेति हस्त-  
 लाघवोक्तिः ॥ २०

प्रहीयते कार्यवशागतेषु  
स्थानेषु विष्टब्धतया न देहः ।  
स्थितप्रयातेषु ससौष्ठवश्च  
लक्ष्मणेषु पातः सदृशः शराणाम् ॥ २३ ॥  
परस्य भूयान् विवरेऽभियोगः  
प्रसह्य संरक्षणमात्मरम्भे ।  
भीष्मेऽप्यसम्भाव्यमिदं गुरौ वा  
न सम्भवत्येव वनेचरेषु ॥ २३ ॥  
अप्राकृतस्याहवदुर्मदस्य  
निवार्यमस्यास्त्ववलेन वीर्यम् ।

अंमाविति । किञ्च अंसो अवष्टब्धो स्थिरो अवस्थापितो च तौ नतौ च अवष्टब्धनतौ । शिरोधरायाः कन्धरायाः समाधिः संस्थानविशेषः रक्षितः प्रयासो यस्य स तथोक्तः निःप्रयामः इत्यर्थः । तथा विकारास्त्रयजना जित-  
अमत्वात् निर्विकारिण्यर्थः । मुखेन शशलाञ्छनस्य इन्द्रोः प्रसादलक्ष्मो-  
र्धता । अमम्भवत्सम्भवो निदर्शनानङ्कारः ॥ २१

प्रहीयत इति । तस्य देहः कार्यवशेन प्रयोजनवशेन आगतेषु स्थानेषु  
आलीढादिस्थानकेषु विष्टब्धतया स्थिरतया कवचा न प्रहीयते न त्यज्यते,  
किन्तु स्थिर एव तिष्ठतात्यर्थः । सुष्ठु भावः सौष्ठवं लाघवम् । उद्गाढा-  
दित्वादज्प्रत्ययः । तेन सह वर्त्तमानः ससौष्ठवः शराणां पातश्च स्थितानि  
अचलानि प्रयातानि चलानि तेषु स्थितप्रयातेषु चलाचलेषु लक्ष्येषु विषये  
सदृशः एकरूपः ॥ २२

परस्येति । किञ्च परस्य विवरे रम्भे । अत्येऽपीति शेषः । भूयान्  
भूयिष्ठः प्रसह्य भटिति अभियोगः ज्ञातृत्वं परस्य रम्भज्ञातृत्वात् प्रहार  
उद्योग इत्यर्थः । आत्मनो रम्भे विवरे अनत्येऽपीति शेषः । प्रसह्य भटिति  
संरक्षणं गोपनञ्च, भूयिष्ठमिति शेषः । इदं हयं भीष्मेऽपि गुरौ वा द्रोणे वापि  
असम्भाव्यं दुर्वितर्क्यं वनेचरेषु न सम्भवत्येव अतो नायं किरातः किन्त्वेष  
तिरोहितवेषः कोऽपि अमानुषः पुरुष इति भावः ॥ २३



अल्पीयसोऽप्यामयतुल्यवृत्ते-

र्महापकाराय रिपोर्विवृद्धिः ॥ २४ ॥

इति कुलकम् ।

स सम्प्रधार्यैवमहार्य्यसारः ॥

सारं विनेष्यन् सगणस्य शत्रोः ।

प्रस्थापनास्त्रं द्रुतमाजहार

ध्वान्तं घनानङ्घ्र इवार्द्धरात्रः ॥ २५ ॥

प्रसक्तदावानलधूमधूम्ना

निरुन्धती धाम सहस्ररश्मेः ।

महावनानीव महातमिस्रा

काया ततानेशवलानि काली ॥ २६ ॥

अप्राकृतस्येति । अप्राकृतस्य उक्तरीत्या असाधारणस्य आहवदुर्मदस्य रणमत्तस्य अस्य किरातस्य वीर्यं तेजः अस्तबलेन दिव्यात्ममहिम्ना निवार्य्यं निवारणीयम् । अन्यथा अनिवार्य्यत्वमस्येति भावः । तथाहि अल्पीयसोऽपि अत्यल्पस्यापि आमयतुल्यवृत्तेः रोगसमानविक्रियस्य । “रोगव्याधिगदाभयाः” इत्यमरः । रिपोर्विवृद्धिर्महापकाराय । किन्त्वयं महानुभाव इति भावः ॥ २४

स इति । अहार्य्यसारः अनिवार्य्यवीर्य्यः सोऽर्जुनः एवं सम्प्रधार्य्य निश्चित्य सगणस्य सानुगस्य शत्रोः सारं सत्त्वं विनेष्यन् अपनेष्यन् प्रस्थाप्यन्ते शायन्ते अर्जेनेति प्रस्थापनं तदेवास्त्रं घनानङ्घ्रि मेघादरुद्धः मेघव्याप्तः अर्द्धरात्रः निशीथः । “अर्द्धरात्रनिशीथो हो” इत्यमरः । “अर्द्धं नपुंसकम्” इति समासः । “अहः सर्वकदेश” इत्यादिना समामान्तः “रात्ररुद्धाहाः पुंसि” इति पुलिङ्गता । ध्वान्तमिव द्रुतम् आजहार आचकर्ष ॥ २५

प्रसक्तेति । प्रसक्तः सन्ततो यो यो दावानलधूमस्तद्वद् धूम्ना धूसरा सहस्ररश्मेर्धाम तेजो निरुन्धती आवृण्वती काली क्षणवर्णा । “जानपद” इत्यादिना ङीष् । काया कान्तिः । ईशवलानि महातमिस्रा महती तमः-सन्ततिः । “तमिस्रा तु तमस्ततिः” इति विश्वः । महावनानीव ततानव्यानशे ॥ २६

आसादिता तत्प्रथमं प्रसह्य  
 प्रगल्भतायाः पदवीं हरन्ती ।  
 सभेव भीमा विदधे गणानां  
 निद्रा निरासं प्रतिभागुणस्य ॥ २७ ॥  
 गुरुस्थिराण्युत्तमवंशजत्वा-  
 द्विज्ञातसाराण्यनुशीलनेन ।  
 केचित्समाश्रित्य गुणान्वितानि  
 सुहृत्कुलानीव धनंषि तस्युः ॥ २८ ॥  
 कृतान्तदुर्वृत्त इवापरिषां  
 पुरः प्रतिहन्दिनि पाण्डवास्त्रे ।  
 अतर्कितं पाणितलान्निपेतुः  
 क्रियाफलानीव तदायुधानि ॥ २९ ॥  
 अमस्यलेः केचिदभिन्नधैर्याः  
 स्कन्धेषु संश्लषवतां तरुणाम् ।

असादितेति । तदेव आसादनं प्रथमं तत्प्रथमं यथा तथा प्रसह्य  
 आसादिता प्राप्ता, कल्पिता प्रगल्भतायाः व्यवहारधार्यस्य पदवीं हरन्ती  
 भीमा भयङ्करी निद्रा उक्तविगेषणा सभा समदिव गणानां प्रतिभा प्रज्ञा-  
 शक्तिः सैव गुणस्तस्य निरासं प्रतिभात्रयं विदधे चक्रे ॥ २७

गुर्वीति । केचित्तुत्तमवंशजत्वात् वंशो वेणुः कुलञ्च । “वंशो वेणो  
 कुले च” इति विश्वः । गुरुणि राहन्ति स्थिराणि दृढानि च गुरुस्थिराणि  
 अनुशीलनेन परिश्रयबलेन विज्ञातः सारो बलं येषां तानि गुणैर्विभिः  
 शौर्यादिभ्यश्च अन्वितानि धनंषि सुहृत्कुलानि मित्रकुलानीव समाश्रित्य  
 तस्युः, धनंषि अवष्टभ्य निदध्यन्त्यर्थः ॥ २८

कृतान्तेति । कृतान्तदुर्वृत्ते दैवदुष्टेष्टिते इव । “कृतान्तो यममिहान्त-  
 देवाकुशलकर्मसु” इति विश्वः । पाण्डवास्त्रे पुरः प्रतिहन्दिनि सति प्रति-  
 कूलवर्त्तिनि सति तदा तस्मिन् काले अपरिषाम् आयुधानि क्रियाफलानि  
 इव कृष्यादिफलानीव अतर्कितम् अविचारितमेव पाणितलान्निपेतुः ॥ २९

मदेन मौलन्नयनाः सलोलं  
 नागा इव स्रस्तकरा निषेदुः ॥ ३० ॥  
 तिरोहितेन्दोरथ शम्भुसूर्ध्वः  
 प्रणम्यमाणं तपसां निवासैः ।  
 सुमेरुशृङ्गादिव बिम्बमाकैः  
 पिण्डमुच्चैरुदियाय तेजः ॥ ३१ ॥  
 छायां विनिर्धूय तमोमयीं तां  
 तत्त्वस्य संवित्तिरिवापविद्याम् ।  
 ययौ विकाशं द्युतिरिन्दुमौले-  
 रालोकमत्यादिशतौ गणेभ्यः ॥ ३२ ॥  
 त्विषां ततिः पाटलिताम्बुवाहा  
 सा सर्वतः पूर्वसरोव सन्ध्या ।  
 निनाय तेषां द्रुतमुल्लसन्ती  
 विनिद्रतां लोचनपङ्कजानि ॥ ३३ ॥

अ'सिति । अभिन्नधैर्यास्तदानोमपि अपक्षतधैर्याः कंचित् अ'सस्थले-  
 रंसभागैः सह संश्लेषवतां मङ्गच्छतां तरुणां स्कन्धेषु प्रकाण्डेषु मदेन  
 मौलन्ति नयनानि येषां ते नागाः गजा इव स्रस्तकराः अस्तहस्ताः सन्तः  
 सलोलं निषेदुर्निषणाः ॥ ३० ॥

तिरोहितेति । अथ तिरोहितेन्द्रोः किरातमायया कृद्वचन्दात् शम्भु-  
 सूर्ध्वः सकाशात् सुमेरुशृङ्गात् अर्कमम्बन्धि बिम्बमिव तपसां निवासैस्तापसैः  
 प्रणम्यमानम् अभिवन्द्यमानं पिण्डम् तेजः उच्चैरुच्चम् उदियाय प्रकटो-  
 बभूव तत्र तत्र अटन्निति [तच्च न चान्द्रमिति] भा. ॥ ३१ ॥

छायामिति । इन्दुमौलेर्युतिः कान्तिः, तत्त्वस्य संवित्तिज्ञानं तत्त्व-  
 ज्ञानम् अपविद्याम् अपविद्यामिव तां तमोमयीं छायां निद्रां विनिर्धूय निरस्य  
 गणेभ्यः आलोकं वस्तुप्रकाशं चिरम् अत्यादिशतौ वितरन्तो विकाशं विस्तारं  
 ययौ ॥ ३२ ॥

त्विषामिति । सर्वतः पाटलिताः पाटलीकृताः अम्बुवाहाः यथा सा

पृथग्विधान्यस्त्रविरामबुद्धाः  
 शस्त्राणि भूयः प्रतिपेदिरे ते ।  
 मुक्ता वितानेन बलाहकानां  
 ज्योतींषि रम्या इव दिग्विभागाः ॥ ३४ ॥  
 द्यौरुन्ननामेव दिशः प्रसेदुः  
 स्फुटं विसस्त्रे सवितुर्मयूखैः ।  
 क्षयं गतायामिव यामवत्यां  
 पुनः समीयाय दिनं दिनश्रीः ॥ ३५ ॥  
 महास्त्रदुर्गे शिथिलप्रयत्नं  
 दिग्धारणेनेव परेण रुग्णे ।  
 भुजङ्गपाशान् भुजवीर्यशाली  
 प्रबन्धनाय प्रजिघाय जिष्णुः ॥ ३६ ॥

तथोक्ता त्विषां तेजसां ततिः । पूर्वां मरतीति पूर्वसरी । “पूर्वं कर्त्तरि” इति टप्रत्यये ङीप् । “सर्वनाम्नो वृत्तिमात्रे पुंवद्भावः” इति पूर्वाशब्दस्य पुंवद्भावः । सन्ध्या प्रातःसन्ध्या इव उल्लभन्ती प्रसरन्ती तेषां गणानां लोचन-पङ्कजानि द्रुतं विनिद्रतां विक्रमं निनाय ॥ ३३

पृथगिति । अस्त्रविरामेण प्रस्थापनास्त्रोपरमेण बुद्धा विनिद्रास्ते गणा बलाहकानां वितानेन मेघपटलेन मुक्ता अत एव रम्या दिग्विभागा दिगन्ताः ज्योतींषि नक्षत्राणि इव । “ज्योतिस्ताराग्निभाज्ज्वालादृक्प्रकाशरमात्मन्” इति वैजयन्ती । पृथग्विधानि नानाविधानि शस्त्राणि भूयः प्रतिपेदिरे जगद्हरित्यर्थः ॥ ३४

द्यौरिति । तदा यामवत्यां रात्रौ क्षयं गतायां विभातायामिव द्यौरन्त-रिक्षम् उन्ननामेव ऊर्ध्वम् उत्पपातेव इत्युत्प्रेक्षा । दिशः प्रसेदुः । सवितु-र्मयूखैः स्फुटं स्पष्टं विसस्त्रे विस्तृतम् । भावे लिट् । दिनश्रीर्ब्रह्मकान्तिः पुनर्दिनं समीयाय संजगाम । अत्र वैयधिकरण्येन गुणक्रियायोः समुच्चयेन समुच्चयोऽलङ्कारः, तस्य च समुन्नमनोत्प्रेक्षया इव शब्दवाच्ययानुप्रवेशलक्षणं सङ्करः । दिक्प्रसादो गुणः । श्रेयाः क्रियाः ॥ ३५

महास्त्रेति । भुजवीर्यशाली जिष्णुरर्जुनो महास्त्रं प्रस्थापनास्त्रं तत्

जिह्वाशतान्युल्लसयन्त्यजस्रं  
 लसत्तडिल्लोलविषानलानि ।  
 त्रासान्निरस्तां भुजगेन्द्रसेना  
 नभश्चरैस्तत्पदवीं विवत्रे ॥ ३७ ॥  
 दिङ् नागहस्ताकृतिमुद्वहद्भि-  
 र्भागैः प्रशस्तासितरत्ननोलैः ।  
 रराज सर्पावलिरुल्लसन्ती  
 तरङ्गमालिव नभोऽर्णवस्य ॥ ३८ ॥  
 निःश्वासध्मैः स्थगितांशुजालं  
 फणावतामुत्फणमण्डलानाम् ।  
 गच्छन्निवास्तं वपुरभ्युवाह  
 विलोचनानां सुखमुष्णरश्मिः ॥ ३९ ॥

दुर्गमिव तस्मिन् महास्वदुर्गे दिग्वारणेन दिग्गजेन इव परेण शत्रुणा  
 शिथिलप्रयत्नम् अल्पप्रयासं यथा तथा रुग्णे भग्ने मति । 'रुजो भङ्गो'  
 कर्मणि क्तः, "ओदितश्च" इति निष्ठातकारस्य नत्वम् । प्रबन्धनाय प्रकर्षण  
 बन्धनाय भुजङ्गा एव पाशास्तान् प्रहितवान् ॥ ३६ ॥

जिह्वेति । लसन्तस्तडिल्लोला विश्वच्चञ्चला विषानला विषाग्नयो येषु  
 तानि जिह्वाशतानि अजस्रम् उल्लसयन्तीं चलयन्ती । भुजगेन्द्रसेना त्रासात्  
 भयात् नभश्चरैर्निरस्तां त्यक्तां तेषां नभश्चराणां पदवीं मार्गं विवत्रे विशेषेण  
 रुरोध ॥ ३७ ॥

दिङ्नागेति । दिङ् नागहस्ताकृतिम् उद्वहद्भिर्दिक्रिकराकारैस्तथा  
 प्रशस्तानि समोचीनानि असितरत्नानि इन्द्रनोलमण्यस्तद्वत् नोलैर्भागैः  
 कायैरुपलक्षिता सर्पावलिरुल्लसन्ती प्रच्युभ्यन्ती नभ एव अर्णवस्तस्य तरङ्ग-  
 माला इव रराज । रूपकोत्थापितयमुत्प्रेक्षा ॥ ३८ ॥

निःश्वासेति । उष्णरश्मिरस्तां गच्छन् इव उन्नमितानि फणामण्डलानि  
 येषां तेषां फणावतां सर्पाणां निःश्वासेषु ये धूमास्तैः स्थगितम् आच्छादित-  
 मंशुजालं यस्य तत् तथोक्तम्, अतएव विलोचनानां सुखं सुखकरं वपुरभ्यु-  
 वाह ॥ ३९ ॥

प्रतप्तचामीकरभासुरेण  
 दिशः प्रकाशेन पिशङ्गयन्त्यः ।  
 निश्चक्रमुः प्राणहरेक्षणानां  
 ज्वाला महोल्का इव लोचनेभ्यः ॥ ४० ॥  
 आक्षिप्तसम्पातमपेतशोभ-  
 मुद्वङ्गि धूमाकुलदिग्विभागम् ।  
 वृतं नभो भोगिकुलैरवस्थां  
 परोपरुद्धस्य पुरसा भेजे ॥ ४१ ॥  
 तमाशु चक्षुःश्रवसां समूहं  
 मन्त्रेण ताक्ष्णीदयकारणेन ।  
 नेता नयेनेव परोपजापं  
 निवारयामास पतिः पशूनाम् ॥ ४२ ॥

प्रतप्तेति । प्राणहराणि ईक्षणाणि येषां तेषां प्राणहरेक्षणानां दृष्टिविषाणां सर्पविशेषाणां लोचनेभ्यो नेत्रेभ्यः । “लोचनं नयनं नेत्रम्” इत्यमरः । प्रतप्तं यच्चाामीकरं स्रवणे तद्वत् भासुरेण । “भञ्जभाममिदो घुरच्” इति घुरच्-प्रत्ययः । प्रकाशेन तेजसा दिशः पिशङ्गयन्त्या ज्वाला महोल्का इव निश्च-क्रमुर्निर्जग्मुः ॥ ४० ॥

आक्षिप्तेति । आक्षिप्तः प्रतिपिद्धः सम्पातः सञ्चारो यस्मिन् तत् मिद्धानां पक्षिणाञ्चेति शेषः । अपेता गता शोभा यस्मात् तदपेतशोभं गतश्रीकम् । उद्धतः [उद्धतवर्जिधूमाभ्याम्] प्रदामो वर्जिधूमिस्तत् उद्धतवर्जि सर्वत उद्भूत-दहनम् । धूमैराकुलाः व्याप्ता दिग्विभागाः दिगन्ताः यस्मिन् तत् भोगिकुलैः सर्पकुलैर्वृतमावृतं नभः परोपरुद्धस्य शत्रुवेष्टितस्य पुरस्यावस्थामिव अवस्थां दशां भेजे, उक्तारीत्या तत्साधर्म्यं प्राप्तमित्यर्थः । निदर्शनालङ्कारः ॥ ४१ ॥

तमिति । पशूनां पतिः शिवस्तं चक्षुःश्रवसां सर्पाणां समूहं ताक्ष्णीदय-कारणेन गरुडाविर्भावहेतुना मन्त्रेण नेता नायको नयेन नोत्या परंपराम् उपजातं परोपजापं परकृतं स्वमण्डलभेदमिव । “भेदोपजापावुपधा” इत्य-मरः । आशु निवारयामास ॥ ४२ ॥

प्रतिघ्नतीभिः कृतमीलितानि  
 द्युलोकभाजामपि लोचनानि ।  
 गरुत्मतां संह [न्त]तिभिर्विहायः  
 क्षणप्रकाशाभिरिवावर्तने ॥ ४३ ॥  
 ततः सुपर्णव्रजपक्षजन्मा  
 नानागतिर्मगडलयन् जवेन ।  
 जरत्तृणानीव वियन्निनाय  
 वनस्पतीनां गहनानि वायुः ॥ ४४ ॥  
 मनःशिलाभङ्गनिभेन पश्चा-  
 न्निरुध्यमानं निकरेण भासाम् ।  
 व्यूढैरुरोभिश्च विनुद्यमानं  
 नभः ससर्पैव पुरः खगानाम् ॥ ४५ ॥

प्रतीति । द्युलोकभाजामपि अनिमेषाणामपि कृतं मीलनं निवेष्टां येषां  
 तानि लोचनानि दृष्टाः प्रतिघ्नतीभिः प्रतिवध्नतीभिः । हन्तेः शतरि ङीप् ।  
 गरुत्मतां तार्क्ष्याणां संहतिभिः समूहेः क्षणप्रकाशाभिरिदुर्गिरिव तासां  
 मौवर्णत्वादिति भावः । विहायः अन्तरिक्षम् अवर्तने व्यानगे ॥ ४३

तत इति । ततः सुपर्णव्रजानां तार्क्ष्यकुलानां पक्षेभ्यो जन्म यस्य स  
 नानागतिर्विचित्रगतिर्वायुः वनस्पतीनां वृक्षाणां गहनानि जरत्तृणानि  
 जीर्णवृणानीव जवेन मगडलयन् भ्रमयन् वियदन्तरिक्षं निनाय ॥ ४४

मनःशिलेति । मनःशिला धातुविशेषस्तस्या भङ्गश्चेदः तन्निभेन  
 तत्सदृशेन भासां निकरेण कान्तिपुञ्जेन पश्चाद्भागे निरुध्यमानम् आत्रिय-  
 माणं व्यूढैर्गिशालैरुरोभिर्वक्षोभिश्च । “उरो वत्सश्च वक्षश्च” इत्यमरः ।  
 विनुद्यमानं प्रेर्यमाणं नभः खगानां गरुडानां पुरः ससर्पैव ससारैव ।  
 उत्तरोत्तरदेशतिरोधानेन गच्छतां खगानाम् अपूर्वाऽपि पुरोभागः सादृ-  
 श्यात् पूर्ववदुपलभ्यमानतया नभस एव छेदनात् पुरः ससर्प इव इत्युत्-  
 प्रेक्षालङ्कारः ॥ ४५

दरीमुखैरासवरागताम्  
 विकासि रुक्मच्छदधाम पीत्वा ।  
 जवानिलाघूर्णितसानुजालो  
 हिमाचलः क्षीव इवाचकम्पे ॥ ४६ ॥  
 प्रवृत्तनक्तन्दिवसम्बिदीप्तै-  
 नभस्तलं गाञ्च पिशङ्गयद्भिः ।  
 अन्तर्हितार्कैः परितः पतद्भि-  
 श्छायाः समाचिच्छिपिरे वनानाम् ॥ ४७ ॥  
 स भोगिसङ्घः शममुग्रधाम्नां  
 सैन्येन निन्ये विनतासुतानाम् ।  
 महाध्वरे विध्यपचारदोषः  
 कर्मान्तरिणोव महोदयेन ॥ ४८ ॥

दरोति । जवानिलिन आघूर्णितानि भ्रमितानि मानुजालानि यस्य स  
 हिमाचलः आभवस्य रागो रक्तता तद्वत् ताम्रम् । गुणयोरिव उपमानोपमेय-  
 भावः । विकासि विकस्वरं रुक्मच्छुदाः सुपर्णपक्षास्तार्क्ष्याः तेषां धाम तजो  
 दरीभिर्मुखैरिव दरीमुखैः पीत्वा क्षीवो भक्त इव आचकम्पे आचचाल ।  
 उपमाव्यापितयमुत्प्रेक्षा ॥ ४६

प्रवृत्तेति । नक्तञ्च दिवा च नक्तन्दिवम् । “अचतुर” इत्यादिना सम-  
 स्यर्यवृत्तगोरप्यव्यययोर्द्वन्द्वैकवद्भावनिपाते समासान्तः । लक्षणया तु अहो-  
 रात्रमात्रवाची । प्रवृत्तः प्रादुर्भूतो यो नक्तन्दिवस्य सम्बिः सम्या तद्वत् दीप्तैः  
 शोभितैर्नभस्तलं गां भुवञ्च पिशङ्गयद्भिः पिशङ्गो कुर्वद्भिरन्तर्हितः आच्छा-  
 दितोऽर्को यैस्तैः पतद्भिः पक्षिभिः परितः सर्वतो वनानां छायाः समा-  
 चिच्छिपिरे समाक्षिप्ता, अन्तर्बहिश्च तेजःप्रकाशात् कापि अन्तर्हितेत्यर्थः ॥ ४७

स इति । स भोगिसङ्घः सर्पसमूहः उग्रधाम्नां तैजस्विनां विनतासुतानां  
 तार्क्ष्याणां पक्षिणां सैन्येन महाध्वरे महाक्रतौ विध्यपचारदोषः कर्मस्वलन-  
 दोषः महोदयेन महासामर्थ्येन अथवा महता फलेन तन्मलेन प्रकृतक्रिया-  
 सिद्धेरिति कर्मान्तरेण प्रायश्चित्तेन इव शमं शान्तिं निन्ये प्रापितः ॥ ४८



साफल्यमस्त्रे रिपुपौरुषस्य

कृत्वा गते भाग्य इवापवर्गम् ।

अनिम्बनस्य प्रसभं समन्युः

समाददेऽस्त्रं ज्वलनस्य जिष्णुः ॥ ४६ ॥

जङ्घं तिरश्चीनमधश्च कीर्णै-

ज्वालासटैर्लङ्घितमेघपङ्क्तिः ।

आयस्तसिंहाकृतिरुत्पपातं

प्राण्यन्तमिच्छन्निव जातवेदाः ॥ ५० ॥

भित्त्वेव भाभिः सवितुर्मयूखान्

जज्वाल विष्वग्विष्टतस्फुलिङ्गः ।

विशी[दौ]र्य्यमाणाश्मनिनादधीरं

ध्वनिं वितन्वन्नकृशः कृशानुः ॥ ५१ ॥

साफल्यमिति । अस्त्रे मर्पास्त्रे । भाग्यं प्रागभवीथे शुभे कर्मणि इव । रिपुपौरुषस्य रिपुपराक्रासस्य साफल्यं कृत्वा अपवर्गम् अवमानं समाप्तिं गते मतिं स्वनिवृत्त्या परसाफल्यात् सफलीकरणोपचारः । समन्युः सक्रोधा जिष्णुरर्जुनः अनिम्बनस्य इन्धनं विनैव उत्पादितस्य ज्वलनस्य ज्वलनप्रदोप-कम् अस्त्रम् आग्नेयास्त्रं प्रसभं शीघ्रं समाददे जग्राह ॥ ४६ ॥

जङ्घंमिति । जङ्घं तिरश्चीनं तिर्य्यकम् । “विभापाञ्चेरदिक् स्तियाम्” इति खप्रत्ययः । अधश्च कीर्णैर्विस्तृतैर्ज्वाला एव सटाः केशराः । “सटा जटाकेशरयोः” इति विश्वः । तंलङ्घितमेघपङ्क्तिः अतिक्रान्तजलदावलिः आयतस्य लङ्घनोद्यतस्य सिंहस्य इव आकृतिर्यस्य स जातवेदा अग्निः प्राण्यन्तं प्राणिनां संहारम् इच्छन्निव उत्पपात ॥ ५० ॥

भित्त्वेति । भाभिस्तेजोभिः सवितुर्मयूखान् किरणान् । “किरणोऽस्त्र-मयूखांशु” इत्यमरः । भित्त्वेव अभिहत्येव विष्वक् समन्तः विष्टताः स्फुलिङ्गा यस्य सः स्फुलिङ्गोदयस्य मयूखाभिवातहेतुकत्वम् उत्प्रेक्षते । “विषु स्फुलिङ्गोऽग्निकणः” इत्यमरः । अकृशोऽतनुः कृशानुर्वङ्गः विशी-|दौ|र्य्यमाणस्य विदलतोऽश्मनो निनादमिव धीरमुद्धतं ध्वनिं वितन्वन् जज्वाल ॥ ५१ ॥

चयानिवाद्रौनिव तुङ्गशृङ्गान्  
 क्वचित्पुराणीव हिरण्मयानि ।  
 महावनानीव च किंशुकानां  
 ततान वह्निः पवनानुवृत्त्या ॥ ५२ ॥  
 मुहुश्चलत्पल्लवलोहिनीभि-  
 रुच्चैः शिखाभिः शिखिनोऽवलीढाः ।  
 तलेषु मुक्ताविशदा बभूवुः  
 सान्द्राञ्जनश्यामरुचः पयोदाः ॥ ५३ ॥  
 लिलिन्नतीव क्षयकालरौद्रे  
 लोकं विलोलार्चिषि लो[रो]हिताश्वे ।  
 पिनाकिना हृतमहाम्बुवाह-  
 मस्त्रं पुनः पाशभृतः प्रणिन्ये ॥ ५४ ॥

चयानिति । वह्निः पवनानुवृत्त्या वायुवशेन चयानिव हिरण्मयान् प्राका-  
 रान् इव । “चयः समूहे प्राकारे” इति विश्वः । तुङ्गशृङ्गान् अद्रौनिव क्वचित्  
 हिरण्मयानीति “दाण्डिनायन” इत्यादिना निपातनात् साधुः । पुराणि  
 नगराणीव तथा किंशुकानां पलाशतरूणाम् । “पलाशे किंशुकः पर्णः”  
 इत्यमरः । महावनानीव पुष्पितानीति भावः । ततान वितस्तार, तदाकारेण  
 जज्वाल इत्यर्थः ॥ ५२ ॥

मुहुरिति । सान्द्राञ्जनश्यामरुचः घनकज्जलश्यामरुचः पयोदा मुहु-  
 श्चलन्त्यश्च ताः पल्लवलोहिण्यां लोहितवर्णाश्च तामिश्रलत्पल्लवलोहि-  
 नीभिः । “वर्णादनुदात्तात्तोपधात्तो नः” इति डीप् । तकारस्य नकारः ।  
 शिखिनः अग्नेः उच्चैरुन्नताभिः शिखाभिर्ज्वालाभिरवलीढाः दग्धा इत्यर्थः ।  
 अत एव तलेषु अधोभागेषु मुक्ताविशदा मौक्तिकधवला बभूवुः, जलसंशो-  
 षणादिति भावः । “अधःस्वरूपयोरस्त्रो तलम्” इत्यमरः ॥ ५३ ॥

लिलिन्नतीति । क्षयकालरौद्रे कल्पावन्तकालभयावहे विलोलार्चिषि चल-  
 ज्ज्वाले लो[रो]हिताश्वे ज्वलने । “लो[रो]हिताश्वो वायुसखः” इत्यमरः ।  
 लोकं लिलिन्नति लेढुमिच्छति सति जिवस्सति सतीव । लिहेः सन्नत्तात्

ततो धरित्रीधरतुल्यरोधस-  
 स्तडिङ्गतालिङ्गितनीलमूर्त्तयः ।  
 अधोमुखाकाशसरिन्निपातिनी-  
 रपः प्रसक्तं मुमुचुः पयोमुचः ॥५५॥  
 पराहतध्वस्तशिखे शिखावतो  
 वपुष्यधिक्षिप्तसमिद्धतेजसि ।  
 कृतास्पदास्तप्त इवायसि ध्वनिं  
 पयोनिपाताः प्रथमे वितेनिरे ॥५६॥  
 महानले भिन्नसिताभ्रपातिभिः  
 समेत्य सद्यः कथनेन फेनताम् ।  
 व्रजद्गिरार्द्रैश्चनवत्परिचयं  
 जनैर्वितेने दिवि धूमसन्ततिः ॥ ५७ ॥

शब्दप्रत्ययः । पिनाकिना पुनर्हताः आहताः आकारिता महाम्बुवाहाः  
 येन तत् पाशभृतो वरुणस्य अस्त्रं प्रणिन्ये प्रयुक्तम् ॥ ५४

तत इति । ततो वरुणास्त्रप्रयोगानन्तरं धरित्रीधरतुल्यरोधसः पर्वत-  
 समप्रान्ताः । “रोधः स्यात् प्रान्तकूलयोः” इति विश्वः । तडिङ्गताभिः  
 आलिङ्गिता नीलमूर्त्तयो नोलाङ्गानि येषां ते पयोमुचो मेघाः अधोमुखी  
 आकाशसरिदिव निपतन्तीति अधोमुखाकाशसरिन्निपातिनीः । “कर्त्तर्युप-  
 माने” इति णिनिः । अपो जलालि प्रसक्तम् अनुबन्धमविच्छिन्नं यथा तथा  
 मुमुचुः । इतः प्रभृति वंशस्थञ्जत्तम् ॥ ५५

पराहतेति । पराहताः अभिहताः अतो ध्वस्ता निर्वापिताः शिखा  
 ज्वाला यस्य तस्मिन् पराहतध्वस्तशिखे । अधिक्षिप्तं प्रहारितं नाशितं  
 ताडितमिति यावत् । अतः समिद्धं भटिति प्रदीप्तं तेजो यस्य तस्मिन्  
 शिखावतोऽग्नेर्वपुषि स्वरूपे तप्ते अयसि लौहे इव कृतास्पदाः कृतस्थितयः ।  
 “आस्पदं प्रतिष्ठायाम्” इति निपातः । प्रथमे पयोनिपाताः जलपाता ध्वनिं  
 वितेनिरे विस्तारयामासुः ॥ ५६

महानल इति । महानले अग्नी भिन्नानि खण्डितानि सिताभ्राणीव  
 पतन्तीति भिन्नसिताभ्रपातिभिः । “कर्त्तर्युपमाने” इति णिनिप्रत्ययः ।

स्वकेतुभिः पाण्डुरनीलपाटलैः  
 समागताः शक्रधनुःप्रभाभिदः ।  
 असंस्थितामादधिरे विभावसो-  
 विंचितचीनांशुकचारुतां त्विषः ॥ ५८ ॥  
 जलौघसम्मूर्च्छनमूर्च्छितस्वनः  
 प्रसक्तविद्युल्लसितैधितद्युतिः ।  
 प्रशान्तिमेष्यन् धृतधूममण्डलो  
 बभूव भूयानिव तत्र पावकः ॥ ५९ ॥  
 प्रवृद्धसिन्धूमिचयस्थवीयसां  
 चयैर्विभिन्नाः पयसां प्रपेदिरे ।  
 उपान्तसन्ध्यारुचिभिः सरूपतां  
 पयोदविच्छेदलवैः कृशानवः ॥ ६० ॥

अत एव सद्यः कथनेन पाकेन फेनतां समेत्य प्राप्य परित्यज्य नाशं व्रजद्भि-  
 र्जलेगाद्रन्ध्रनवत् आर्द्रकाष्ठेभ्यस्तुल्यम् । “तेन तुल्यं क्रिया चेदतिः” इति वति-  
 प्रत्ययः । दिवि गगने धूमसन्ततिर्वितने विस्तारिता । फेनादिकम् आर्द्र-  
 न्धनेऽपि तुल्यम् ॥ ५७

स्वकेतुभिरिति । पाण्डुरैर्नीलैः पाटलैश्च पाण्डुरनीलपाटलैर्विचित्रैः  
 स्वकेतुभिर्धूमेः समागताः सङ्गताः अत एव शक्रधनुषः प्रभाभिद इन्द्रधनु-  
 र्यतिभाजः विभावसोरग्नैः त्विषः असंस्थिताम् अस्थिरां विचित्रस्य चीनांशुकस्य  
 पटवस्तविशेषस्य पटदुकूलस्य चारुताम् आदधिरे दधुः ॥ ५८

जलौघेति । जलौघानाम् उदकप्रवाहाणां सम्मूर्च्छनेन मेलनेन मूर्च्छित-  
 स्वनः प्रवृद्धघोषः । “मूर्च्छं न मेलने प्रोक्तं वृद्धौ मूर्च्छितमेव वा” इति सज्जनः ।  
 प्रसक्तैः सङ्गतैर्विद्युतां तडिल्लतानां लसितैः स्फुरणैरेधिता वर्जिता द्युतिर्यस्य  
 सः धृतधूममण्डलः जलाघातात् सम्भूतधूमपटलः पावकः प्रशान्तिमेष्यन् तत्र  
 देशे भूयानिव बभूव । भूयस्त्वस्यास्थायित्वात् इवेत्युक्तम् ॥ ५९

प्रवृद्धेति । प्रवृद्धानां सिन्धोः समुद्रस्य ऊर्मिणां चया राशय इव ।  
 स्थवीयसां स्थूलतराणां चयैः पूरैर्विभिन्ना विश्लेषिताः, कृशानवोऽग्नयः  
 उपान्तसन्ध्यारुचिभिः प्राप्तसन्ध्यारागैः पयोदानां विच्छिद्यन्ते इति

उपैत्यनन्तद्यु तिरप्यसंशयं

विभिन्नमूलोऽनुदयाय संचयम् ।

तथाहि तोयौघविभिन्नसंहतिः

स हव्यवाहः प्रययौ पराभवम् ॥ ६१ ॥

अथ विहितविधेयैराशु मुक्ता वितानै-

रसितनगनितम्बश्यामभासां घनानाम् ।

विकसदमलधाम्नां प्राप नौलोत्पलानां

श्रियमधिकविशुद्धां वज्रिदाहादिव दगौः ॥ ६२ ॥

इति विविधमुदासे सव्यसाची यदस्त्वं

बहुसमरनयज्ञः सादयिष्यन्नगतिम् ।

विधिरिव विपरीतः पौरुषं न्यायहृत्तेः

सपदि तदुपनिन्ये रिक्ततां नौलकण्ठः ॥ ६३ ॥

विच्छेदा विच्छिन्ना विच्छिन्ना ये लवाः शकलास्तैः सरूपतां समानरूपतां  
प्रपेदिरे इत्युपमा ॥ ६०

उपैतीति । अनन्तद्युतिर्महातजाः अपि विभिन्नमूलो नष्टमूलः असंशयं  
यथा तथा अनुदयाय पुनरनुत्यानाय संचयं नाशमुपैति । तथाहि—तोयौघै-  
र्विभिन्ना मंहतिः मङ्गातो यस्य स तथोक्तः स हव्यवाहोऽग्निः पराभवं नाशं  
प्रययौ । विशेषेण सामान्यसमर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यासः ॥ ६१

अथेति । अथ अग्निनिर्वाणानन्तरं विहितविधेयः कृतकृत्यैरसित-  
नगस्य अञ्जनाद्रेर्नितम्बः कटकः तद्वत् श्यामभासां घनानां वितानैः पटलै-  
र्मक्ता द्यौराकाशो वज्रिदाहादिविति उत्प्रेक्षा । विकसन्ति च तानि  
अमलधामानि स्वच्छकान्तीनि च तेषां नौलोत्पलानाम् अधिकविशुद्धाम्  
अत्युज्ज्वलां श्रियं प्राप इति । निदर्शनालङ्कारः ॥ ६२

इतीति । बहुसमरनयान् अनेकरणोपायान् जानातीति बहुसमर-  
नयज्ञः । “आतोऽनुपपदं कः” इति कप्रत्ययः । न तु “इगुपध” इत्यादिना  
आकारान्तादनुपपदात् “अनुपपदात् कर्मापपदो भवति विप्रतिषेधेन”  
इति वार्तिकव्याख्यानं भाष्यकारेण अर्थज्ञशब्दम् उदाहृत्य अस्य अर्थशब्दस्य

वीतप्रभावतनुरप्यतनुप्रभावः

प्रत्याचकाङ्क्ष जयिनीं भुजवीर्य्यलक्ष्मीम् ।

अस्त्रेषु भूतपतिनापहृतेषु जिष्णु-

वर्षिष्यता दिनकृतेव जलेषु लोकः ॥ ६४ ॥

इति श्रीमहामहोपाध्यायभारविकृतौ किरातार्जुनोयं

किरातार्जुनयुद्धं नाम षोडशः सर्गः ॥ १६ ॥

कर्मापपदत्वं दर्शितम् । सव्यमाचो अर्जनः अरातिं किरातपतिं सादयिष्यन्  
अवसादयितुकामः सन् इत्यर्थः । क्रियार्थक्रियायां लटि तस्य शतादेगः ।  
इति पूर्वोक्तप्रकारेण विविधं यदस्त्वम् उदासे प्रयुक्तवान् इत्यर्थः । “उपसर्गा-  
दस्यलृहोर्वेति वाच्यम्” इत्यात्मनेपदम् । विपरोतो विधिः प्रतिकूलं  
दैवम् । “विधिर्विधाने देवेऽपि” इत्यमरः । न्यायेन नीत्या वृत्तिर्वर्त्तनं यस्य  
तस्य नीतिनिष्ठस्य पौरुषम् इव नीलकण्ठः शिवः सपदि तदस्त्वं रिक्ततां  
व्यर्थताम् उपनिन्ये संहृतवान् । मालिनोवृत्तम् ॥ ६३

वीर्येति । भूतपतिना शम्भुना अनुग्रहोद्यता इति शेषः । अस्त्रेषु अप-  
हृतेषु सत्सु वर्षिष्यता उत्तरत्र सहस्रगुणं वितरिष्यता दिनकृता सूर्य्येण  
जलेषु अपहृतेषु सत्सु लोक इव वीतप्रभावो गतास्त्वमहिमा अन्यत्र गतशक्तिः  
अत एव तनुः क्षीणो वीतप्रभावतनुः तथापि अतनुप्रभावो निसर्गतः साम-  
र्थ्यात् अधिकः अन्यत्र उद्योगवान्, ततो जिष्णुर्जुनः जयिनीं जयनशीलाम् ।  
“जिहृत्ति” इत्यादिना इतिप्रत्ययः । भुजवीर्य्यलक्ष्मीं भुजपराक्रमसम्पदम् ।  
उभयत्रापि पुरुषकारमिति यावत् । तत्कालकुण्ठितामिति शेषः । प्रत्याच-  
काङ्क्ष प्रत्याहर्तुमियेष इत्यर्थः । यथा लोको नद्यादिजलापहारेऽपि उपाया-  
न्तरेण कूपादिना जीवितुमिच्छति तद्वत् अस्त्रबलापहारेऽपि भुजबलेनैव  
जितुमियेष इति भावः । वसन्ततिलकावृत्तम् ॥ ६४

इति श्रीमहामहोपाध्यायकोलाचलमल्लिनाथसूरिविरचितायां

किरातार्जुनीयव्याख्यायां घण्टापथसमाख्यायां

षोडशः सर्गः ॥ १६

## सप्तदशः सर्गः ।

—:—

अथापदामुद्धरणक्षमेषु  
मित्ते ध्विवास्त्रेषु तिरोहितेषु ।  
धृतिं गुरुश्रीर्गुरुणाभिपुष्यन्  
स्वपौरुषेणेव शरासनेन ॥ १ ॥  
भूरिप्रभावेण रणाभियोगात्  
प्रीतो विजिह्वाश्च तदीयवृद्धा ।  
स्पष्टोऽप्यविस्पष्टवपुःप्रकाशः  
सर्पन्महाधूम इवाद्विवह्निः ॥ २  
तेजः समाश्रित्य परैरहाय्यं  
निजं महन्मिवमिवोरुधैर्यम् ।  
आसादयन्नखलितप्रभावं  
भीमे भुजालम्बमिवारिदुर्गे ॥ ३ ॥

अथ पञ्चभिः पार्थं विशेषयन् षड्भिः कुलकमाह—अथेत्यादिभिः । अथ जयलक्ष्मीप्रत्याकाङ्क्षानन्तरमापदाम् उद्धरणक्षमेषु आपन्नवारणेषु अस्त्रेषु प्रस्वापनादिषु तादृशेषु मित्तेष्विव तिरोहितेषु अन्तर्हितेषु सत्सु गुरुणा महता स्वपौरुषेणेव तादृशेन शरासनेन धृतिं धैर्यमभिपुष्यन् वर्धयन् अद्यापि धनुषि पौरुषे च सति कियानयं किरात इति धैर्यमवलम्बमान इत्यर्थः । अत एव गुरुश्रीः प्रवृद्धशोभासम्पत्तिः । “पद्मा मा लक्ष्मीः श्रीर्निर्गद्यते” इति शाश्वतः ॥ १

भूरीति । पुनश्च भूरिप्रभावेण महानुभावेन सह रणाभियोगात् युद्ध-  
लाभात् प्रीतः । तदीयवृद्धा शत्रुवृद्धा विजिह्वा विच्छाद्यश्च तथा स्पष्टो  
दीप्त्या प्रज्वलन्नपि अविस्पष्टो वपुःप्रकाशो यस्य सः । कुतः ? सर्पन् प्रसरन्  
महान् धर्मो यस्य स सर्पन्महाधूमोऽद्विवह्निरिव स्थितः ॥ २

वंशोचितत्वादभिमानवत्या  
सम्प्राप्तया सम्प्रियतामसुभ्यः ।  
समक्षमादित्सितया भरेण  
वध्वेव कीर्त्या परितप्यमानः ॥ ४ ॥  
पतिं नगानामिव बद्धमूल-  
मुन्मूलयिष्यन् तरसा विपक्षम् ।  
लघुप्रयत्नं निगृहीतवीर्य्य-  
स्त्रिमार्गगावेग इवेश्वरेण ॥ ५ ॥

तेज इति । पुनश्च परैररिभिः अहार्य्यमभेद्यं निजं स्वकीयं महत्तेजो  
वीर्य्यं मित्रमिव समाश्रित्य । अत एव भोमे भयानके अरिरेव दुर्गे तस्मिन्  
अरिदुर्गे शत्रुसङ्घटे अस्खलितस्वभावम् अचलशीलम् उक्तं महद्देय्यं भुजाव-  
लम्बमिव हस्तावष्टम्भमिव आसादयन् प्राप्नुवन् । ईदृशे सङ्घटेऽपि महावीर्य्य-  
त्वात् धैर्य्यम् अत्यजन्नित्यर्थः ॥ ३ ॥

दंशेति । पुनश्च अभिमानो ममताबुद्धिः तद्वत्या विषयतया । कर्मणि  
कर्तृत्वोपचारः । अभिमानास्पदेनेत्यर्थः । अन्यत्र कुलशोलाद्यभिमान-  
वत्या वंशोचितत्वात् स्वकुलानुरूपत्वात् असुभ्यः प्राणिभ्योऽपि सम्प्रियतां सम्प्रा-  
प्तया परेण शत्रुणा अक्षणीः समीपे समक्षम् अच्ययतः । “अव्ययीभावे शरत्-  
प्रभृतिभ्यः” इति समासान्तष्टच्प्रत्ययः । आदातुं ग्रहीतुम् इष्टया आदि-  
त्सितया आजिहीर्षितया इत्यर्थः । आङ्पूर्वाद्गतिः सन्नतात् कर्मणि क्तः ।  
वध्वा इव कीर्त्या हेतुना परितप्यमानः । कर्त्तरि शानच् “हेतो” इति  
तृतीया । कन्यया शोक इतिवत् ॥ ४ ॥

पतिमिति । पुनश्च नगानां पतिं हिमवन्तम् इव बद्धमूलं विपक्षं  
शत्रुं तरसा बलेन उन्मूलयिष्यन् उत्पाटयिष्यन् । किञ्च त्रिभिर्मार्गैर्गच्छतीति  
त्रिमार्गगा गङ्गा । उत्तरपदसमासः । तस्या वेग इव ईश्वरेण लघुप्रयत्नम्  
अल्पप्रयासं यथा तथा निगृहीतवीर्य्यः प्रतिबद्धशक्तिः हतास्त्रशक्तिरिति  
यावत् । पुराकिल हिमाद्रिविदलनाय गगनात् पतन्तं गङ्गाप्रवाहं गङ्गाधरो  
निजजटाजूटेन निजग्राह इति पौराणिकी कथा । तद्वदित्यर्थः ॥ ५ ॥



संस्कारवच्चाद्रमयत्सु चेतः

प्रयागशिञ्जागुणभूषणेषु ।

जयं यथार्थेषु शरेषु पार्थः

शब्देषु भावार्थमिवाशशंसे ॥ ६ ॥

भूयः समाधानविवृद्धतेजा

नैवं पुरा युद्धमिति व्यथावान्

स निववामास्रममर्षनुन्नं

विषं महानाग इवेक्षणाभ्याम् ॥ ७ ॥

तस्याहवायासविलोलमौलिः

संरम्भताम्रायतलोचनस्य ।

संस्कारेति । एवम्भूतः पार्थः संस्कारवच्चात् संस्कारश्चित्तवासना अन्यत्र माधुत्वम् । असाधूनां प्रयोगनिषेधादिति भावः । अथवा संस्कारो व्युत्पत्तिस्तद्वच्चात्, चेतो रमयत्सु, प्रयोगः सन्धानमोक्षादिः शिञ्जाभ्यासो गुणः तदाहितोऽतिशयो मौर्वी वा । अन्यत्र तु प्रयोगोऽभियुक्त्यवहारः शिञ्जाभ्यासः गुणाः स्वस्वस्थानकरणादयः श्लेषप्रमादादयो वा ते भूषणं येषां तेषु यथा यथाभूता अर्था येषां तेषु यथार्थेषु । अन्यत्र नियतार्थेषु । शृणन्ति हिंसन्तीति शराः तेषु जयम् । तन्निर्वाहकत्वात् तदाधारत्वविवक्षायां सप्तमी । शब्देषु उपपदेषु भावः प्रवृत्तिनिमित्तं सामान्यादिः स एवार्थस्तमिव आशशंसे आचक्राङ्गे । शास्तिशंसत्योराङ्पूर्वयोरिच्छायासात्मनेपदमुपसंस्थानात् । तथा शाब्दिकाः शब्दैरर्थं साधयन्ति तद्वदयं शरैर्जयं साधयितुमिषेष्ट इत्यर्थः ॥ ६

भूय इति । भूयः पुनरपि समाधानेन युद्धाय मनोव्यवस्थापनेन विवृद्धतेजाः प्रवृद्धप्रतापः पुरा पुरातनं युद्धमेवम् इत्थं शक्तिसादकरं न भवतीति हेतोर्व्यथावान् परितापवान् सोऽर्जुनः ईक्षणाभ्यां दृष्टिभ्यां महानागो महासर्पो विषमिव अमर्षनुन्नं क्रोधोत्थापितम् अस्त्रम् अशु निर्ववाम निर्जगार । सात्त्विकानां रससाधारण्यात् रौद्रे रसेऽश्रूदयोक्तिः । “स्तम्भः खेदोऽथ रोमाञ्चः स्वरभेदोऽथ वेपथुः । वैवर्ण्यमशु प्रलय इत्यष्टौ सात्त्विका मताः” ॥ ७

निर्वापयिष्यन्निव रोषतप्तं  
 प्रस्त्रापयामास मुखं निदाघः ॥ ८ ॥  
 क्रोधान्धकारान्तरितो रणाय  
 भ्रूभेदरेखाः स बभार तिस्रः ।  
 घनोपरुद्धः प्रभवाय वृष्टे -  
 ऊर्द्धांशुराजौरिव तिग्मरश्मिः ॥ ९ ॥  
 स प्रध्वनय्याम्बुदनादि चापं  
 हस्ते न दिङ्नाग इवाद्रिशृङ्गम् ।  
 वलानि शम्भोरिषुभिस्तताप  
 चेतांसि चिन्ताभिरिवाशरीरः ॥ १० ॥  
 सद्वादितेवाभिनिविष्टबुद्धौ  
 गुणाभ्यसूयेव विपक्षपाते ।

तस्येति । आहवायासेन युद्धायासेन विलोममौलेः स्त्रस्तकेशवन्धस्य  
 “चूडा किरीटं केशश्च संयता मौलयस्त्वयः” इत्यमरः । संरम्भताम्न कोपा-  
 रणं आयत्त लोचनं यस्य । “संरम्भः सम्भ्रमे कोपे” इति विश्वः । तस्य  
 अर्जुनस्य रोषतप्तं मुखं निदाघो घर्मः निर्वापयिष्यन् शिथिलीकरिष्य-  
 त्विवेतुत्प्रेक्षा । प्रस्त्रापयामास सिधेच, खेटं जनयामास इत्यर्थः । स्त्राते-  
 र्मित्वविकल्पितत्वाद् ह्रस्वविकल्पः ॥ ८

क्रोधिति । क्रोधोऽन्धकारः इव तेनान्तरित आवृतः मोर्जुनः घनोप-  
 रुद्धो मेघावृतस्तिग्मरश्मिः रविवृष्टः प्रभवाय वर्षणाय तिस्रः ऊर्द्धांशूनां  
 राजौरिव अर्कस्य ऊर्द्धांशुरेखोदयो वृष्टिलिङ्गमित्यागमः । रणाय रण-  
 प्रवृत्तये तिस्रस्त्रिसङ्ख्याः भ्रूभेदो भ्रूभङ्गस्तस्य रेखाः बभार ॥ ९

स इति । मोर्जनः अम्बुदवत् नदतीति अम्बुदनादि, “कर्त्तव्युपमाने”  
 इति णिनिः । चापं दिङ्नागो दिग्गजः अद्रिशृङ्गमिव हस्तेन करेण  
 प्रध्वनय्य ध्वनयित्वा शम्भोर्बलानि सैन्यानि अशरीरोऽनङ्गः कामः चेतांसि  
 युवमनांसि चिन्ताभिः प्रयोजनध्यानैरिव इषुभिस्तताप तापयामास ।  
 तपतिः सकर्मकः । अत्रेषुशब्दः स्त्रौलिङ्गः, अन्यथा उपमानोपमेययोर्भिन्न-  
 लिङ्गतादोषात् । “पत्नी रोप इषुर्दयोः” इत्यमरः ॥ १०

अगोचरे वागिव चोपरमे

शक्तिः शराणां शितिकण्ठकाये ॥ ११ ॥

उमापतिं पाण्डुसुतप्रणुन्नाः

शिलीमुखा न व्यथयाम्बभूवुः ।

अभ्युत्थितस्याद्रिपतेर्नितम्ब-

मर्कस्य पादा इव हैमनस्य ॥ १२ ॥

सम्प्रीयमाणोऽनुबभूव तौव्रं

पराक्रमं तस्य पतिर्गणानाम् ।

विषाणभेदं हिमवानसह्यं

वप्रानतस्येव सुरद्विपस्य ॥ १३ ॥

महादितेति । अभिनिविष्टा शास्त्रनिश्चिता बुद्धिर्यस्य स तस्मिन् अभिनिविष्टबुद्धौ शास्त्रनिष्ठितमतौ विषये महादिता प्रामाणिकार्थसमर्थकता इव । न हि सम्यक् अभ्यस्तशास्त्रं प्रति महाद्यपि शक्नोतीति व्याचक्षते केचित् । अन्ये तु अभिनिविष्टबुद्धौ आयहाविष्टचित्ते विषये महादिता हितोपदेष्टृत्वमिव, न हि आयहो हितं गृह्णातीति भावः । विपक्षपाते वीतरागे विषये गुणाभ्यसूया गुणामहिष्णुता इव स हि समदर्शी द्विषन्तमपि न हेष्टीति भावः । अगोचरे अवाङ्मनसगोचरे ब्रह्मणि वागिव । “यतो वाचो निवर्त्तन्ते अप्राप्य मनसा सह” इति श्रुतेरिति भावः । शराणां शक्तिः शितिकण्ठकाये शिवशरीरे विषये उपरमे उपरता तस्य अतोभ्य-महिमत्वादिति भावः । “विभाषाकर्मकात्” इत्यस्य वैकल्पिकत्वात् पते आत्मनपटम् । अत्र मालोपमा ॥ ११

उमेति । पाण्डुसुतेन प्रणुन्नाः प्रक्षिप्ताः शिली शल्यं मुखे येषां ते शिलीमुखा बाणाः उमापतिं शिवम् अभ्युत्थितस्य अभुन्नतस्य अद्रिपते-र्नितम्बं कटकम् । हैमन्ते भवस्य हैमनस्य । “सर्वत्राणं च तलोपश्च” इति अणप्रत्ययः तकारलोपश्च । अर्कस्य पादा रश्मय इव । “पादा रश्माङ्गि-तुर्थ्यांशाः” इत्यमरः । न व्यथयाम्बभूवुः । ‘मध्ये स्थितस्यासुमतां समूह-मर्कस्य’ इति पाठान्तरे मध्ये स्थितस्य हैमनस्य अर्कस्य पादाः किरणाः असुमतां प्राणिनां समूहमिवेति न दुःखमुत्पादयामासुरिति योजना ॥ १२

तस्मै हि भारोद्धरणे समर्थं  
 प्रदास्यता बाहुमिव प्रतापम् ।  
 चिरं विषेहेऽभिभवस्तदानीं  
 स कारणानामपि कारणेन ॥ १४ ॥  
 प्रत्याहतौजाः कृतसत्त्ववेगः  
 पराक्रमं ज्यायसि यस्तनोति ।  
 तेजांसि भानोरिव निष्पतन्ति  
 यशांसि वीर्य्यज्वलितानि तस्य ॥ १५ ॥  
 दृष्टावदानाद् व्यथतेऽरिलोकः  
 प्रध्वंसमेति व्यथिताच्च तेजः ।  
 तेजोविह्वलेन विजहाति दर्पः  
 शान्तार्चिषं दीपमिव प्रकाशः ॥ १६ ॥

समिति । गणानां पतिः शिवस्त्वोत्र तस्य अर्जुनस्य पराक्रमं एव रोधसि आनतस्य परिणतस्य, तटप्रहारिण इत्यर्थः । सुरदिपस्य असह्यं विषाणभेदं दन्तप्रहारं हिमवानिव सम्प्रोयमाणः संहृष्यन् अनुवभूव अनुभवति स्म । तस्यालोभ्यत्वादनुजिघृक्षुत्वाच्चेति भावः ॥ १३ ॥

तस्मै हीति । तस्मै पार्थाय भारस्य भूभारस्य उद्धरणे उद्वहने समर्थं प्रतापं बाहुमिव, अवष्टम्भतयेति शेषः । अन्यथा भारोद्धरणस्य दुष्करत्वादिति भावः । “स प्रतापः प्रभावश्च यत्तेजः कोपदण्डजम्” इत्यमरः । प्रदास्यता वितरिण्यता कारणानां ब्रह्मादीनामपि कारणेन जनकेन देवेन सोऽभिभवोऽर्जुनपरिभवस्तदानीं चिरं विषेहे मोदः, वात्सल्यादिति भावः ॥ १४ ॥

अथ त्रिभिर्भगवदभिप्रायमाविष्कुर्वन् चतुर्भिः कलापकमाह—प्रत्याहतेति । प्रत्याहतौजाः परेण प्रतिहतबलः सन्नपि कृतसत्त्ववेगः कृतोत्साहातिशयः सन् यः पुमान् ज्यायसि स्वस्मादत्यधिकं पराक्रमं तनोति तस्य पंसो भानोर्-कस्य तेजांसीव वीर्य्येण शौर्य्येण ज्वलितानि प्रकाशितानि यशांसि निष्पतन्ति उद्भवन्तीत्यर्थः । हीनस्य अधिकाभियोगो यशस्कर इति भावः ॥ १५ ॥

ततः किमित्यत आह—दृष्टेति । दृष्टम् अवदानं महत् कर्म यस्य

ततः प्रयात्यस्तमदावलेपः

स जय्यतायाः पदवीं जिगीषोः ।

गन्धेन जेतुः प्रमुखागतस्य

गन्ध [प्रति]द्विपस्येव मतङ्गजौघः ॥ १७ ॥

एवं प्रतिद्वन्द्विषु तस्य कौर्त्तिं

मौलीन्दुलेखाविशदां विधास्यन् ।

इयेष पर्यायजयावसादां

रणक्रियां शम्भुरनुक्रमेण ॥ १८ ॥

मुनेर्विचित्रैरिषुभिः स भूया-

न्नित्ये वशं भूतपतेर्बलीघः ।

सहात्मलाभेन समुत्पतद्भि-

र्जातिस्वभावैरिव जीवलोकः ॥ १९ ॥

तस्मात् दृष्टावदानात् दृष्टपौरुषात् अरिलोकः शत्रुजनो व्यथते विभेति ।  
व्यथितात् भौतात् तेजः प्रध्वंसं नाशमेति । तेजोविहीनं दर्पः उत्साहः  
शान्तार्चिर्धं निर्वाणज्वालं दीपं प्रकाश इव विजहाति त्यजति ॥ १६

तत इति । ततो दर्पहान्यनन्तरम् अस्ती क्षयं गतौ मदावलेपौ मद-  
गर्वौ यस्य सः । सोऽरिलोको गन्धेन मदगन्धेनैव जेतुर्जयनशीलस्य । शीलार्थं  
लक्ष्प्रत्ययः । प्रमुखागतस्य अभिमुखागतस्य गन्ध [प्रति]द्विपस्यान्यो मतङ्गजौघो  
मत्तगजसमूह इव जिगीषोर्नायकस्य जय्यतायाः पदवीं प्रयाति प्राप्नोति,  
विजिगीषुणा जेतुं शक्यो भवतीत्यर्थः । “जय्यजयौ शकार्थे” इति  
निपातः । अत्र श्लोकद्वये ज्यायसि पराक्रमकरणादीनां पूर्वपूर्वस्योत्तरो-  
त्तरं प्रति कारणत्वकथनात् कारणमालाख्योऽलङ्कारः । लक्षणन्तु उक्तम् ॥ १७

एवमिति । एवमुक्तरीत्या प्रतिद्वन्द्विषु प्रत्यर्थिषु मध्ये तस्य अर्जुनस्य  
मौलीन्दुलेखाविशदां कौर्त्तिं विधास्यन् करिष्यन् अनुक्रमेण अविपर्यासेन  
पर्यायेण जयावसादौ यस्यां तां पर्यायजयावसादां रणक्रियामियेष इच्छति  
स्म । जयानन्तरं भङ्गो भङ्गानन्तरं जय इति पर्यायायः । तस्य विप-  
र्यासोऽन्यतरनैरन्तर्यं तदभावोऽनुक्रम इत्यप्रीनरुक्त्यम् ॥ १८

कलापकम् ।

वितन्वतस्तस्य शरान्धकारं  
 तस्तानि सैन्यानि रवं निशेमुः ।  
 प्रवर्षतः सन्ततवेपथूनि  
 क्षपाघनस्येव गवां कुलानि ॥२०॥  
 स सायकान् साध्वसविप्लुतानां  
 क्षिपन् परेषामतिसौष्ठवेन ।  
 शशीव दोषावृतलोचनानां  
 विभिद्यमानः पृथगावभासे ॥ २१ ॥  
 क्षोभेण तेनाथ गणाधिपानां  
 भेदं ययावाकृतिरौश्वरस्य ।  
 तरङ्गकम्पेन महाहृदानां  
 क्षायामयस्येव दिनस्य क[भ]र्त्तुः ॥२२॥

मुनेरिति । मुनेर्विचित्रैरिषुभिः स भूयान् असङ्गो भूतपतेर्बलौघः  
 आत्मलाभेन जन्मना सह समुत्पतद्भिगाविर्भवद्भिराजन्मसिद्धैरित्यर्थः ।  
 जातयो गोत्वमनुष्यत्वादयः । स्वभावा जातिनियता धर्मास्तेर्जातिस्वभावै-  
 र्जीवलोकः प्राणिजातमिव वशं नित्ये नीतः । कर्मणि लिट् । प्राणिनो  
 जातिधर्मानिव गुणान् मुनिशरान् नातिक्रमितुं शक्नुवित्यर्थः ॥ १८

वितन्वत इति । तस्तानि सैन्यानि सन्ततवेपथूनि निरन्तरकम्पानि गवां  
 कुलानि वृन्दानि प्रवर्षतो वृष्टिं कुर्वतः क्षपाघनस्य रातिघनस्येव शरै-  
 र्योऽन्धकारस्तं वितन्वतो विस्तारयतस्तस्य मुनेः सम्बन्धिनं रवं शरवर्षघ्नोप-  
 निशेमुः शश्वुः, न तु किञ्चिद्दृष्टः चेष्टा तु दूरमास्तामिति भावः ॥ २०

स इति । अतिसौष्ठवेन अतिलाघवेन सायकान् शरान् क्षिपन् सोऽर्जुनः  
 साध्वसेन विप्लुतानां भ्रान्तानां साध्वसविप्लुतानां परेषां दोषेण काचकास-  
 लादिरोगादिना आवृतलोचनानां दुष्टचक्षुषां शशीव पृथग्विभिद्यमानः  
 आवभासे । यथा सदोषचक्षुषा एकश्चन्द्रो नानेव लक्ष्यते तद्वदेकोऽपि  
 अनेक इव दृष्ट इति भावः ॥ २१

प्रसेदिवांसं न तमाप कोपः

कुतः परस्मिन् पुरुषे विकारः ।

आकारवैषम्यमिदञ्च भजे

दुर्लच्चाचिक्ला महतां हि वृत्तिः ॥ २२ ॥

विस्फार्यमाणस्य ततो भुजाभ्यां

भूतानि भर्त्ता धनुरन्तकस्य ।

भिन्नाकृतिं ज्यां ददृशुः स्फुरन्तीं

क्रुद्धस्य जिह्वामिव तत्तकस्य ॥ २४ ॥

क्षोभेणेति । अथ गणाधिपानां सम्बन्धिना तेन क्षोभेण कम्पेन ईश्वरस्य आकृतिराकारो सृष्टिः महाहृदानां तरङ्गकम्पेन छायाभयस्य प्रतिबिम्बरूपस्य दिनस्य कर्तुर्दिवाकरस्य आकृतिरिव भेदं विकारं ययौ प्राप । स्वयं निर्विकारोऽपि प्रतिमासूर्यवत्परसंसर्गात्तथा प्रतीयत इत्यर्थः ॥ २२

यदि देवोऽपि विकृतस्तर्हि कोपः किं न कृतस्तत्राह—प्रसेदिवांसमिति । प्रसेदिवांसम् अर्जुनं प्रति प्रमन्नचिन्तं तं देवं कोपो न आप न प्राप, तत्रापि अनुग्रहं यथावति भावः । तत्र हेतुः—परस्मिन् पुरुषे परात्मनि देवे स्वतो निर्विकारे इत्यर्थः । विकारः कोपरूपः कृतः न कृतश्चिदित्यर्थः । ननु तस्य निर्विकारस्य कथं बहिराकारभेदः कारणाभावादिति चेत् तत्र विद्म इत्याह—इदं पूर्वोक्तमाकारवैषम्यञ्च भजे, किन्तु केनापि कारणेन न कुप्यतीत्यर्थः । ननु निर्विकारं कुत आकारभेदस्तत्राह—महतां वृत्तिश्रेष्ठा दुर्लच्च्यचिक्ला दुर्ग्रहहेतुका हि ॥ २३

वैषम्यमाह—विस्फार्यमाणस्येति । ततोऽनन्तरं भूतानि भर्त्ता भूतपतिनां भृजस्तृचप्रत्ययः । अत एव “न लोक” इत्यादिना षष्ठोपतिषेधः । भुजाभ्याम् । कर्तृकरणयोस्तृतीयः । विस्फार्यमाणस्य आकृत्यमाणस्य धनुरन्तक इव तस्य धनुरन्तकस्य सम्बन्धिनीं स्फुरन्तीं चलन्तीम् अत एव भिन्ना द्विविव दृश्यमाना आकृतिर्यस्यास्तां ज्यां धनुर्गुणं क्रुद्धस्य तत्तकस्य नागविशेषस्य जिह्वामिव ददृशुः, द्विधाभावादभयङ्करत्वाच्चेति भावः ॥ २४

सव्यापसव्यध्वनितीयचापं  
 पार्थः किराताधिपमाशशङ्के ।  
 पर्यायसम्पादितकर्णतालं  
 यन्ता गजं व्यालमिवापराद्धः ॥ २५ ॥  
 निजघ्निर तस्य हरेषुजालैः  
 पतन्ति वृन्दानि शिलीमुखानाम् ।  
 ऊर्ज[तेज]स्त्रिभिः सिन्धुमुखागतानि  
 यादांसि यादोभिरिवाम्बुराशेः ॥ २६ ॥  
 विभेदमन्तःपदवीनिरोधं  
 विध्वंसनं चाविदितप्रयोगः ।  
 नेतारिलोकेषु करोति यद्य-  
 त्तत्तच्चकारास्य शरेषु शम्भुः ॥ २७ ॥

सव्येति । पार्थः सव्यापसव्याभ्यां वामदक्षिणगतिभ्यां ध्वनितं नादितम्  
 उग्रचापं येन तं किराताधिपम् । अपराद्धः प्रमत्तो यन्ता पर्यायेण अर्थाग-  
 पद्येन सम्पादितः कर्णयोस्तालः आस्फालनं येन तं व्यालं दुष्टम् “भेद्यलिङ्गः  
 शठे व्यालः” इत्यमरः । गजमिवाशशङ्के तच्चापचातुर्यदर्शनात् दुर्जयः  
 कोऽप्ययमनर्थकरश्चेति शङ्कितवानित्यर्थः ॥ २५ ॥

निजघ्निर इति । हरेषुजालैस्तस्य अर्जुनस्य पतन्ति आगच्छन्ति  
 शिली शल्यं मुखं येषां तेषां शिलीमुखानां शराणां वृन्दानि । ऊर्जस्त्रिभिः  
 प्रवलैरम्बुराशेर्यादोभिर्जलश्रवैः सिन्धुमुखेन नदीमुखेन आगतानि यादां-  
 सीव । “यादांसि जलजन्तवः” इति वैजयन्ती । निजघ्निर हतानि ॥ २६ ॥

विभेदमिति । अन्तर्विभेदं व्यूहविश्लेषणम् उपजापञ्च पदवीनिरोधं  
 मार्ग एव प्रतिबन्धनम्, अन्यत्र तु आसारप्रसारप्रतिबन्धं विध्वंसनं खण्डनं  
 दुर्गलुण्ठनदाहादिकञ्च इत्यादि यत् यत् नेता नायको जिगीषुरविदित-  
 प्रयोगः संवृतमन्त्रत्वात् अविज्ञातोपायप्रयोगः सन् अरिलोकेषु करोति ।  
 तत्तत् शम्भुरविदितप्रयोगः अज्ञातबाणसन्धानमोक्षादिकः सन् अस्य अर्जु-  
 नस्य शरेषु चकार कृतवान् । कर्त्तरि लिट् । श्लेषालङ्कारः ॥ २७ ॥



सोढावगीतप्रथमायुधस्य  
 क्रोधोज्झितैर्वेगितया पतद्भिः ।  
 क्षिन्नैरपि त्रासितवाहिनीकैः  
 पेतै कृतार्थैरिव तस्य बाणैः ॥ २८ ॥  
 अलङ्घ्यतानामृजुतागुणेन  
 गुरुपदिष्टां गतिमास्थितानाम्  
 सतामिवापर्वणि मार्गणानां  
 भङ्गः स जिष्णोर्धृतिमुन्ममाथ ॥ २९ ॥  
 बाणच्छिदस्ते विशिखाः स्मरारि-  
 रवाङ्मुखीभूतफलाः पतन्तः ।  
 अखण्डितं पाण्डवसायकैभ्यः  
 कृतस्य सदाः प्रतिकारमापुः ॥ ३० ॥

सोढेति । सोढानि परैरवगीतानि गर्हितानि प्रथमायुधानि पूर्वोत्-  
 सृष्टवाणाः यस्य तस्य अर्जुनस्य सम्बन्धिभिः क्रोधोज्झितैः क्रोधाभिषिक्तैः  
 पूर्वबाणवैफल्यात् कोपेन त्यक्तैः । अत एव वेगितया वेगेन पतद्भिः गतिं  
 कुर्वद्भिः । अत एव क्षिन्नैरपि त्रासिता वाहिन्यो यैस्तैरत एव कृतार्थैरिव  
 बाणैः पेतै । भावे लिट् । वस्तुतस्तु अकृतार्था एवेत्यर्थः ॥ २८

अलमिति । ऋजुता अवक्राकारत्वम् अवक्रशीलत्वञ्च सैव गुणस्तेन  
 अलङ्घ्यतानां गुरुभिर्धनुर्विद्यागुरुभिर्धर्मशास्त्रगुरुभिश्च उपदिष्टां दर्शितां  
 गतिं गमनम् आचारञ्च आस्थितानां प्राप्तानां मार्गणानां शराणां सता  
 माधुनामिव अपर्वणि अग्रन्थौ, अन्यत्र अपस्तावे अकाण्ड इत्यर्थः । “पर्व-  
 ण्यादुत्सवे ग्रन्थो प्रस्तावे लक्षणान्तरे” इति विश्वः । स ईश्वरकृतो भङ्ग-  
 ष्केदो व्यसनञ्च जिष्णोर्जुनस्य कस्यचित् जित्वरस्य च । “जिष्णुः शक्रे  
 धनञ्जये जित्वरे” इति विश्वः । धृतिं धैर्यम् उन्ममाथ जहार इत्यर्थः ।  
 अकाण्डे माधुविपत्तिदर्शनादिव शरभङ्गदर्शनात् धैर्यभङ्गोऽभूदित्यर्थः ॥ २९

बाणेति । बाणच्छिदः पार्थशरच्छेदिनस्ते स्मरारिर्विशिखा अवा-  
 ङ्मुखीभूतफला विमुखायाः विफलाश्च सन्तः पतन्तः पाण्डवसायकैभ्यः ।

चित्तीयमाणानतिलाघवेन

प्रमाथिनस्तान् भवमार्गणानाम् ।

समा[शङ्का]कुलाया निचखान दूरं  
बाणान् ध्वजिन्या हृदयेष्वरातिः ॥ ३१ ॥

तस्यातियत्नादतिरिच्यमाने

पराक्रमेऽन्योन्यविशेषणेन ।

हन्ता पुरां भूरि पृषत्कवर्षं

निरास नैदाघ इवास्वु मेघः ॥ ३२ ॥

अनामृशन्तः क्वचिदेव मर्म

प्रियैषिणानुप्रहिताः शिवेन ।

मुहृत्प्रयुक्ता इव नर्मवादाः

शरा मुनेः प्रीतिकरा बभूवुः ॥ ३३ ॥

क्रियाग्रहणाच्चतुर्थी । पाण्डवमायकानां कृतस्य फलभङ्गरूपस्य स्वकर्मणः सद्यो-  
ऽखण्डितं प्रतिकारमापुः, अत्युत्कटं कर्म मयः फलं दर्शयतीति भावः ॥ ३० ॥

पुनरर्जुनस्य जयमाज्ञ—चित्तीयमाणानिति । अरातिरर्जुनः अतिलाघ-  
वेन अतिशीघ्रत्वात् चित्तीयमाणांशित्वमाश्रित्य कुर्व्याणान् “नमोवरिवशित्तडः  
क्यच्” इति क्यच् । भवमार्गणानां प्रमाथिनः खण्डयतस्तान् बाणान् ।  
समाकुलायाः संक्षुभितायाः ध्वजिन्याः सेनायाः हृदयेषु दूरं गाढं निचखान  
निखातवान् ॥ ३१ ॥

तस्येति । तस्य अर्जुनस्य पराक्रमे अतियत्नाद्धेतोरन्योन्यस्य विशेष-  
णेन अतिशयकरणेन अतिरिच्यमाने अतिक्रम्य[उत्कृष्य]माणे सति पुरां हन्ता  
त्रिपुरविजयी हरो भूरि प्रभूतं पृषत्कवर्षं बाणवर्षम् । “पृषत्कबाणविशिखाः”  
इत्यमरः । निदाघ भवो नैदाघो मेघोऽस्ववाहः अस्वु जलमिव निराम  
मुमोच । अस्थतेर्लिट् । निदाघग्रहणं वर्षणस्य अतितीव्रत्वद्योतनार्थम् ॥ ३२ ॥

अनामृशन्त इति । प्रियैषिणा प्रियचिकीर्षुणा शिवेन अनुप्रहिताः  
प्रयुक्ताः अत एव क्वचिदेव मर्म अनामृशन्तोऽस्पृशन्तः शराः सुहृन्मित्रं सोऽपि  
प्रियैषी तेन प्रयुक्ताः उच्चारिताः नर्मवादाः प्रियवादा इव मुनेरर्जुनस्य  
प्रीतिकराः प्रीतिजनका बभूवुः ॥ ३३ ॥

अस्त्रैः समानामतिरेकिणीं वा  
 पश्यन् रिपूणामपि तस्य शक्तिम् ।  
 विषादवक्तव्यबलः प्रमाथी  
 स्वमाललम्बे बलमिन्दुमौलिः ॥ ३४ ॥  
 ततस्तपोवीर्य्यसमुद्धतस्य  
 पारं यियासोः समरार्णवस्य ।  
 महेषुजालान्यखिलानि जिष्णो-  
 रर्कः पयांसौव समाचचाम ॥ ३५ ॥  
 रिक्ते सविश्रम्भमथार्जुनस्य  
 निषङ्गवक्त्रे निपपात पाणिः ।  
 अन्यद्विपापीतजले सतर्षं  
 मतङ्गजस्येव नगाश्मरन्ध्रे ॥ ३६ ॥

अस्त्रैरिति । अस्त्रैः स्वायुधैः समानां तुल्यामतिरेकिणीं ततोऽधिकां  
 वा तस्य मुनेः रिपूणामपि शक्तिं पश्यन् विषादेन उत्साहभङ्गेन वक्तव्यानि  
 निर्वाच्यानि बलानि सैन्यानि यस्य सः प्रमाथी शत्रुमर्दनः इन्दुमौलिर्महादेवः  
 स्वं बलमात्मीयं महिमानमाललम्बे स्वसामर्थ्यमवलम्बितवान् ॥ ३४

तत इति । ततो महिमप्रादुर्भावानन्तरं देवस्तपोवीर्याभ्यां समुद्धतस्य  
 प्रगल्भस्य समर एव अर्णवस्तस्य पारमन्तं यियासोर्जिगमिषोर्जिष्णोरर्जुनस्य  
 अखिलानि महेषुजालानि समग्रबाणसमूहान् अर्कः सूर्यः पयांसौव जलानीव  
 समाचचाम सञ्जहारित्यर्थः ॥ ३५

रिक्त इति । अथ बाणान्तर्धानानन्तरम् अर्जुनस्य पाणिः करो रिक्ते  
 बाणशून्ये निषङ्गवक्त्रे तूष्णीरमुखे अन्यद्विपेन गजान्तरेण आपीतजले पीततोये  
 नगस्य अचलस्य अश्मरन्ध्रे शिलागर्त्ते कन्दरे इत्यर्थः । सतर्षं सवृष्णं यथा  
 स्यात्तथा क्रियाविशेषणम् । मतङ्गजस्य पाणिर्लक्षण्या कर इव सविश्रम्भं  
 सन्धेव बाणा इति सविश्वासं निपपात ॥ ३६

च्युते स तस्मिन्निषुधौ शरार्थाट्-  
 ध्वस्तार्थसारे सहसैव बभौ ।  
 तत्कालमोघप्रणयः प्रपेदे  
 निर्वाच्यताकाम इवाभिमुख्यम् ॥ ३७ ॥  
 आघट्टयामास गतागताभ्यां  
 सावेगमग्राङ्गुलिरस्य तूणी ।  
 विधेयमार्गे मतिरुत्सुकस्य  
 नयप्रयोगाविव गां जिगौषोः ॥ ३८ ॥  
 बभार शून्याकृतिरर्जुनस्तौ  
 महेषुधौ वीतमहेषुजालौ ।  
 युगान्तसंशुष्कजलौ विजिह्वः  
 पूर्वापरौ लोक इवास्त्रराशौ ॥ ३९ ॥

च्युत इति । शरा एव अर्था धनं यस्य तस्माच्च्युते भ्रष्टे तस्मिन् इषुधौ  
 निषङ्गे सहसा भट्टति ध्वस्तार्थसारे अकाण्डे नष्टधनसारे बभ्राविव  
 तत्काले मोघो वितथः प्रणयः प्रीतिर्यस्य सः प्रणयेन तत्कालकृतव्यर्थप्रार्थनः  
 अर्थप्रार्थनात् पूर्वं कृतार्थ एवेति भावः । स पाणिः । निर्वाच्यतां कृतज्ञत्वा-  
 दपवादराहित्यं कामयत इति निर्वाच्यताकामः । “शीलिकामिभक्ष्या-  
 चरिभ्यो णः” इति णः । स इव इत्युत्प्रेक्षा । अभिमुख्यं प्रपेदे । यथा  
 कश्चित् कृतज्ञस्तत्कालेऽकृतोपकारमपि बभूव पूर्वापकारस्मरणात् पुनरनु-  
 ब्रूयाति तद्वदित्यर्थः ॥ ३७

आघट्टयामासेति । अस्य मुनेः अग्रं चासौ अङ्गुलिश्चेति अग्राङ्गुलिः ।  
 “हस्ताग्राग्रहस्तयोर्गुणगुणिनोर्भेदाभेदात्” इति वामनः । विधेयमार्गे  
 कर्त्तव्यान्वेषणे उत्सुकस्य प्रवृत्तस्य गां भुवं जिगौषोर्नायकस्य मतिर्बुद्धिरनयः  
 षाङ्गुण्यं प्रयोगः उपायस्तौ नयप्रयोगाविव तूणी निशङ्गी सावेगं सप्तभ्रमम् ।  
 “इष्टानिष्टागमाज्ञाने आवेगश्चित्तसंभ्रमः” इति शाश्वतः । गतागताभ्यां  
 यातायाताभ्याम् आवापोदापाभ्याञ्च आघट्टयामास । अन्यत्र तु वितर्कया-  
 मास । शरग्रहणाय पुनः पुनस्तूणयोः पाणिं व्यापारयामासेत्यर्थः ॥ ३८

तेनानिमित्तेन तथा न पार्थ-  
 स्तयोर्यथा रिक्ततयानुतेपे ।  
 स्वामापदं प्रोज्झ्य विपत्तिमग्नं  
 शोचन्ति सन्तो ह्युपकारिपक्षम् ॥ ४० ॥  
 प्रतिक्रियायै विधुरः स तस्मात्  
 कृच्छ्रेण विश्लेषमियाय हस्तः ।  
 पराङ्मुखत्वेऽपि कृतोपकारात्  
 तूष्णीमुखान्मित्रकुलादिवार्यः ॥ ४१ ॥  
 पश्चात्क्रिया तूणयुगस्य भर्तु-  
 र्जज्ञे तदानीमुपकारिणीव ।  
 सम्भावनायामधगीकृतायां  
 पत्युः पुरः साहसमासितव्यम् ॥ ४२ ॥

वभारंति । शून्याकृतिरिष्टनाशात् निस्ते जस्करूपोऽर्जुनस्ती वीतमहेषु  
 जालौ वीतानि गतानि महेषजालानि ययोस्ती महेषधी महानिषङ्गा  
 विजिह्वः शून्यो लोको युगान्ते मंशुष्कजालौ । “शुषः कः” इति  
 निष्ठातकारस्य ककारः । पूर्वोपरौ अम्बराणी समुद्राविव बभार ॥ ३८ ॥

तेनेति । पार्थस्तयोस्तूणयोः रिक्ततया हेतुना यथा अनुपेते शुशोच  
 तथा तेन अनिमित्तेन वाणक्षयरूपेण दुर्निमित्तेन न शुशोच । तथाहि—  
 सन्तः स्वामापदं प्रोज्झ्य विस्त्रज्य विपत्तिमग्नम् उपकारिणां पक्षं वर्गं  
 शोचन्ति । स्वयमनापेक्षया परकीयव्यसनमेव सतामनुतापकमित्यर्थः ॥ ४० ॥

प्रतीति । प्रतिक्रियायै विधुरः प्रतिकर्तुमसमर्थः । “तुमर्थाच्च भाव-  
 वचनात्” इति चतुर्थी । अर्जुनस्य स हस्तः पाणिः पराङ्मुखत्वेऽपि  
 तत्कालवैमुख्येऽपि कृतोपकारात् तस्मात् तूष्णीमुखत्वं मित्रकुलादार्यः साधुः  
 कृतज्ञ इव । “आर्यः साधुकुलीनयोः” इति विश्वः । कृच्छ्रेण महाकष्टेन  
 विश्लेषमियाय । गौरादित्वात् तूणशब्दात् ङीष् ॥ ४१ ॥

पश्चादिति । तदानीं भर्तुः स्वामिनः । कर्त्तरि षष्ठी । पश्चात्क्रिया  
 पृष्ठतः करणं तूणयुगस्य उपकारिणीव उपकारिकेव जज्ञे जाता । तथाहि—

तं शम्भुराक्षिप्तमहेषुजालं  
लौहैः शरैर्मर्मसु निस्तुतोद ।  
हृतोत्तरं तत्त्वविचारमध्ये  
वक्तेव दोषैर्गुरुभिर्विपक्षम् ॥ ४३ ॥  
जहार चास्मादचिरिण वर्म  
ज्वलन्मणिदग्धोतितहैमलेखम् ।  
चण्डः पतङ्गान्मरुदेकनीलं  
तडित्वतः खण्डमिवाम्बुदस्य ॥ ४४ ॥  
विकीर्णनिर्धोतितनोर्महासिः  
क्षणावतश्च त्वचि विच्युतायाम् ।  
प्रतिद्विपावङ्गरूपः समक्षं  
नागमा चाक्षिप्तमुखच्छदस्य ॥ ४५ ॥

अस्मावनायां स्वयोर्यतायामधरीकृतायामफलीकृतायां पत्युः स्वामिनः पुरोऽग्रे  
आभितव्यमाभिनं स्थितम् । बहुलग्रहणाद्भावे तव्यप्रत्ययः । साहसं न क्षमं  
न योग्यम् । भर्ता सम्भावितस्य अवसरे अनुपकर्तारनुजोविनः तस्मात्प्रत्ययम्  
अनुचितमित्यर्थः ॥ ४२

तमिति । शम्भुराक्षिप्तानि आहतानि महेषुजालानि यस्य तं मुनिं  
तत्त्वविचारमध्ये वादमध्ये हृतोत्तरं निरुत्तरीकृतं विपक्षं प्रतिवादिनं वक्ता  
वादौ गुरुभिर्दोषैर्निग्रहस्थानैरिव लौहैर्लोहमयैः शरैर्मर्मसु निस्तुतोद  
व्यययासास ॥ ४३

जहारेति । किञ्च अस्मान्मनिरचिरिण शीघ्रं ज्वलद्भिर्मणिभिर्दग्धिताः  
हैम्यः सौवर्ण्यौ लेखाः यस्य तत् तथोक्तम् । वर्म कवचम् । चण्डो मरुत्  
पवनः पतङ्गात् सूर्यादेकनीलं केवलं क्षणवर्णम् । “एके मुख्यान्धकेवलाः”  
इत्यमरः । तडित्वतस्तडिदुयुक्तस्य खण्डमिव जहार । तदा भगवन्मायया  
मुक्तकञ्चुको मुनिर्मणनिर्मुक्तः सूर्य इव दिदीपे इति भावः ॥ ४४

अथ युग्मेनाह—विकीर्णेति । सोऽर्जुनः तनुं त्रायत इति तनुत्रं  
वर्म । “आतोऽनुपसर्गे कः” इति कप्रत्ययः । तेन विना ; विकीर्णः कोशा-  
दुद्धतः निर्धोततनुः शाणोल्लीढमूर्तिः । ततो विशेषणसमासः । तस्य

विवोधितस्य ध्वनिना घनानां

हररपेतस्य च शैलरन्ध्रात् ।

निरस्तधूमस्य च रात्रिवक्त्रे-

र्विना तनुत्वेण रुचिं स भेज ॥ ४६ ॥

युग्मकम् ।

अचित्ततायामपि नाम युक्ता-

मनूहतां प्राप्य तदीयकृच्छ्रे ।

महीं गतौ ताविषुधौ तदानीं

विवव्रतुश्चेतनयेव योगम् ॥ ४७ ॥

स्थितं विशुद्धे नभसौव सत्त्वे

धाम्ना तपोवौर्यमयेन युक्तम् ।

शस्त्राभिघातैस्तमजस्रमीश-

स्त्वष्टा विवस्वन्तमिवोद्विलिख ॥ ४८ ॥

विकोशनिर्धौततनोर्महासेर्महाखड्गस्य तथा त्वचि विच्युतायां सत्यां फणाव-  
तश्च' मुक्तकञ्चुकस्य अमेश्य प्रतिहिप्ते प्रतिगजे आबद्धरूपे बद्धकोपस्य  
समक्षं प्रतिगजस्य अग्रे आज्ञितमुखच्छदस्य निरस्तमुखावरणस्य नागस्य  
गजस्य च ॥ ४५ ॥

विवोधितस्येति । घनानां ध्वनिनां गर्जितेन विवोधितस्य शैलरन्ध्रात्  
कन्दरादपेतस्य निष्क्रान्तस्य हरः सिंहस्य च । तथा निरस्तधूमस्य गतधूमस्य  
रात्रिवक्त्रे च रुचिं शोभां भेज । एतेभ्यः तदीयतावैरनिर्यातनत्वरणदुर्मद-  
त्वमनस्वित्वतजस्वित्वानि उक्तानि । अत्र रुचिमिव रुचिमिति सादृश्यत्वेपात्  
असम्भवदस्तुसम्बन्धौ निदर्शनालङ्कारो मालया संस्पृष्टः ॥ ४६ ॥

अचित्ततायामिति । तदानीं कवचपतनसमये महीं गतौ इषुर्धौ  
निषङ्गौ अचित्ततायामपि अचेतनत्वेऽपि तदीयकृच्छ्रे स्वामिव्यमने युक्तं  
योग्याम् । नाम किल । अकिञ्चित्कारत्वादिति भावः । अनुद्धृताम् अवाङ्मुखत्वे  
प्राप्य चेतनया प्राणिसाधारणज्ञानेन योगं सम्बन्धं चैतन्यसम्बन्धं विवव्रतु-  
रिवेत्युत्प्रेक्षा । अचेतनत्वे अवाङ्मुखत्वादचेतनधर्मयोगादिति भावः ॥ ४७ ॥

संरम्भवेगोज्झितवेदनेषु  
गात्रेषु बाधिर्य्य[चाधैर्य्य]मुपागतेषु  
मुनेर्बभूवागणितेषुराशे-  
लौहस्तिरस्कार इवात्ममन्युः ॥ ४६ ॥  
ततोऽनुपूर्वायतवृत्तबाहुः  
श्रीमान् क्षरल्लोहितदिग्धदेहः ।  
आस्कन्द्य वेगेन विमुक्तनादः  
क्षितिं विधुन्वन्निव पाष्णिघातैः ॥ ५० ॥  
साम्यं गतेनाशनिना मघोनः  
शशाङ्कखगडाकृतिपागदुरण ।  
शन्मं विभित्सु धनुषा जघान  
स्तम्बं विपागेन महानिवेभः ॥ ५१ ॥

युग्मम्

स्थितमिति । विशदे निर्मले नभमि इव सत्त्वे सत्त्वगुण स्थितं तपो-  
वीर्य्यमयेन तपोवीर्याभ्यामागतन धाम्ना तेजसा युक्तं तस् अर्जुनम् ईगस्त्वष्टा  
विश्वकर्मा वितस्वन्तं सूर्य्यमिव अजस्रं निरन्तरं शस्त्राभिघातैः शस्त्रकर्षणैः  
उल्लिखितं ततश्च ॥ ४८

मरम्भेति । संरम्भवेगेन समम्भमातिशयेन उज्झितवेदनेषु त्यक्तदुःखेषु  
गात्रेषु बाधिर्य्यं स्तैमित्यम् उपागतेषु मत्सु न गणिताः इषुराशयो येन  
तस्य अगणितेषुराशेः मुनेरर्जुनस्य आत्ममनुराः स्वकीया लोहस्य विकारा  
लोहः कार्णायमः तिरस्क्रियते आच्छाद्यते धननेति तिरस्कारः कक्षक इव  
बभूव । रोषवशात् न किञ्चित् प्रहारदुःखमन्नासोदित्यर्थः । क्रीधैकवर्मणा  
वीराणां किमन्यैर्लौहभारैरित्यर्थः ॥ ४९

चय युग्मेनाह—तत इति । ततोऽनन्तरम् अनुपूर्वो पूर्वमनुगतो  
गोपुच्छाकारो आयतो दीर्घो वृत्तौ वर्तुली बाहु यस्य सः श्रीमान् शोभावान्  
क्षरल्लोहितदिग्धदेहः स्रवदुधिरलिमगावः पाष्णिघातैश्चरणतलाघातैः ।  
“तद्ग्रन्थी घुटिके गुल्फौ स्त्रियां पाष्णिरधस्तयोः” इत्यमरः । क्षितिं  
विधुन्वन् प्रकम्पयन्निव वेगेन आस्कन्द्य अभिद्रुत्य विमुक्तनादः सोऽर्जुनः ॥ ५०

साम्यमिति । मघोन इन्द्रस्य अशनिना वज्रेण सह साम्यं गतेन वज्र-



रयेण सा सन्निदधे पतन्ती  
 भवोद्भवेनात्मनि चापयष्टिः ।  
 समुद्धता सिन्धुरनेकमार्गा  
 परं स्थितेनौजसि जङ्घनेव ॥ ५२ ॥  
 विकामुर्कः कर्मसु शोचनीयः  
 परिचुतौदार्य्य इवोपचारः ।  
 विचित्रिपे शूलभृता सलोलं  
 स पत्रिभिर्दूरमदूरपातैः ॥ ५३ ॥  
 उपोदकल्याणफलोऽभिरक्ष-  
 न्वीरव्रतं पुण्यरणाश्रमस्थः ।  
 उपोपवासैरिव संयतात्मा  
 तपे मुनिस्तैरिषुभिः शिवस्र ॥ ५४ ॥

कल्पेन शशाङ्कस्य खण्डं शकलं तस्येव आकृतियस्य तद्वदकमित्यर्थः ।  
 पाण्डुरञ्च तद्वदेवेति भावः । तेन शशाङ्कखण्डाकृतिपाण्डुरेण धनुषा शम्भुं  
 विभित्पुर्भक्तमिच्छुः सन् महानिभो गजः विषाणेन दन्तेन स्तम्बमिव  
 जघान ॥ ५१

रयेणेति । रयेण वेगन पतन्ती सा चापयष्टिर्भवस्य संसारस्य उद्भवः  
 उत्पत्तिर्यस्मात् तेन भवोद्भवेन ईश्वरेण परे ओजसि परमे ज्योतिषि  
 स्थितेन जङ्घना राजपिणा समुद्धता अत्युत्कटा अनेकमार्गा तिस्रोताः सिन्धुः  
 गङ्गा इव आत्मनि सन्निदधे सम्यक् निहिता अन्तर्लितायेत्यर्थः ॥ ५२

विकामुर्क इति । विकामुर्को भग्नचापः अत एव परिचुतौदार्य्यो दान-  
 वर्जित उपचारः सत्कार इव कर्मसु रणक्रियासु कृत्येषु च शोचनीयः  
 शोचोऽपूज्यश्च सत्त्वावष्टम्भेनाभग्नचित्तत्वाच्च सोऽर्जुनः शूलभृता शिवेन  
 सलोलं सहेलं यथा तथा दूरपातैः अतिगाढप्रहारैः पत्रिभिः शरैर्दूरमत्यन्तं  
 विचित्रिपे नुनः ॥ ५३

उपोदेति । उपोदमासन्नं कल्याणफलम् अस्त्रलाभरूपं स्वर्गादिकञ्च

ततोऽग्रभूमिं व्यवसायसिद्धेः  
 सीमानमन्यैरतिदुस्तरं सः ।  
 तेजःश्रियामाश्रयमुत्तमासिं  
 साक्षादहङ्कारमिवाललम्बे ॥ ५५ ॥  
 शरानवद्यन्ननवद्यकर्मा  
 चचार चित्रं प्रविचारमार्गैः ।  
 हस्तेन निम्बिंशभृता स दीप्तः  
 मार्कांशुना वारिधिरूर्मिणेव ॥ ५६ ॥  
 यथा निजे वर्त्मनि भाति भाभि-  
 श्छायामयश्चाशु महस्तरश्मिः ।  
 तथा भ्रमन्नाशु रणस्थलीषु  
 स्पष्टद्विभृत्तिर्दृष्टे म भृतैः ॥ ५७ ॥

यस्य सः वीरव्रतमाहवादनवृत्तिरूपं तीव्रं तपश्च अभिरञ्जन् प्रालयन्  
 पृथ्वी यो रण इव आश्रयस्तत्र तिष्ठतीति पुण्यरणाश्रयस्थः संयतात्मा  
 नियमितचित्तो मुनिरर्जुनः कश्चित्तपस्वी च तैः शिवस्य महादेवस्य इषुभिः  
 गरैर्जपोपवासैरिव तपे तप्तः । तपतेः कर्मणि लिट् ॥ ५४

तत्र इति । ततश्चापान्तर्धानानन्तरं सोऽर्जुनः अग्रभूमिं विपदि  
 गन्तव्यस्थानं शरणमित्यर्थः । कुतः ? व्यवसायसिद्धेर्युद्धादोगमिद्धेः सीमानम्  
 अवधिं साधकतममित्यर्थः । अन्यैः परैरतिदुस्तरं दुरतिक्रमं तेजःश्रिया  
 प्रतापसम्पदामाश्रयं हेतुमित्यर्थः । उत्तमासिं महावद्गम् । “मन्महत”  
 इत्यादिना समासः । साक्षादहङ्कारं सविग्रहम् अभिमानमिव आललम्बं  
 जग्राह ॥ ५५

शरानिति । अनवद्यकर्मा अगर्ह्यकर्मा । “अवद्यपण्य” इत्यादिना  
 निपातः । शरान् अवद्यन् खण्डयन् वीरो निम्बिंशभृता खड्गयुक्तेन हस्तेन  
 मार्कांशुना अर्कांशुसहितेन ऊर्मिणा तरङ्गेण वारिधिरिव दीप्तो दीपितः  
 सोऽर्जुनः प्रविचारमार्गैः खड्गिनां गतिभेदैश्चित्तं यथा तथा चचार ॥ ५६

यथेति । भाभिर्दीप्तिभिरुपलक्षितः । “स्युः प्रभारुयुचिस्त्विड्भा-  
 भाश्चविर्युतिदीप्तयः” इत्यमरः । महस्तरश्मिरकीं यथा निजे वर्त्मनि नभसि

शिवप्रणुने न शिलीमुखेन  
 त्सरुप्रदेशादपवर्जिताङ्गः ।  
 ज्वलन्नसिस्तस्य पपात पाणे-  
 र्घनस्य वप्रादिव वैद्युतोऽग्निः ॥ ५८ ॥  
 आक्षिप्तचापावरणेषु जाल-  
 शिक्कन्नोत्तमासिः स मृधेऽवधृतः ।  
 रिक्तः प्रकाशश्च बभूव भूमे-  
 कत्सादितोद्यान इव प्रदेशः ॥ ५९ ॥  
 स खण्डनं प्राप्य पगादमर्षवान्  
 भुजद्वितीयोऽपि विजतुमिच्छया ।  
 ससर्जं दृष्टिं परिरुग्णपादपां  
 द्रवेतरिषां पयसामिवाग्मनाम् ॥ ६० ॥

क्तायामयः प्रतिविम्बरूपः सन् अप्सु भाति स्पष्टद्विमूर्त्तिर्भाति रणस्थानीषु च  
 स्पष्टे च सूर्तीयस्य स स्पष्टद्विमूर्त्तिः सन् सोऽर्जुनः भ्रमन् तथा भूतैर्गणै-  
 र्दृष्टो दृष्टः । यथैकोऽर्को नभसि अप्सु च अनेक इव दृश्यते, तथा सोऽपि  
 दिवि भुवि च अप्सु आशु सञ्चाराद् योगपद्यभ्रमादेव एकोऽपि अनेक  
 इव गणदृष्ट इत्युत्पत्त्या ॥ ५७

शिवेति । शिवेन प्रणुनः क्षिप्तस्तेन शिलीमुखेन त्सरुप्रदेशात् मुष्टि-  
 प्रदेशमवधिं कृत्वा “त्सरुः खड्गादिमुष्टौ स्यात्” इत्यमरः । अपवर्जिताङ्गो  
 लूनविग्रहः अमिः खड्गस्तस्य अर्जुनस्य पाणिः करात् घनस्य मेघस्य वप्रात्  
 तटात् दैद्युतो विद्रुत्सम्बन्धी अग्निरिव ज्वलन् पपात ॥ ५८

आक्षिप्तेति । आक्षिप्तानि अपहृतानि चापावरणेषु जालानि धनुर्वर्म-  
 बाणमसूहा यस्य सः क्षिन्नोत्तमासिः लूनमहाखड्गः मृधे रणे । “मृध-  
 मास्कन्दनं मङ्गय” इत्यमरः । अवधृतो निरस्तः सोऽर्जुनः उत्सादितम्  
 उत्पाटितम् उद्यानं यस्य स भूमेः प्रदेशो भूमिभाग इव रिक्तः शून्यः  
 प्रकाशो निःसंखाधश्च दृश्य इति यावत् बभूव ॥ ५९

स इति । पगात् परस्मात् गतोः । “पूर्वादिभ्यो नवभ्यो वा” इति  
 विकल्पात् न स्मादादेशः । खण्डनं भङ्गं प्राप्य अमर्षवान् सोऽर्जुनः भुज-

नीरन्ध्रं परिगमिते क्षतं पृषत्कै-  
 भूतानामधिपतिना शिलावितानि ।  
 उच्छ्रायस्य गितनभो दिगन्तरालं  
 चिक्षेप क्षितिरुहजालमिन्द्रसूनुः ॥ ६१ ॥  
 निःशेषं शकलितवल्कलानाङ्गसारैः  
 कुर्वद्भिर्भुवमभितः कषायचित्ताम् ।  
 ईशानः सकुसुमपल्लवैर्नगैस्तै-  
 रार्तेन वलिमिव रङ्गदेवताभ्यः ॥ ६२ ॥  
 उन्मज्जन्मकर इवामरापगाया  
 वर्गेन प्रतिमुखमेत्य वाणनद्याः ।  
 गागडौवी कनकशिलानिभं भुजाभ्या-  
 माजघ्ने विषमविलोचनस्य वक्षः ॥ ६३ ॥

द्वितीयो भुजमात्रजहायः सन् अपि विजितुमिच्छया द्रुविभ्यः इतराणि  
 तेषां द्रुवैतराणां कठिनानां पश्यसामिव करकाणामिवेत्यर्थः । अश्मनां  
 मस्वन्विनीं परिशुग्णा भग्नाः पादपाः यस्याः सा, तां वृष्टिं समर्ज्य अश्मभि-  
 र्जघान इत्यर्थः ॥ ६० ॥

नीरन्ध्रमिति । शिलावितानि शिलाजाले भूतानामधिपतिना शिवेन  
 पृषत्कैर्बाणैः क्षयं परिगमिते नीते सति इन्द्रसूनुर्जुनः उच्छ्रायेण उत्क्षेपेन  
 स्य गितम् आच्छादितं नभोदिशाम् अन्तरालञ्च येन तत् नीरन्ध्रं मान्द्रं  
 रोहन्तीति रुहाः । इगुपधलक्षणः कप्रत्ययः । क्षितौ रुहा वृक्षास्तेषां  
 जालं चिक्षेप प्रेरयामास । “उच्छ्रायं गमितवती” इति प्रामादिकः पाठः ॥ ६१ ॥

निःशेषमिति । ईशानः शिवः । शानच्प्रत्ययः । निःशेषं यथा तथा  
 शकलितानि वल्कलानि त्वचः अङ्गानि शाखा भारो मज्जा च येषां तै-  
 र्भुवम् अभितः कषायो यो रागः स्वरसेन [स्वरागेन] रञ्जनमिति यावत् ।  
 “रागं काथि कषायोऽस्त्वौ” इति वंजयन्ती । तेन चित्रां विचित्रवर्णां कुर्वद्भिः  
 सकुसुमपल्लवैस्तैर्नगैर्वृक्षैः रङ्गे रणरङ्गे या देवतास्ताभ्यो वलिं पूजामिव  
 आर्तेन ॥ ६२ ॥

अभिलषत उपायं विक्रमं कीर्तिलक्ष्मो-  
रसुगममरिसैन्यैरङ्गमभागतस्य ।

जनक इव शिशुत्वे सुप्रियस्यैकसूनो-  
रविनयमपि सेहे पाण्डवस्य स्मरारिः ॥ ६४ ॥

इति किरातार्जुनीये महाकाव्ये

सप्तदशः सर्गः ॥ १७ ॥

उन्मज्जनिति । गाण्डीवी अर्जुनः उन्मज्जन् उत्तरन् मकरो जलग्राह-  
विशेषः अमरापगाया गङ्गाया इव बाणनद्याः बाणप्रवाहात् वेगेन प्रतिमुखम्  
अभिमुखम् एव आगत्य कनकशिलानिभम् । कनकग्रहणं काठिन्यातिशय-  
द्योतनार्थम् । विषमविलोचनस्य त्र्यम्बकस्य वक्त्रो हृदयं भुजाभ्याम् आजघ्ने  
ताडितवान् । अत्रात्मनपदं विचार्यम् “आर्द्धो यमहनः” इत्यत्र अकर्म-  
काधिकारात् “स्वाङ्गकर्मकाच्च” इति वक्तव्यत्वात् न च शिवस्य प्रतिमुखम्  
इत्यन्वयात् कनकशिलानिभं कनकनिकपतुल्यं श्यामं स्ववत्त आजघ्ने  
इत्यर्थः इति वाच्यम् । अनौचित्याचरणात् न हि युद्धाय भद्रदा निपुणा  
अपि मत्ताः स्ववत्तस्ताडणमाचरन्ति किन्तु स्वभुजास्फालनम् । किञ्च  
अनन्तरं वक्ष्यमाणभवकर्त्तृकाविनयमहनविरोधात् वत्त एव इत्यन्वयस्य  
अव्यवधानाच्च पूर्वैरेव दर्शितत्वादतो व्याकरणान्तरात् द्रष्टव्यम् । केचित्तु  
“त्र्यम्बकस्य वत्तः प्राप्य” इत्यध्याहारं स्वीकृत्य अकर्मकत्वादात्मने-  
पदमाहुः ॥ ६३

अभिलषत इति । कीर्तिलक्ष्मोरुपायं साधनभूतम् अरिमैत्र्यै-  
रसुगमं दुरासदं विक्रमम् अभिलषतः । सूनुपत्ते यत्किञ्चिन्महत् फलं  
प्रार्थयमानस्येत्यर्थः । अत एव अङ्गम् अन्तिकम् अभ्यागतस्य उत्सङ्ग-  
मारुढस्य च पाण्डवस्य अविनयं स्मरारिरनेन भक्तवात्सल्यमेव सहन-  
कारणमिति सूच्यते । शिशुत्वे शिशवे सुप्रियस्य परप्रेमास्पदस्य कुतः एक  
एव सूनुस्तस्यैकसूनोरविनयं जनक इव सेहे भोढवान् ॥ ६४

इति श्रीमहामहोपाध्यायकीलाचलमल्लिनाथसूरिविरचितायां

किरातार्जुनीयव्याख्यायां घण्टापथसमाख्यायां

सप्तदशः सर्गः ॥ १७

## अष्टादशः सर्गः ।

—३०—

तत उदय इव द्विरे मुनौ  
रणमुपेयुषि भौमभुजायुधे ।  
धनुरपास्य सबाणधि शङ्करः  
प्रतिजघान घनैरिव मुष्टिभिः ॥ १ ॥  
हरपृथासुतयोर्ध्वं निरुत्पत-  
न्नमृदुसंवलितान्जुलिपाणिजः ।  
स्फुटदनल्पशिलारवदारुणः  
प्रतिननाद दरीषु दरीभृतः ॥ २ ॥  
शिवभुजाहतिभिन्नपृथुक्षतीः  
मुखमिवानुवभूव कपिध्वजः ।  
क इव नाम बृहन्मनसाम्भवं-  
दनुकृतेरपि सत्त्ववतां क्षमः ॥ ३ ॥

तत इति । ततो मुष्टियुद्धानन्तरम् उदये सहति द्विरे गर्भे इव भौमभुजो एव आयुधस्य तथाभूतं रणमुपेयुषि मुनौ शङ्करः स्वयमपि सबाणधि सतृणं धनुरपास्य त्यक्त्वा मुष्टिभिर्घनैर्लोहमुद्गरैरिव प्रतिजघान । प्राञ्जुनिकृताघातस्य प्रतिघातं कृतवानित्यर्थः । “घनाः कठिनमङ्गात-  
मेधकाटित्यमुद्गराः” इति वेजयन्ती । “घनस्तु लोहमुद्गरं” इति विश्वः । यद्यपि मुष्टिशब्दः “मुष्ट्या तु बद्धया । सरतिः स्थादरतिस्तु निष्कनिष्ठेन मुष्टिना” इत्यमरः । उभयथा प्रयोगादुद्दिलिङ्गः तथाप्यत्र उपमानमारूप्यात् पुलिङ्गो यावत् । द्रुतविलम्बितं वृत्तम् ॥ १ ॥

हरेति । हरपृथासुतयोः शिवार्जुनयोरमृदु निविडं यथा तथा संवलितः सङ्घट्टिताः अङ्गुलयो येषां ते मुष्टीकृता इत्यर्थः । तेषु पाणिषु जातस्तयोक्तः । स्फुटन्तीनां विदलन्तीनाम् अनल्पशिलानाम् आरव इव दारुणो भौषणो ध्वनि-  
रुत्पतन् उद्गच्छन् । दरीभृतो गिरेर्दरीषु गुहासु प्रतिननाद प्रतिदध्वान् ॥ २

शिवेति । कपिध्वजः शिवस्य भुजाहतिभिर्मुष्टिघातैर्भिन्ना विदीर्णाः

व्रणमुखचातशोणितशीकर-  
 स्थगितशैलतटाभभुजान्तरः ।  
 अभिनवौषसरागभृता बभौ  
 जलधरेण समानममापतिः ॥ ४ ॥  
 उरसि शूलभृतः प्रहिता मुहुः  
 प्रतिहतिं ययुरर्जुनमुष्टयः ।  
 भृशरया इव सङ्घमहीभृतः ,  
 पृथुनि रोधसि सिन्धुमहोर्मयः ॥ ५ ॥  
 निपतितेऽधिशिरोधरमायते  
 सममरत्नियुगेऽयुगचक्षुषः ।  
 त्रिचतुरङ्गेषु पदेषु किरीटिना  
 लुलितदृष्टि मदादिव चम्वले ॥ ६ ॥

याः पृथ्वीं महत्यः क्षतयः प्रहाराः व्रणास्ताः सुखमिव अनुबभूव । दुःख-  
 करीरपीति भावः । क्षतीर्दुःखं नाजोगणदित्यर्थः । ननु दुःसहदुःख-  
 वेगेषु कथमगणना इत्यत आह—क इति । क इव नाम को नु खलु मत्त्व-  
 वतां सत्त्वाधिकानां ब्रह्मन्मनसां तैजस्विनाम् अनुकृतेरनुकरणस्यापि क्षमी  
 भवेत् । मनस्विनां चरितं नटवदनुकर्त्तुमपि न कश्चिदीष्टे, तस्य आचरणं  
 तु दूरापास्तमिति भावः । रौद्ररसाविष्टमनसां मनस्विनां कुतः सुखदुःख-  
 गणनेति भावः ॥ ३

व्रणेति । व्रणमुखेभ्यश्चातस्य क्षरितस्य शोणितस्य शीकरैः स्थगित-  
 मावृतं शैलतटाभं शिलाभं भुजान्तरं वक्षो यस्य स तथोक्तः । उमापति-  
 रभिनवमौषसरागं सन्ध्यारागं विभर्त्तीति तथोक्तेन जलधरेण समानं तुल्यं  
 यथा तथा बभौ इतुपमा ॥ ४

उरसीति । शूलभृतः शिवस्य उरसि प्रहिताः प्रयुक्ताः अर्जुनस्य मुष्टयः  
 पृथुनि विशाले सङ्घाद्रेः रोधसि तटे भृशरयास्तीव्रवेगाः सिन्धोः समुद्रस्य  
 महोर्मय इव मुहुः प्रतिहतिं ययुः ॥ ५

निपतित इति । अयुगानि चक्षूषि यस्य तस्य अयुगचक्षुषः त्रिलो-  
 चनस्य आयते दीर्घे अरत्नियुगे अरत्नोर्व्व्वदमुष्टोर्हस्तयोर्युगे युग्मे । “हस्तो

अभिभवोदितमन्युविदीपितः  
 समभिसृत्य भृशं जवमोजसा ।  
 भुजयुगेन विभज्य समाददे  
 शशिकलाभरणस्य भुजद्वयम् ॥ ७ ॥  
 प्रवृत्तेऽथ महाहवमल्लयो-  
 रचलसञ्चलनाहरणो रणः ।  
 करणशृङ्खलसङ्खलना गुरु-  
 गु र्भुजायुधगर्वितयोस्तयोः ॥ ८ ॥  
 अयमसौ भगवान्तु पागडवः  
 स्थितमवाङ्मुनिना शशिमौलिना ।

मुष्ट्या तु ब्रूयात् । सरत्निः स्यादरत्निम् निष्कनिष्ठेन मुष्टिना इत्यमरः ।  
 प्रकृतं तु मुष्टिमात्रविवक्षया प्रयोगः । शिरोधरायामधोति अधिशिरोधरम्  
 अधिकन्धरं समं युगपत् निपतितं सति । किरीटिना अर्जुनेन मदादिव  
 त्राणि चत्वारि वा त्रिचतुराणि । “सङ्ख्यायाव्ययामन्न” इत्यादिना बहु-  
 व्रीहिः । “चतुरोऽक्षप्रकरणं त्रयाभ्यामुपसंख्यानम्” इति समामान्ता-  
 ऽक्षप्रत्ययः । तेषु त्रिचतुरेषु पदेषु तुलितदृष्टि घूर्णितनेत्रं यथा तथा चस्वले  
 स्खलितम् । भावे लिट् ॥ ६

अभिभवन्ति । अभिभवेन उक्तरूपेण उदितः उत्पन्नः यो मन्युः क्रोधः  
 तेन विदीपितः प्रज्वलितः सः अर्जुनः भृशं जवं समभिसृत्य समभिद्रुत्य  
 ओजसा बलेन शशिकलाभरणस्य इन्दुमौलिः शिवस्य भुजद्वयं भुजयुगेन  
 विभज्य विधोज्य समाददे जग्राह ॥ ७

प्रवृत्त इति । अथ महाहवे महारणे मल्लयोर्वलीयसोः । “मल्लः  
 पात्रे कपोले च मत्स्यभेदे बलीयसि” इति विश्वः । गुरुभुजौ एव आयुधं  
 तेन गर्वितयोस्तयोः शिवार्जुनयोः करणानि करचरणबन्धनान्येव  
 शृङ्खलानि येषां तेषां सङ्खलना सङ्घट्टना तथा गुरुर्दुस्तरः तथा अचलस्य  
 हिमाद्रेः सञ्चलनं कम्पस्तस्य आहरणः आरोपकः । कर्त्तरि लुप्तः । रणः  
 प्रवृत्ते प्रवृत्तः ॥ ८



समधिरूढमर्जनं नु जिष्णुना  
 स्विदिति वेगवशान्मुमुहे गणैः ॥ ९ ॥  
 प्रचलिते चलितं स्थितमास्थिते  
 विनमिते नतमुन्नतमुन्नतौ ।  
 वृषकपिध्वजयोरसहिष्णुना  
 म, हुगभावभयादिव भूभृता ॥ १० ॥  
 करणशृङ्खलानिःसृतयोस्तयोः  
 कृतभुजध्वनिं वल्गुं विवल्गतोः ।  
 चरणपातनिपातितरोधसः  
 प्रसृष्टपुः सरितः परितः स्थलीः ॥ ११ ॥

चयमिति । अयं पुरोवर्त्ती पुमान् अमो भगवान् प्रसिद्धो देवः ।  
 तदुक्तम् “इदमः समक्षरूपं समीपतरवर्त्तिं चैतदो रूपम् । अदमस्तु  
 विप्रकृष्टं तदिति परोक्षे विजानीयात्” इति । उत पाण्डवः अयं हि तिष्ठद-  
 वस्थायां भ्रम इति वेदितव्यम् । अथ पतनावस्थायामाह—मुनिना अवाक्  
 अधःस्थितम् उत शशिर्मालिना अर्जुनं देवेन नु समधिरूढम् उपरिस्थितम् ।  
 अथ जिष्णुना स्वित् अर्जुनं वा समधिरूढमित्येवं गणैः प्रस्यैवेगवशात्  
 मुमुहे भ्रान्तम् । “मुह वैचित्ये” भावे लिट् ॥ ९

प्रचलितं इति । असहिष्णुना तयोर्भारिममहमानेन भूभृता शैलेन  
 अभावभयात् विनाशभयादिव मुहुर्वृषश्च कपिय ध्वजं ययोस्तयोर्वृष-  
 कपिध्वजयोः प्रचलितं चलने सति चलितं प्रचले आस्थिते तूष्णीम् अवस्थानं  
 स्थितं तथैव तस्ये । विनमिते सम्यगाक्रमणे सति नतं नम्रोभूतम्  
 अनामीति यावत् । उन्नतौ उन्नमने सति उन्नतम् उदनामि । सर्वत्र  
 भावे क्तः ॥ १०

करणेति । करणानि करचरणवन्धविशेषास्तान्येव शृङ्खलानि तभ्यो  
 निःसृतयोर्मुहुस्त्यक्तवन्धयोरित्यर्थः । कृतो भुजध्वनिः भुजास्फोटनशब्दो  
 यस्मिन् कर्मणि तत्तथा वल्गुं सुन्दरञ्च यथा-तथा विवल्गतोर्गुत्प्लवमानयो-  
 स्तयोः हरपार्थयोश्चरणपातैः पादक्षेपैर्निपातितानि रोधांसि यामां ताः  
 सरितो नद्यः स्थलीः परितःस्थलीषु प्रसृष्टपुः प्रसृताः । “अभितः

वियति वेगपरिप्लुतमन्तरा  
 समभिसृज्य रयेण कपिध्वजः ।  
 चरणयोश्चरणानमितक्षिति-  
 निजगृहे तिसृणां जयिनं पुराम् ॥११॥  
 विस्मितः सपदि तेन कर्मणा  
 कर्मणां क्षयकरः परः पुमान् ।  
 क्षेप्तुं काममवनौ तमक्लमं  
 निष्पिपेष परिरभ्य वक्षसा ॥१३॥  
 तपसा तथा न मुदमस्य ययौ  
 भगवान् यथा विपुलसत्त्वतया ।  
 गुणसंहतेः समतिरिक्तमहो  
 निजमेव सत्त्वमुपकारि सताम् ॥१४॥

परितः” इत्यादिना द्वितीया । “जनपद” इत्यादिना अकृत्रिमार्थं ङीष् ।  
 कूलपातक्षोभात् उडेलसन्निताः सरितः स्थलानि प्राप्तञ्जयन् इत्यर्थः । एतेन  
 तयोर्भार उक्तः ॥११॥

वियतीति । वियति अन्तरिक्षे वेगेन परिप्लुतम् उत्पतितं तिसृणां  
 पुरां जयिनं त्रिपुरान्तकम् । “जिहृत्ति” इत्यादिना इतिप्रत्ययः । कपि-  
 ध्वजोऽर्जुनश्चरणभ्यां पादाभ्याम् आनमितक्षितिः सन् रयेण वेगेन समभि-  
 सृज्य अभिद्रुत्य अन्तरा मध्यमार्गं चरणयोः पदयोः निजगृहे निगृहीतवा-  
 नित्यर्थः । उत्पतितस्य भगवतश्चरणौ स्वकगभ्यां जग्राह इत्यर्थः ॥१२॥

विस्मित इति । तेन कर्मणा चरणग्रहणकर्मणा सपदि विस्मितः  
 सविस्मयः कर्मणां क्षयकरः मोक्षप्रद इत्यर्थः । परः पुमान् हरः अवनौ  
 क्षितौ क्षेप्तुं कामो यस्य तम् । “तुङ्काममनसोरपि” इति मकारलोपः ।  
 अक्लमम् अक्लान्तं तं पार्थ वक्षसा परिरभ्य निष्पिपेष गाढमालिलिङ्ग  
 इत्यर्थः । रयोद्धता वृत्तम् ॥१३॥

तपसेति । भगवान् देवः अस्य अर्जुनस्य विपुलसत्त्वतया बहुसत्त्वसम्प-  
 दित्यर्थः । धैर्यसम्पत्तेरिति यावत् यथा मुदं ययौ तथा तपसा मुदं न ययौ ।

अथ हिमशुचिभस्मभूषितं  
 शिरसि विराजितमिन्दुलेखया ।  
 स्ववपुरतिमनोहरं हरं  
 दधतमुदीक्ष्य ननाम पाण्डवः ॥१५॥  
 सहशरधि निजं तथा कार्मुकं  
 वपुरतनु तथैव संवर्मितम् ।  
 निहितमपि तथैव पश्यन्नसिं  
 वृषभगतिरुपाययौ विस्मयम् ॥१६॥  
 सिषिचुरवनिमम्बुवाहाः शनैः  
 सुरकुसुममियाय चित्रं दिवः ।  
 विमलरुचि भृशं नभो दुन्दुभे-  
 र्ध्वनिरखिलमनाहतस्यानशे ॥१७॥

तथाहि सतां गुणमंहतेस्तपःसेवादिगुणसङ्घातात् समतिरिक्तम् अतिशयितं निजं सत्त्वमेव उपकारि उपकारकमहो । प्रमिताक्षरावृत्तम् ॥१४

अथेति । अथ हिमशुचिना हिमशुभ्रेण भस्मना भूषितं शिरसि इन्दु-  
 लेखया विराजितं शोभितम् अतिमनोहरं सुन्दरं स्ववपुर्दधतम् । किरात-  
 रूपं विहाय निजविग्रहं दधानं हरमुदीक्ष्य पाण्डवो ननाम प्रणतवान् ।  
 अपरवक्त्रं वृत्तम् । “अयुजि ननरला गुरुः समे तदपरवक्त्रमिदं नजौ जरौ”  
 इति लक्षणात् ॥१५॥

सहेति । वृषस्य इव गतिर्यस्य सोऽर्जुनः तस्मिन् समये सह शरधिभ्यां  
 वर्त्तत इति सहशरधि सनिषङ्गम् । “वोपसर्जनस्य” इति विकल्पात् सह-  
 शब्दस्य न सभावः । निजं कार्मुकं गाण्डोवं तथैव पूर्ववदेव संवर्मितं  
 सम्यक् कवचितम् अतनु महत् निजं वपुः तथैव निहितं यथापूर्वं स्थापि-  
 तम् । असिमपि खड्गञ्च तथैव पश्यन् विस्मयम् उपाययौ । क्वचित्तु  
 “वृषभगतिम्” इति पाठः । तत्र वृषभगतिं शिवञ्च पश्यन् विस्मयम् उपा-  
 ययौ इत्यर्थः । प्रमुदितवदना वृत्तम् । “प्रमुदितवदना भवेत् नौ रसौ”  
 इति लक्षणात् ॥१६॥

सिषिचुरिति । अम्बुवाहाः शनैरवनिं सिषिचुरूक्षाञ्चक्रुः दिवोऽन्त-

आसेदुषां गोत्रभिदोऽनुवृत्ता  
 गोपायकानां भुवनत्रयस्य ।  
 रोचिष्णुरत्नावलिभिर्विमानै-  
 र्योराचिता तारकितेव रेजे ॥१८॥  
 हंसा बृहन्तः सुरसद्मवाहाः  
 संक्रादिकण्ठाभरणाः पतन्तः ।  
 चक्रुः प्रयत्नेन विकीर्यमाणै-  
 र्योन्नतः परिष्वङ्गमिवाग्रपक्षैः ॥१९॥  
 मुदितमधुलिहो वितानोक्तताः  
 सज उपरि वितत्य सान्तानिकीः ।  
 जलद इव निषेदिवांसं वृषे  
 मरुदुपसुखयाम्बभूवैश्वरम् ॥२०॥

रिक्तात् चित्रं विचित्रं सुरकुसुमं मन्दारकुसुमानि । जातावेकवचनम् ।  
 इयायाजगाम । अनाहतस्य अताडितस्य दुन्दुभेः । जातावेकवचनम् । ध्वनिः  
 शब्दो विमलरुचिः प्रसन्नम् अखिलं नभो भृशम् आनन्दे व्याप । अताडिता  
 एव दुन्दुभयो नेदुगित्यर्थः । सर्व्वमिदम् अस्य सर्व्वलोकहितार्थत्वादिति  
 वेदितव्यम् ॥१७

आसेदुषामिति । गोत्रभिदः इन्द्रस्य अनुवृत्ता अनुस्मरणेन आसेदुषाम्  
 आसन्नानां भुवनत्रयस्य गोपायकानां रक्षकाणां लोकपालादीनाम् । “गुपू  
 धूप” इत्यादिना आग्रप्रत्ययः, तदन्तात् खल् । रोचिष्णवः प्रकाशनशीलाः  
 रत्नावलयो येषां तैः । “अलङ्कृज्” इत्यादिना इष्णुच्प्रत्ययः । विमानैः पुष्पकै-  
 राचिता व्यासा द्यौस्तारकिता सञ्जाततारकेव रेजे । उत्प्रेक्षालङ्कारः ॥१८

हंसा इति । बृहन्तः महान्तः । सुरसद्मानि विमानानि बृहन्तीति सुर-  
 सद्मवाहाः । कर्मण्यण् । संक्रादीनि निष्क्रादीनि मुखराणि कण्ठाभरणानि  
 किङ्किण्यो येषां तैः पतन्तो धावन्तो हंसाः प्रयत्नेन विकीर्यमाणैर्विचित्र्यमाणै-  
 रग्रपक्षैः पक्ष्या र्योन्नतः परिष्वङ्गमालिङ्गनं चक्रुः रिवेत्युत्प्रेक्षा ॥१९

मुदितेति । मरुत् वायुः जलदे मेघे इव वृषे निषेदिवांसम् उपविष्टम्

कृतधृति परिवन्दितेनोच्चकै-

र्गणपतिभिरभिन्नरोमोद्गमैः ।

तपसि कृतफले फलज्यायसी

स्तुतिरिति जगदे हरेः सूनुना ॥२१॥

शरणं भवन्तमतिकारुणिकं

भव भक्तिगम्यमधिगम्य जनाः ।

जितमृत्यवोऽजित भवन्ति भये

ससुरासुरस्य जगतः शरणम् ॥२२॥

विपदेति तावद्वसादकरी

न च कामसम्पदभिकामयते ।

न नमन्ति चैकपुरुषं पुरुषा-

स्तव यावदौश न नतिः क्रियते ॥२३॥

ईश्वरं मुदिता मधुलिहो भृङ्गा याभिस्ताः वितानीकता उल्लोचाकाराः कृताः । “अस्त्री वितानमुल्लोचः” इत्यमरः । सन्तानिकीः सन्तानकुसुमविकाराः स्रजो सन्दारमाला इत्यर्थः । सन्तानशब्दाद्विकारार्थे ठक् । “सन्तानः कल्पवृक्षश्च” इत्यमरः । उपरि वितत्य विस्तार्य उपसुखयास्वभूव प्रह्लादयामास ॥२०॥

कृतति । अभिन्नरोमोद्गमैरविरलरोमाञ्चैर्गणपतिभिः प्रमथमुख्यैः उच्चकैः परिवन्दितेन साधु साधु इति संस्तुतेन । “वदि अभिवादनस्तुत्योः” कर्मणि क्तः । हरेः सूनुना अर्जुनेन तपसि कृतं फलं भगवत्साक्षात्कारलक्षणं येन तस्मिन् कृतफले सतीत्यर्थः । कृतधृति कृतसन्तोषं यथा तथा फलज्यायसी फलाधिका इति वक्ष्यमाणा स्तुतिर्जगदे कथिता ॥२१॥

शरणमिति । हे अजित ! हे अपराजित ! हे भव ! अतिकारुणिकम् अतिदयालुम् । “तदस्य प्रयोजनम्” इति ठक् । भक्तिगम्यं भक्तिमात्रसुलभं भवन्तं शरणं रक्तकमधिगम्य जितमृत्यवो विगतमरणा अमरा भूत्वेत्यर्थः, जनाः ससुरासुरस्य जगतो भये आपदि शरणं स्वयं रक्षितारो भवन्ति । “शरणं गृह्णन्ति” इति विश्वः । प्रमिताक्षरावृत्तम् ॥२२॥

विपदिति । हे ईश ! यावत् तव नतिः प्रणामो न क्रियते पुरुषेणेति

संसेवन्ते दानशीला विमुक्तैः  
 संपश्यन्तो जन्मदुःखं पुमांसः ।  
 यन्निःसङ्गस्त्वं फलस्यानतेभ्य-  
 स्तत्कारुण्यं केवलं न स्वकार्यम् ॥२४॥  
 प्राप्यते यदिह दूरमगत्वा  
 यत् फलत्यमरलोकगताय ।  
 तीर्थमस्ति न भवाणं ववाह्यं  
 सार्वकामिकमृते भवतस्तत् ॥२५॥

शेषः । तावदेव एकं पुरुषम् एकाकिनं सन्तमवमादकरी क्षयकरी विपदेति प्राप्नोति । कामसम्पत् मनोरथसम्पच्च न अभिकामयते न इच्छति । पुरुषाश्च अन्ये लोकास्तमेकं पुरुषं तव मृतिमकुर्वाणं न नमन्ति न वशे वर्तन्ते नानिष्टनिवृत्तिः नापीष्टप्राप्तिरित्यर्थः । यदा तु त्वां प्रणमन्ति तदा एव सर्वं लभ्यते इति भावः ॥२३॥

संसेवन्त इति । दानं शीलं स्वभावो निजधर्मो येषां ते दानशीलाः त्वामिव उद्दिश्य दानं कुर्वन्त इत्यर्थः । “तस्माद्दानं परमं वदन्ती”ति श्रुतेरिति भावः । कुतः ? यतो जन्मदुःखं सम्पश्यन्तः अनुभवन्तः पुमांसो विमुक्तैः मोक्षाय संसेवन्ते भवन्तमिति शेषः । न च तच्चित्तं किन्तु आनतेभ्यः प्रणम्येभ्यः निःसङ्गो निःस्पृहः त्वं यत् फलमि फलं ददामि तेषां फलार्थित्वादिति भावः । तत् केवलं निरुपाधिकं कारुण्यं करुणा । स्वार्थं त्यज् । “कारुण्यं करुणा घृणा” इत्यमरः । न स्वकार्यमितदेव चित्रं केवलं परार्थत्वादिति भावः । शालिनोवृत्तम् ॥२४॥

प्राप्यते इति । यत् तीर्थमिह अस्मिन् लोके दूरमगत्वा प्राप्यते स्मृति-मात्रसुलभमित्यर्थः । गङ्गादिकन्तु न तथेति भावः । यत् तीर्थम् अमरलोकगताय फलति फलं प्रयच्छति । अत्रापि स्मरणमात्रादेवेति भावः । भवः संसारः स एव अर्णवः ततो बाह्यं बहिर्भवं संसारातीतं मोक्ष-प्रदमित्यर्थः । “बहिर्देवपञ्चजनेभ्यश्चेति वक्तव्यम्” इति अत्रप्रत्ययः । सर्वे कामाः प्रयोजनमस्येति सार्वकामिकम् । “तदस्य प्रयोजनम्” इति ठक् । तत् तादृक् तरन्ति अनेनेति तीर्थं तारकं भवतस्त्वदृते । “अन्या-रात्” इत्यादिना पञ्चमी । अन्यत् नास्ति । औपच्छन्दसिकं वृत्तम् ॥२५॥

व्रजति शुचि पदं त्वयि प्रीतिमान्  
 प्रतिहतमतिरेति घोरां गतिम् ।  
 इयमनघ ! निमित्तशक्तिः परा  
 तव वरद ! न चित्तभेदः क्वचित् ॥२६॥  
 दक्षिणां प्रणतदक्षिण ! मृत्तिं  
 तत्त्वतः शिवकरीमविदित्वा ।  
 रागिणापि विहिता तव भक्त्या  
 संस्मृतिर्भव ! भवत्यभवाय ॥२७॥  
 दृष्ट्वा दृष्ट्यान्याचरणीयानि विधाय  
 प्रेक्षाकारी याति पदं मुक्तमप्रायैः ।  
 सम्यगदृष्टिस्तस्य परं पश्यति यस्त्वां  
 यश्चोपास्ते साधु विधेयं स विधत्ते ॥२८॥

व्रजतीति । हे वरद ! त्वयि प्रीतिमान् नरः शुचि निर्मलं पदं केवलम्  
 मुक्तिं व्रजति । “मुक्तिः केवलनिर्वाण” इत्यमरः । प्रतिहतमतिरुप-  
 हतबुद्धिस्त्वदुद्देष्टव्यः । घोरां गतिं तीव्रं नरकमेति प्राप्नोति । न च  
 एतावता तव रागद्वेषकलङ्कपङ्कमित्याह—इयमिति । हे अनघ ! निष्कलङ्क !  
 इयं भक्ताभक्तयोरिति शेषः । विधेयप्राधान्यात् स्त्रीलिङ्गता । परा दुस्तरा  
 निमित्तशक्तिर्निमित्तभूता शक्तिः स्वचेष्टितमहिमा तव क्वचिद् भक्ते द्वेषिणि  
 वा कुत्रापि चित्तभेदो बुद्धिवैषम्यं नास्ति स्वकर्मणैव जन्तुस्तरति पतति वा  
 त्वं साक्षितया सर्वत्र सम इत्यर्थः ॥२६॥

दक्षिणामिति । हे भव ! हे प्रणतदक्षिण ! प्रणतेषु दक्षिणसम्पन्न !  
 दक्षिणं परच्छन्दानुवर्तित्वम् । “दक्षिणः सरलत्वामपरच्छन्दानुवर्तिषु”  
 इति विश्वः । शिवकरीं श्रेयस्करीम् । “कञ्जो हेतु” इत्यादिनां टप्रत्यये  
 ङीप् । तव दक्षिणां मृत्तिं तत्त्वतो याथार्थ्येन अविदित्वापि रागिणा राग-  
 द्वेषवतापि भक्त्या विहिता तव संस्मृतिः संस्मरणमभवाय संसारनिवृत्तये ।  
 प्रसज्यप्रतिषेधेऽपि नज्जसमास इष्यते । भवति तत्त्वज्ञानं विनापि भक्ति-  
 पूर्विका तव संस्मृतिरेव मुक्तिनिदानमित्यर्थः । स्वागतावृत्तम् ॥२७॥

युक्ताः स्वशक्त्या मुनयः प्रजानां

हितोपदेशैरुपकारवन्तः ।

समुच्छिनत्सि त्वमचिन्त्यधामा

कर्माण्युपेतस्य दुरुत्तराणि ॥२६॥

सन्निवद्धमपहर्तुमहाय्यं

भूरि दुर्गतिभयं भुवनानाम् ।

अद्भुताकृतिमिमामतिमाय-

सून् विभर्षिं करुणामय ! मायाम् ॥ ३० ॥

दृष्ट्वेति । प्रेक्षया बुद्ध्या करोतीति प्रेक्षाकारो विमृशकारो दृष्ट्यानि द्रष्टव्यानि दृष्ट्वा ज्ञात्वा आचरणीयानि विधाय कर्तव्यानि च कृत्वा अपायै-  
र्मुक्तं नाशवर्जितं पदं याति । “अविद्यया मृतुं तौर्त्वा विद्ययाऽमृतमश्नुते”  
इति श्रुतेः । ज्ञानकर्मभ्यां मुक्तिरित्यर्थः । किन्तु ते अपि ज्ञानकर्मणो  
त्वद्विषये एव मुक्तिसाधनं न अन्यविषये इत्याशयेनाह—सम्यगिति । यः  
पुमान् परं पुरुषोत्तमत्वे न सर्वात्कृष्टं त्वां पश्यति तस्य सम्यग्दृष्टिः सम्यक्  
ज्ञानम् । यस्य त्वामुपास्ते सेवते स एव साधु विधेयं विधत्ते साधुकारी-  
त्यर्थः । सत्तमयूरं वृत्तम् । लक्षणन्तु उक्तम् ॥ २८ ॥

युक्ता इति । मुनयो व्यासादयः स्वशक्त्या निजयोगमहिम्ना युक्ताः, तथा  
हितोपदेशैर्विधिनिषेधवाक्यैः स्मृतीतिहामपुराणमुखेन प्रजानामुपकारवन्तः  
कृतोपकाराश्च । मोक्षप्रदसु तेषामन्येषाञ्च त्वमेवेत्याह—समिति । अचिन्त्य-  
धामा अचिन्त्यमहिमा त्वमेव उपेतस्य शरणं प्राप्तस्य प्रपन्नस्य सम्बन्धोनि  
दुरुत्तराणि सुदुस्तराणि कर्माणि बन्धकानि पुण्यपापानि समुच्छिनत्सि  
नाशयसि । ते तु अत्र असमर्था एवेति भावः ॥ ३८

सन्निवद्धमिति । अतिक्रान्तो मायां बन्धरूपामतिमायः । “अत्या-  
दयः क्रान्तादयर्थे द्वितीयया” इति समासः । हे करुणामय ! हे कृपालो !  
सन्निवद्धं स्वकर्मणा दृढबद्धम् अत एव अहार्यमन्यैरनुच्छेद्यं भूरि  
प्रभूतं भुवनानां दुर्गतिभयं नरकभयम् । “स्यान्नारकसु नरको निरयो  
दुर्गतिः स्त्रियाम्” इत्यमरः । अपहर्तुमद्भुताकृतिं विचित्ररूपामिमां  
मायां दृश्यमानां लीलाविग्रहरूपां विभर्षि । अन्येषां कर्मानुबन्धो विग्रह-  
परिग्रहः । भवतस्तु परोपकारार्थ इत्यर्थः ॥ ३०



न रागि चेतः परमा विलासिता  
 वधूः शरीरेऽस्ति न चास्ति मन्मथः ।  
 नमस्क्रिया चोषसि धातुरित्यहो  
 निसर्गदुर्बोधमिदं तवहितम् ॥ ३१ ॥  
 तवोत्तरीयं करिचर्म साङ्गजं  
 ज्वलन्मणिः सारशनं महानहिः ।  
 स्रगास्यपङ्क्तिः शवभस्म चन्दनं  
 कला हिमांशोश्च समं चकासति ॥ ३२ ॥  
 अविग्रहस्याप्यतुलेन हेतुना  
 समेतभिन्नद्वयमूर्ति तिष्ठतः ।  
 तवैव नान्यस्य जगत्सु दृश्यते  
 विरुद्धवेशाभरणस्य कान्तता ॥ ३३ ॥

न रागीति । हे देव ! चेतस्तव चित्तं रागि रागयुक्तं न परमयोगित्वा-  
 दिति भावः । तथापि परमा निरतिशया विलासिता शृङ्गारादिचेष्टाशीलता  
 भिन्नाटनादिषु विहरणेन तैर्यथैकव्यमनितया चेति भावः । किञ्च शरीरे  
 अर्द्धाङ्गे वधूरस्ति प्रसिद्धञ्चेति दिति भावः । तथापि मन्मथः कामश्च नास्ति  
 तस्य भस्मीकरणादिति भावः । किञ्च उषसि प्रातःसन्ध्यायां धातुर्वह्मणो  
 नमस्क्रियां वन्दनं स्वयं जगद्वन्द्यस्यापीत्यर्थः । इतीत्यं विरुद्धमिदमुक्तम्  
 तव ईहितं चेष्टितं निसर्गतो दुर्बोधं दुराकलनीयं दुर्यहमित्यर्थः । अदृष्ट-  
 पूर्वत्वादिति भावः । वंशस्थं वृत्तम् ॥ ३१

तवेति । हे देव ! तव साङ्गजं सलोमकं करिचर्म उत्तरीयं संव्यानम् ।  
 “संव्यानमुत्तरीयञ्च” इत्यमरः । दुःस्पर्शमिति भावः । ज्वलन्मणिः ज्वलद्रत्नो  
 महान् अहिः सारशनं कटिमूषाविशेषः । योऽग्नेषां प्राणहर इत्यर्थः ।  
 “क्लोवि सारशनं चाथ पुंस्कव्यां शृङ्गलं त्रिषु” इत्यमरः । आस्यपङ्क्तिः कपाल-  
 माला स्रक् माल्यं शवभस्म चन्दनम्, उभयत्रापि अस्पृश्यममङ्गलञ्चेति  
 भावः । किञ्च एतानि वस्तूनि हिमांशोः कला च समं तुल्यतया चकासति  
 दीप्यन्ते त्वदाश्रयवशात् अस्म्यस्यापि रम्यतेति किमशक्यं तवेति भावः ॥ ३२  
 अविग्रहस्येति । अविग्रहस्य वस्तुतोऽशरीरस्यापि सतः अतुलेन दुर्बोध-

आत्मलाभपरिणामनिरोधै-  
 भूतसङ्घ इव न त्वमुपेतः ।  
 तेन सर्वभुवनातिगं लोके  
 नोपमानमसि नाप्युपमेयः ॥ ३४ ॥  
 त्वमन्तकः स्थावरजङ्गमानां  
 त्वया जगत् प्राणिति देव विश्वम् ।  
 त्वं योगिनां हेतुफले रुणत्सि  
 त्वं कारणं कारणकारणानाम् ॥ ३५ ॥  
 रक्षोभिः सुरमनुजेर्दितैः सुतेर्वा  
 यल्लोकेष्वविकलमाप्नोमाधिपत्यम् ।

त्वादसदृशेन हेतुना, केनापि कारणेनेत्यर्थः । समेता सङ्गता भिन्ना विलक्षणा च द्वयो द्विविधा स्त्रीषु सात्मिका मूर्तिर्यस्मिन् कर्माणि तत् समेतभिन्न-  
 द्वयमूर्तिर्यथा तथा तिष्ठतोऽशरीरस्य शरीरमेव विरुद्धं तदपि नारोनरात्मक-  
 मिति किमतश्चित्रमस्ताति भावः । एवंविधस्य तवैव जगत्सु विरुद्धे  
 वेषाभरणे पूर्वोक्ते यस्य तस्य विरुद्धवेषाभरणस्यापि मतः कान्तता रमणीयता  
 दृश्यते अन्यस्य न दृश्यते, तस्मादचिन्तोऽसौ तव महिमा इति भावः ॥ ३३ ॥

आत्मेति । हे देव ! त्वं भूतसङ्घ इव शरीरादिमङ्गात् इव आत्मलाभपरि-  
 णामनिरोधैर्जन्मजरामरणरूपितो युक्तो न अस्मि । तेन कारणेन हे सर्व-  
 भुवनातिग ! सर्वलोकोत्तर ! उपमीयतेऽनेनेति उपमानं नामि । उपमीयते  
 यत् तदुपमेयमपि नास्ति, न कश्चित् त्वादृशोऽस्ति त्वमपि न अन्यसदृशः,  
 अनन्यसाधारणत्वादित्यर्थः । वृत्तमुक्तम् ॥ ३४ ॥

त्वमिति । हे देव ! त्वं स्थावरजङ्गमानामन्तकः संहर्ता । त्वया  
 हेतुना विश्वं सर्वं जगत् प्राणिति जीवति । त्वं योगिनां हेतुः प्रवर्त्तकं कर्म  
 फलं भोगश्च ते हेतुफले रुणत्सि निवर्त्तयसि । तेषां त्वमेव बन्धविमोक्षक  
 इत्यर्थः । किञ्च त्वं कारणानि भूतानि तेषां कारणानि भूतसूक्ष्माणि पर-  
 माणवो वा तेषां कारणकारणानां कारणं प्रकृत्यादिद्वारा उत्पत्तिस्थानम् ।  
 अत्र सर्वत्र “यतो वा इमानि भूतानि जायन्ते येन जातानि जीवन्ति  
 यत्प्रत्ययन्ताभिसंविशन्ति” इति श्रुतिः प्रमाणमिति भावः ॥ ३५ ॥

पाविन्याः शरणगतात्तिहारिणे ते  
 माहात्म्यं भव भवते नमस्क्रियायाः ॥३६॥  
 तरसा भुवनानि यो विभर्त्ति  
 ध्वनति ब्रह्म यतः परं पवित्रम् ।  
 परितो दुर्गितानि यः पुनीते  
 शिव तस्मै पवनात्मने नमस्ते ॥३७॥  
 भवतः स्मरतां सदासने  
 जयिनि ब्रह्ममये निषेदुषाम् ।  
 दहते भवबीजसन्ततिं  
 शिखिनेऽनेकशिखाय ते नमः ॥३८॥

रक्षोभिरिति । रक्षोभिः राक्षसैः सुरमनुजैः सुराश्च मनुजाश्च तैर्देव-  
 मनुष्यैर्दितैः सुतैर्देवैर्वा लोकेषु यदविकलं सम्पूर्णमाधिपत्यमाप्तं प्राप्तं  
 तत् हे भव ! शरणगतानामार्त्तिहारिणे दुःखनाशकाय ते भवते तुभ्यं  
 नमस्क्रियायाः । “नमः स्वस्ति” इत्यादिना चतुर्थी । पाविन्याः पापहारिण्याः  
 माहात्म्यं सामर्थ्यम् । “न कस्या उन्नत्यै भवति शिरसस्त्वय्यवनति”रिति  
 भावः । प्रहर्षिणीवृत्तम् ॥३६॥

अथ अष्टमूर्तिषु काश्चित् सुवन् वायुमूर्तिः तावदाह—तरसेति । यः  
 पवनस्तरसा बलेन । “तरसी बलरंहसी” इति विश्वः । भुवनानि विभर्त्ति  
 प्राणात्मना धारयति । यतो यत् प्रेरणात् पवित्रं परं परमं ब्रह्म वर्णात्मकं  
 ध्वनति नदति । “सोदीर्णं मूर्ध्निभिहतो वक्त्रमापद्य मारुतः । वर्णान् हि  
 संजनयते” इति वचनात् । यः पवनः परितो दुर्गितानि पातकानि पुनीते  
 शोधयति नाशयतीति यावत् । हे शिव ! तस्मै पावयतीति पवनो वायुः स  
 एव आत्मा यस्य तस्मै पवनात्मने ते तुभ्यं नमः । वृत्तमुक्तम् ॥३७॥

अथ अग्निमूर्तिः स्तौति—भवत इति । जयिनि विजयशैले सर्वोत्कृष्टे  
 ब्रह्ममये ब्रह्मप्रधाने तत्प्राप्तुपायत्वात् सदासने सम्यगासने योगासने  
 इत्यर्थः । निषेदुषामुपविष्टानां भवतः स्मरतां भवन्तं ध्यायताम् । “अधीगर्थ”  
 इत्यादिना शेषे कर्मणि षष्ठी । भवबीजसन्ततिं संसारनिदानसमूहं भव-  
 निदानकर्मसङ्घातं दहते भस्मीकुर्वते अनेकशिखाय बहुज्वालाय शिखिने  
 वज्रमूर्त्ये ते तुभ्यं नमः ॥३८॥

आबाधामरणभयार्चिषा चिराय  
 मृष्टेभ्यो भव महता भवानलेन ।  
 निर्वाणं समुपगमेन यच्छते ते  
 बीजानां प्रभव नमोऽस्तु जीवनाय ॥३९॥  
 यः सर्वेषामावरीता वरीयान्  
 सर्वैर्भावैर्नावृतोऽनादिनिष्ठः ।  
 मार्गातीतायेन्द्रियाणां नमस्ते-  
 ऽविज्ञेयाय व्योमरूपाय तस्मै ॥४०॥  
 अणीयसे विश्वविधारिणे नमो  
 नमोऽन्तिकस्थाय नमो दवीयसे ।  
 अतीत्य वाचां मनसाञ्च गोचरं  
 स्थिताय ते तत्पतये नमो नमः ॥४१॥

अथ जलमूर्त्तिं स्तौति—आबाधेति । हे भव ! बीजानां प्रभव ! कारण-  
 भूत ! “जीवानाम्” इति पाठे तेषां तत्प्रतिबिम्बत्वादिति भावः । आबाधा  
 आध्यात्मिकादिदुःखं मरणं पञ्चत्वं ताभ्यां भयं तदेव अर्चिर्यस्य तेन महता  
 भवानलेन संसाराग्निना चिराय चिरं मृष्टेभ्यो दग्धेभ्यः समुपगमेन संसे-  
 वया निर्वाणं सन्तापशान्तिं यच्छते ददते जीवयतीति जीवनं तस्मै जीवनाय  
 जलात्मने ते तुभ्यं नमः ॥३९॥

इदानीं नभोमूर्त्तिं स्तौति—य इति । भवेत्यनुवर्त्तते । भवति अस्मा-  
 दयं प्रपञ्च इति भवः तत्सम्बुद्धौ । सकलजगज्जनक इति यावत् । वरीयान्  
 उरुतरो विभुरित्यर्थः । “प्रियस्थिर” इत्यादिना उरुशब्दस्य वरादेशः ।  
 यस्त्वं सर्वेषां वस्तूनामावरीता आच्छादयिता । वृणोतेस्तृप्प्रत्ययः ।  
 सर्वैर्भावैः पदार्थैर्न आवृतः केनापि कदाचिदपि अनावृतः स्वयं व्यापक-  
 त्वादिति भावः । अविद्यमाने आदिनिष्ठे उत्पत्तिनाशौ यस्य असी अनादि-  
 निष्ठो नित्यः । “निष्ठानिष्पत्तिनाशान्ता” इत्यमरः । इन्द्रियाणां चक्षुरा-  
 दीनां मार्गातीताय अतीन्द्रियाय । अत एव अविज्ञेयाय अपरिच्छेद्याय तस्मै  
 व्योमरूपाय ते तुभ्यं नमः ॥४०॥

असंविदानस्य समेश संविदां  
 तितित्तितुं दुश्चरितं त्वमर्हसि ।  
 विरोध्य मोहात् पुनरभ्युपेयुषां  
 गतिर्भवानेव दुरात्मनामपि ॥४२॥  
 आस्तिक्यशुद्धमवतः प्रियधर्म धर्मं  
 धर्मात्मजस्य विहितागसि शत्रुवर्गे ।  
 सम्प्राप्य यां विजयमौश यया समृद्धा  
 तां भूतनाथ विभुतां वितराहवेषु ॥४३॥

अणोयस इति । भवेत्यनुवर्त्तते । हे भव ! अणोयसे सूक्ष्मतराय तथापि  
 विश्वविधारिणे जगद्धारकाय ते तुभ्यं नमः । अन्तिकस्थाय अन्तर्यामितया  
 सन्निकृष्टाय मते । तथापि दवीयसे दुर्यहत्वात् दूरतराय ते तुभ्यं नमः ।  
 वाचां मनसाञ्च गोचरं विषयमतीत्य स्थिताय अवाङ्मनसगोचराय । तत्-  
 पतये तेषां वाङ्मनसाभध्यात्ताय । तदध्यात्तस्त्वैव न दृश्यते इति विरोधः ।  
 ते तुभ्यं नमो नमः । “चापले हे भवत इति वक्तव्यम्” इति हिरुक्तिः ।  
 “सम्भ्रमेण प्रवृत्तिश्चापलम्” इति काशिका । भक्त्युद्रेकाच्च सम्भ्रमः ।  
 विरोधाभासोऽलङ्कारः ॥४२॥

असंविदानस्येति । संविदां ज्ञानानामीश । “ईशानः सर्वविद्यानाम्”  
 इति श्रुतिरिति भावः । “प्रेक्षोपलब्धिशित् संवित्” इत्यमरः । असंविदानस्य  
 अज्ञानस्य । “समो गमृक्कि” इत्यादिना विदेः सम्पूर्वादकर्मकात्  
 शानच्प्रत्ययः । मम दुश्चरितं शास्त्रप्रयोगरूपं दृष्टेष्टितं तितित्तितुं  
 सोढुम् । तिजः सन्नतात् तुमुन्प्रत्ययः । त्वमर्हसि याग्योऽसि । ननु  
 तव महानपराधः कथं सोढव्यस्तत्राह—विरोध्येति । मोहात् अज्ञानात्  
 विरोध्य वैरमुत्पाद्य पुनरभ्युपेयुषां पश्चात् शरणागतानां दुरात्मनामपि  
 भवानेव गतिः, त्वं हि शरणागतानामपराधं न गणयसि इत्यर्थः ॥४२॥

सम्प्रति वरं याचते—आस्तिक्येति । हे प्रियो धर्मो यस्येति प्रिय-  
 धर्म । “समासान्तो विधिः नित्यः” इति न समासान्तः अच्प्रत्ययः ।  
 परलोके मतिरस्तीति आस्तिकः पारलौकिकः । “अस्तिनास्तिदिष्टम्”  
 इति ठक् । तस्य भावः आस्तिक्यं विश्वासः, तेन शुद्धं विमलं धर्मं वैदिका-  
 चारमवतः पालयतो धर्मात्मजस्य युधिष्ठिरस्य विहितागसि कृतापराधे

इति निगदितवन्तं सृनुमुच्चैर्मधोनः

प्रणतशिरसमौशः सादरं सान्त्वयित्वा ।

ज्वलद्गलपरीतं रौद्रमस्त्रं दधानं

धनुरुपपदमस्मै वेदमभ्यादिदेश ॥४४॥

स पिङ्गलाक्षः श्रीमान् भुवनमहनीयेन महसा

तनुं भीमां बिभ्रत्त्रिगुणपरिवारप्रहरणः ।

परीत्येशानं त्रिः स्तुतिभिरुपगीतः सुरगणैः

सुतं पाण्डोर्वीरं जलदमिव भास्वानभिययौ ॥४५॥

अथ शशधरसौलेरभ्यनुज्ञामवाच्य

विदशपतिपुरोगाः पूर्णं कामाय तस्मै ।

शत्रुवर्गं विषये हि ईश ! यया समृद्ध्या अस्त्वैभवेन विजयं सम्प्राप्नुयां भजेयं  
हे भूतनाथ ! आहवेषु तां विभुतां विभूतिमस्तुविद्यां वितर देहि ॥ ४३

इतोति । इत्युच्चैर्निगदितवन्तं प्रणतशिरसं मधोनः इन्द्रस्य सृनुम्  
अर्जुनं मूर्ध्नि महादेवः सादरं यथा तथा सान्त्वयित्वा उपमान्य अस्मै  
अर्जुनाय ज्वलता अनलेन तेजसा दीपता परीतं व्याप्तं रौद्रं रुद्रदेवताकं  
पाशुपतमस्त्रं दधानं धनुरुपपदं धनुःशब्दोपपदं वेदं धनुर्वेदमित्यर्थः ।  
अभ्यादिदेश ददौ, अभ्यापयामासेत्यर्थः । ‘धनुरुपपदं वेदम्’ इत्यत्र धनुरुप-  
पदत्वं वेदशब्दस्य न तु संज्ञिनः तदर्थं स्येति संज्ञायाः संज्ञिगतत्वाभावाद-  
वाच्यवचनदोषमाह गालङ्कारिकाः । तदुक्तम्—“यदेवावाच्यवचनमवाच्य-  
वचनं हि तत्” इति । समाधानं तु धनुःशब्दविशेषितेन वेदशब्देन शब्द-  
परिणेत्यर्थः । परीतपदशयोग्यो धनुर्वेदो लक्ष्यत इति कथञ्चित् सम्पादयम् ॥४४

स इति । पिङ्गलाक्षः पिङ्गलाक्षः श्रीमान् शोभावान् भुवनमहनीयेन  
लोकपूज्येन महसा तेजसा भीमां तनुं बिभ्रत् । त्रिगुणस्त्रिगुणः परि-  
वारः आकारो यस्य तत् त्रिगुणपरिवारं त्रिशूलं तदेव प्रहरणमायुधं यस्य  
स तथोक्तः । सूर्यपक्षे तु गुणत्रयपरिवारस्तयग्रात्मक इति योज्यम् । स  
धनुर्वेदः सुरगणैः स्तुतिभिरुपगीतः सन् ईशानं शिवं त्रिस्त्रिवारम् । “हित्ति-  
चतुर्भ्यः सुच्” इति सुच्प्रत्ययः । परीत्य प्रदक्षिणीकृत्य वीरं पाण्डोः  
सुतमर्जुनं भास्वान् सूर्यो जलदमिव अभिययौ । शिखरिणीवृत्तम् ॥ ४५

अवितथफलमाशीर्वादमारोपयन्तो

विजयि विविधमस्त्रं लोकपाला वितेरुः ॥४६॥

असंहार्योत्साहं जयिनमुदयं प्राप्य तरसा  
धुरं गुर्वीं वोढुं स्थितमनवसादाय जगतः ।

स्वधाम्ना लोकानां तमुपरि कृतस्थानममरा-  
स्तपोलक्ष्म्या दीप्तं दिनकृतमिवोच्चैरुपजगुः ॥४७॥

ब्रज जय रिपुलोकं पादपद्मानतः सन्  
गदित इति शिवेन श्लाघितो देवसङ्घैः ।  
निजगृहमथ गत्वा सादरं पाण्डुपुत्रो  
धृतगुरुत्रयलक्ष्मोर्धर्मसूनुं ननाम ॥४८॥

इति श्रीमहामहोपाध्यायभारविकृतौ किराता-  
जुनीये महाकाव्ये धनञ्जयास्वलाभी  
नाम अष्टादशः सर्गः ॥ १८ ॥

अथेति । अथ शशधरमौलिवरप्रदानानन्तरं त्रिदशपतिपुरोगाः इन्द्रा-  
दयो लोकपालाः शशधरमौलिः शम्भोरभ्यनुज्ञामवाप्य पूर्णकामाय तस्मै  
पाण्डवाय अवितथफलम् अमोघफलम् आशीर्वादम् आरोपयन्तः प्रयुञ्जानाः  
विजयि जयशीलं विविधं नानाविधमस्त्रमैन्द्रादिकं वितरुर्दुः । मालिनी-  
वृत्तम् ॥ ४६

असंहार्योत्साहमिति । तरसा बलेन वेगेन जयिनं जयशीलम् उदय-  
मस्त्रलामरूपमभ्युदयम्, अन्यत्र उदयाद्रिञ्च प्राप्य असंहार्योत्साहं  
संहर्तुमशक्योत्साहं जगतोऽनवसादाय क्षेमाय गुर्वीं धुरं दुष्टनिग्रहभरं  
तमोऽपसंहाररूपञ्च भारं वोढुं, स्थितम्, स्वधाम्ना स्वतेजसा लोकाना-  
मुपरि कृतस्थानं कृतस्थितिं कृतपदम् । अन्यत्तोपरिवर्त्तमानम् । तपोलक्ष्म्या  
दीप्तं तं पाण्डवममराः इन्द्रादयो दिनकृतं सूर्यमिव उच्चैरुपजगुः साधु  
महाभाग्योऽसीति तुष्टुवुः । शिखरिणीवृत्तम् ॥ ४७

व्रजेति । शिवेन व्रज स्वपुरं गच्छ अरिलोकं जयेति गदितः उक्तः  
पादपद्मानतः शिवपादपङ्कजानतः सन् । तथा देवसङ्घैः श्लाघितः स्तुतः  
अत एव धृता गुर्वी जयलक्ष्मीर्येन स पाण्डुपत्रः अर्जनः निजगृहं स्वाश्रमं  
गत्वा प्राप्य अथ सादरं यथा तथा धर्मसूनुं युधिष्ठिरं ननाम नम-  
स्रक्रे ॥ ४८

इति श्रीपद्माक्षप्रमाणपारावारीणमहामहोपाध्यायकोलाचल-

मल्लिनाथसूरिविरचितायां किरातार्जुनीयव्याख्यायां

घण्टापथसमाख्यायामर्जुनवरप्रदानो नाम

अष्टादशः सर्गः ॥ १८

॥ समाप्तमिदं किरातार्जुनीयम् ॥

— : \* : —



किरातार्जुनीयस्य १५ सर्ग स्थितानां चित्रवन्धानामुद्धारः

गोमूत्रिकावन्धः । ( १२ श्लोकः । )

ना सु रं यं न वा ना गो ध र सं स्थो न रा क्ष सः



ना सु खो यं न वा भो गो ध र नि स्थो हि रा ज सः

सर्वतोभद्रः । ( २५ श्लोकः । )

दे	वा	का	नि	नि	का	वा	दे
वा	हि	का	स्व	स्व	का	हि	वा
का	का	रे	भ	भ	रे	का	का
नि	स्व	भ	व्य	व्य	भ	स्व	नि
नि	स्व	भ	व्य	व्य	भ	स्व	नि
का	का	रे	भ	भ	रे	का	का
वा	हि	का	स्व	स्व	का	हि	वा
दे	वा	का	नि	नि	का	वा	दे

अर्धभ्रमकः । ( २७ श्लोकः । )

म	स	त्व	र	ति	दे	नि	त्यं
स	द	रा	म	र्ष	ना	शि	नि
त्व	रा	धि	क	क	भं	ना	दे
र	म	क	त्व	म	क	र्ष	ति

## किराताज्जुनीयका भाषानुवाद ।

—३३—

पहला सर्ग ।

१ । जो राजलक्ष्मीकी रक्षाका प्रधान कारण है, प्रजाके प्रति कुरुराज दुर्योधनका वही व्यवहार जाननेके लिये, धर्मनन्दन युधिष्ठिरने जिस वनचरको नियुक्त किया था ; ब्रह्मचारीका वेषधारण किये वही वनचर सब हाल जानकर युधिष्ठिरके पास लौट आया ।

२ । वसुधाधिपति युधिष्ठिरसे यह अप्रिय विषय कहते, कि शत्रु दुर्योधन द्वारा भूमण्डल आयत्तीकृत होगया है, उस प्रणत वनचरका हृदय व्यथित नहीं हुआ । कारण, प्रभुके प्रियकारी कभी प्रिय भूट कहनेकी अभिलाषा नहीं करते ।

३ । फिर भी, प्रियपात्रके प्रति कट निष्ठुर भाषण सह्य नहीं । यही मनमें विचार, वनचर शत्रु के विनाशकी अभिलाषा रखनेवाले राजा युधिष्ठिरको आज्ञा ग्रहणकर, 'जिसका अर्थ मौष्ठव और विशेषतः औदार्ययुक्त प्रमाण द्वारा निर्णीत हुआ था, निर्ज्जनमें वही वाक्य कहने लगा ।

४ । वनचरने कहा, --“महाराज ! दूत ही जिसकी आंख है ऐसे प्रभुको वञ्चित करना कार्यमें नियुक्त नौकरोंकी कभी उचित नहीं इसलिये मैं प्रिय वा अप्रिय जो कुछ कहूँ, उसके लिये आप मुझे क्षमा करना ; कारण हितकर और श्रुतिमधुर वाक्य दुर्लभ है ।

५ । जो सचिव स्वामीके प्रति माधु उपदेश नहीं करता, वह सचिव भला नहीं और जो प्रभु हितकारी मन्त्रीकी बात नहीं मानता, वह प्रभु भी अक्का नहीं । राजा और कर्मचारियोंके परस्पर अनुरक्त होनेसे ही समृद्धि अनुरागसे बढ़ा करती है ।

६ । कहां राजाका वह स्वाभाविक दुर्ज्ञेय चरित और कहां यह मुख मेरा जैसा पामर प्राणों ! फिर भी, मैं जो शत्रुओंकी निगूढ तत्त्व रीति-नीति समझ सका हूँ, यह आपहीकी महिमाका फल है ।

७ । महाराज ! आप राज्यस्थ वनवासी हैं, और दुर्योधन सिंहासनपर समासोन है, इसपर भी वह आपसे पराभवकी आशङ्काकर कुलके पासोंसे जोती पृथिवीकी नीतिमार्गमें आयत्त करनेकी चेष्टा करता है ।

८। आपसे विशङ्कमान वह वञ्चक दुर्योधन गुणसम्पदमें आपको अतिक्रम करनेको अभिलाषाकर दयादानदाक्षिण्यादि गुणगौरवमें निर्मल यशका विस्तार कर रहा है। जो हो दुर्जनके संसर्गकी अपेक्षा महात्मा-ओंके साथ गौरव बढ़ानेवाला विरोध भी अच्छा होता है।

९। कामक्रोधादि कृः हो शत्रुओंको जोतनेवाला दुर्योधन अनन्य-सुलभ मनुष्यदिष्ट प्रजापालन-पद्धति प्राप्त करनेके लिये आलस छोड़ रात-दिन कर्त्तव्यकर्मसे विभागपूर्वक नीति द्वारा अपने पौरुषका विस्तार किया करता है।

१०। वह अहङ्कारको छोड़ लोगोंके सामने नौकरोंकी अकपट भावसे प्रिय मित्रोंकी भांति देखता, मित्रोंको अपने सगे भाईयों जैसा सम्मान प्रदान करता और भाईयोंको ऐसा मानता है, जैसे अपना आधि-पत्य उसने उन्हींको दे दिया हो।

११। वह अनासक्त हो पक्षपात रहित दृष्टिसे बराबर सत्यासत्यका विचारकर जो धर्मार्थकामकी सेवा करता है, इसीसे वह त्रिवर्ग उसके अनुरागसे परस्पर मित्र बन कोई किसीको बाधा नहीं पहुँचाते।

१२। उसका कापट्यविहीन मन्त्रिप्रयोग दानसे वर्जित नहीं। वह सदा समादरपूर्वक दान क्रिया करता है। उसकी वह सविशेष समादर-क्रिया और गुणागुण विवेचना पहलेसेही अनुष्ठित हो जाती है।

१३। जितेन्द्रिय दुर्योधन, धनलोभ और क्रोधसे विवर्जित हो और ऐसा समझ, कि 'यह मेरा स्वधर्म है' शत्रु या पुत्रका गुरुपदिष्ट दण्डद्वारा धर्मविप्लव दमन करता है।

१४। स्वराष्ट्र हो या परराष्ट्र, दुर्योधन सर्वत्रही नौकरोंकी रक्षा-कार्यमें नियुक्तकर उनके प्रति अविश्वस्त होकर भी विश्वस्तकी भांति व्यवहार करता है। सम्पूर्ण कार्य सम्पन्न हो जाने पर अपने कर्मचारी-योंको धन प्रदानकर कृतज्ञता प्रकाशित किया करता है।

१५। दुर्योधन सम्यक् विवेचनापूर्वक यथायोग्य पात्रके प्रति अनु-ग्रह सत्कारादिका नियोग किया करता है, इसलिये उसके सामादि चारो उपाय परस्पर स्पर्धा-सहकारमें अजस्र परिणामवृद्धियोग्य विभव राशि प्रसव किया करते हैं।

१६। राजाओंके रथों और घोड़ोंसे दुर्योधनके सभा-मण्डपका प्राङ्गण समाकीर्ण हो जाता है और राजाओंके दुर्योधनको दिये हुये हाथियोंके सुगन्धित मदसे पृथ्वी आर्द्र हो जाती है।

१७। उसका राष्ट्र देवमाटक नहीं, उसने कुएँ, तालाब और नहरें बनवा बड़ा प्रवर्त्तन कर दिया है। उसकी राज्यमें रहनेवाले क्षपक मदाही शस्यसम्पत् पाया करते हैं और सभी जगह अन्न उत्पन्न होता है। दुर्योधनके अविरत मङ्गलकर अनुष्ठानसे कौरव बड़ा ही उत्कर्ष लाभ कर रहे हैं।

१८। उदारकीर्त्ति दयावान् राजा दुर्योधन चारों और अच्छीतरह रक्षाकर अवाधरूपसे उन्नतिका सम्पादन करता है। वसुमती कुबेरोपम कुरुराजके दयादि गुणसे आर्द्रा हो स्वतः उनके लिये धन दोहन करती है।

१९। महाबलशाली, कुलशीलादिके विषयमें अभिमानो, धनसे पुरस्कृत, युद्धक्षेत्रमें लब्धकीर्त्ति, परस्पर स्वार्थपरताशून्य, ऐकमत्यसम्पन्न, धनुष्क, शूरवीर प्राण विसर्जन कर भी दुर्योधनके अभीष्टके सम्पादनके अभिलाषी है।

२०। सुचतुर दुर्योधन पृतचरित चरों द्वारा राजाओंका कार्य-कलाप अशेषरूपसे जान लेता है, किन्तु विधाताकी तरह दुर्योधनका क्रियाकार्यः प्रभूत, अयस्कर, परिणामशोभन फल देखकर ही दुसरे राजा जानते हैं।

२१। राजा दुर्योधन कभी युद्धमें धनुष नहीं उठाता या किसीसे कोपकर मुँह टेढ़ा नहीं रहता। राजा उसके मद्गुणोंसे विमोहित हो उसको आज्ञा मुकुटवत् शिरपर धारण करते हैं।

२२। अप्रतिहतशासन राजा दुर्योधन नवयौवनोदित अपने छोटे भाई दुःशासनको युवराज बनानेको पुरोहितकी अनुमति ले आलस छोड़ हव्यसे अग्निदेवको सन्तुष्ट करता है।

२३। वह निःसपत्न सागरान्त भूमण्डलमें स्थायी भावसे शासन परिचालन कर भी सचेत रहता और डरा करता है। विरोधको वह बड़ा ही भयङ्कर समझता है।

२४। सांप जैसे सपेरके मुँहसे गरुड़जीका नाम सुन नीचा फनकर व्यथित होता है, वैसे ही वहाँके मनुष्योंके कथाप्रसङ्गमें आपका नाम सुन राजा दुर्योधन देवराजतनय अर्जुनके विक्रमका स्मरण कर मुँह लटका सोच विचार करता है।

२५। इसलिये आप शीघ्र ही उस कपटाचारी जिघांसु दुर्योधनके प्रति यथायोग्य प्रतिक्रियाका प्रयोग करें। हम वार्त्ताहारी हैं, परवार्त्ता संग्रह ही हमारे वाक्य द्वारा हो सकता है।

२६। इसके बाद वनचरपति महीपतिसे पुरस्कार ले चला गया और महीपतिने भी द्रौपदीके भवनमें जा भाईयोसे वनचरकी बातें कहीं।

२७। तब द्रुपदनन्दिनी शत्रुओंकी समृद्धरूप सिद्धिको सुन, उनके किये अपकारका स्मरणकर हृदयके आवेगको रोकनेमें अममर्थ हो युधिष्ठिरके क्रोध और उद्यमके उद्दीपक वक्ष्यमाण वाक्य कहने लगीं।

२८। आप जैसे ज्ञानियोंसे स्त्रियोंका कष्ट अनुशामन तिरस्कार-स्वरूपमें समझा जा सकता है; फिर भी, मेरी यह निदारुण मनोवेदना स्त्रियोंकी आचारपद्धतिको लांघ इस विषयमें कुछ कहनेकी मुझे उद्यत करती है।

२९। इन्द्र जैसे प्रभावशाली आपके वंशोद्भव भरताटि राजाओं द्वारा अविच्छिन्न भावसे चिरशामित पृथ्वीको आपन क्यों, मदस्त्रावी मत्तमातङ्गके माला फेंकनेकी भांति अपने हाथ परित्याग किया।

३०। देखो, जो मायावियोंसे माया नहीं करता, वह अविवेकी मानव पराभव पाता है। शाणित शर जैसे वर्षा द्वारा अनावृत देहको छेद डालता है, वैसे ही धूर्तलोग उन सब अकुटिल व्यक्तियोंके हृदयमें प्रवेशकर उल्लेख नष्ट करते हैं।

३१। आपके सिवा और कौन कुलाभिमानो अनुकूल सहायसम्पन्न नरपति, गुणानुरक्ता, कुलजा, मनोरमा अपनी भार्या जैसी राजलक्ष्मीको शत्रुसे अपहरण कराता ?

३२। आप इस विपत्कालमें भी वीर-विगर्हित राहमें चल शत्रु कृत दुर्दशाका भोग कर रहे हैं। हे नराधिप। क्या क्रोध उत्पन्न हो जैसे आग रुखे काठको जलाती है, आपको नहीं जालाता ?

३३। जिसका कीप निष्फल नहीं, जो आपदविनाशमें समर्थ है, लोग स्वतः उसके वशीभूत हो जाते हैं। किन्तु जो व्यक्ति कीपपरिशून्य है, ऐसे पुरुषका मित्र होने पर भी कोई आदर नहीं करता और शत्रु होने पर भी उसे कोई भय नहीं दिखाता।

३४। देखकर कही—पहले जो रक्तचन्दनचर्चित हो, रथपर चढ़ घूमते थे, वही भीमसेन इस समय धलिधूमरित हो पैदल पर्वतसे पर्वतपर आते जाते हैं, क्या यह भी सत्यधन महाराजके हृदयको सन्ताप नहीं करते ?

३५। इन्द्रतुल्य जिन अर्जुनने उत्तरकुरुदेशको जीत आपको

बहुतसा सीना चांदी ला दिया था, वह आजकल वस्त्रकल वसन पहनते हैं। क्या यह देखकर भी आपको क्रोध नहीं आता ?

३६। अरे ! आपका कैसा प्रबल धैर्य है। यह यमज माद्रीनन्दन नकुल और सहदेव वनश्यामि' शयन कर कठिनदेह होगये हैं, इनके बाल इधर उधर बिखर जानुसे यह गिरिजात गज जैसे देख पड़ते हैं। यह देख कर भी आपको सन्तोष और प्रतिश्रुति भङ्ग करनेका उत्साह नहीं होता ?

३७। यह मैं नहीं जान सकती, कि आपकी यह कैसी बुद्धि है ? आपकी चित्तवृत्ति अत्यन्त विचित्र है। किन्तु आपकी घोरतर विपत्तिकी चिन्ता करनेसे असह्य दुःख आ मेरे हृदयको विदीर्ण करता है।

३८। जो पहले आप बहुमूल्य श्यामि' शयन करते थे, गर्वसे मङ्गल-मुक्ति गीति द्वारा आपको जगाते थे, वही आप आज कुशकी शय्या पर सति और शिवाओंके अशुभ रवसे जगाये जाते हैं।

३९। हे नृप ! पहले द्विजातियोंके भुक्तावशिष्ट अन्न द्वारा आपकी जो इस देहको रमणीयता सम्पादित हुई थी, आज क्या वही शरीर आपके यशके साथ वन्यफल खानेसे दुर्बल नहीं हो रहा है।

४०। आपके जो दोनों पैर मणिमय पीठमें प्रतिष्ठित रहते और प्रणत राजाओंके शिरः स्थित मालाओंकी रजसे रञ्जित रहते थे, आज क्या आपके वही दोनों चरण अरण्य प्रदेशमें मृगों और ब्राह्मणोंके छिन्नाग्र कुशों पर नहीं पड़ते।

४१। आपको यह दोन दश शत्रुओं द्वारा ही हुई है, इसीसे मेरा हृदयक्षेत्र समूल उन्मूलित हो रहा है। आहा ! शत्रु जिनकी वीर्य-सम्पदको अतिक्रम नहीं कर सकते, ऐसे मानियोंका पराभव भी उत्सव कह कर ही विवेचित होता है।

४२। हे नृप ! प्रसन्न हो, शान्तिकी छोड़ शत्रुओंके मारनेके लिये फिर अपने उर्मा तेजकी ग्रहण कीजिये। निस्पृह मुनि ही कामक्रोधादिरिपुओंको जोत शान्ति द्वारा सिद्धिलाभ करते हैं, राजा नहीं।

४३। यशोधन ! तेजस्विप्रधान ! आप जैसे लोग ही यदि ऐसा दुःसह पराभव पा प्रसन्न रहें, अरे ! तो निरभिमानता निराश्रय ही हत हो जायेगी।

४४। अथवा, यदि विक्रम परित्याग कर क्षमाकी ही चिरसुखका साधन कह मनको बहलाते रहो तो इस राजचिह्न कार्मुकको छोड़ और जटाधारी ही इस वनमें होम करो।

४५ । महाराज ! आप असीम तेजःसम्पन्न विशेषतः प्रतिकारक्षम हैं ; शाठ्यपरायण शत्रुओंसे आपने जो तेरह वर्ष वनवासकी प्रतिज्ञाकी है, उस प्रतियुतिकी प्रतीक्षा करना आपके लिये युक्तियुक्त नहीं, कारण विजय चाहनेवाले राजा शत्रुको जीतनेके लिये कलका अवलम्बन कर, उसकी कोई न कोई त्रुटि प्रतिपादन कर सन्धिको तोड़ देते हैं ।

४६ । महाराज ! विधि और समयके नियमानुसार जैसे सन्ध्याको सूर्य अगाध सागरमें डूब जाता है, प्रताप और किरणविहीन हो जाता है, फिर प्रातःकाल तिमिरराशिको समुच्छेद करने और उदय होने पर दिनश्री आ उमे आलिङ्गन करती है, आप वैसे ही घोरतर विपद्में गिर निष्प्रताप और निर्जन हो गये हैं, अब रिपुकुलको उन्मूलित कर उन्नत हो, राजलक्ष्मी फिर आ आपका आश्रय ग्रहण करेगी ।

पहला सर्ग समाप्त ॥ १ ॥

## दूसरा सर्ग ।

१ । इसके बाद भीमसेन प्रियतमा द्रौपदीके कहे हितोपदेशपूर्ण मनोहर वाक्यकी अत्यन्त सारवत्ता उपलक्षितकर धर्मराज युधिष्ठिरसे उदार अर्थसे सम्बलित युक्तियुक्त वाक्य कहने लगे ।

२ । क्षत्रियकुलाभिमानिनी द्रौपदीने स्नेहपूर्ण ज्ञान चक्षुसे सब देख कर जो कहा है, ब्रह्मस्यति भी वह कहनेमें समर्थ नहीं । उनकी यह उपदेशवाणी सबको ही विस्मित करती है ।

३ । जैसे उतरनेके लिये सीढ़ियोंके होनेसे दुर्गम जलाशयमें पहुँच सकते हैं, वैसे ही अभ्यासादि प्रदर्शित होनेसे दुरभिगम्य नीतिपथमें भी लोग प्रवेश करनेको समर्थ हो जाते हैं । किन्तु जो स्वानार्थीसे गर्त पाषाण और कुम्भीरादिको विघ्नरहित जलाशय कह देता है, वैसे पुरुषकी भांति नीतिपथमें गमनेच्छु मानवको सन्धिविग्रहादिका देशकालोचित साधु उपदेश देनेवाला व्यक्तिविशेष दुर्लभ है ।

४ । परिणाममें हित करनेवाली, सन्ताप आदि दुःख उपजानेवाली और अतिवीर्यशालि थोड़ीसी भी औषधसे जैसे क्षाणबल रोगियोंको बल-पोषण आदि बहुतसे गुण दिखलाई देते हैं, वैसे ही द्रौपदीके परिणाम सुखकर, अर्थभूयिष्ठ, आपातकठोर, अल्पाक्षर वाक्यसे शक्तिहीन राजाओंके मान-त्राण-राज्यलाभादि प्रभूत गुण परिदृष्ट हो रहे हैं ।

५। आप गुणग्राही हैं, द्रौपदीका यह हितार्थ युक्त वाक्य आपको भी पसन्द आयेगा । ( इनको इस बातकी स्त्रीको बात कह अश्रु न करना चाहिये ) कारण, गुणपक्षपाती पण्डित वाक्यके गुणका विचार करते हैं । वह यह नहीं देखते, कि कहनेवाला स्त्री है या पुरुष ।

६। हे नृप ! आपकी जो बुद्धि आन्वीक्षिकी प्रभृति चारों विद्याओंमें प्रसिद्धि लाभकर विवेकशालिनी हुई थी, वही बुद्धि इस समय अविवेकरूप विपर्यय प्राप्त हो पङ्कमय करिणीकी तरह क्यों अवसन्ना हुई ?

७। इससे बढ़कर और क्या दुःख हो सकता है ? देवता भी आपके जिस पुरुषकारकी सम्भावना करते हैं, आप शत्रुओं द्वारा को गई दुः-वस्थाकी प्राप्त हो उसी पुरुषकारमें विनष्ट हुए ।

८। अभ्युदयकामी सुधी वाक्ता, शत्रुओंके महान् अभ्युदयकी परिणाममें अस्थायी विवेचना करनेमें अनायाम ही क्षमा करते हैं किन्तु अत्यन्त क्षय और फलोन्मुख होनेसे वह उपेक्षणीय नहीं ।

९। कृती व्यक्ति शत्रुके क्षययोगको शीघ्र सम्भावित और दुरन्त और अपने क्षययोगको दुःसम्भावित और स्वल्प समझनेमें उपेक्षा करते हैं और इसके विरुद्ध होनेमें शीघ्र ही प्रतिकार्य करते हैं ।

१०। जो राजा उत्साह-हीनताके वशीभूत हो शत्रुकी उत्तरोत्तर उपचीयमाना प्रभुशक्ति यानी कोषदण्डज तेजकी उपेक्षा करते हैं, लोकापवादके भयसे ही मानो उनकी राजलक्ष्मी जल्दी ही अपसृत हो जाती है ।

११। क्षयप्राप्त होकर भी फिर आसन्न लोगोंकी सुख देनेवाली स्वाभाविक द्युति धारण कर समुदित उत्तरोत्तर बढ़नेवाली हितोपायके चन्द्रको जैसे लोग नमस्कार किया करते हैं, वैसे ही क्षीणशक्ति राजा भी जिस समय स्वाभाविक क्षात्रतेज धारणकर अपनी समृद्धिके लाभके लिये समुत्साहित हो उठता है, उस समय प्रजा उसमें अवनत हो जाती है ।

१२। जिसके द्वारा सहाय साधनोपाय प्रभृति पञ्चाङ्गका निर्णय है, जो धनराशि और चतुरङ्गिणी सेनाका कारण है, क्षमिमें प्रवृत्त लोगोंके दैवानुसरणकी भांति, वह नीति भी कर्त्तव्य विषयमें उत्साहका अनुसरण किया करतो है ।

१३। राज्यादि अभीष्टके उन्नतपदके लाभको इच्छा रखनेवाले अभिमानी धीर व्यक्तिका अनर्थके निवारणमें समर्थ अपना पुरुषार्थ हो प्रकट सहाय होता है ।

१४। विपत्समूह पुरुषकारहीनको अभिभूत कर देता, उत्तरकाल



विपन्नको परित्याग करता : आसन्नविनाश व्यक्तिका अगौरव अवश्यम्भावो होता और लघ्वीयान् व्यक्ति राजलक्ष्मीका आस्यद होता नहीं ।

१५ । इसलिये उन्नति करनेमें उत्साह हीनताके अवलम्बनका प्रयोजन नहीं, क्योंकि पराक्रम ही सम्पदका आस्यद है । सम्पद और अनुत्साह साथ-साथ कभी नहीं रह सकते ।

१६ । इस पर भी यदि आप समयकी प्रतीक्षा करें, तो क्या कपट व्यवहारके प्रकट करनेमें सुचतुर घृतराष्ट्रका पुत्र दुर्योधन चौदह वर्षके वनवासके बाद महज ही यह राज्यसम्पद छोड़िगा ?

१७ । अथवा यदि शत्रु दुर्योधन आपको फिर राज्य दे दे, आप भी वह पा जायें, तो हं जननाथ ! ऐसी राज्यसम्पदकी प्राप्तिसे आपके भाइयोंका पौरुष प्रकाशक भुजवीर्य व्यर्थ होगा ; यानी हमारे भुजवीर्यका कोई काम न रहेगा ।

१८ । पशुराज सिंह स्वयं मदस्त्रावी मातङ्गकी मार उससे जीविका निर्वाह करता है, प्रयोजन यह है, कि जो अपने तेज द्वारा जगत्की पराभूत कर सकते हैं, वह महान् व्यक्ति दूसरे पुरुषसे समृद्धिको कामना नहीं करते ।

१९ । जो वैरनिर्व्यातनरत है, क्षणभङ्गुर जीवनके विनिमयमें यशकी स्थिरता रखना, उसका अभीष्ट है, इसलिये यशके अर्ज्जुनमें इच्छुक व्यक्तिका विजलीकी चमक जैसी चञ्चला लक्ष्मी आनुपङ्गिक फल है, -- यश ही मुख्य है ।

२० । यह कह, कि जलतो नहीं, लोग पैरसे भस्मराशिको अतिक्रम करते, किन्तु उसमें आग रहनेमें कोई आक्रमण कर सकता नहीं, इसलिये मानी लोग अभिभूतिक भयसे विना किसी क्लेशके जीवनको भी परित्याग कर सकते हैं, किन्तु तेज नहीं छोड़ते ।

२१ । ( तेजस्विनियोंका जिगोपुता ही स्वभाव है, क्योंकि ) मृगाधिप सिंह किसलिये गर्जते मेघोंपर आक्रमण करता है ? महत्तर व्यक्तिका स्वभाव ही ऐसा होता है । अपने इस स्वभावके हो वशवर्त्ती हो वैसा व्यक्ति शत्रुकी वृद्धि नहीं सह सकता ।

२२ । इसलिये हे नृप ! प्रमादसे उत्पन्न मोहको दूरकर पुरुषकारमें बुद्धिको लगाओ । आप यह निश्चय जानें, कि आपके अनुत्साहसे शत्रुओंका विपत्ति समूह प्रतिबद्ध हो रहा है ।

२३ । दिग्गजचतुष्टय सब देशोंमें प्रसिद्ध हैं और जलधिचतुष्टय

को भांति, इन्द्र जैसे पराक्रमशाली आपके चारों भाइयोंको रणमें समा-  
गत देख शत्रुओंमें कौन उनके पराक्रमको सहनेमें समर्थ हो सकता है ?

२४ । आपके हृदयमें जो वैरिक्त क्रोधको आग भभक रही है,  
शत्रुओंको स्त्रियोंका वैधव्यसूचक अशिव नयनवाग्निप्रवाह उस आगको  
ठण्डा करे ।

२५ । महीपति युधिष्ठिर विकारोद्दीपक, कोपाक्रान्तहृदय वायुनन्दन  
भीमसेनको दुष्ट हिरदक्ती भांति शान्त करनेमें प्रवृत्त हुए ।

२६ । श्रीमान् युधिष्ठिरने कहा, बाह्यमलविवर्जित, मङ्गलास्पद,  
विशुद्ध दर्पणमें जैसे विशद दर्शन सम्पादित होता है, वैसे ही इस प्रमाण-  
वाधाविरहित, शब्दमौष्ठयुक्त, हृदयग्राही, श्रेयस्कर, विशुद्ध वाक् प्रपन्नमें  
तुम्हारी मति परिलक्षित होती है ।

२७—२८ । तुम्हारा यह सुप् तिङन्त पद द्वारा विन्यस्त वाक्य विश-  
दार्थता परित्याग नहीं करता, अथच यह अर्थबाहुल्ययुक्त कह स्वीकृत  
किया जाता है । तुम्हारे अवान्तर वाक्यनिचयमें पुनरुक्तता दोष नहीं  
और इस सकल वाक्यको क्वचित् आकाङ्क्षा भी परित्यक्त होती नहीं । तुमने  
जो वीरोचित अपना बल अवलम्बनकर युक्तिको अवतारणा किया है, मो  
उचित ही हुआ है । तुम्हारे अनुमान द्वारा आगमादि शास्त्रको मर्यादा  
अक्षुण्ण रही । वाग्मीको बात कड़ी, सहसा इस तरह चात्रयुक्त अभि-  
प्रायव्यञ्जक वाक्योच्चारणमें प्रवृत्त होनेको ही कौन भमर्थ हो सकता है ?

२९ । तुम कार्यमिडि विषयमें दृढ़निश्चय कर भी लो, हमारा हृदय  
अद्यापि मंशयशून्य नहीं होता । परन्तु अट्टमि हेतु इस विषयके निर्ण-  
यार्थको हो अग्रसर होता है । कारण, सन्धिविग्रहादि कार्यमें जो सकल  
विशेष सम्पद् वर्तमान है, वह विना क्लेश कार्यमाधनमें निश्चितरूपमें  
अपना-अपना सामर्थ्य प्रतिपादन नहीं करती ।

३० । विवेचना न कर सहसा कोई कार्य करना उचित नहीं,  
क्योंकि अविवेक व्यक्ति परम आपदका आस्यद होता है । गुणग्राहिणी  
सम्पद् स्वयं ही विवेकसम्पन्न व्यक्तिका आश्रय ले रहा करती है ।

३१ । लोग जैसे उपयुक्तकालमें विवेचनापूर्वक वीजरक्षा करते,  
यथासमय वारिवर्षणकर शरत्कालमें क्रियाफलका साफल्य अर्थात् शस्य  
लाभ करते हैं, वैसे ही रक्षणशील पुरुष कर्त्तव्य विषयमें विवेकरूप परि-  
सेचन करता है । परिणाममें उसकी क्रिया फलवती होती है । अन्तमें  
वह हरतरह क्रियासाफल्य लाभ किया करता है ।

३२। जो शास्त्रसम्प्रदाय सम्मत है, ऐसा शास्त्रश्रवण श्रोताको देहको भूषित करता है, क्रोधका उपशम उसो शास्त्रज्ञानका भूषण है। अवसर समझ शौर्यप्रकाश ही शान्तिगुणका आभरण स्वरूप है। यही शौर्य नीति द्वारा सम्पादित सिद्धिका भूषण स्वरूप हो जाता है।

३३। वातादि विघ्नविरहित दीपालोक जैसे अन्धकारावृत, दुर्विज्ञेय स्थानमें प्रयोजनीय वस्तुका प्रदर्शक होता है, वैसे ही उत्तमरूपसे अभ्यस्त, परिशुद्ध शास्त्रज्ञान कार्यविप्रतिपत्तिरूप तमसाच्छन्न, दुरवगाह कार्यानुष्ठानमें विवेकियोंको कर्तव्यज्ञान दे देता है।

३४। जो सर्वजनमान्य गुणसम्पन्न मज्जनोंके अनुष्ठित आचरणमें मन लगार्ता है तो दैवनिबन्धन अनर्थ मङ्घटित होने पर भी, वह अपराधी नहीं होते और वह अनर्थ भी समृद्धिके समान गण्य हुआ करता है।

३५। जयेच्छु, राजा रोषावेग स'वरणपूर्वक परिणाममें क्षयहीन प्रभूत फलसिद्धि गणनाकर श्रेयस्कर पुरुषकारको उपायके साथ काममें लाते हैं अर्थात् परिणाममें स्थायी और मङ्गलमय विपुल फल निश्चय न कर वह कार्यमें नहीं प्रवृत्त होते।

३६। अभ्युदयलाभका अभिलाषी व्यक्ति बुद्धि द्वारा पहले रोषसम्भूत अज्ञता दूर करता है। दूसरेको कौन कहे, अंशुमाली सूर्य भी अंशुजाल द्वारा निशाङ्गत अन्धकार उच्छेद न कर उदित नहीं होते।

३७। पराक्रमशाली हो वार भी जो भूपाल कोपज मोह निवारण नहीं करते, वह जैसे क्षणपक्ष सम्पूर्ण चन्द्रकलाकी विनष्ट करता है, वैसे ही समस्त प्रभु, मन्त्र और उत्साहशक्ति विनाश किया करते हैं।

३८। जो समान बुद्धि है अर्थात् जिसका व्यवहार अति तीक्ष्ण भी नहीं, अति मृदु भी नहीं : जो अवसर समझ कोमल और तीव्र व्यवहार किया करता है, सूर्य जैसे ऋतुभेदसे यथायोग्य मृदु और तीव्र तेज द्वारा जगत्पर आक्रमण करता है, वह राजा भी वैसे ही अपने तेजसे सब लोगों पर आक्रमण किया करता है।

३९। देखो, सम्पद्की चिरस्थिरता कहां ? कुपार्गधावित इन्द्रियरूप अश्वगणकी वशता कहां ? इन दोनोंका एक जगह रहना असंभव है, क्यों कि शारदमेघवत् चञ्चल बहुच्छिद्र सम्पद् राशि है, चञ्चलेन्द्रिय लोग अति कष्टसे भी रक्षा करनेमें समर्थ नहीं होते। तात्पर्य यह है, कि अविनीत व्यक्ति बहुत कष्टसे सम्पद् लाभ कर भी उसे रक्षित रखनेमें असमर्थ हो जाते हैं।

४० । तुमने धैर्य गुण-सम्पन्न होने पर भी चञ्चलमन द्वारा असमयमें क्रोध उत्पन्न किया । तुम्हारे द्वारा पहले धैर्य गुणमें तिरस्कृत सरित्पति सागरको इस समय कौन तुमसे गौरवान्वित करा रहा है ?

४१ । जो शास्त्रका अध्ययन कर भी शरीरोत्पन्न कामक्रोधादि शत्रु-श्रीका नियन्त्रण नहीं करता, वह मनुष्य निश्चय ही शीघ्र सम्पदके विनाशके निबन्धनके अपयशका अर्जन किया करता है ।

४२ । जो कार्यसिद्धिके अनुरूप समय और सहायका अतिक्रम करता और जो अपनी देह और इन्द्रियोंको परितापप्रद है, वही क्रोध साधारणव्यक्तिकी भांति तुम्हें नीतिसाध्य फलसे विच्युत कर सकता नहीं ।

४३ । जो उत्तरकालमें विपुल कार्यफलका निरतिशय हेतु है, जो स्वयं उपायहीन अथवा शत्रु विनाशन है, ऐसी क्षमाके समान दूसरा उपाय नहीं ।

४४ । अभिमनियोंमें अग्रणी यादव अकृत्रिम स्नेहके वश हमारे प्रति निविष्टचित्त हो गये हैं, हम उनके प्रणामपरायण हैं, वह हमें परित्याग कर सुयोधनका अनुसरण नहीं करेंगे ।

४५ । दूसरे जो इन यादवोंके सहजात अर्थात् मातृपितृपक्षीय मित्र हैं और जो कृत्रिम सहृद है, वस्तुतः यादवोंका अभिमत अतिक्रम करते नहीं ; यह दोनों तरहके राजा सम्प्रति केवल अपना कार्यसाधन करने के लिये विनयवश ही धृतराष्ट्रतनय दुर्योधनका अनुगमन कर रहे हैं ।

४६ । उदीयमान सूर्य जैसे कमल सकलकों भेद करते हैं हमारे वनवासरूप निर्देशक उसी सुयोधनके प्रति तुम्हारा यह अकालयुद्धोद्यम वैसे ही सब राजाश्रीको हमारे विपक्षमें विच्छिन्न कर दे ।

४७ । मदोद्धत दुर्योधन मत्तता वश राजाश्रीकी अवमानना करेगा, वह उस अपमानमें अमहिष्णु होकर ही दुर्योधनका पक्ष परित्याग करेंगे । साधारण मनुष्य भी जब अपमान नहीं सह सकता, तब लोकोत्तरप्रताप नृपमण्डलीकी बात अधिक क्या कही जाये ?

४८ । अकृतकृत्य अहङ्कारी लोगोंकी मत्तता कार्यानुरोधमें अत्यल्प विनय द्वारा प्रतिबद्ध हो जाती है, किन्तु उनकी सम्पद उस मत्तता को बर्धित किया ही करती है ।

४९ । दर्प और अहङ्कारमें समुद्धत राजाकी मूर्खता कभी परित्याग करती नहीं, अतिमूढ़ व्यक्ति नीतिमार्गसे दूर जा भटकता है, और नीतिहीन मनुष्यके प्रति सभी विरक्त हो जाते हैं ।

५० । जैसे अति विशाल वृक्ष भी वायु द्वारा सञ्चालित और क्रमशः शीर्णविच्छिन्न होनेसे सहजसे उन्मूलन योग्य हो जाता है, वैसे ही विशेषवश जिसके प्रजादि स्वजन आकुल और विचलित हों, उसके अति प्रबल होने पर भी क्षमाशील व्यक्ति उसे अनायाम उन्मूलित करनेमें समर्थ होता है ।

५१ । अमात्यादि अन्तरङ्गीके कोपसे समुद्रभूत अति अल्पमात्र वैर भी प्रभुको विनष्ट करता है, क्योंकि तरुणाखाके परस्पर घर्षणसे उत्थित अनल निःशेषरूपसे पर्वतको दग्ध कर दिया करती हैं ।

५२ । मतिमान् व्यक्ति दुर्विनीत शत्रु की समुन्नतिकी उपेक्षा करेगा, क्योंकि ऐसे विनयहीन शत्रु का कोई न कोई छिद्र पा उसे अनायाम जीत सकते हैं ; विशेषकर विपद् ही अविनीत व्यक्तिकी सम्पद् का परिणाम होती है ।

५३ । सन्निहित नदीवेग जैसे अन्तःस्थित कूलपर आक्रमणकर उसे नष्ट करता है, जिगीषु व्यक्ति भी वैसे ही दुर्व्यवहार वशसे बहिर्भूत प्रजादि और अन्तर्भिन्न अमात्यादिके मध्यमें भेदप्राप्त राष्ट्रको अभिभूतकर विनष्ट करता है ।

५४ । ऐसे शत्रु के कार्यस्मरणमें समाकुल अर्जुनायज भीमसेनके प्रति अनाकुल नीतिपथके उपदेष्टा युधिष्ठिरके समीप पराशरतनय वेदव्यास साक्षात् अभिलषित प्रयोजनकी भांति समागत हुए ।

५५—५६ । उनके आगमनकालमें उनकी प्रसन्न दृष्टिसे अवश्य मृग-पक्षियोंने भी शान्तभाव धारण किया । उस समय उन्होंने ऐसी ही कलुष-नाशन-ज्योति धारण की थी, कि अनलतुल्य होकर भी वह अवलोकनके योग्य हुई । विपदवारण, तपःप्रवर्त्तिक, सन्नमा समागत, देहधारी पुण्य-राशि जैसे उन व्यासदेवकी युधिष्ठिरने विस्मयके साथ देखा ।

५७ । इसके बाद राजा उन्हें अवलोकनकर उन्नत, उत्तम सिंहासनसे उठ खड़े हुए, द्रुत उत्थानवेगमें उनके परिहित लोहितवर्ण वल्कलका अग्रभाग कुछ-कुछ कांप गया, उस समय उन्होंने कपिलवर्ण, अंशुजाल-विकिरणकारी, सुमेरुके अग्रभागसे उन्नत सूर्य कीसी शोभा धारण की ।

५८ । अप्रसन्न चित्त महीपालने प्रथम उन ऋषिसत्तमकी तपस्वि-जनोचित पूजा की । इसके बाद उन्होंने आदिष्ट आसनमें उपवेशन करते शमगुण जिस तरह शास्त्रज्ञानको अलङ्कृत करता है, वैसे ही उस आसन की समलङ्कृत किया ।

५८ । नृपति युधिष्ठिरने उन विस्तृततेजा ऋषिके सम्मुख उपवेशन किया, उनके ओष्ठद्वय मृदु हास्यके किरणजालमें उद्भासित हुए ; राजाने उस समय प्रदीप्त किरण व्याप्त बृहस्पति ग्रहके सम्मुखवर्ती पूर्णचन्द्रकी शोभा धारण की थी ।

दूसरा सर्ग समाप्त ॥ २ ॥

## तीसरा सर्ग ।

१ । ऋषिने उपवेशन किया, ऊर्ध्वमें प्रमर्षित, आह्लादकर उनके अंशजालमें उन्हें उन्नत कहने कोसो प्रभा बोध होने लगी । उनका वर्ण कृष्ण था और उन्होंने पिङ्गलवर्ण जटा धारण की थी ; इसलिये वह सौदा-मिनी समन्वित मेघकी भांति शोभा दर्शाने लगे ।

२ । उन व्यामदेवसे समय प्रसाद समृद्धि धारण की थी और लोका-तात अपनी शरीरकान्ति द्वारा वह परिचयविहीन व्यक्तियोंके भी अन्तःकरणमें आकस्मिक स्नेहाद्र्भाव संलग्न कर दिया करते थे ।

३ । प्रदीप्त आकृति द्वारा ही उन्होंने अपनी चित्तवृत्तिकी पवित्रता ज्ञापित कर दी थी और उनको स्वाभाविक, निरतिशय, स्निग्ध और विशुद्ध दृष्टिने ही मानी उनके प्रति सम्भाषणका सम्पादन कर दिया था ।

४ । अग्निहोत्रादि धर्मप्रतिपादिका पापनाशिनो, श्रुतिसंहतिके प्रवर्तक उन ऋषि वेदव्यासके सुखसे उपवेशन करने पर धर्मनन्दन युधिष्ठिर उनके आगमनका कारण जाननेकी अभिलाषी हो, उनसे बोले — ।

५ । आपका दर्शनलाभ अयेस्कर और रजोगुणविनाशक है ; जिनने पुण्यमञ्चय किया नहीं, उसके पक्षमें यह दुर्घट है, मेघशून्य आकाशसे रजोनाशक दृष्टिपातकी भांति सहसा आपका यह दर्शनलाभ किसी मङ्गलका ही निदानस्वरूप होगा ।

६ । आपके आगमनसे इस समय सब यागक्रिया और विघ्नोंकी आशीर्वादराशि सफल हुई ; इसलिये मैं आज चिरदिनके लिये समस्त जगतमें बहु सम्मानभाजन हुआ ।

७ । लोकगुरु ब्रह्माकी भांति आपका यह अमोघ दर्शन समृद्धिकी आकर्षणकर प्रदान करता, कलषराशि विनाश करता, पुरुषार्थ अर्पण करता, कीर्त्ति विस्तारकरता ; अधिक क्या, ऐसी कौनसी चीज है, जो आपका दर्शन नहीं कर सकता ?

८ । सुधावर्षी शशधरके दर्शनसे भी मेरे जो नयन तप्त नहीं होते, आपके सन्निधानमें वह निर्वृत्ति लाभ करते हैं । हे भगवन् ! मेरा हृदय बान्धवोंकी विरह वेदना परित्यागकर ही सर्वथा सजीव हो उठा है ।

९ । आपके निकट आगमनके प्रयोजनकी जिज्ञासा निष्फल है ; क्या कि आप जैसे निःस्पृह महात्माओंकी प्रयोजनीय वस्तु क्या मेरी अधीनतामें है ? फिर भी आपके कलाणकर वाक्य सुननेकी अभिलाषा ही मुझे वाक् चपलकर विह्वल कर रही है ।

१० । महामना महीपालके इस तरह वैचित्त्य युक्त, चारुवाक्य कहनेसे हैपायन वेदव्यास जयप्राप्तिके उपाय की चिन्ताकर उनसे ऐसे वक्ष्यमाण वाक्य कहने लगे ।

११ । देखो ! कीर्त्तिभूषित, अनुत्तम ऐश्वर्यसञ्चयके अभिलाषी मनुष्योंकी बन्धुवर्गोंके प्रति समान व्यवहार करना ही उचित है ; किन्तु मेरे जैसे तपस्विजनकी बन्धुगणके सम्बन्धमें वह तुल्यरूप व्यवहार एकान्त कर्त्तव्य कह ही निर्णीत है ।

१२ । किन्तु हे नृप ! मेरा चित्त तुल्यवृत्तिसम्पन्न अर्थात् सब कहीं भेददृष्टि विरहित होकर भी तुम्हारे गुणनिचयसे बाध्य हो तुम्हारे ही अधीन हो गया है ; कारण, विषयविरक्त, मुक्तिभागी व्यक्तिगण भी साधु-ओंके प्रति ही स्नेहप्रवण किया करते हैं ।

१३ । तुम क्या उस राजा धृतराष्ट्रके पुत्र ( पुत्र जैसे स्नेहास्पद हो ), नहीं ? ( अवश्य ही उसके पुत्र जैसे स्नेहास्पद हो ), शमदमदाक्षिण्यादि गुणमें तुमने क्या सुयोधनको अतिक्रम नहीं किया ? ( निश्चय ही किया है ) ; तब उसने विना कारण जो तुम्हारा त्याग किया है, उसका हेतु यह है, कि विषय लालसाने उसे बलपूर्वक मोहितसा कर लिया है ।

१४ । यह धृतराष्ट्रकी अर्थसिद्धि दूर हो जायेगी, क्यों कि वह कर्त्तव्य विषयमें तत्पर हो कुम्भीकी कर्णप्रभृतिका परामर्श अवलम्बन किया करता है । ज्ञानी भी दुर्जनमसर्गमें पड़ उन्मूलनकारिणी विपदोंके आस्पद हो जाते हैं ।

१५ । शत्रुसभाके धर्मपथसे भ्रष्ट होने पर ( जिस समय भीमप्रभृति सभ्यवर्गने दुर्योधनकृत द्रौपदीके अपमानमें प्रतिवाद न किया था ) तुमने धर्मपथमें चिर अवस्थानकर विपत्त समयमें भी अविनश्वर रम्य शमादि गुणमें अत्यन्त अनुराग प्रकट किया ।

१६ । शम ही तुम्हारा एकमात्र श्रेष्ठ अवलम्बन है, इसके होनेसे

तुम्हारे अपकार करनेवाले शत्रुओंने अपना ही अनर्थ कर लिया है ; उन्होंने तुम्हारी प्रज्ञा और प्रकृतिका प्रकर्ष प्रख्यातकर मानो तुम्हारा उपकार ही कर दिया है ।

१७। तुम्हें विक्रम द्वारा ही धरित्री लाभ करना होगा ; किन्तु तुम्हारे शत्रुने इस समय शैथ्य, आग्नेयादि अस्त्र और मैथ्यमृद्धिमें अतीव श्रेष्ठता लाभ की है ; इसलिये तुमको इस समय शौर्यादिविषयमें प्रकर्षलाभके लिये उपाय अवलम्बन करना होगा ; क्यों कि युद्धमें जय भी बलवान् व्यक्तियोंके ही अधीन हो जाया करती है ।

१८। जिनने इक्कीसवार क्षत्रियोंका ध्वंसमाधन किया था, जो अस्त्र-विद्याके प्रसिद्ध उपदेष्टा हैं, उन्हीं जमदग्निनतनय परशुरामने अश्विका स्वयंवरमें अपने शिष्य भीष्मके पराक्रमसे पराभूत हो, कहा था, कि शौर्यादि गुणका उत्कर्ष सत्पात्र ही में आयत्त हुआ करता है ।

१९। औरकी बात का कहें, यम भी जिनके निकट असामर्थ्यवश लज्जाप्राप्त हो पराभूत व्यक्तिकी तरह अवस्थान करते हैं, वही भीष्म रण-क्षेत्रमें कार्मुक कम्पितकर किमकी मनमें भीतिका उत्पादन नहीं करते ?

२०। जो युद्धमें अजस्र बाणजाल वर्षण करते हैं, चञ्चल शिखारूप जिह्वा समुज्ज्वल, जगद् ग्राममें समुद्रगत प्रलयानलकी तरह क्रोधप्रज्वलित द्रणाचार्यकी रणमें तुममेंसे कौन सहन सकता है ।

२१। जो कोपयुक्त आकार द्वारा ही दूसरेका धैर्य अपहरण करते हैं, परशुरामकी शृङ्गाकर जिनने ममस्त अस्त्र रहस्य सीख लिया है, उन राधासुत कर्णकी देखनेमें महाभय उपस्थित होता है । ऐसे अपरिचित भयमें यमराज भी महा व्याकुल हो जायें ।

१२-२३। हे दानोचितपात्र नृप ! कपिध्वज अर्जुन विद्या द्वारा पशुपतिका अति दुष्कर तपश्चरणकर पाशुपतास्त्र लाभ करते इन भीष्मादि वीरगणको उच्छेदका साधन करेंगे, उत्कर्षलाभके लिये महैश्वर्यमम्पन्न इन्द्रादि देवगण भी आराध्य हैं । महा प्रभावशालिनी साक्षात् मित्रिकी तरह मैं यही विद्या इन्हें देने आया हूँ ।

२४। उन प्रसन्नात्मा ऋषि वेदव्यासके ऐसा कहने पर 'जयशील अर्जुन जाओ, साधन करो' अज्ञातशत्रु धर्मराजकी यह वाणी ग्रहणकर शिष्यकी तहल विनय सहकारमें अर्जुन ऋषिके समीप उपनीत हुए ।

२५। इसके बाद प्रभातरमणीय सूर्यके प्रतिबिम्बसे प्रदीप्त किरण जैसे विकसित कमलमें प्रवेश करती है; वैसे ही उन महर्षिके मुखसे



अग्निस्फुलिङ्गवत् ऐन्द्रमन्त्ररूपिणी महाविद्याने वह्निर्गत हो अर्जुनके आननमें प्रवेश किया ।

२६ । ऋषिने तब तपःप्रभावसे उन योग्यतम अर्जुनको ध्यानविधि प्रदान की । उस ध्यानका ऐसा ही प्रभाव है, कि ध्यानबलमें प्रकृति महत्तत्त्वादि चौबीस तत्त्वोंका साक्षात्कार होने पर भी अर्जुनके नेत्र मानो बहु समयतक उन्मीलित होते ही रहे ।

२७ । अर्जुनने महा सौभाग्यसूचक, उत्साहानुरूप कार्यक्षम आकृति धारण की थी । मुनिने उनसे विजयप्राप्तिके लिये तपके साधनमें नियुक्त करनेकी अभिलाषासे वक्ष्यमाण वाक्य कहे ।

२८ । मुनिने कहा—हे अर्जुन ! मैंने जो तुम्हें योग उपदेश किया तुम इसके द्वारा तर्जोयान् हो अपने पथमें दूसरेके प्रवेशको बाधा दे अस्त्र-ग्रहणपूर्वक जप, उपवास और स्नानादि द्वारा मुनिवृत्तिका आचरण करो ।

२९ । तुम पर्वतपक्षच्छेदी इन्द्रके प्रसादलाभके लिये उन मनोरम-शिखर इन्द्रकील पर्वतपर सुदुष्कर तपस्या जाकर करो, यह गुह्यक तुम्हें क्षणकालके बीच उस स्थानमें ले जायेगा ।

३० । ऋषिवर व्यासदेव महेंद्रनन्दन अर्जुनसे ऐसा कहते कहते अन्तर्हित हुए, यज्ञानुचर गुह्यक भी उन ऋषिके मूर्त्तिमान् आदेशकी तरह अर्जुनके समीप आ उपस्थित हुआ ।

३१ । वह यत्न सस्रुह हो प्रियभाषी जयशील अर्जुनके निकट प्रणत हुआ और बन्धुजनकी तरह अर्जुनके प्रति अनुगत हो विश्वास स्थापन किया । ( यह उपयुक्त ही हुआ था, क्यों कि ) साधुसङ्गति शीघ्र ही विश्वास उत्पन्न करा दिया करती है ।

३२ । सूर्यसे परित्यक्त समेरुके समुज्ज्वल कुञ्ज समूहमें जैसे अन्ध-कार आ क्रमसे अल्प अल्प परिमाणमें प्रवेश करता है, वैसे ही विजय-लाभके लिये मध्यम पाण्डव अर्जुनके यात्रा करनेसे उनके विरहसे उत्पन्न शोकने कथञ्चित् आत्ममत्ता लाभकर विवेकसम्पन्न दूसरे चारो पाण्डवोंमें धीरे धीरे आश्रय लिया ।

३३ । युधिष्ठिरादि चारो पाण्डवोंके चारो चित्तोंने निःसंशयरूपसे कार्यगौरवकी आलोचनाकर शोकभाव दूर तो किया था, किन्तु भ्रातृ-स्नेहके वश फिरसे उसी दुर्वह शोकभावने आगे बढ़ उन्हें विभक्त कर दिया ; शोक भाव दुःमह होने पर भी चार पाण्डवोंमें तुल्य रूपसे विभक्त होनेके कारण सबके मनमें लघु रूपसे अनुभूत हुआ ।

३४ । वह पाण्डव चतुष्टय स्वाभाविक धैर्य रखते थे । इस व्यापारके प्रवर्तक महर्षि वेदव्यासके वाक्यमें विश्वास, और शत्रुके कार्यमें जात-तीव्रक्रोध इन्द्रनन्दर अर्जुनके शौर्यमें आस्था स्थापन करनेके कारण उस भ्रातृविरह शोकने उनके चित्तमें स्थान न पाया ।

३५ । अन्धकार जैसे प्रकाशमान दिवसीय प्रहरचतुष्टय अतिक्रम-पूर्वक एकराशिभूत क्षणपल रजनीका आश्रय लेना है, अर्जुनके अद-र्शनसे उत्पन्न दुःख भी वैसे ही महातिजःसम्पन्न पार्थचतुष्टयकी परित्याग कर द्रौपदीके चित्तमें आ उपस्थित हुआ ।

३६ । अर्जुनको देखनेके लिये द्रौपदीकी अभिलाष प्रकाश होनेपर भी वह अमङ्गल भयसे अपने तुषाराकुलित, इन्दीवरसन्निभ, बाष्पवारिपरिपूर्ण नयनद्वयके उन्मीलन करनेमें समर्थ न हुई ।

३७ । इन्द्रनन्दन अर्जुनने उस अक्षत्रिम, प्रेमरसाभिराम, दृष्टिप्रिय रमणीदृष्टिको प्रसन्नचित्त हो अञ्जलि द्वारा पार्थयकी तरह पर्याप्त रूपसे ग्रहण किया ।

३८ । वन्य हस्ती द्वारा निदाघ नदी जँसे लुभित होती है, वैसे ही धैर्यच्युतिके कारण लुभित राजनन्दिनी द्रौपदीने अति कष्टसे रोदन संरुद्ध-कर चींकाएह द्वारा वन्यमाण वाक्य कहे ।

३९ । शत्रुकृत, पङ्कोपम कापट्यमें मग्न गौरवसम्पदके आप ही उद्धारकर्त्ता हैं ; ( किन्तु ) दुःखनाशक तपस्याकी सिद्धि न होने तक आप हमलोगोंके लिये उत्कण्ठित न होना । क्यों कि, अधैर्य ही तपस्या का परम शत्रु है ।

४० । यशोलाभार्थ अथवा सुखलाभके लिये किंवा अमानुषिक कर्म करनेके लिये अभिनिविष्ट, उद्देशशून्य मानवगणकी सिद्धि अनुरक्ता कान्ताकी तरह क्रोड़में आ उपस्थित होती है ।

४१ । विधाताने लोकरक्षार्थ जिस क्षत्रिय जातिकी सृष्टि की थी ; आप उसी क्षत्रिय जातिका, जिसकी जयशील बलरूप धनविनाशपूर्वक विजय ही जीविका है, प्रिय प्राणतुल्य अभिमान विनष्ट करते हैं ।

४२ । सभास्थित राजगण सुयोधनादिका अनुष्ठित मेरा केशाकर्षण-रूप निन्दित कर्म देखने और यह अन्याय कार्य ज्ञातिलोग्से की गई विवेचना की लज्जासे अधोवदन हो अति कष्टसे उपेक्षा करने पर भी वह परिभव पृथिवीका विधानभूत भवदीय यश मानो सङ्कुचित कर रहा है ।

४३ । यह अरिपराभव आपके पूर्वकृत शौर्य वीर्यके सकल कार्य विलोपकर ऐसा भाव दिखाता है, कि आपसे कभी कोई कीर्तिका काम नहीं हुआ, और दिवसका शेषभाग जैसे सूर्यकिरणकी दीर्घता विनाश करता है, वैसे ही यह भी उत्तरकालकी खर्वताका साधन करता है ।

४४ । शत्रुगण मेरे प्रति बलपूर्वक केशकर्षणरूप जो असदाचरण किया है, वह स्मरण भी नहीं किया जा सकता । उसका अनुभव कैसा दुःमह है, इसमें वक्तव्य ही क्या है ? अब आपके विरहमें वही परिभव फिर आ और नूतन ही मेरे शुष्क हृदयको और नूतन व्यथाग्रस्त किये डालता है ।

४५—४७ । शत्रुगणके तेजसे तुम्हारा विपुल तेज आच्छादित हो गया है, इससे तुम शरत्कालीन जलदाच्छन्न प्रत्यक्ष की तरह अवस्थान करते और अभिमानचुरतिवश दन्तभग्ने इस्तीकी तरह असह्य विकारकी प्राप्त होते हो । और सम्प्रति कोई कार्य न रहनेसे लज्जित और दुर्भाग्यकी तरह अवस्थित अस्तशस्त्र सकलको तुम पूर्ववत् निरतिशय दीप्यमान नहीं करते, किन्तु कीर्त्तिलयके हेतु कीर्ण जलाशयकी तरह मानो तुमने अन्य आकार धारण किया है । मेरे अनाथवत् अवस्थित, दैव मात्र शरणापन्न इस असंयत केशकलाप द्वारा तिरस्कृत शौर्य-वीर्य क्या तुम वही अर्जुन हो ?

४८ । जो माधुगणके रक्षणमें क्षम हैं, वही क्षत्रियपदवाच्य हैं, और जिस कार्मुकमें समरसामर्थ्य विद्यमान है, वही कार्मुक है । (इस अवस्थामें) जो पुरुष क्षत्रियकर्म न करनेवालेके लिये क्षत्रिय और कार्मुक इन दो शब्दोंको पूर्वाति व्युत्पत्तिलभ्य अर्थशून्य क्षत्रियत्व और कार्मुकत्व इस जातिमात्र अर्थमें परिणत करता है, वह इन दोनों शब्दोंको अव्युत्पत्ति दोषमें दृष्ट किया करता है ।

४९ । हे पार्थ ! अपनी अपनी सत्ताभात्रमें पथ्यवसित आपके निष्प्रभ गुणनिचय तुल्य दुःखभागी हो मानो आपके अभ्यदय लाभकी अपेक्षाकर मेरा सारूप्य ग्रहण कर रहे हैं ।

५० । रिपुगणने प्रमादवश आपकी अभिभूत किया है, इसलिये गजगणके प्रमाद क्रमसे सिंहकी अभिभूतकर उसका केशजाल विक्षिप्त करने पर उसकी जैसी अवस्था हो जाती है, आपकी भी वही अवस्था हो रही है । दिनश्री जिस तरह दीप्तिके निमित्त सूर्यके शरणार्थ होती

है, वैसे ही यह कार्यभार और योग्यताहेतु इस क्षण आपका ही आश्रय ग्रहण कर रहा है ।

५१ । जो मनुष्य सर्वातिशायिनी योग्यताकी क्रिया द्वारा सफलकर लेता है, सभाक्षेत्रमें पुरुष गणनाका प्रस्ताव उपस्थित होने पर पूर्णो अर्थात् द्वित्वादि संख्या उसको नहीं प्राप्त होती यानी वही व्यक्ति अहितीय रहा करता है ।

५२ । हे पार्थ ! कारण न रहने पर भी प्रियजनमें विघ्नपातकी आशङ्कासे तुम्हारा चित्त खेदको प्राप्त हो रहा है, किन्तु तुम्हारे अयार्थ प्रयाण करने पर देवराज तुम्हारा वह सकल आशङ्कित विघ्न निवारण करेंगे ।

५३ । यदि भङ्गटशून्य मङ्गलमय देशमें ही तुम्हें बहुदिन एकाकी वास करना भी पड़े, फिर भी तुम दौर्व्यवस्थाका आश्रय न लेना ; क्योंकि राग-द्वेष-दूषितस्वभाव व्यक्तियोंका चित्त साधुजनमें भी खलित हुआ करता है ।

५४ । इसलिये तुम महर्षिका वचन पाल (अर्थात् तपस्या कर) हम लोगोंके समस्त मनोरथ सफल करो । तुम्हारे कृतकार्य ही आने तक मैं स्तनोपपीडनकर तुम्हें आलिङ्गन करनेकी इच्छा रखती हूँ ।

५५ । द्रुपदनन्दिनीन अर्जुनसे यह सब बातें कहों, इससे अर्जुनके मनमें ज्ञातिवृत्त वही पराभव नवीकृत जैसा हो उठा, वह यह सकल कथा श्रवणकर उत्तर दिगवलम्बी दिवाकरकी तरह देदीप्यमान होने लगे ।

५६ । इसके बाद अर्जुन सम्मुख ही मानो शत्रुओंको देखने जैसा लगे ; पुरोहित धाम्यने आयुधमण्डल समन्वक समाहित कर दिये । उन्होंने सौम्याकृति होकर भी अभिचार क्रियागत मन्त्रकी तरह भीषण वपुः धारण किया ।

५७ । शत्रुगण जिसका आकर्षण अतिक्रम नहीं कर सकत, और जिसका ज्यारव और कर्म चिरप्रथित है, वही काम्यक तथा शत्रुका दृष्टिपथातीत तीक्ष्ण खड्गान्वित महानिषङ्गद्वय अर्जुनने धारण किया ।

५८ । इन्द्रने खाण्डवदाहनकालमें अर्जुनके गात्रपर जो वज्र मारा था, उस प्रकारसे जनित रश्मियोंकी अर्जुनने इस क्षण मूर्त्तिमती कीर्त्तिकी तरह अपनी प्रभासे तिरोहित कर दिया और विविध रत्नखचित एक कवच धारण किया । यह कवच दीप्ततारक नभोमध्यवत् प्रतिभात होने लगा ।

५९ । अर्जुन यज्ञप्रदर्शित निष्कण्टक हिमालय पथमें अग्रसर होने

लगे, वियोग-दुःखसे हैतवनवासी तपस्वी नेत्र मलने लगे । अर्जुन उनके हृदय खेदान्वित कर चल हुए ।

६० । दिक्समूहमें दिव्य दुन्दुभिध्वनि होने लगी । दिव्य पुष्प-दृष्टिपातसे आकाशमें अपूर्व शोभा विस्तारित हुई । विलाससंलग्न, चञ्चल, बीचिरूप, बाहुगाली पयोनिधि हर्षोन्मासित धरणी को मानो भारावतरणरूप प्रियवार्त्ता विज्ञापन करते ही आलिङ्गन करने लगा ।

तीसरा सर्ग समाप्त ।

### चौथा सर्ग ।

१ । इसके बाद अनप्रिय अर्जुन कूजनतत्पर कलहंमरूप मेखलान्विता, परिपक्व शस्यजन्य पाण्डुवर्णा पृथिवीको मखीजन समक्षमें कूजन-निरत कलहंसवत् मेखलामण्डिता युवती रमणीकी तरह जनगणके समीप प्राप्त हुए ।

२ । अर्जुनने देखा, ग्रामसमूहके प्रान्त-प्रान्तमें अवस्थित भूखण्ड सकल विनम्र कलमफलसे (धान्य) सुशोभित हो रहे हैं, उनमें कहीं कुक भी नहीं, जिस जगह जितना जल है, वह पद्म परिशोभित है ; मानो शरत्कालको गुणसम्पत्तिही अपने प्रति उपहारीभूत हो रही हो । सुखका चमत्कार देख अर्जुन आनन्दित हुए ।

३ । स्थान-स्थानमें मरोवर जलके शफरीकुल स्फुरित हो रहे थे । विस्मयविशेष मरोवर मानो अपने पद्मनेत्र उन्मीलित कर उनको देख रहे थे । यह शफरी स्फुरण प्रणयिनीका दृष्टि-विलासभ्रम हरण करता था । इसने अर्जुनका मन भी हरण किया ।

४ । अर्जुन पद्मपूर्ण जलमें कलमधान्यकी रमणीयता देख अधिक परिपुष्ट हुए । वास्तवमें दुर्लभयोग्य समागम लब्ध होने पर उत्कर्ष यीका अभिनन्दन कौन नहीं किया करता है ?

५ । कहीं जलमें फेनपुञ्ज भासता था ; किञ्चल्कापगम घटा था ; उसी जलने पाठीन मत्स्यके विपरीत परिवर्त्तनसे पराहत हो, अर्जुनका स्थलपद्मिनीगत संशय अपनोदन किया था ।

६ । अर्जुनने देखा—शुभ्र, भङ्गिमयुत क्षीम दुकूलवत् नदीपुलिन दिन दिन क्षीयमाण—सुतरां शनैः शनैः शान्तवेगने वारि द्वारा जर्म्भरेखा धारण की । यह सब देख वह तुष्ट हुए ।

७—८ । कहीं कोई शालिरक्षिका रमणी सूक्ष्म सूक्ष्म केसररेणु द्वारा समलङ्कित भ्रूमध्यगत बन्धूकपुष्पको लाक्षारागरक्त अपनी अधर-पल्लवकी शोभाके साथ मानो समान कर ही तौल रही है ; पीवर पयोधर युगकी चारो और नवातपालोहित पद्मपराग निक्षिप्त होगई है प्रसर्पित खेदजन्य पुलकभरसे उसी परागको उमने शोभामय कर दिया है । यह देख पाण्डु नन्दनने शरत्की कृतार्थता ही मनमें समझी ।

१० । गोगण शेषरात्रिके विचरण स्थानसे प्रत्यावर्त्तन करने जा वेगसे भू पथमें दौड़ नहीं सकती थीं : वत्सस्मरणमें उनके पीवर स्तनमण्डलसे क्षीरक्षरण होता था, वह अपने अपने वत्सके प्रति उत्कण्ठित थी । इस तरह गोगणने अर्जुनको दर्शनोत्सुक कर रखा था ।

११ । अर्जुनने देखा—एक बड़ा वृष अन्य एक वृषको हरा जयश्री-लाभ करनेसे उच्चनाद करते करते नदीतट खूँद शरत्कालोचित शरीर पुष्टिधारणपूर्वक मूर्त्तिमान् दर्पको तरह विराज रहा है ।

१२ । शरत्के समुदय नदीपुलिनसे तुषारशुभ्र गोमसूह धीरे धीरे निकल गया है ; इसीसे वह पुलिन सकल मानो उत्तोलित वसन जघन समूहकी तरह अर्जुनके कौतूहलका उत्पादन करते थे ।

१३ । अर्जुनने देखा—धेनुगणके ममीप कितनेही गोप अवस्थान रहे हैं, यह सकल गोप गाभीमें मोदराभिमानी और वनमें ही गृहाभिमानशाली हैं, उनमें इतना सारल्य है, कि उससे मानो वह गोगणकीही अवस्थाका अनुकरण कर रहे हैं ।

१४—१७ । अर्जुनने देखा—कतिपय गोपी मन्थन कार्यमें व्याप्त हैं । उनका मुखमण्डल परिचालित केशरूप अलिकुलसे समाकुलित है, ईषत् हास्य-विकाशसे उनका दशनरूप केशर ईषत् प्रकाशित है, और चञ्चल कुण्डलरश्मि द्वारा रञ्जित हो रही हैं ; इस लिये बालातपस्पष्ट सरोजसमूहकी तरह ही यह सकल बल्लवीमुख मनोज्ञ हैं । बल्लवियां श्वासरुद्ध करती थीं ; इसीसे उनका अधरदेश विकम्पित होता था । इस लिये प्रस्फुरितैकपल्लवा लताकी तरह ही उनकी शोभा देख पड़ती थी । वह जो सुन्दर पाणिविन्देपकं सहकारमें मन्थनरज्जु आकर्षण करती थीं, हमसे उनके पार्श्वदेशका विवर्त्तन होता था और नितम्बदेश दलक रहा था । उनके मन्थनदण्डके विवर्त्तनसे दुग्धकुम्भ वारंवार कम्पित हो मृदङ्गवत् मन्थरध्वनि करता था, इससे गोष्ठ-प्राङ्गणगत मय रियां उन्मादित हो गईं थीं । गोपियोंके पीवरस्तन किञ्चित् चञ्चल हो रहे थे, और

अमभरसे उनके नयनोत्पल क्लान्त हो गये थे । अर्जुन इन सकल बल्लवियोंका नर्तनरत वारवनिताओंको तरह ही दर्शन करने लगे ।

१८ । पथ सकल पूर्व वक्रता परित्यागकर शरत्मे सरल हो गया है ; वृषगणने पथके प्रान्तभागका शस्यसकल खा डाला है ; रथचक्रके चलनेसे पथका मीमन्तीकृत कईमसकल घनीभूत हो गया है ; और सदा सञ्चारमे समस्त पथही पृथक्कृत हो रहा है । अर्जुन इसी पथसे जाने लगे ।

१९ । अर्जुन ग्राम ग्राममें प्रस्फुट पुष्पयुत बहु गृहगुल्मिनी सादर देखने लगे । देखा,—जिनका कर्म अगर्हित है और भाव, इङ्गित और भूषणसकल विविक्त है, ऐसेही जनगणसे यह सकल गुल्मिनी अधिष्ठित हैं, इस लिये वह आश्रमस्थानस्थित मण्डपनिचयकी तरह ही प्रतिभात होती थीं ।

२० । इसके बाद वह अर्जुनसमभिव्याहारी यह शरद् गुणश्री अवलम्बनकर शरद्गुण दर्शनमें लोलट्टि अर्जुनसे विना पूछेही बातें करने लगा । वास्तवमें ईङ्गितज्ञ व्यक्ति कभी कथनोचित कालमें विना बोले नहीं रहता ।

२१ । [यत्ने कहा] हे पार्थ ! यह जो कलराणकारिणी नियतिके फलदानकालकी तरह फलद्वारा जगत्का कृष्यादि कर्म-निर्व्वाहकारिणी निर्मल्लोदका निर्ज्जलमेघा शरत् है, वह तुम्हारी जयश्रीकी वृद्धि करें ।

२२ । शस्यकी परिणामरम्यता, नदी सकलको अनुदतभाव महीको पङ्कहीनता प्राप्त हो रहो है । वस्तुतः सम्प्रति नवीन शरद् गुणराशि घनागम लक्ष्मीके प्रेम पूर्वपरिचयमें सुदृढ़ होने पर भी उसे निष्फल किये देती है ।

२३ । इस आकाशमें बलाकाश्रेणी नहीं उड़ती, इन्द्रधनुको ले मेघराजि भी नहीं उठती ; फिर भी आकाश परमशोभा धारण कर रहा है । फलतः जो स्वभावरम्य वस्तु है, वह कभी आहार्यगुणकी अपेक्षा नहीं करती ।

२४ । वर्षा ऋतुरूप पतिके विरहमें दिगङ्गनागणके परिम्लान होनेसे पयोधरसकलने पाण्डुरता धारणकी है ; विद्युद्गुणरूप हेमदामराजि उनसे विच्युत हो गई है । इसी कारण सकल दिगङ्गनाओंकी कृषता ही प्रकाश पाती है ।

२५ । मदापगममें अश्राव्य स्वर मयूरके उच्चारित उच्च कूजनसे स्पृहा परित्यागकर ओत्र इस क्षण मत्तमराल कूजनका आश्रय ले रहे हैं । वस्तुतः प्रीति व्यापारमें गुणसमूहाका ही अधिकार है, परिचयका नहीं । अर्थात् मयूरका कण्ठस्वर पूर्वपरिचित हैं सही किन्तु शरत्में वह निगुण कह अश्राव्य है ; अधुना अपरिचित होने पर मत्त मराल स्वरही गुणयुक्त कह श्राव्य होता है ।

२६ । यह सकल पृथुगुच्छधारी फलपाक-पिण्ड शालि केदारजलमें विकसित गन्धसूचित नीलोत्पलका आघ्राण लेनेके लियेही मानो नत हो पड़े हैं ।

२७—३० । इस समयका जल मृणालिनी समूहके प्रभापुञ्जसे अनु-रञ्जित हो गया है ; पद्मपलाशकी शोभाके साथ मिल गया है ; और उज्ज्वल कमलाग्रभाग द्वारा पिङ्गलीकृत हो गया है । इसी तरह वह नाना वर्ण धारणकर विगलित इन्द्रचापखण्डकी तरह हो विराज रहा है । पुष्प-हास्ययुत वनराजिरमणियोंने स्वच्छ बाणरूप नैव उर्मोलितकर मानो अनिलचालित धवल सप्तपर्णपरागरूप उत्तरोय वस्तु धारण किया है । नभोमार्गका अभ्यन्तर विरल जलकणामसूहमें व्याप्त हो गया है ; नभ-पथमें वैद्युताग्निका प्रकाश इस समय और नहीं ; शुभ्र मेघखण्डमें उसको आतपच्छटा तिरोहित हो गई ; एवं कमलभंगुक्त अनिल द्वारा वह रमणीय हो उठा है । इन सकलके उद्देशसे ही यह मरालकुल धावित हो रहे हैं । उनकी ध्वनिसे गुम्फित मेघरोधरहित प्रसन्न दिक्समूह मानो परस्पर आलाप आप्यायन ही कर रहे हैं ।

३१ । कितनी हीं धेनु गेष्परातिके विचरणस्थानसे व्रजाभिमुखगमनमें उत्कण्ठित हो यथभ्रष्ट हो गई हैं । उनके आलानसकल अबाधरूपसे क्षीर क्षरण कर रहे हैं । उन्होंने मानो यह आलानसकल अपने अपत्योंके उपहारके लिये ही आनयन किये हैं ।

३२ । यह गाभीसकल जगत्की कारण, एवं एकमात्र पावक है ; वह वत्सगणके साथ गोष्ठान्तिकमें उपनीत हो, मन्त्रयोजित आहुतिकी तरह परम दुःप्रतिकी प्राप्त हुई ।

३३ । यह सभ्र, खस्थ मृगीगण मधुरकण्ठ गोपीजनके मयूरकण्ठ-जयी गीतरवसे एकाग्रचित्त हो गई हैं । वह भूयसी भक्षणेच्छा परित्याग-पूर्वक शस्याभिमुख नहीं जातों ।

३४ । यह कलम शिरोभाग द्वारा प्रणत होकर भी अनादरिणी



सरोजिनीसे अवज्ञात ही, सहचरस्वरूप मलिके साथ सूखते सूखते कामार्त्तवत् एकान्त पाण्डुभावको प्राप्त हुए हैं ।

३५ । यह सकल भृङ्ग पद्मपरागवाही जलकणाहारी वायुसे आकृष्ट हो राजादिभय उपस्थित होने पर दृष्टकर्मा चौरोंकी तरह अपना गन्तव्य देश निश्चित करनेमें समर्थ नहीं होते ।

३६ । फुल्ल शिरीषवत् कोमलाकृति शुकावली विद्रुमभङ्गवत् लोहित वर्ण मुख द्वारा पिण्ड कमलशिखा धारण करते इन्द्रधनुको शोभाका अनुकरण कर रही है ।

३७ । यक्षने यह सब वार्ता कहना आरम्भ कीं, अर्जुनने अनतिदूर सूर्यविम्बाच्छादी नगाधिराज हिमालयको देख पाया । देखा—जलधारापगमसे शुक्लवर्ण मेघजालकी तरह हो वह प्रतिभात होता है ।

३८ । दीर्घ दीर्घ वनराजि द्वारा नगाधिराजके आसन्नभूभागसकलने श्यामल शोभा धारण किया है ; ऊपर हिमस्तोम अवस्थित होनेसे वह गौरवर्ण हो गया है । अर्जुनने ऐसे पर्वतमें प्राप्त हो मदरागविरहित नीलाम्बरधारी हलायुधकी शोभाका स्मरण किया ।

चौथा सर्ग समाप्त ॥४॥

## पांचवां सर्ग ।

१ । इसके बाद अर्जुनने उसी हिमाचलाभिमुखमें गमन किया । यह समुन्नत हिमाचल क्या मेरु गङ्गीधरको जय करनेके लिये किंवा वेगातिशयसे लियेही उत्पत्तिवत् अवस्थित है ;

२ । उसका एक अंश—सौरकरनिकरसे समुद्दीपित है, अन्य अंश मतत नैशान्धकारसे समावृत है ; सुतरां अट्टहास्य द्वारा सम्मुखस्थ तमः-सम्बूह निरसनकारी गजचर्मामुगत शिवकी तरह हो वह अवस्थित है ।

३ । परस्पर परस्परके अदृष्ट हो भूलोक, अन्तरीक्षलोक और सुरलोकवासी इस हिमालयमें वसवास करते हैं ; सुतरां अपनी सामर्थ्य-प्रकट करनेके लियेही शम्भुने मानो उसको जगत्का प्रतिनिधिरूप निर्माण कर दिया है ।

४। इसके गगनस्पर्शी शिखरसकल भुजगराजकी तरह शुभ्र एवं मानुदेश कनकराजि द्वारा शोभित हैं ; सुतरां वह तड़ित्प्राजित शारद अम्बुदनिचयकी तरह ही प्रतिभात होते हैं । ऐसे शिखरसमुच्चयसे यह हिमालय समुन्नत है ।

५। यह हिमालय नगरनिचयवत् नानाभूभाग धारण करता है । यह सकल नगरोपम भूभाग मणिमयूख-पुञ्जरूप अंशुकसमूहसे समुज्ज्वल हैं ; सुराङ्गनागण इन सकल स्थानोंके लता-गृहोंका उपभोग कर रहे हैं ; उच्च उच्च शिलान्तर गोपुरवत् प्रतिभात होते हैं ; अनेक सुमन्द्य पुष्पवन इस समुदय स्थानमें शोभा पा रहे हैं ।

६। हिमाद्रिकी विपुल नितम्ब विलम्बित अम्बुदावली अविरत वारि वर्णकर पाण्डुवर्ण हो गई है ; उसमें विद्युत्प्रभा नहीं, मेघ गर्जन नहीं ; सुतरां इन सकल अम्बुधर द्वारा हिमाद्रि मानो सञ्ज्ञातपक्ष कहें जानेकी ही बोध होता है,

७। हिमालय स्फुट पद्मवनान्वित वेगवती बहुतसी नदी धारण करता है । इन सकल नदीयोंका तट आकरजात गजगण कर्त्तृक क्षत विक्षत है ; वह तीर्थव्यापारसे कहीं सम एवं कहीं असम है, उनका जल अति उत्तम है ; इस लिये अवगाहनादि उपभोग-व्यापारके एकान्त अनुकूल हैं ।

८। हिमालयमें कितनी द्युतिशाली महामणि हैं, उनकी कान्ति नवोन्मीलित ताम्रपुष्पिका-कुसुमकी कान्तिकी तरह है ; इस सकल महामणिपुञ्जसे हिमाद्रिकी मानुदेशस्थ काञ्चन भित्तियोंके क्वचित् क्वचित् परिव्याप्त होने पर मानो उनमें मन्थराकालीन मयूखमाला ही प्रतिभात होती है ।

९। हिमालय बहुल नीलकुसुमस्तवकसे सुशोभित है ; पंक्तिवद्ध तमालवनसमूहसे ममाकीर्ण है ; उससे बिन्दु बिन्दु हिमोदक वर्षित होता है । मदजलवर्षी प्रशस्तसुख मातङ्गण उसमें विचरण कर रहे हैं ।

१०। हिमालयने जो सकल शिखर धारण किये हैं, तत्समुदय रत्नराशिविरहित नहीं ; उनकी गुहायें लतागृह-विरहित नहीं ; तत्रत्य सरिद्वधूगण पुलिन भी पद्मवर्जित नहीं ; और वहाँके महीरूहगण भी कुसुमहीन नहीं । अर्थात् हिमालयधृत समस्त शिखरही रत्नराशियुत हैं, सकल गुहायें लतागृहमाला है, सकल नदीपुलिन भी पद्मसम्पन्न एवं सकल वृक्ष कुसुमशोभित हैं ।

११। अमरनारीगणकी मेखलासुशोभित घन जघन द्वारा हिमाद्रिका सरित्प्रवाह मन्द मन्द क्षुभित हो रहा है ; रम्य बल्ली और बकुल जिसको प्रिय है, ऐसे सर्पगणसे उसके चारदिक् परिव्याप्त हो रहे हैं ।

१२। हिमालय बहुतसे मेघ धारण करता है ; इन सकल मेघोंको तत्तत् बहु विचित्र हिमप्रभामण्डित हिमपाण्डु के शिखरसमूहमें मानो इन्द्रचापान्वित कहनेको योग्य होता है । उनमें जल नहीं ; इसीसे वह स्वच्छ हैं—प्रायः सर्व्वदा ही निथलभावसे अवस्थित हैं, किन्तु गर्जनसे ही ज्ञापित हैं ।

१३। हिमालयमें मानस सरोवर है ; वह सरोवर कलहंसकुलसे शोभित और नित्य निर्मल है । प्रमथगण वहीं विराजमान हैं एवं (समय-विशेषमें) किसी कारणसे कुपिता पार्व्वतीके साथ कभी कभी कलहपरा-ग्रण शिव वहां अवस्थान करते हैं ।

१४। हिमालयमें विविध औषधि है । इस सकल औषधिसे जात अग्नि स्वर्गभूमिके चतुर्दिकस्थित ग्रह और विमानश्रेणी उद्दोषित करती है ; अतएव हिमालय मानो प्रतिरात्रि प्रमथोंको त्रिपुरदाह व्यापारका वार वार स्मरण करा देता है ।

१५। हिमालयके समुन्नत सानुदेशसे निकल गङ्गा प्रवाहित होती है, इसकी अम्बु, राशिके उपलरोधसे विवर्त्तित हो विस्मृत रूपसे शीकर प्रसारण करनेसे उत्पत्तित होती यह गङ्गा मानो निर्मल चामरधारिणी कही जा कर ही प्रतिभात होती है ।

१६। अजुन हिमाद्रिदर्शनसे विस्मित चित्त हुए थे । इसके बाद यत्न उनसे मादर प्रियवाक्य बोला । वस्तुतः वाक्यपटुता श्रोताके आकाङ्क्षित कालमें ही शोभा पाती है ।

१७। यह अचलाधिप तुषारशुम्भ शिखरसमूह द्वारा मेघपथ मानो सहस्रधा विस्तोर्ण कर रहा है । यह अवलोकित होने मात्रसे ही जन-गणका पापपुञ्ज विनाश करनेमें समर्थ है ।

१८। विचक्षणगण दुरधिगम पुराणादिके साहाय्यसे इस पर्व्वतके सदा सुदुस्तर अभ्यन्तरतत्त्वका किञ्चिन्मात्र ही वर्णन कर रह गये हैं । किन्तु अति गहन दिग्ब्याप्त इस पर्व्वतको पद्मयोनि ब्रह्मा ही केवल परम पुरुषवत् अवगत हैं ।

१९। इस हिमालयपर पद्मपरिशोभित प्रभूत सरोवर हैं । इन सकल सरोवरोंके तीर तीर सुन्दर सुन्दर पद्मपल्लवशाली लतागृह सकल विराज

रहे हैं । हिमाद्रिने ऐसे सरोवरममूह द्वारा कान्तसमीपागता अति धीरा रमणियोंकी भी सतत उत्सुक कर डाला है ।

२० । नीतिमान् और भाग्यशालियोंकी सदा सुलभ, निधि और गुह्य-  
कींके अधिपति कुबेरकी उत्तम उत्तम धनराशि द्वारा इस मर्त्यलोक इस  
क्षितिधरके हेतु परिपूर्ण हो स्वर्ग और पाताललोक अतिक्रमपूर्वक  
प्रतिभात होती है ।

२१ । मैं समझता हूँ, कि यह अखिल त्रिभुवन भी इस हिमालयके  
समान नहीं । क्योंकि, जनगण जिनके माहात्म्य परिज्ञानमें असमर्थ हैं,  
वह भवानौपति सर्व्वदा यहीं वास करते हैं ।

२२ । जहां जन्म नहीं, जरा नहीं, ऐसा परम पवित्र ब्रह्मपद पानेके  
अभिलाषी जनगणके—आगमकी तरह ही इस तमोहर गिरिसे संसार-  
च्छेदकर तत्त्वज्ञान प्रादुर्भूत हुआ करता है ।

२३ । इस हिमालयमें सुरस्त्रीगणकी बहुतसी कुसुमव्याप्त शय्यायें  
लाक्षारागरक्त पदतलस्पर्शसे रागरञ्जित, पतित पुष्पशेखरयुत और मर्दित  
हो गई हैं । वह रागोद्रेक अवस्थासे सुरतविशेष ही ज्ञापित करती है ।

२४ । नयनिष्ठ नराधिपमें जैसे सम्पदराशि, वैसे ही इस जगतपूजित  
हिमालयमें औषधिसकल गुणसम्पदमें एकान्त ममूह ही अनवरत  
प्रज्वलित होती है ।

२५ । इस पर्व्वतमें कुररीगण कलरव करता है ; तरुगण कुसुम-  
भरमें आनत हो गया है ; जल पद्म-परिशोभित हो रहा है ; द्रुमावरण-  
शाली सिन्धुगण उशीरममन्वित और मन्तापहर हो करिगणका प्रीति-  
जनक होता है ।

२६ । इस पर्व्वतमें सुरकरिगणके कपोलघर्षणका स्थान—द्रुमस्कन्धादि  
करिगणके मदजलसेकके लिये प्रफुल्लचूत गन्धके मरीक परिमल धारण  
करता है, सुतरां उममें अलिकुल लीन है । वह वसन्तेतर कालमें भी  
कीकिलोंकी उन्मत्त कर रहा है ।

२७ । यह हिमालय अप्सरोगणयुत है, नितरबशोभित सुनिन्दशाली  
नदनचयसे परिब्याप्त है ; अधोलोकरक्तक नागराजने इसे धारण किया  
है । उन नागराजका अभीष्ट रसोत्कृष्ट सुधा भूलोक त्यागकर चिरकालसे  
इसो हिमालयमें विराज रहा है ।

२८ । यहां सुममूह लताराजि ही भवन है, तृणज्योति सकलही  
प्रदीप है, नवीन हरिचन्दन-पल्लव ही शय्या है ; यह सकल एवं रति-

अमापहारी सरोजवायु इन सुरसुन्दरियोंको स्वर्गका स्मरण और नहीं करता ।

२८ । भवानोंने भवदेवको पानिके लिये बहुदिन जलमध्यमें रह तपस्या की थी ; उस काल जलजन्तुगणके विघटनसे उनके नयन चञ्चल हो गये थे । तब महादेवने अपनी खेदजलस्रावी कराङ्गुलिके अग्रभाग द्वारा यहाँ ही भवानीका करग्रहण किया था ।

२९ । सुरासुरगणने जलधिमें अमृतका मन्थन किया था । उस काल मन्दराद्रि द्वारा जलधिका जल क्षिप्त हो गया था ; इसीसे नागलोकने स्पष्टतः प्रकाश पाया था । तब मन्थनगुणीकृत वामुक्तिके वेष्टनसे क्षतचिह्न हो यह मन्दराद्रि मानो आकाश उल्लेखन करते ही विभात हुआ था ।

३० । इस पर्वतमें हंसकी तरह शुभ्रवर्ण स्फटिक और रजतभित्तिका कान्तिपुञ्जमे प्रतिफलित सूर्यकिरणसे विस्तारित एवं नीलकान्ति रत्न निचयके नैकदावगण उत्कर्षप्राप्त होकर मध्याह्नकालमें भी वारंवार ज्योत्स्ना शङ्का उत्पन्न कराती है ।

३१ । इस पर्वतमें पङ्कजकुल मृदु पवनसे कम्पित हो मुन्दरी विलासिजनकी भृगतवत् कुटिल जलमें मानो विलास-सहकारसे नृत्य कर रहा है ।

३२ । इस पर्वतमें ही पिनाकपाणिने चकितनयना गौरीका मङ्गल-महीषधियुत कम्पान्वित कर लीला-सहकारसे ग्रहण किया था । ग्रहण-कालमें उनके करका सर्परूप कौतुकसूत्र स्रस्त हो गया था ।

३३ । स्वच्छ स्फटिकजात सहस्रमहस्र तेज आकाशमें परिव्याप्त हो गया है । इस सकल तेजसे मन्थित—सुतरां प्रसरित हो इस पर्वतमें सविताके किरणपुञ्जने सहस्र मंथ्याको भी अतिक्रम किया है ।

३४ । इस कैलासमें त्रिपुरारिके सन्तोषके लिये कुबेरने उच्च गोपुरा-न्वित पुरी निर्माण कराई थी, यह वही धाम कैलासप्रान्तचारी दिवाकरके आकालिक अस्नका विधान करता है ।

३५ । कैलासके मानुदेशमें विविध रत्नज्योतिके समवायसे वप्रान्तर सकल समाच्छादित होनेमें सतत भित्तिशङ्का उत्पन्न होती है ; किन्तु पुनः पुनः पवनपातमे वही भित्तिशङ्का निवृत्त हो जाती है ।

३६ । इस पर्वतमें शादलसमूहकी रम्य नवद्युति अपगत होती नहीं ; समस्त नलिनीवन अनुदित श्यामल शोभा ही धारण करता है ; विचित्र कुसुम समाचित महीरुहगणका पल्लवसकल भी कभी जीर्ण नहीं होता ।

३८ । इस पर्वतके पर्यन्त-देशमें मृगीगणने नीलवर्ण तृणाङ्कुरका म्रमसे पहले आस्वादन किया था, पीछे परित्याग कर दिया, ऐसा यह नवशुकतुल्य कोमल मरकतमणिके कान्तिपुञ्जमें दिवाकरके करनिकरसे मिश्रित हो वर्द्धित हो रहा है ।

३९ । इस उत्फुल्ल स्थलपद्मवनसे पद्मराग वायुवश उत्थित और आकाशके चारदिकमें परिमण्डलित हैं कनकमय आतपत्रकी शोभा सम्पादन करती है ।

४० । इस पर्वतमें प्रभात समय सुरनदीके कच्छदेशमें नियमनिष्ठ शिव और शिवाणीकी अलङ्कारित वामपदशाली सम विषम प्रदक्षिणपद्धतिन उनके अर्धाङ्ग सङ्घटनरूप संयोगको प्रकाश पा रही है ।

४१ । इस पर्वतमें सूर्यकी दर्पणविम्बप्रतिम तैजोराशि रजतभित्तिकी मयूखमालामें बहुलीभूत हो कर तथा चञ्चल पादपलताके रन्ध्रपथसे निर्गत हो वारंवार समुल्लसित होती है ।

४२ । प्रमथनार्थक वृषभकी देह शुभ्र किरणपुञ्जसे परिव्याप्त है ; उसका बृहत् वपु वप्राभिधातसे वर्त्तुलीकृत है, यह वृषभ बधूजनके मनमें शशाङ्कशङ्का उत्पन्नकर शृङ्गान्तर विचरण कर रहा है ।

४३ । वर्त्तमान शरत्कालमें क्षीणजल हो छोटे-छोटे मेघ भिन्न भिन्न हुए जात हैं ; उनमें इन्द्रधनु अस्पष्ट भावसे कथञ्चित् उत्पन्न और कथञ्चित् खण्डित हो जाता है, ( परन्तु ) यह पर्वतस्थित नानावर्ण शिखरमणिप्रभा इस धनुकी आकृति पूरण करनेमें समर्थ होती है ।

४४ । इस पर्वतमें शम्भ की शिरः स्थित चन्द्रलेखा मयूखमालासे मतत कृष्णपक्षीय रात्रिकालमें भी वनान्तभूमि धवलित करती है, इस मयूख-मालामें तरुलताराजिके नव प्रबालमकल धात हो जाते और बिन्दु-बिन्दु अमृत क्षरणकर शोभा पाते हैं ।

४५ । यह पर्वत प्रति वनमें बृहत् उत्तरीय वस्त्रकी तरह सुवर्ण-कान्ति फैलाये देता है, तुम्हारे पिता इन्द्रका प्रिय यह हिरण्यमय कन्दर-शाली पर्वत अवस्थित है ।

४६ । इस पर्वतमें वेगसे वायु चल लतासमूहका परस्पर सङ्ग जुटाये देती है ; इसलिये हिरण्यमयी तटभूमिकी दोमिच्छटा हठात् रविकरयोगसे द्विगुणित हो विदुरद्विस्फुरणका अनुकरण करती है ।

४७ । इस पर्वतमें जो सकल हरिचन्दन है, गजगण्डकण्डूयनकम्पनसे

उसके महासर्पसकल चले गये हैं, ऐरावतके मदजलसे रूक्ता इस सकल चन्दनतरुतलमें मत्तमातङ्गगण और इस क्षण उपस्थित नहीं ; सुतरां इन सकल चन्दनतरु द्वारा यहाँ ऐरावतका आगमन अनुमित होता है ।

४८ । इस पर्वतमें इन्द्रनीलमणिममृहके मेघमान्द्र मरीचिनिचयमें दिवाकरके किरणनिकरके अपहृत होनेसे भी गिरिगङ्गा आलोकित नहीं होती ; यह दिवाकरका आलोक मानो तिमिरराशिमें मिश्रित होकर ही विराज रहा है ।

४९ । तुम शान्तप्रकृति होकर भी व्यासमुनिके आदेशसे क्षात्रोचित पथमें अर्थात् शस्त्रपाणि ही अप्रमत्तभावसे तपस्या करो । वस्तुतः हितार्थकर व्यापार होनेपर भी विना विघ्न मङ्गललाभ नहीं किया जाता । अर्थात् यही, कि सर्वत्र ही सबके अहेतुक शत्रु विद्यमान हैं, अतएव सावधान हो तपस्या करना चाहिये ।

५० । तुम्हारे इन्द्रियरूप अश्वगण अपथ्यमें पदार्पण न करें, और लेश उपस्थित होनेपर शिवजी तुम्हें प्रबल उत्साह प्रदान करें । लोकपालगण तुम्हारे तपःशक्ति वर्धितकर कल्याणमयी क्रियाको अधिक फलदात्री करें ।

५१ । प्रेमास्पद कुबेरानुचरन ऐसेही हित एवं प्रिय वाक्य कह सहसा स्वस्थानको प्रस्थान किया, पृथानन्दन अर्जुन उत्कण्ठारुहकारसे चिन्ता करने लगे । वस्तुतः सुजनवियोग एकान्त ही दुःखोत्पादन क्रिया करता है ।

५२ । पूर्ण शोभासम्पन्न उन अर्जुनने स्वीय सुसृष्ट पुरुषकारवत् विपुल इन्द्रनील पर्वतमें अधिष्ठान किया । यह पर्वत सर्वथा बलप्रयोग करने पर भी अनतिक्रमणीय है ; अचिरभावो बहुफलसे परिपूर्ण है, अर्जुन इसे पानेके लिये बहुत दिनसे मन ही मन आकाङ्क्षा किया करते थे ।

पांचवां सर्ग समाप्त ॥ ५ ॥



## ग्यारहवां सर्ग ।

१। इसके बाद पाकदानवनिहन्ता इन्द्र अप्सरागणके सुखमें अर्जुनकी स्वभावतः और शत्रुपक्षके प्रति विद्वेषवशतः समुद्यत वह जितेन्द्रियता सुननेसे सन्तुष्ट होकर उनके आश्रममें आये ।

२। उनके अनुरूप पुत्र अर्जुनने देखा, कि—एक मुनिवेशधारी वृद्ध मानो दीर्घ पथपर्यटनसे परिश्रान्त हो आ रहे हैं ।

३। उनका जटापटल चतुर्हिक्मे शुभ्र केशसे परिव्याप्त है ; सुतरां इन्दुकिरणमयुक्त सन्ध्यारागशोभित दिवावसानकी तरह वह प्रतिभात होता है ।

४। उनके बलितापाङ्ग लोचनद्वय पलित पाण्डुर भ्रूयुगलसे समोच्छन्न हैं ; सुतरां हिमस्तोमपरिस्नानदल कमलगोभित ऋदकी तरह वह अवस्थित हैं ।

५। उनका सर्वाङ्ग अत्यन्त क्षीण होने पर भी भागक्रान्तित् प्रतीत होता था । औदरिक व्यक्ति जैसे सुशीला पत्नीका अवलम्बनकर चलता है, वैसे ही वह यष्टिके ऊपर सम्पूर्ण भर रख आते थे ।

६। यह प्रच्छन्नमूर्ति होने पर भी अल्प-अल्प मेघ खण्डमें समावृत-मूर्ति सूर्यकी तरह लोकव्यापी तेजःपुञ्जसे दोष्यमान होते थे ।

७। जीर्णतनु धारण करने पर भी उनकी आकृति अलोकमामान्य थी ; उसने आश्रमशोभाको अभिभूतकर आश्रमप्रदेश मानों भीतचकित कर डाला ।

८। अर्जुन उन प्रच्छन्नमूर्ति इन्द्रके प्रति स्नेह-परिप्लुत हो गये । वस्तुतः बन्धु जनकी सम्यक् न पहचान सकने पर भी बन्धुत्ववशसे ही मन आह्लादित हो उठता है ।

९। इसके बाद देवराज पुत्रके निकट अतिथिजनोंचित पूजा पाकर आसनमें उपवेशनपूर्वक वक्ष्यमाण वाक्य कहने लगे ।

१०। तुम इस नवीन वयस्में ही तपश्चर्या में प्रविष्ट हुए हो, सुतरां तुम्हारा यह उद्यम प्रशंसनीय है । कहते हैं, कि हमारे जैसे अतिवृद्ध व्यक्ति भी प्राय विषयजालमें आकृष्ट हो जाया करते हैं ।

११। तुम्हारी रमणीय आकृति उत्तम गुणसम्पद्भाजन हो गई है, (यह अति आनन्दका विषय है) वस्तुतः लोगोमें रम्यता सुलभ है, किन्तु



गुणार्जन सुलभ नहीं—दुर्लभ है । मतलब यह, कि तुममें रम्यता और गुणसम्पत्ति दोनों विद्यमान हैं ; इससे मोनेमें सुगन्ध मिल गई है ।

१२ । यौवनश्री शारद जलदश्रीकी तरह चञ्चल है, विषय सकल आपातरम्य हैं—किन्तु परिशेषमें परितापजनक हैं ।

१३ । प्राणिमात्र ही ( संसारमें जन्मावधि ) नियत क्लेशभागी हैं, मृत्यु प्राणिमात्रकी ही प्रतिरोधकर्त्ता है ; इसीसे इस त्याज्य संसारमें योग्य व्यक्ति मोक्षविषयमें उद्यम किया करते हैं ।

१४ । तुम प्रशस्तचित्त हो, इसीसे यह कल्याणदायिनी मति उत्पन्न हुई है । किन्तु केवल यही विरुद्धवैश मेरे मनमें सन्देहका सञ्चार किये देता है ।

१५ । युयुत्सु, व्यक्तिकी तरह तुमने मात्रमें यह चर्म कों पहन लिया है ? देखो, तपस्वीजन केवल अजिन और वल्कल ही धारण किया करते हैं ।

१६—१७ । और भी एक बात है,—तुम सुसुक्ष्म हो, सुतरां कल-वर्म तुम्हारी स्पृहा नहीं ; प्राणिहिंसामें भी तुम्हारी प्रवृत्ति रह नहीं सकती । इस अवस्थामें तुम्हारे यह दो महेषुधि, भयङ्कर धनु एवं मृत्युके द्वितीय भुजकी तरह प्राणिगणका भयङ्कर खड्ग, तपोनिरत—तुम्हारी शान्तिका समर्थन नहीं करते ।

१८ । तुम निश्चय ही शत्रुजयके अभिलाषी हो ; ( अन्यथा ) कहां कीपचिह्न आयुध और कहां क्षमाशील तपोधनगण ? मतलब यह, कि तुम अस्त्रधारी हो, तुम्हारी यह तपस्या शत्रुजयार्थ है—मोक्षार्थ नहीं ।

१९ । जो मुक्तिकरी क्रियाको हिंसाफलकी उत्पादिका बना डालता है, वह मृदु व्यक्ति ग्लानिरूप दोषनाशक निर्मल जलकी पङ्कयुक्त किया करता है ।

२० । तुम हिंसादि दोषोंके मूलीभूत अर्थ और कामका पोषण न करना । कारण, यही दो तत्त्वज्ञानोदयके दुरन्त प्रतिबन्धक हैं ।

२१ । जो प्राणी प्राणिहिंसा द्वारा चञ्चल सम्पद अर्जन करता है, उदधि जैसे नदियोंका आश्रय होता है, वैसे ही वह आपद् राशिका पात्र हुआ करता है ।

२२ । जो सत्सहाय पुरुषगणकी प्राप्य है, ( पक्षसे निस्तीर्थ हैं ) जिसकी विद्यमानतामें खेद ( रक्षणादि क्लेश, पक्षसे अर्थात् अविद्यमानतामें स्वतः ही दुःख है ) उपस्थित होता है, एवं जिसके होनेसे भय

( नाना अनर्थका मूल ) उत्पन्न हुआ करता है, वैसी विपदराशिकी तरह क्या सम्पदराशि नहीं जो दुःखकी निमित्त न होती हो ।

२३ । जो दुष्प्राप्य है, और जो विश्वासजनित सन्तोषका प्रधान अरि है, अर्थात् विश्रान्त सुखका महान् प्रतिबन्धक है, फणिफणाकी तरह वही भोग उपभोग करनेसे विपत् प्राप्ति सहज हो हुआ करती है ।

२४ । लक्ष्मी ( सम्पद् ) कदाच उत्तम अधम विवेचना नहीं करती ; कोई लक्ष्मीका प्रिय होनेवाला नहीं ; तथाच यह मूढ़लोग उस अनुरक्त लक्ष्मीमें ही अनुरक्त हैं । वस्तुतः जनगण कुटिल स्वभाव होता ही हैं ।

२५ । सम्पदराशि दुःशीलजनमें जो चञ्चल हो रहती है, यह चाञ्चल्य विरुद्ध नहीं ; क्योंकि, वह तो चञ्चल ही है ; अतएव सम्पदके प्रशंसा-व्यापारमें निन्दाका क्या विषय है ? किन्तु क्षुद्र सम्पदराशि जो साधुशील व्यक्तियोंकी भी परित्याग कर जाती है, यह ही उसकी निन्दाका विषय है ।

२६ । अप्रियसमागमकी तरह प्रियविरह अपने देहान्तरमें भी मनकी दुःखित किया करता और भविष्यत्में भी करता रहेगा ।

२७ । इष्टजनके समागममें शून्य सम्पूर्णताकी प्राप्ति होता है, विपद् उल्लवके समान हो जाया करती है, और विप्रलम्भ भी लाभनिमित्तक वन जाता है ।

२८ । जिस क्षण इष्टजनसे वियुक्त हुआ जाता है, उस क्षण रम्य भी अरम्य हो जाता है, और बन्धुयुक्त रहने पर भी एकाकी रहनेकी तरह हुआ करता है ।

२९ । निजमें जिस क्षण प्रियजनसे मिलित हो उस क्षण हृष्ट हो जाओ, और जिस क्षण प्रियविरहित हो उस क्षण परिताप भोग करो ; सुतरां जो पीड़ा अपनो ईप्सित नहीं, वह तुम दूसरेके प्रति प्रयोग न करना ।

३० । इस उत्पत्तिधर्म्मिक देहधारी मातृकी ही स्थिति लक्ष्मीकी तरह चञ्चल जान तुम न्यायपथसे विचलित न होना ; क्योंकि, साधुगण न्यायावलम्बनमें ही अवस्थित हैं ।

३१ । हे तपोधन ! युद्धोद्यम परित्याग करो, यह महती तपस्या नष्ट नहीं करता ; परन्तु पुनर्जन्म नाशके लिये विजिगीषाविमुख हो रहा करता है ।

३२ । ( यदि एकान्त ही जयेच्छा होती रहती हो ) तो देहस्य दुर्जय चक्षुरादि इन्द्रिय रिपुओंका जय करो ; उनके जय करनेसे ही इस समग्र लोकका जय करना होगा ।

३३। जो पुरुष स्वार्थसाधनमें पराधीन नीचप्रवृत्ति, निर्लज्ज और अजितेन्द्रिय है, उसे बलीवर्द्धकी तरह समस्तपुरुषोंके अधीन होना पड़ता है ।

३४। पूर्व दिन तुम जो सुखानुभव करते हो, पर दिन तुम्हारा स्मरणीय हो जाया करता है ; ( अनुभव नहीं किया जा सकता ) । अतएव विषय समूहको स्वप्नोपम मनमें कर तुम उसके अधीन न होना ।

३५। विषयसकल विश्वासका पात्र हो कर भी प्रतारक है, प्रीतिजनक होने पर भी दुःखजनक है ; उसके परित्याग कर जाने पर भी उसे अति यत्नसे भी त्याग किया नहीं जाता । समझो कि विषय राशि कुत्सित शत्रुओंमें ही गणनीय है ।

३६। तपोधन ! पुनःपुनः स्वर्गगङ्गापयःप्लावित यह विजय इन्द्रकील पर्वतप्रदेशमें अचिर ही मुक्ति तुम्हारे निकटस्थ होगी, तुम निरस्त हो ।

३७। देवराजके यह बात कह अवस्थान करने पर अर्जुन विनयमधुरवचनसे कहने लगे ।

३८—४१। जो वक्ता इस तरह आशयसम्पन्न नहीं, वह कैसे ऐसे गुणसम्पन्न प्रियवाक्य कह सकता है ? आपके यह वाक्य—प्रसिद्ध पद और अर्थसम्पन्न, समासबहुल, अर्थगौरवशाली, विस्तिदीर्घरहित, आकाङ्क्षा-युक्त पदकदम्बालक, अध्याहारदोषवर्जित, सम्पूर्ण अर्थप्रतिपादक, और सङ्कीर्णार्थहीन हैं, युक्तिद्वारा अर्थनिश्चय किया होनेसे शास्त्रविषयमें वह मानी स्वतन्त्रवत् प्रतीयमान हुए हैं ; ( वास्तविक किन्तु उनका अर्थ शास्त्रसिद्ध है ) अपिच किसी प्रतिवादीसे अनुमानादि द्वारा बाधित न किये जा सकनेसे वह वेदवाक्यातुल्य अन्यके अलङ्कार हैं, तभी वह वाक्य क्षुब्धित जलधिवत् गम्भीर हैं, एवं औदार्य और गुणसम्पदमें ( ऋषिपक्षसे अणिमादि समृद्धिहेतु ) ऋषिचित्तकी तरह शान्त हैं, वह अवसरमत ही परित्यक्त और उपायप्राप्त हुए हैं ।

४२। हे तात ! आप मेरे इस प्रयत्नका पूर्वोपर्य्य नहीं जानते ; इसीसे मुझे मुनिजनोंचित मोक्षधर्म उपदेश देनेके अभिलाषी हुए हैं ।

४३। कार्यकी पूर्वापर सङ्गति समझाने रहनेसे ब्रह्मस्यतिका वाक्य भी नीतिविरोधी पुरुषकी चेष्टाकी तरह विफल हो जाया करता है ।

४४। हे तात ! आपके वाक्य अयस्कर होने पर भी दिवस जैसे नक्षत्रराजिपरिपूरित नभोमण्डलका भाजन नहीं हो सकता, वैसे ही

मैं भी उनका पात्र नहीं हो सकता ; ( कारण, मैं ऐसे उपदेश वाक्योंका अनधिकारी हूँ ) ।

४५ । मैं—क्षत्रिय, पाण्डुनन्दन, कुन्तीगर्भजात, धनञ्जय हूँ । ज्ञाति-गण निर्व्यासित ज्येष्ठ भ्राता युधिष्ठिरके निदेशसे अवस्थान करता हूँ, अर्थात् उन्हींकी आज्ञासे तपस्या करता हूँ ।

४६ । मैं क्षणवैपायनके आदेशानुसार ऐसा व्रत धारण करता हूँ, सुखसमाराध्य इन्द्रको ही सम्यक् आराधना करनेमें यत्नवान् हुआ हूँ ।

४७ । राजा युधिष्ठिरने कपट अक्षक्रीडामें आसक्त हो निज राज्यको, निजको, हमको एवं सहधर्मिणी द्रौपदीकी पणस्थानीय कर दिया था, फल, कि दूतमें वह सब हार गये थे, भवितव्यता ऐसी ही थी ।

४८ । अन्यान्य अनुजगणके साथ मेरे ज्येष्ठ भ्राता युधिष्ठिर एवं सहधर्मिणी द्रौपदी मेरे विरहमें इस दीर्घायामा यामिनी-समूहमें अत्यन्त दुःख पा रही हैं ।

४९ । शत्रुगणने सभालेखमें वनके साथ मेरा उत्तरीय वस्त्र हरण किया था, इससे मैं लज्जासे अवनत हो गया, उन्हींने मर्मच्छेदवाकासे मुझे व्यथित किया था ।

५० । शत्रुगणके पतिव्रता द्रौपदीको भीष्म, द्रोणादि गुरुजनके सन्निधानमें आनयन करनेसे मृत्युने मानो उनके प्रति मत्पङ्कारवत् मनोभाव धारण किया । अर्थात् मृत्युने मानो उस क्षण ऐसी वासना ग्रहण की, कि इसके बाद मैं भी इनको ( कौरवोंको ) खनगरमें आनयन करूँगी ।

५१ । सभ्यगणने दुःशासनको कराकृष्टा पश्चाद्गामिनी द्रौपदीको, दिनशेषमें सूर्याभिमुखस्थित महातरुकी आवर्त्तित छायाकी तरह क्षण-काल अवलोकन किया था ।

५२ । अनर्थक पतिनामधारी पतिगणको निरीक्षण कर तुम क्या करोगी ? यह आलोचना कर ही द्रौपदीके अश्रुजलने नयनद्वयको आवृत कर लिया था ।

५३ । गुणप्रिय ज्येष्ठ युधिष्ठिरने ही हमलोगोंके यह चरमदशा सद्य की थी । मतलब यह, कि शत्रुदमन सुलभ है, अर्थात् कालान्तरमें भी हो सकता है ; किन्तु सज्जनसमाजमें प्रतिष्ठा दुर्लभ है ( अर्थात् लोकापवाद एक बार होनेसे फिर अपनोदन नहीं किया जाता ) ।

५४ । जलधिसमूहका जल और मनस्विगणका मन दोनों ही मर्यादा लङ्घनमें भीरु हैं, सुतरां क्षोभित होकर भी स्वच्छ हो रहते हैं ।

५५। छतराष्ट्रपूर्वोंके साथ सौहार्दने ही हमलोगोंके प्रति शत्रुता उत्पादन की है। क्योंकि, आसन्न पतन नदीतटको छायाका आश्रय लेनेकी तरह दुर्जनसङ्ग्रहण करना भी दोष निमित्तक हुआ करता है।

५६। जिसे लोकापवादका भय नहीं, दोषगुणमें जिसकी तुल्य बृद्धि है, ऐसे धूर्तजनका कार्य विधाताके कार्यकी तरह अभवनीय है।

५७। परपरिभूत मेरा हृदय सद्य ही ध्वंस हो जाता, यदि अमर्ष उसे प्रतिकारस्वरूप भुजावलम्बन न करा देता।

५८। शत्रुगणने हमलोगोंको परास्तकर मृगके समान जीविका-विधान कराया है। इस पक्षमें और कहना ही क्या है, कि इस अवस्थामें हमलोगोंको अपने ही परस्पर सहधर्मियोंके निकट लज्जित होना पड़ता है।

५९। जो मानहीन पुरुष उत्साहादि शक्ति न होनेसे नम्र एवं दीर्बल्य वश गौरवहीन हो जाता है, उसकी एवं सामर्थ्यविरहमें नीरस लक्ष्मीकी समान अवस्था है।

६०। यह समझ सहात्मागणको मानोन्नत्य क्यों न अतिप्रिय वस्तु होगा, कि पर्वतसमूहके जो जो शृङ्गादि उच्च हैं, वह सभी अलङ्घ्य हैं।

६१। लक्ष्मी उतने ही दिन पुरुषका आश्रय लिया करती है, उतने ही दिन पुरुषका यश स्थिर रहता है, उतने ही दिन मनुष्य पुरुषपदवाच्य होता है, जितने दिन वह मानहीन नहीं होता।

६२। जिसका नाम आगे रहनेसे पुरुषगणनामें समुद्रगत अङ्गुलिकी द्वितीय अङ्गुलिकी न प्राप्त हो, उसी पुरुषका जन्म सार्थक है।

६३। दुर्गम अरण्यका परिवृद्ध उन्नत भूधर भी लोगोंको गम्य हुआ करता है; किन्तु जो प्रतापशाली मानोन्नत पुरुष है, उसे अलङ्घ्यता किसी लक्षण त्याग नहीं करती। अर्थात् मानी व्यक्तिको लङ्घन करनेमें कोई भी समर्थ नहीं।

६४। जिनको शुभ्र यगोराशि चन्द्रमण्डलकी लज्जा देती है, वह सकल नर ही स्त्रीय वंशधरोंको महापुरुष बना दिया करते हैं; एवं उनके द्वारा ही वसुन्धरा सार्थकनाम है।

६५। जो नीरस पदार्थमें अशनिपातनकी तरह अरातिजनमें अमर्ष-क्षेप करते हैं, वही मनस्विगणके अग्रणी हैं एवं उनका ही पुरुषकार वर्णनाका उदाहरणस्थल है।

६६ । मैं जलधितरङ्गचञ्चल सुख नहीं चाहता, अर्थ नहीं चाहता, अपि च अनित्यतारूप अग्निसे भोत हो ब्रह्मपद भी नहीं चाहता ।

६७ । मैं शत्रु कर्त्तृक कपटकृत अयशोरूप पङ्क—वैधव्यतापित अराति-वनितागणके नयनाम्बु द्वारा प्रक्षालन करनेकी इच्छा करता हूँ ।

६८ । साधुगण मेरा उपहास ही करें, किंवा मेरा बुद्धिमोह ही उपस्थित होता हो, अथवा अस्थानमें प्रयास स्वीकार कर आप ही लज्जित होते हों ।

६९ । मैं शत्रु विनाशान्तमें वंशलक्ष्मीका उद्धारसाधन न कर निर्वाणकी भी जयश्रीका अन्तराय समझता हूँ ।

७० । पुरुष जबतक शत्रु जनविलुप्त यश अस्त द्वारा प्रत्यानयन न करे, तबतक वह अज्ञातप्राय, मृततुल्य, इतना कि तृणतुल्य ही कहलाता है ।

७१ । शत्रुको जय न कर जिसका अमर्ष प्रशंसित हो जाता है, उसे पुरुष कैसे कह सकते हैं ? हे तपोधन ! आप ही यह बात कहिये ।

७२ । जातिमात्र प्रकाशक पुरुष शब्दका प्रयोग अनर्थक है, परन्तु जो पुरुष गुणग्राही व्यक्तिगणके मुखसे प्रशंसित हो समम्भ्रम अभिहित होता है, ( वही प्रकृतपुरुष है ) ।

७३ । जिसका नाम सभ्यसमाजमें गौरवके साथ उच्चारित हो श्रोत-वर्गकी तेजोराशि अधःकरण कर लेता है एवं शत्रुगण भी जिसकी नाम ख्यातिका अनुमोदन किया करते हैं, वही पुरुष,—पुरुष है ।

७४ । तपित व्यक्ति जैसे जलाञ्जलिकी इच्छा करता है, वैसे ही नर-पति युधिष्ठिर प्रतिज्ञानुसार समरमें शत्रुसंहारेच्छाके लिये मेरा ही केवल स्मरण करते हैं ।

७५ । विपदमें प्रभुकी आज्ञा जिस पुरुष पर व्यर्थ हो जाये, वही पुरुष शशाङ्कके कलङ्ककी तरह विमल वंशका कलङ्कस्वरूप है ।

७६ । मैं गार्हस्थ्यधर्मका पूर्व धर्मविरोधी चतुर्थायम कैसे अङ्गीकार करूँगा ? मन्वादि पूर्वाचार्यगण आश्रमानुक्रमका उपदेश दे गये हैं ; आश्रमके व्यतिक्रमका नहीं ।

७७ । मैं अवतक कृतकार्य नहीं हुआ हूँ, इस अवश्यकर्त्तव्य शत्रुनिर्घातनका गुरुभार है, मेरी दूरवर्त्तिनी जननी एवं आचारनिष्ठ ज्येष्ठभ्राता राजा युधिष्ठिर इन्हींने मेरी खण्ड्यद्वारिता दूरीकृत कर दी है ।

७८ । मानशाली व्यक्ति स्वधर्मका अनुवर्त्तन करता है ; ( किन्तु )

स्वधर्मातिक्रम नहीं करता। वह अरातिगणकत्तृक अपकृत हो कर भी समरसे पलायन नहीं करता।

७८। या तो मैं क्षिप्रभिन्न अभ्रखण्डकी तरह शैलशिखरमें विलय पा जाऊंगा, अथवा इन्द्रकी आराधनाकर अकीर्तिरूप शल्य उत्पाटन करूंगा।

८०। अर्जुनके यह बात कहने पर इन्द्रने, स्वीय दिव्यमूर्ति प्रकाश करते उन्हे आलिङ्गन कर उनके श्रेयो निमित्त दुःखनाशक जगत्कारण महादेवकी आराधना करनेका आदेश दिया।

८१। पिनाकीके प्रीत होनेसे लोकपालगणके साथ भी तुम्हारा ऐसा वीर्य विधान कर दूंगा, जिससे यह त्रिलोक भी अप्रतिहत होगा। तुम उस अवस्थामें शत्रुलक्ष्मोंको अपने प्रति समुत्सुक कर डालोगे। इन्द्र यह कह अन्तर्हित हुए।

## वारहवां सर्ग

१। इसके बाद प्रसन्नवदन धनञ्जय वामवके उपदेशसे त्रिलोचनकी स्वभावसे आराधना करनेके लिये यथाविधि तपस्या करने लगे।

२। अर्जुनने सूर्याभिमुख भूतलगां एक पदसे अवस्थान किया; उनका वाह्याभ्यन्तर शुद्ध हो गया था, वह जयाभिलाष पोषण कर अनाहार ही रहे। इस अवस्थामें उन्हे बहुत दिन व्यतीत हो गये।

३। पाण्डव अर्जुन वपु और इन्द्रियके सतत सन्तापकर उपवामादि दुःखमें नगपतिकी तरह स्थिरता धारण किये रहे; महज्जनोंका धैर्य ही अविभाव्य वैभव है।

४। अर्जुनके निकट अनेक पक्क सुगन्ध फल और स्वच्छ शीतल जल था; किन्तु इन सबमें उनका चित्त आकृष्ट न होता। वस्तुतः सुकृतिगणकी सुतपस्या ही अमृतघत् समझ पड़ती है।

५। अर्जुन यह कह विस्मयापन्न न हुए, कि—“अरे! मैंने महातपस्या कर ली”; फल पानमें विलम्ब होनेसे भी विषस्य हुए एवं तपस्याव्यापारमें शिथिलयत्न भी हुए नहीं। निस्तेज भङ्गुर तमः एवं रजोगुणने उनके प्रबल सत्त्वगुणकी नष्ट न किया।

६। अर्जुनको देह तपस्यासे क्लेश हो गई थी; तथापि उसने मानो त्रिभुवनका उत्कर्ष जय कर लिया; अपिच वह देह तत्त्वज्ञगणकी

भी त्रासजनक हो गई । मतलब यह कि ऐसा क्या है, जो मनस्विगणको असाध्य हो ।

७ । देखा जाने लगा, कि उन्हीं विजयी अर्जुनने मानो निशीथ-कालकी प्रज्वलित अलस भी अधिक कान्तिधारण किया है, एवं समुद्रका धैर्यगुण जयकर मानो शैलसे भी अधिक समुन्नत हो गये हैं ।

८ । अर्जुन सर्वदा गूढ़ मन्त्रका जप करते थे ; जपकालमें उनके वदनकी चतुर्हिक् दशनकिरणराजि विकीर्ण होती थी, इससे वदन परिधिवेष्टित भीषण सौरमण्डलवत् शोभा पाता था ।

९ । अर्जुनने वस्त्र धारण किया था, उनके यज्ञोपवीतस्थानमें ज्योतिर्कामुक निहित था ; सुतरां वह इन्द्रचापवेष्टित, भीषणारण्यशोभित शैलराजको तब प्रतिभात होते थे ।

१० । तपःक्षम अर्जुन जिस क्षण व्रतविहित स्नानके लिये गमन करते, उस क्षण उनके पदन्यासभरसे हिमालय मानो विनमित हो भूतलमें प्रवेश करता था । वस्तुतः अन्तःसारादि गुणराशि ही गुरुत्व प्राप्ति का कारण है, आकृति नहीं ।

११ । जड़बाहु अर्जुनके मस्तकपर (उस क्षण) एक दुर्द्धर्ष ज्योति विकीर्ण हुई । इस ज्योतिने व्यावापृथिवीके अन्तरालमें परिव्याप्त हो देव और मुनिगणके पथको रुद्ध किया था ।

१२ । राजनन्दन अर्जुनकी तेजोराशि द्वारा तिमिरनिकर तिरोहित होनेसे क्षणपक्षीय रजनीयोगमें भी नभोमण्डल शशिकर-सङ्गत शोभा द्वारा परित्यक्त नहीं होता, अर्थात् सर्वदा ही वहां ज्योत्स्नातुल्य ज्योतिः फैली रहती थी ।

१३ । आकाशस्थ अर्कबिम्ब (उस क्षण) अर्जुन देहजात विपुल मयूखमालामें हतप्रभ होनेसे लज्जित होकर मानो आकाशमें नहीं विराजता ।

१४ । अर्जुनकी जटाच्छटाका अरुणवर्ण अंशुपुञ्ज उदूगत हुआ है, उन्हीं शरासनमें जग रोपण कर लिया है, इस अवस्थामें मिदगण उन्हें असुरपुरी-मथनेच्छु, अनुदितललाटचक्षु रुद्रकी तरह अवलोकन करने लगे ।

१५ । जो यह कठोर तपस्या करनेमें प्रवृत्त हुआ है, वही क्या देवेन्द्र किंवा सूर्य, अथवा महाज्वालमालो हुताशन है ? तत्त्व तापमग्न उन्हीं अर्जुनकी ऐसा ही मनुष्य भिन्न कोई तेजोमय पदार्थ समझते थे ।



१६ । अर्जुनके दूरव्यापी तेजने तत्रत्य वनसमूह दग्ध न की, किंवा जलराशि शुष्क न की, तथापि तत्रत्य सिद्धगणको वह असह्य हो गया था ।

१७ । इसके बाद गुण जैसे विनयको, नीति जैसे दुर्नीतिनाशक विवेकको, एवं अवधि जैसे न्यायको प्राप्त होती है, वैसे ही शरणहीन महर्षिगणने शिवका शरण लिया ।

१८ । शिव सूर्यतेजोविजयी अंशपुञ्जसे परिव्याप्त हैं, इसीसे प्रतिहत-नेत्र महर्षिगण सहसा उनकी और देख न सके ।

१९ । इसके बाद महर्षिगणने भूत, भावी और वर्तमानकालके अधीश्वर देवदेवके अभिमुख्य-साधनके लिये स्तव करते-करते उसी तेजः-पुञ्जके मध्य एक कमनीयमूर्ति अयुग्मनेत्र पुरुषका दर्शन किया ।

२०—२४ । ( महर्षिगणने देखा ) वही पुरुष उमाके चन्दनार्द्र कुच युग्ममण्डलीकी तरह पीनोन्नत वृषककुदमें हस्त रख स्पर्शसुखका अनुभव करता है । वह उन्नत हिमाचल-शिखरमें अवस्थित है, तथाच मानो स्त्रीय भुवनातिगामी तेजःपुञ्जसे नीलजलधि और जलधरपथके साथ समग्र विश्व व्याप्त कर रहा है । वह जानुमध्यगत विपुलकाय महासर्प द्वारा वेष्टित है, सुतरां देखकर मालुम हुआ कि—सूर्यतेजका पर्यन्तभूत लोका-लोक-पर्वतवेष्टित निखिल लोक ही मानो अवस्थित है ; उसका गल-देश विशाल, किरणविस्तारी और नीलवर्ण है ; उससे द्वारा उसका यज्ञोपवीतकी तरह प्रतिभात शेषनाग अनुरञ्जित होता है । वह मस्तकी-परि चन्द्ररश्मि धारण करता है ; उससे उसका जातीकुसुमवत् शुभवर्ण कपालकुमुद आप्लुत होता है केशपाशको व्याप्त किया है, सुतरां वह मानो क्षरितावशिष्ट गङ्गाबन्धुकी तरह ही प्रतिभात होता है ।

२५ । इसके बाद मुनिगण शिवके अभिमुख आगमनपूर्वक उनके मनन-निमेषसङ्केत द्वारा ( कथनार्थ ) आदिष्ट हो, अर्जुनका तपोजनित जागतिक दुःख सम्यक् वर्णन करने लगे ।

२६ । हे पुरुषोत्तम ! वृत्रासुरकी तरह भीषण कलेवर कौन एक पुरुष निज तेजसे उज्ज्वलमूर्ति रविकी भी जगोति अभिभूत कर तपस्या करता है ?

२७ । वही व्यक्ति महत् इषुधिद्वय, धनु, कवच, उत्तम असि, जटा, वल्कल, और अजिन धारणकरता है । ऐसा विरुद्ध वेशधारण सुनिश्च प्रतिबन्धक है, तब भी यह नहीं, कि यह उसे शोभमान नहीं होता, यह अति आश्चर्य्य है ।

२८ । उस पुरुषके चलनेसे अवनो चलित होती है, उसके इन्द्रिय-निरोध-कालमें वायु, यह और तारकाकुल प्रशान्तभावसे अवस्थान करते हैं ; नभःस्थल दिक्समूहके साथ निश्चलभावका अनुभव किया करता है ।

२९ । वही पुरुष शीघ्र ही निज तेजसे सुरासुरगणके सहित इस विश्वको हरण करेगा, उस क्षण इसके समस्त पदार्थ असार हो जायेंगे, वस्तुतः ऐसा क्या है, जो तपस्यासे सुसाध नहीं ।

३० । उसने सहसा जगन्मण्डलके जय करनेकी इच्छा की है, अथवा युगपत् संहार करनेका अभिलाषी हुआ है, किंवा अपवर्ग पानेकी वाञ्छा रखता है, कुछ समझ नहीं पड़ता । किन्तु उसका तेज हमलोगोंको असह्य हो गया है ।

३१ । हे नाथ ! कहिये, आप उपेक्षा क्यों करते हैं ? आपसे तो कुछ अविदित नहीं । हे अभयप्रद !! हमलोगोंकी रक्षा करना आपका एकान्त कर्त्तव्य है । आपके शासक रहनेसे हमारा पराभव न होगा ।

३२ । यह बात कह मुनिगणके विरत होनेपर, अन्यकनाशक शिव उद्देलित जलनिधिके जलनादकी तरह दिग् विवर ध्वनित कर बोलने लगे ।

३३ । यह, नित्य बदरिकाश्रमवासो, जगतके सृष्टि संहारकर्त्ता विष्णुके भूतलावतोर्ण नरनामक अंश अर्थात् नारायण हैं । इनको आप-लोग अन्य व्यक्ति न समझना ।

३४ । यह इन्द्रके बलवीर्य पराभवकारी समय भुवनतापी शत्रुओंको परास्त करनेके अभिप्रायसे हमारे उपासनारूप मङ्गातपस्या करते हैं ।

३५ । प्रभुहय—यह एवं अच्युत, ब्रह्माकी प्रार्थनासे असुरविनाश द्वारा प्रजागणको रक्षा करनेके लिये, भूतलमें आ अवस्थान करते हैं ।

३६ । मूक नामक कोई दानव पाण्डव कार्य ही सुकरार्थ मनमें सम्यक् अवधारणपूर्वक अर्जुनके विनाश करनेको धावित हुआ है ; इसलिये इन अर्जुनके आश्रममें हमारे सहित सत्वर आपलोग गमन करें ।

३७ । यह पापासक्त दानव मनमें यह समझ, कि निर्जनमें भी इनको निज मूर्त्तिसे पराभूत करनेमें असमर्थ हूँगा, माया द्वारा वराह-भूर्त्ति अवलम्बनपूर्वक निःशङ्क भावसे विजयार्थ उद्यत हुआ है ।

३८ । मेरे किरात भूपतिका रूप धारण कर उस वराह-रिपुको निहत करने पर यह पाण्डवनिहत वराह पर निशित शरवर्षणपूर्वक सहसा मृगया-कलह आरम्भ करेंगे ।

३८ । अर्जन तपस्यासे नितान्त पीड़ित हो कृश हो गये हैं, इनका सहाय सम्पद नहीं । ( तथापि ) यह रणमें कुपित हो जो स्वभावसिद्ध अतुल भुजबल प्रकाश करेंगे, उसे आप अवलोकन करना ।

४०—४२ । शिवके मुनिगणको ऐसा उदार उपदेश प्रदान करने पर उनके वक्षःस्थलमें विकृत भावसे हरिचन्दनरेखा विन्यस्त हुई, धर्मजनित रोमाञ्च उद्भूत हुआ एवं विलम्बित गजमौक्तिक-माला विराजित होने लगी । तदीय मस्तकस्थ केशकलाप विकसित लताय द्वारा संयत हो विलम्बित हुआ, कपोलभित्ति शिखिपुच्छमें लाञ्छित हुई, नयनने अरुणाभा धारण की, ऐसी उन्होंने मुखमण्डलमें शोभा धारण कर एक बृहत् जलदनादी धनु धारण किया, उसमें एक बाण योजित हुआ । सुतरां वह मेघनिचयवत् अवस्थित हो एक सुन्दर किरातचमूपतिरूपमें परिणत हो गये ।

४३ । शिवके प्रियबोधसे गणपतिगणने किरातदेह धारण एवं शूल, परशु, शर और चाप ग्रहणपूर्वक एक विराट् वनेचरवाहिनी निष्क्रान्त की ।

४४ । इसके बाद शिवाज्ञासे गणपतिगणने पार्वत्य कानन-प्रदेश विभागकर भीषण कलकल रवसे बहुल स्थान पूर्ण करते मृगयाव्यपदेशमें चतुर्दिक् प्रयाण किया ।

४५ । उस क्षण तस्त और स्वस्थानसे निर्गत विविध मृगपक्षिकुलके निनादसे अरुण्य एवं गुहाविवर पूर्ण होनेसे भूधर मानो आकस्मिक भयसे चोत्कार कर उठा ।

४६ । पथिमध्य विरोधी मृग विहङ्गकुल क्रोधपरवश न हुए ; वस्तुतः युगपत् आगत भूरिभयजनक आपद् महज बैरकी भी नष्ट कर दिया करती है ।

४७ । वेणुगुल्ममें चमरीगणको प्रिय पुच्छमकल संलग्न हुई, इससे शिवसैन्यसे प्रबल भय उपस्थित होने पर भी वह धैर्यशाली हो रहीं ।

४८ । भयकारण उपस्थित होते भी मगाधिपगण निर्भय शिव-सैन्यको देखने लगे । इन सकल मगाधिपोंके केशरजाल निहत गजमदसे सुगन्धित हो गये थे, वह निद्रापगमसे जृम्भण करते थे ।

४९ । सरित्मकल लठितोदर शफरीकुलसे आकुल हुई, कईमात्र होनेसे उनकी तटभूमि दुर्गम हो उठी । वह करिगणभग्न चन्दनरससे अरुणवर्ण जल धारण करने लगीं ।

५० । महिष-विदलित अगुरु तमाल और उशीर द्वारा सुरभित समी-

रण, शुकसमान वर्ण शिलाकुसुमराजि विक्षिप्त कर वनेचरगणका परिश्रम अपनोदन करते प्रवाहित होने लगी ।

५१ । निदाघकी तरह तात्कालिक प्राणिसंक्षोभसे सरोवरममङ्गका सलिल समालोडित, पलायनवेगसे कदली और तृण-धान्य सकल निर्पीडित एवं पद्मिनीदल परिस्नान हुआ ।

५२ । इस तरह उमापति गिरिसानु और वनगङ्गजात प्राणियोंको परिचालनकर सुदित हरिणीगणके दन्तक्षत लतासमन्वित इन्द्रनन्दनके आश्रममें प्राप्त हुए ।

५३ । इसके बाद शिवने देखा ;—घनवत् नीलवर्ण वही दानव, शूकरदेह धारणपूर्वक मुखायघर्षणसे भूतल विदीर्ण कर अर्जुनके अभिमुख उपस्थित हो रहा था ।

५४ । उन्हीं लक्ष्मीसम्पन्न शिवने सुरनदीके अनूपप्रातमें सेना सन्निवेशकर कतिपय प्रधान प्रधान किरातोंके साथ गुल्मजातयुत तरुगङ्गनां प्रच्छन्न हो, उक्त वराहके पदचिह्नानुसार प्रयाण किया ।

## तेरहवां सर्ग ।

१ । इसके बाद अर्जुनने अविलम्बसे वराहकी ओर दृष्टिपात किया, देखा—स्थिर दंष्ट्राद्वयसे उसका वदन भयङ्कर है । मन ही मन आलोचना की—वह ऐसा विराट् है, जिससे उसका पराक्रम भूधर विदारणमें भी समर्थ है ।

२ । वह वराह अनन्यकम्पा हो दूरसे कूटा आ रहा है ; क्रोधसे उसका केशरजाल सुस्पष्ट उन्नत हो गया है । ( उन और ) अर्जुन मन ही मन उसके जयोर्थी हैं ; उसके चित्तमें किञ्चित् शङ्काका उद्रेक हुआ है । वह वराह उस क्षण अर्जुनके अन्तरमें बारबार ऐसे ही वितर्कका उद्भावन करने लगा ।

३ । यह यूथभ्रष्ट एकचर वराह मुखाय द्वारा शालमूल सकल विदलित कर, निविड स्कन्धघर्षणसे गिरिसानुसकल तोड़ मानो समरार्थ आह्वान करनेका अभिलाषी हो हो मेरी ओर कूटा आ रहा है ।

४ । इस आश्रममें तपःप्रभावसे कर व्याघ्रादि पशुसकलने द्वेषविरहित निर्भय हो परहिंसावृत्ति परित्याग कर दी है । किन्तु यह वराह सुभ्रपर ही विशेष भावसे वही हिंसावृत्ति आचरण करते आ रहा है ।

अतएव यह क्या मेरी तपःशक्ति-भङ्गरूप विकृति है । अथवा किसी देवताकी वराह भूमिका है ?

५ । अथवा जन्मान्तरमें वैर निबन्धन मेरे प्रति इसका अत्यन्त क्रोध था, वही क्रोध कृतज्ञकी तरह इसे अद्यापि परित्यग नहीं करता । क्योंकि यह समीपस्थ विरुद्धस्वभाव मृगजातिको परित्यागकर वेगसे मेरे ही अभिमुख धावित हो रहा है ।

६ । यह मृग नहीं, निश्चय ही अन्य कोई जिघांसु होगा । कारण, इस मृगसम्बन्धमें मेरा मन ऐसे ही एकान्त खलित होता है । अर्थात् इसे जिघांसु कहने ही को मेरी धारणा होती है । वस्तुतः प्रसन्न और अप्रसन्न चित्त हो मित्र या अमित्रको बता दिया करता है ।

७ । इस तरह अभिमानकर रहना कभी श्रेयस्कर नहीं, कि मैं मुनि हूँ ; मेरा अपराध नहीं ; सुतरां मुझे भय कैसे हो सकता है ।

८ । यह निश्चय ही कोई दानव अथवा राक्षस है ; क्योंकि वन्य-प्राणिगणमें ईदृश बल नहीं । यह मेघवत् नीलवर्ण वराह समस्त शैल-राजको आक्रमण कर कम्पित कर रहा है ।

९ । मैं शान्तिविशिष्ट हो बैठा हूँ ; इस मृगने ही मुझे प्रहार करनेके अभिप्रायसे मृगयाभूमि परित्यज्यार्थी हो ( माया-कल्पित ) विपुल सेना-कलकल द्वारा काननभूमिसकल ऐसी कर डाली है, कि काननस्थ मृग तस्त और पलायित हो रहे हैं ।

१० । अथवा किसी व्यक्तिमें दुर्योधनके निकट बहुत उपहार पा कर मेरा बधरूप दुर्योधनका प्रियकार्य करनेके अभिप्रायसे वन्य जन्तु-गणको अवरोधक्षुभित इस तिर्यक् जातिका आश्रय लिया है । अर्थात् वराहरूपमें प्रवेश किया है ।

११ । अथवा यह सोच, कि अश्वसेन नामक तत्त्वकपुत्रको बान्धवगण खाण्डव वज्र द्वारा सहसा दग्ध हो गये थे, वह अश्वसेन ही वैरनिर्यातनार्थ आ उपस्थित हुआ ? अथवा वृकोदरने किसीके साथ शत्रुताचरण किया हो, इससे वह व्यक्ति क्रुद्ध हो आया है ।

१२ । अधिक और करा, यह मृग मायिक या परमार्थिक जो हो, होने दो, बलवत् समझ इसने मुझे निहत करनेको इच्छा की है ; अतएव इसका मैं अवश्य बध करूँगा । विचक्ष्णोंने अरातिसंहारको परम लाभ बता व्याख्या की है ।

१३ । व्यासमुनिने मुझे बारबार ऐसा उपदेश दिया था, कि वत्स !

तुम ( रन्ध्रान्वेषियोंकी ) अपने पथमें प्रवेश न करने दे तपस्या करते रहना । सुतरां इस प्रबल पशुके विनाशके व्यतीत अन्य किसी उपायसे मेरा व्रतरक्षा खरना न होगा ।

१४ । अर्जुनने ऐसा वितर्ककर चाप नामक प्रथम पौरुष-चिह्न ग्रहण किया ; इसके बाद शत्रु संहारमें जिसकी शक्ति अवगत हो चुकी है, ऐसा एक सरल बाण भी उन्होंने सचिवकी तरह ग्रहण किया ।

१५ । जैसे सत्कारयोग्य, सत्यनिष्ठ, औदार्यादि गुणशाली मित्र धन-बलके अभावसे अनुरुध्यमान होने पर भी आनुकूल्य प्राप्त होते हैं, वैसे ही सारवत्ताहेतु गुरु, अभङ्गुर, मौर्वीयुक्त धनु महानुभव धनञ्जय कर्तृक तपोजन्य क्षीणबल अवस्थामें भी आकृष्यमाण हो नम्र हो गया ।

१६ । उस काल महाशर गाण्डीवमें योजित होनेसे समुदय शैल-भूमि जगत्कर्षण-नादसे भिन्नरन्ध्र और पादनिक्षेपसे निषोडित होकर अपने अस्तित्वविषयमें संशयारूढ़ हुई ।

१७ । इसके बाद शिवने सविस्मय देखा,—अर्जुन सम्पूर्ण समाकृष्ट स्थिर चापमण्डलमें अवस्थित हो, त्रिपुरसंहारमें परिकल्पित हमारी आत्माको तरह भयङ्कर आकारमें विराज रहे हैं ।

१८ । इसके बाद शम्भुने भी शर सन्धानपूर्वक धनु आकर्षण किया ; उनके चरणास्कन्दनसे गिरिराज विनमित हुए । आकृष्टकाय वासुकिके उनके धनुके मौर्वीरूपमें परिणत होनेसे वदनग्रन्थिसे अग्नि निकलने लगी ।

१९ । संसारक्षयनिदान शङ्कर और श्वेताश्व अर्जुन दोनों ही एकदा वैरिवधरूप एक कार्यमें उद्यत हुए थे । इनके मध्यास्थलमें, जैसे ( “देवानां, सर्वेषां भूत्वा गतिः” प्रभृति प्रयोगमें ) उकारादि अनुबन्ध (इत्सञ्जकवर्ण) एकयोगसे अर्थप्रतिपादक प्रकृति एवं प्रत्ययके मध्यास्थलमें लोपार्थ आकार उपस्थित होता है, वैसे ही वराहरूपी रिपु आत्म-विनाशार्थ समागत हुआ ।

२० । इसके बाद वही दुर्वार बाण, आकाशपथ उद्दीपित कर स्व-शब्दसे गजघटाके वित्तासजनक पिनाकसे वेगके साथ निपतित हुआ ; मालूम हुआ, मानो महामेघसे दध्वापात हुआ ।

२१ । बाणके धावित होने पर, उसका विपुल पक्षीत्पन्न प्रतिनाद महानादमें उत्थित हुआ । इस नादने गरुड़की पतनवेगाशङ्का उत्पादन कर दी । सुतरां उससे महोरगगणके हृदय और कर्ण विदीर्ण होने लगे ।

२२। मनकी अपेक्षा भी आशुगामी, पिशङ्गवर्ण, विलसिततडि-  
लताकी तरह समुद्रामित शिवशरक किरणपुञ्जने आकाशमें मानो एक पथ  
विरचन किया। यह सकल किरण शूलपाणिके नयनसे ही मानो उत्पन्न हुई।

२३। शिवशर जिस क्षण धनुसे निर्गत हुआ, उस क्षण शिवसन्नि-  
कटस्थ नभश्चरोने, जिस क्षण शोभासम्पन्न हुआ, उस क्षण अन्तरालवर्त्ती  
नभश्चरोने, एवं जिस क्षण वराहदेशमें प्रवेश किया, उस क्षण वराहसन्नि-  
कटस्थ नभश्चरोने इसी तरह सबने ही उसका दर्शन किया।

२४। उस सुरशत्रु वराहकी देह तमालवत् नीलवर्ण, तुहिनस्तूपवत्  
कठिन थी; उममें शिवशरका वेग अप्रतिहत हुआ; नभश्चरोने यह भय-  
विह्वलभावसे निरीक्षण किया। जलजन्तु जैसे नदीमें प्रवेश करता है, वैसे  
ही इस शरने भृगर्भमें प्रवेश किया।

२५। उसी एक ही समयमें कपिध्वजका बाण प्राणिपुञ्जकी व्यथित  
कर आकाशमें उल्लित हुआ। इस बाणकी आकृति और पर्व सकल ही  
सुन्दर थी; लीहफलक नखवत् तीक्ष्ण था; और वह कुपित अन्तककी  
तर्जुनी अङ्गुलिकी तरह शोभमान था।

२६। वही बाण, दिव्यास्त्रके अधिष्ठानसे उदग्र होकर वनराजि  
मध्यमें स्फुरित, उल्काकृति, विपुल तेज वर्षण करते, वेगसे पतित हुआ  
एवं शत विहङ्गसङ्घकी तरह शब्दकर उठा।

२७। उस अर्जुन बाणका इतना वेग था, कि उसके निष्क्रमण  
और प्रयाणका क्षण समझ न पड़ा, उमने मानो संक्षिप्त दैर्घ्य (अति  
खर्व) हो चित्तवृत्तिके पूर्व ही अथवा लक्ष्यमें न पड़ ही लक्ष्यभेद किया।

२८। पुरुषकार जैसे अनायाम दैव-प्रतिपादित अर्थ सम्पादन कर  
सकता है, वैसे ही वह जयसाधक शर शिवशरविरुद्धकी बेधने के लिये अन्वे-  
षणीय प्रतिपक्षदेह अतिद्रुत आयत्त करनेमें समर्थ हुआ।

२९। जैसे अविवेक एवं वृथाश्रम अर्थकी, क्षय और लोभ—अनु-  
जीविजनके अनुरागकी, एवं दुर्नीति और प्रमाद—विजगीषु व्यक्तिकी  
अवसन्न करता है, वैसे ही शिव और अर्जुन कर्त्तृक निक्षिप्त दोनों बाणोंने  
वराहकी अवसादग्रस्त किया।

३०। इसके बाद वह वराह चिरनिद्रामें अभिभूत होनेके लिये  
वेगविरहित हो घूर्णनप्रवृत्त हुआ, एवं उसने समझा, कि सूर्यमण्डल  
मानो धरणोतलमें पतित और भूमण्डल मानो मण्डलीभूत महीरुह-  
राजिमें विराजित हो रहा है।

३१ । वराह क्षितितलमें पतित हो ; उष्णशोणितसे परिप्लुत हुआ ; तदीय खुर एवं दंष्ट्राके अग्रभागके आघातसे पाषाणदेश पाटित हो गया ; उसने कुछ देरतक अर्जुनको देखा ; एवं क्रोधोद्धत ध्वनि करते-करते प्राणहीन हो पड़ा ।

३२ । पार्थ प्रभूत-शरसम्पन्न होते भी इस घटनाके बाद उस वराह-भेदसे व्यक्तपौरुष शरके ग्रहण करनेके आशयसे धावित हुए । वस्तुतः कृतकर्मा व्यक्ति जैसे कृतज्ञोंके प्रिय होते हैं, वैसे वह प्रिय नहीं होते, जो भविष्यत्में उपकार करेंगे ।

३३ । अर्जुनका वह शर असाधुजनमें प्रयुक्त उपकारकी तरह मृग-देहमें स्थान न पा दृष्टिके अगोचर हुआ एवं पौरुष प्रकाशकर गुरुत्व-वशतः अधोमुख अवस्थान करते मानो लज्जित हो रहा ।

३४ । अर्जुनका वही शर कीर्तिकी तरह स्वीय उत्तम कान्तिधारण-पूर्वक उर्ध्वःस्तरसे स्वीय पटुताका विषय जिज्ञामित कर ही मानो अवस्थान करता था । विशेष चिन्ताके बाद वह शरोद्धारिण्यु अर्जुन अपने नयनयुगल द्वारा उस शरको मानो अतिमात्र आलिङ्गन करने लगे ।

३५ । उन्हीं महाभुज अर्जुनने सहसा देखा—स्मररिपु हरका आदेश वाक्य आवेदन करने को रम्मुख एक वनेचर अवस्थान करता है ।

३६ । वह वनेचर राजनन्दन अर्जुनसे किरातजातिकी समुचित प्रणतिकर विनीत भावसे प्रिययुक्तिपुरःसर यह वाक्य कहने लगा ।

३७ । तुम्हारा शान्तभाव मनका अर्नादित्य प्रकाशित करता है, विपुल तेजःशाली तपस्या, विशुद्ध शास्त्रज्ञानका परिचय देती है, अपिच तुम्हारी यह देवतुल्य आकृति विशुद्ध वंश स्थापन करती है ।

३८ । तुम मुनि होकर भी प्रभावातिशयसे दीपित हो रहे हो ; तुम्हारे गौरवसे समुदाय राजा लघु हो गये हैं ; इस पर्वतमें तुम इन्द्रकी तरह आधिपत्य विस्तार कर ही विराज रहे हो ।

३९ । तुम प्रभावसम्पन्न हो, सुतरां तापस होकर भी सर्वसम्पत्को आस्यद हो । इसलिये तुम्हारे एकाकी होने पर भी तुम्हारी दुरति सचिव-गण-समन्वितकी तरह देखी जाती है ।

४० । जयश्री लाभ होनेमें विस्मयका क्या विषय है ? तुम्हारे पक्षमें सुक्ति भी तो दूरवर्त्तिनो नहीं ; वस्तुतः आप जैसा रज और तमोगुणजयो पुरुष किसी अभीष्ट होकर नहीं रहता ।

४१ । तेजसे तुम सूर्यको भी लज्जित करते हो ; तुम्हारा पराक्रम



भी सम्भावित हैं ; किन्तु तुम ऐसे साहसके साथ हमारे प्रभुका यह वराहभेदी शर हरण न करना ।

४२ । सत्पुरुष मनुष्यका सनातन न्याय्य आचरण ही कर्त्तव्य बताते हैं ; यदि आप जैसे पुरुष हो उससे ध्वंस हो जाये ; तो न्यायमार्गका कौन अवलम्बन करेगा ?

४३ । जिन्होंने आत्मज्ञान वैभवसे जनन-मरण जीत लिया है, तथा-विध मुनिगण कुमारकालसे ही महानर्थके हेतुभूत कुमारगणसे निवृत्त रहने के उपदेश दानके इच्छुक हो सुशीलताका अभ्यास करते रहते हैं ।

४४ । विनय तपोनिष्ठकणका धर्मसम्पादक है, अर्थके अनुकूल सुखार्थिगणका सुखसाधन है, एवं योगिगणका अपवर्ग-निमित्तक है । वह क्यों साधुगणको प्रिय न होगा ?

४५ । यह अस्मदीय सायक सर्वथा भवदीय शराकृतिका अनुकरण करता है, इस आकृतिके कारण ही आपने निःसंशय हो, 'यह वही है' इत्याकार म्भमे शरापहरणरूप अपथ्यमें पदार्पण किया है ।

४६ । तुम मनस्वी हो, केवल अन्यके शरापहरणसे निःस्पृह हो रहना हो तुम्हारे पक्षमें यथेष्ट नहीं होता, किन्तु परप्रहृत भग निहत कर तुम्हें लज्जित होना भी उचित है ।

४७—४८ । विददुग्गण सतत समुत्सुक हो इन प्रभुका जो सकल चरित श्रवण करते प्रीत हो जाते हैं, वह सकल चरित परिहासव्यापारमें भी कर्त्तित होनेसे जो महामना व्यक्तिको लज्जित करता है, वही आत्मप्रशंसाविरक्त अस्मत् प्रभु कैसे अन्यदोषवत् स्वीयगुण प्रकाश करेंगे । फिर भी, कार्यप्रार्थी ही निजगुण प्रकाश किया करते हैं । ( उन्हें अवश्य दोष नहीं लगता ) वस्तुतः उसी प्रार्थनाका धिक् है, जा सज्जनमर्यादाकी अतिक्रमकारो होती है ।

४९ । ( हमारे ) सेनापति यदि निश्चित शर द्वारा क्षिप्तहस्तसे इस वराहको विनष्ट न करते, तो यह हिंसेक तुम्हारे प्रति बल प्रकाश कर जा करता, वह अशुभ वात उच्चारण नहीं कर सकता हूँ ऐसा अशुभ इससे बाद भी तुम पर कभी न घटे ।

५० । यह दुर्वार वेग वराह इन्द्रायुधवत् सुदृढ़ आकृति धारण करता था ; एकमात्र किरातपति व्यतीत कौन इसका एक ही बाणसे विनाश करनेमें समर्थ होता ?

५१ । वराह बधकर किरातभूपति तुम्हारे प्राणसङ्कटमें परम उप-

कारी मिल ड़ए हैं । तुम उन्हीं मिलस्वरूप भूपतिके साथ निरोधकर सज्जनैकाधार कृतज्ञताको नष्ट न करो ।

५२ । लाभ-सम्पत्तिसकल अतिकष्टसे भी लाभ नहीं की जाती ; करने पर भी नित्यरक्षणादि व्यापारमें वह क्लेशवह और परिणामनिरम-नश्वर है । सुतरां एकोपकार-लभ्य, रक्षाकर, परिणामशुभ, मित्रलाभसे वह निकट है ।

५३ । धन नितान्त चञ्चल है ; प्रबल अगतिगण मेदिनीको भी हरण करते हैं । ( अतएव ) भूधरवत् स्थिर स्वतःप्राप्त भूपतिको सुहृत् प्राप्त कर अवमानना न करो ।

५४ । तुम जयके निमित्त ही तपस्या करते हो ; कारण सुसुखगण कभी आयुध नहीं धारण करते । तुम किरातभूपतिके साथ मिलित होने पर समय तपःफल ही पा जाओगे ।

५५ । उन भूपतिके अश्वोत्पत्तिस्थान, गजोत्पत्तिस्थान एवं प्रभूत रत्न-राशि मौजूद है । एक सुवर्णमय शर द्वारा उनका कौन प्रयोजन साधित होगा ? तो बात यही है, कि वह केवल परकृत अधिष्ठे ही सह न सके ।

५६ । कोई यदि गर्वके साथ लेनेकी इच्छा करे, तो वह महात्मा सामान्य धूलिकणासे भी विक्षत हो जाते हैं ; परन्तु यदि कोई उनके निकट प्रार्थना करे, तो वह अपना जीवन भी दान कर सकते हैं ; धनकी बात ही क्या है ?

५७ । अतएव तदीय बाण प्रत्यर्पण करो, जिससे राम और सुग्रीवकी तरह तुम्हारा दैवागत परस्परश्रय अनुरूप महासख्य प्रतिभात हो ।

५८ । तुमको हम मिथ्या अभियुक्त करनेकी इच्छा नहीं करते, क्योंकि तपस्वीका शरमें ( हमारी ) आस्था क्या ? देखो, हमारे शैलमें ऐसे और भी बहुत शर हैं, जो इन्द्रके शौर्यसर्वस्वरूप हैं ।

५९ । अच्छा, तुम्हारा यदि शरमें प्रयोजन है, तो शैलपतिके निकट प्रार्थना क्यों नहीं करते ? वह तुम्हारी तरह सुहृत्को अर्थिरूपमें पाकर मेदिनी जयकर भी क्या दान नहीं करते ?

६० । इसी कारण वह विघ्न परोपकारी किरात-भूपति प्रार्थना व्यर्थ करनेको इच्छा नहीं करते ; क्योंकि वह क्लेशभागी प्रार्थिगणका प्रणय-भङ्गजनित दुःख स्वयं अनुभवकर अवगत हैं ।

६१ । सामर्थ्य रहनेसे स्वयं ग्रहण किया जाता है, और यदि निर-वश्विन्न प्रेम रहे, तो भी स्वयं ग्रहण किया जा सकता है । उल्लिखित

कारणद्वय परित्यागपूर्वक प्रबलके धनग्रहणकी इच्छा करनेसे वह लोभी पुरुष पर विपद् पड़ा करती है ।

६२ । इस जगत्में तापसगणके मध्य एकमात्र परशुराम व्यतीत सम्यक् अस्त्रवेदवेदी पराक्रमशाली किस दूसरेका अस्त्र चरितार्थमें गीत हुआ करता है ?

६३ । तुमने ब्राह्मणोचित चापल्यवश हमारे प्रभुका परिगृहीत मृग हनन किया है, यह मृग हनन हमारे प्रभुने जमा कर दिया है । ( वस्तुतः ) अज्ञता ही अविमृशकारियोंका दोष आवृतकर रखता है ।

६४ । इस जन्म, वेश और तपस्याका विरोधी अपकार तुम और न करना । क्योंकि विषयगामी, दुर्भ्रम, पुरुषपर उभयलोक-नाशिनी आपद् आ आक्रमण किया करती है ।

६५ । सम्प्रति तुम पितृयज्ञ करनेके अभिलार्थी नहीं ; क्योंकि निर्ज्जनमें तुम अवस्थित हो ; अपिच तुम जो देवार्चना करनेमें समुत्सुक हो, वह भी नहीं । सुतरां मार्गदानमें समर्थ होकर भी किसलिये तुमने मृगदेहमें बाण निक्षेप किया ?

६६ । सज्जन तुम, चापल्य परित्याग करो । सर्वदा उसे कौन मछ करेगा ? देखो, प्रलयपवन जैसे विशाल वारिधिको भी क्षुब्ध करते हैं, वैसे अकार्यकारी धैर्यशालियोंको भी क्षोभ उत्पन्न कर दिया करते हैं ।

६७ । यह किरात-महीपति अस्त्रवेदके पण्डित हैं ; इन्हें वन्य पार्वत्यबोधसे अवज्ञा न करना । इन्द्रने इस पृथिवीकी रक्षा करनेके लिये अनुनयकर इनका पर्वतमें वास कराया है ।

६८ । 'हमने तुम्हारा यह चापल्य सन्ना किया' भूपतिने यह वाक्य कह किया है । जो हो, तुम भी पूज्य प्रभुको तटीय शर प्रत्यर्पण कर सर्व्वसम्पत्की प्राप्ति हो ।

६९ । जिससे आत्महित सङ्घटित, विनयादि सदगुण समुद्भूत, एवं आपत्सकल तिरोहित हो, इस तरहका साधुसङ्गम किसका प्रार्थनीय न होगा ?

७० । ससर्प जम्बूमालाशोभित सिन्धुकी तरह उद्भूत, किन्तु समय-रूप सेतु द्वारा वारित, यह देखो—तीक्ष्ण आयुध और सेनासमन्वित किरात-भूपति वृक्षान्तरालमें अवस्थान करते हैं ।

७१ । वह स्थिरचित्त चम्पूपति इन्द्रध्वज शोभा जय कर शेषनागवत् स्थूलतर जगद्युक्त धनुर्धारण करते हैं । हे मतिमन् ! उन्हीं चम्पूपतिकी

गति ( अपने प्रति ) अनुकूल करो ; इनके साथ सख्य स्थापित होनेसे समस्त मनोरथ तुमको अनायास अधिगत होगा ।

## चौदहवां सर्ग ।

१ । इसके बाद पाण्डुनन्दन अर्जुनने, सागरजलमें शैलकी तरह किरातके उद्धत वाक्यसे पराहत--सुतर्गं कुपित होकर भी धैर्य्य पणित्याग नहीं किया । वस्तुतः साधुगणका अन्तःकरण एकान्त ही दुर्विज्ञेय है ।

२ । अर्जुन--शत्रुके समस्त अभिप्राय अवगत हो गये । वह वाक्यके प्रपञ्च और संचोप रचनामें कुशल, एवं अवमरोचित वाक्य कहनेकी समुत्सुक थी । अर्जुन इस क्षण ऐसे भावसे वाक्य कहने लगे, मानो उन्हें ' किञ्चिन्मात्र संचोभ नहीं ।

३ । जो विविक्त वर्णाभरणशालिनी और सुख-श्रुतिमयी हो शत्रु-गणका भी हृदय प्रसन्न किया करती है, ऐसी प्रसन्न गन्धौरपदा मरस्वती ( वाणी, पक्षान्तरसे--नायिका ) अपुण्यकर्मश्रीमें प्रवर्तित नहीं होती, मतलब यह, कि जो सुकृतिशाली हैं, उनमें ही प्रवर्तित हुआ करती है । ( अलङ्कारानुगोष्ठसे ऐसा अनुवाद हुआ ) ।

४ । जो मनका भाव वाक्यसे प्रकाशित कर सकते हैं, वही विद्वन्मण्डलीके मध्य मध्यपदवाच्य होता है । तादृश व्यक्तिगणके मध्य कतिपय नैपुण्यशाली व्यक्ति ही निगढ़ार्थ प्रकाशितकर बात कर सकते हैं ।

५ । कोई-कोई गभीर अर्थसम्पत्तिकी ही प्रशंसा किया करते हैं, दूसरे कितने ही पण्डित शब्दविशुद्धिकी ही सुखराति करते हैं । प्रत्येक पुरुषकी रुचि इस तरह विभिन्न होनेसे सर्वजन-मनोरम वाक्य एकान्त हो विरल है ।

६ । हे वनेचर ! तुम कार्यनिर्व्वाहक हो, इसीसे तुम्हारे ही उपर कार्यभार अर्पित हुआ है । तुम इस गुणयुक्त भारतीकी निर्भीक भावसे व्यक्तकर, तुम वनेचर ही क्यों नहीं--तथाच अपनेको वाग्विन्यासपटु, व्यक्तिगणोंका अग्रवर्त्ती बना लिया है ।

७ । तुमने साम प्रयोगकर प्रलीभन दिखाया है, बुद्धिमोह उत्पादनके लिये भीति प्रदर्शन किया है ; वाणार्थी हो तुमने ऐसे वाक्य विन्यास किया है, जो अन्याय्य होने पर भी न्याय्यकी तरह प्रतिभात हुआ है ।

८। किन्तु सिद्धिका विरोधी यह कार्य करनेमें उद्यत—अपने भूपतिको तुमने क्यों निवारण न किया ? देखो, हितैषी, सम-सुख-दुःख-भागी, अनुजीविगणका स्वीय प्रभुको हितमें नियोग करना ही कर्त्तव्य है ।

९। यह निश्चित ही हैं, कि निक्षिप्त शर चक्षुके अगोचर हो जायेगा । उस नष्ट शरका अनुसन्धान शैलप्रदेशमें करना ही समुचित है । इस विषयमें सज्जनातिक्रम समीचीन नहीं, कारण, उससे अनर्थ हो-जाया करता है ।

१०। खाण्डववनभक्षणेच्छु, अग्निने मुझे अशंख शर अर्पण किये थे । सुतरां देवताके शरमें भी मेरा आग्रह नहीं । यह कैसी बात है, कि जनैक किरातके शरमें मैं आस्थावान् हूँगा ?

११। यदि आर्यजनका आचरण ही प्रमाणीकृत हो, तो मैं बिना दोष क्यों तिरस्कृत हूँ ? देखो, जो पूर्वकालमें परनिन्दा व्यापारमें कभी व्यापृत नहीं होती, तादृश सज्जन वाणी गुण ही प्रकाश किया करती है ।

१२। असाधुजन विद्यमान गुण गोपन कर, अविद्यमान दोष आरोपणपूर्वक सज्जन व्यक्तिको एकान्त अभिभूत किया करते हैं । परन्तु उनके अपने हृदयका भाव गोपनकर रखने पर भी तदीय तीक्ष्ण वाक्प-रूप असि उनके हृदयको द्विधा भिन्न कर ही मानो उसे प्रकाश कर देती है ।

१३। मृगगण वनमें वास करते हैं, वह किसके निजख हैं ? जो उनको बलप्रयोगसे विनष्ट करता है, वह उसके ही ग्रहणयोग्य हुआ करते हैं । तुम्हारे राजा इस मृगका स्वप्नाभिमान परित्याग करे । यह असम्भव है, कि अभिमान भी रक्षित होगा, और सम्पत्ति भी उनके हो ।

१४। महर्षि व्यासने मुझे ऐसे ही व्रतका उपदेश दिया है, कि तुम किसीको भी अपना पथ रोकने न देना । इस कारण ही मैंने इस जिघांसु मगको संहार किया है । व्रतरक्षा साधुजनकी दोषावह नहीं । प्रतुष्ट वह उनकी अलङ्कारस्वरूप है ।

१५। यह कैसी बात है, कि व्याध अपने लिये मृगका प्राण संहार कर तपस्विगणका उपकार साधन करता है ? यदि कहीं, कि मेरे प्रति क्षपा कर ही इस मगका निहत करना हुआ है, तो यही हो । ( शुष्क कलहसे क्या प्रयोजन ? ) । मगको हम दोनोंने युगपत् बाण विद्ध किया है । इस अवस्थामें तुम्हारे राजा हीने पहले मारा और मैंने पहले मारा नहीं, इसका प्रमाण क्या है ?

१६। निरस्त्र मुनिजनमें किसी जन्तुकी हिंसा पोषण करने पर, उसके प्रति अकृत्रिम दया प्रकाश ही महात्मागणको कार्य्य है। किन्तु मैं यह सगुण शर-शरासन धारण करता हूँ, मेरे प्रति भी वह सद्य हैं, इस बातको कैसे समझेंगे ?

१७। अच्छा, समझ गया, कि उन्होंने मेरे ही लिये शर क्षेपण किया ; किन्तु, उसका फल तो प्रतिपक्ष संहार है। उसी अखण्डित फलके मेरे आत्मसात् करनेसे तुम्हारे सेनापतिका हो तो अधिक साफल्य निश्चितथा।

१८। 'उस राजाके निकट यथेष्ट प्रार्थना करो' जो तुमने मुझसे कहा, यह मनस्विगणके प्रति युक्तियुक्त नहीं। क्योंकि, जो सबलके आहरण करनेका समुत्सुक है, याच्ञा-दैव्य-मलिनीकृत सम्पत्ति उसको कैसे प्रिय होगी ?

१९। तुम्हारे राजा एक मिथ्याभियोग लगा विपरीतफलजनक अलभ्य वस्तु बलसे लाभ करना चाहते हैं। ( फलमें ) दुर्नयकी भीषणता जान-बूझ कर भी विनाशकालमें लोगोंकी मति मोहित हो जाया करती है।

२०। तुम्हारे प्रभु खड्ग, शर, वर्म, या उत्तम धनु, इनमेंसे किसी एककी प्रार्थना क्यों न करें ? ( जो प्रयोजनीय हो मैं दान कर दूंगा ) अथवा उनको शक्ति रहनेसे, प्रार्थनाका प्रयोजन नहीं। शक्तिशालियोंका बलपूर्वक ग्रहण दूषणीय नहीं।

२१। जो तपस्विजनमें स्व इच्छासे असूया प्रकाश करता है, उस राजाका तुमने कैसे योग्य सखा कह उल्लेख किया ? मतलब, गुणार्जनके उत्कर्षमें जो विरुद्ध बुद्धिका पोषण करता है, तादृश असाधुगण तो स्वभावसे ही साधुगणका अमित है।

२२। कहां वर्णाश्रमरक्षक मादृश क्षत्रिय जाति और कहां जातिहीन हिंसाजीवी व्याधवर्ग ? मतलब, निकटोंके साथ उत्कृष्टोंका सख्य सम्भवपर नहीं।—गजगण कभी गोमायुओंके सखा नहीं होते।

२३। मोहान्ध नीच व्यक्ति जो अवज्ञा करता है, उससे महद् व्यक्तिका धीरत्व नष्ट नहीं होता है। किन्तु, कुल, वीर्य और विक्रम जिसका समान है, यह यदि किसी तरह व्यतिक्रम करे, तो वह तिरस्कार ही जाता है।

२४। निकृष्ट व्यक्तिके साथ भद्रव्यक्ति जिस क्षण विग्रह करता है, उसी क्षण ही उसका यशः नष्ट जाता है ; और जिस क्षण मैत्री-

बन्धन करता है, उसी क्षण ही गुणराशि दूषित हो जाया करती है, इस तरह उभय प्रकार ही मथ्यादाहानिकी आलोचनाकर विवेचक व्यक्ति नीच जनकी अवज्ञाके साथ अपेक्षा किया करते हैं।

२५। इस लिये ही मैने मृगधात्री व्याधका कुछ तिरस्कार वाक्य मझ किया है। अब यदि वह शर ग्रहणार्थ आगमन करने लै, तो दृष्टिविषय सर्पके शिरीमणि ग्रहणाभिलाषी व्यक्तिकी जो दशा हुआ करती है, उनकी भी वही दशा होगी।

२६। अर्जुनके इस तरह स्वीय अभिप्राय व्यक्त करने पर, किरातदूतने उनके जयार्थ प्रतापप्रकाश-पूर्वक तर्जन कर सेना-समन्वित प्रसन्नरूपी विरूपाक्षके समीप गमन किया।

२७। इसके बाद किरात सेनापतिके आदेशमे निनादकारी मन्त्री सेना युगल बाताभिहित सशब्द सागरीश्विमालाकी तरह धावित हुई।

२८। उस क्षण जयानुकूल तर्जित केतुगजि समानस्वी घनाम्बुशीकरवाही सुरभि समीरण युद्धार्थ मत्वर होकर ही मानी सैन्यार्थ गीके धार्ग धार्ग चलने लगी।

२९। धनुर्गुण और ढाल समूहकी ध्वनि, वन्दिगणके जय जय शब्द एवं सैन्यगणके सिंहनादसे वर्जित ही गिरिगुहाभ्यन्तरमे भी अवकाश न पाकर, भूतल प्रकम्पित करते, दिक् समूहमे परित्याप्त हुई।

३०। बनेचरणगणके तीक्ष्ण भौषण आवुधपुञ्जसे प्रतिफलित, सुतरां सर्वतो विम्लत रविकरनिकर, दिग्दिग्गन्तर प्रदीपित कर ही मानी प्रतिभात होने लगा।

३१। शिव स्वप्रभावमे पार्थिव्य फीलाकर प्रसन्नगणके मयस्थ हो भी मानी उनके उपर अवस्थान करने लगे। उनके उन्नत वक्षःस्थलसे सम्मुखवर्ती दिग्दिग्ग आच्छादित हो गया। उन्होंने चापमण्डल आकर्षणपूर्वक विस्तारित किया।

३२। प्रमथ-सैन्यगण—सुगम देश ही क्या, और दुर्गम देश ही क्या, सर्वत्र ही समसञ्चार हैं, वह वेगसे अहमहमिकाकर गमने लगे, हुए। वनप्रदेश उनके द्वारा निरन्तर अवरोध हो मानी निरुच्छ्वासवत् एकान्त आकुल हो पड़ा।

३३। किरात-सैन्यसे गत, क्रात्र और तटदेश आच्छादित होने पर भूभागने महसा उत्तानभाव धारण किया, एवं आच्छादनकर सैन्यगणके चल जानेमे वह मानी उसी क्षण निष्काकार प्रतीत होने लगा।

३४। सर्वत्र सञ्चरणशील प्रमथगण विशाल उरुदेश द्वारा ब्रह्मत् ब्रह्मत् लताजाल विपर्यस्त करने लगे, उनकी वेगवायुमे शाल और चन्दनतक सकल डोलने लगे। उन्होंने समय वनप्रदेश मानी निश्चय कर डाला।

३५—३७। इधामे अर्जुन तपस्यामे क्रुश, किन्तु अन्तःसारपूर्ण थे, मानी मदधरणसौण्देह अद्वितीय गजकी तरह अवस्थित थे, अपिच भूपतिकूलके नाशके लिये वह मानी दिग्दाहीयत हताशनरूपमे विराजित थे। उन्होंने अवहेलाके साथ एक शर निषङ्गसे निकाल धारण किया था, अनुकूल महत्की तरह जयके स्पृहायुल हुए थे; और बाण हरणका प्रतीकार पूर्ण न होनेमे खिन्नमना सेनासमुद्रपर असम्भ्रम दृष्टिपात करते थे। आपत्प्रतीकारमन्त्रल अविचल धैर्यकी तरह गणनीयधनुका अकलम्बन करते थे एवं विकारशून्य होने भी अन्यके अलङ्कारनीय थे; सुतरां मानी निवात निष्कम्प जलधिकी तरह अवस्थित थे।

३८। उनसे अद्भुत वगाहूपी दानव पतित पड़ा था, सुतरां वह दिग्गण कर्तृक यज्ञके निमित्त अथदत्त यज्ञपशुविशिष्ट पशुपतिकी तरह उन्हें दिखलायी पड़ता था।

३९। उन्होंने अपने अपरिसीम धैर्यगुणसे दूसरेका गौरव अभिभूत कर अपनेकी गाक्षीयपदमे उपनीत किया था, सुतरां सान्द्र सदोर्ध्व व्रततीव्रहल वनगजि वैभवसे द्रवगाहोक्त उत्तमाचलकी तरह वह प्रतिभात होते थे।

४०। वह महावध-स्त्वन्ध और स्थूलशील थे; उनका वक्षःस्थल महाशिलासदृश कठिन था;

वह अतिभारवती प्रथिवीके उद्धारसाधनमें समुत्सुक थे ; सुतरा महापर्वसे धरणीके उद्धारसाधनेच्छा, महावराहकी तरह अवस्थित थे ।

४१ । वह सरकतमणिकी तरह श्यामल आभायुक्त थे। उनकी उदारमूर्ति देहिगणकी अभिभूत कर देदीप्यमान थी ; जलरूप मुकुटमें जैसी अशमानी, वैसे ही मनुष्यरूपमें अवस्थित प्राणपुरुष (भर) वही थे ।

४२ । उनका कर्माग्भ किमी कभी विकल होनेका नहीं ; वह विश्वविजयी तेजके आधारस्थल हैं । जैसे वर्षाकालीन मेघदल महाचलमें उपस्थित होता है, वैसे ही प्रमथसेनागण उस क्षण उन्हें अङ्गुनके निकट आ उपस्थित हुए ।

४३ । पहले शत्रुगणमें प्रत्येकने आत्माकलन किया था कि—मे ही जाकर उसे जय करूंगा, किन्तु मुनिवेशी पार्थके प्रभावसे इस क्षण सभी हतप्रभाव हो मोहान्त हुए । वस्तुतः सन्तानभवतासे पुरुषका नष्ट हो जाता है । (महानुभव अङ्गुनको देख प्रमथगणका भी वही हाल हुआ) ।

४४ । इसके बाद प्रमथगण परस्पर परस्परकी शक्तिका आशय ले एकथीगमें अङ्गुनके प्रति बाण छेपण करने लगे । (वस्तुतः) सहायमात्र मित्रिसकल महानुभावकी भी समवेतभावसे कार्य करनेसे प्रेरण किया करती है । सुतरा प्रमथगणकी भी यह समवेत चेष्टा दीयावह नहीं ।

४५ । बहत् बहत् धनु हाग निक्षिप्त, पक्षशब्दयुत, वेगशाली शरसकल महावनसे गमनीत्मक पक्षिसमूहकी तरह किरात सैन्ययोगीसे वस्तुर्दिक उत्पतित होने लगे ।

४६ । पर्वतके गभीर गङ्गरशाली सानसमूहमें जो सकल प्रतिध्वनि उत्थित हुई, वेगागत धनुर्निनाद उसमें अतिमात्र उल्लित होकर दिङ्मण्डल विदारण कर हो मानी शब्द करने लगे ।

४७ । प्रमथगणकी शरराजि वन विकम्पित कर—प्रातर्वर्ती नभोमण्डल और दिगन्तराल आच्छादित कर वायुप्रेरित सहोदमी वृष्टिकी तरह शब्द करने लगी ।

४८ । अङ्गुन के मास यावत् वायुमक्षणमें क्लृप्त हो गये थे, तथाच युद्धार्थ उन्हें आनन्द हुआ—देह पृष्ठ छो डठी । सुतरा तदीय प्रवृत्तिशुश्रूषा, विजयजनकी तरह सत्वर सृष्ट भावकी प्राप्त हुआ ।

४९ । भूतल और नभसलके चारोदिक व्याप्त हो शर सकल पतित होने लगे, उस क्षण धनुरा-मालानसमुत्सुक अङ्गुनकी भयङ्करी महारसुविका वृष्टि भीषण उष्णकी तरह मरीच प्रमथसैन्यापरि पतित हुई ।

५० । कल्याणकालकी तरह मुनिवेशी दारुण वही अङ्गुन—दिक्मण्ड एकत्र समाजत, रविकी प्रभा तिरस्कृत, वायुतरङ्ग आलौडित अपिच सपर्वता धरा कम्पित कर हो मानी चलने लगे ।

५१ । क्रियाफलातिपाती कालकी तरह उन्होंने अङ्गुन उस क्षण शत्रुजयाकाङ्क्षी वनेचरगणके युगपत् निक्षिप्त बहु शर स्त्रीय शर हाग लक्ष्यपथमें ही केंद्रन कर दिये ।

५२ । पाण्डुनन्दन अङ्गुन सामादि उपायसमूहकी तरह दूसरेके अनभिभवनीय, विपन्नवारक, दूरगामी, बहत् फलशाली शर सकल हाग अतिमात्र बहिर्गत हो उठे ।

५३ । प्रमथगणने सोचा—शर सकल क्या अनलोच या पृथिवीसे अथवा अर्कविक्षेपे किंवा मुनिके तत्कृत समाकृष्ट कार्मुक या देहसे पतित हो रहे हैं ।

५४ । अङ्गुनका शरसमूह सर्वविदारक होती भी गणाधिपतिगणका प्राणसंहार न कर निर्गत होनेसे मानी (प्रभुका कार्य न कर सकनेसे) कृतापराधकी तरह अधोमुख सवेग हिमाचलकी अतिक्रम करके चल हुआ ।

५५ । अङ्गुनके प्रथम पश्चिम शरसकलने शत्रुदलका देहावरणसमूह भेदकर जो क्षत उत्पादन किये थे, पौष्ट पश्चिमशरसमूह फिर उन सकल क्षतस्थानमें पतित न हुआ । (वस्तुतः) अक्षुण्णदल सहृद व्यक्तियोंका अगोचरीभूत है ।

५६ । हिमांश की प्रभा जिस तरह पङ्कजावलीकी सङ्चित लुपती है, वही तरह उन्होंने मुनिवेशी



अजुनकी शत्रु संख्यानुपातसे निर्मुक्त शत्रुघोषीने उनके धनुषे मानी समुत्पन्न होकर ही गमनपूर्वक उमापतिकी सेनापत्नीको सङ्गृहित कर डाला ।

५७ । अजुनका शरसमूह उदघाटनत् सरल चीजस्वी, अमीष, अज्ञान और बहु विभिन्न क्रियाके लिये भिन्न भिन्न भावसे नियोजित था ; प्रहार-क्षिप्त शत्रुपक्ष यह सकल शर सञ्च न कर सका ।

५८ । प्रत्येक जनगण जिस तरह दिवाकरकी अपने-अपने आगे स्फुरित होते हैं, वैसे ही उन नानादेशस्थ शिवसैनिकोंने तीक्ष्ण इषुरूप मयूखमालाशाली एकदेशस्थ अजुनकी युगपत् प्रत्येक योद्धाके सम्मुख देदीप्यमान होते देखा ।

५९ । जैसे अति प्रबल वात्या द्वारा व्याहत ही निदाघजनित पराग घूर्णित-हुआ करती है, वैसेही कीप भरसे मानी चारों ओर आगत तीव्रवेगशाली पार्थशरराजि द्वारा प्रमथबल व्याहत ही निरन्तर विभ्रान्त होने लगा ।

६० । यह मुनि तपोबलसे बहुततर अदृश्य देह उदपादनकर क्या शरसमूह निक्षेप करता है ? अथवा हमारे स्वीय शर ही इसकी मायासे विहत ही पतिकूल भावसे आगमनपूर्वक हमकी ही निहत करते हैं ।

६१ । किंवा, देवगण इस मुनिके गुण या भयसे आकृष्ट ही प्रच्छन्नभावसे रहते, हमलीगोंपर प्रहार करते हैं ? नहीं तो, यह सकल मुनिसायक जलधिकी ऊर्ध्वराजिकी तरह क्यों सतत असंख्यरूपमें प्रतिभात होते हैं ।

६२ । यह मुनि जयलाभ कर ही क्या युद्धसे विरत होगी ? चराचर जगत्का क्या मङ्गल होगा ? ऐसे ही नाना वितकीसे विह्वल ही अजुनबाणविधत प्रमथसेना परितप्त होने लगी ।

६३ । कीधविह्वल जनकर्तृक जैसे अमासाध्य कार्य, मदीहत व्यक्तिकर्तृक जैसे हितप्रिय वाक्य एवं बलवान् दैवकर्तृक जैसे पुरुषकार निरन्तर ही निष्फल होता है, वैसे ही प्रमथबल भी पार्थकर्तृक पराभूत ही निश्चे ज हो पड़ा ।

६४ । शिवसैनिक कपिध्वजके शरनिकरसे कर्त्तित कलेंवर ही सौरकर-तापित वारिराशिकी तरह सर्वदिक् परिमण्डलाकारमें अवस्थान करने लगे ।

६५ । पाण्डुनन्दन जिस अघ्न शरनिकरसे ब्रह्माण्डीदर आच्छादित कर अपना मण्डलीभूत धनुः आस्कालन करने लगे, उस अघ्न विजयलक्ष्मी मानी भीत होकर ही किसी प्रकार विलोचन सेनाका पक्ष परित्याग करनेमें समर्थ हुई ।





